



ଗୋପୀନାଥ ମହାନ୍ତି

ଧୂଳିମାଟିର ସବୁ

ଗୋପୀନାଥ ମହାନ୍ତି

ବିଦ୍ୟାପୁରୀ

ବାଲୁବଜାର, କଟକ ୭୫୩୦୦୨

DHULIMATIR SANTHA

By Gopinath Mohanty

Publishers : Vidyapuri, Cuttack

First Edition 1985

ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶ ଅଗଷ୍ଟ, ୧୯୮୫

ପ୍ରକାଶକ

ଶ୍ରୀ ପୀତାମ୍ବର ମିଶ୍ର

ବିଦ୍ୟାପୁରୀ

ବାଲୁବଜାର, କଟକ ୭୫୩୦୦୨

ମୁଦ୍ରଣ

ବେହେରା ପ୍ରିସ୍

ବାଣରାବାଦ, କଟକ

ମୂଲ୍ୟ — ଟ ୬୫-୦୦

ସ୍ତ୍ରୀ ବନ୍ଧେଇ ଟ ୭୦-୦୦

ଭୂମିକା

“ଧୁଳିମାଟିର ସନ୍ତ” ସ୍ମରାମଧ୍ୟ ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ କର୍ମମୟ ଜୀବନର କାହାଣୀ । ୧୯୨୧ ଶେଷରେ ସେ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗଦେବା ବେଳୁ ୧୯୫୮ ଅପ୍ରେଲ ୨୯ ତାରିଖରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଙ୍କର ଜୀବନ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ଏହାର ପରିସରଭୁକ୍ତ ।

ଓଡ଼ିଶାରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାଚୀନ, ସମ୍ପ୍ରାନ୍ତ, ଧନୀ ଜମିଦାର ପରିବାରରେ ସେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପିତା ୬ ସ୍ୱୟଂବାହାଦୁର ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ଚୌଧୁରୀ ମଧ୍ୟ ଖ୍ୟାତନାମା ଥିଲେ । ଉନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ପରାର୍ଦ୍ଧରେ ଅତି ଅଲଗାଝାଲ ଓଡ଼ିଆ ଆଇନଜୀବୀ ବାହାରିଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ସେ ବି.ଏଲ୍. ପାଶ୍ କରି କଟକରେ ଓକିଲତି କରୁଥିଲେ ଓ ତହିଁରେ ବିପୁଳ ଧନ ଓ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । “ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ” ଆରମ୍ଭ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ସେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ଜଣେ ନେତା ଥିଲେ ଓ ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯେଉଁ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଲୁଥିଲା ତାହା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ ସଂଗଠିତ କରୁଥିଲେ । କଟକରେ ତାଙ୍କର ଘର ସେ ବସୟରେ ବାରମ୍ବାର ଆଲୋଚନା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ କେନ୍ଦ୍ର ହୋଇଥିଲା । ୧୯୦୩ରୁ ୧୯୦୭ ଯାକେ ‘ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ’ କାର୍ଯ୍ୟରେ ତାହାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ପ୍ରାଚୀନରଣୀୟ ୬ ମଧୁବାବୁଙ୍କର ସେ ଦକ୍ଷିଣହସ୍ତ ହୋଇଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ୧୯୦୮ରେ ଦୁର୍ଘଟର ମନାନ୍ତର ହେଲା ଓ ସେ ୬ ମଧୁବାବୁଙ୍କଠାରୁ ଅଲଗା ହୋଇ ‘Orissa Peoples’ Association’ ଗଠନ କଲେ । ୧୯୦୮ରୁ ୧୯୧୫ରେ ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡର ଶାସକ ତଥାପନା ଥିଲେ ।

୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ କୃଷୀ ରୁଚି ଥିଲେ । ସେ କଲିକତା ବିଶ୍ୱ-ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଏମ୍. ଏ. ଓ ପ୍ରାବନ୍ଧିକ ଆଇନ୍ ପରୀକ୍ଷା ପାଶ୍ କଲେ । ପ୍ରାବନ୍ଧିକ ଆଇନ୍ ପରୀକ୍ଷାରେ ସେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲେ । ୧୯୧୭ରେ ସେ ତେରୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଭୂକର୍ମରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ଜଣେ ସୁଦକ୍ଷ, କର୍ମଠ, ଦୃଢ଼ହୃଦୟ, ନ୍ୟାୟପରାୟଣ, ଅତି ସଚ୍ଚୋଟ କର୍ମଚାରୀ ବୋଲି ତାଙ୍କ ନାମ ବ୍ୟପିଲା,

କିନ୍ତୁ ମୂଳରୁ ସେ ସ୍ୱଦେଶପ୍ରେମୀ ଥିଲେ ଓ ଶୁକରରେ ଆଉ ବାଉଁଶ ହୋଇ ନ ରହୁ
ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଓ ଜନସେବାରେ ଆସୋଷ୍ଟ୍ରଣ କରିବାକୁ ତାଙ୍କର ମନ
ତାଙ୍କଲା । ୧୯୧୧ ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ସେ ଶୁକରରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଲେ ।

ତାଙ୍କ ବଶର ଆଦିବୃତ୍ତାନ୍ତରୁ ତାଙ୍କ ଜୀବନର ସେହି ନୂଆ ମୋଡ଼
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ଓ ତାହାପରେ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ତାଙ୍କର ସମୁଦାୟ ଜୀବନ ଓ
କାର୍ଯ୍ୟର ପରିଚୟ ଦେଇ ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ମୁଁ ଲେଖିଲି “ଦୀପ୍ୟାଙ୍ଗୋଦ” ।
୧୯୨୧ରୁ ୨୩ ଭିତରେ ତାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲା ଓ ୪ ଆବୃତ୍ତି ବନୋବାଜୀଙ୍କ
‘ଅଭିମତ’ ସହ ୧୯୨୫ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ।

ବାକ ରହିଥିଲା ସେ ଶୁକର ଗୁଡ଼ିକା ଉତ୍ତରୁ ସଂସାରରୁ ବିଦାୟ ନେବା
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଙ୍କ କର୍ମମୟ ଜୀବନର କାହାଣୀ, ଯେଉଁଥିପାଇଁ ସେ ନମସ୍ୟ ହେଲେ,
ପ୍ରାଚୀନପୁରଣୀୟ ହେଲେ, ଏ ମୂଗରେ ଏ ଦେଶର ଇତିହାସର ଜଣେ ମହାନ
କାରିଗର ହେଲେ । ୧୯୧୧ରେ ତାହା ଲେଖିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା ଓ ୧୯୨୭ରେ
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କଲା । କିନ୍ତୁ ସେତିକିରେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତ ହେଲା ନାହିଁ । ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ
ଚୌଧୁରୀ ତହିଁରେ କିଛି ନୂଆ ଉପାଦାନ ଖୋଜି କେତେକ ସ୍ଥାନରେ କିଛି କିଛି
ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ । କିନ୍ତୁ ସେତଳି ଉପାଦାନ ତାଙ୍କଠି କି
ମୋଠି ନ ଥିଲା, କିମ୍ବା ମିଳିବାର ସମ୍ଭାବନା ନ ଥିଲା । ଶ୍ରୀ ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା
କେତେକଟିକୁ ଚିଠି ଲେଖି, ପୁଣି ବିଜ୍ଞାପନ ଛପାଇ ଓ ନିଜେ କେତେ ସ୍ଥାନକୁ ଯାଇ
କିଛି ବଳକା ଉପାଦାନ ସଂଗ୍ରହ କରି ମତେ ଦେଲେ । ସେଥିପାଇଁ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଲାଗିଗଲା ।
ନୂଆ ଉପାଦାନ ମିଳିଗଲେ ଥରେ ଲେଖି ସାରିଥିବା କେତେକ ପରିଚ୍ଛେଦକୁ ବା
ତାର ଅଂଶବିଶେଷକୁ ପୁଣି ଆଉଥରେ ନୂଆ କରି ଲେଖୁଥାଏ, ତା’ପରେ ସମଗ୍ର
ପାଣ୍ଡୁଲିପିକୁ ଛପାଯୋଗ୍ୟ କରି ଆଉ ଥରେ ନିଜେ ଉତ୍ତାରିଲା । ୧୯୮୭
ଫେବୃଆରୀରେ ପାଣ୍ଡୁଲିପିଟି ପ୍ରକାଶ କରିବା ପାଇଁ “ବିଦ୍ୟାପୁରୀ” (କଟକ)କୁ
ଦେଲା । ଛପା ସରିଲା ପରେ ମଧ୍ୟ ଆଉ କେତୋଟି ପରିଚ୍ଛେଦ ଲେଖି ଯୋଡ଼ିବା
ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ବୋଲି ଭାବିଲା, ସେପରି କରିବାରୁ ଆହୁରି ବେଳ ଲାଗିଲା । ଏଥିରେ
୪ ଗୋପବୀରଙ୍କର ଓ ତାଙ୍କ ସହୃଦ ସପ୍ତକ୍ତ ଥିବା ଅନ୍ୟ କାହାର ଫଟୋ ଅଛି,
ସେଗୁଡ଼ିକ ଖୋଜି ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଲାଗିଗଲା । ଉପାଦାନ ମିଳିବାରେ
ବଳମୁଁ ହିଁ ଏ ଜୀବନ ଲେଖିବା ଓ ପ୍ରକାଶ କରିବାରେ ବହୁବର୍ଷ ବିତିଯିବାର ପ୍ରଧାନ
କାରଣ । ଯାହା ଉପାଦାନ ମିଳିଛି ସେତକ ଏକା ସମୟରେ ମିଳି ନାହିଁ କି ଏକଦା
ମିଳି ନାହିଁ । ୧୯୭୦ରୁ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ ଜଣା ହୋଇ ଆସୁଥିଲା ଯେ
୪ ଗୋପବୀରଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଆସି ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅନୁଭୂତି ଥିଲେ,
ସେମାନେ ତାହା କଟକ ବାଣିଜ୍ୟବାଦରେ ଥିବା ଉତ୍କଳ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକମଣ୍ଡପର

ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀ ଫକୀର ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ବା କଟକ ଆଗସାହାଯ୍ୟ ଗାରୀ ସାହୃଦ୍ୟ ପ୍ରକାଶନ ବିଭାଗର ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣାଙ୍କୁ ବା ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ମୋ ଠିକଣାକୁ ତାହା ଲେଖି ପଠାନ୍ତୁ ବା ଅନ୍ୟ ଉପାୟରେ ଜଣାନ୍ତୁ । ଏହି ମର୍ମରେ ଖବର କାଗଜରେ ବିଜ୍ଞାପନ ଦିଆଗଲା, କେତେ ଲୋକଙ୍କୁ ଶରତବାବୁ ଚିଠି ଲେଖିଲେ ଓ କେତେ ଲୋକଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ୍ କରାଗଲା । ୧୯୬୭ ଅପ୍ରେଲରେ ଏହି ମର୍ମରେ ଶ୍ରୀ ଫକୀର ମିଶ୍ର ଗୋଟିଏ ବିଜ୍ଞାପନ ପତ୍ର ବି ଛପାଇ ନାନା ସ୍ଥାନକୁ ପଠାଇଲେ । ଏତେ ଚେଷ୍ଟା ସତ୍ତ୍ୱେ ଉପାଦାନ ପାଇବାକୁ ଯେତେବେଳେ ଏତେ ତେଜ ହେଲା, ଏ ବିଳମ୍ବ ଅପରହାୟୀ ବୋଲି ମୁଁ ଭୀଷି ।

ପୁଣ୍ୟ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସହୃଦ ୧୯୫୬ରୁ ମୋର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପରଚୟ ଥିଲା । ସେହି ସମୟରୁ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସଙ୍ଗୋଦୟ କର୍ମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମୋର ପରଚୟ । ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ମା' ମୋ ବାପାଙ୍କର ମାମୁଁଦିଅ ଭଉଣୀ ଓ ତାଙ୍କ ମାମୁଁଦର ବେଶ୍ଟିକାର ଆମ ଗାଁ ନାଗବାଲର ନର ଆରପାର । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ବଣ ପରମ୍ପରା ଆଉ ବିଷୟରେ ମୁଁ ସିଲହକୁ ଜାଣିଥିଲି, ଆଉ କିଛି ମଧ୍ୟ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କଲି । ୧୯୩୦ରୁ ୧୯୩୭ ଯାଏ ମୁଁ କଟକରେ କଲେଜ ଛାତ୍ର । ୧୯୩୧ରେ ଜେଲ ଫେରନ୍ତା କଂଗ୍ରେସ ନେତାମାନଙ୍କୁ କଟକ ଷ୍ଟେସନରେ ଯେଉଁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଦିଆଗଲା ଓ ତାହାପରେ ବିଶାଳ ପଟ୍ଟଆରରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସହର ଭିତରକୁ ନିଆଗଲା, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ସହୃଦ ସେଠି ମୁଁ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲି ଓ ତାଙ୍କୁ ଯେପରି ଉଚ୍ଛ୍ୱସିତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଦିଆଗଲା ତାହା ଦେଖିଥିଲି । ଅନେକ ସମୟରେ ମୁଁ ଛୁଟିରେ ମୋର ବଡ଼ ମିତ୍ର ଆଇ ଶ୍ରୀ ଯଦୁନାଥ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଉଥିଲି । ସେହି କେତେବର୍ଷ ସେ ଆଗ ବାଲିକୁଦା ପାଖ ଇଚ୍ଛାପୁରରେ ଓ ପରେ ଜଗତସିଂପୁରରେ ପି. ଡବ୍ଲୁ. ଡି.ରେ ଓଭରସିଅର ହୋଇ ଅବସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ବିଷୟରେ, ତାଙ୍କ ପରିବାର ବିଷୟରେ, ଅଳକାଶ୍ରମ ବିଷୟରେ ଓ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ କିଛି କିଛି ଜାଣିଥିଲି, ତାଙ୍କର ଅନେକ ଅନୁଗାମୀଙ୍କ ସହୃଦ ପରଚିତ ହୋଇଥିଲା । ୧୯୩୫ରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ହରିଜନ ପଦଯାତ୍ରା ବେଳେ ଯେତେବେଳେ ପଦଯାତ୍ରୀ ଦଳ ପୁରୀରୁ କଟକ ଆସୁଥାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଓ ପ୍ରସନ୍ନ ଜଣାଇବାକୁ ବହୁ ଛାତ୍ର କଟକରୁ ଛୁଟିଆନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ସହୃଦ ମୁଁ ବି ଯାଇଥିଲି, ତେଲେଙ୍ଗାପେଣ୍ଡୁ ପାଖେ ପଦଯାତ୍ରୀ ଦଳକୁ ଭେଟିଥିଲି, ତହିଁରେ ୮ ଗୋପବାବୁ ମଧ୍ୟ ଥିଲେ । ୧୯୩୮ରେ ଗୁଜରୀ ଆରମ୍ଭ କରି ୧୯୩୯ରେ ମୁଁ ଯାଜପୁରରେ 'ଆର୍ଡ଼ ଅଫିସର' ଥିଲି । ସେହିବର୍ଷ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶୁଷ୍କ ବନ୍ୟା ହୋଇଥାଏ । ବନ୍ୟା ସାହାଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଗହ୍ମରେ ଯାଇ ମୁଁ ବସରେ ଦୁଇ ଦିନଦିନ ରହିଥିଲି । ସେତେବେଳେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ବସ ଆଶ୍ରମକୁ ଯାଇଥିଲି ଓ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ

ଆଲୋଚନା କରିଥିଲି । ୧୯୫୬ କି ୧୯୫୭ରେ ସେ ପଦଯାତ୍ରା କରି ଆସି ଆଜ୍ଞା ପ୍ରଦେଶ ଦେଇ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ରାୟଗଡ଼ା ସବ୍‌ଡିଭିଜନରେ ଓଡ଼ିଶା ସୀମାସ୍ଥ ‘ଚଟିକ’ ଗ୍ରାମରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ମୁଁ ସେତେବେଳେ ରାୟଗଡ଼ା ଏସ୍.ଡି.ଓ. । ତାଙ୍କୁ ସେଠି ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଜଣାଇଲି ଓ ସେ ମୋ ସହୃଦ ରାୟଗଡ଼ା ଆସିଲେ । ମୋର ଅନୁରୋଧ ରକ୍ଷା କରି ଆମ ବସାରେ ଦିନେ ଦି’ଦିନ ରହିଥିଲେ । ତାହାପରେ ଆଉ ଥରେ ଦି’ଅର ଆସିଥିଲେ, ମୁଁ ପୁଣି ସେଥିରେ ଥିଲବେଳେ (୧୯୫୪-୫୬) ଓ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଲ ପରେ ମଧ୍ୟ (୧୯୫୬) ମୋ ପାଖକୁ କେବେ କେବେ ଆସିଛନ୍ତି । ସେ ମୋ ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଆଦରମଣି ଦେବୀଙ୍କୁ ଓ ଆମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ସ୍ନେହ କରୁଥିଲେ ଓ ନାନା ଉପଦେଶ ଦେଉଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଉଦ୍ୟମରେ ମୋର ଯୋଡ଼ିଏ ଆଦବାସୀ ଗ୍ରାମୀ ପୁସ୍ତକ ‘କୁଭକର ଗ୍ରାମୀ’ ଓ ‘ଗଦବା ଗ୍ରାମୀ’ ପରିଚୟ ୧୯୫୭ରେ ‘ଅଖିଳ ଭାରତ ସର୍ବସେବା ସଂଘ—ଓଡ଼ିଶା’ଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା, ନ ହେଲେ ଛପା ହୋଇପାରୁ ନ ଥିଲା । ମୁଁ କୁଭକର ଗ୍ରାମୀରେ ଓଡ଼ିଆ ଅକ୍ଷରରେ ‘କୁଭକର ବର୍ଣ୍ଣବୋଧ’ ଲେଖିଥିଲି । ଓଡ଼ିଆ ଗ୍ରାମୀ ନ ଜାଣିଥିବା ଅତି ଅନୁନ୍ନତ ଆଦବାସୀ ସ୍ତରରେ ପୁଅପିଅଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଆରେ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ଦେଲବେଳେ କେତେ ଅସୁବିଧା ହୁଏ ତାହା ମୁଁ ଜାଣିଥିଲି । ମୋର ମତ ଥିଲା ଯେ ଅନ୍ତତଃ ଶିକ୍ଷା ଆରମ୍ଭ ଦିନଠାରୁ ଦ୍ୱିବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେମାନଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଆ ଅକ୍ଷରରେ ତାଙ୍କ ନିଜ ଗ୍ରାମୀରେ ଲେଖା ଉପସ୍ତୁତ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ପଢ଼ିବାକୁ ଶିଖାଇଲେ ସେମାନେ ଆଗ୍ରହରେ ଓଡ଼ିଆ ଅକ୍ଷର ଶିଖିବେ, ଅକ୍ଷର ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜ ଭାବ ପ୍ରକାଶ କରିପାରନ୍ତେ, ପାଠପଢ଼ାରେ ମନ ଦେବେ, ତହିଁରୁ ଉପକାର ପାଇବେ ଓ କ୍ରମେ କ୍ରମେ ଓଡ଼ିଆ ଗ୍ରାମୀ ବା ଶିଖିଯିବେ । ସେପରି ନ ହେବାରୁ ସେସବୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଅନେକ ଆଦବାସୀ ପିଲା ଭେଣ୍ଡା ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ‘ଅ’ ‘ଆ’ ଶ୍ରେଣୀରେ ବସି ରହନ୍ତି ବା ପଢ଼ା ଛାଡ଼ନ୍ତି । ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିୟୁତ ହୋଇ ଅଞ୍ଚଳରେ ଅନେକ କମିଟି ମଧ୍ୟ ସେହି ମତ ଦେଇଥିଲେ ଓ ଅନେକ ବଶିଷ୍ଠ ନୃତ୍ୟବିତ୍ତଙ୍କର ସେହି ମତ ଥିଲା । ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଆଦବାସୀଗତପ୍ରାଣ ଥିଲେ, ସେ ମଧ୍ୟ ଏ ବିଷୟରେ ମୋ ମତକୁ ସମର୍ଥନ କଲେ, ମୋ ପାଣ୍ଡୁଲିପିଟି ଦେଖିଲେ, ତାକୁ ପ୍ରକାଶ କରାଇବେ ବୋଲି ନେଇଯାଇ ସେଥିରେ ଯେଉଁସବୁ ଚିତ୍ର ଦେବାକୁ ମୁଁ ଚାହୁଁଥିଲି ତା ପାଇଁ ଚିତ୍ର ଅଙ୍କାଇ ବୁକ୍‌ଗ୍ରନ୍ଥ ଏ କରାଇଲେ । ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ ସରକାରଙ୍କ ଆଦବାସୀ ବିଭାଗ ସମ୍ମୁଦ ପାଇ ପାଣ୍ଡୁଲିପିଟି ଛାପିବାକୁ ଆଗ୍ରହ ଦେଖାଇଲେ ଓ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ ଜଣାଇଲେ । ସେ ପାଣ୍ଡୁଲିପିଟି ମତେ ଫେରାଇଦେଲେ ଓ ତାହା ଆଦବାସୀ ବିଭାଗକୁ ପଠାଗଲା । ତହିଁର ଦେହବର୍ଷ ପରେ ତାଙ୍କ ଦିବ୍ୟୋନ ହେଲା । ଏଣେ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଆଦବାସୀ ବିଭାଗ କିଛିକାଳ ପରେ ତାଙ୍କ ମତ ବଦଳାଇଲେ ଓ

ପାଣ୍ଡୁଲପିଟି ଅପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ରହିଗଲା । ୧୯୫୫ରେ ସେ ମତେ କହିଲେ ସେ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ସ୍ୱର୍ଗ ଗାନ କରି ତାଙ୍କୁ ସ୍ତୁତି କରିବା ପାଇଁ, ଜନସମାଜର ନୈତିକ ଉନ୍ନତି ସାଧନ ପାଇଁ, ନାନା ସଦ୍‌ଗୁଣ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ, ଭୁଦାନ-ଦର୍ଶନ ସରଳ ଭାବେ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ଓ ମଦନଶାର କୁଞ୍ଚଳ ବୁଝାଇ ତା ବିରୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ କନ୍ଧ ଭାଷାରେ ଗୀତ ରଚନା କଲେ ବଡ଼ ଉପକାର ହୁଅନ୍ତା । ସକାଳ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଗ୍ରାମମାନଙ୍କରେ ସମବେତ ପ୍ରାର୍ଥନା ବେଳେ କନ୍ଧ ପିଲାଏ ତାକୁ ଗାଆନ୍ତେ ଓ ଗାରେ ପଦ୍ମ ଉତ୍ସବ ନାଚ ଗୀତ ବେଳେ ଯେତେବେଳେ କନ୍ଧ ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷ ଏକାଠି ଗୀତ ବୋଲନ୍ତି ସେତେବେଳେ ଗାରି ସମସ୍ତେ ତାକୁ ବୋଲନ୍ତେ । କୁଭ-କନ୍ଧମାନଙ୍କ ଭିତରେ ପ୍ରଚଳିତ ଗ୍ରୋହ ଓ ସଙ୍ଗୀତମାନଙ୍କ ସ୍ୱର ଓ ଗୁଣରେ ପକାଇ ସେପରି ପାଞ୍ଚଟି ଗୀତ ରଚନା କଲି ଓ କନ୍ଧଗୀତ ଉତ୍ସରୁ ପ୍ରତି ଗୀତର ଅକ୍ଷରକ ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ କି ଦେଲି । ସେହି ଗୀତ ସକଳନର ନାମ ଦେଲି “କୁଭ ଲେକୁତି ନେହି ପଣକୁ” (କନ୍ଧ ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉତ୍ତମ ସଙ୍ଗୀତ) ଓ ମୋ ନାଁ ଦେଲି “ପ୍ରାସ୍ତାବଣ ଗୋପୀ କୁଭେସି” । ୯ ଗୋପବାକୁ ତାକୁ ଖୁବ୍ ଆଦର କଲେ, ୧୯୫୭ରେ ‘ଉତ୍କଳ ଖଣ୍ଡା ମଣ୍ଡଳ’ଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶ କରାଗଲେ ଓ କନ୍ଧଗ୍ରାମମାନଙ୍କରେ ସବୋଦୟ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଗଲା । ନାନା ଗ୍ରାମରେ ବାଲକ ବାଲିକାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଦୈନନ୍ଦିନ ସମବେତ ପ୍ରାର୍ଥନା ବେଳେ ଓ ପଦ୍ମ ଉତ୍ସବବେଳେ ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷ ସମସ୍ତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବୋଲିଉଥିଲେ ।

୧୯୫୫ ଓ ୧୯୫୭ରେ ସେ ମୋ ପାଖକୁ କେତେଥର ଚିଠି ଲେଖିଥିଲେ । ତହିଁରୁ ପାଞ୍ଚଟି ଚିଠି ମୁଁ ସାଇତି ରଖିଥିଲି । ଏ ପୁସ୍ତକରେ ତାଙ୍କ ହସ୍ତାକ୍ଷରର ନମୁନାସ୍ୱରୂପ ତାର ଫଟୋ ଛପା ହୋଇଛି । ୧୯୫୫ରେ ମୁଁ ପୁଣ୍ୟ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡର ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିବା ବେଳେ ପୁଣ୍ୟରେ ତାଳବଣିଆଁରେ ସଙ୍ଗସେବା ସଂଘର ବୈଠକ ଓ ତାହାପରେ ଅ: ଶ୍ରୀ ସବୋଦୟ ସମ୍ମିଳନୀ ବସିଥିଲି । ଭାରତର ସ୍ୱର୍ଗଆତ୍ମ ଲୋକ ଆସିଥିଲେ । ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସହୃଦ ସେଠି ଅନେକ ସମୟରେ ମୋର ଦେଖା ହେଉଥିଲା ଓ ଅନେକ ସଭାରେ ଦର୍ଶକଭାବେ ମୁଁ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲି । ତାହା ପୂର୍ବରୁ ଓ ପରେ ୯ ଆର୍ଗୁଣ ବନୋବାଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା କ୍ରମର କେତେକ ଅଂଶରେ ମୁଁ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲି । ୯ ବନୋବାଙ୍କର ପୁଣ୍ୟଜିଲ ବେରୁନିଆପଡ଼ା ରହଣି ବେଳେ ସେଠି ସେ ଗୋଟିଏ ସାହିତ୍ୟିକ ଆଲୋଚନା କରାଇଥିଲେ, ତହିଁରେ ମୁଁ ଅଂଶ ନେଇଥିଲି, ୯ ଗୋପବାକୁ ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ୯ ବନୋବା ସାହିତ୍ୟ, ଦର୍ଶନ ଆଦିରେ ବିଚକ୍ଷଣ ଜ୍ଞାନୀ ଥିଲେ ଓ ସେହି ସଭାରେ ସେ ସାହିତ୍ୟର ଲକ୍ଷ୍ୟ, ଉପାଦାନ, ବିଭବ ଆଦି ବିଷୟରେ ଓ ସାହିତ୍ୟିକଙ୍କ ସ୍ୱର୍ଗ ଓ ଆଦର୍ଶ ବିଷୟରେ ଗୁଣ୍ଡେ ଗୁଣ୍ଡେ ଗୋଟିଏ ଚିନ୍ତାଶୀଳ ବକ୍ତୃତା ଦେଇଥିଲେ । ପଛେ ‘କବିର ସ୍ୱର୍ଗ’ ବୋଲି

ଗୋଟିଏ ସୁଦୃଢ଼ା ହୋଇ ସେ ଆଲେଚନା ସଂକୋଦୟ ପ୍ରକାଶନ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି । ୧୯୫୭ରୁ ୧୯୫୮ରେ ତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ କଟକ ଆଶାଆହୁସ୍ତ ସଂକୋଦୟ ଆଶ୍ରମରେ ରହୁଥିଲେ, ସେ ବେଳେ ବେଳେ ମୋ ପାଖକୁ (ଭୁବନେଶ୍ଵରସ୍ଥ ମୋର ସରକାରୀ କାମକୁ) ଆସୁଥିଲେ ଓ ମୁଁ କଟକ ଗଲେ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଉଥିଲି । ଏହିପରି ତାଙ୍କ ସହିତ ଛ'ସାତ ବର୍ଷର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପରିଚୟ ଯୋଗୁ ତାଙ୍କ ଜୀବନ ଲେଖିବା ପାଇଁ ମୋ ପାଖେ ଯତ୍ନସାମାନ୍ୟ ଉପାଦାନ, ତା'ପରେ ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଯେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ଜୀବନ ଲେଖିବ ବୋଲି ସ୍ଥିର କଲି, କିଛି ନିକଟତର ଭେଟି ପଡ଼ିବାପାଇଁ କିଛି ଆହୁକିଛି ଉପାଦାନ ସମ୍ପ୍ରଦାନ କଲି । ସେପରି କେତେକଙ୍କ ନାମ ବିଶେଷଭାବେ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଶ୍ରୀ ନିମ୍ନରେ ଲେଖାଅଛି—

ବିଷୟ

ତଥ୍ୟ ଯୋଗାଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନାମ

୬ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ
ଗଦେଇ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ବିଷୟରେ
କମ୍ବଦନ୍ତୀ

ଜଗତସିଂପୁରର ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଉଦ୍ରେକ୍ୟାନ୍ତ
ଶ୍ରୀ ବାସୁଦେବ ମହାପାତ୍ର; 'ଗଦେଇ'ଙ୍କ
ସମ୍ପର୍କରେ ଥିବା କମ୍ବଦନ୍ତୀରେ ତାଙ୍କ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ
ପରୀକ୍ଷିତ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ନାମ ମଧ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖିତ ହୁଏ ।

୬ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ବରଗଡ଼
ସାମାଜିକ ଶ୍ରେଣୀ ବରାହପୁର,
ବରୁବାହନ ଆଦି

୬ କବି ବାଳକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକ, ମୋର କ୍ୟେଷ୍ଟ-
ଭ୍ରାତା ୬ ଗିରିଧାରୀ ମହାନ୍ତି, ଅରୁଣାପଦାର
ପ୍ରାଚୀନ ଜମିଦାର ବରଗଡ଼ ୬ ମଦନମୋହନ
ମହାପାତ୍ର (ମୋର ଭଣେଜ) ଓ ୬ ରାମଚନ୍ଦ୍ର
ମହାପାତ୍ର (ବୁଦ୍ଧବାହୁ), ବିଶ୍ୟାତ ହେଡ଼ମାଷ୍ଟର
୬ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି (ମୋର 'ଟିକା ଶାଳ')
ଶ୍ରୀଚରଣ ମହାନ୍ତି (ଦତ୍ତ), ଏକଦା ବିଶିଷ୍ଟ
ଆଇନଜଣା ଓ ସମାଜସେବକ ୬ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ
ଦାସ (ସ୍ଵାମୀନା)

୬ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ପିଲାଦିନ

୬ ଗିରିଧାରୀ ମହାନ୍ତି, ୬ ସ୍ଵାମୀନା, ୬ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
ମହାନ୍ତି ଓ ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ଭଉଣୀ ୬ ବେଳ
ପପା

ବିଷୟ

ତଥ୍ୟ ଯୋଗାଦୟବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନାମ

୬ ଗୋପବାରୁକ କଲେଜ-ପଢ଼ୁଆ
ଜୀବନ୬ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି, ୬ ବିରୁପାକ୍ଷ କର (ସାନ-
ଭୁଇଁର ଅଡ଼ଭେକେଟ୍), ୬ ସାଧୁ ଚରଣ
ମହାନ୍ତି (ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଜିଲ୍ଲାଜଜ୍), ଭୁବନ
ପ୍ରେମୀ

୬ ଗୋପବାରୁକ ଗୁରୁ ଜୀବନ

୬ ସାଧୁ ଚରଣ ମହାନ୍ତି ଓ ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର
ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି (ଟିମ୍‌ବାରୁ)

୧୯୨୧ରୁ ୧୯୪୧ ଯାକେ

ଶ୍ରୀ ଅଲୋକ ପ୍ରସାଦ ଦାସ

୬ ଗୋପବାରୁକ ଜୀବନ ବିଷୟରେ

ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଓ ୬ ଗୋପବାରୁ

ମୋ ପୁସ୍ତକ ଡକ୍ଟର ଶ୍ରୀମତୀ ନିବେଦିତା
ମହାନ୍ତିବନ୍ଧୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ୬ ଗୋପବାରୁକ
ହରିଜନ କାମଶ୍ରୀ ବୃନ୍ଦାବନ ହି ପାଠୀ (ସ୍ୱେ' ହରିଜନ ବିଭା
ହେଲେ, ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଏ ଦିଗରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ
ସମାଜରେ ସବୁପ୍ରଥମେ)ବନ୍ଧୁରେ ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ,
ତାହାପରେ ଜେଲ ଜୀବନଶ୍ରୀ ଶୁକଦେବ ସାହୁ (ଆଦିବାସୀ ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀ
ବରଡ଼ା 'ଅଶ୍ରମ ସ୍କୁଲ'ରେ ଶିକ୍ଷକ)ବନ୍ଧୁରେ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର କରିଥିଲ
ବେଳେ ୬ ଗୋପବାରୁକ ଜୀବନବୀରବଲ୍ଲଭପୁରର ଶ୍ରୀ ଫକୀର ମିଶ୍ର (ସବୋଦୟ
କର୍ମୀ), କୁଜଙ୍ଗର ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ବୀରବର ସାମନ୍ତ,

୧୯୨୧ରୁ ୧୯୪୧ ଯାକେ

ଶ୍ରୀ ଅଲୋକ ପ୍ରସାଦ ଦାସ

୬ ଗୋପବାରୁକ ବିଷୟରେ ବ୍ୟକ୍ତି-

ଗତ ଅନୁଭୂତି, ବିଶେଷତଃ

ଅଳକାଶ୍ରମ, କଂଗ୍ରେସ, ଖଣ୍ଡାକାର୍ଯ୍ୟ

ଓ ବନ୍ଧୁ ଆଶ୍ରମ କଥା

୧୯୫୦, ଅ: ଭା: ସବୋଦୟ

ଶିଳ୍ପୀ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ

ସମ୍ମିଳନୀରେ ସାଜସଜ୍ଜା

ନାନା ସମୟରେ ନାନା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଘଟେ କଥୋପକଥନ ବେଳେ ମୁଁ କହୁ କହୁ ତଥ୍ୟ ପାଇବୁ, ସେମାନେ ଅସତ୍ୟ, ସେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନାମ ମନେ ନାହିଁ । ଆଡ଼ର ଅନେକେ ଅଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଯାହା ଯାହା କହୁଲେ ତାଙ୍କ ପୁଅରୁ ଅନ୍ୟମାନେ ମତେ ସେହି ତଥ୍ୟ ଯୋଗାଇ ସାରିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ନାମ ମଧ୍ୟ ଟିପି ନାହିଁ ।

ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ (ବୁଲ୍‌ବାବୁ), ଶ୍ରୀମତୀ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାରଣା, ଯାମାତା ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା, ତାଙ୍କ ଅନୁଗାମୀ ଓ ସହକର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ଫକୀର ମିଶ୍ର ଓ ଶ୍ରୀ ବିଭୁନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ଏ ଜୀବନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପାଇଁ ବଶେଷଭାବେ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ । ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ତାଙ୍କ ନିଜ ଗୁରୁ ଓ ଅଭିଜ୍ଞତାରୁ ଲେଖାଟିଏ ଲେଖି ମତେ ଦେଇଥିଲେ, ଓ ଫୁଲ୍‌ସ୍ପେସ୍ ଆକାରରେ ହାତଲେଖା ପୃ ୩୧ର ସେହି ଲେଖାଟି, ଚଢ଼ିରୁ ଯାହା ଯାହା ଏଥିରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗିବ ଶୁଦ୍ଧ ତାହା ମୁଁ ବ୍ୟବହାର କଲି । ଶ୍ରୀମତୀ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାରଣା ଓ ଫୁଲ୍‌ସ୍ପେସ୍ ଆକାରରେ ୪୧ ପୃଷ୍ଠାର ଲେଖାଟିଏ ଲେଖି ମତେ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ଲେଖାଯୋଡ଼ିକ ପଢ଼ି ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ କର୍ମସମ୍ମାନର ବବସ୍ତ ସଫଳାକୁ ଓ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ସେ ଯାହା ଯାହା କାର୍ଯ୍ୟ କରିଗଲେ ବା ଯେଉଁ ରଚନାସ୍ତକ କାର୍ଯ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକ ସମ୍ପାଦିତ ହେଲେ, ସେ ସବୁକୁ ଆମ ଘର ଅନୁସାରେ ଧାର୍ଯ୍ୟାତ୍ମକ ଭାବେ ସଜାଇ ଥୋଇ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ତାଲିକା କରି ପାରିଲି । ତାହାପରେ ସେହି ତାଲିକାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବସ୍ତୁରେ ତଥ୍ୟ ଆବରଣ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲି । ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାରଣା ଯେଉଁ ହାତଲେଖା ଯୋଡ଼ିକ ମତେ ଦେଇଥିଲେ ତହିଁରେ ତ ନାନା ଉପାଦେୟ ତଥ୍ୟ ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ସବୁ ନ ଥିଲା ଓ ଅଭିଜ୍ଞ ମିଳିପାଲେ ବିଭିନ୍ନ ସମୟର ତାତ୍କାଳିକ ପଞ୍ଚସଂହିତାରୁ ଓ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ନିଜ ଲେଖାରୁ । ସେମାନେ ମତେ ଅଣିଦେଲେ—

(କ)—୧ । ‘ରଚନା’ ପଞ୍ଚିକାର କେତେକ ଅଂଶ, ୨ । ଗୋଟିଏ ବର୍ଷର ‘ସତ୍ୟବ୍ରତ’ ପଞ୍ଚିକା, ୩ । ଗୋଟିଏ ବର୍ଷର “ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂସଦ ପଞ୍ଚିକା”, ୪ । ବହୁ ବର୍ଷର ‘ବ୍ରାହ୍ମସେବକ’ ପଞ୍ଚିକା ।

(ଖ) ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ହାତଲେଖା : ୧ । ଅସ୍ତପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଅସ୍ତବାଣିତ ଆସ୍ତକରଣ, ୨ । ସେ ଜେଲ୍‌ରେ ଥିବା ବେଳର ଦୁଇଖଣ୍ଡି ହାତଲେଖା ‘ତାଲର’ ଅସ୍ତବାଣିତ, ୩ । କହୁ କହୁ ହାତଲେଖା ଥିବା ଗୋଟିଏ ଟିପାଣିତା, ୪ । ‘ଗାଁ ତାମ’ ଶୀର୍ଷକ ଅସ୍ତବାଣିତ ପାଣ୍ଡୁଲିପି, ୫ । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଲେଖାମାନଙ୍କରୁ ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସଂଗୃହୀତ ଓଡ଼ିଆରେ ଲେଖା ହୋଇଥିବା ସାରସଂଗ୍ରହ ପାଣ୍ଡୁଲିପିଟିଏ, ୬ । ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଅସ୍ତବାଣିତ ଓ ଅସ୍ତପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଣ୍ଡୁଲିପି ‘ବୁଲ୍‌ବାବୁ-ଓଡ଼ିଆ ଅଭିଧାନ’, ୭ । ସେ ଅନ୍ୟ-

ମାନକୁ ଲେଖିଥିବା ଚିଠି ଦେଲେଣି, ବସିଷ୍ଠ ପ୍ରବୋଦୟ କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ବଶ୍ମନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଲେଖିଥିବା ଦେଲେଣି ଚିଠି ସାଜତ ରଖିଥିଲେ ଓ ଏଥିରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇ ସେଗୁଡ଼ିକ ଦେଇଥିଲେ ।

ମୁଁ ତାକୁଥିବ, ଅପର କେହି ମୋ ରୁଣ୍ଡ କଥାକୁ ଲେଖି ପକାଇଥିବେ—ଏହିପରି ମୋଠୁ ଶୁଭଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲେଖିନେବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମିଶ୍ର ଆଦି ଶ୍ରୀ ନୀଳାମ୍ବର ନିପାଠୀଙ୍କୁ କଷ୍ଟତନ କମ୍ପୁକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ନିପାଠୀ ସ୍ବାୟ ପାଇଁ ଚିନ୍ତାଧରଣ ଯାକେ ଶୁଭଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲେଖିଲେ । କହିଲେ ଗୋଟିଏ ସୁବଧା ହେଲେ ସେ ପାଣ୍ଡୁଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲେଖା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା । କିନ୍ତୁ ଅନୁଭବ କଲେ ସେ କହିଲେ ନାନା ଅସୁବଧା ହେଉଛି ଓ କାହା ଅପେକ୍ଷା ମୁଁ କିଲେ ଲେଖିବା ହିଁ ପ୍ରୟୋଜନ । ସେଥିରୁ ମୁଲରୁ ଲେଖିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲି । ‘ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ କଣ୍ଠସ୍ତରେ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ ପାଇଁ ସେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମିଳନମାନଙ୍କ ତ୍ରୟା ରିପୋର୍ଟ ଓ କିଛି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲେଖା ସୁଦ୍ଧା ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀଙ୍କ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଶ୍ରୀ ରାଧି ବେହେରାଙ୍କଠୁ ଓ କେତୋଟି ଶ୍ରୀ କସ୍ତୁରୀ ମହାନ୍ତିଙ୍କଠୁ, କିଛି ତଥ୍ୟ ଶ୍ରୀ ବଶ୍ମନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କଠୁ ପାଇଥିଲି । ଖସାକାମ ବସ୍ତୁରେ ଓ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ବସ୍ତୁରେ ବହୁ ତଥ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା ଆଣି ମତେ ଦେଇଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ବିଷମ କେଶରୀ ବସ୍ତ୍ରାଳ ଏକଗୁଳଣି ନବଜ ପାଖକୁ ଯାଇ କିଛି ଉପାଦାନ ସଂଗ୍ରହ କରି ମତେ ଦେଇଥିଲେ । କହିରୁ ଯାହା ମୋର ଶ୍ରେୟସ୍ବଦେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିଲା ସେଭଳି ପ୍ରତ୍ୟେକ ବସ୍ତୁ ଓ ସେହିମାନଙ୍କଠୁ ସେସବୁ ଉପାଦାନ ମିଳାଇ ସେମାନଙ୍କ ନାମ କମ୍ପୁରେ ଦେଲି—

ବସ୍ତୁସବୁ

ତଥ୍ୟ ସାଗାରିଆବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନାମ

ଏ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପିଲାଦିନ କଥା

ଏ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଭଉଣୀ ଏ ମାଗ ଅପା ଓ ଏ ଗୁଲ ଅପା, ଶ୍ରୀ ଦୁର୍ଗା ଚରଣ ମହାନ୍ତି, ଏ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ (ସୁଦେଶ୍ବରୀ ପାଲ୍ ମେଣ୍ଟ ସଦସ୍ୟ)

ଏ ଗୋପବାବୁଙ୍କ କଲେଜ ଟାକର

ଏ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ, ଏ ରାଧିବାବାଦୁର ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମହାନ୍ତି, ଆଡ଼ଭେକେଟ, ଏ ଯନାଥନ ମହାନ୍ତି, ଇଂରାଜୀ ଅଧ୍ୟାପକ, ଅଧ୍ୟାପକ ମୋହନ ମୋହନ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ

ବସନ୍ତ

ତଥା ଯୋଗାବଧିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନାମ

୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଶୁକର ବେଳ
ଅଳକାଶ୍ରମ ଓ ସେତେବେଳେ
୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଜୀବନ

୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ କଟକ
ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ ତଥାବିଧାନ
ହୋଇଥିବା ବେଳ ତଥା

୪ ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ
ପ୍ରଥମଥର ଗିରଫ ହେଲେ
ବେଳ ତଥା

୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଜେଲ୍ ଜୀବନ

୪ ମହାତ୍ମାଜୀଙ୍କ ହରିଜନ
ପଦଯାତ୍ରାରେ ୪ ଗୋପବାବୁ

ବନ୍ଧୁ ଆଶ୍ରମ ଓ ସେତେବେଳେ
୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଜୀବନ

୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ହରିଜନ
ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ

ଭୁବନ

୪ ସାମୁଏଲ ଦାସ, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଆଇ.ଏ.ଏସ.,
୪ ଶ୍ରୀରାଧା ମହାପାତ୍ର, ଜମିଦାର ଓ ଆର୍-
ଭେକେଟ, ଓଡ଼ିଶା କଂଗ୍ରେସର ଏକତା ରୁଜ୍
ନେତା; (ସେ ଫଲ୍‌ସ୍‌କ୍ୟାପ୍ ଆକାରରେ
୩୨ ପୃଷ୍ଠା ଲେଖି ଦେଇଥିଲେ ।) ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ
ପରିଡ଼ା, ଶ୍ରୀ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣ
ନନ୍ଦ ଓ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ନନ୍ଦ

‘ଜାଗରୁ କବି’ ୪ ବୀର କଶୋର ଦାସ,
୪ ରାୟବାହାଦୁର ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମହାନ୍ତି, ୪ ରଘୁ-
ନାଥ ମହାନ୍ତି, ୪ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ (ବିଶିଷ୍ଟ
କଂଗ୍ରେସ ନେତା)

ଯେ ତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଥିଲେ ସେହି ପୁଲିସ୍
କର୍ମଚାରୀ । ନିଜ ନାମ ନ ଦେଇ ହାତ୍
ଫଲ୍‌ସ୍‌କ୍ୟାପ୍ କାଗଜରେ ଛଅପୃଷ୍ଠା ଲେଖି
ଦେଇଥିଲେ

୪ ପୁରୀ ଆର୍ବିଏ ହରିହର ଓ ଶ୍ରୀ କରୁଣାକର
ନନ୍ଦ ନାଏକ

ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ରାୟ, ଶ୍ରୀ ଉପେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ରାୟ

୪ ବ୍ରଜମୋହନ ସିଂହ (ବୁଝୁବାବୁ), ଶ୍ରୀ ପଦ୍ମ-
ନାଭ ରାୟ, ଶ୍ରୀ ଆର୍ତ୍ତବନ୍ଧୁ ମହାନ୍ତି ଓ ଶ୍ରୀ ବିଜୟ
କେଶରୀ ବିଶ୍ଵାଳ ନାନା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଶୁଣି ଟିପି
ଆଣ୍ଟିଥିବା କିଛି ତଥ୍ୟ

ଉପରିଲିଖିତ ଭଦ୍ର ମହୋଦୟମାନେ ଓ
ଶ୍ରୀ ବୃନ୍ଦାବନ ସିଂପାଠୀ

ଶ୍ରୀ ମାୟାଧର ଦାସ

ବିଷୟ

ତଥ୍ୟ ଯୋଗାଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନାମ

୯ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ବିଷୟରେ
ସାଧାରଣ ଭାବେ ମୋଟାମୋଟି
ନିଜ ନିଜ ଅଭିଜ୍ଞତା

୯ ପୁଣ୍ୟ ଆରୁର୍ଥୀ ହରିହର, ୯ ଗୁଣନିଧି
ମହାନ୍ତି, ୯ ଶ୍ରୀରାଧା ମହାପାତ୍ର, ୯ ପଣ୍ଡିତ
ଗୋବିନ୍ଦ ମିଶ୍ର, ୯ ଶ୍ୟାମା ଚରଣ ମହାପାତ୍ର

୯ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ
ବିଭିନ୍ନ ବିଷୟରେ

୯ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସପୁର (ଭୁବନେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର),
ବିଶିଷ୍ଟ ସଙ୍ଗୋଦୟ କର୍ମୀ ଓ ନେତା, ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ
କିଶୋର ଦାସ, ସଙ୍ଗୋଦୟ କର୍ମୀ ଶ୍ରୀମତୀ
ପ୍ରେମଲତା ଜେନା, ଭିକାରପୁରର ଜମିଦାର
ଶ୍ରୀ ଚୌଧୁରୀ ଯଦୁନାଥ ଦାଶ ମହାପାତ୍ର,
ଶ୍ରୀ କଣ୍ଡୁର ଚରଣ ନାଏକ, ଶ୍ରୀ ଯଦୁମଣି ଦାସ,
ଶ୍ରୀ ସୁରୁଷୋତ୍ତମ ମହାପାତ୍ର, ଶ୍ରୀ କାମାକ୍ଷୀ ପ୍ରସାଦ
ଶର୍ମା

ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା ଯେଉଁମାନଙ୍କଠାରୁ ଉପାଦାନ ସମ୍ବନ୍ଧ କର ମତେ
ଦେଇଥିଲେ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଥିଲେ—ଜଣେ କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ଗୋବିନ୍ଦ ସାମଲ । ବୟ ୯ ଗୋପ-
ବାବୁଙ୍କର କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ହୋଇଥିଲା ବେଳେ ନାନା ଘଟଣା ଶ୍ରୀ ସାମଲ ତାଙ୍କ
ତାଲିକାରେ ଲେଖିଥିଲେ । ସେହି ତାଲିକା ଓ ଗୋଟିଏ ଘର ଲେଖା ସେ
ଦେଇଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ଆର୍ତ୍ତବନ୍ଧୁ ମହାନ୍ତି ୯ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ବୟ ରହଣି ବେଳର ନାନା
ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟର ତାଲିକା ଓ ବିଭିନ୍ନ କେନ୍ଦ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା କର୍ମୀମାନଙ୍କ
ତାଲିକା ଲେଖି ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣାଙ୍କୁ ଦେଇଥିଲେ ।

୯ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ବିଷୟରେ ନିଜ ନିଜର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଅଭିଜ୍ଞତା ଥିଲେ ଲେଖି
ପଠାନ୍ତୁ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା ଖବର କାଗଜରେ ଓ ପତ୍ରପତ୍ରିକା
ମାଧ୍ୟମରେ ଅବେଦନ କରାଇଥିଲେ । ତାକୁ ପଡ଼ି ଯେଉଁମାନେ ମୋ ପାଖକୁ ଲେଖା
ପଠାଇଲେ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଥିଲେ ଶ୍ରୀ ବୈଦେହୀ ପଣ୍ଡା, ଏକଦା ସ୍ୱାଧୀନତା ସନ୍ତ୍ରାମୀ ଓ
ପରେ ବଳିଡ଼ା ‘ଆଶ୍ରମ ସ୍କୁଲ’ର ଶିକ୍ଷକ (ସରକାରଙ୍କ ଆଦିବାସୀ ବିଭାଗ ଅଧୀନସ୍ଥ)
ଶ୍ରୀ ଶୁକଦେବ ସାହୁ; ସଙ୍ଗୋଦୟ କର୍ମୀ, ବଣାଇର ଶ୍ରୀ ଭଜନ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି,
ସଙ୍ଗୋଦୟ କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଦାସ ଓ ରତ୍ନଗିରିର ଶ୍ରୀ ଦେବେନ୍ଦ୍ରନାଥ ପାଢ଼ୀ ।

ଆହୁରି ଅନେକ ଲୋକଙ୍କ ଲେଖାରେ ଶ୍ରୀବୋଧୁପୁର ଆଧିକ୍ୟ ଥିଲେହେଁ
ନୂତନ ତଥ୍ୟ ନ ଥିଲା । ଅନ୍ୟମାନେ ଯେଉଁ ଉପାଦାନ ଦେଇ ସାରିଛନ୍ତି କେହି କେହି

ତାର ସୁନସ୍ମୃତି କରିଥିଲେ । ଏପରି ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ଆକ୍ରନ୍ତକତାକୁ ସମ୍ମାନ ଜଣାଇଛି ଓ ସେମାନଙ୍କୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇଛି ସିନା, ସେ ଲେଖାଗୁଡ଼ିକରୁ ଉପାଦାନ ନେଇ ନ ହେବାରୁ ସେମାନଙ୍କ ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ କରିବା ଅନାବଶ୍ୟକ ଲାଗିଲା ।

ଏ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟାନ ପରେ ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ ଯେତେ ଲେଖା ବିବିଧ ପତ୍ରପତ୍ରିକାରେ ବାହାରିଥିଲା ତାକୁ ମୁଁ ପଢ଼ିଛି ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଯନ୍ତ୍ରରୁ କିଛି ଉପାଦାନ ପାଇଛି ତାହା ଏଥିରେ ବ୍ୟବହାର କରିଛି । ସେଭଳି ଲେଖାର ଲେଖକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିଲେ ଏ ଆରୁର୍ଥ ବିନୋବା, ଡକ୍ଟର ରାଧାନାଥ ରଥ (ସମାଜ), ଡଃ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ, ଏ ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ପତିଆଲା, ଡଃ କାଳିନ୍ଦୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଏ ଡଃ ମାୟାଧର ମାନସିଂହ, ଶ୍ରୀମତୀ ସରଳା ଦେବୀ, ଶ୍ରୀ ମଦନ ମୋହନ ସାହୁ, ଏ ଅଧ୍ୟାପକ ମୋହନ ସେନାପତି, ଏ ବାସୁଦେବ ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରୀ ଫକୀର ମିଶ୍ର, ଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣ ପତି, ଶ୍ରୀ ସୁରେଶ, ଶ୍ରୀ ନିମାଇଁ, ଶ୍ରୀ ଜୟକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ୱାଳ ଆଦି ।

‘ଶ୍ରୀମଦେବକ’ ଆଦି ପତ୍ରିକାମାନଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ବର୍ଷର ବିଭିନ୍ନ ସଂଖ୍ୟା ଯାହା ସୁଦେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି,—ସେଗୁଡ଼ିକ ପଢ଼ି ପଢ଼ି ତହିଁରୁ ବହୁ ତଥ୍ୟ ଆହରଣ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଏ ଗୋପବାବୁଙ୍କର ଯେଉଁ ଆତ୍ମଜୀବନୀ, ଚରିତ୍ର, ଚାରିତ୍ର ଓ ଚିପାଖାତା ଗୁଡ଼ିକ ମିଳିଥିଲା ତାହାମଧ୍ୟ ଏଥିପାଇଁ ବ୍ୟବହାରରେ ଲାଗିଥିଲା । ଏ ଗୋପବାବୁ ଗୌରୀଶ ମୋ ପାଖକୁ ଲେଖିଥିବା ଉନୋଟି ଚିଠି ଓ ମୋ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପାଖକୁ ଲେଖିଥିବା ଗୋଟିଏ ଚିଠିର ଫଟୋ ତାଙ୍କ ହସ୍ତାକ୍ଷରର ନମୁନାସ୍ୱରୂପ ଏଥିରେ ଦିଆଗଲା । ଅନୁଗୁଣ ସମ୍ମିଳିତ ପାଇଁ ସେ ଯେଉଁ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ କରାଇ ତାର ଫଟୋ ନିଆଇ ବହିଟିଏ କରାଇଥିଲେ ତାହା ବିଷୟରେ ଏ ପୁସ୍ତକରେ ବିସ୍ତୃତଭାବେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି ।

ଏ ଜୀବନଟି ଲେଖିବା ପାଇଁ ବହୁ ବର୍ଷର ପ୍ରସ୍ତୁତି ଭିତରେ ଓଡ଼ିଆ, ଇଂରେଜ ଓ ହିନ୍ଦୀ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶିତ କେଉଁ କେଉଁ ପୁସ୍ତକ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲେଖା ମୁଁ ପଢ଼ିଲି ଓ ତହିଁରୁ କଣ କଣ ମୋର ସହାୟକ ହେଲା ସେ ସବୁତକର ନାମ ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ଯାହା ମନେଅଛି ସବୁଯାକର ତାଲୁକା କଲେ ଘାସ ହେବ, ଆବଶ୍ୟକ ବି ଶୁଭୁ ନାହିଁ । ତଥାପି, କେତୋଟିର ନାମ ଦିଏ :— ୧ । ଭରଣସ୍ୱ ବିଦ୍ୟାରବିନ୍ଦଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ଇଂରାଜୀ ବହି “ଭରଣସ୍ୱ ଜନଗଣଙ୍କ ଇତିହାସ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧ”, ଏକାଦଶ ଭାଗ (ସ୍ୱାଧୀନତା ପାଇଁ ସଂଗ୍ରାମ), ସପ୍ତମ ସମୟରେ ଭରତର ରାଜନୈତିକ ଓ ସାମାଜିକ ଇତିହାସ ବିଷୟରେ ବିବିଧ ପୁସ୍ତକ, ୨ । ଇଂରାଜୀ ବହି “ଭରତ, କର୍ଜନଙ୍କଠାରୁ ନେହେରୁଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ତାହାପରେ”, ଲେଖକ—ଶ୍ରୀ ଦୁର୍ଗା ଦାସ,

ମୁଖବନ୍ଧ - ଭରତର ସ୍ବପ୍ନପତି ତତ୍ତ୍ବର ନାମରୁ ହୁଏନ୍, ୩ । ଇଂରାଜରେ “ଯେଉଁ ଲୋକେ ଭରତକୁ ଶାସନ କରୁଥିଲେ”, ୧୨ ଖ୍ରୀ, ଲେଖକ ଶ୍ରୀ ଡିଲିପ୍ ଉଦ୍ଧରଣ, ୪ । ଇଂରାଜରେ “ରାଜ ଅଧରେ ସ୍ବାଧୀନତା”, ଲେଖକ—ଶ୍ରୀ ଲାଲା କଲିନ୍ଦସ ଓ ଶ୍ରୀ ଦୋମିନିକ୍ ଲିପିଏରେ, ୫ । ତ: ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବଙ୍କ ଦ୍ବାରା ଲିଖିତ “ଓଡ଼ିଶାର ଇତିହାସ”, ଇଂରାଜରେ ଓ ୭ । ଓଡ଼ିଆରେ, ୭ । ତ: ମହତାବଙ୍କ ଦ୍ବାରା ଲିଖିତ “ଦଶବର୍ଷର ଓଡ଼ିଶା”, ୮ । ତ: ମହତାବଙ୍କ ଆତ୍ମଜୀବନୀ “ସାଧନାର ପଥେ”, ୯ । ୧୦ ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସଙ୍କ ଆତ୍ମଜୀବନୀ, ୧୦ । ୧୧ ପଣ୍ଡିତ ଗୋଦାବରୀଶ ଆତ୍ମଜୀବନୀ, ୧୧ । ପ୍ରକାଶିତ “ଗାନ୍ଧୀ ରଚନାବଳୀ” ଓ ତାଙ୍କ ଲେଖା ଅଲଗା ଅଲଗା ସବୁ ପୁସ୍ତକ, ୧୨ । ଗାନ୍ଧୀ-ଜୀବନ, ଗାନ୍ଧୀ-ବିଚାର ବିଷୟରେ ପ୍ରକାଶିତ ବହୁ ପୁସ୍ତକ, ୧୩ । ସଙ୍ଗୋଦୟ ବିଷୟରେ, ବିନୋବାଙ୍କ ବିଷୟରେ ଓ ‘ଭୂଦାନ’ ବିଷୟରେ ପ୍ରକାଶିତ ବିଷୟ ପୁସ୍ତକ ଓ ସେ ବିଷୟରେ ଓଡ଼ିଆରେ ‘ସଙ୍ଗୋଦୟ ପ୍ରେସ୍’ ଦ୍ବାରା ପ୍ରକାଶିତ ସବୁ ପୁସ୍ତକ ଓ ଇଂରାଜୀ, ହିନ୍ଦୀ, ଓଡ଼ିଆରେ ପତ୍ରିକାମାନଙ୍କରେ ପ୍ରକାଶିତ ବିଷୟ ଲେଖା, ୧୪ । ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଦ୍ବିବେଶଙ୍କ ପୁସ୍ତକ “ଅଗଷ୍ଟ ବିପ୍ଳବ”, ୧୫ । ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ “ଓଡ଼ିଶାରେ ସ୍ବାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନ”, ୧୬ । ୧୭ କୁଳବୃଦ୍ଧ ମଧୁସୂଦନ ଦାସ, ୧୮ ଉତ୍କଳନଗି ଗୋପବନ୍ଧୁ, ୧୯ ଆର୍ତ୍ତୁର୍ ଡବ୍ଲିଉ, ୨୦ ପଣ୍ଡିତ ଗୋଦାବରୀ ମିଶ୍ର, ୨୧ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା, ୨୨ ରଘୁରାଜ ଲାଲ୍ ବ୍ୟାସ ଓ ବହୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବିଷୟରେ ଓଡ଼ିଆରେ ଲେଖା ପ୍ରାୟ ସବୁ ପୁସ୍ତକ, ୨୩ । ୨୪ ପଣ୍ଡିତ ଗୋବିନ୍ଦ ମିଶ୍ରଙ୍କ ପୁସ୍ତକ “ଜାତୀୟ ଜୀବନର ଆତ୍ମବିକାଶ”, ୨୫ । ଶ୍ରୀ ପଦ୍ମ ମୋହନ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଆତ୍ମଜୀବନୀ ‘ମୁକ୍ତି ପଥେ ଯେନିକ’ର ପ୍ରଥମ ଭାଗ, ୨୬ । ୨୭ ଅନନ୍ତପ୍ରସାଦ ପ୍ରସାଦ ପାଠକଙ୍କ ହିନ୍ଦୀ ଆତ୍ମଜୀବନୀ “ମେଘ ଉତ୍କଳ ପ୍ରବାସ”, ୨୮ । ୨୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ସବୁ ପ୍ରକାଶିତ ପୁସ୍ତକ ଓ ବିଭିନ୍ନ ପତ୍ରିକାରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରକାଶିତ ସବୁ ଲେଖା ଇତ୍ୟାଦି ।

୧୦ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସହିତ ଯେ କୌଣସି ସମୟରେ ସଂପୃକ୍ତ ହୋଇ ନିଜ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଅଭିଜ୍ଞତାକୁ ମନେ ପକାଇ ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ ଯେଉଁମାନେ ଚିନ୍ତା କଥାରେ ବା ଲିଖିତ ଆକାରରେ ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ ମତେ ସାହାଯ୍ୟ କରି ଉପାଦାନ ଯୋଗାଇଛନ୍ତି ମୁଁ ସେଭଳି ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କୁ ଶକ୍ତିର କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଉଛି । ବହୁଜନଙ୍କଠାରୁ ସେପରି ସହଯୋଗ ନ ପାଇଥିଲେ ମୁଁ ତାଙ୍କର ଏହି ଜୀବନୀ ଲେଖିପାରି ନ ଥାନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁସୂୟା ମହାରଣା ଓ ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣାଙ୍କୁ ବିଶେଷଭାବେ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଉଛି । ସେମାନେ ସାହାଯ୍ୟ ନ କଲେ ୧୦ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ଜୀବନର ପ୍ରଧାନ ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକ ଓ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ

ତାଙ୍କର ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟର ସମନ୍ୱିତ ତାଲିକାଟିଏ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରି ନ ଥାନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣାଙ୍କ ନାମ ବିଶେଷଭାବେ ଉଲ୍ଲେଖ କରୁଛି କାରଣ ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ଯେତେବେଳେ କେତେକ ବିଷୟରେ ନୂଆ ତଥ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ ହେଲା, ଅନ୍ୟଥା ବହୁ କାର୍ଯ୍ୟସ୍ତ୍ର ଆଉ ସୁଦ୍ଧା ସେ ମୋ ପାଇଁ ତାକୁ ସଂଗ୍ରହ କରିଦେଲେ ଓ କଟକରୁ ବାରମ୍ବାର ମୋ ସହିତ ସେ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସୁଥିଲେ ।

ଏ ପୁସ୍ତକର ପ୍ରକାଶକ କଟକର ‘ବିଦ୍ୟାପୁଷ୍ପ’ ଓ ବିଶେଷତଃ ତହିଁର ଶ୍ରୀ ପୀତାମ୍ବର ମିଶ୍ରଙ୍କୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଉଛି । ମୋ’ଠାରୁ ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ସେ ଏହାର ପ୍ରକାଶନ ଦାୟିତ୍ୱ ନେବାକୁ ଆଗ୍ରହ ଦେଖାଇଲେ । ପାଣ୍ଡୁଲିପିର ଆକାର ଓ ଫଟୋ ଆଦର ସଂଖ୍ୟା ଦେଖି ଆଦୌ ଦ୍ୱିଧା କଲେ ନାହିଁ, ବରଂ ଶୁଣିଲେ ଯେ ଆକାରରେ ଯେତେ ବଡ଼ ହେଉ, ଯେତେ ଫଟୋ ଆଦି ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ ପଡ଼ୁ, ସେ ରାଜି । ପାଣ୍ଡୁଲିପିର ଛପା ସରି ଆସିବା ବେଳକୁ ଆଉକିଛି ଲେଖା ଲେଖିବା ଆବଶ୍ୟକ ହେଲା । ସେଥିପାଇଁ ଉପାଦାନ ବହୁତ ସମୟ ଲାଗିଲା ଓ ଖୋଜି ଖୋଜି ପୁରୁଣା ଫଟୋଗୁଡ଼ିକ ପାଉ ପାଉ କେତେ ମାସ ବିତିଗଲା । ସେଥିସକାଶେ ସେ ଯେଉଁ ଧରି ଅପେକ୍ଷା କଲେ । ବହୁଟିର ସବୁ ପ୍ରଶ୍ନ ସେ କଷ୍ଟ ସ୍ୱୀକାର କରି ଯତ୍ନ ସହକାରେ ଦେଖିଛନ୍ତି । ଛପାରେ ଯାହା ଭୁଲ୍ ଅଛି ତାହା ସଂଖ୍ୟାରେ ଅତି ଅଳ୍ପ, ତଥାପି ଗୋଟିଏ ଶୁଦ୍ଧ ପନ୍ଥ ଦିଆଗଲା ।

୪ ପୁରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଜୀବନ କେବଳ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଜୀବନ କାହାଣୀ ନୁହେଁ, ଗୋଟିଏ ସମୟର ଇତିହାସ, ନାନା ଉଦ୍ୟମର ଇତିହାସ ଓ ନାନା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଆତ୍ମଜୀବନର କାହାଣୀ ବି ତା ସହିତ ଅଙ୍ଗାଙ୍ଗୀ ଭାବେ ନିହିତ । ନାନା ଦିଗରୁ ତାହାକୁ ଆଲୋଚନା କରି ହେବ, ତେଣୁ ସେ ବିଷୟରେ ବହୁ ପୁସ୍ତକ ଲେଖାଯାଇ ପାରେ ଓ ଜଣେ ଲେଖକ ନୁହେଁ, ବହୁ ଲେଖକ ତାହା ଲେଖିବା ପ୍ରୟୋଜନ । ୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ସ୍ମରଣରେ ଓ ଉତ୍କଳରେ ସୁରଦିତ ଜଣେ ପ୍ରାତଃସ୍ମରଣୀୟ ମହାପୁରୁଷ ଥିଲେ, କେବଳ କଂଗ୍ରେସର, ସର୍ବୋଦୟର କି ‘ଭୁଦାନ’ ଆନ୍ଦୋଳନର ମହାନ ନେତା ଥିଲେ, ସେତିକି ନୁହେଁ; ଦେଶସେବା ପାଇଁ ସପରିବାର ତାଙ୍କର ତ୍ୟାଗ ଅଗୁଳମୟ । ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଓ ଜୀବନ ଅନନ୍ୟସାଧାରଣ ଥିଲା । ସେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ହୋଇସୁଦ୍ଧା ନିଜେ ହୋଇଥିଲେ ଏକ ବିଶାଳ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପରି, ନାନା କର୍ମ ଓ ପ୍ରେରଣାର ସେ ଉତ୍ସ ଥିଲେ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ଥିଲେ । ଦେଶର ଅସଂଖ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଉପରେ ତାଙ୍କ ଚରଣ, ଆଦର୍ଶ ଓ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଥିଲା ଓ ଅନେକଙ୍କ ଜୀବନକୁ ନୂଆ ମୋଡ଼ ଦେଇଥିଲା । ତାଙ୍କ ଜୀବନ ଘଟଣାବହୁଳ ଓ ବୈଚିତ୍ର୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା । ଦେଶର

ଗୋଟିଏ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ପରୀକ୍ଷାକ୍ରମ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ସେ ତାଙ୍କର କର୍ମମୟ ଜୀବନ ଅତିବାହିତ କରିଥିଲେ । ସେହି ସମୟ ଉପରେ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଥିଲା । ଦେଶର ସ୍ବାଧୀନତା ପ୍ରାପ୍ତି ପାଇଁ, ସମାଜର ମୂଳଦୁଆରୁ ଲୋକଚେତନା ଗଠନ ପାଇଁ, ସମାଜର ବିବିଧ ଅସୁବିଧା ଓ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ଓ ନୂତନ ଚେତନାର ଉନ୍ନେଷ ଓ ପ୍ରସାର ପାଇଁ ତାଙ୍କର ବଳିଷ୍ଠ ଅବଦାନ ଥିଲା । ସେ ରୁଷିଆର ଆଦର୍ଶ ମନୁଷ୍ୟ ଥିଲେ; ନୈତିକତା, ସଦାଚର ଓ ସଦ୍‌ବିଚାରର ଜୀବନ୍ତ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଥିଲେ ଓ ବିଶୁଦ୍ଧ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ଥିଲେ । ସେ ନିର୍ଭୀକ, ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ ଓ ସ୍ବସ୍ବବାଦୀ ଥିଲେ । ନିଜର ଯେତେ କ୍ଷତି ପଡ଼େ ହୋଇଯାଉ, ନିଜ ଜାତି ଓ ସଂକଳ୍ପରେ ଅଟଳ ଥିଲେ ଓ ନିଜ ଚିନ୍ତା, ବାଣୀ ଓ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଏକତ୍ର ରଖି ଦୃଢ଼ଭାବେ ‘ହିସତ୍ୟ’ ଆଚରଣ କରୁଥିଲେ । ସେ ସପତ୍ନୀବାର ଦରିଦ୍ର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସହିତ ନିଜକୁ ମିଶାଇ ଦେଇଥିଲେ ଓ ସର୍ବତୋଭାବେ ଉତ୍ସାହପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ପରହୀନ ପାଇଁ ଜୀବନଧାରଣ କରି କାୟାମନୋ-ବାକ୍ୟେ ‘ଦରିଦ୍ର ନାରାୟଣ’ଙ୍କ ସେବାରେ ନିଜକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ହୃଦ ସାଧନ ପାଇଁ ଯେତେବେଳେ ନିଜ ସ୍ବାଧୀନ ବିଚାରରେ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କରୁଥିଲେ ସେ ସ୍ରୋତ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଉଜାଣି ଗତି କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ସେତେବେଳେ କାଳବିଳମ୍ବ ନ କରି ପୁଣି ବନ୍ଧନ ଛୁନ୍ନ କରି ତାହା କରୁଥିଲେ । ଗଭୀର ଅନ୍ଧକାର ଭିତରେ ସେ ଥିଲେ ଜାତୀୟ ଲମ୍ବାନ ଆଲୋକଶିଖା । ସେହି ପରମ ଭାଗବତ ଯୁଗପୁରୁଷଙ୍କ ସ୍ଥୂତିକୁ ବାରମ୍ବାର ପ୍ରଣାମ ।

। ଭତି ।

ଗୋପୀନାଥ ମହାନ୍ତି

ସୂଚୀପତ୍ର

ପରିଚ୍ଛେଦ

ବସୟ

ପୃଷ୍ଠା

ହାତ୍ୟା

ଭୂମିକା

୧ । ଓଡ଼ିଶାରେ ସ୍ଵାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନ ପୂର୍ବର ସମୟ, ଆନ୍ଦୋଳନରେ
୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଯୋଗଦାନ, ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵ, ଚରିତ୍ର ଓ
ଦେଶରୁ ଅବଦାନ । ୧—୩୦

୨ । ତାଙ୍କ ଜୀବନର ବର୍ଣ୍ଣିତ ଘଟଣାବଳୀର ସକ୍ଷିପ୍ତ ତାଲିକା ୩୧—୩୭

୩ । ତାଙ୍କ କର୍ମସମ୍ପଦ ଜୀବନର ପଞ୍ଚଭୂମି ୩୭—୪୭

୪ ମଧୁବାବୁ ଓ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ (୩୭-୩୮), ୫ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ
ଚୌଧୁରୀ (୩୮), ଓଡ଼ିଶାରେ ମହାଶ୍ଵରପାୟ ଜାତୀୟ ଚେତନାର ସଂସାର
(୩୮-୩୯), ୬ ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ଆବିର୍ଭାବ,
ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀଗଣ, ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲ (୩୯-୪୦), ୭ ଗୋପବାବୁଙ୍କ
ବିବାହ, ପାରିବାରିକ ସମ୍ପର୍କ (୪୧-୪୨), ସରକାରୀ ସ୍କୁଲରେ
ଯୋଗଦାନ (୪୨), ଗାନ୍ଧୀ-ସ୍ମରଣ ଆରମ୍ଭ, ଓଡ଼ିଶାରେ ଯୁବକମାନଙ୍କ
ଉପରେ ତାର ପ୍ରଭାବ (୪୩), କଟକରେ 'ଭାରତୀ ମନ୍ଦିର' ଅନୁଷ୍ଠାନ
ସ୍ଥାପନ (୪୪), ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କର ଯାଜପୁର ବଦଳି, ବନ୍ୟା ଓ
ଦୁର୍ଭିକ୍ଷରେ କାର୍ଯ୍ୟ (୪୪-୪୫), ସ୍କୁଲରୁ ମନ ଗ୍ରହଣ କାରଣ (୪୫),
'ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ'ର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ (୪୫), ୧୯୨୦ରେ
ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସ ଦଳ ଗଠନ ଆରମ୍ଭ, ତେସୁଟି ମ୍ୟାନିଫେଷ୍ଟ
ସ୍କୁଲରୁ ୯ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଇସ୍ତଫା (୪୬) ।

୪ । ଦେଶସେବକ ଭାବରେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ କର୍ମସମ୍ପଦ ଜୀବନର ଆରମ୍ଭ ୪୭—୫୪
ଆଗ ଗଲେ ୬ ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ପାଖକୁ, କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗଦାନ
(୪୭), କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବିବିଧ ଦାୟିତ୍ଵ ଗ୍ରହଣ (୪୮-୫୦),
ତାଙ୍କ ପ୍ରଥମ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ପାଇଁ ଜଗତସିଂହପୁରକୁ ବାଛୁଲେ (୫୦-୫୧),
ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ମନୋଭାବ (୫୧-୫୪) ।

୫ । ଅଳକାଶ୍ରମ

୫୪-୭୧

ଅଳକାଶ୍ରମର ତାପୁର୍ଯ୍ୟ, ଅବସ୍ଥିତି, ଐତିହ୍ୟ (୫୪-୫୭), ଜଗତ୍ସିଂ-
ପୁରରେ 'ଜାଗାୟା ବଦ୍ୟାଲୟ' (୫୭-୫୭), ଅଳକାଶ୍ରମ ଉଦ୍‌ଘାଟନ
(୫୮), ଅନ୍ତେବାସୀମାନେ (୫୯), ଅଶ୍ରମ ଚଳବାପାଇଁ ସମ୍ବଳ
(୫୯-୬୦), ପାଠପଢ଼ା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ (୬୦-୬୧), ଦୈନିକ
କାର୍ଯ୍ୟକର୍ମ (୬୧), ଅଶ୍ରମର ପ୍ରସାଦ, ଶ୍ରୀ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ଚୌଧୁରୀ ଓ
ଶ୍ରୀମତୀ ନିଶାମଣି ଦେବୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ (୬୨), ନାନା କାମ (୬୨-୬୩),
୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପୋଷାକ, ଖାଦ୍ୟ ଓ ଚଳଣିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ (୬୩),
ଲୋକେ କଣ ଶୁଣୁଥିଲେ (୬୪), ହରିଜନା କାମ (୬୪-୬୫),
ମ୍ୟାଲେରୀଆ ଉପକରଣ (୬୫) ।

୬ । ୧୯୨୨ ରୁ ୧୯୨୪

୭୧-୮୨

୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ କୃତାୟ ସନ୍ତାନର ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ ପାଳନ
(୭୧-୭୩), ସପରିବାର ଗୟା ଯାତ୍ରା, ଓଡ଼ିଶାରୁ ନିଃ ଶ୍ଵାଃ କଂଗ୍ରେସ
କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କମିଟିର ପ୍ରଥମ ସଭ୍ୟ, କଟକ ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟିର କମିସନର
(୭୩), 'ଚୌରିଚୌରୀ' ଘଟଣା ଯୋଗୁଁ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ
ବନ୍ଦ ପରେ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହ ପ୍ରଦାନ (୭୪), 'ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ' ଓ
୪ ଗୋପବାବୁ ଚୌଧୁରୀ (୭୪-୭୫), ଓଡ଼ିଶା ବହିନିଆଞ୍ଚଳ ମିଶ୍ରଣ
ଦାଣା ୧୯୨୮ରେ କଂଗ୍ରେସଦ୍ଵାରା ଅବହେଳିତ (୮୦), କଲିକତାରେ
ପ୍ରକାଶୀ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀରେ ୪ ଗୋପବାବୁ ସଭାପତି (୮୦-୮୧),
୧୯୨୪ର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଘଟଣା, ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଦେଶିକ କଂଗ୍ରେସ ସମ୍ମିଳନୀ
ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ସମିତିର ୪ ଗୋପବାବୁ ସଭାପତି, ସମ୍ମିଳନୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ,
୪ ଗୋପବାବୁ ବଢ଼ି ତଦନ୍ତ କମିଟି ସଭ୍ୟ ହେଲେ, ସମ୍ମିଳନୀରେ
ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ଯେ ଓଡ଼ିଶା ବହିନିଆଞ୍ଚଳ ମିଶ୍ରଣ ବିଷୟର ମୀମାଂସା
ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ କରନ୍ତୁ (୮୧-୮୨) ।

୭ । ୧୯୨୪ରୁ ୧୯୨୮

୮୨-୧୨

କଟକ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ ଚେୟାରମ୍ୟାନ୍ ଭାବେ ୪ ଗୋପବାବୁ (୮୨-୮୩),
କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ତାଲିମ, ହାତଲେଖା ପତ୍ର କା (୮୩), ସୂତାକଟା-
ଆଦିର ପ୍ରସାର, ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ଟାଇଟ୍‌ଏଡ଼୍ (୮୭), ମହାତ୍ମାଙ୍କ
ଓଡ଼ିଶା ଆଗମନ (୮୭-୮୭), ଶ୍ୟାମବୋର୍ଡ଼ କାମରେ ୪ ଗୋପବାବୁ
(୮୮), ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ, ୪ ନବବାବୁଙ୍କ ଶାନ୍ତିନିକେତନ ଯାତ୍ରା
(୮୯), ୪ ନବବାବୁଙ୍କ ବିବାହ (୯୦), ୪ ଘନବରୁ ଆଶ୍ରମକୁ
ଓଡ଼ିଶା ଆଗମନ (୯୦-୯୧), ୪ ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ଦିବ୍ୟଧାନ (୯୧-୯୨)

୮ । ୧୯୮୦-୧୯୮୧

୧୨-୧୦୦

୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ସପରିବାର ଅଳକାଶ୍ରମରେ ଅବସ୍ଥାନ ଓ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ (୧୨-୧୫), ତାଙ୍କ ପୁଅ ବିଅଙ୍କର ଆକସ୍ମିକ ଶିପଦ ଓ ଉଦ୍ଧାର (୧୫), ୧୯୮୮ରେ କଲିକତା କଂଗ୍ରେସ ଅଧିବେଶନରେ ସପରିବାର ଯୋଗଦାନ, କଂଗ୍ରେସରେ ଦୁଇମତ (୧୭-୧୭), ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା, 'ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଭା'ର ଓଡ଼ିଶା କାର୍ଯ୍ୟର ଦାୟିତ୍ବ ଗ୍ରହଣ (୧୭), ୧୯୮୧ରେ ଅଳକାଶ୍ରମରେ କାର୍ଯ୍ୟ (୧୭-୧୮), ୧୯୮୧ରେ ଲହୋର କଂଗ୍ରେସ ଓ 'ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ବାଧୀନତା' ପ୍ରସ୍ତାବ (୧୮-୧୯), ୬ ପଣ୍ଡିତ ଜବାହରଲାଲ ନେହେରୁଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସ୍ବାଧୀନତା ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ, ଜାନୁଆରୀ ୨୭ 'ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ବାଧୀନତା ଦିବସ' ବୋଲି ପାଳିତ ହେବା ନିଷ୍ପତ୍ତି (୧୦୦) ।

୯ । ୧୯୩୦ ଆନ୍ଦୋଳନ

୧୦୧-୧୦୮

କଟକରେ ୧୯୩୦ର ଜାନୁଆରୀ ୨୭ ସଭା, ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ସ୍ବାଧୀନତା ସକଳ ପାଠ କଲେ (୧୦୧), ଲୁଣମର ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି (୧୦୨), କାଠଯୋଡ଼ି ବାଲି ସଭାରେ ୧୫୪ ଆଇନ ଭାଙ୍ଗି ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ବନ୍ଦୁକା ଦେଲେ (୧୦୩), ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମ ଲବଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଅଭିଯାନର ସେନାପତି ହୋଇ ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଗିରଫ ଓ ଜେଲ (୧୦୩-୧୦୭), ଇଞ୍ଚୁଡ଼ିରେ ଲୁଣମର (୧୦୫), ତାଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ କଂଗ୍ରେସ ଆନ୍ଦୋଳନ (୧୦୬), ଦେଶ ଉପରେ ଆନ୍ଦୋଳନର ପ୍ରଭାବ (୧୦୭-୧୦୮) ।

୧୦ । ହଜାରିବାର୍ ଜେଲରେ ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ପ୍ରଥମ ଜେଲ୍ ଜୀବନ ।

୧୦୯-୧୧୩

୧୧ । ପ୍ରଥମ ଜେଲ୍ ବେଲର ଡାଇରୀରୁ କିଛି ଅଂଶ ।

୧୧୩-୧୨୩

୧୨ । ଜେଲରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ପୁଣି ଜେଲ ଯିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।

୧୨୪-୧୨୮

୧୯୩୧ରେ ଜେଲରୁ ଖଲାସ, ବିପ୍ଳବ ସମ୍ବନ୍ଧୀନା (୧୨୪-୧୨୫), ଉତ୍କଳ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସ୍ଵରୂପ ସମ୍ପାଦକ (୧୨୫), କରାଚୀ କଂଗ୍ରେସରେ ସପରିବାର ଯୋଗଦାନ, ବିଦେଶୀ ବର୍ଜନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଓ ପିକେଟିଂ, 'ଶୁଦ୍ଧ ସାହିତ୍ୟ ସଭା' ପ୍ରତିଷ୍ଠା (୧୨୬), ପୁରୀରେ ଅଖିଳ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ ପାଇଁ ଆସ୍ପୋଜନ (୧୨୭-୧୨୭), 'ଗୋଲଟେବୁଲ ବୈଠକ' ବିଫଳ ହେବାପରେ ଭାରତରେ ଗିରଫଦାରୀ (୧୨୭-୧୨୮), ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ଦ୍ଵିତୀୟଥର ଗିରଫ ଓ ଜେଲ (୧୨୮) ।

- ୧୩ । ୪ ଗୋପବାବୁ ଦ୍ଵିତୀୟଥର ହଜାରବାବୁ ଜେଲରେ ୧୨୯—୧୩୦
- ୧୪ । ଅସ୍ତ୍ର ଶ୍ୟତା ନିବାରଣ ଆନ୍ଦୋଳନର ଆରମ୍ଭ ୧୩୦—୧୩୧
 ୪ ଗୋପବାବୁ ଜେଲରୁ ଖଲାସ (୧୩୦), ‘କମ୍ୟୁନାଲ ଆର୍ଡ଼ା’
 ପ୍ରସ୍ତାବ (୧୩୧), ମହାତ୍ମାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ ଓ
 ଜେଲରେ ଥାଇ ଆମରଣ ଅନଶନ ଘୋଷଣା, ଦେଶରେ ହଲୁସ୍ତୁଲୁ,
 ନେତାମାନଙ୍କ ଉଦ୍ୟମ (୧୩୧), ଅସ୍ତ୍ର ଶ୍ୟତା ଦୂରୀକରଣ ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି
 ‘ନି: ସ୍ଵା: ଅନ୍ତରେଲିଟି ଲାଗ୍’ ଗଠନ, ମହାତ୍ମାଙ୍କ ଅନଶନ
 ଶୁଦ୍ଧିଲେ (୧୩୧), ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ବନ୍ଦ କଲେ
 (୧୩୪), ଓଡ଼ିଶାରେ ହରିଜନ କାମ ଆରମ୍ଭ ଓ ଚଣ୍ଡିରେ ୪ ଗୋପ-
 ବାବୁଙ୍କ ଭୂମିକା (୧୩୫-୧୩୬) ।
- ୧୫ । ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ତୃତୀୟଥର ଜେଲ ଓ ଜେଲରୁ ଖଲାସ ୧୩୭—୧୪୧
 ରିଟେ ଓ ଜେଲ (୧୩୮-୧୩୯), ଜେଲରୁ ଖଲାସ, ବିହାର ଭୂମିକା
 ରାଜ୍ୟରେ ସାହାଯ୍ୟ, ଓଡ଼ିଶାରେ ବନ୍ୟା ସାହାଯ୍ୟ (୧୪୦),
 ଓଡ଼ିଶାରେ ଗାନ୍ଧିଙ୍କର ହରିଜନ ଗସ୍ତ ପାଇଁ ଆରାଧ୍ୟା ପ୍ରସ୍ତୁତ
 (୧୪୦-୧୪୧) ।
- ୧୬ । ଗାନ୍ଧିଙ୍କର ଓଡ଼ିଶାରେ ହରିଜନ ଗସ୍ତ, ୪ ଗୋପବାବୁ
 ସମସାକ୍ଷୀ । ୧୪୧—୧୪୮
 “ଦେଶସେବକାର ନିଜ ସମୟ ଉପରେ ଅଧିକାର ନାହିଁ ଯେ ସେ
 ତାକୁ (ନିଜ ମା’ର ମୃତ୍ୟୁରେ) କାନ୍ଦିବାରେ ନଷ୍ଟ କରିବ” (ଶ୍ରୀମତୀ
 ରମା ଦେବୀଙ୍କୁ ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଉପଦେଶ)- (୧୪୨) ।
- ୧୭ । ବରଷା ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କର କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର କଲେ ନିଷ୍ପତ୍ତି । ୧୪୯—୧୫୦
- ୧୮ । ୪ ଗୋପବାବୁ ସପ୍ତଦିନ ବରଷା ଉଠିଗଲେ ୧୫୧—୧୫୨
 ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ରାଜନୀତିରୁ ଦୂରାସ୍ତ (୧୫୨-୧୫୩), ପ୍ରଥମ ରହଣି ୪ କାମନ
 ଚରଣ ଦାସଙ୍କ ‘ଗୌପାତ୍ରି’ (୧୫୫), ‘ସେବାଗର’ (‘ବନ୍ଧୁ ଅଶ୍ରମ’,
 ତୋଳା (୧୫୫-୧୫୬) ।
- ୧୯ । ବରଷା ଅକ୍ଷୟ ୧୫୭—୧୬୦
- ୨୦ । ଅକ୍ଷୟରେ ଦୈନନ୍ଦିନ କର୍ମନିର୍ବାହ ୧୬୦—୧୬୩
- ୨୧ । ବରଷା ଅକ୍ଷୟ ଜେଲର ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ ୧୬୩—୧୬୭
 ଗାଁ ପଡ଼େଲ (୧୬୩), ପାଲିଆନା (୧୬୪-୧୬୫), ହରିଜନ କାମ
 (୧୬୫-୧୬୬), ହିନ୍ଦୀ ମୁସଲମାନ ମୈତ୍ରୀ (୧୬୬), ଶୁଷ୍କ (୧୬୭-
 ୧୬୮), ବୃକ୍ଷରୋପଣ (୧୬୮), ଗୋପାଳନ (୧୬୮-୧୬୯),
 ମହାବୃକ୍ଷ (୧୬୯-୧୭୦), ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ଥାନ-ସିଲ୍ଲା (୧୭୦) ।

୨୨ । ସୂତାକଟା ଓ ଖଦୀ

୧୭୭—୧୯୧

‘ଅଳକାଶ୍ରମ ଖଦୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ’ ଗଠନ (୧୭୭-୧୭୯), ଓଡ଼ିଶାରେ ‘ଅ: ଭା: ଚରଣା ସଂଘ’ର ଶାଖା, ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ ଓ ଖଦୀକାମ (୧୭୮), ‘ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ଖଦୀ କେନ୍ଦ୍ର’ (୧୭୯), କଟକ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ରେ ସୂତାକଟା ଓ ଖଦୀକାମ (୧୮୦), ‘କଟକ ଖଦୀ ସଂଘ’, ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ’ର ନାନା କେନ୍ଦ୍ରର କାର୍ଯ୍ୟ (୧୮୦-୧୮୧), ‘କୁଜେନ୍ଦ୍ରୀ’ କେନ୍ଦ୍ର (୧୮୧-୧୮୩), ତାଲିମ୍ (୧୮୩-୧୮୪), ସେବାସଂଘର ଶିକ୍ଷାପଥ (୧୮୪-୧୮୫), ସୁରୁଷକର୍ମୀଙ୍କ ତାଲିମ୍, ଗୁଡ଼ୁବାବୁ (୧୮୫-୧୮୬), ତନ୍ତ ଉଆର ଓ ଗୁଣା ଶିକ୍ଷା (୧୮୬-୧୮୭), ବାଉଁଶ ଚରଣା, ଖଦୀ ସରଞ୍ଚାମ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ଗ୍ରାମସେବା ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ର (୧୮୭) ହୁଇଁ ଶିକ୍ଷା, ‘କର୍ମୀ’ ଉଆର (୧୮୮), ‘ଉତ୍କଳ ଖଦୀମଣ୍ଡଳ’ ଗଠନ, ଅ: ଭା: ଚରଣା ସଂଘରୁ ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ କସ୍ତୁରୀ (୧୮୯), ଓଡ଼ିଶା ଲଟଭବନରେ ଓ ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପୈତୃକ ଘରେ ସୂତାକଟା କେନ୍ଦ୍ର, ଉଦ୍ବୃଷ ‘ବାଳାଶ୍ରମ’ରେ ସୂତାକଟା ଓ ଲୁଗାଗୁଣା ଶିକ୍ଷା, କୁଜେନ୍ଦ୍ରୀରେ ଶିକ୍ଷା ଶିବିର (୧୯୦), ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଦ୍ଵାରା କାମ୍ବୋଡ଼ିଆ କପା ଗୁଣର ପରଖ (୧୯୦-୧୯୧), ୪ ଗୋପବାବୁ ଅନ୍ଧାରରେ ସୂତା କାଟିବା ଅଭ୍ୟାସ କଲେ (୧୯୧), ‘ଉତ୍କଳ ଖଦୀ ମଣ୍ଡଳ’ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ (୧୯୧-୧୯୨), ରଚନାସୂକ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ନୂଆ ନୂଆ କେନ୍ଦ୍ର (୧୯୨-୧୯୩), ‘ସମସ୍ତ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର’ (୧୯୩), ‘ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ’ କେନ୍ଦ୍ର ତାଲିକା (୧୯୩-୧୯୪), ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପଦ୍ଧତିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା (୧୯୫), ୪ ଗୋପବାବୁ ଖଦୀ କାମକୁ ସବୁଠି ସୁରୁଦ୍ଧୁପୁଣି ବୋଲି ଶୁଭବା କାରଣ (୧୯୫-୧୯୬), ୪ ଗୋପବାବୁ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ଦେଇଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ (୧୯୬-୧୯୮), ନୟାଗୁଡ଼ରେ ତାଲିମ୍ ଶିବିର, ବେତେକ ସମ୍ମିଳନ (୧୯୮), ଖଦୀ ଯାତ୍ରା, ମେଳା, ପ୍ରଦର୍ଶନ (୧୯୮-୧୯୯) ।

୨୩ । ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା

୧୯୧—୨୦୩

‘ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଣାଳୀ’ ଉଦ୍ଭବନ (୧୯୧-୨୦୦), ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ (୨୦୦), ଶ୍ରୀମତୀପୁର (୨୦୧-୨୦୨), ସରକାରୀ ସାହାଯ୍ୟ ବନ୍ଦ ନିଷ୍ପତ୍ତି ପରେ ବେ-ସରକାରୀ ‘ଉତ୍କଳ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ’ ଗଢ଼ା (୨୦୨-୦୩) ।

- ୨୪ । ବରା ଆଶ୍ରମବେଳର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ୨୦୪—୨୧୫
 ଚକ୍ରସ୍ଥା (୨୦୪), ପ୍ରାକୃତିକ ଚକ୍ରସ୍ଥା (୨୦୪-୨୦୫), ଔଷଧ ବଣ୍ଟନ
 ଓ ରୋଗୀ ସେବା (୨୦୫), ବଢ଼ି କାମ (୨୦୫-୨୦୬), ନାନା
 ପ୍ରକାର ସାହାଯ୍ୟ, ସମବାୟ ଧାନଗୋଲ ଓ ଉଶ୍ବର ପ୍ରତିଷ୍ଠା (୨୦୬),
 ହାଟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା (୨୦୭), ସାଂପ୍ରଦାୟିକତା ଦୂରୀକରଣ (୨୦୭-୨୦୮),
 ଗାଁର ସାମାଜିକ ଅବସ୍ଥାର ପରିବର୍ତ୍ତନ, କର୍ମୀ ଗୋବିନ୍ଦ ସାମଲଙ୍କ
 ବର୍ଣ୍ଣନା (୨୦୮-୨୧୩), ଗଡ଼ଜାତ ପ୍ରଜା ଆନ୍ଦୋଳନ ଓ ହୃଦ୍‌ରାତ୍ନ
 (୨୧୩-୨୧୫) ।
- ୨୫ । ତେଲୁଗେ ଅଖିଳ ଭାରତ ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ ସମ୍ମିଳନ ୨୧୫—୨୧୭
- ୨୬ । ଆଦର୍ଶ କର୍ମୀ ସେତୁରେ ୬ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ ୨୧୭—୨୧୮
- ୨୭ । ବରାରେ ୬ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସରୋଜ ଜୀବନ ୨୧୯—୨୨୩
 ୬ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଝିଅ କୁମାରୀ ଅନୁପମ୍ବିକାଙ୍କ ବିବାହ (୨୨୧-୨୨୨),
 ୬ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପୁଅ ଶ୍ରୀ ମନମୋହନଙ୍କ ବିବାହ (୨୨୨-୨୨୩) ।
- ୨୮ । ୧୯୪୪ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୬ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଚୌଧୁରୀ ଓ କଂଗ୍ରେସ ୨୨୩—୨୩୭
 ପ୍ରାଦେଶିକ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ନିର୍ବାଚନ ବେଳେ ଦଳ ଭିତରେ
 ସଂଘର୍ଷ (୨୨୫), ପ୍ରାଦେଶିକ ଆସେମ୍ବଲି ନିର୍ବାଚନ ବେଳେ
 ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସ (୨୨୫-୨୨୬), ନିର୍ବାଚନରେ ଠିଆ
 ନ ହେବାକୁ ୬ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତି (୨୨୬-୨୨୭), ଦଳ ଭିତରେ
 ଦୁଇଜଣ ଭୁଜନେତାଙ୍କ ମତାନ୍ତର ଅନୁସନ୍ଧାନ ପାଇଁ ୬ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ
 ଦାୟିତ୍ବ ଅର୍ପଣ, ୬ ଗୋପବାବୁ ଭୁଃ ପ୍ରାଃ କଃ କଃ ସଂସ୍ମରଣ ହେଲେ
 (୨୨୭), ସଂସ୍ମରଣ ପଦରୁ ଇସ୍ତଫା, ସର୍ବଦାର ପଟ୍ଟେଲଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପତ୍ନୀ
 ବିଜୟସ୍ତ୍ରୀ, ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ ପତ୍ନିକା’ ସମ୍ପାଦନା (୨୨୮) ଓ
 କଂଗ୍ରେସ ଭିତର ଅବସ୍ଥା ବିଷୟରେ ଡିସ୍‌କସ୍‌ରେ କିଛି ଲେଖା
 (୨୨୯-୨୩୦), ଗାନ୍ଧୀମତ ଓ ସୁଭାଷବୋଷଙ୍କ ଦୁଇମତ (୨୩୦-
 ୨୩୧), ‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ପତ୍ନିକା’ (୨୩୧), ‘ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ’ ପ୍ରତି
 କେତେକ କଂଗ୍ରେସ ଲୋକଙ୍କର ବିମୁଖତା (୨୩୨), ‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ରେ
 ୬ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଲେଖା ‘ମାଲିକ ଓ ଶୁକର’ (୨୩୨-୨୩୪),
 ‘ସାବାଲଗ୍ନ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଧିକାର’ (୨୩୪), ‘ଗାଁ ପଞ୍ଚାୟତ’ ଓ ‘ଶାସନାମ’
 (୨୩୫), ତାଙ୍କ ମତାମତ ଯୋଗୁଁ କେତେକ କଂଗ୍ରେସ ଲୋକଙ୍କ
 ବିରୋଧ (୨୩୫), ତାଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ବା (୨୩୫-୨୩୬) ।

୧୯ । ଦ୍ଵିତୀୟ ମହାଯୁଦ୍ଧ ଓ ଅଗଷ୍ଟ ବିପ୍ଳବ ୨୮୮—୨୫୭

ଦ୍ଵିତୀୟ ମହାଯୁଦ୍ଧ ପ୍ରତି କଂଗ୍ରେସର ମନୋରାଜ (୨୮୮-୨୪୦),
କଂଗ୍ରେସ ଓ ମୁସଲିମ୍ ଲୀଗ୍ (୨୪୦-୨୪୯), କଂଗ୍ରେସ ଓ ଇଂରେଜ
ସରକାର, କଂଗ୍ରେସ ମହିଳାମାନଙ୍କ ଇସ୍ତଫା (୨୪୯-୨୫୨),
'ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ' ଓ ୯ ଗୋପବୀର (୨୫୩-୨୫୫), ଆଶୁ
ସ୍ଵାଧୀନତା ଦାବୀକୁ ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ ଓ କଂଗ୍ରେସର
ପ୍ରତିକ୍ରିୟା (୨୫୫-୨୫୫), ଶିପ୍ଟିଂ ମିସନ୍ ଓ ତାର ବିଫଳତା
(୨୫୫-୨୫୭), 'ଭାରତ ଗୁଡ଼ି' ପ୍ରସ୍ତାବ (୨୫୭-୨୫୭), 'ଅଗଷ୍ଟ
ବିପ୍ଳବ' (୨୫୭-୨୫୭), ବଙ୍ଗରେ ଅଗଷ୍ଟ ବିପ୍ଳବ (୨୫୭-୨୫୯) ।

୩୦ । କଟକ ଓ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଜେଲ୍‌ରେ ୯ ଗୋପବୀରଙ୍କର ଚତୁର୍ଥଧର
ଜେଲ୍ ଜୀବନ ୨୫୭—୨୭୨

'ଶୁଭ ଶାନ୍ତ୍ୟ', 'ଗୋ. ଆ. ଗୁ.' ମେସ୍ ଓ ଓ୍ଵାର୍ଡ୍ (୨୫୭-୨୫୭),
ପଢ଼ା, ଲେଖା, ଆଲୋଚନା (୨୫୯), ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାଏକଙ୍କୁ ଫାଶୀ
(୨୬୦-୨୬୨) ।

୩୧ । ୯ ଗୋପବୀରଙ୍କୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ଦ୍ଵିତୀୟଧର ବଙ୍ଗରେ ରହଣି ୨୬୨—୨୭୯
ଜେଲ୍‌ରୁ ବାହାରି ଘୁଣି ଦୁଇଧର ଜେଲ୍‌ରୁ, ୧୯୪୫ରେ ଖଲାସ
(୨୬୨), ବଙ୍ଗ ଅରଜାବାଦରେ ନୂଆ ଆଶ୍ରମ (୨୬୩), ଶରୀର ଶ୍ରମ
କରି 'ସାବଲମ୍ବୀ' ହେଲେ (୨୬୩-୨୬୫), କର୍ମୀ ତାଲିମ୍ ଓ
ସେଥିପାଇଁ ପୁସ୍ତକା ରଚନା (୨୬୫-୨୬୯), ୯ ଗୋପବୀରଙ୍କୁ ପ୍ରଥମ
ନାହିଁ ଶ୍ରୀ ଜ୍ଞାନଦେବଙ୍କ ଜନ୍ମ ଓ ବଙ୍ଗରେ ଲାଲନପାଲନ (୨୬୯-
୨୭୦), ଦ୍ଵିତୀୟଧର ବଙ୍ଗରେ କର୍ମ ଆରମ୍ଭ (୨୭୦-୨୭୯) ।

୩୨ । ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ହିଂସାକାଣ୍ଡ ଓ ତାର ପୁରାବର୍ତ୍ତୀ ସମୟ ୨୭୯—୨୮୮

ଓଡ଼ିଶାରେ ଯୁଦ୍ଧବେଳ ମହିଳାମଣ୍ଡଳ (୨୭୯-୨୭୯), ଯୁଦ୍ଧ ପରେ ନୂଆ
ନିର୍ବାଚନ ଓ କଂଗ୍ରେସ ମହିଳାମଣ୍ଡଳ (୨୭୯-୨୮୩), ଓଡ଼ିଶାରେ
'ମିନିହା' ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ଆଇନ୍ (୨୮୩-୨୮୫), ଆସନ୍ନ ସ୍ଵାଧୀନତା
ପରିପ୍ରେକ୍ଷୀରେ ୯ ଜିନ୍ଦା ଓ ମୁସଲିମ୍ ଲୀଗ୍‌ର ମତଗତ (୨୮୫-୨୮୭)
ଅଗଷ୍ଟ ୧୯୪୭, କଲିକତାରେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଫରାସ୍ (୨୮୭-୨୮୮),
ବମ୍ବେ, ଆହମେଦାବାଦ୍ (୨୮୮), ନୋଆଖାଲି, ବିହାର, ମୁ. ପି.
(୨୮୯), ଶାନ୍ତିର ଦୂତ ମହାସାଜ୍ଞା, ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ସୀମାନ୍ତ (୨୮୯),
ପଞ୍ଜାବ (୨୮୯-୨୮୯), ଲହୋର, ମୁଲତାନ, ଅମୃତସର, ଦିଲ୍ଲୀ,
କାଶ୍ମୀର (୨୮୯), ଭାରତ ଭାଗ ଭାଗ ହେବା ନିଷ୍ପତ୍ତି (୨୮୯-୨୮୯),
ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ବିଦ୍ରୋହର ପରିଣତି (୨୮୯-୨୮୯), 'ଶରଣାର୍ଥୀ'

(୨୮୩-୨୮୫), ସାଂପ୍ରଦାୟିକତା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଗାନ୍ଧୀ (୨୮୫),
ଓଡ଼ିଶାରେ ୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌରବର ଉଦ୍‌ଘାଟନ (୨୮୫-୨୮୮) ।

୩୩ । ସ୍ଵାଧୀନତା ଆସିଲ ୨୮୮—୨୯୨

ସେ ରାତିରେ ଲହୋର ଅବସ୍ଥା (୨୮୮), ରାତି ୧୨ଟାରେ ସ୍ଵାଧୀନତା
ଆସିଲ (୨୮୯), ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ବେଳେ ମହାତ୍ମା (୨୮୯-୨୯୦),
ସ୍ଵାଧୀନତା ଦିବସରେ ୪ ଗୋପବାବୁ (୨୯୧-୨୯୨) ।

୩୪ । ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ମହାପ୍ରସାଗ, ଶାସକଙ୍କ ସହୃଦ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀଙ୍କ
ମତାନ୍ତର ୨୯୨—୩୧୯

କଲିକତାରେ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ଅନଶନ (୨୯୨), ଦିଲ୍ଲୀରେ ଶଶିଗୋଳ,
ମହାତ୍ମାଙ୍କ ଦିଲ୍ଲୀ ଯାତ୍ରା (୨୯୩-୨୯୪), ଦିଲ୍ଲୀରେ ମହାତ୍ମାଙ୍କ
ଅନଶନ, ମହାତ୍ମାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା (୨୯୪), ବରାରେ ସମ୍ବନ୍ଧ ପଦ୍ମସ୍ଥଳ,
୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠା (୨୯୫), ସେବାଗ୍ରାମରେ ଅ: ଭା:
ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀ ସମ୍ମିଳନ, ‘ସବୋଦୟ ସମାଜ’ ଗଠନ ନିଷ୍ପତ୍ତି
(୨୯୬-୨୯୮), ଶାସକଙ୍କ ସହୃଦ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀଙ୍କ ମତାନ୍ତର (୨୯୮-
୨୯୯), ୧୯୪୧ରେ ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କର ନାନା ଗସ୍ତ (୨୯୯-୩୦୦)
ଅନୁଗୁଳରେ ଅ: ଭା: ସବୋଦୟ ସମ୍ମିଳନ (୩୦୦-୩୦୧),
ସମ୍ମିଳନରେ ଓଡ଼ିଶାର ଐତିହାସିକ ଘଟଣାମାନଙ୍କ ଚିତ୍ର ପ୍ରଦର୍ଶନ
(୩୦୧-୩୦୪), ‘ଅ: ଭା: ସବୋଦୟ ସମାଜ’ର ମୁଖ୍ୟ ସଂଯୋଜକ
୪ ଗୋପବାବୁ, (ବରା) ଦୁଧେଇପାଳରେ ତାଙ୍କ ନୂଆ ଘର (୩୦୫),
୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଅନଶନ ଓ ତାର କାରଣ (୩୦୫-୩୦୬),
୪ ଗୋପବାବୁ ଓ କଂଗ୍ରେସ ଶାସନ (୩୦୬-୩୦୮), ୪ ଗୋପବାବୁ
ଓ ତ: ମହତାବ (୩୦୮-୩୧୦), ୧୯୫୧ ଅପ୍ରେଲରେ ଆନ୍ଧ୍ରରେ
ସବୋଦୟ ସମ୍ମିଳନ ଓ ନୈରାଶ୍ୟ (୩୧୦-୩୧୧), ୪ ଗୋପ
ବାବୁଙ୍କର ନାନା ଗସ୍ତ (୩୧୧), ୧୯୫୧ ଜୁଲାଇରେ ଓଡ଼ିଶାରେ
ସବୋଦୟ ସମ୍ମିଳନରେ ଆନ୍ଧ୍ରା ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନରେ ସବୋଦୟ
କର୍ମୀଙ୍କ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବିଷୟରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି (୩୧୧-୩୧୨), ତଦନୁଯାୟୀ
‘ଭ୍ରାମସେବକ’ ପଦ୍ଧତିରେ ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଲେଖା ଓ ପ୍ରଚାରପତ୍ର
(୩୧୨), ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ତ: ମହତାବଙ୍କ ସମାଲୋଚନା,
‘ପ୍ରକାଶ’ରେ ତ: ମହତାବଙ୍କ ଲେଖା ‘ବିଚିତ୍ର ମନୋବୃତ୍ତି’
(୩୧୩-୩୧୬), କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅନାହାର ମୃତ୍ୟୁ ସମ୍ବନ୍ଧ ଓ
୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠା (୩୧୬-୩୧୭), ୧୯୫୧ ଶେଷ,
୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଜିବନରେ ନୂଆ ମୋଡ଼ (୩୧୭-୩୧୯) ।

୩୫ । ୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ଦ୍ଵିତୀୟଥର ବନ୍ଧ ରହଣି ବେଳର

ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ ।

୩୧୯—୩୩୧

‘କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ର ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ସସ୍ଥା (୩୧୯), ମାତୃ-
ମଙ୍ଗଳ କେନ୍ଦ୍ର (୩୧୯-୩୨୨), ଗାନ୍ଧୀସ୍ତ୍ରୀ ଶୁଶ୍ରୂଷା କେନ୍ଦ୍ର, ରାମଚନ୍ଦ୍ର-
ପୁରରେ ଗ୍ରାମସେବକା ତାଲିମ କେନ୍ଦ୍ର (୩୨୨), କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ
ସ୍ମାରକନିଧି ସାହାଯ୍ୟରେ ‘ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର’ (୩୨୩), ରାମଚନ୍ଦ୍ର-
ପୁରରେ କନ୍ୟାଶ୍ରମ, ଲୁଗାବୁଣା ତାଲିମ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ପ୍ରାକ୍ ଦେଷିକ
ଟ୍ରେନିଂ ସେଣ୍ଟର (୩୨୪), କୃଷ୍ଣଭୋଗୀଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା (୩୨୪-୩୨୫),
ବେସରକାରୀ ଓ ସରକାରୀ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା (୩୨୬-୩୨୮),
୪ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କର ପରିଚ୍ଛଳନାରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ହିନ୍ଦୀ ପଢ଼ିବା
‘ସୁରୁଜ୍ଞ ଚିତ୍ର’ (୩୨୮), ‘ଉତ୍କଳ ଖଣି ମଣ୍ଡଳ’ (୩୨୮-୩୨୯),
‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପ୍ରେସ୍ ଓ ପ୍ରକାଶନ (୩୨୯), ଅସବର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବହାର
ଆନ୍ଦୋଳନ, ଶ୍ରୀ ବୃନ୍ଦାବନ ସ ପାଠୀ ଓ ଶ୍ରୀ ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସିଂହାଠୀଙ୍କ
ବ୍ୟବହାର (୩୩୦-୩୩୧) ।

୩୬ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଆଦିବାସୀ ସେବାର ଆରମ୍ଭ

୩୩୧—୩୩୭

ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା (୩୩୧), କୋରାପୁଟରେ ନୂଆପୁଟ
ଶିକ୍ଷକ (୩୩୩-୩୩୪), ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ କୁଜେନ୍ଦ୍ର
କେନ୍ଦ୍ର (୩୩୪-୩୩୬) ।

୩୭ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଆଦିବାସୀ ସେବାର ବିସ୍ତାର

୩୩୭—୩୫୨

‘ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ର ଆରମ୍ଭ (୩୩୭), ଭାରତରେ
ଆଦିବାସୀ ସେବା ଆରମ୍ଭ, ୪ ଇନ୍ଦ୍ରଜିତ ଯାଜ୍ଞିକ ଓ ଠକ୍କରବାପା,
୪ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ସାହୁ (୩୩୮), ସ୍ଵୟଂସେବା ଠକ୍କରବାପା ଆଶ୍ରମ,
ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଆଦିବାସୀ ସେବା (୩୩୯), ଅନୁଗୁଳରେ
‘ବାଳସାହିତ୍ୟ ପ୍ରସାଦ’ ଓ ବଣେଇରେ ଶ୍ରୀ ଭରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ
ପ୍ରାଥମିକ ସ୍କୁଲ, କଟକରେ ୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ସଂଗ୍ରହ ଡାକିଲେ
(୩୪୧), ବଣେଇ, ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଓ ଅନୁଗୁଳରେ କର୍ମୀ ତାଲିମ
(୩୪୨), ‘ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ (୩୪୩),
ଆଦିବାସୀ ସେବା ପାଇଁ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ରମାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା (୩୪୩-
୩୪୪) ଓ ସେଗୁଡ଼ିକର ନିୟମିତ କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀ (୩୪୪-୩୪୮),
‘ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ର ବାର୍ଷିକ ରିପୋର୍ଟମାନଙ୍କରୁ କିଛି ତଥ୍ୟ
(୩୪୮-୩୫୦), ଅର୍ଥାଗାରରୁ କର୍ମ ଆରମ୍ଭ (୩୫୧), କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ

ସ୍ଥାନକଳ୍ପ ସାହାଯ୍ୟରେ ରାସ୍ତାଗଡ଼ା ସବ୍‌ଡିଭିଜନରେ ଯୋଡ଼ି ଏ କେନ୍ଦ୍ର (୩୫୨) ।

- ୩୮ । ୪ ଆକାଶ ଚିନୋବାଙ୍କ ‘ଭୂଦାନ’ ବିଷୟ ପ୍ରତି ୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ
 ଗୌରାଙ୍ଗ ଆକର୍ଷଣ ୩୫୩-୩୬୨
 ଗରିବଙ୍କ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଓ ସମସ୍ୟା ବଢ଼ୁଥିବା ଦେଖି ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ
 ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ନୂଆ ବାଟ ଖୋଜା (୩୫୩), ୧୯୫୧ ଅପ୍ରେଲରେ
 ଆକାଶରେ ପୋତମପଲ୍ଲୀରେ ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଚେତ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ଵାରା
 ୪ ଚିନୋବାଙ୍କୁ ପ୍ରଥମ ଭୂମିଦାନ ଓ ୪ ଚିନୋବାଙ୍କ ମନରେ
 ‘ଭୂଦାନ ମାର୍ଗ’ ଧାରଣାର ପ୍ରଥମ ସ୍ଥରଣ (୩୫୪), ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ
 ଉପରେ ୪ ଚିନୋବାଙ୍କ ନୂଆ ମାର୍ଗର ପ୍ରସ୍ତୁତି (୩୫୫), ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର
 ସଭାରେ ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ବକ୍ତୃତା (୩୫୬-୩୫୭), ପୁରୀରେ
 ସଂସାଦସ୍ଥ ମେଳାରେ ତାଙ୍କ ଶ୍ରବଣ (୩୫୮-୩୫୯), ତାଙ୍କ ମନରେ
 କୋରସୁଟର ଦରଦୁଙ୍କ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାର ଚିନ୍ତା (୩୬୦-୩୬୧) ।

- ୩୯ । ୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌରାଙ୍ଗ ଦୀର୍ଘ ଭୂଦାନ ପଦଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ ୩୬୩-୩୬୯
 ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ (୩୬୩), ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ସଭାରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମ
 ଭୂମିଦାନ (୩୬୪), ବାଟରେ ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳ ଓ ଖାଦ୍ୟ (୩୬୫),
 ବାଟରେ କାର୍ଯ୍ୟ (୩୬୬-୩୬୭) ।

- ୪୦ । ଅନୁଷ୍ଠାନ ସବ୍‌ଡିଭିଜନର ‘ଟାଇମ୍‌ସ୍’ରେ ରଚନାତ୍ମକ
 କର୍ମୀ ସମ୍ମିଳନ ୩୭୦-୩୭୭
 ‘ଟାଇମ୍‌ସ୍’ ସମ୍ମିଳନ ବିଷୟରେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ବିବରଣୀ
 (୩୭୧-୩୭୪), ପୋଷାଣ ଖୋଜା (୩୭୫-୩୭୬), କର୍ମୀମାନଙ୍କ
 ସହିତ ସମବେତ ନୃତ୍ୟ (୩୭୭), ବିବିଧ ସ୍ଵେଚ୍ଛାସ୍ପର୍ଶି ନିଷ୍ପତ୍ତି (୩୭୮-
 ୩୭୯) ।

- ୪୧ । ‘ଟାଇମ୍‌ସ୍’ରୁ ସ୍ଵାଗତ ପଦଯାତ୍ରା ୩୮୦-୩୯୦
 ‘ଟାଇମ୍‌ସ୍’ରୁ ପୁରୀ (୩୮୧), ବ୍ରହ୍ମଗିରି, ସାତପଡ଼ା, ଚିଲିକା ଅଞ୍ଚଳ,
 ଶାନ୍ତିନଗର, ମଲ୍ଲିକ, ପାଲ୍ଲୀ, ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର (୩୮୨-୩୮୩), ଗଞ୍ଜାମ
 ମାଲ, ରାମଗିରି ଉଦୟଗିରି (୩୮୪), ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଆ ସର୍ବୋତ୍ତମ ଅବସ୍ଥା
 (୩୮୫-୩୮୬), ସେବକ (୩୮୭), କୋରସୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ପୁରୀ
 ମାଲ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଆ ସର୍ବୋତ୍ତମ ଓ ତମ୍ବୁ (ପାଣ) (୩୮୮-୩୮୯), ପୁରୀ ଓ
 ଜଳତରର ତମ୍ବୁ ଜାତିର ‘ପେଣ୍ଡିନ’ମାନଙ୍କ ତାଲିକା (୩୯୦),
 ସର୍ବୋତ୍ତମ ଶୋଷଣ (୩୯୧), ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଭୂମି ହସ୍ତାନ୍ତର ସମସ୍ୟା
 (୩୯୨-୩୯୩) ।

୪୨ । କଳଚରରୁ ଗୁଣପୁର, କୁଜେନ୍ଦ୍ର ଦେବ ଅମ୍ବାଦଳା ବାଟେ

ପଦଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କର କୋରାପୁଟ ଜିଲରୁ ବିଦାୟ ୩୯୦ — ୪୧୩
 ଗୁଣପୁର ରହଣି, ଅଦିବାସୀଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଅନୁଧ୍ୟାନ (୩୯୦-୩୯୩),
 ସାହକାରମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆଲୋଚନା (୩୯୩-୩୯୫), କୁଜେନ୍ଦ୍ରରେ
 ରହଣି, ଅଦିବାସୀଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଅନୁଧ୍ୟାନ (୩୯୫-୩୯୭), ମରୁଡ଼ି ଓ
 ଖାଦ୍ୟାଭାବରେ ସବୁଠୁ ବେଶି ଉଦଗ୍ରସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳ (୩୯୭-୩୯୮),
 ଗୁଲିଥିବା ଲେଫ୍ କାମ ବିଷୟରେ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ (୩୯୮),
 ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଅଜ୍ଞାତରେ ‘ଭୂସତ୍ୟାଗ୍ରହ ସମାଜ’ ଗଠନ ଓ
 ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ (୩୯୮-୩୯୯), ସେ ଖବର ଶୁଣି
 କୋରାପୁଟ ଜିଲରେ ଅନ୍ୟ ଗସ୍ତକ୍ଷମ ବନ୍ଦ କରି କଳାହାଣ୍ଡି ବାଟ
 ଧରିବାକୁ ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତି (୩୯୯), (ତାଙ୍କ ଟିପାଖାତାରୁ
 ମିଳିଥିବା) ତାଙ୍କ ପ୍ରତିନିଦ୍ଧା, ମତାମତ, ଅଦିବାସୀଙ୍କୁ ଓ ସେମାନଙ୍କ
 ନେତାମାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ବାଣୀ (୪୦୦-୪୦୭) । ଗୁଣପୁରଠାଏ ସବୁ-
 ଡିଭିଜନରେ ‘ଭୂ-ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ଆନ୍ଦୋଳନ (୪୦୭-୪୦୮), ସରକାରୀ
 ଅନୁସନ୍ଧାନ (୪୦୯-୪୧୦, ସରକାରଙ୍କ ନୂତନ କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି,
 ଅଦିବାସୀଙ୍କ ଉପକାର ପାଇଁ ନାନା ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଆନ୍ଦୋଳନ
 ପ୍ରତ୍ୟାହାର (୪୧୦-୪୧୩) ।

୪୩ । ୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ପ୍ରଥମ ଭୂଦାନ ପଦଯାତ୍ରାର ଶେଷ

ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଓ ଦ୍ଵିତୀୟଥର ଭୂଦାନ ପଦଯାତ୍ରା ୪୧୪ — ୪୩୦
 କୁଜେନ୍ଦ୍ରରୁ ଯାଇ କୋଣାର୍କ, ପ୍ରଥମଥର ‘ସ୍ଵର୍ଗ’ ରୋଗୀ ଦେଖା
 (୪୧୪), ମୁଣ୍ଡିଲ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର, କର୍ମୀ ଶ୍ରୀମତୀ ନିଶାମଣି
 ଦେବୀ (୪୧୪-୪୧୫), ଜାମୁଗୁଡ଼ା ଆଦିବାସୀ ସେବାକେନ୍ଦ୍ର, ଦୁଇଟି
 ନାଟକକର୍ମୀ (୪୧୬), ଡୁମ୍ଫିଗୁଡ଼ା ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର, କର୍ମୀ ଶ୍ରୀମତୀ
 ମାଳତୀ ବିଶ୍ଵାଳ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ କେତକୀ ମହାନ୍ତି (୪୧୬-୪୧୭),
 ବିଷମକଟକ, ମୁନିଗୁଡ଼ା, ଦହିଖାଲ (୪୧୭), ଅମ୍ବାଦଳା,
 ଡାକସାରେ ଟିପା, ଗବେଙ୍କ ପ୍ରତି ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀଙ୍କ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ, କେନ୍ଦ୍ରପଡ଼ା
 ମହାଜନଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ (୪୧୮), କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲର ଲଞ୍ଜିଗଡ଼ ଆଦି
 (୪୧୮-୪୧୯), ବଲଙ୍ଗିର ଜିଲର କମସର, କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ଅଲେଖ
 ପାତ୍ର (୪୧୯), କେଟୁ ମୁହାଣ, କୃଷ୍ଣାରୋଗୀ, ଅତ୍ୟାଚାର ଅଭିଯୋଗ
 (୪୧୯-୪୨୦), ସରକାର, ନାଟସଭାରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ
 ଭାଷଣ (୪୨୦), ନୂଆପଡ଼ା, ବଲଙ୍ଗିର ରହଣି ଓ ବଡ଼ ସଭା, ଶ୍ରୀମ

ଭୋଜକ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଖଲିଆପାଲି, ସେଠି ପାଣି ଅଭାବ ମଦନଶା (୪୨୦) ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଗାଇସିଲେଟ, ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ସେକେଟେରୀ ଶ୍ରୀ ମଦନ ମୋହନ ସାହୁ, 'ଭୂଦାନ' ପ୍ରବୃତ୍ତ (୪୨୦-୪୨୧), ବାଦାପାଲି (୪୨୧), ପଦ୍ମପୁର, ବିପ୍ଳବ ସମ୍ବନ୍ଧୀନା, ଦେଓଡ଼ାନ୍ ଶ୍ରୀ ଅନିରୁଦ୍ଧ ମିଶ୍ରଙ୍କର ଭୂମିଦାନ, ଜମିଦାରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ହଜାରେ ଏକର ଭୂମିଦାନ (୪୨୧-୪୨୨), ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଟିପାଖାତାରୁ ନାନା ରହଣି ଓ ଘଟଣାର ସୂଚନା (୪୨୨-୪୨୪), ସମ୍ବଲପୁରରେ ବିଶାଳ ପଟ୍ଟଆର ଓ ସଭା, 'ସମ୍ବଲପୁର ମୋର ଦ୍ଵିତୀୟ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ' (୪୨୪), 'ସମ୍ବଲପୁରବାସୀଙ୍କ ପ୍ରତି' (୪୨୪-୪୨୫), ଟିପାଖାତାରୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରହଣି ବିଷୟରେ ସୂଚନା (୪୨୫-୪୨୬), ମହାନଦୀ କୂଳେ କୂଳେ ନରସିଂହପୁର, ବଡ଼ାମ୍ବା, ଆଠଗଡ଼ ବାଟେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ସତ୍ୟଭାମାପୁର, ସେଠି ଶ୍ରୀମତୀ ରମାଦେବୀଙ୍କୁ ବସନ୍ତ ରୋଗ ହେଲେ, ରହୁଗଲେ (୪୨୬), ଭେଡ଼ା, ମାହାଙ୍ଗା, ସାଲେପୁର ଦେଇ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଶେଷସାହୁ (୪୨୬), ଶେଷସାହୁରେ ବଡ଼ ସଭା, 'ଓଡ଼ିଶା ଭୂଦାନ ସଞ୍ଚ ପମିତି' ଗଠନ (୪୨୭-୪୨୮), ଦ୍ଵିତୀୟଥର ଭୂଦାନ ପଦଯାତ୍ରା, ବାଲେଶ୍ଵର, ମୟୂରଭଞ୍ଜ, କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା (୪୨୮-୪୩୦), ବଡ଼ଚଣାରେ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଭାଷଣ (୪୨୯), ୬ ଗୋପବାବୁଙ୍କର ଗୋଟିଏ ପ୍ରିୟ ଗୀତ (୪୩୦) ।

୪୪ । ଭୂଦାନ ଦୃଷ୍ଟି ଭଙ୍ଗୀର ପ୍ରବୃତ୍ତ

୪୩୧—୪୩୪

୪୫ । ଭୂଦାନ ବିପ୍ଳବର ବ୍ୟାପକତା

୪୩୫—୪୫୦

୧୯୫୩ରେ ରାୟଗଡ଼ା ସବ୍‌ଡିଭିଜନରେ ୬ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଗସ୍ତ (୪୩୫-୪୩୬), ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମ 'ଗ୍ରାମଦାନ', କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାର ମାନପୁର (୪୩୬-୪୩୮), ବେରବୋଇ ଶ୍ରମଶିଳ୍ପରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି, କେବଳ ଭୂଦାନ କାମ ହେବ ୪୩୯-୪୪୧), ଶାସକମାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ (୪୪୧-୪୪୨), କଂଗ୍ରେସ ଶାସକଙ୍କ ମତ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗୋଦୟବାଦୀଙ୍କ ମତର ଅମେଳ (୪୪୨), ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ ଓ ଭୂଦାନ (୪୪୩), ଡ଼ାକ୍ତର ଆ କରମାଲରେ ଆଦିବାସୀ ସେବା କେନ୍ଦ୍ର (୪୪୩-୪୪୪), ୯ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଭୂଦାନ ମାର୍ଗ (୪୪୪-୪୫୦), 'ସଙ୍ଗୋଦୟ ପାତ୍ର', 'ସପତ୍ନି ଦାନ' (୪୪୪), 'ଶ୍ରମଦାନ', 'ଭୂଦାନ', 'ଜୀବନଦାନ', 'ଶାନ୍ତସେନା' (୪୪୫), ୬ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପରିକଳ୍ପନାରେ 'ଗ୍ରାମଦାନ' ଗାର ରୂପରେଖ (୪୪୬-

୪୮), “ମୂଳମାତ୍ର ହୃଦ୍ରେ ତୁମ୍ଭେ ଆନ୍ତୋଳନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବ”
 ବୋଲି ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌରୀଶଙ୍କର ଆଶଙ୍କା (୪୮), ପୃଷ୍ଠାରେ
 ଚଳନ୍ତି ପୁଅ ବିରୁଦ୍ଧରେ ତୁମ୍ଭେ ଏକ ଉକାଶି ପଦ୍ମର (୪୮-୪୯),
 କେନ୍ଦ୍ରୀକରଣ ବନାମ ବିକେନ୍ଦ୍ରୀକରଣ (୪୯-୫୦) ।

୪୭ । ୧୯୫୩ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ତୁମ୍ଭେ କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରସାର ୪୫୧—୪୫୫
 ଉତ୍ତର ବିଧାନସଭାରେ ତୁମ୍ଭେ କାର୍ଯ୍ୟ (୪୫୧), ନାନା ସ୍ଥାନକୁ
 ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଗନ୍ତ (୪୫୨-୪୫୫) ।

୪୭ । ଓଡ଼ିଶାରେ ୮ ବିନୋବାଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା ୪୫୫—୪୬୪
 ୮ ବିନୋବାଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରାରେ ଦୈନିକ କାର୍ଯ୍ୟ (୪୫୭-୪୫୭),
 ପୁରୀରେ ଅ: ଶ୍ରୀ: ସର୍ବୋଦୟ ସମ୍ମିଳନ (୪୫୭-୪୫୮), ରାଜଗଡ଼ା
 ମାଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ପଦଯାତ୍ରା (୪୫୯-୪୬୦), ଓଡ଼ିଶାରୁ ୮ ବିନୋବାଙ୍କ
 ବିଦାୟ (୪୬୦-୪୬୪) ।

୪୮ । କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ତୁମ୍ଭେ ଆନ୍ତୋଳନରେ ଭକ୍ତା ୪୬୫—୪୭୮
 ‘ସମ୍ପାଦିତା’ ଆରମ୍ଭ (୪୬୫-୪୬୬), ‘ସର୍ବସେବା ସଭା’
 କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ‘ନିର୍ମାଣ’ ଦାୟିତ୍ବ ନେଲେ, ପରିଚାଳନା ହେଲେ
 ୮ ଆଶାବାହେବ ସହଯୋଗରେ (୪୬୭-୪୬୮), ‘ନିର୍ମାଣ’
 ବିଷୟରେ ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ମତ (୪୬୮-୪୬୯), ୮ ଆଶା
 ସାହେବଙ୍କ ଭିତ୍ତି ମତ (୪୬୯-୪୭୦), ତୁମ୍ଭେକର୍ମୀଙ୍କ କଠୋର,
 ଅଭାବ ଜୀବନଯାତ୍ରା (୪୭୧-୪୭୨), ଉପେନ୍ଦ୍ର ୧୯୫୭ରେ
 ‘ନିଷ୍ପତ୍ତି’ ନିଷ୍ପତ୍ତି (୪୭୩), ଚାନ୍ଦିନୀରେ ତୁମ୍ଭେକର୍ମୀଙ୍କ କଷ୍ଟ
 ଆହୁରି ବଳେଇଲ (୪୭୩-୪୭୪), ତୁମ୍ଭେ କର୍ମୀଙ୍କ ଆଗରେ
 ‘ନିର୍ମାଣ’ କର୍ମରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଆକର୍ଷଣ (୪୭୫), ତୁମ୍ଭେ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ
 କର୍ମୀ ଅଭାବ (୪୭୫-୪୭୬), ନିହତ-ସ୍ୱାର୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି ତୁମ୍ଭେ-
 ବିରୋଧୀ ପ୍ରସାର (୪୭୬-୪୭୭), କର୍ମ ‘ତୁମ୍ଭେ’ ହେଲେ ଶୁଣିବୁ
 ରଣ ମିଳିଲ ନାହିଁ (୪୭୭-୪୭୮) ।

୪୯ । ଓଡ଼ିଶାରୁ ୮ ବିନୋବାଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟାପରେ ୧୯୫୭ ଜୁନ୍ ମାସେ ୪୭୯—୪୮୫
 ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌରୀଶଙ୍କର ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ
 କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ‘ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ’ ଓ ତହିଁରେ ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କ
 ସାହାଯ୍ୟ (୪୭୯-୪୮୦), ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଗନ୍ତ (୪୮୦-୪୮୫),
 କୋରାପୁଟରେ କି କି କାମ ହେବ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ
 ଠେର ସାବୁଣ (୪୮୫) ।

୫୦ । ୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଜୀବନର ଶେଷ ଦୁଇବର୍ଷ ୪୮୭—୫୦୨

୪ ଗୋପବାବୁ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ଗ୍ରାମିଣୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ, କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାରେ ଗସ୍ତ, ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସମ୍ମାନସୂଚକ ପିଏଚ୍.ଡି. ଡିଗ୍ରୀ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଅର୍ଥୀକାର (୪୮୭), ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ପଦଯାତ୍ରା ଓ ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ, ଅସୁସ୍ଥତା, ବନ୍ଧ ଓ କଟକ (୪୮୭), ସେ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଲେଖିଥିବା କେତୋଟି ଚିଠିରୁ କୋରାପୁଟରେ ସେତେବେଳେ ରୁଲିଥିବା ଭୁଦାନ ଓ ଜର୍ମିଣ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କ ମନୋଭାବ (୪୮୭-୪୯୧), ୧୯୫୭ ଫେବୃଆରୀରେ ଗସ୍ତ (୪୯୧-୪୯୩), କଲକତ୍ତାରେ ସଙ୍ଗୋଦୟ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ଗଲେ, ସେଠି ଜର୍ମିଣ ଓ ଗ୍ରାମଦାନ ସଂଗ୍ରହ ବିଷୟରେ ରୁରୁଡ୍‌ପୁର୍ଣ୍ଣ ନିଷ୍ପତ୍ତି, ଜୁନ୍ ୧୯୫୭, ଶେଷଥର କୋରାପୁଟ ଯାତ୍ରା (୪୯୩), ଫେବୃଆରୀ ପରେ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଚିଠି, ଭୁଦାନ କର୍ମୀ 'ଜର୍ମିଣ' କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆବଦ୍ଧ ହେଉଥିବା ଜାଣି ତାଙ୍କ ଆଶଙ୍କା (୪୯୩-୪୯୫), ବମ୍ବେ ଗସ୍ତ (୪୯୫), ଦକ୍ଷିଣକୁ ଗସ୍ତ, ୪ ବିନୋବାଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ, ଫେବୃଆରୀରେ ରେଲ ଦୁର୍ଘଟଣା, ୪ ବିନୋବାଙ୍କ ସହିତ ଆଲେଚନାର ସାକ୍ଷୀ (୪୯୬), ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଦୁଇଟି ଚିଠି, କୋରାପୁଟରେ ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟାବହାର ହେବାର କାରଣ (୪୯୬-୪୯୮), ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଶେଷ ଦେଶ, ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କର ତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ଶେଷ ପରାମର୍ଶ (୪୯୮), ବାଲେଶ୍ୱର ଓ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ଗସ୍ତ (୫୦୧), ଶ୍ରୀମତୀ ରମାଦେବୀଙ୍କ ଅସୁସ୍ଥତା ସମ୍ବନ୍ଧ ପାଇଁ କଟକ ଫେରି ଆସିଲେ (୫୦୧-୫୦୨) ।

୫୧ । ୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଅନ୍ତିମ ଦିନ ୫୦୨—୫୦୭

ପୁରୀଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପ୍ରାର୍ଥନା (୫୦୨-୫୦୩), ୧୯୫୮ ଅପ୍ରେଲ ୨୯, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯାତ୍ରା (୫୦୩), ରାଜଧାନୀରେ ମଦ ଦୋକାନ ଦେଖି ଗଭୀର ଉଦ୍‌ବେଗ (୫୦୩-୫୦୪), କଟକ ଫେରି ଆସି ସେହି କଥା (୫୦୪), କୋରାପୁଟ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଶେଷ ପରାମର୍ଶ (୫୦୫), ରାତିରେ ହଠାତ୍ ଅସୁସ୍ଥତା (୫୦୫-୫୦୬), ମୃତ୍ୟୁ (୫୦୬)

୫୨ । ୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କୁ ଶେଷ ବିଦାୟ ୫୦୭—୫୦୯
ଦେଶବ୍ୟାପୀ ଶୋକ (୫୦୭-୫୦୮), ଶେଷ ଦର୍ଶନ (୫୦୮), ଶେଷ ପଟୁଆର (୫୦୮-୫୦୯) ।

୫୩ । କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଶୋକବାଣୀରୁ ଓ ଲେଖାରୁ ଉକ୍ତ ତାଂଶ ୫୧୦ — ୫୩୮
 ୪ ପଣ୍ଡିତ ଲଳିତାଙ୍କ ଦାସ, ତ: ରାଧାନାଥ ରଥ (ସମାଜ) (୫୧୦),
 ୪ ତ: ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ, ୪ ପଣ୍ଡିତ ଜବାହରଲାଲ ନେହେରୁ,
 ୪ ଜୟପ୍ରକାଶ ନାରାୟଣ, ୪ ପ୍ରଭାକର ଦେବ, ୪ ଆରୁଣି ବିନୋଦ
 (୫୧୧), ତ: କାଳିନ୍ଦୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ୪ ତ: ମାୟାଧର ମାନସିଂହ
 (୫୧୨), ୪ ଧୀରେନ୍ଦ୍ର ମଜୁମଦାର, ତ: ବଳଭଦ୍ର ପ୍ରସାଦ, ଶ୍ରୀମତୀ
 ସରଳା ଦେବୀ, ୪ ତାକ୍ରର ରାଧାଚରଣ ପଣ୍ଡା (୫୧୩), ଶ୍ରୀ ଶ୍ୟାମ-
 ସୁନ୍ଦର ମିଶ୍ର, ୪ ରାଜରାଜା ବ୍ୟାସ, ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ବରବର ସାମନ୍ତ,
 ଶ୍ରୀ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସରାୟ (୫୧୪), ୪ ଅଧ୍ୟାପକ ବିରାଜ ମୋହନ
 ସେନାପତି, ଶ୍ରୀ ଫକୀର ମିଶ୍ର, ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପତି (୫୧୫),
 ଶ୍ରୀ ବିନୋଦ କାନୁନ୍ଗୋ (୫୧୬), ତ: ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ୍
 (୫୧୭-୫୧୭), ୪ ପଣ୍ଡିତ ଗୋବିନ୍ଦ ମିଶ୍ର (୫୧୭-୫୧୮), ଶ୍ରୀମତୀ
 ପ୍ରେମଲତା ଜେନା (୫୧୯-୫୨୦), ଶ୍ରୀମତୀ ଦୈଦେଶ୍ୱ ପଣ୍ଡା (୫୨୦-
 ୫୨୧), ଶ୍ରୀ ଶୁକଦେବ ସାହୁ (୫୨୨), ଶ୍ରୀ ନିଶାକର ଦାସ (୫୨୩-
 ୫୨୪), ଶ୍ରୀ ଭଜନ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି (୫୨୫-୫୨୬), ଶ୍ରୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଦାସ
 (୫୨୭-୫୨୮), ଶ୍ରୀ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ପାଢ଼ୀ (୫୨୯-୫୩୦),
 ୪ ପଦ୍ମନାଭ ରାୟ (୫୩୧) ।

୫୪ । ୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଲେଖା ୫୩୯ — ୬୨୨
 ‘ସୁଭାଷିନୀ’ (୫୩୯), ତାଙ୍କର ଗୀତା, ଅପ୍ରସ୍ତୁତ ‘ଆତ୍ମଜୀବନ’,
 ‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ପତ୍ରିକାରେ ଲେଖା (୫୩୯), ‘ରାଧା ମୂଲ୍ୟା ଗାନ୍ଧୀ’
 (୫୪୦-୫୪୧), ‘ଗାନ୍ଧୀ ଓ ଉତ୍କଳ’ (୫୪୧-୫୪୨), କର୍ମୀ ତାଲିମ୍
 ପାଇଁ ପୁସ୍ତିକା (୫୪୩), ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପତ୍ରିକାରେ ଲେଖା
 (୫୪୪-୫୪୫), ‘ସ୍ଥିତିପ୍ରଜ୍ଞର ଲକ୍ଷଣ’ (୫୪୬-୫୪୭), ‘୧୯୫୨’
 (୫୪୮-୫୪୯), ତାଙ୍କ ଗଦ୍ୟର କିଛି ବିଶିଷ୍ଟତା (୫୫୦-୫୫୧),
 ‘ଉତ୍କଳୀ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ’ (୫୫୨), ‘ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଆତ୍ମଜୀବନ’ (୫୫୩-
 ୫୫୪) ।

୫୫ । କଟକରେ ଥୋରଥା ସାହୁ ଆଶ୍ରମ ୫୫୫ — ୫୬୯

୫୬ । ୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର କେତେକ ସହକର୍ମୀ ୫୬୯ — ୬୫୭
 ୪ ଆରୁଣି ହରିହର ଦାସ (୫୬୯-୫୭୦), ୪ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିଂହ
 ହୋତା (୫୭୧-୫୭୨), ଶ୍ରୀମତୀ ରମାଦେବୀ (୫୭୩-୫୭୪),
 ୪ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ (୫୭୫-୫୭୬), ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ

(୧୩-୧୪), ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ (୧୫-୧୬), ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁପମା ମହାରଣା (୧୭-୧୮), ଶ୍ରୀ ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ମହାରଣା (୧୯-୨୦), ୪ ପଣ୍ଡିତ ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ପତିଆରୀ, ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପରିଡ଼ା (୨୧), ୪ ବୁଦ୍ଧନାଥ ମହାନ୍ତି (୨୨-୨୩), ୪ ଗୌରୀଜୀ ଚରଣ ଦାସ (୨୪-୨୫), ୪ ସହଦେବ ଦାସ (୨୬), ଶ୍ରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ଵାଳ (୨୭-୨୮), ଶ୍ରୀ ବିନୋଦ କାନୁଙ୍ଗା (୨୯), ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ (୩୦-୩୧), ୪ ଗୋବିନ୍ଦ ପୂଜାରୀ, ଶ୍ରୀ ଭଗୀରଥ ଦାସ (୩୨), ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜ-ମୋହନ ସିଂହ (ବୁଢ଼ବାବୁ) (୩୩-୩୪), ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି ଓ ଶ୍ରୀମତୀ କନକ ଦେବୀ, ଶ୍ରୀ ବେକୁଣ୍ଠ ନାଥ ମହାପାତ୍ର (୩୫), ଶ୍ରୀ ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସ (୩୬-୩୭), ଶ୍ରୀ ବଶୀଧର ନାୟକ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ଉତ୍ତମା ଦେବୀ (୩୮), ୪ ବାବାଜୀ ରାମଦାସ, ୪ ମଠାଧୀଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଅଧିକାରୀ, ଶ୍ରୀ ହରି ଭଜନ, ଶ୍ରୀ ଶାରଦାର ଚାନ୍ଦ (୩୯), ଶ୍ରୀ ଅର୍ଜୁନ ଜେନା, ଶ୍ରୀ ଅରୁଣ ଜେନା, ଶ୍ରୀ ମୁରଲୀଧର ଜେନା, ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ମହାନ୍ତି (୪୦), ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ (୪୧-୪୨), ୪ ଭିକ୍ଷୁର ଲାଲ୍ ବ୍ୟାସ (୪୩-୪୪), ଶ୍ରୀ ସୋନାମାଥ ମହାପାତ୍ର, ୪ ମହାଧର ଖୁଣ୍ଟିଆ (୪୫), ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ଅମୃତା ଦେବୀ (୪୬-୪୭), ଶ୍ରୀ ଫକୀର ମିଶ୍ର ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ଇନ୍ଦିରା ଦେବୀ (୪୮), ଶ୍ରୀ ରାଧାରତନ ଦାସ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ଶାନ୍ତି ଦେବୀ (୪୯-୫୦), ଶ୍ରୀ ମହମ୍ମଦ ବାଜ (୫୧-୫୨), ଶ୍ରୀ ରଞ୍ଜିତ ଦେବେରା (୫୩-୫୪), ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟଦାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରୀ ଶତ୍ରୁଘ୍ନେଶ୍ଵର ଦାସ (୫୫) ଶ୍ରୀ ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ଦାସ, ୪ ପଦ୍ମନାଭ ରାୟ, ଶ୍ରୀ ବୃନ୍ଦାବନ ଜେନା (୫୬), ଶ୍ରୀ ଅଲୋକ ପାତ୍ର, ଶ୍ରୀ ଜୟକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି ଓ ଶ୍ରୀମତୀ କରଣବାଳା ଦେବୀ, ୪ ରଜା ନାରାୟଣ ଦାସ (୫୭), ଶ୍ରୀ ପରମାନନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରଜା ଦେବୀ (୫୮-୫୯) ।

ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ସ୍ଵଳମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷକଗଣ (୬୦-୬୧), ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ୪ ମଧୁସୂଦନ ଦାସ, ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର (୬୨), ଶ୍ରୀ ଆଶିଷକୁ ମହାନ୍ତି (୬୩-୬୪), ଶ୍ରୀ ଗୋଲକ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, ଶ୍ରୀ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ସାମଲ (୬୫), ଶ୍ରୀ କଣ୍ଠର ଚରଣ ନାୟକ, ଶ୍ରୀ ଜୟକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ଵାଳ (୬୬), ଶ୍ରୀ ମଦନମୋହନ ସାହୁ, ୪ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପଣ୍ଡା, ଶ୍ରୀ କପିଳ

ଚରଣ ଦାସ, ୬ ଗୋପୀନାଥ ସାହୁ, ଶ୍ରୀ ବାସୁଦେବ ସାମଲ (୭୮),
ଶ୍ରୀ ନିଶାକର ଦାସ, ଶ୍ରୀ ବୃନ୍ଦାବନ ଟିପାଠୀ, ବୃନ୍ଦାବନ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ
(୭୯) ।

ପୁଣେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଥିବା ନାୟକମାନଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
କେତେକ ନାୟକମାନଙ୍କୁ (୭୯-୭୯୭) :

୬ ସୁନାମଣି ଦେବୀ (୭୯୯), ଶ୍ରୀମତୀ ଶୋଭାଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡା (୭୯୯-
୭୯୦), ୬ ମଙ୍ଗଳା ସେନ୍‌ଗୁପ୍ତା, ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଶୀଳା ଦେବୀ (୭୯୦-
୭୯୧), ଶ୍ରୀମତୀ ମାଣିକ୍ୟ ଦେବୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ଭୂଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦେବୀ, ଶ୍ରୀମତୀ
ଶକୁନ୍ତଳା ଦେବୀ, ଶ୍ରୀମତୀ ହାରମଣି ଦେବୀ, ଶ୍ରୀମତୀ ଉଷା ଦେବୀ,
ଶ୍ରୀମତୀ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ଦେବୀ (୭୯୧), ଶ୍ରୀମତୀ ବେଲ ଦେବୀ, ଶ୍ରୀମତୀ
ହରିପ୍ରୀତ୍ୟା ଦେବୀ (୭୯୨), ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରଭାବତୀ ଦେବୀ (୭୯୨-୭୯୩),
ଶ୍ରୀମତୀ ବୈଦେହୀ ପଣ୍ଡା (୭୯୩-୭୯୪), ଶ୍ରୀମତୀ ମେନକା ମହାପାତ୍ର,
ଶ୍ରୀମତୀ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାନ୍ତି (୭୯୪), ଶ୍ରୀମତୀ ରତ୍ନାଦେବୀ ଦୁର୍ଗା
(୭୯୪-୭୯୫), ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ବରୁଆ (୭୯୫-୭୯୬), ଶ୍ରୀମତୀ
ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ସାମନ୍ତରାୟ, ଶ୍ରୀମତୀ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ଦାସ, ଶ୍ରୀମତୀ ବାସନ୍ତୀ
ମିଶ୍ର (୭୯୬) ।

ଏକ

ଇଂରେଜ ଅଧୀନରୁ ଭାରତକୁ ମୁକ୍ତ କରି ସ୍ୱାଧୀନ କରିବାକୁ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଯେତେବେଳେ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ ସେତେବେଳେ ଯମପୁର ଭାରତବର୍ଷରେ ହଜାର ହଜାର ସ୍ତ୍ରୀ-ପୁରୁଷ ଆଗପଛ ହୋଇ ସେ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଲେ । କିଏ କେତେ ଗୁଳିର ଗୁଡ଼ିଲେ, ନିଜ ଧନା ଗୁଡ଼ିଲେ, ଘର ଗୁଡ଼ିଲେ, ସମାଜ ଗୁଡ଼ିଲେ, ସବୁ ଗଲେ, ଅସମ୍ଭବ ତ୍ୟାଗ କଲେ, ଅକଳନ ଦୁଃଖକଷ୍ଟ, ମାଡ଼, ଗାଳି, ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ସହ୍ୟକଲେ, ଠେଙ୍ଗାମାଡ଼ରେ ଜଖମ ହେଲେ, ଗୁଳିରେ ମଲେ, ଜେଲ ଗଲେ, ସେହୁମାନଙ୍କ ଆତ୍ମବଳ ଅଣିଦେଲେ ଭାରତର ସ୍ୱାଧୀନତା ।

ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ, ସେ ଆନ୍ଦୋଳନ ଥିଲା ଜଗତର ଇତିହାସରେ ସପ୍ତମ୍ବରୀ ନୂଆ ପ୍ରକାରର । ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ପ୍ରୟୋଗ ନାହିଁ, ହିଂସାଦୈଷ୍ଟ ନାହିଁ, ମିଥ୍ୟା ପ୍ରବକ୍ତାବାଦୀ ଗୁପ୍ତ ଗୁଡ଼ିଲେ ନାହିଁ, ତଥାପି ସେ ବିରାଟ ଶଶ-ବିପ୍ଳବ, ସେ ସ୍ୱାଧୀନତା ପାଇଁ ‘ମୁକ୍ତ’, ସେ ‘ମୁକ୍ତ’ରେ ଶତ୍ରୁର ଶରୀର ଉପରେ ଆଞ୍ଜ ବ ଆସେ ନାହିଁ, ମଣିଷ ନିଜେ ଆଦର୍ଶ ଦେଖାଇ, ତ୍ୟାଗ କରି, ଯାତନା ଭୋଗି ଶତ୍ରୁର ହୃଦୟ ତରଳାଏ, ବିରୁଦ୍ଧ ବଦଳାଏ, ଅସହଯୋଗ କରି ତାକୁ ଅଚଳ କରିଦିଏ, ତା ଗୁରୁ ବଣା କରେ, ତାକୁ ଲୋକହତ୍ୟା କରେ, କାଲି କରେ ।

କେମିତି ହୋଇପାରିଲା ତା ? ଏଥିପାଇଁ କୋଟି କୋଟି ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ କେତେ ଏକତା, ଶୃଙ୍ଖଳା, ଚରିତ୍ରବଳ, ମନବଳ, ଦୃଢ଼ ସଂକଳ୍ପ, ଦେଶ ପ୍ରେମର ଚେତନା ଦରକାର, କେତେ ବଡ଼ ଆଦର୍ଶବାଦ ତ୍ୟାଗ ମନୋବୃତ୍ତି ଦରକାର, କେତେ ଶିକ୍ଷା ସଭ୍ୟତା ଦରକାର । କେମିତି ସେ ଏତେ ବଡ଼ କାମ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲେ, ସାରା ପୃଥିବୀକୁ ଆଦର୍ଶ ଦେଖାଇଲେ ?

ଭାରତର ଲୋକ ଥିଲେ ଗାଁ-ଗହଳରେ, ସହର ଖାଲି କାଁ ବାଁ କେତେଟା । ଅଧିକାଂଶ “ବୃଦ୍ଧାଙ୍ଗ ଶ୍ମି ତିପିଗହଳ” ଦେବା ଲୋକେ, ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ନିରକ୍ଷର । ସେଠି ଦାରିଦ୍ର୍ୟ, କୁସଂସ୍କାର, ଅନୁନ୍ନତ ବୈଷୟିକ ସାମାଜିକ ଅବସ୍ଥାର ଶେଷ ସୀମା, ଜଗତରେ ଆଉ କେଉଁଠି ନାହିଁ, ଲୋକଙ୍କର ଦନରାତି ଆବୋର ଥିଲା ନିଜ ଚନ୍ଦ୍ରାକୁ ‘ପେଟ ଚାଣୁକ’, ଖାଲି ନିଜେ, ନିଜ ପରିବାର, କେତେକ ଲୌକିକ ସଂସ୍କାର ଘେନି ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବ କି ଜାତିଆଣ ‘ସମାଜ’, ଅନ୍ୟ କିଛି ନୁହେଁ ।

ଗୁଣି ସକାଳୁ ଉଠି ପଖାଳ ଖାଇଁ, ବଳଦ ଘେନି ବଳକୁ ଯାଇଁ, ସଞ୍ଜରେ ଗଞ୍ଜେଇ ଚଳିମ୍, ‘ସିନାଥମେଳା’, ନ ହେଲେ ଗାଁ-ଦାଣ୍ଡରେ କି ଗାଁ ଆଖଡ଼ାଘରେ ଝାଞ୍ଜି ମୃଦଙ୍ଗ ଧରି ମନଇଚ୍ଛା ଗର୍ଜନ ଗୁଡ଼ି ସଙ୍ଗୀତୀନ ଓ “ଜିଜି ଜିଜି ଝାଉଁ”, “ଜିଜି ଜିଜି ଝାଉଁ” ଶବ୍ଦ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ । ଆଶା, ସେହି ଶବ୍ଦରେ ଯମ ପଲେଇବ, ସବୁ ସମସ୍ୟା ସବୁ ଅନିଷ୍ଟ ଆପେ ପଲେଇବ ।

କିନ୍ତୁ ଯମ ତ ବେଶି ବେଶି ଆସେ । ମ୍ୟାଲେରିଆରେ ଲୋକେ କତରାଳଗି ହୁଅନ୍ତି, ବାରମ୍ବାର ‘ବାଡ଼ି ପଶେ’, ‘ମା ଠାକୁରାଣୀ ବିଜେ କରନ୍ତି’, ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକର ଅଭ୍ୟାସ, ଚଳଣି, ପରବେଶ । ରୋଗ ଘରେ ଘରେ । ଶିଶୁ ପ୍ରସବ କରା ହେଉଥିଲା ଅଲଗା ଘରେ, ଗୁହାଳ ଘରେ, କବାଟ କଲି, ଘରେ ଧଆଁ ଭରିଁ କରି, କେତେବେଳେ ପ୍ରସୂତାର ପେଟ ଉପରେ ଚଢ଼ି, କୋତରା ପିତା ବାଉରାଣୀ କଣ୍ଠୁରୁଣୀ ଧାଇଁ, ହାତରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ନଖ, ହାତ ପୁରାଇ ଓଟାରୁଥିବ, କେତେଜଣ ମାଡ଼ିବସିଥିବେ । ଔଷଧ ଥିଲା ଗାଁ ବଜାଦଙ୍କ ଚଟୁଆରେ, ଚେରମୂଳ, ଟୁଣ୍ଡକା, କେତେବେଳେ ‘ବଜାଦେ’ ଔଷଧ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଶୁଣାଉଥିଲେ ‘ବିଲେଇ ଘୁଅ ପିଆଥ’, ‘ଅସରପା ନେଣ୍ଡି ଖାଆଥ’ । ବେଳେବେଳେ ଲୋକଙ୍କ ଉପକାର ପାଇଁ ହଠାତ୍ କିଏ କେଉଁ ଗାଁରେ ‘ହୁକୁମ’ ଦେଉଥିଲା, ହଜାର ହଜାର ରୋଗୀ ଜନ୍ମା-ପିମ୍ପୁଡ଼ି ପରି ଧାର ଲାଗୁଥିଲେ । ଆଖି ଖରାପ ହୋଇଛି ? “ଡେଲ୍‌ଗିଫୋକ ଛେଚି ତା’ ରସ ଅଖିରେ ପକା, ମୋ ଆଜ୍ଞା ।” ଭୂତ ପ୍ରେତ ଡାଆଁଣୀ ଡକ୍ତୁଣୀ ଠାକୁରାଣୀ ବି ଦେଶଯାକ ଚାରିଆଡ଼େ, ଗାଁ ଗଣ୍ଡାରେ, କେଉଁ କେଉଁ ଗଛରେ ଲଗିବାକୁ ଟାକି ବସିଛନ୍ତି, ଧରିଲେ ଖାଇବେ । ରାତିରେ ପିଣ୍ଡାତଳକୁ ଘିବାକୁ ଡର ।

ଏ ଶତାବ୍ଦୀର ଦ୍ଵିତୀୟ ଦଶକରେ ବି ଥିଲା ଏହି ଅବସ୍ଥା, ତୃତୀୟ ଦଶକରେ ବହୁ ପରିମାଣରେ ଥିଲା । ଅଳ୍ପ ହୁଏତ ସେ ଅବସ୍ଥା ଭାବି ହେବ ନାହିଁ । ସେତେବେଳେ ନାହିଁ ଥିଲା ‘ଚେତନା’ ! କି ‘ସମାଜ-ଚେତନା’ ! କି ‘ସ୍ଵଦେଶ-ଚେତନା’ ! ମଣିଷର ଦୁନିଆଁଟା ଥିଲା ଗାଁ, ପାଖରେ କେଉଁ ହାଟ ଯେଉଁଠି ଆଉ କେତୋଟି ଗାଁଲୋକ ଏକାଠି ହୁଅନ୍ତି, କିମ୍ବା କେବେ କେଉଁ ‘ମେଲଣ’ କି ଯାହା ପଡ଼ିଆରେ କେତେବେଳେ ‘ବନ୍ଧୁବାସିଆ’ ଘିବାବେଳେ ବାଟଦାଟରେ । ଗାଁ ବାହାରର ଦୁନିଆଁ କଥା ଲୋକ

କୃଷିଜ୍ଞ ଜାଣେ, କୃଷିଜ୍ଞ ଭାବେ, କେବେ କାନରେ ପଡ଼ିଲେ ଭଣ୍ଡାର ଜଳାରେ ଯାଏ, ଲୋକ ଭାବେ—ଅମର କି ଯାଏ ! ବିପଦ କି ଗୋଲମାଲ ନା ଶୁଣିଲେ ଛୁଇଁରେ ଛନକା ପଶେ, ସୁଗମୁଗର ଅତ୍ୟାଚାର ଶୋଷଣ ଦାରଦ୍ର୍ୟରେ ସଜି ସାହସ ପାଣି ଫାଟିଥିଲା । ଇଂରେଜର ନିର୍ମମ ଶାସନ, ଧରପଗଡ଼, ମାଡ଼, ଜେଲ ଆଇନ୍ ଦେଖି ଦେଖି ଗୁଣିଆଡ଼େ ଭୟ । ନାଲିପଗଡ଼ିଆ ପୁଲିସ୍ କନଷ୍ଟବଲଟିଏ ଆସିଲେ ଲୋକେ ଧାଇଁ ପଳଉଥିଲେ । ଘରେ ପଣି କବାଟ କିଲୁଥିଲେ । ବ୍ୟକ୍ତି ତାର ନିଜ ସମସ୍ୟାରେ ‘ନାକ ବୁଡ଼ୁ ବୁଡ଼ୁ’ ।

ଖରାଦିନେ ଘରେ ନିଆଁ ଲାଗେ । ବଢ଼ିଦିନେ ଗାଁ ଟଳମଟଳ, ଫସଲ ଧୋଇଯାଏ, ଗାଈଗୋରୁ ମଣିଷ ଭାସିଯାନ୍ତି । ଘର ଭାଙ୍ଗେ, ଜମି ହୁଏ ବାଲିଭୂଷା । ଆସେ ମରୁଡ଼ି, ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ, ତୋଫାନ, ଦୈବର ନାନା ଅଦୋରତ । କେନାଲ ଥାଏ ଅତି ଅଳ୍ପ ଅଞ୍ଚଳରେ । ଅନ୍ୟାଠି ଅଳ୍ପ ଫସଲ, ଏକ ଫସଲ । ପରିପରବା ବି ଚତୁର୍ମସ୍ୟାରେ ଯେତକ ହୁଏ, ଆଉ ନାହିଁ । ବିଲ୍‌ଡି ଅଳ୍ପ, ଟମାଟୋ, କୋବି, ପୋଟଳ, ଅମୃତଭଣ୍ଡା ଅନେକ ଲୋକ ଦେଖି ନ ଥିଲେ !

ଗାଁ ସମାଜରେ ଏକତାର ନାଁ ନ ଥିଲା । ଜାତି ଜାତି ଅଲଗା ଅଲଗା ପଞ୍ଚା, ହୁଠ ମଣାଣି ବି ଭିନ୍ନ, ତା ଭିତରେ ବି ବଡ଼ ସାନ ଅହଂକାର, ବିଦ୍ବେଷ, ବାଦ, ଗୋଟିଏ ଜାତି ଭିତରେ ବି ‘ବଡ଼ ଜାତି’ ‘ସାନ ଜାତି’ ହୋଇ ନାନା ଉପଜାତି, ବାଡ଼ ବାଡ଼ ହୋଇ ଦୃଶ୍ୟ ଦ୍ବେଷ ଅହଂକାରରେ ଫଟାଫଟି । ଜାତି ଜାତି ଭିତରେ ଏକାଠି ଖିଆପିଆ ଅସମ୍ଭବ, କାହା ହାତରୁ କିଏ ପାଣି ପିଇବ କି ନ ପିଇବ ସେଥିପାଇଁ ପୁଣ୍ୟପୁରୀ ସେହି ବିଧି ପାଳିବା ହିଁ ‘ନିଷ୍ଠା’, ସ୍ବର୍ଗକୁ ଯିବାକୁ ସିଂହାସନ । ନିଷ୍ଠା-କାଷ୍ଠା ହିଁ ତ ଧର୍ମ, ଅସଲ ହେଲେ ହାଣ୍ଡି ଶାଲ ‘ମାରା’ ନ ହେଉ । ‘ଜାତି ନ ଯାଉ’ । ସବୁଠୁ କଡ଼ା ନଜର ଅଛୁବ ଜାତିଙ୍କ ଉପରେ । ତାଙ୍କୁ ଛୁଇଁଦେଲେ ଲୁଗା ମାରା, ଗାଧୋଇବାକୁ ପଡ଼ିବ, ସେ ଯେଉଁ ଖାଦ୍ୟ ଛୁଇଁଦେଲେ ସେ ଖାଦ୍ୟ ମାରା । ସବର୍ଣ୍ଣଜାତିଙ୍କ ଆଖିରେ ସେମାନେ ଜନ୍ମରୁ ହାନ, ଘଣ୍ଟା, ଅପବିତ୍ର; କୁଅ, ପୋଖରୀ, ହୁଠ, ପଙ୍ଗତ, ଠାକୁର, ଦେଉଳ, ଗୁଟଶାଳୀ, ନାଟ, ଖଣ୍ଡିନ, ଯେଉଁଠିକି ଅନ୍ୟମାନେ ଯାନ୍ତି ସେଠିକି ତାଙ୍କୁ ଯିବା ମନା । ସେହି “ଅଛୁବ” ଜାତିଙ୍କ ନିଜ ନିଜ ଉପଜାତି ନାନା ସାନବଡ଼ ଭେଦ, ପାଣିଛୁଆଁ ଭେଦ ! ସେହିପରି ହିନ୍ଦୁ-ମୁସଲମାନ ଭେଦ ।

ସାମାଜିକ ଅର୍ଥନୈତିକ ଶ୍ରେଣୀରେ ଥାଏ ସାମନ୍ତବାଦୀ ସମାଜର ନାନା ଶ୍ରେଣୀ-ଭେଦ । ସାଆନ୍ତୁଆ ପଞ୍ଚାଏ ଥାନ୍ତି, ସାନବଡ଼ ହୋଇ ଜମିଦାର, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଭିଜାତ କୁଲର, ଗାଁର ଅଳ୍ପ କେତେ ‘ଥଲବାଲ’, ‘ବଡ଼ ଘର’, ତାଙ୍କ ଭିତରେ ବାଦବିବାଦ ଥାଏ, ପୁଣି ଅନ୍ୟ ଲୋକେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ସାଆନ୍ତୁଙ୍କ ଆଡ଼କୁ

ଆହୁରିକି ଯେଉଁ ଗାଁ ଭିତରେ କଳି ଆହୁରି ତେଜେ, ଆହୁରି ବାଡ଼ି ବାଡ଼ି ହୁଏ । ସାଆନ୍ତୁଙ୍କଠାରୁ କଳି ଆହୁରି ପାରିବାର ଶକ୍ତି ଶାନ୍ତି-ମହାଜନ'ମାନେ ବନ୍ଧା ରଖନ୍ତି, କରନ୍ତି ଦିଅନ୍ତି, ଜମି ଓ ଜନସଂଘ ନିଅନ୍ତି । ପୁଣି ସାନ ହୁଅନ୍ତୁ ବଡ଼ ହୁଅନ୍ତୁ, ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ସରକାରୀ ଗୁରୁଗଣ, କିଏ ଗୁରୁ କରୁଥିଲେ, କିଏ ଗୁରୁ କରୁନା, ଜନସମାଜ ଭିତରେ ସେମାନେ ନିଜକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ମର୍ଯ୍ୟାଦା, ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସୁବିଧାର ଅଧିକାରୀ ବୋଲି ଧରିନେଉଥିଲେ । ଏ ସମସ୍ତେ ନିଜ ନିଜ 'ବଣ'କୁ ବି ଖୁବ୍ ପ୍ରକାଶୀ, ଖୁବ୍ ମର୍ଯ୍ୟାଦାବନ୍ତ ବୋଲି ମନେକରୁଥିଲେ । 'ଜମିଦାର', 'ସାଆନ୍ତୁ', 'ବାବୁ'ଙ୍କ ଆଗରେ 'ପ୍ରଜା', 'ରଇତ' ଥିଲେ ଯୋଡ଼ହସ୍ତ । ଗାଁ ଗାଁରେ ସମାଜରେ ଉପର ପାହ୍ୟାରେ ଥିଲେ ସାଆନ୍ତୁମାନେ, ଗାଁର ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କ ଆଜ୍ଞାବଦ୍ଧ, କିଏ ବା ସେବାକାରୀ, ବେଠିଆ, କେତେ ସାଆନ୍ତୁ, ଜମିଦାର, 'ମହାଜନ' ଅତ୍ୟାତ୍ୟା ଶୋଷକ ।

ସେହି ଫଡ଼ା ଫଡ଼ା ବାଦରେ ସମସ୍ତ ପୁରୁଣା ଖବର ସମାଜରେ ମୂଲ୍ୟରୁ ହିଁ ଏକତାର ପ୍ରଶ୍ନ ନ ଥିଲା । କାହୁଁ ସେମାନେ ପରାକର୍ମୀ ଇଂରେଜ ସରକାର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଲଢ଼ିବାକୁ ବାହାରନ୍ତେ । କାହାର ମନରେ ନ ଥିଲା ନିଜ ସ୍ୱାର୍ଥ ଛଡ଼ା ଆଉ କିଏ ହିଁ ବା ପାଇଁ । ରକ୍ଷଣଶୀଳ ସମାଜ, ସେଥିରେ ନାନା କୁସଂସ୍କାର, 'ଧର୍ମ', 'ଅଭ୍ୟାସ', ଖପରାଓଁ 'ପଇତା'ର ଯାହା ପୋଷାକ ପିନ୍ଧି ନିଜକୁ ଓ ସମାଜସାଧକକୁ ବାଧା ଦାଉ ଟିକିଲୁଥିଲା ।

ନାସ୍ତିକୀୟ ଦେଶର ଦଶର କାମ କରିବା ଚନ୍ଦ୍ରା ଶୁକ୍ଳପାତ୍ର ନ ଥିଲେ, କି ତାଙ୍କଦ୍ୱାରା ଯାହା ହେବ ବୋଲି କଲିନା କରୁ ନ ଥିଲେ । ଖାଲି ପିଲା ପାଲିଦା, ଦରକାମ କରିବା ଛଡ଼ା ଜୀବନରେ ଆଉକିଛି ତାଙ୍କ ଦେଇ ହେବ, ଏ କଥା ତାଙ୍କୁ ସମାଜ ଶିକ୍ଷେଇ ନ ଥିଲା । ବଡ଼ ଦରର ବା ଉଚ୍ଚ ଜାତିର ସ୍ତ୍ରୀ-ଲୋକମାନେ ପଦାକୁ ବାହାରୁ ନ ଥିଲେ । ଡର, ଲଜ, ଆଡ଼ି ଉଡ଼ୁଥାନ୍ତି, 'ଲୁଚିବା', ଓଡ଼ିଶା ଲମ୍ବେଇ ଚନ୍ଦ୍ରୀଶ ଦରେ ପଶି 'ଲୁଚିବା' ଦେଖିଲେ ଅଣ୍ଟା ଶୁଙ୍ଘି ତଳକୁ ନିଶ୍ଚୟ ଗୁରୁଗୋଡ଼ିଆ ହେଲେପରି ହୋଇ ଗୁଲି ଗୁଲି କିଛି ପ୍ରସ୍ତୋତନ ପଡ଼ିଲେ କଥା ନ କହୁ ଟାକର ଫୁଟାଇ କିଛି ପ୍ରସ୍ତୋତନ ଅଛି ବୋଲି ସୁରୁକ୍ଷଦେବା ଏ 'ସଣ୍ଡିଶା' ଥିଲା 'ସଂସ୍କୃତି'ର ଅଙ୍ଗ ।

ମୋ'ର ଦେଖିଲାରେ ବହୁବର୍ଷ ଲାଗି ରହିଥିଲା ଏ ଅବସ୍ଥା—ଅଧର ଶହ ଶହ ବର୍ଷର ଚଳଣିର ଛାଆ ହଠାତ୍ କେତେଟା ବର୍ଷରେ ବଦଳିଲା କେମିତି ? କିଏ ବଦଳାଇଲେ ? କେମିତି ବଦଳାଇଲେ ? ସମାଜ-ବିଜ୍ଞାନ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଏ ପ୍ରଶ୍ନ ଅତି ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ।

ପରେ ଭରତର ସ୍ବାଧୀନତା-ସଂଗ୍ରାମରେ ସେହି ସାଧାରଣ ଗାଁ ଲୋକେ—ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷ—ବିପୁଳ ସଂଖ୍ୟାରେ ବାସ ଦେଇ ଅସୀମ ସାହସ, ସହୃଦୟତା, ତ୍ୟାଗ ଦେଶପ୍ରେମର ପରୀକ୍ଷା ଦେଖାଇଲେ ସେତିକି ନୁହେଁ, ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟମୁରୀୟ ସମାଜ ପତ୍ତରେ ରହିଗଲା । ଏକ ପାହୁଣ୍ଡକେ ଡେଇଁ ପଡ଼ିଲେ କେତେକେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବ୍ୟବସାୟ ଟପି ବଂଶ ଶତାବ୍ଦୀକୁ, ନୂଆ ଯୁଗକୁ, ଜାତୀୟ ଚେତନା ଆଣିଲେ ।

ସେପରି ମଣିଷ-ସମାଜକୁ ଗଢ଼ିଲା ଭଲ ବିଶେଷ କାରଣର ଜଣେ ଥିଲେ ପୁରୁଷ ୮ ଟୋପାବରୁ ଚୌଧୁରୀ, ଜଣେ ସମ୍ବୁଳ, ଧନୀ, ନାମୀ, ପ୍ରାଚୀନ ଅଭିଜାତ ବଂଶର ମନ୍ତ୍ରାଧିପ ସେ, ଖୁବ୍ ଉଚ୍ଚ ଆଧୁନିକ ଶିକ୍ଷା ପାଇଥିଲେ, ‘ବୌଦ୍ଧିକ’ ବିଚାରଶୀଳ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ, ଖୁବ୍ ଧନୀ ସମ୍ବୁଳଘରର ଲୋକ, ସମ୍ବୁଳ ସମାଜର ମଣିଷ, ସେକାଲର ଡେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଭାବେ କାମ କରୁଥିଲେ, ୧୯୧୧ରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରକୁ ଡାକିଲେ, ତାପରେ ଖୁବ୍ ବଡ଼ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ଓ ନେତା ହେଲେ । ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ, ଧନ ଅପଣ, ବଡ଼ଲୋକ ଖାଦ୍ୟ, ପୋଷାକ, ଚଳଣି, ସମାଜ-ସମ୍ପର୍କ ସବୁ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଦେଇ ଆପଣାର ସମସ୍ତ ପରିବାରକୁ ସେହିପରି ଦାନଦତ୍ତ କରି ସେହି କର୍ମୀଜୀବନ ଆଦେଇ ଗାଁର ଜଣେ ସାଧାରଣ ଅଳ୍ପବିଦ୍ୟା ଲୋକପରି ଜୀବନଯାକ ଚଳିଲେ । ଦେଶସେବା, ଦରିଦ୍ରସେବା କରି କରି ଜୀବନଟା ବିତାଇଲେ । ଆମେ ଜାଣୁ ନେତାମାନେ ରହନ୍ତି ସହରମାନଙ୍କରେ, ବଡ଼ ଘରେ, ସେଠି ନାନା ସୁଖସୁବିଧା ଥାଏ, ଚଢ଼ନ୍ତି କା’ର, ପ୍ଲେନ୍, ନାନାଭାବରେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ହୁଅନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେ ବାହା ନେଇଥିଲେ ଅତି ଅପମୁଖ ଗାଁ ଗହଳି, ସେଠି ତାଙ୍କ ଠାବ କଲେ । ପିଛବାକୁ ଖେଳ ସାନ ହାତକଟା ଖଦୀ, ଦୁଇଖଣ୍ଡରୁ କେବେ ଦିନଖେ ନ ଥାଏ । ଗାଁ ଶ୍ରୋ ବୁଲିବାକୁ ଖାଲି ପାଦ, ଖାଇବାକୁ ଶାଗ ପଖାଳ, ହେଉପରେ କେଉଁ ହୃଦୟନ ପଲ୍ଲରେ ହୃଦୟନ ହାଣ୍ଡିରୁ । ଆମେ ଜାଣୁ ନେତାମାନେ ବଡ଼ ବଡ଼ ସଭା ତାଳି ମାଟ୍ରିକ୍ ବାଟେ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇ ନିଜ ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତି, ସ୍ବା କର ତା କର ବୋଲି ଉପଦେଶ ଦିଅନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେ କାହା ପିଣ୍ଡାରେ ବସି ଦୁଃଖସୁଖ ହୁଅନ୍ତି, ଦୁଃଖ ବୁଝନ୍ତି । ନିଜେ କଠୋର ତପସ୍ୟାରେ ଚଳି, ଅନବରତ କାମ କରି, ଦିନକୁ ଆଠଘଣ୍ଟା କୋଡ଼ ହାଣ୍ଡି, ସୂତା କାଟି, ଖଦୀ ବୁଣି, ଝାଡ଼ା ଉଠେଇ, ହଜିଜା ମଳ୍ଲର ଲୁଗା ଧୋଇ, ତାକୁ ଔଷଧ ଦେଇ, ନାନା ପରୋପକାର କାମ କରି, ପ୍ରାର୍ଥନା କରି, ନିଷ୍ଠାରେ ରହି, ଦେଖାଇ ଦିଅନ୍ତି “ଏଇ କାମ କରିବା ଦରକାର, ଏଇ ଢଙ୍ଗରେ କାମ କରାଯାଏ ।”

ଆତ୍ମପ୍ରସ୍ତୁତ ନାହିଁ, ହୋହା ଘୋରା ନାହିଁ, ଘରେ ଘରେ ଗାଁଏ ଗାଁଏ ତାଙ୍କ ସ୍ନେହର ତୋରୀ, ପାଦରେ ଭୁଲି ଭୁଲି ଓଡ଼ିଶାଯାକ ସବୁଆଡ଼େ ସେ ବୁଲିଛନ୍ତି, ସମାଜରେ ତାଙ୍କ କାମ ଘାସର ଚେର ପାଖକୁ ଆରମ୍ଭ କରି, ସେମିତି ତାଙ୍କ ପରିବାରକୁ ବି ଦାକ୍ଷିତ କଲେ, ସେହି କାମରେ ସେମାନେ ଲାଗିଲେ ।

୧୯୨୦ରେ ‘ଉତ୍କଳମଣି’ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମେ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ । ୩୦-୮-୨୦ରେ ହେଲା ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି, ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାରେ । ସେହି ବର୍ଷ ୪-୯-୨୦ରେ କଲିକତାରେ କଂଗ୍ରେସ ମହାସଭାଙ୍କ ଅସହଯୋଗ ଓ ଅହିଂସ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ କଲା । ଓଡ଼ିଶାରୁ କେତେଜଣ ମିଶିଲେ । ତାର ପ୍ରାୟ ୪ ମାସ ପରେ ଗୋପବୀରୁ ବି ଆସି କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗଦେଲେ । ୧୯୨୧ରୁ ୧୯୩୪ ଯାକେ, ପୁଣି ତାପରେ ବି, ୧୯୩୮-୧୯୩୯ରେ କଂଗ୍ରେସ ରାଜନୀତିରେ ସେ ଥିଲେ ଜଣେ ବଡ଼ ଖୁଣ୍ଟ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଖୁବ୍ ବଡ଼ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ବୋଲି ଜେଲ ବି ଯାଇଛନ୍ତି ବନ୍ଧୁକ ଥର ।

୧୯୨୩ରେ ଯେତେବେଳେ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ବନ୍ଦ ହେଲା, କଂଗ୍ରେସକର୍ମୀମାନେ ଛୁଡ଼ି ପଳାଇଲେ, ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀଙ୍କ ମନରେ ଘୋର ନୈରାଶ୍ୟ, ସେତେବେଳେ ଆଶା ଉତ୍ସାହ ସଞ୍ଚାର କରିଥିଲେ ସେ, ପୁରୁଣା ନେତାମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଏକତାର ସୁସ୍ମରୂପେ ଥିଲେ ।

ଏବେ ତ ସ୍ଵାଧୀନ ଭାରତ । ସେ ସମୟ ଆଉ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଜାଣିବାକୁ କୁହୁଥିଲ ହେବ—ସେ କାଳ କଣ ଥିଲା । ଯେଉଁମାନେ ତାକୁ ବଦଳାଇଲେ, ଦେଶକୁ ସ୍ଵାଧୀନ କରାଇଲେ, ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଜଣେ ପ୍ରାଚ୍ୟସୁରଶୀୟ ବରେଣ୍ୟନେତା, ଯେ ଅସୀମ ତ୍ୟାଗ କରି ନିଜେ ଓ ନିଜ ପରିବାରକୁ ସେଥିରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ ଲଗାଇ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ନିଜେ କେମିତି ? କଣ କଲେ ?

ଗୋପବୀରୁ ବିଶୁଦ୍ଧ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ଥିଲେ । ଗାନ୍ଧୀବାଦର ଗୋଟିଏ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା ଭାରତର ସ୍ଵାଧୀନତାପ୍ରାପ୍ତି । କିନ୍ତୁ କେବଳ ସେତିକି ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଗାନ୍ଧୀବାଦ ସୀମିତ ହୋଇ ନ ଥିଲା । ତାହାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା ନୈତିକ, ସାମାଜିକ, ଅର୍ଥନୈତିକ । ଏତକ ଲକ୍ଷ୍ୟର ବିଚାର “ସବୋଦୟ ବିଚାର”, ଏତକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ “ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ” । ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ମତରେ ଏତକ ନ ହେଲେ ସ୍ଵାଧୀନତାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସଫଳ ହେବ ନାହିଁ । ଏତକ ବି ଦରକାର ଥିଲା ସ୍ଵାଧୀନତାପ୍ରାପ୍ତି ଲାଗି ପ୍ରସ୍ତୁତ ପାଇଁ । ଲୋକଙ୍କୁ ସ୍ଵାଧୀନତା ଉପଭୋଗ କରିବାକୁ ଯୋଗ୍ୟ କରିବାପାଇଁ ତାଙ୍କ ପାଖେ ସ୍ଵାଧୀନତାର ଫଳକୁ ପହଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ, ସ୍ଵାଧୀନତାର ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ, ମନୁଷ୍ୟଜାତିର

ବିକାଶ ପାଇଁ, ଭାରତରେ ଓ ତା ଆଦର୍ଶ ଦେଖାଇବା ଦ୍ଵାରା ପୃଥିବୀରେ ସତ୍ୟ-ଅହିଂସା-ଶାନ୍ତି-ମୈତ୍ରୀ-ତ୍ୟାଗ-ହିମ-ସେବା-ପ୍ରେମପୂର୍ଣ୍ଣ ଅହିଂସ-ସ୍ଵାବଳମ୍ପୀ-ଶୋଷଣଜନ ଗ୍ରାମ ସମାଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବାପାଇଁ ।

ସେ ସମାଜରେ ମଣିଷଟି ଭଣ୍ଡାର ବିଶ୍ଵାସ ରହିବ । ସନ୍ତାନ ଓ ଚରିତ୍ରବଳ ରହିବ । ସେ ସବୁ ବିଷୟରେ ସଦାଗ୍ରହ ହେବ । ତାଠି ସବୁ ସଫଳତା ରହିବ, ତାର ନୈତିକ, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବିକାଶ ହେବ । ତା ଜୀବନ ସରଳ ହେବ । ତା ଆବଶ୍ୟକ ଅଳ୍ପ ହେବ । ସେ ନିଷ୍ଠାମ, ଅନାସକ୍ତ ରହି ସଂସାରରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆପଣାର ଭ୍ରାତୃ ଆନନ୍ଦରେ ଚଳିବ । ପ୍ରକୃତିକୁ, ଜୀବନକୁ, ସମାଜକୁ, ଉପଭୋଗ କରିବ । ତାଠି ହିଂସା, ଦ୍ଵେଷ, ଲୋଭ ରହିବ ନାହିଁ । ସେ ସ୍ଵାବଳମ୍ପୀ, ସ୍ଵାଧୀନ, ସାହସୀ, ପରୋପକାରୀ ହେବ । ସେ ନିଜକୁ ନିଜେ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ କରିବ । ଦାୟିତ୍ଵବାନ୍ ହେବ । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ରାଜନୈତିକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମୂଳରୁ ତ ଏପରି କରୁଥିଲେ ଓ କହୁଥିଲେ, ୧୯୩୩ରେ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ବନ୍ଦ କଲପରେ ଖାସ୍ ଏହିଥିରେ ଲାଗିଲେ । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ଅକ୍ଷରେ ଅକ୍ଷରେ ପାଳି ଗୋପବାରୁ ବି ଅବକଳ ସେହିପରି କରୁଥିଲେ ଓ କଲେ । ସେ ହେଲେ ଗାନ୍ଧୀବାଦର ଜୀବନ୍ତ ପ୍ରତୀକ । ତେଣୁ କର୍ମଯୋଗୀ ରୁପିତୁଲ୍ଲ, ସାଧକ ।

ସମୟ ବଦଳୁଥାଏ । ସମାଜରେ ନାନା ସମସ୍ୟା ଦେଖାଦେଉଥାଏ । କଂଗ୍ରେସ ରାଜନୀତିରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ୧୯୩୭ ପ୍ରାଦେଶିକ ଆସେମ୍ବଲି ନିର୍ବାଚନ ବେଳୁ ବିଭେଦ ବଢ଼ିଲା । ଗୋପବାରୁ କଂଗ୍ରେସରେ ହିଁ ଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସଂଘିୟ ରାଜନୀତିରେ ଆଉ ରହୁଲେ ନାହିଁ । ବୟସରେ ଆଶ୍ରମ କରି ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିଗଲେ । ମଝିରେ ୧୯୩୮-୩୯ ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଦେଶିକ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ସଭାପତି ହୋଇଥିଲେ । ତାହା ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚ କଂଗ୍ରେସ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଓ ଓଡ଼ିଶା ନେତାମାନଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ଫଳେ । କିନ୍ତୁ ତାକୁ ଗ୍ରହଣଦେଲେ, ପୁଣି ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିଲେ । ୧୯୪୧ରୁ ସେ ଯେଉଁ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟମାନ କରୁଥିଲେ ଓ କରାଉଥିଲେ, ତା ଭିତରେ ଥିଲା ସୂତାକଟା, ଲୁଗାବୁଣା, ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରଭୃତି, ନାନା ପ୍ରକାର କୁଟୀର ଶିଳ୍ପ ଓ ଗ୍ରାମଦ୍ୟୋଗର ବିକାଶ, ଗାଁ ସଫେଇ, ରୋଗୀସେବା, ମ୍ୟାଲେରିଆ, ହଜଳା, ବସନ୍ତ ଆଦି ମଡ଼କବେଳେ ପ୍ରତିକାର, ସାହାଯ୍ୟ ଓ ସେବା, ବଢ଼ି, ମରୁଡ଼ି, ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଆଦି ବେଳେ ସାହାଯ୍ୟ ଓ ସେବା, ଗାଁ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟର ଉନ୍ନତି, ଗୋ ସେବା, କୃଷିସ୍ଵାର, ଅନ୍ନ ବିଶ୍ଵାସ ଓ ଅତ୍ୟାଚାର ଶୋଷକ ଆଦିଙ୍କ ପ୍ରତି ଭୟ ଦୂରୀକରଣ, ଜାତିଭେଦ, ଅସ୍ତ୍ରଶୃଙ୍ଖଳା, ସାଂପ୍ରଦାୟିକତା, ବିଭେଦ, କଳି ଆଦିର ବିଲେପ, ଶିକ୍ଷା ବିସ୍ତାର, ନାଶ୍ଟ ଶିକ୍ଷା, ପ୍ରୌଢ଼ ଶିକ୍ଷା, ଶିଶୁ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ନିରକ୍ଷରତା ଦୂରୀକରଣ, ନାଶ୍ଟ ଜାଗରଣ,

ପର୍ବ। ଉଠାଇବା, ସ୍ତ୍ରୀ ଜାତିକୁ ପୁରୁଷଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପଦାରେ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ସୁବିଧା ଦେବା, ଗାର ଶିକ୍ଷା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉନ୍ନତ ସାଧନ, ଗାନ୍ଧୀ ବିଚାର ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ, ଜନ ଜାଗରଣ କରାଇବା, ଲୋକଙ୍କୁ କର୍ମଠ କରାବା ଓ ବିଚାରଶୀଳ କରିବା, ସମାଜରେ ନୈତିକତା ବଢ଼େଇବା ଆଦି । ୧୯୩୨ରୁ ସେ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ ହରିଜନ ସେବା, ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ନିବାରଣ । ୧୯୩୪ରୁ ଆହୁରି ବେଶି ରଚନାତ୍ମକ କାମ କଲେ, ତା ପ୍ରକାର ଓ ପ୍ରସାର ବଢ଼ିଲା, ଆସିଗଲା ବିପ୍ଳବ ଓ ବ୍ୟାପକ ଭାବେ ସୂଚକଟା, ଝୋ ପ୍ରସାର, ହରିଜନ କାମ, କୃଷି ଉନ୍ନୟନ, ଗୋପାଳନ, ମହାବୃଷ ଆଦି । ୧୯୩୭ରୁ ସେ ଆଉ ନୂଆ କାମ ଧରିଲେ — “ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା” ପରିଚାଳନା । ବଙ୍ଗରୁ ତାଲିମ ପାଇ ଯାଇ ୧୯୪୦ରେ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ଯଜ୍ଞନାୟକ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରଥମେ ଆଦିବାସୀ ସେବାର ସୁସ୍ଥପାତ କଲେ । ୧୯୪୧ରେ କୁଜେନ୍ଦ୍ରରେ କେନ୍ଦ୍ର କଲେ । ଗୋପବାରୁ ତାଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଉଥାନ୍ତି । ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ଗୋଷ୍ଠିରୁ ରକ୍ଷା କରିବା ଓ ତାହାଙ୍କର ନାନା ପ୍ରକାର ସେବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ଖୁବ୍ ଉତ୍ସାହ ଦେଖାଇ ନାନା ପ୍ରକାର ଆଦିବାସୀ-ସେବା ଆୟୋଜନ କଲେ । ଆହୁରି କେନ୍ଦ୍ର ବସିଲା । ୧୯୪୭ରେ ମୁଖ୍ୟତଃ ଆଦିବାସୀ ସେବାପାଇଁ “ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ” ଗଢ଼ା ହେଲା, କାର୍ଯ୍ୟ କଲା । ତାର ପ୍ରଧାନ ଉଦ୍ୟୋଗାମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ ସେ, ତାଙ୍କ ଭାଇ ନବବାରୁ, ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ, ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ, ସାରଙ୍ଗଧର ଦାସ ଆଦି । ଅନୁନ୍ନତ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ଉଦ୍ୟମ ଐତିହାସିକ ଘଟଣା ।

୧୯୪୮ରେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁପରେ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀମାନେ ସମ୍ମିଳନା କରି ସଙ୍ଗୋଦୟ ସମାଜ ଗଢ଼ିଲେ । ୯ ଗୋପବାରୁ ସେ ସମ୍ମିଳନାକୁ ଯାଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ତାହା ପୂର୍ବରୁ ଗୋପବାରୁ ଯେତେଯେତେ ପ୍ରକାରର ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମମାନ କରି ଆସୁଥିଲେ ତାହା ହିଁ ସେହି ସଙ୍ଗୋଦୟ “ସମାଜ”ର ୨୨ଟି ଲକ୍ଷ୍ୟ ହୋଇ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହେଲା ଓ ସଙ୍ଗୋଦୟ “ସମାଜ”ର କର୍ମୀମାନେ ସେହି ୨୨ଟି ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ସାଧନ କରିବାପାଇଁ ଦୃଢ଼ ସକଳ୍ପ ନେଲେ ।

ସେତେବେଳକୁ କେତେକ କଂଗ୍ରେସ ଲୋକ ରାଜନୀତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ହିଁ ବେଶି ବେଶି ଲିପ୍ତ ରହୁଥାନ୍ତି, ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ‘ରଚନାତ୍ମକ’ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନୁହେଁ । ଆଉ କେତେକ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ କ୍ଷମତା-ରାଜନୀତି ଆଡ଼କୁ ବମୁଣ ହୋଇ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମ ଧରି ରହୁଥାନ୍ତି । ଦୁହଁଙ୍କ ମତଗତରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମକୁ ଅଣୁସନ୍ଧ କରିଥିବା କର୍ମୀମାନେ ଆଦର୍ଶରେ ନିଷ୍ଠାପର ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ, ସେମାନେ ଭାବୁଥାନ୍ତି ଯେ ଯେଉଁମାନେ ରାଜନୀତିରେ ବ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇ ରହୁଛନ୍ତି ସେମାନେ

ଗାନ୍ଧୀବାଦଠାରୁ ଦୂରେଇ ଯାଉଛନ୍ତି, ସମାଜରେ ନୈତିକତା ଘଟୁଛି, ଲୋକେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କୁ ଭୁଲି ଯାଉଛନ୍ତି, ଲୋଭ, ସ୍ୱାର୍ଥ, ଦ୍ୱେଷ, ହଂସା, ଦୁର୍ଗତି, ଲକ୍ଷମିତ୍ତ, କଳାକରାର, ଖଳାପୋଡେଇ, ଶୋଷଣ ବ୍ୟାପୁଛି, ବିଶେଷତଃ ‘କଣ୍ଟ୍ରାକ୍ଟ’ ଅମଳ ହେଲେବୁଲୁ, ଧନୀ ଆହୁରି ଧନୀ, ଗରିବ ଆହୁରି ଗରିବ ହେଉଛି, ନିଶା ବନ୍ଦ ହେବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ନିଶାଖୋର, ମଦପିଆ ବ୍ୟାପୁଛି, ବିଳାସବ୍ୟସନ ବଢୁଛି, ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ପରିକଳ୍ପିତ ଗ୍ରାମ-ସ୍ୱରାଜ ପରିବର୍ତ୍ତେ ସହର, କାରଖାନା, ପୁଞ୍ଜି କାରବାର, ଅଢ଼ପୁର ବୃଦ୍ଧି, ଆବଶ୍ୟକ-ବୃଦ୍ଧି ବଢି ଲାଗିଛି, ଅଶାନ୍ତ ବଢୁଛି, ଗରିବଙ୍କ ଉପକାର ହେଉ ନାହିଁ, ସ୍ୱାଧୀନତାର ଉପକାର ସାଧାରଣ ଲୋକ ଉପଭୋଗ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ପାଉ ନାହିଁ, ନୈରାଶ୍ୟ ବଢୁଛି, ଭିତରେ ଭିତରେ ହଂସାର ନିଆଁ କୁହୁଲୁଲୁଣି । ସଂସୋଦୟବାପୀମାନଙ୍କର ଏହିପରି ଭାବନାରୁ ୧୯୫୧ରେ ବାହାରିଲା ବିନୋବାଙ୍କ ନୂଆ ଆନ୍ଦୋଳନ,—‘ଭୂଦାନ’ । ସେ ଖାଲି ଭୂମିମାଲିକଙ୍କଠାରୁ ଭୂମିଦାନ ଭିକ୍ଷା ମାଗିବା ନୁହେଁ; ଅବଶ୍ୟ,—ଥିବା ଲୋକେ କିଛି କିଛି ଦେଲେ ଗରିବ କିଛି ପାଇଯିବେ, ‘ଭୂଦାନ’ ‘ଗ୍ରାମଦାନ’ ‘ସମ୍ପତ୍ତିଦାନ’ ମିଳିଲେ ଭୂମିସ୍ଥାନ ଲୋକେ ଭୂମି ପାଇଯିବେ, ସେଇଟା ସେ ଆନ୍ଦୋଳନର ‘ସୂତ୍ର’, ତା ବାଗ, ତାର ଆଶୁଫଳ । ତାର ପ୍ରଧାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା,—କିଛି ତ୍ୟାଗ ଦେବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଲୋକେ ‘ସଂସୋଦୟ’ ବିଚାରକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବେ, କ୍ରମେ ସେ ବିଚାରରେ ଦୃଢ଼ ହେବେ ଓ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମର ଯାହା ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା, ନୈତିକ-ଆର୍ଥିକନୈତିକ-ସାମାଜିକ ସହାର ଓ ଉନ୍ନୟନ, ଭାରତରେ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ସମାଜ ସେହିପରି ଗଢି ହେବେ । କୋଟି କୋଟି ଲୋକ, ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର ନିହତ ସ୍ୱାର୍ଥ ଓ ଅବିରତ ତା’ ଭିତରେ ପରସ୍ପରର ବିରୋଧ, ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ସମାଜରେ ଯେଉଁ ଗଢି ଦେଖା ଦେଲୁଣି, ପୃଥ୍ୱୀର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେଶର ନାନା ଘଟଣା ଓ ବିଚାରର ପ୍ରଭାବ ଯେପରି ଭାରତର ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ପଡୁଥାଏ, ସ୍ୱାଧୀନ ଭାରତରେ ରାଜନୈତିକ ନେତାମାନେ ଯେପରି ଯାହା ଭାବୁଥାନ୍ତି, ଏସବୁ କଥା ବିଚାରକୁ ନେଲେ ସନ୍ଦେହ ହେବା ସ୍ୱାଭାବିକ ଯେ ବିନୋବାଜୀଙ୍କ ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ କେତେଦୂର ସଫଳ ହେବ । କିନ୍ତୁ ଦେଖାଗଲା, ବିନୋବାଙ୍କ ‘ଭୂଦାନ’ ଆନ୍ଦୋଳନ ହୁଡୁ ଘୋଟିଗଲା ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ୧୯୫୨ରେ ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ସଫଳପ୍ରଥମେ ଆରମ୍ଭ କଲେ ପୂଜ୍ୟ ଗୋପବୀର, ପୂଜ୍ୟ ରମାଦେବୀ । ସେମାନେ ପାଦରେ ଚାଲି ଚାଲି ବର୍ଷ ସାରା ସମୁଦାୟ ଓଡ଼ିଶାଯକ ଗାଗଣରେ ଚାଲିଲେ । ସେମାନେ ଦେଖିଲେ ବୁଝାଇଦେଲେ ଲୋକେ ବୁଝୁଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଭୂଦାନ ପ୍ରତି, ନୂଆ ବିଚାର ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ, ଉତ୍ସୁକ । ସେହିଦିନଠାରୁ ୧୯୫୮ରେ ୬ ଗୋପବୀର ମରିବାଯାକେ ସେ ସେହିପରି ଚାଲୁଥାନ୍ତି, ଭୂଦାନ କାମ କରୁଥାନ୍ତି । ସେ ଥିଲେ ଓଡ଼ିଶାର ଭୂଦାନ ନେତା । ସେ ସଫଳରାଜ୍ୟ

ଭୂଦାନନେତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜଣେ ବରେଣୀ ସଙ୍ଗୋଦୟ ନେତା, ଭୂଦାନ ନେତା ଥିଲେ । ଗାନ୍ଧୀବାଦ ପାସୋର ଯାଉଥିଲା, ମହାତ୍ମାଙ୍କ ପରିକଳ୍ପିତ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ସମାଜର ଆଦର୍ଶ, ଆଉ ତାର ସ୍ୱରୂପ ମଧ୍ୟ ଶୀଘ୍ର ହୋଇ ଆସୁଥିଲା, ଅଥଚ ମାନବଜାତିର ବିକାଶକ୍ଷମରେ ତାହା ହିଁ ବିଚାରସ୍ତରରେ ଏ ମୁତ୍ତାରେ ହୋଇରହିଲା ମାନବ ସମାଜକୁ ସଙ୍ଗେଷ୍ଟ ଅବଦାନ । ପୁଣ୍ୟ ଗୋପବୀର ଆଜବନ ସେହି ଆଦର୍ଶରେ ଜବନ ଗଢ଼ିଥିଲେ । ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ସେହି ଆଦର୍ଶକୁ ଏ ଦେଶରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବାକୁ ପ୍ରସାର କରିବାକୁ ଜବନ ପଣକି ଥିଲେ, ପରିଶେଷ କରିଛନ୍ତି । ସେହି ହୋଇରହିଲା ତାଙ୍କ ‘ସ୍ୱଧର୍ମ’, ତହିଁରେ ସେ ବ୍ୟାପୃତ ରହିଲେ, କ୍ଷମତା ରାଜନୀତିକୁ ଧନ, ପ୍ରତିପତ୍ତି, ପ୍ରଭୃତି ପ୍ରତିଷ୍ଠାକୁ ଶୁଦ୍ଧବିଷ୍ଣୁ ମଣି ତ୍ୟାଗ କଲେ । କେତେ କଠୋର ସେ ପରିଶ୍ରମ ! ଏକ ବିରାଟ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଚଳାଉଥାନ୍ତି, ନିଜେ ଦେଶସାରା ଗୁଲି ଗୁଲି ଚାଲୁଥାନ୍ତି ବର୍ଷ ବର୍ଷ, ଏହିପରି ଛ’ବର୍ଷ, ଅଧିକାଂଶ ହିଁ ପଦଯାତ୍ରା, ବୃଦ୍ଧ ହୋଇଥାନ୍ତି । ବୟସ ୫୭ ଡେଇଁଥାଏ, ସାମାନ୍ୟତମ ଆରମ୍ଭ ବି ନାହିଁ, ଖାଲି ପାଦ, ଖାଲି ଦେହ, ଭୂଇଁରେ ଚଟେଇ ପାରି ଶୁଅନ୍ତି, ଖାଦ୍ୟ ଶାଗ ଯଖାଳ, କାମ ସବୁବେଳେ, ଗୁଲିନ୍ତି ଦିନକୁ କେଉଁଦିନ ୧୦ ମାଲିଲ କେଉଁଦିନ ୧୮ ମାଲିଲ, ବାଟ ବିଲହୁଡ଼ା, ଘାଟି ପାହାଡ଼ । ସବୁ ଜିଲର ଗାଁ ଗହଳରେ ହଜାର ହଜାର ଗାଉଁଲି ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ଘରୋଇ କଥାବାର୍ତ୍ତା, କେତେ କରି ଘରେ ସଉରା ଘରେ ହରିଜନ ଘରେ କି ପ୍ରାୟଶ ଘରେ ଖିଆ । କେତେ ଖରା, ବର୍ଷା, ଶୀତ, କେତେ ପ୍ରକାର ଅସ୍ଥଳ,—ସମତଳ, ଟାଙ୍ଗର, ଘନ ଜଙ୍ଗଲ, ଝର ପଟ । ସେଠି ଦିନ, ରାତି । ସେ ‘ଦରିଦ୍ର ନାରାୟଣଙ୍କ ଦର୍ଶନ’ କରୁଥିଲେ, ଦେଶମାତାକୁ ଦେଖୁଥିଲେ, ସବୁଠି ଦେଖୁଥିଲେ ଭଗବାନଙ୍କୁ ।

କୁହୁଲି ହେବା ସ୍ୱାଭାବିକ, କିଏ ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି ? ସସାରରୁ ବାହାର ! ଏପରି ତ କେହି କଣ ସହୁନି ନାହିଁ, କାମ କରନ୍ତି ନାହିଁ । କଣ ତାଙ୍କ ଜବନ ! କଣ ସେ ଦେଖୁଥିଲେ, ଲେଉଟୁଥିଲେ । କାହିଁକି ଲୋକେ ଜହାପିମ୍ପୁଡ଼ି ପରି ତାଙ୍କ ପିନ୍ଧୁ ଧାଉଁଥିଲେ, ଟିକିଏ ତାଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ, ତାଙ୍କ ଭୂତରୁ କଥା ଶୁଣିବାକୁ । ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ । ସସାରରେ କିଏ କି ପ୍ରକାର ସାଫଲ୍ୟ ପାଏ,—ସବୁ ସାଫଲ୍ୟ ଘୋଡ଼େଇ ପକାଏ ମହାକାଳ । ପୁଣି, ନିଜ ଜବଦଶାରେ ବି, ଭୁଲି ନ ହେବାଯାକେ ସୁଦ୍ଧା, ଜଳେ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଯେଉଁଟା ସାଫଲ୍ୟ ଅପର ଲୋକ ଦୃଷ୍ଟିରେ ତାହା ବିଫଳତା ବା ଭୁଲ୍ଲ ବୋଲି ବି ଲାଗିପାରେ । କିନ୍ତୁ ଗୋଟାଏ କଥା ନିଶ୍ଚୟ ସବୁ ବିତର୍କ, ସବୁ ବିବାଦ ଉପରେ,—ମଣିଷର ସବୁ ବିଚାର, ସଦାଚାର, ଆଦର୍ଶବାଦ, ଆଦର୍ଶ ପ୍ରତି ତାର ନିଷ୍ଠା, ନିଜ ଚିନ୍ତାରେ, କଥାରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମଣିଷର ସେହି ଏକ ବିଶ୍ୱାସରେ ଶିଳ୍ପୀ, ଅନ୍ତରାଳିନୀ, ତାର ମହାଲୁଖିଆ, ତାର ପ୍ରାଣପ୍ରାଚୁର୍ଯ୍ୟ, ତାର ନିଷ୍ଠାର୍ଥପର

ମାନବପ୍ରୀତି, ସେଥିପାଇଁ ତାର ଜ୍ୟାଗ, ଶ୍ରମ, ବିପଦ ଓ କ୍ଷୟକ୍ଷତି ବରଣ, ମୃତେ ମୃତେ ଏପରି ମନୁଷ୍ୟ ନମସ୍ୟ । ଓଡ଼ିଶାରେ ପୁଣ୍ୟସ୍ଥା ୮ ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ପରେ ସେପରି ଥିଲେ ସେହି ଜଣେ, ୮ ପୁଣ୍ୟ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ।

ମୋର ପରମ ସୌଭାଗ୍ୟ, ମୁଁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଆସିଥିଲି, ସେ ମତେ ଆପଣାର କରିଥିଲେ । ୧୯୫୨ରୁ ୧୯୫୭ ଶେଷଯାକେ ସେ ମୋ ପାଖକୁ ମୋ ଗୁଜର ଗାଁକୁ କେତେଥର ଆସିଛନ୍ତି, ମୁଁ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ କେତେଥର ଯାଇଛି, ସେ ମତେ ମୋ ପରିବାରକୁ ଭଲ ପାଉଥିଲେ, ଆମ ସଙ୍ଗେ ଆମ ବସାରେ ରାୟଗଡ଼ାରେ ବି ଅଳ୍ପ କେତେଥର ରହିଥିଲେ । ସାରା ସଂସାରଯାକ ତାଙ୍କ ଭାଇ ତାଙ୍କ ପୁଅ ଝିଅ, ସେପରି ଓଡ଼ିଶାରେ ସହସ୍ର ସହସ୍ର । ପୁଣ୍ୟ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ସେ ଲୋକେ କହୁଥିଲେ ‘ବାପା’, ପୁଣ୍ୟ ରମା ଦେବୀଙ୍କୁ ‘ମା’ । ସେମାନେ ତ ଘର ଗୁଡ଼ି ସମାଜ ଗୁଡ଼ି ସଂସାରଟାକୁ ହିଁ କରିଥିଲେ ନିଜ ଘର । ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଭାବେ,—ସନ୍ତ, ରଞ୍ଜିତ, ମହାନ ସାଧକ, ମହାନ କର୍ମଯୋଗୀ, ଯୁଗ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ । ଏ ଦେଶର ଯେଉଁଟା ଢଳି, ଯେଉଁଟା ଅସଲ, ଗାଁ ଗହଳି, ଗରିବ ମଲିମୁଣ୍ଡି ଆ, ମୂଳ, ନିଃସହାୟ, ସେଇଠି ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବର ସୁଅ ପଡ଼ିଥିଲା ।

ତାଙ୍କୁ ଦେଖିବୁ, ଧ୍ୟାନସ୍ଥ, ପ୍ରାର୍ଥନାବେଳେ, ମତେ ଲାଗେ ତାଙ୍କର ‘ସମାଧି’ ହୋଇଯାଏ । ସେ ‘ସୋଗ’ ବୁଝାନ୍ତି ନାହିଁ, କରନ୍ତି । ‘ସୋଗୀ’ର ସବୁ ଲକ୍ଷଣ ତାଙ୍କଠି ଥିଲା । ସେ ଠିକ୍ ‘ଚିତ୍ତବୃତ୍ତି ନିରୋଧ’ କରପାଉଥିଲେ । ସେ ‘ଅହଂ’କୁ ଗୁଡ଼ିଥିଲେ, ଅପରର ଦୃଢ଼ତା ଭିତରେ ପଶି ପାରୁଥିଲେ, ପରର ଅନୁଭୂତିରୁ ଆନନ୍ଦ ଓ ଦୁଃଖ ନିଜେ ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସାନ ସାନ କଥାରେ ବ୍ୟବହାରରେ ବି ଏହିପରି ଦେଖୁଥିଲି । ତାଙ୍କଠି ଅପୂର୍ବ ସୋଗୀମୂଳକ ଦେଶାତ୍ମ୍ୟମାନ ଜ୍ୟୋତି ଥିଲା । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ମୁହଁକୁ ଅନାଇଲେ ପବନ ଲାଗେ, ନିରାଶ ମନରେ ଆଶା ସମ୍ପର୍କେ, ଏଡ଼େ ତେଜସ୍ବୀ ତାଙ୍କ ଆଖି, ତାଙ୍କ ଆଖିକୁ ଅନାଇ ହୁଏ ନାହିଁ ।

ସାନ ପିଲା, କୁକୁର, ଗୋରୁ, ଚଢ଼େଇ ଏମାନଙ୍କର ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଖୁବ୍ ସ୍ନେହ । ୧୯୫୪-୫୫ରେ ପୁରୀରେ ଆମ ବସାରେ ସାନ ହତାରେ ଥରେ ଗୋଟିଏ ବରଷ କଥା ଦେଖିଲି । କୋରାପୁଟ ଜିଲାର ଚନ୍ଦ୍ରପୁର ବଜେ ନେଇଥିଲି ଗୋଟିଏ ‘ମାରଣୀ ମୁସା’ ବଡ଼ ବଣ ନେହୁଳ ଆକାର, ରୁମ୍ ରୁମ୍, ଗୁଣ୍ଡୁଚି ମୁସା ପରି ବ୍ୟବହାର, ସେ କୁଆଡ଼େ ସାପ ଓ ମୁସା ମାରେ, ତା ନଖ ଖୁରଧାର । ଗୋଟିଏ ବରକୋଳି ଗଛ ତଳେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଠିଆ ହୋଇଥାନ୍ତି, ‘ମାରଣୀ ମୁସା’ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଶେକୁଥାଏ । ତାଙ୍କ ପାଦବାଟେ ଉପରକୁ ବିଲୁଲିବେଗରେ ଚଢ଼ିଯାଏ ଓ ତାଙ୍କ ଦାଢ଼ିରେ ମୁହଁ

ଲୁହ, ତାଙ୍କ ଆଖିରୁ ଅନାହିଁ ରହେ, ପୁଣି ଧାଏଁ ତାଙ୍କ ଦେହେ ଦେହେ ଢଳୁଛି, ତାପରେ ଆଉ ଗୋଡ଼ବାଟେ, ତାପରେ ପିଠିଯାକ, ତାଙ୍କ ଶରୀରଟା ହୋଇଥାଏ ତା ଖେଳପଡ଼ିଆ, କଲିକଲି ଦୌଡ଼ି ଦୌଡ଼ି ସେ ତାଙ୍କ ଆଖିରୁ ଅନାଏ, ବୋଧହୁଏ ବାହାଦୁରୀ ନେଉଥାଏ । ସେ ତାକୁ ଆଉଁସି ଦିଅନ୍ତି, ପୁଣି ଦୌଡ଼ି ଲୁହକାଳି ଖେଳିବାକୁ ତା ଉତ୍ସାହ ବଢ଼େ । ଏଣେ ତା ନଖ ଆଞ୍ଚୁଡ଼ାରେ ତାଙ୍କ ପିଠି, ଛୁଟି, ହାତ, ଗୋଡ଼ର ଚର୍ମ ଚାରିପଟେ କଟା ହେଲପର ଫଡ଼ା ଫଡ଼ା ହୋଇ ଧାର ଧାର ରକ୍ତ ବୋହୁଥାଏ, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଖାତିର ନଥାଏ, ସେ ହସୁଥାନ୍ତି !

ଗୀତା ତ ସେ ପ୍ରତ୍ୟହ ପଢ଼ୁଥିଲେ, ଜଗନ୍ନାଥ ଦାଶଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ ଭାଗବତକୁ ଖୁବ୍ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ସେ ନାନା ଶାସ୍ତ୍ର ପଢ଼ିଥିଲେ ଓ ଶାସ୍ତ୍ରର ନୀତିକୁ ନିଜ ଜୀବନରେ ନିଷ୍ପାପର ଭାବେ ଅଭ୍ୟାସ କରୁଥିଲେ । କେହି ତାଙ୍କର ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ନହେଲେ ଓ ପ୍ରୟୋଜନ ନ ପଡ଼ିଲେ ସେ କାହାରି ଆଗରେ ଶାସ୍ତ୍ର ବଖାଣି ବସୁ ନ ଥିଲେ । ଆଜକାଳ ଦି' ଓଲି ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲେ ।

ସେ ତେଲ ଲଗାନ୍ତି ନାହିଁ, ପ୍ରସାଧନ ପାଖ ପଶନ୍ତି ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ସବୁବେଳେ ଜିଜ୍ଞାସୁ, ତେଲ ଲଗାଇଲେ ପରି । ଅଭ୍ୟାସ ମହାଶୟଙ୍କୁ ମୁଁ ଶୁଣିଥିଲି, —ଶ୍ରୀ ଅବିଚାରଙ୍କର ସେହିପରି ହେଉଥିଲା, ଶ୍ରୀ ଅବିଚାରଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରୁ ପଦ୍ମପୁଷ୍ପ ବାହାରେ ଥିଲା ।

ତାଙ୍କ ଅସମାପ୍ତ ଆତ୍ମଜୀବନ ପାଣ୍ଡୁଲିପିରେ ପୃଷ୍ଠା ୯ ଗୋପବାବୁ ଲେଖି-
ଯାଇଛନ୍ତି ଯେ ସେ ସର୍ବାଙ୍ଗାସନ କରୁଥିଲେ ଓ ସେ ତାହାର ଫଳରେ ସତେଜ ରହୁଥିଲେ, ତାଙ୍କୁ କେବେ କ୍ଳାନ୍ତି ଲାଗୁ ନ ଥିଲା । ଯେଉଁଠି ଥାନ୍ତୁ, ଯେତେ କାମ କରୁଥାନ୍ତୁ, ନିଜ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକୁ ସେ ଖୁବ୍ ଜରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଉପାୟରେ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକୁ ଜରିବାକୁ ପଡ଼େ ବୋଲି ଭାବନ୍ତି ୯ ପୃଷ୍ଠା ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଉପାୟ ସେପରି ନ ଥିଲା । ତାଙ୍କ ଉପାୟ ତାଲିକାରେ ନ ଥିଲା ଶାରୀରିକ ପରିଶ୍ରମରୁ ଛାନ୍ତି ହେବା, ନରମ ଆରମ୍ଭ ଖୋଜିବା, ନାନା ପ୍ରକାର ଦାମୀ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା, ତାକୁ ଚିକିତ୍ସା, ଉଚ୍ଚାମିନ ଅଦି, ତାକୁ ଔଷଧ ବା କବରାଜି ମୋଦକ ଖାଇବା । ସେଥିରୁ ସେ ନାପସନ୍ଦ କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଉପାୟଗୁଡ଼ିକ ଥିଲା ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟଜଗା ଉପାୟର ଠିକ୍ ଓଲଟା, ସେ ବିଚାରୁଥିଲେ, ଲୋକେ ଶାରୀରିକ ପରିଶ୍ରମ ନ କଲେ ଫେମାନଙ୍କ ଦେହ କଦାପି ଠିକ୍ ରହୁବ ନାହିଁ, ଆଲସ୍ୟ ନ ଛାଡ଼ିଲେ ଦେହ ଠିକ୍ ରହୁବ ନାହିଁ, ଯାହା ପ୍ରକୃତର ଅକୃଷ୍ଟିତ ଦାନ, —ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, —ଯାହା ହାତପାଖିରେ ମିଳେ, ଯାହା ସଂସାରରେ ସରଳତମ ଉପାଦାନ, ଯେପରି

ଗଛର ପତ୍ର, ଗୁଣ୍ଡା ବାଡ଼ର ଫଳ, ସାଧାରଣ ଫସଲ, ମନୁଷ୍ୟର ଦେହ ପାଇଁ ଉଚ୍ଛ୍ୱାସ
 ଉପାଦାନ କେବଳ ସେହିସବୁ, କିନ୍ତୁ ତାକୁ ବି ନିଜ ଦେହକୁ ନିଜେ ପସନ୍ଦା କରି
 ଅଭିଜ୍ଞତା ଅର୍ଜନ କରି ଦେହରେ ଚଳାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ, କେତେବେଳେ କେଉଁଟା
 ଖାଇବ, କେତେ ପରିମାଣରେ କଣ ଖାଇବ, କେତେବେଳେ ଉପାସ କରିବ । ଗୁଡ଼
 ୩ଟାରୁ ନିଦରୁ ଉଠିବା, ନିଜର ସବୁ କାମ,—ବାସନମଜା, ଘରଓଲିଆ ଧୁଆ, ଲୁଗା
 କରୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ପୁଣି ପର କାମ,—ଏସବୁ କରିବା, ଶରୀର ଓ ମନ ଉଭୟକୁ କାମରେ
 ଲଗାଇବା, ଦିନକୁ ଦିନଥର ଗାଧୋଇବା, ଅସୁସ୍ଥ ଲାଗିଲେ ପାଣି ଟବ୍ରେ ବସି
 ‘ନାଉ ପ୍ଲାନ’ କରିବା, ମୁଣ୍ଡରେ ଦେହରେ ପାଣି ପଟି, ପେଟ ଉପରେ କାଦୁଅ ପଟି
 ଦେବା, ନାନା ଉପାୟ, ସେସବୁ ତାଙ୍କ ଭାଷାରେ “ପ୍ରାକୃତିକ ଚିକିତ୍ସା”,—ଡାକ୍ତର
 ଔଷଧ ଖାଆନ୍ତି ନାହିଁ । ଶୋଇବାକୁ ତାଙ୍କ ଶଯ୍ୟା ଘର ଚଟାଣ ପରି କଠିନ ଓ ଏକ
 ସମତଳ ପତ୍ତନ, ତା ଉପରେ ଶେଯ କି ଗଦି ନ ଥାଏ, ପଡ଼େ ଖଣ୍ଡେ ପତ୍ତନରେ ବୁଣା
 ଚଟେଇ । ତାଙ୍କ ପ୍ରାତଃସ୍ନେହନ ଖୁବ୍ ସକାଳୁ ପଖାଳ, ତା ସହୃଦ କିଛି ଶାଗ ଖରଡ଼ା,
 ମିଳିଲେ ବଡ଼ି । ପଖାଳ ନ ମିଳିଲେ ଚୁଡ଼ା ଗୁଡ଼ । ‘ଭାତ’ ଖାଇବା ବେଳେ ସେ
 ଖାଉଥିଲେ ଢିଙ୍କିକୁଟା ବଗଡ଼ା ଗୁଡ଼ିଲର ଭାତ, ତା ସହୃଦ କୌଣସି ଗୋଟିଏ
 ‘ସାଧା’ ଭରକାର, ଯେଉଁ ପରିବା ସହଜରେ ମିଳିଗଲା ସେତିକି । ସବୁ ଖାଲି ସିଝା
 ହେବ, ତହିଁରେ ମସଲା ଦିଆଯିବ ନାହିଁ, ଘିଅ ତେଲ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ, ମିଳିଲେ କିଛି
 ନଡ଼ିଆକୋରା ପଡ଼ିବ, ସେ ଭାତୁଥିଲେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟପାଇଁ ତାହା ଖୁବ୍ ଭଲ, “ସେଥିରେ ସବୁ
 ଅଛି ।” ସେ ଭାତ ବଦଳରେ ଯଦି ରୁଟି ଖାଆନ୍ତି ସେ ହୁଏ ହାତଫେଷା ଗହମର ରୁଟି,
 ବଜାର ଅଟା ନୁହେଁ କି ମଇଦାରେ ତିଆରି ନୁହେଁ । ତାଙ୍କ ସ୍ନେହନ ଲାଗି ‘ଏଇଟା
 ନ ହେଲେ ନ ଚଲେ’ ଏପରି ନ ଥିଲା । ଭାତ ନ ମିଳୁ, ମାଣ୍ଡିଆ, ସୁଆଁ, କୋଳଥ,
 ଯାହା ମିଳିବ ସେହି ତାଙ୍କର ଖାଦ୍ୟ । କେଉଁଦିନ ଖାଲି ମୁଢ଼ି ଖାଇ ‘ସ୍ନେହନ’
 ସାବୁଥିଲେ, କେବେ ଅବା ଖାଲି ‘ଚନାବାଦାମ’ । ସାଧାରଣ ଗୁଣ୍ଡା ଗାଁର ଗଛ
 ଲଗାଇ ଆମଦାନୀ କରେ ପିଜୁଳି, କାକୁଡ଼ି, ଆମ୍ବ, ମକା । ଗୁଣ୍ଡାମାନେ ପଛେ
 ଲଗାଇଲେ ବିଲ୍ୱଦି ବାଇଗଣ, ଅମୃତଭଣ୍ଡା, ଆତ, ଟଣ୍ଡା, ତାଳମ୍ବ, ଆଖୁ, ଗୁଡ଼ ।
 ଗୋପବାବୁ ଭାତୁଥିଲେ ଆଖୁ, ଗୁଡ଼,—ଖାଦ୍ୟ ପାଇଁ ତାହା ହିଁ ଉପାଦେୟ, ଦେହ ପାଇଁ
 ଖୁବ୍ ପୁଷ୍ଟି କର,—ସେଓ, ନାସ୍‌ପାତି, ଅଙ୍କୁର ଆଦି ଦାମୀ ବିଦେଶୀ ଫଳ ଦରକାର
 ନାହିଁ । ଯାହା ସାଧାରଣ ଗରିବ ଲୋକ ଖାଇବାକୁ ନ ପାଏ ସେ ସେଭଳି ଖାଦ୍ୟ-
 ପଦାର୍ଥକୁ ବର୍ଜନ କରୁଥିଲେ । ପିଲାଦିନୁ ସେ ବହୁତ ଖୁବ୍ ରସରୋଲ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
 ମିଠେଇ ଖାଉଥିଲେ, ମାଂସ ଖାଉଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଏକ ପ୍ରକାର ନୂଆ ଜନ୍ମ ନେଇ
 ‘ଦୁଇ’ ହୋଇ ନୂଆ ପ୍ରକାରେ ଜୀବନଯାପନ କଲପରେ ସେସବୁ ଖାଦ୍ୟକୁ ସେ
 ବର୍ଜନ କରିଥିଲେ ଓ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିରାଶ୍ରୟ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ଚିନି ଖାଇବା

ଛାଡ଼ିଦେଲେ, ତା ପରିବର୍ତ୍ତେ ‘ସୁତ’ ଖାଇଲେ । ତାଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିକୁ ସୁଆଦିଆ ଖାଦ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ଓଡ଼ିଆ ଘରର ପିଠାପଣା । ଖାଇବାକୁ ସେସବୁ କିଛି ନ ମିଳିଲେ ବି ତାଙ୍କର ଚିନ୍ତା ନ ଥିଲା, ‘ଖଡ଼ା-ବଡ଼-ଥୋଡ଼’ରେ ସେ ପରମ କୃତ୍ରି ପାଉଥିଲେ ।

ଖାଲି ଦେହ, ଖାଲି ପାଦ, ସାନ ଖଦା ଖଣ୍ଡେ ପିନ୍ଧା, ମୁଣ୍ଡରେ କେତେବେଳେ ଠେକା, ହାତରେ ବାଡ଼ି, ପିଠିରେ ନିଜ ଜିନିଷ ବନ୍ଧା ହୋଇ ବୁଲୁଲା, ବସିବା ପାଇଁ ସାନ ଚଟେଇଟି, କାନ୍ଧରୁ ଝୁଲୁଥିବା ନଲ୍‌ଟଣ, ଲେଟା, ମୁଣି, ଝାଲ ଗମ୍ ଗମ୍ ବୋହୁଥିବା, ମୁହଁରେ ଭାଲୁ ପରି ବହଳ ନିଶ ଦାଡ଼ି, — ଝୁଲୁଥିବା ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, — ଆଶାର ପ୍ରତୀକ, ଶାନ୍ତିର ଦୂତ ।

ଆପଣା ପରିବାର ପ୍ରତି ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସ୍ନେହୀ, କିନ୍ତୁ ସେ ସ୍ନେହରେ ସେ ବନ୍ଧା ନ ଥିଲେ, ପର ପ୍ରତି ସ୍ନେହ ତ ତାଙ୍କଠି ସହଜାତ, ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କର ପ୍ରିୟ, ପର ଆପଣା ନାହିଁ । ଜାଣି ହେବ ନାହିଁ, ବସା ଆଶ୍ରମରେ କି ବିଶାଳ କର୍ମୀ ସମ୍ମାନ ଭିତରେ, କେଉଁ ପୁରୁଷ କେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ, ସାନ ପିଲା କି ବୁଢ଼ା, ଜାତିଧର୍ମନିର୍ବିଶେଷରେ, — ତାଙ୍କ ଆପଣା ଜନ୍ମଗତ ପରିବାରର ଜଣେ ନୁହେଁ ବୋଲି, ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି, ସମସ୍ତଙ୍କ ପ୍ରତି ସେ, — ନିଜର ଆପଣାର ଲୋକ, ବାପ, ଭାଇ, ଭଉଣୀ, ପୁଅ କି ଝିଅ, — ତାଙ୍କ ପୁଅ ‘ବୁଲୁ’ଠୁଁ ଝିଅ ‘ଚୁଲୁ’ଠୁଁ ସେହି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ତାଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ଆଦୌ ଭିନ୍ନ ବୋଲି କାହାହେବ ନାହିଁ । ଗାଁ ଗାଁକେ ବି ସେଇଆ । କେଉଁ କର୍ମୀ କି ଆଶ୍ରମର କେହି ବେମାର ପଡ଼ିଲେ ସେ ଓ ରମା ଦେଖି ସେବାରେ ଲାଗି ରହନ୍ତି । ସେ ନିଜେ ଗୋଡ଼ ଘଷନ୍ତି, ଅନ୍ୟଠି ରୋଗୀସେବା ବେଳେ ବି ସେହିପରି ।

ସେ କେଉଁ ସ୍ତରର ଲୋକ ! କିନ୍ତୁ ସବୁ ବୟସର ସବୁ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକେ ସତେଜ ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗସାଥୀ, — କାନ୍ଧକୁ କାନ୍ଧ, ସମସ୍ତଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ଦୁଃଖ ସୁଖ, ସମସ୍ତଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅଟ୍ଟା ନକଲ, କାହାର ପାଖରେ ସେ କୁଣିଆ ପରି ହେବାର ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ଅନ୍ୟକୁ ହସେଇ ଦେଇପାରନ୍ତି ସେ ପଦେ ପଦେକେ, ନିଜେ ଅଳ୍ପ କଥା କହୁଥିବା ନିଜେ ନ ହସି ଶୁଣାଳିକୁ ହସାନ୍ତି । ସାନ ପିଲାଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ସେ ସେମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ଖୁବ୍ କୁତୁହଳୀ ହୁଅନ୍ତି, ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶିଯାଆନ୍ତି, ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେମାନଙ୍କ ମନକୁ ଓଟାର ନିଅନ୍ତି । ପିଲାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶିଲବେଳେ ତହିଁରେ ତାଙ୍କର କେତେ ବେଳ ଗଲ ସେ ଭାବନ୍ତି ନାହିଁ କି ତାଙ୍କ ଯେଉଁଠି ସୀମା ନ ଥାଏ । ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସେ ଗପନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ଖୋଲାନ୍ତି । ପିଲାଙ୍କ ହୃଦୟରେ ସେ ଉଡ଼ୁଥାନ୍ତି ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାକୁ ବୁଝିବାକୁ, ଚିହ୍ନିବାକୁ,

କେଉଁବାଟେ ତା ମନକୁ ଛୁଆଁଯାଉଲେ ତାର ବକାଶ ହେବ ସେହୁଆ ସେ ଭରୁଥାନ୍ତି, ସେହୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି ଚେଷ୍ଟା କରୁଥାନ୍ତି, ପ୍ରତି ପିଲାଠି ଥିବା ବର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଟ ଶକ୍ତିକୁ ଖେଳରେ ଖେଳରେ ପଦାକୁ କାନ୍ଦୁଥାନ୍ତି । ପିଲାଟି ଯେତେ ‘ଦୁଷ୍ଟ’, ‘ଦୁର୍ଦ୍ଦାନ୍ତ’, ତା ପ୍ରତି ୮ ଗୋପବାବୁ ସେଡ଼ିକ ଖୁସି, କାରଣ ସେ ଭରୁଥିଲେ, “ତାଠି କିଛି ଶକ୍ତି ଅଛି, ସେ ପିଲା ମାୟା ନୁହେଁ, ସାଧାରଣ ନୁହେଁ, ସେ କେବେ ପିଲାଙ୍କୁ ଆକଟନ୍ତି ନାହିଁ, ଭୋକନ୍ତି ନାହିଁ, ଗାଳି ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ, ଡରନ୍ତି ନାହିଁ, ପିଲା ଯାହା କରୁ ପଛେ, ଯେତେ ଜନସ୍ତ ନଷ୍ଟକରୁ ପଛେ । ସେହୁପରି କେତେ ପିଲା ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଆସି ମଣିଷ ହୋଇଛନ୍ତି ।

୮ ପୁଲ୍ୟ ଗୋପବାବୁ ଆଶାୟୀ, ସରଳ ଓ ସରଳ ବିଶ୍ୱାସୀ ମଣିଷଟିଏ ଥିଲେ ସବୁଦିନେ । କୌଣସି ସସ୍ଥା ଚଳାଇଲବେଳେ କାମ କରିବା ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ, ସାଧାରଣ ସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ କର୍ମୀଙ୍କ ଉପରେ ତାଙ୍କର ଅଟଳ ବିଶ୍ୱାସ ରହୁଥିଲା, ସେ ସନ୍ଦେହ ନ ଥିଲା । ସେ ଅନ୍ତର ଭିତରୁ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଥିଲେ, “ସବୁ ମଣିଷଠି ଭଗବାନ ଅଛନ୍ତି, ବିବେକ ଅଛି, ଭଲପଣ ଅଛି ।”

କିନ୍ତୁ ଆୟୁର୍ବ୍ୟୟର ଝଟ୍ଟ ବିଷୟରେ ସେ ପ୍ରତି ପାହୁଲାର ହସାବ ରଖୁଥିଲେ । କଟକ ଜିଲ୍ଲା ବୋଡ଼ର ଦାୟିତ୍ୱ ଭୁଲାଇବା ବେଳେ, ଖୋ କାମର ଦାୟିତ୍ୱ ଭୁଲାଇ ବେଳେ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରକାର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କାମ କଲବେଳେ, ଆୟୁର୍ବ୍ୟୟର ଦୈନନ୍ଦିନ ହସାବର ଖାତାପତ୍ର ସେ ନିଜେ ଲେଖି ରଖୁଥିଲେ । ପ୍ରତିଦିନ ପ୍ରତି ପଇସାର ହସାବ ମିଳେଇ ନ ଲେଖିବା ଯାକେ ସେ ଶୋର ନ ଥିଲା । ତାଙ୍କ ଜୀବନଯାକ ତାଙ୍କର ଏହୁପରି ଅଭ୍ୟାସ । କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସେ ଯେଉଁ ଟଙ୍କା ଦେଇଥାନ୍ତି, କେତେ ଲୋକ ତାଙ୍କ ସରଳ ବିଶ୍ୱାସର ସୁବିଧା ନେଇ ସେ ପଇସାକଉଡ଼ି ଖାଇଛନ୍ତି, ଅପବ୍ୟୟ କରିଛନ୍ତି । ସେ ନିଜେ ଏତେ ଦକ୍ଷ ଯେ କିଛି ତାଙ୍କ ଆଖିରୁ ଲୁଚେଇ ହୁଏ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଲୋକେ ପଇସା ଗୋଲିମାଲ କଲେ ସେ ନିଜେ ମମ୍ବାହତ ହୁଅନ୍ତି ସିନା, ନିଜେ କଷ୍ଟ ଭୋଗନ୍ତି ସିନା, କାହାରିକୁ ଅଡ଼ୁଆରେ ପକାନ୍ତି ନାହିଁ, କାହା ବିରୁଦ୍ଧରେ ମାଲିମକଦ୍ଦମା କରନ୍ତି ନାହିଁ, ଦୋଷୀକୁ ବୁଝାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ କହି-ପୋଛି ଯେତକ ସମ୍ଭବ ହୁଏ ସେତକ ଅମୂଲ୍ୟ କରନ୍ତି ଓ ସେପରି ଲୋକମାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱରୁ ଅବ୍ୟାହତ ଦିଅନ୍ତି । ବିଚକ୍ଷଣ ବୁଦ୍ଧିମାନ, ନିରାପଦ ହୋଇଯୁକା ସେ ଥିଲେ ଦୟାର ଅବତାର, ମଣିଷର ସ୍ଥୁଳନ ପାଇଁ ଦୁଃଖିତ ଦେଖିଲେ ତାହାର ପାଇଁ ସେ ଦୁଃଖିତ ହୁଅନ୍ତି, ତାହା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ହିଂସା କି ପ୍ରତିହିଂସା କି ଦ୍ୱେଷ ନ ଥାଏ । ଯେଉଁମାନେ ତାଙ୍କର ନିନ୍ଦା ଗାଉଥିଲେ କି ତାଙ୍କୁ ଶହ ତା କରୁଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ବା ତାଙ୍କର ସମ୍ମାନ ବ୍ୟବହାର । ଯେ ତାଙ୍କର ଯାହା ଅନିଷ୍ଟ କରୁ, ଯାହା କୁଣ୍ଠା

ଗାଢ଼, ଯେପରି ଶନ୍ଦିତା କରୁ. —ସେ କୌଣସି କଥାରେ ଆଦୌ ବିଚଳିତ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ, ସେ କଥାକୁ ଛଳି କରନ୍ତି ନାହିଁ, ନିନ୍ଦା କି ବିରୋଧୀ ଉପରେ ସେ ରାନ୍ଧି ନାହିଁ, ମନରେ ହୁଏନା ନ ଥାଏ କି ଦ୍ଵେଷ ନ ଥାଏ, ଶନ୍ଦି ପ୍ରତି ବି ସେ ସବୁବେଳେ ସ୍ନେହ, ଅମାୟିକ, ତାର ଉପକାର କରିବାକୁ ବ୍ୟାଗ୍ର । କେଣୁ ତାଙ୍କର ଚରଣ, ଦୃଷ୍ଟି ଭଙ୍ଗୀ ଓ ବ୍ୟବହାରରେ ପଥର ବି ତରଳେ । କେନ୍ଦୁ ତାଙ୍କର ଚରଣେ ନ ଥିଲେ । ଯେଉଁମାନେ କେବେ କୌଣସି ବିଷୟରେ ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପ୍ରତି ବିମୁଖ ହୋଇଯାଇଥିଲେ, ତାଙ୍କ ନିନ୍ଦା ଗାଇଥିଲେ, —ଥିଲେ ବି ସେପରି କେନ୍ଦୁ କେନ୍ଦୁ, —କିନ୍ତୁ ସମ୍ମୁଖରେ ଜବନ ପ୍ରତିମୁଖି —ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ଭିତରେ ସବୁ ଆଦର୍ଶ, ସନ୍ନି-ଜବନ ଏହି ମହାପୁରୁଷଙ୍କ ପ୍ରତି ନିରାପତ୍ତ ହୃଦୟ ଭିତରେ ସେମାନଙ୍କର ବି ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଭକ୍ତି ଥିଲା, ଏହା ବାରେହୋଇ ପଡ଼େ । ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ ସେପରି ଜଣେ ଉଦ୍‌ବ୍ୟକ୍ତ ହାହା ଲେଖିଛନ୍ତି ତାହା ଏ ପୁସ୍ତକରେ ଅନ୍ୟତ୍ର ଉଦ୍ଧୃତ ହୋଇଛି ।

“୮ ପୁଣ୍ୟ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ତାଙ୍କର ନିଜ ଚନ୍ଦ୍ରା ଓ ଆଚରଣର ସବୁଠାରୁ ନିକୁଟା, ନିଷ୍ଠୁର ଓ କଠୋର ସମାଲୋଚକ ଥିଲେ, —ପରର ଦୋଷ ତାଙ୍କ ଅଖିରେ ପଡ଼େ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ନିଜ ବିଷୟରେ ସେ ଭରପ୍ରାନ୍ତ “ଆଜି କଣ ଭୁଲ୍ କଲି ? କେଉଁଠି ମୋ ଦୋଷକୁଟି ରହିଗଲା ?” ନିଜ ଦୋଷ ନିକୁଟି ନିକୁଟି ଖୋଜିବା ଓ ତାକୁ ସଂଶୋଧନ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ତାଙ୍କ ଚରିତ୍ରର ପ୍ରଧାନ ଗୁଣ ଥିଲା । ‘ଦୋଷ’ ହୁଅନ୍ତି ବୋଲି କାହାକୁ ଗଣାହେବ ସେ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କ ବିବେକ ଅତ୍ୟନ୍ତାନ୍ତରେ ସ୍ପଷ୍ଟ କାନ୍ଦେ, ତାକୁ ଢେଲି ଦେଖିବାଲାଗି ତାଙ୍କ ନିଜ ବିଷୟରେ ନିକଟ ଖୁବ୍ ମୁଖ । ଯେପରି ସୂଚିର ସହସ୍ରେ ଗୁଣ ହୁଅନ୍ତି କଲେ ବି ସାଧାରଣ ଲୋକ ସେ ବିଷୟରେ ଭାବେ ବି ନାହିଁ, ଭାବେ ‘ସଂସାରରେ ଏପରି ତଳେ, ଏ କିଛି ନୁହେଁ’ ତାର ବିବେକ ତଳେ ବି ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଅନୁଭବ କରେ ନାହିଁ, ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଆତ୍ମସମୀକ୍ଷାର ନିଜ ଗଣା ନିକଟରେ ତାହା ଅତି ଓଜନଦାର୍ ହୋଇ ଧରାପଡ଼େ, ସେ ଅନୁତାପ କରନ୍ତି, ତାକୁ ସୁଧାରନ୍ତି । ‘ଗୀତା’ର ଅଭ୍ୟାସ ଯୋଗ ଅଚରଣ କରନ୍ତି, ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ଭକ୍ଷା କରନ୍ତି; ତାଙ୍କ ମାପ-ନିକଟ ଶ୍ରୀରାମବଦ୍ ଗୀତାଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଚାର, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉପଦେଶ । ସେ ନିଜର ପ୍ରତିଦିନର ଚିକିତ୍ସା କାର୍ଯ୍ୟକୁ, କଥାକୁ, ନିଜ ବ୍ୟବହାରକୁ, ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ନୀତି ଉପଦେଶ ସହଜ ମିଳାଇ ମିଳାଇ କଠୋର ଭାବେ ବିଚାର କରନ୍ତି, ଯଦି କିଛି ଭୁଲ୍ ହେଲା ବୋଲି ଭାବନ୍ତି, ତେବେ ନିଜକୁ ତେଜାନ୍ତି ଯେ ସେପରି ଆଉ ହେବ ନାହିଁ, ସେଥିପାଇଁ ସତର୍କ ଓ ସାବଧାନ ହେବାକୁ ପଡ଼େ । ତାଙ୍କ ଚିଠିରୁ, ଜେଲ୍ ଡାଇରୀରୁ, ଛପା-ଅଛପା ନାନା ଲେଖାରୁ ତାର ପ୍ରମାଣ ମିଳିବ, ଯେଉଁମାନେ ତାଙ୍କ ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସିଥିଲେ ସେମାନେ ତ’ ସହଜେ ଜାଣନ୍ତି ।

ତେଣୁ ସେ ଥିଲେ ମଣିଷ ସମାଜ ଭିତରେ ଜଣେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଚୁମ୍ବକ, ଲୋକେ ସହଜେ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଓଟାର ହୋଇଥାଉଥିଲେ । ଦି'ପଦ ଘରୋଇ କଥାଭାଷାରେ ସେମାନେ ଅନୁଷ୍ଠ ହେଉଥିଲେ । ତାଙ୍କ କଥାଭାଷା ଅତି ସହଜ, ସୁମିଷ୍ଟ, ସରଳ, ନିଶ୍ଚପଟ, ଆନୁରୋଧ, ତହିଁରେ ତାଙ୍କଠି ନ ଥିଲା ନିଜ ବଦ୍‌ବୋଲି ପ୍ରସ୍ତୁତ-ଜ୍ଞାନ କି ଅଭିଜ୍ଞତା କି ଅନ୍ୟକିଛି ମହତ୍‌ବରେ ବଞ୍ଚିପନ । ସେ ଅତି ବିନୟୀ, ସୌଜନ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଅମାୟିକ ବ୍ୟକ୍ତି, ହୃଦ ଚନ୍ଦ୍ରନ୍ତି, ଦୁଃଖ ଚୁଣ୍ଟି । ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାଭାଷା ହେବାମାତ୍ରେ ଜଣେ ଭାବିକ “ସ୍ୱେ ମୋର ଖାଲି ଚନ୍ଦ୍ରା ଲୋକ ନୁହନ୍ତି, ସ୍ୱେ ମୋ ଆପଣାର ଲୋକ ।” ଗୋପବାରୁ ନିଜେ, ସପୂର୍ଣ୍ଣ ନିରହଂକାର, ଖୋଲା ମଣିଷଟିଏ, ନିଶ୍ଚୟ, ନିରାତମ୍ବର । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ସାଧାରଣ ବ୍ୟବହାର ମାମୁଲି କଥା ବି ଅପର ବ୍ୟକ୍ତି ପକ୍ଷରେ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ।

ଜନୈକ ମୁଦକ ଶ୍ରୀ ନିମାଇଁ ଚରଣ ସାହୁ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଥମ ଥର ଦେଖିବାକୁ ଘେନି ଯାଇଥିଲେ । ଗୋପବାରୁ କପରି ଲୋକ ହୋଇଥିବେ ସେବେତଦ୍ୱରେ ତାଙ୍କ ମନରେ କେତେ ବଡ଼ ବଡ଼ ଧାରଣା ଥାଏ, ମନ ଭିତରେ ତାଙ୍କର ସେ ଗୋଟିଏ ଭାବମୂର୍ତ୍ତି ଗଢ଼ି ରଖିଥାନ୍ତି, —“ଏତେ ବଡ଼ ଲୋକ ! ଦେଖିଲେ ମାଡ଼ି ପଡ଼ିବ !” ବରା ଅଶ୍ରମକୁ ବାଟ ଖୋଜୁଛନ୍ତି, ପଚାରୁଛନ୍ତି, ଖରା ବେଳ । ଦେଖିଲେ ଜଣେ ଗୁପ୍ତା କି ମୁଲିଆ ଗୋଟିଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପିଆଜ ଲଗାଉଛନ୍ତି । ନିମାଇଁବାରୁ ପଚାରିଲେ, “ଏଠି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ କେଉଁଠି ରହନ୍ତି କହିଦେଲ ! ମୁଁ ତାଙ୍କର ପାଖକୁ ଯାଉଛି ।” ଗୁପ୍ତାଟି ଉତ୍ତର ଦେଲେ, “ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ! ଏଠି ସେମିତି ତ କୌଣସି ଲୋକ ନାହିଁ । ଏଠି ଅଛି ଗୋପିଆ ଚଣ୍ଡା, ମୋର ନାଁ ସେ ।” କହିଦେଲେ ଚଣ୍ଡାଟି ହସିଦେଲେ । ସେହି ଥିଲେ ଧୂଳିମାଟିର ସଜ୍ଜ, କର୍ମବୀର, ସମ୍ୟକ୍‌ପ୍ରାଜ୍ଞ, ପୁଣ୍ୟ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ।

ଥରେ ଚନ୍ଦ୍ରା ହେଲେ ତୋର ଲାଗିଯାଏ । ଅସଂଖ୍ୟ ଲୋକ ଖାଲି ତାଙ୍କ ସ୍ନେହତୋରରେ ବାନ୍ଧିହୋଇ ସବୁ ଗୁଡ଼ି ଆଜ୍ଞାବନ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀ ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ଚାହିଁଲେ ହିଁ ତାଙ୍କ ପ୍ରଭାବ ଅପର ବ୍ୟକ୍ତିର ମନକୁ ମାଡ଼ିବସେ । ସେ ବଦଳିଯାଏ ।

ଅନେକ ବ୍ୟକ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ତାଙ୍କର ଅନୁରାଗୀ ହୋଇଥିଲେ, ନିଜ ଆଚରଣରେ ତାଙ୍କୁ ଅନୁସରଣ କରୁଥିଲେ କାଳକ୍ରମେ ପୁଣି ଜୀବନଚର୍ଯ୍ୟା ଗୁଡ଼ିଛନ୍ତି, ଗୋପବାରୁଙ୍କ ପକ୍ଷା ଗୁଡ଼ି ଅନ୍ୟ ବାଟରେ ଚାଲିଯାଇଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଏବେ ଯେକୌଣସି ସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତି ପରି, ନିଜ ନିଜ ସ୍ୱାର୍ଥସିଦ୍ଧି ପାଇଁ ସଂସାର ଉପାୟରେ କାର୍ଯ୍ୟନିରତ । କିନ୍ତୁ ତଥାପି ସେମାନଙ୍କ ଚରଣରେ ଆଚରଣରେ ଗୋପବାରୁଙ୍କର ଏପରି କିଛି ପ୍ରଭାବ ରହିଯାଇଛି ଯାହା ତାଙ୍କ ପ୍ରଭାବରେ ନ ପଡ଼ିଥିବା ଅନ୍ୟ କାହାଠି ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେବ ନାହିଁ । ଗୋପବାରୁଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ପ୍ରଭାବ ପରିଲକ୍ଷିତ

ହେବ ଆନ୍ତର ସେହିମାନଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବରେ, ଆଚରଣରେ, କାର୍ଯ୍ୟରେ, ଯେଉଁମାନେ ଅଳ୍ପ କିଛିଦିନ ପାଇଁ ପୂଜା ପୁଜ୍ୟ ଓ ଗୋପବାଚୁଙ୍କର, ତାଙ୍କ ଦ୍ବାରା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ପରିଗୁଳିତ ବସ୍ତ୍ର ଆଶ୍ରମ, ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର, ବିବିଧ କାର୍ଯ୍ୟ ସହଜ କେବେହେଲେ କିଛିଦିନ ପାଇଁ ସଫଳରେ ଆସିଥିଲେ । <ହପରି ପ୍ରଭାବ ପଲେକ୍ଷିତ ହେଉଥିଲା ପୁଣି ଯେଉଁମାନେ ସଫଳରେ ଆସିଥିଲେ ସଂସାରରେ ଅଭିନବ ଅଦ୍ବିତୀୟ ସତ୍ୟବାଦୀ ବନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସହଜ, ରୁଷିଭୁଲ୍ ତାର ଆରାଧ୍ୟମାନଙ୍କ ସହଜ, ପରମକାରୁଣିକ ବୋଧସଂସ୍କୃତିର ସଂସାରଯାକର ମଣି ପରମପୁଣ୍ୟ ଓ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ସହଜ ।

ମନୁଷ୍ୟ ସମାଜରେ ମହାପୁରୁଷମାନଙ୍କ ଏହି ସୁଦୂରପ୍ରସାରୀ ପ୍ରଭାବ କାହାର ସ୍ଥୁଳ ଅଙ୍ଗୁଳରେ ଧରିହୁଏ ନାହିଁ, ତାଙ୍କୁ ‘ପରିସଂଖ୍ୟାନ’ (ସ୍ଟାଟିଷ୍ଟିକ୍ସ) ଶାସ୍ତ୍ରବଳରେ କଲିହୁଏ ନାହିଁ, ଯେପରି କଲିହୁଏ ନାହିଁ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟର ପ୍ରଭାବ । ଚରସ୍ମରଣୀୟ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଓ ଗାନ୍ଧୀ-ବାଦର ପ୍ରଭାବ ବି ଥିଲା ସେହିପରି । ଯେପରି ରୁଷିକ ଦ୍ବାରା ମନ୍ତ୍ରପୂତ ସାମାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟଶିଳ୍ପୀ କାଠି ବ୍ରହ୍ମାସ୍ତ୍ର ବଳ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହୋଇ ସଂପର୍କସମୀ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଚକ୍ରକୁ ବି ପରାଭୁତ କଲେ, ସେହିପରି ଗାନ୍ଧୀ ପ୍ରଭାବ ଓ ଗାନ୍ଧୀବାଦର ପ୍ରଭାବ ଏ ଦେଶର ସାଧାରଣ ଜନତାଙ୍କଠାରେ ସ୍ବପ୍ନ, ଆଦର୍ଶ, ଆତ୍ମବଳ ସମ୍ପାଦନ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଏଭଳି ଉଦ୍ବୃତ୍ତ କଲେ ଯେ ଏକଦା ପୃଥିବୀରେ ଅଦ୍ବିତୀୟ ପରାଜୟଶାଳୀ ବ୍ରିଟିଶ୍ ରାଜଶକ୍ତି ଭାରତରୁ ତା କବଳ ମୁକ୍ତ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଲା ।

ଅଶାନ୍ତି ଭିତରେ ଶାନ୍ତିର କାରିଗର ଥିଲେ ପୁଣ୍ୟ ଓ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ସମାଜରେ ମନ ଫଟାଫଟି ଯୋଡ଼ୁଥିଲେ, କଳିଆ ଭାଙ୍ଗୁଥିଲେ । ରାଜନୀତିରେ ମତାନ୍ତର ରହୁପାରେ ବୋଲି ସେ ସ୍ବୀକାର କରୁଥିଲେ, ସେ ତ ଭାବୁଥିଲେ ପ୍ରତି ଲୋକ ନିଜେ ଭାବିବ, ନିଜ ମତ ଠିକଣା କରେ, ମତ-ମତ ମୁଣ୍ଡି ବା ବୁଝା-ବୁଝି ଚାଲିବ, ଜଣକ ମତ ଉପରେ ଅନ୍ୟ କେହି ନିଜ ମତ ଲଦିବା, ସେ ମତ ସେ ଗ୍ରହଣ କରୁ ବୋଲି ତାକୁ ଜୋରଜବର୍ଦ୍ଦସ୍ତ୍ରୀ କରିବା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୁଲ୍, ଅନ୍ୟାୟ । ସେ ଭାବୁଥିଲେ, କାହାପକ୍ଷେ ‘ମତାନ୍ତର’ ରହୁପାରେ, କାରଣ ପ୍ରତ୍ୟେକେ ନିଜ ମତ ଠିକଣା କରିବାକୁ, ନିଜ ମତ ଅନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ହକ୍ଦାର, କିନ୍ତୁ ‘ମତାନ୍ତର’ ରହୁବା ଗର୍ହିତ, ଅପରକୁ ସ୍ନେହ କେବେହିଁ ତ ମନୁଷ୍ୟର ଭବିଷ୍ୟତ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ।

ବନସ୍ତ୍ରୀ, ନିରଭିମାନ, ନିରାଶ୍ରୟ ମଣିଷଟିଏ ସେ, ନିଜକୁ କରୁଥିଲେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗାନ୍ଧିଜୀ ମୂଲିଆ ଭିତରୁ ଜଣେ, ଗରିବ ଗ୍ରାମବାସୀ, ଯାହାକୁ କହନ୍ତି, ‘ଅତି ସାଧାରଣ’, ନିଜପାଇଁ କେଉଁଥିରେ ଓଜରଆପଣି ନାହିଁ, ‘ମୁଁ ବଡ଼’, ‘ମୁଁ ଜଣେ କେହି’ ଏପରି ତ ଆଦୌ ନାହିଁ, ‘ମୁଁ’କୁ ଲେପହୋଇ ପାଲଟିଥାଏ ‘ତୁ’, ‘ସେ’,

ପରପାଇଁ ତାଙ୍କ ଜୀବନ, — “ଧନ୍ୟ ସେ ପ୍ରାଣୀ ଏ ଜଗତେ, ଶରୀର ଧରେ ପରହୃତେ ।” ନିଜ ବଢ଼େଇ ନିଜ ପ୍ରଣୟା ପାଇବା ତ ଦୂର କଥା, କେହି ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଣୟା କରୁ ତାଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଦେଉ, ଏପରି ଧାରଣା ବି ତାଙ୍କୁ ଘୋର ଅରୁଚିକର, ଏ ବିଷୟରେ ନାନା କାହାଣୀ ଅଛି ।

୧୯୧୦ର କଲିକତା କଂଗ୍ରେସରେ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗୃହୀତ ହୋଇଥାଏ, ଉତ୍ସାହ ବଢ଼ି ଉଠିଥାଏ, କଟକ ସ୍ୱାଧିକାରୀଶ୍ରମ ସେହି ଆନ୍ଦୋଳନର କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳ ହୋଇଥାଏ । ଗୋପବୀରୁ ତାଙ୍କ ଡେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଗୁଜରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଲିମାତ୍ରେ ଭାରତରେ ବିବିଧ ଜାଗାସ୍ଥ ସମ୍ବାଦପତ୍ରମାନଙ୍କରେ ସେ ସମ୍ବାଦ ବଡ଼ ବଡ଼ ଅକ୍ଷରରେ ଛପା ହେଲା, ଗୁରୁଆଡ଼େ ଏହି ସ୍ୱାଧୀନତେତା ନିର୍ଦ୍ଦୀକ ମୁଦ୍ରକଙ୍କ ପଦକ୍ଷେପ ଯୋଗୁଁ ଚହଲ ପଡ଼ିଗଲା, ଆଶା ଓ ଉନ୍ମାଦନା ଖେଳିଗଲା, ଓଡ଼ିଶାରେ ତରୁଣମାନେ ତେଜି ଉଠିଲେ, ଯେଉଁମାନେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନଲଗି ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ମନବଳ, ଆଶା, ଉତ୍ସାହ ତାଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ଦେଖି ବହୁଗୁଣେ ବଢ଼ିଗଲା । ତାଙ୍କୁ ବିପୁଳ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଜଣାଇବେ ବୋଲି ସେମାନେ କଟକରେ କାଠଯୋଡ଼ି ନିର୍ବାଚକର ହାତୀଗଡ଼ା ଘାଟ ପାଖେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାଶ୍ଟ ସଭା ଆୟୋଜନ କଲେ ।

କିନ୍ତୁ ସଭାକୁ ଆସି ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଓ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ଘେନିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର ନିମନ୍ତ୍ରଣ କଲେ ବି ୯ ଗୋପବୀରୁ ସେଠାକୁ ଗଲେ ନାହିଁ । ଅମନ୍ତ୍ରଣକାରୀଙ୍କୁ କହିଲେ, “ମୁଁ ଗୁଜରା ଛାଡ଼ିଛି ସତ, ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ମୁଁ ଯୋଗଦେଇପାରେ ସତ, କିନ୍ତୁ ମୁଁ ତ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେବ ବୋଲି କହି ଗୁଜର ଛାଡ଼ି ନାହିଁ, ତେଣୁ ଏ ସମ୍ମାନ ମୋର ପ୍ରାପ୍ୟ ନୁହେଁ, ମୁଁ ଯିବି ନାହିଁ ।”

ତାଙ୍କ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଜୀବନରେ ମଧ୍ୟ, ସେ କେବେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ପାଇବାକୁ ଆଗ୍ରହ ଦେଖାଇ ନାହାନ୍ତି, ଅଭ୍ୟର୍ଥନା, ଫୁଲମାଳ, ସଭାରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଚୁଣ୍ଡରୁ ନିଜ ବିଷୟରେ ଅଜସ୍ର ପ୍ରଣୟା ଶ୍ରବଣ, — ଏସବୁ ତାଙ୍କୁ ସହୃଦ୍ଦିନେ ବିଷପରି ଲାଗୁଥିଲା । ତଥାପି ଅବସ୍ଥା ଚନ୍ଦ୍ରରେ ବାଧା ହୋଇ ଯେତେବେଳେ ସେଭଳି କୌଣସି ସଭାକୁ ତାଙ୍କୁ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଛି ସେତେବେଳେ ସେ ଦେହ ମନକୁ କାଠ କରି ତାକୁ ସହଯାଇଛନ୍ତି ।

ତାଙ୍କ ଅସଫୁର୍ଣ୍ଣ ଆତ୍ମଜୀବନ ପାଣ୍ଡୁଲିପିରେ ମଧ୍ୟ ଅପଣାକୁ ବଡ଼ କରି ନ ଦେଖାଇବା ପ୍ରବୃତ୍ତିର ନାନା ପ୍ରମାଣ । ସେହି ପାଣ୍ଡୁଲିପିର ଭୂମିକାର ଆରମ୍ଭରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି :

“ଅନେକ ବନ୍ଧୁ ମତେ କେତେଥର କର୍ମୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ କିଛି ଲେଖିବାକୁ କହି ଯାଉଛନ୍ତି । ...ମୋର ଅନୁଭୂତିରୁ ଯେତେ ଯାହା କର୍ମୀମାନଙ୍କର ଶିଖିବାର ଅଛି ତାହା ଲେଖିବା ସ୍ଥିତି କରୁଛି । ...ମୁଁ ଯେଉଁଠି ଯେମିତି ଖାଲ ଡିପରେ ପଡ଼ୁଛି ସେଥିରୁ ଉତ୍ତରିଛି ବା ଅନ୍ୟକୁ ସେମିତି ପଡ଼ି ଉତ୍ତରିବାର ବା ନ ଉତ୍ତରିବାର ଦେଖିଛି, ସେସବୁ ଲେଖିପାରିଲେ ଏବଂ ଠିକ୍ ସତ୍ତ୍ୱକଥା ଲେଖିପାରିଲେ, ଅନେକଙ୍କ କାମରେ ଆସିପାରେ । ...୧୯୨୭ରୁ ବା ୧୯୨୮ରୁ ମୁଁ ପ୍ରତ୍ୟହ ତାଙ୍କର ଲେଖୁଥିଲି । ୧୯୩୦ରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ପରେ ଜେଲକୁ ଆସିବାପରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଲେଖୁଥିଲି । ...ହଠାତ୍ ମନରେ ଗୋଟାଏ ସନ୍ଦେହଜାତ ହେଲା ଯେ ଏ ତାଙ୍କର ଲେଖା ଭିତରେ ଆତ୍ମାଭିମାନ ନାହିଁ କି ? ଭବିଷ୍ୟତରେ ନିଜର ବଡ଼ପଣିଆ ବା ବଡ଼ ବଡ଼ ଚିନ୍ତାଧାରା ପ୍ରକାଶ ପାଇବାର ଏ ଗୋଟାଏ ସୂକ୍ଷ୍ମ ବାଟ, ଏ ଆଶା ଲୁଚିକରି ମନଭିତରେ ନାହିଁ କି ?.....”

ସମ୍ଭବତଃ ଏଇଥିପାଇଁ ତାଙ୍କ ଆତ୍ମଜୀବନ ଲେଖା ଅସମାପ୍ତ ରହିଗଲା, —ସେପରି ଲେଖିଲେ କାଲେ ସେ ନିଜଠି ଅହମିଆକୁ ପରୋକ୍ଷରେ ବଢ଼ାଇବେ, କାଲେ ପ୍ରଚ୍ଛନ୍ନରୂପରେ ତାଙ୍କୁ ଆତ୍ମପ୍ରୋତ୍ତି ମାଡ଼ିବସିବ, ଏହି ଆଶଙ୍କା ଯୋଗୁଁ, ସେହି ଆତ୍ମଜୀବନର ‘ଭୂମିକା’ର ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି :

“ମୁଁ ଯେ ଅନୁଭୂତିଗୁଡ଼ିକ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଲେଖିବାକୁ ଯାଉଛି, ସେଥିରେ ମୁଁ କର୍ମୀସ୍ତରରେ ମୋ ନିଜ ଆଗରେ କି ଆଦର୍ଶ ରଖିଛି, ବା ଏ ଆତ୍ମଜୀବନ ଲେଖିଲବେଳେ କି ଆଦର୍ଶ ଆସି ମୋ ଆଗରେ ଠିଆ ହୋଇଛି ତାହା ଜଣାଇଦେବା ଉଚିତ ।.....

“ମଣିଷର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ଭଗବାନଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଏ ଶରୀର, ମନ, ବୁଦ୍ଧି ଇତ୍ୟାଦିର ସର୍ବବ୍ୟବହାର କରି, ପୁଣି ତାଙ୍କୁ ଫେରାଇଦେବା ଏବଂ ଏହାର ସର୍ବବ୍ୟବହାର ହେଉଛି ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଅନାସକ୍ତ ସେବା ଓ ସେବାପାଇଁ ସେସବୁକୁ ଆଉଟି ଗୁଞ୍ଜରେ ପକାଇଦେବା ଏବଂ ଶେଷରେ, —ନିଜର ଦେଶର ଦରିଦ୍ରନାରୀମଣ୍ଡଳ ଭିତରେ ରହି ସେବାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ କ୍ଷେତ୍ର ବିଦ୍ୟମାନ ।.....”

୯ ପୁଣ୍ୟ ଗୋପବାଚୁ ସୌଜନ୍ୟ, ବିନୟ ଓ ସରଳତାର ଅବତାର ଥିଲେ ସତ, କିନ୍ତୁ ସେ ଥିଲେ ଅସୀମ ସାହସୀ, ନିର୍ଭୀକ, ସଦା ହସ୍ତବାନ୍ । ଯାହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥା କହିବାକୁ ପଡ଼, ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ଯେତେ ପ୍ରତାପୀ ହୋଇଥାନ୍ତୁ, ପୁଣ୍ୟ ୯ ଗୋପବାଚୁଙ୍କର

ସ୍ୱରାବ ଥିଲା ତାଙ୍କୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମୁହେଁ ମୁହେଁ ରୋକ୍‌ଠୋକ୍ କଥା କହିଦେବେ, ନିଜେ ଯାହା ଭୁଲୁଛନ୍ତି ଅବକଳ ସେହୁଆ, କିଛି କଥା ଡୋକବେ ନାହିଁ, କିଛି ଲୁଚୁଛବେ ନାହିଁ, ସେ ତାଙ୍କୁ ଯାହା ଭାବୁ, ବନ୍ଧୁତା ରହୁ ବା ଭାଙ୍ଗୁ, ତାଙ୍କ କଥା ଶୁଣି କେହି ତାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯାଉ, ତାଙ୍କର ସେଥିପାଇଁ ଚିନ୍ତା ହିଁ ନ ଥିଲା । କେଉଁଠି ଅନ୍ୟାୟ, ଅତ୍ୟାଚାର ଦେଖିଲେ ସେ ଆଦୌ ସହ୍ୟପାରନ୍ତି ନାହିଁ, ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବୋଧରେ ଜଳି ଉଠନ୍ତି, ଧାଇଁ ଯାଆନ୍ତି ସେହି ଅନ୍ୟାୟ ଅତ୍ୟାଚାରର ପ୍ରତିକାର କରିବାକୁ । ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟ ଆସିଲା । ଗାଁଠିଏ ବାସ୍ତି ବୟସ ହେଲା । ସେତେବେଳେ ସୁଦ୍ଧା ସେ ଯୁବକମାନଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଆହୁରି ଅଧିକ ଫୁର୍ତ୍ତି ଆନନ୍ଦରେ, ଆହୁରି ଉତ୍ସାହରେ, କାର୍ଯ୍ୟ କରିଯାଉଥିଲେ । ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟ ତାଙ୍କ ଜୀବନର ଶେଷଦିନଯାକେ ତାଙ୍କର ପ୍ରାଣପ୍ରାଚୁର୍ଯ୍ୟମୟ ସ୍ୱରାବକୁ, ତାଙ୍କ ଅଦମ୍ୟ ମନବଳକୁ, ସରସ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱକୁ ଛୁଇଁପାରି ନ ଥିଲା, ଓହ୍ଲାଇପଡ଼ୁ ପଛେ ତାଙ୍କ ଶରୀରରେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ ଶକ୍ତିରେ, କଷ୍ଟ ସହସ୍ତ୍ରତାରେ, ସାହସରେ, ସବୁଦିନେ ସେ ଥିଲେ ଟୋକାଙ୍କଠାରୁ ଅହୁରି ଟୋକା, ବିପଦ କାମକୁ ସେ ଆଗେ ଆଗେ । କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭକଲେ ସେଥିପାଇଁ ଯେତେ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ ଆବଶ୍ୟକ ପଡ଼ୁ, କାର୍ଯ୍ୟଟିରେ ନିଜ ପ୍ରତି ଯେତେ ବିପଦର ଆଶଙ୍କା ଥାଉ, ଯେତେ ଅବେଳା ହୋଇଥାଉ, ପାଗ ଯେପରି ହୋଇଥାଉ, ସେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ବାହାରି ପଡ଼ିବେ । ସେ ବାଟ ଚାଲୁଛନ୍ତି ଶହ ଶହ ମାଇଲ । ଏଭଳି ଦେହଟଣି କାମ କରିଛନ୍ତି ଯେ କାମ ଅର୍ଥ ଦିନକୁ ଅଠଗଣ୍ଠା କୋଡ଼ିହଣ୍ଠା । ଦେହଟଣି କରି କରି ସୁଦ୍ଧା ସେ ଥକନ୍ତି ନାହିଁ । ଶରୀରକୁ ଯେତେ ବାଧା ହେଉ, ଯେତେ ବିପଦ ଅସୁ, ତାଙ୍କ ମନରେ ଦୁଃଖ ନଥାଏ । ଓଲଟି ସବୁଦିନ ପରି ମନରେ ଫୁର୍ତ୍ତି, ଆନନ୍ଦ, ତେଜ । ସେ ସବୁଦିନେ ସବୁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଥିଲେ ଅବିଚଳିତ ।

ପଦଯାତ୍ରାରେ ଚାଲୁଥାନ୍ତୁ ବା ଆଉ କେଉଁଠି କାହା ସଙ୍ଗେ ଭେଟ ହେଉ, ଲୋକଙ୍କ ସୁଖଦୁଃଖ ସେ ଖୋଲିତାଡ଼ି ପଚାରନ୍ତି, ସମସ୍ତ ଗଲ ବୋଲି କେବେ ଭରବର ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ଜୀବନଯାକ ବିତିଗଲା ପରୋପକାର କରି କରି । ସେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସହୁପଦେଶ ଦିଅନ୍ତି, ନୂଆ ଜ୍ଞାନ ନୂଆ ବିଚାର ଶିଖାନ୍ତି, ବିପଦବେଳେ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତି, କାହାର କି ଅଭାବ, ଟିକିନିଶି କରି ରୁଟି ପ୍ରାଣପଣେ ସାହାଯ୍ୟ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି । କାହାର କି କି ସମସ୍ୟା ଅଛି ସବୁ ସେ ଟିପି ଆଣନ୍ତି, ସେସବୁ କଥା ପାସୋର ଯାଆନ୍ତି ନାହିଁ, ସମସ୍ୟାର ପ୍ରତିକାର ପାଇଁ ଯତ୍ନ ନିଅନ୍ତି । ଯାହା ତାଙ୍କଦ୍ୱାରା ନ ହୋଇପାରିବ, ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ସେ ସିଧା ମନା କରିଦିଅନ୍ତି, “ହଁ ମୁଁ କରିଦେବି” ବୋଲି କାହାରିକେ କେବେହେଲେ ବୃଥା ଆଶା ବୃଥା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ । ଯଦି ସେ କିଛି କରିଦେବେ ବୋଲି ଉଣ୍ଡରେ କହିଛନ୍ତି ତାହେଲେ ସେ ନିଶ୍ଚୟ କରିଦେବେ । ତାଙ୍କ ଉଣ୍ଡରୁ କଥା ବାହାରିଲେ ତାହା ପଥରରେ ଗାର ।

ସବୁ କାମ କଲବେଳେ ଆଗେ ସେ ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତି ତାଙ୍କ ବିସ୍ମର, ବିସ୍ମର ନ କରି, ଅଥବା କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରେ ତାଙ୍କର ନିଜର ବିଶ୍ୱାସ ନଥାଇ, ସେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁ ନଥିଲେ ।

ତାଙ୍କର ମନ ଥିଲା ଉଦାର ମନ, ଅନ୍ତର ଥିଲା ସ୍ନେହ କରୁଣାପୂର୍ଣ୍ଣ, ବୁଦ୍ଧି ଥିଲା ସୂକ୍ଷ୍ମ ଓ ପ୍ରବୀର, ଜ୍ଞାନ ବିରକ୍ଷଣ । ସାହୃଦ୍ୟ, ଅର୍ଥନୀତି, ରାଜନୀତି, ଦର୍ଶନ, ଇତିହାସ, ଗଣିତ, ସମାଜତତ୍ତ୍ୱ, ନୃତ୍ୟ, ନାନା ବିଦ୍ୟାରେ ସେ ସୁପଣ୍ଡିତ ଥିଲେ ।

ଆଧୁନିକ ଜଡ଼ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆଗ୍ରହ ଥିଲା । ସେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସେ ବହୁତ ପଢ଼ୁଥିଲେ, ଜାଣିଥିଲେ, ବିଜ୍ଞାନର ଉପାୟ ଅନୁସରଣ କରି ସାମାଜିକ ଜୀବନ ବିଷୟରେ ନାନା ଅନୁସନ୍ଧାନ ବି କରୁଥିଲେ । ଉଦ୍ଭିଦ ବିଜ୍ଞାନ, ପ୍ରାଣୀବିଜ୍ଞାନ, ନକ୍ଷତ୍ର ବିଜ୍ଞାନ ଆଦି ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ବିଶେଷ ଆଗ୍ରହ ଥିଲା ।

‘ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା’ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ମୌଳିକ ଅବଦାନ ଥିଲା, ସେ ନିଜେ ନାନା ଉପାୟ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ, ପରଖୁଥିଲେ, ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ବିଶେଷ ଦୃଷ୍ଟି ଥିଲା । ସେହିପରି ଚଳଣ୍ଡା ପ୍ରତି । ବିଶେଷତଃ “ପ୍ରାକୃତିକ ଚଳଣ୍ଡା” ତାଙ୍କର ଅତି ପ୍ରିୟ ହୋଇଥିଲା । ନିଜେ ନାନା ସରଳ ଉପାୟ କରୁଥିଲେ, ‘ଟୁଣ୍ଡୁକାଟୁଣ୍ଡୁକ’ ଓ କିଛି କବିରାଜ ମଧ୍ୟ ସେ ଜାଣିଥିଲେ, ପ୍ରୟୋଗ କରୁଥିଲେ । ହୋମିଓପ୍ୟାଥି କରୁଥିଲେ ।

ଦେଶର ସବୁ ସମସ୍ୟା ବିଷୟରେ ତାଙ୍କର ବିପୁଳ ଓ ପ୍ରଗତି ଅଧ୍ୟୟନ, ଚିନ୍ତା ଓ ଅଭିଜ୍ଞତା ଥିଲା । ଖଦି, ରୂପ, ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ, ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି — ଏ ବିଷୟରେ ସେ ଥିଲେ ଜଣେ ଅସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନୀ, ବିଶେଷଜ୍ଞ ।

ସେ ସୁଲେଖକ ଥିଲେ, ପତ୍ରିକା ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ, ସଂସ୍କୃତରୁ ଇଂରେଜିରୁ ଗୁରୁତ୍ୱରୁ ହିନ୍ଦୀରୁ ଅନୁବାଦ କରୁଥିଲେ, ନିଜେ ବହୁତ ଲେଖିଛନ୍ତି, କବିତା ଲେଖିଥିଲେ, ଚିତ୍ର ଅଙ୍କୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ ଗଦ୍ୟ କି ପଦ୍ୟ ଲେଖାର ଗୁଣ ଅତି ସରଳ, ସୁଲଳିତ, ଶକ୍ତିଶାଳୀ, ସ୍ପଷ୍ଟବ୍ୟଞ୍ଜକ, ଅଳ୍ପକେ ବହୁତ କହେ, ପ୍ରତିଶବ୍ଦ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ, ଅପରିବର୍ତ୍ତନୀୟ, ସୁପ୍ରଯୁକ୍ତ । ରାମୋପନିଷଦ୍‌ର ସେ ଯେଉଁ ଓଡ଼ିଆ ପଦ୍ୟାନୁବାଦ କରିଛନ୍ତି, ପୁଣି ଗୀତାର ସ୍ଥିତିପ୍ରଜ୍ଞ ଲକ୍ଷଣର, ସେଗୁଡ଼ିକ ଅମ୍ଭାନେ ହୋଇ ରହିବ । ଏ ପୁସ୍ତିକରେ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ତାଙ୍କ ଗଦ୍ୟର ନମୁନା ମିଳିବ । ସେ ସାହୃଦ୍ୟପ୍ରେମୀ ଥିଲେ । ସମାଜରେ ଜୀବନରେ ସାହୃଦ୍ୟକୁ ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥାନ ଦେଉଥିଲେ ।

କେମିତି ଏତେ ବିଷୟରେ ଜଣକର ଏତେ ଅଗ୍ରହ ହେବ, ଏତେ ଜ୍ଞାନ, ଏତେ ପାରଦର୍ଶିତା ଆସିବ, କେମିତି ନାନା ବିଦ୍ୟା ନାନା ପ୍ରକାର ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକୁ

କୁତୁହଳ ଓ ଆନନ୍ଦ ଦେଇପାରିବେ କଲ୍ଲନା କରିବୁ ଏ ନାହିଁ । ଏ ଜୀବନର ସବୁ ଅବସ୍ଥାରୁ, ସଂସାରର ଯେତେକ ବସ୍ତୁରୁ, ସେ ଶିଖୁଥିଲେ, ଆନନ୍ଦ ଉପଭୋଗ କରୁଥିଲେ । ସବୁଠି ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଥିଲା କୁତୁହଳର ସାମଗ୍ରୀ, ତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ କୌଣସି ବସ୍ତୁ ହେବୁ ନ ଥିଲା ।

ଫାନ୍ସିସ ବୁର୍ଜି ଓ ଆଣ୍ଟୋ ଗ୍ରାହକା ଶକ୍ତିରେ ସେ ବିସ୍ମୟକର ଥିଲେ, —ଯେକୌଣସି କଥାକୁ ସେ ଚର୍ଚ୍ଚା କରି ଧରିନେଉଥିଲେ, ତା’ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ଓ ଇତିହାସ ବୁଝୁଥିଲେ, ତା ମଞ୍ଜୁ ଧରୁଥିଲେ, ନାନା ଜଟିଳ ଅବସ୍ଥା ଭିତରେ ସେ ଏଭଳି ସରଳ ସୂଚିତ ଏ ଖୋଜି ବାହାର କରୁଥିଲେ, ଯାହାକୁ ଅନୁସରଣ କରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିଗଲେ ଆଉଁସକୁ ପାହାଚ ସହଜେ ପାରିହୋଇ ହେବ, ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ହୋଇପାରିବ ।

ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କ ଅସଲ ସମସ୍ୟା ଓ ତାର ସମାଧାନର ପ୍ରାଥମିକ ଉପାୟ ସେ ସେହିପରି ମୂଢ଼ ବରୁଣରେ ଧରିପାରିଥିଲେ, କହୁଥିଲେ, “ମଦ ହିଁ ଆଦିବାସୀ ଜାତିମାନଙ୍କ ଲାଗି କାଳ, ଆଗ ମଦ ଛଡ଼ାଇବାକୁ ହେବ, ତା ସହିତ ଜମି, ଆଉ ପାଣି ।”

ସମୟ ବଦଳିଲା, କେତେ ଲୋକ ବଦଳିଗଲେ, ସେ ବଦଳିଲେ ନାହିଁ । ଯେଉଁ ଆଦର୍ଶ, ଯେଉଁ ନୀତି ସେ ୧୯୨୧ରୁ ଧରିଥିଲେ, ଜଷ୍ଟାପର ଭାବେ ତହିଁରେ ଲାଗି ରହିଲେ ।

ସେହି ଗୀତା, ସେହି ଗାନ୍ଧୀ, ସେହି

“ଅହିଂସା-ସତ୍ୟ-ଅସ୍ତେୟ-ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ-ଅସ୍ତଗ୍ରହ
ଶରାଗ୍ରମ-ଅସ୍ବାଦ-ସବିହରସ୍ବକଳିକନଂ
ସର୍ବଧର୍ମସମାନନ୍ଦ-ସ୍ବଦେଶୀସ୍ବର୍ଗଭାବନା
ବିନମ୍ର ଏକନିଷ୍ଠା ସେ-ସ୍ବେ ଏକାଦଶ ସେବ୍ୟ ହେଁ”

ସେହି,

“ବୈଷ୍ଣବ ଜନ ତୋ ତେନେ କହୁଥିଲେ
ଯେ ପରପୀଡ଼ାଇ ଜାଣେ ରେ—”
ପର ଦୁଃଖେ ଉପକାର କରେ ତୋ ଏ
ମନ ଅଭିମାନ ନ ଆଣେ ରେ—”

କୁଆଡ଼େ ଚାଲିଥିଲା ଦୁନିଆଁ ? ପଡ଼କରେ ଚାଲିଲେ ଶୁଭବ “ଟଙ୍କା” “ଡାକ୍ତର” “ପଇସା” “ପମ୍ପିଟ୍” “କଳାବଜାର” “କଳାପୋଡ଼େଇ” “ଝାଲଗଲ” “ନେଇଗଲ”, ବଡ଼-ସହରରେ ଶୁଭବ, “ଆଜିକାଲି ଧରାଧର ନକଲେ କିଛିହୁଏ ନାହିଁ”, ଆଉ, “କୁର୍” “ବାର୍” “ପାଟି” “ଟିଷ୍ଟ ନାଟ”, ନାନା କଥା, ପ୍ୟାଣ୍ଟ, ହାଉସ୍, ଫୋପାକ, ପିଗାରେଟ୍, ଆଗେ ନଥିବା ନାନା ଲୋପବ୍ୟୟନ ବଢ଼ିଆଏ, ଗାଁ ଖାଲିକରି ସହର ବଢ଼ିଆଏ, କୋଠାତୋଳାରେ ବହୁଳ ଧୂନ, ଯାନବାହନ ବଢ଼ିଆଏ, ଆମ ଦେଶ ‘ଆଧୁନିକ’ ହେଉଥାଏ । ବଢ଼ିଆଏ ଜଳ କାରଖାନା ବେପାର ବେଉସା ଅମଳ, ବିଦେଶୀ ସାହାଯ୍ୟ, ‘ସୋଜନା’ ଅମଳ, ଜର୍-କାର୍-ଟେଲିଫୋନ୍ ଅମଳ, ‘ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା’ ନୁହେଁ, —କଠରେକ ମାଧ୍ୟମରେ ଘରଶିକ୍ଷା, ବିଦେଶରେ ଶିକ୍ଷାର ଅମଳ, କୁଟୀର ଶିକ୍ଷା ନୁହେଁ, —ବଡ଼ ବଡ଼ ପୁଞ୍ଜିପତିଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ଚାଲିଥିବା ମିଳ୍ମାନଙ୍କ ଅମଳ, ପୁଣି କିଛି ସରକାରୀ କାରଖାନାର, …… । ଉଦ୍ୟମ ବଢ଼ିଆଏ, ସମସ୍ୟା ବି, ହୁସା, ଦ୍ଵେଷ, ଅସଦାଚାର ବ୍ୟାପୁଥାଏ ।

କିନ୍ତୁ ପୁଣ୍ୟ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଆପଣା ନୀତି ଆଦର୍ଶରେ, କର୍ମରେ ଦୃଢ଼ ଆଶ୍ଵା ରଖି, ଦୃଢ଼-ପ୍ରତିଜ୍ଞ ହୋଇ ଅଚଳ-ପ୍ରତିଷ୍ଠ ରହିଥାନ୍ତି, ମନରେ ସଫସ୍ଫର ଧୂଳିମାଟି ନଥାଏ, ସବୁବେଳେ ପ୍ରଶାନ୍ତ, ଆଶାଘ୍ନୀ । ଖାଲି ଅପାଞ୍ଚ ଗୁଣ୍ଠରୁ ‘ଗାନ୍ଧୀ’ ନାଁ ଶୁଣିଲେ ସେ ଚାରିପାଞ୍ଚ ମୁଁ ଦେଖିଛୁ, ଉଦ୍ଘେକିତ ହୋଇ କହନ୍ତି “ଏ ଗାନ୍ଧୀ ନାଁ କାହିଁକି ଧରୁଛନ୍ତି ? ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ଵାକ୍ଷର କିଏ ?”

ସେହିପରି ଆଉଥରେ ଦେଖିଛୁ, ସେଥରକ ଶୁଦ୍ଧଗଡ଼ାରେ, ଜଣେ ପଦ୍ମ ବ୍ୟକ୍ତି, ଆଦିବାସୀ, —ଏମ୍. ପି. ହେବେ ପରା, —ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସିଥିଲେ, ତାଙ୍କୁ ‘ବାପା’ ବୋଲି ସମ୍ବୋଧନ କଲେ, ସେ ଗମ୍ଭୀର ହୋଇ ଅଳ୍ପ କଣ କଥାବତ୍ତା ହେଲେ । ଉଦ୍ରବ୍ୟକ୍ତି ବିଦା ହେଲାପରେ ସେ ଆମକୁ କହଲେ “ଦେଖ, ଆମକୁ ଡାକୁଛନ୍ତି ‘ବାପା’ ! କାହିଁକି ? ଆମେ କୋଉକାଲେ ସ୍ଵାଙ୍କ ବାପା ହେଲୁ ସେ ଅମ ପୁଅ ହେଲେ ?” ଏ କଥାର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ହେଲା ଯେ ଯେଉଁ ଉଦ୍ରବ୍ୟକ୍ତି ଆସିଥିଲେ ସେ ଖେଳ ମଣ୍ଡିତ ହୋଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଗାନ୍ଧୀ ନାମରେ ଚଳୁ ନ ଥିଲେ କି ୯ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ନାହିଁ ଚଳବାଟରେ ଚାଲୁ ନ ଥିଲେ, କେବଳ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ଦେଖାଦେଖି ତାଙ୍କୁ ‘ବାପା’ ବୋଲି ଡାକିଦେଲେ । ନିଜ ମତକୁ ସେ କାହା ଉପରେ ଲଦୁ ନ ଥିଲେ । ସେ ନିଜେ ପ୍ରସ୍ତୁତ, ନିଜ ମତ ଧରି ଏକୃଷ୍ଟିଆ ଚାଲିବାକୁ ପଡ଼ୁ ଚାଲିଥିବେ । କିନ୍ତୁ ଜଣେ ମିଛରେ ଦେଖେଇହେବ ଯେ ସେ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ, ଏକଥା ଦେଖି ଭୁଲି ହୋଇ ରହିବା ତାଙ୍କ ନୀତି ବିରୁଦ୍ଧ ।

ସେ ଠାଏ ଲେଖିଛନ୍ତି “ଅନ୍ୟାୟ ଦେଖିଲେ ଭଲ ଲୋକ ରୁନି ହୋଇ
ରହୁମାରେ ନାହିଁ ।”

ଯେଉଁମାନେ ତାଙ୍କ କଥା ମାନ ଚଳିବାକୁ ସଫଳ କରିଥିଲେ, ଅର୍ଥାତ୍ ତାଙ୍କ
ନିଜ ପରିବାର ଓ ତାଠାର ବଳି ତାଙ୍କର ‘ବୃହତ୍ପର ପରିବାର’, ସେମାନଙ୍କ ଲାଗି ସେ
ସବୁବେଳେ ଚେଷ୍ଟିତ, କିପରି ସେମାନେ ଆଦର୍ଶରୁ ତଳକୁ ଖସି ନ ପଡ଼ନ୍ତି,
ଖୁଦ୍‌ବାଦରେ ବାଟ ଚାଲନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କାହାଠି କେବେ କିଛି ଇଚ୍ଛାକୃତ ସ୍ଥଳନ
ଦେଖିଲେ ସେ ମର୍ମାହତ ହୁଅନ୍ତି, ସେହିକେବଳେ ବାହାରେ ତାଙ୍କ ‘ରାଗ’ । ସେ
ରାଗିଲେ ଅପର ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଗାଳି ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ, ଅନ୍ତ ବେଶୀରେ ଦୁଇପଦ ଅଭିମାନ କରି
ନୁହେଁ, ନ ହେଲେ ସେ ଗୁମ୍ ହୋଇ ବସନ୍ତି, ଝୁପନ୍ତି, ଉପାସ କରନ୍ତି ।
କେବେ କେବେ ରାଗିଗଲେ ସେ ନିଜର କିଛି ଅନିଷ୍ଟ କଥାମାନ, କେବେ କେବେ
ସେ ଅବସ୍ଥାରେ ସେ ନିଜର କିଛି ପ୍ରିୟ ପଦାର୍ଥକୁ ନଷ୍ଟ କରିଦେଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ
ସର୍ବୋଦୟ ପରିବାର ଭିତରେ ତାଙ୍କ ରାଗକୁ ସମସ୍ତଙ୍କର ଡର । କିମ୍ପେ ସେ ନିଜେ
ନିଜକୁ ଶାନ୍ତ କରନ୍ତି, ନିଜ ରାଗ ପାଇଁ ଅନୁତାପ କରନ୍ତି, ଯାହା ଉପରେ ରାଗିଥାନ୍ତି
ତାକୁ ବେଶି ଗେହ୍ଲା କରନ୍ତି । କେଉଁଠି କିଛି ଅନ୍ୟାୟ କି ବିଶେଷତା ଦେଖିଲେ ସେ
ରାଗୁଥିଲେ, ସବୁବେଳେ ନୁହେଁ । ସେ ନିଜ ରାଗ ପାଇଁ ଖୁବ୍ ଚିନ୍ତିତ ଓ ଅନୁତପ୍ତ
ଥିଲେ, ସେହି ଗୋଟିଏ ଦୋଷ ତାଙ୍କଠି ଥିଲା, ସେ ତାକୁ ପୁଧାରିବାକୁ ପ୍ରାଣପଣେ
ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ ।

ସେ କାହାରିକି ଆଦେଶ ଦେଉ ନ ଥିଲେ, କାହାର ଉପରେ ହାକିମୀ କରୁ
ନ ଥିଲେ, କେହି “ରମା ଦେଖାଙ୍କ ମତ କଣ ?” ବୋଲି ତାଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ କହନ୍ତି
“ରମା ଦେଖାଙ୍କ ପରି । ତାଙ୍କ କଥା ସେ ଜାଣନ୍ତି ।” ସେ କୌଣସି କ୍ଷେତ୍ରରେ,
—ରାଜନୈତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ହେଉ ବା ଚଳନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ହେଉ, ନିଜକୁ
କେବେ ନେତା ବୋଲି ଭାବୁ ନ ଥିଲେ, ଭାବୁଥିଲେ, “ଆଉ ଦିନେଙ୍କେ ପର ମୁଁ
ଜଣେ କର୍ମୀ, ସ୍ୱାଧୀନତା ଯୁଦ୍ଧରେ ମୁଁ ଜଣେ ସିପାହି, ସେତକ ।”

ତେଣୁ ତାଙ୍କର ଯେଉଁ ସରଠନ ଭିତରେ ସେ ‘ନେତା’ ଥିଲେ
ତହିଁରେ ସେହି ମହାନ ନେତାଙ୍କ ପଛଆଡ଼େ ଥିଲେ ସେହିମାନେ ଯେଉଁମାନେ
ସ୍ୱ-ଇଚ୍ଛାରେ ତାଙ୍କ ମତ, ତାଙ୍କ ପଦ୍ଧତି ଆଦିଥିଲେ, ବିନା ବାଧାବାଧକତାରେ ଓ
ନିଜର ଆନ୍ତରିକ ଆବେଗ ଯୋଗୁଁ ସ୍ୱତଃ ୮ ପୁଲ୍ୟ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ମୁରବି
ବୋଲି ଗ୍ରହଣ କରିନେଇଥିଲେ । ସେହିମାନଙ୍କୁ ସେନା ସେହି ସରଠନ । ତେଣୁ
ତହିଁରେ ନିଷ୍ଠା, ଆନ୍ତରିକତା, ଏକତା ବହୁ ପରିମାଣରେ ଅନୁନିହିତ ଥିଲା ।

କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ସେ ଯେପରି ସେବା ଆଦର ସ୍ନେହ ଯତ୍ନ କରୁଥିଲେ, ସେମାନେ ତାଙ୍କୁ ନିଜ ବାପପରି ମଣିବା ଅତି ସ୍ବାଭାବିକ । ସେ ସମ୍ବନ୍ଧ ଥିଲା ବ୍ୟକ୍ତିଗତ, ଆନ୍ତରିକ, ସ୍ନେହପୂର୍ଣ୍ଣ, ଅତ୍ୟନ୍ତ ଘନିଷ୍ଠ । ସାଧାରଣ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ୮ ପୁଲ୍ୟ ଗୋପବାବୁ ସମ୍ମାନ କରୁଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଦୁଃଖକୁ ସେ ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଦୁଃଖ ବୋଲି ମନେଇ ଯେକୌଣସି ବିଷୟରେ ସେମାନେ ନିଜେ ନିଜ ବିଚାର ଗ୍ରହଣ, ନିଜ ସ୍ବାଧୀନ ଗୁଚ୍ଛିବିଚାର ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତୁ, ନିଃସଂକୋଚରେ ନିଜ ମତ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତୁ, ଏଥପାଇଁ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ସେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ବାଧୀନତା ଦେଇଥିଲେ । ସେ ଯଦି ଦେଖନ୍ତି, କେଉଁ ଅଞ୍ଚଳର କର୍ମୀ ଏକାଠି ହୋଇ ତାଙ୍କ ମତରୁ ଭିନ୍ନ ବାଟ ଧରିବାକୁ ମନ କଲେ, ସେ ତାଙ୍କୁ ବାଧା ନ କରି ନିଜେ ଅପସରି ଯାଆନ୍ତି, ବା ତାଙ୍କୁ କହିନ୍ତି, “ତୁମେ ତୁମ ଅଲଗା ବାଟେ ଚାଲ, ମୋ ପଛରେ କାହିଁକି ?”

ସେ ଗ୍ରହଣ, “ଯେ କାମ କରୁବେ ତାଙ୍କ ଉପରେ ମୋର କି ଅଧିକାର ? ମୁଁ କିଏ ? ପଚାରିଲେ ପରାମର୍ଶ ଦେବି, ନ ପଚାରିଲେ ନାହିଁ, ସେ କରୁବେ, ତା ଦାୟିତ୍ବ ନେବେ ।”

କେତେ ଲୋକ ଗ୍ରହଣ, ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଶାସନ ଓ ଶାସ୍ତି ନ କଲେ ସରଠନ ରଲେ ନାହିଁ । ସେ ଗ୍ରହଣ, ସେଇସେବାଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗୁଲିବ ସେଇପ୍ରଣୋଦିତ କର୍ମୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ।

କୋରାପୁଟର କର୍ମୀମାନେ ତାଙ୍କୁ ନ ପଚାରି ‘ଭୂ-ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଓ ଆନ୍ଦୋଳନ କଲେ, ଆଦିବାସୀ ସେହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଲେ । ଏ ବିଷୟ ତା ପରେ ସେ ଶୁଣିଲେ । ଶୁଣି କହିଲେ ଯେ ତାହା ‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ନୁହେଁ, ସେ ତାହାକୁ ପସନ୍ଦ କଲେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସେ କହିଲେ, ଆଦିବାସୀ ଶୋଷିତ, ସେ ଜମି ପାଇବା ଦରକାର, ତାର ଶୋଷଣ ଅତ୍ୟାଚାର ବନ୍ଦ ହେବା ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ ଦରକାର, ଯଦିତ ୮ ଗୋପବାବୁ ଯେପରି ଆନ୍ଦୋଳନ ବିଷୟ ଗ୍ରହଣଥିଲେ ଆଦିବାସୀମାନେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ସେନାଥବା ଆନ୍ଦୋଳନ ତାହା ନୁହେଁ, ତାହା ଭିନ୍ନ । କର୍ମୀମାନେ ଓ ଲୋକେ ନିଜେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି, ଠିକ ଶିଖୁ, ଦାୟିତ୍ବ ଭୁଲନ୍ତୁ, ଏପରି ଗ୍ରହଣ ସେ ନିଜେ ସେଠୁ ସମ୍ପର୍କ ହଟେଇ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ କେବେ ବୋଲି ଠିକଣା କରିଥିବା ନିଜର ସବୁ ଗନ୍ତ, ସବୁ ବନ୍ଦ କରି ସେଠୁ ଚାଲିଗଲେ ଅନ୍ୟ ଜଳକୁ ।

ସେହିପରି, ବିନୋବାଙ୍କ କୋରାପୁଟ ଗନ୍ତ ପରେ,—ସେ ଜୋର୍ ଦେଉଥାନ୍ତି ଭୂଦାନର ତାତ୍ତ୍ଵିକ ନୈତିକ ପ୍ରଚାର ଓ ଆନ୍ଦୋଳନ ଉପରେ, ଗ୍ରାମ ‘ନିର୍ମାଣ’ ବିଷୟରେ ଗୁରୁଥାନ୍ତି ସେ ହେବ ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ପ୍ରଣାଳୀରେ । କିନ୍ତୁ ସେ ଦେଖିଲେ,

କର୍ମୀମାନେ ଓ ସେ ନିର୍ମାଣ ଦାୟିତ୍ବରେ ଅଛନ୍ତି ('ସବୁ ସେବା ସବୁ' ସେ ଭାର ନେଇଥିଲେ, ତାର ମୁଖ୍ୟ ସଂଗୃହଣ ଓ ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀ ଆଶ୍ୱାସାହେବ ସହସ୍ରବୃତ୍ତେ ସେଠି ରହି ସେ କାମ କରୁଥିଲେ) ସେମାନେ 'ନିର୍ମାଣ' କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ବ୍ୟଗ୍ର, ସେ ନିର୍ମାଣ ବି ବାହାରୁ ଟଙ୍କା ଆଣି ନିର୍ମାଣ କାମ, —ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ସେ ଉପାୟ ଗୋପବାରୁକୁ ଲାଗିଲେ ଅରୁଚକର, —ସେ ଆଶ୍ୱାସାହେବ ସହସ୍ରବୃତ୍ତେକୁ ବୁଝାଇଲେ, ତାଙ୍କ ଆଗରେ ନିଜ ମତ କହିଲେ, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ବିରୋଧ କଲେ ନାହିଁ, କୋରାପୁଟ ଗୁଡ଼ି ଚାଲିଗଲେ, ଯଦି ସେ ବାରମ୍ବାର କୋରାପୁଟର ଭୁଦାନର ପ୍ରଧାନ କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଜବନର ଶେଷଯାକେ ଉପଦେଶ ଦେଉଥାନ୍ତି ସେ ସେ ପୁଣି ଗ୍ରାମଦାନ ସମ୍ପତ୍ତିଦାନ ଆଦି ସେଠି ଚଳାନ୍ତୁ ।

ସେ କୌଣସି ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ବାନ୍ଧ ହୋଇ ରହି ନାହାନ୍ତି, ସବୁଦିନେ ମୁକ୍ତ । ସେ କୌଣସି 'ଧାରଣା'ର ଦାସ ନ ଥିଲେ । ସେ ଭାବୁଥିଲେ, —ଅନୁଷ୍ଠାନ ସେତକ ସମୟଯାକେ ପ୍ରୟୋଜନ ଯେତେବେଳେଯାଏ ସେ ତାଙ୍କ ଆଦର୍ଶର ଅନୁକୂଳ ଓ ସହାୟକ, ଆଦର୍ଶ ସାଧନ ପାଇଁ ହିଁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଲେଖା, ଅନୁଷ୍ଠାନର ଅନ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନାହିଁ । ଆଦର୍ଶ ଗଲେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହେବ ନିର୍ଜୀବ, କଳ । ଆଦର୍ଶ ପୁରଣ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ନୂଆ ପ୍ରକାର ଉଦ୍ୟମ ଦରକାର ହେଲେ, ପୁରୁଣା ଅନୁଷ୍ଠାନ ଅଦରକାରୀ ହେବ ।

୧୯୨୧ରୁ ସେ ନାନା ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର ଗଢ଼ିଥିଲେ, କେତେଠି ସଫୁଲ୍ଲ ଥିଲେ । ୧୯୩୫ରୁ ୧୯୫୨ ଯାଏ ସେଭଳି ଆହୁରି ବହୁତ ଅଧିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗଢ଼ିଥିଲେ ବା ଆହୁରି ଅନେକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସହଜ ସଫୁଲ୍ଲ ଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶା ସାରା ନାନା ସ୍ଥାନରେ ଗାଁ ଗହଳରେ କର୍ମୀକେନ୍ଦ୍ର ଥିଲା, କର୍ମୀମାନେ ନାନା ଚମତ୍କାର କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଯେମିତି ୮ ଗୋପବାରୁ ଭାବି ବିଚାରି ଅବସ୍ଥାକୁ ଭଲ କରି ଦେଖି ଅନୁଭବ କଲେ ଯେ ସମୟ ଯେପରି ବଦଳୁଛି, ଯେତେ ଚଞ୍ଚଳ 'ବୈମନୁଷ୍ୟ' ଘୋଟୁଛି 'ପଶ୍ଚିମୀ ଦ୍ୱାଡ଼ା ବ୍ୟାପୁଛି', ଅନୈତିକତା, ସ୍ୱାର୍ଥ, ହିଂସା, ଦ୍ୱେଷ, ଅଶାନ୍ତ ବ୍ୟାପୁଛି, ନୂଆ ନୂଆ ସମସ୍ୟା ବ୍ୟାପୁଛି, ଖାଲି ରଚନାତ୍ମକ କାମ କରୁଥିଲେ ଚଳିବ ନାହିଁ, ସ୍ଥିତିବାସୀ ବଦଳିବ ନାହିଁ, ବ୍ୟାପକ ଭୁଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ହିଁ ପ୍ରଧାନ ରଚନାତ୍ମକ କାମ । ସେମିତି ୧୯୫୩ରେ ସେ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ଡାକିଲେ, ନିଜର ନିଷ୍ପତ୍ତି ଘୋଷଣା କଲେ ଯେ ରଚନାତ୍ମକ କାମ ବନ୍ଦ କରି କେନ୍ଦ୍ର ବନ୍ଦ କରି ସବୁ କର୍ମୀ ଆସି ଲାଗିଯାନ୍ତୁ ଭୁଦାନ କାମରେ, ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ସଫଳ ହେଲେ ତାହା ସଫଳରେ ଅସଫଳ ରଚନାତ୍ମକ କେନ୍ଦ୍ର ଗଢ଼ାହୋଇପାରିବ । ସେହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବା ହେଉ ବହୁ ବର୍ଷର ନାନା କର୍ମ-କେନ୍ଦ୍ର ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା, କୃତ୍ତି ଅଳ୍ପ କେତୋଟି ଖୋଲ ରହିଗଲା ।

କେବଳ କର୍ମୀ ହିଁ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଦେବେ ଏଭଳି ସେ ଆଦୌ ଭାବୁ ନ ଥିଲେ । ସେ ଭାବୁଥିଲେ, ଦେଶକୁ ଗଢ଼ିବାକୁ ସରକାରଙ୍କର ବହୁତ ଦାୟିତ୍ବ ବହୁତ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅଛି, ସରକାର ତାହା ଭୁଲନ୍ତୁ—କର୍ମୀଙ୍କ କାମ ତାଙ୍କ ନିଜ ମୂଳ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଲାଗି ରହିବା, ନିଜେ ହେବା ତ୍ୟାଗ, ସେବା, ପରୋପକାର, ନୀତି ଆଦର୍ଶର ପ୍ରଠାକ, କଷ୍ଟସହିଷ୍ଣୁତା, ଅଜ୍ଞାନ ଗ୍ରମ, ସାହସ, ସତ୍‌ବର, ସଦାବୁର, ସତ୍ୟ, ଅହଂସା ତାହା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦେଖାଇ ଲୋକଙ୍କୁ ସେପରି ଗଢ଼ିବା, ଅହଂସ ଶୋଷଣହୀନ ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ଗ୍ରାମ ସମାଜ ଗଢ଼ିବା ।

ସେ ସମାଜ ପରମ୍ପରା ପ୍ରତି ପ୍ରେମ, ମୈତ୍ରୀ, ବିଶ୍ୱାସ, ସହାନୁଭୂତି, ସେବା ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବ, ଲୋକେ ସଯତ, ଚରିତ୍ରବାନ୍, କର୍ମଠ, ନିଷ୍ଠାପର, ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସୀ, ନିର୍ଭୀକ, ସ୍ବାଧୀନଚେତା, ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ହେବେ, ନିଜର, ସମାଜର, ଦେଶର ଦାୟିତ୍ବ ଭୁଲାଇବେ, ଲୋକମତ ଜାଗ୍ରତ ହେବ, ସରକାର ବି ସେହିପରି ଚାଲିବ ।

କର୍ମୀ ସେପରି କରୁ କରୁ ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧନ କ୍ରମରେ ଲୋକଙ୍କ ସାଜାଯାଜରେ ନାନା ପ୍ରକାର ପ୍ରୟୋଜନୀୟ ଅସ୍ତ୍ରବ ଦୁର୍ଗଭବଣ କରିପାରିବେ, ଶୋଷଣ ଅତ୍ୟାଚାର, ଦୁର୍ଗତି, କୁସଂସାର ନିବାରଣ କରିପାରିବେ, ଦେଶର ଉନ୍ନୟନ ଆପେ କରାଇ ପାରିବେ । କିନ୍ତୁ ସେସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ ଖାଲି ସେହିକରେ ସରିଯିବ ନାହିଁ, କି ମୂଳ ନୈତିକ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କର୍ମୀ ଖାଲି ସେହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗି ରହିବେ ନାହିଁ ।

କେହି ହଠାତ୍ ବଦଳିଯାଇ ଏଡ଼େ ଉଚ୍ଚ ଆଦର୍ଶକୁ ଆପଣାଠି ମୁଣ୍ଡି କରି ପାରିବେ, ଏପରି ସେ ଭାବୁ ନ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ସେ ଭାବୁଥିଲେ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ମନୁଷ୍ୟଠି ବିବେକ ଅଛି, ଭଲପଣିଆ ଅଛି । ଏ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା । ତେଣୁ ଦୁଷ୍ଟ, ଦୁର୍ଭର, ଅତ୍ୟାଚାରୀ, ମାମଲବାନ୍, ଟାଉଟର, ଚୋର, ଖୁଣୀ, ଡକାଏଡ଼, ପତ୍ତାକ, ଏଭଳି ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବି ସେ ମିଶିଥିଲେ, ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଭଲଗୁଣ କଣ ଅଛି ତାର କିପରି ବିକାଶ ହେବ ସେଥିପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ । ଗାଁ ଗଣ୍ଡାରେ ବୁଲିଲା ବେଳେ, ଜେଲ୍‌ଖାନା ଭିତରେ, ନାନା ପ୍ରକାର ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ଚିନ୍ତା ହେଉଥିଲା ।

ସେ ଭାବୁଥିଲେ, —ମଣିଷ ଯଦି ଥରେ ଭଲ ମନ୍ଦ ଭାବ ଶିଖିବ, ତେତିବ, ତେବେ ସେ ନିଜେ ଇଚ୍ଛା କଲେ ବଦଳି ପାରିବ, କର୍ମୀ ଯଦି ଆଦର୍ଶକୁ ଗ୍ରହଣ କଲା ତେବେ ବାରମ୍ବାର ସବୁବେଳେ (ସତତ) ଅତ୍ୟାସ କରୁ କରୁ ‘ସାତତ୍ୟ ଯୋଗ’ ହିଁ

ତାକୁ ସିଦ୍ଧି ଆଣିଦେବ । ସେ ତେଣୁ ପୁଣ୍ୟ ୮ ଗୋପବାରୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ଲେଡ଼ୁଥିଲେ, — ଆକ୍ରମକତା, ନିଷ୍ଠା, ଉଦ୍ୟମ ।

ସେ ଯେ ଏତେ ଲୋକଙ୍କୁ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ କରାଇ ପାରିଥିଲେ ତାହା ପୁଣି ଏ ଜଡ଼ବାଦୀ ମୁଗରେ, ଯେଉଁଠି ମଣିଷର ସ୍ୱାର୍ଥ ହିଁ ତାର ସବୁ ଉଦ୍ୟମର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏହା ହିଁ ବସ୍ତୁସ୍ୱକର ହୋଇଥିଲା । ସେହି ମହତ୍ତ୍ୱ କର୍ମରେ ଆଗେ ଆଗେ ଥିଲେ ସେ, ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କ ସମଗ୍ର ପରିବାର, ତାଙ୍କର ନାନା ବରେଣ୍ୟ ସହକର୍ମୀ, ସେମାନଙ୍କ ପଛେ ପଛେ କର୍ମୀ ଆଟ, — ସମସ୍ତଙ୍କର ସେହି ଏକ ଆଦର୍ଶ, ତ୍ୟାଗ, ସେବା, ଆଦର୍ଶ, ଗତି, ମାନବପ୍ରେମ ।

ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ସେହି ମାର୍ଗରେ ଗୁଲିଥିଲେ, କାମ କରୁଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା ଗୋଟିଏ ଆଦର୍ଶ ସମାଜ, ଆଦର୍ଶ ସଂସାର ସୃଷ୍ଟି କରିବା, ଏ ସଂସାର ସତେ ସତେ ସେହି ମହାନ ଉଦ୍ୟମକୁ ଆଖିରେ ଦେଖିଥିଲା ! ଆଜି ଲଗିପାରେ କମ୍ବଦନ୍ତୀ ପରି, ଆଇମା କାହାଣୀ ପରି !

ଅତୁଟ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ସେ, ନାହିଁ ନଥିବାର । କେତେବେଳେ ଦି'ପହରେ ଗାଈ ଜଗୁଆଳ ଟୋକାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମାଙ୍କଡ଼ ହୁରୁଡ଼ୋଉଛନ୍ତି, କେତେବେଳେ କାହା ଗାଈ ପାଖେ ବସିଛନ୍ତି ୪ ଘଣ୍ଟା, ତା ପାଟିରୁ ନାଲି ପୋଛୁଛନ୍ତି, ରୁଚୁଛନ୍ତି, “ଆହା ଏ ଆଉ ଟିକିକୁ ମରବ, ତାକୁର ଧରିପାଲେ ନାହିଁ (ମଲ ମଧ୍ୟ) ।” କେତେବେଳେ କୋଟିଆ କନ୍ଧ ପିଣ୍ଡାରେ, କେତେବେଳେ ଧାନରତ, କେତେବେଳେ ପିଲଙ୍କ ମାଟ୍ଟର, କେତେବେଳେ ଜନଗହଳରେ ଲୋକଙ୍କ ଆଶା-ଭରସା । କର୍ମଜୀବନରେ ପଶିଲେବୁଲୁଁ କେବେ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ ଆରମ୍ଭ କଣ, ନିତି ରାତି ଭିନିଟା ବେଳେ ଉଠନ୍ତି, ରାତି ୧୨ ରେ ନିଦ, ଦିନଯାକ ଖଟଣି । ଖୁବ୍ ବଡ଼ଲୋକ ଘରର ମଣିଷ ହୋଇ ସେ ଦେଶର ସାଧାରଣ ଗରିବଙ୍କ ପରି, ଗୃହୀ ହୋଇ ସେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ, ବିବାହୁତ ହୋଇ ସୁଦ୍ଧା ୨୧ ବର୍ଷ ବୟସରୁ ଆଜବନ ସେ ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ, ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ହୋଇ ସେ ମହା-ଗୃହୀ, ଏ ଦେଶଯାକର ଲୋକ ତାଙ୍କ ନିଜ ପରିବାର, ଖାଲି ଗୁଣ୍ଡରେ ନୁହେଁ, ବହୁତାରେ ତ କେବେ ନୁହେଁ, ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ବ୍ୟବ୍ରତ ସମ୍ପର୍କ ଓ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସ୍ନେହ ସହାନୁଭୂତି ଯୋଗୁଁ । ଦେଶର ଉଚ୍ଚ ପଣ୍ଡିତ ମହଲରେ ତାଙ୍କର ସମ୍ମାନ, କିନ୍ତୁ ସେ ଦେଶର ଯେତେ ଅପାଠୁଆ ଗରିବ ଲୋକଙ୍କର ସାଙ୍ଗ, ଆପଣାର ଲୋକ ।

ସେହି ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କର, ଖଟିଣିଆ ମଲିମୁଣ୍ଡିଆଙ୍କର ସେ ସହୃଦିଆ ଆପଣାର ହେବାକୁ, ତାଙ୍କର ଶ୍ରେଣୀର ଜଣେ ହେବାକୁ, ସେମାନେ କେତେ ଦୁଃଖରେ କେମିତି ଚଳନ୍ତି, କେତେ ଖଟିଲେ କେତେ ରୋଜଗାର କରନ୍ତି ଜାଣିସାବୁ,

ସେ ତାଙ୍କର କାମ କଲେ, ପରର ବଲରେ ମଜୁରୀ ହୋଇ ହଳକାମ, ମାଟିହଣା କାମ, ପର ବଲରେ ଧାନ କାଟି ମଜୁର ବାବତ କଲେଇ ମୁଣ୍ଡେଇ ଫେରନ୍ତି ପୁଣ୍ୟ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ମାଟି ହାଣି ଟୋକେଇରେ ମାଟି ବୁହନ୍ତି, ସେହି କାମ କରାଇଲେ ନିଜ ସ୍ତ୍ରୀକୁ, ପୁଅ ବିଅକୁ, ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀକୁ । କାମ କରି ଆଦର୍ଶ ଦେଖାଇ ସମାଜ ବଦଳାଉଥିଲେ । *

ସେ ଥିଲେ ପ୍ରାଣପ୍ରାଚୁର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଦର୍ଶ ମଣିଷ ଜଣେ, ଏପରି ଏ ସଂସାରରେ କିଛି ନାହିଁ । ସାଧାରଣ ମଣିଷର ଛାଇପଡ଼େ ତା ଆଖପାଖ ସାନ ଅଗ୍ରକରେ, ତା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଚାଲେ, ତା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଅନୁହିତ ହୁଏ, ହୋଇଥାଉ ଯେତେ ପ୍ରତାପୀ ସେ, ଯେତେ ଧନୀ, ମାମା, କିନ୍ତୁ ଏପରି ଅତି ବିରଳ ମୁଗଜନ୍ମାଙ୍କ ଛାଇ ମଣିଷ ସମାଜରେ କାହିଁ କେତେ ଦୂରକୁ ପଡ଼େ, ସେ ଡ୍ରବ୍ବ ମଣିଷକୁ ସମାଜକୁ ସମୟକୁ ବଦଳାଉଥାଏ, ସମୟ କି ସ୍ଥାନ ଦୂରତାର ସୀମା ମାନେ ନାହିଁ, ଅକଳନ ଯୁଗର ନରବ ଇତିହାସ ଉପରେ ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ଛୁପା ମାରିଦିଏ, ହଜିଲେ ବି ଜାଇ ରହେ କେଉଁଠି, ପୁଣି କେବେ ଗଜୁରେ, କେଉଁ ଦେଶରେ, କେଉଁ ସମୟରେ ।

* ତାଙ୍କ ଜୀବନର ଆଦର୍ଶ ପ୍ରକଟିତ ହୋଇଥିଲା ୧୯୫୨ ନଭେମ୍ବରରେ ତାଙ୍କ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ପଦଯାତ୍ରା ବେଳେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଵାଗତ ସଙ୍ଗୀତର କେତୋଟି ଧାଡ଼ିରେ :

“ଯେଉଁଠିରେ ଖାଲି ଲୁହ ଡ୍ରବ୍ବ ହେ ସେହିଠାକୁ ମୋତେ ନଥ

ଆଜବନ ଦିଏ କାନ୍ଦୁ ଖାଲି ପୋଛୁବ ତା ଆଖି ଲୁହ” ଇତ୍ୟାଦି ।

(ରଚୟିତା—କବି ଅଧ୍ୟାପକ ମହାପାତ୍ର ନାଳମଣି ସାହୁ)

ଦୁଇ

ପ୍ରଥମ ପରିଚ୍ଛେଦରେ ପୂଜ୍ୟ ୮ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ କିଛି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି, ତାଙ୍କ ପୂର୍ବ ପୁରୁଷ, ବୀଣ, ସମାଜ, ଆଦ୍ୟ ଜୀବନ ଓ ୧୯୧୧ରେ ସେ ଡିପୋଟି ଚାକିରି ଛାଡ଼ିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜୀବନ ସନ୍ଧେପରେ ରହିଥିବା ‘ଦୀପଂଜ୍ୟୋତ୍’ ପୁସ୍ତକରେ । ତାଙ୍କର କର୍ମମୟ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଜୀବନଠାରୁ ଶେଷଯାକେ କାହାଣୀ ଲେଖିବା ପୂର୍ବରୁ ଜନ୍ମରୁ ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଙ୍କ ସମୁଦାୟ ଜୀବନର ବିଶିଷ୍ଟ ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକ ଅତି ସନ୍ଧେପରେ ପର୍ଯ୍ୟାୟକ୍ରମେ ଏକତ୍ର ନିମ୍ନରେ ଉପସ୍ଥାପିତ କରାଯାଇଛି :

୮ ଶ୍ରୀ ଗୋପବାରୁ ଚୌଧୁରୀ

ପିତା—ଶ୍ରୀ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ଚୌଧୁରୀ । ପୈତୃକ ଘର—କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଜଗତସିଂହପୁର ପାଶ ‘ଖେରସ’, ମହାଶୟ ଶାସନ ଅମଳରୁ ପୁରୁଷାନୁକ୍ରମିକ ଜମିଦାର । ଜାତି କରଣ, ଭରଦ୍ବାଜ ଗୋଷ୍ଠି । ନିଜେ କଟକରେ ବଡ଼ ଓକିଲ । ଉତ୍କଳ ସନ୍ଥ ଲମ୍ବାର ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ନେତା । ୧୯୦୩—୧୯୦୮ ଯାଏ ତହିଁରେ ସେ ମଧୁବାରୁଙ୍କ ପ୍ରଧାନ ସହକର୍ମୀ । ତାପରେ ମଧୁବାରୁଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କର ମତାନ୍ତର ହେଲା ଓ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥ ସରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ସେ ‘Orissa Peoples’ Association’ ଗଢ଼ିଲେ । ଓକିଲତାରେ ସ୍ୱାମୀଣ (ସ୍ୱାମୀ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଦାସ) ତାଙ୍କ ‘ଜୁନିଅର୍’ ଥିଲେ । ୧୯୦୮ରୁ ୧୯୧୫ରେ ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ଚୌଧୁରୀ କଟକ ଡିଷ୍ଟ୍ରିକ୍ଟ ବୋର୍ଡ଼ର ସ୍ୱାକ୍ଷର ଚେଆରମ୍ୟାନ୍ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ୩ ପୁଅ, ୧ ଝିଅ ମିଳେ, ତାପରେ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଭଉଣୀର ଝିଅ ‘ମାଗୁଣୀ’କୁ ଆଗ ସେ ପାଳିଥିଲେ । ସେଇ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ମାଗ ଅପା, ତାପରେ ‘ଗୁଲ’, ଗୋପବାରୁଙ୍କ ‘ଗୁଲ ଅପା’, ତାପରେ ‘ହେମ’ ଜନ୍ମ, ତାପରେ ‘କାହ୍ନୁ’, ସେ ବି ମରିଗଲା । ତାପରେ ‘ଗୋଷ୍ଠି’ । ‘ହେମ’ ବି

ପିଲାଦିନେ ମଲ୍ । ତାପରେ ଟୁଆଁ (ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ), ଶେଷରେ ‘ବେଙ୍ଗ’ (ଶ୍ରୀମତୀ ବସନ୍ତ ଦେବୀ ସେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ) ।

ମାତା—ଶ୍ରୀମତୀ ପଦ୍ମାବତୀ ଦେବୀ । କଟକ ଜିଲ୍ଲା ‘ବେଣ୍ଟକାର’ ଗାଁର ବଣିଷ୍ଠ ଧନୀ ଶ୍ରୀ ସଦାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତିଙ୍କ କନ୍ୟା ।

ଜନ୍ମ—୮-୫-୧୮୯୫ ସକାଳ ୮୩, କଟକ, ପଛେ ଯାହା ‘ସ୍ୱରାଜ୍ୟାଶ୍ରମ’ ହେଲେ, ସେ କୋଠାର ଜଳ ମାହାଲର ୩ ବର୍ଷର ଭିତରୁ ମଝି ବର୍ଷରରେ ।

ବିଦ୍ୟା—୧୯୦୮ରେ କଟକ କଲେଜିଏଟରୁ ମ୍ୟାଟ୍ରିକୁଲେସନ୍ ପାଶ୍ କଲେ, ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ, ୫୫-୦୦ ବୃତ୍ତି ପାଇଲେ । ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରେ ଏଫ୍.ଏ. ପଢ଼ିଲେ, ୧୯୧୦ରେ ଏଫ୍.ଏ. ପାଶ୍ କରି କଲିକତା ପ୍ରେସିଡେନ୍ସି କଲେଜରେ ବି.ଏ. ପଢ଼ିଲେ, ୧୯୧୨ରେ ବି.ଏ.ରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠରେ ଅନର୍ସ୍ ପାଇ ପାଶ୍ କରି ସେଠି ଏମ୍.ଏ. ପଢ଼ିଲେ, ୧୯୧୪ରେ ଉତ୍କଳୀୟ ସହିତ ଯୁଦ୍ଧ ଶ୍ରେଣୀରେ ଗଣିତରେ ଏମ୍.ଏ. ପାଶ୍ କଲେ । ୧୯୧୬ରେ ପୁଣି କଲିକତା ଯାଇ ଲ’ ପଢ଼ିଲେ, ୧୯୧୭ରେ ‘ପ୍ରିଲିମିନେରି ଲ’ ପରୀକ୍ଷାରେ କଲିକତା ମୁନିସିପାଲିଟିରେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରଥମ ହେଲେ, ଅଳ୍ପଦିନ ପରେ ଚାକିରି କଲେ ବୋଲି ଆଉ ପଢ଼ିଲେ ନାହିଁ ।

ବିବାହ—୧-୧୧-୧୯୧୪ ।

ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ । ଜନ୍ମ—ତା ୩ ଡିସେମ୍ବର ୧୮୯୧ ।

ପିତା—‘ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ’ର ମହାନ୍ ନେତା ମଧୁବାବୁଙ୍କ ସାନଭାଇ ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳ ବଲ୍ଲଭ ଦାସ, ଡେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ । ପୈତୃକ ନିବାସ—କଟକ ଜିଲ୍ଲା ସତ୍ୟଭାମାପୁର । ମାତା—ଶ୍ରୀମତୀ ବସନ୍ତାଲତା ଦେବୀ । କଟକ ଜିଲ୍ଲା କୁମୁଡ଼ା-ଜୟପୁରରେ ପୈତୃକ ଘର, ପିତା—ରଞ୍ଜିତବାହାଦୁର ନନ୍ଦକିଶୋର ଦାସ, ଡେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍, ପଛେ ସୁପରିଣ୍ଟେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଅଫ୍ ଗଭର୍ନମେଣ୍ଟ ମାହାଲ୍ସ, ଓଡ଼ିଶା ।

ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ—(୧) ୧୯୧୫—ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ (ବୁଲ୍)

(୨) ୧୯୧୭—ଶ୍ରୀମତୀ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା (ରୁନା)

(୩) ପୁତ୍ର (ମୃତ)

ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପିତୃବିଦ୍ୱାନ୍ଧ—୧୪-୨-୧୯୧୫

ଚାକିରି—୧୯୧୭, ଡେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍, କଟକ

୧୯୧୮, କନ୍ସର୍ଭିଟ୍, କଟକ

୧୯୧୯, କଟକ, (ସେତିକିବେଳେ 'ଭାରତୀ ମନ୍ଦିର' ପାଠାଗାର ଓ ଲଲିତେଶ୍ଵରୀ ଗଠନରେ ସହଯୋଗ, ତାକୁ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ, ସେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସହଯୋଗ, ସେଠି ରଜନୀତି ଚର୍ଚ୍ଚା ଓ ପଢ଼ା ଆଦି ହେଉଥାଏ ।), —ସାଜପୁର ସେକେଣ୍ଡ ଅଫିସର, ୧୯୨୦—ବରୁଆ ଓ ବରା ଆଡ଼େ ବଢ଼ି କାମ, ସେପ୍ଟେମ୍ବର କି ଅକ୍ଟୋବରରେ ବରଗଡ଼ ବଦଳି । ୧୯୨୧—ବରଗଡ଼ରେ ସେକେଣ୍ଡ ଅଫିସର ।

ଗୁଜରାଟୁ ଇସ୍ତଫା—୧୯୨୧ ଜାନୁଆରୀ ବା ଫେବୃଆରୀ ।

ଦେଶସେବା ଶେଷରେ କର୍ମମୟ ଜୀବନର ଆରମ୍ଭ

୧୯୨୧ ଜାନୁଆରୀ କି ଫେବୃଆରୀ—ହଠାତ୍ ନିଜର, ନିଜ ପରିବାରର, ପୋଷାକ, ଚଳଣି, ଖାଦ୍ୟ, ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ ସବୁଥିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ, ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଅନୁସରଣ; ଗୁଜରାଟୁ ଶ୍ରମ ଆଗ ଗଲେ ସତ୍ୟବାଦୀ, ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ପାଖକୁ । ୨୩ ଦିନ ରହି ଫେରି କଂଗ୍ରେସରେ ମିଶିଲେ । ଗାଁରେ ଆଶ୍ରମ ଗଢ଼ି ରହିବାକୁ ଓ କାମ କରାବାକୁ ଠିକଣା କଲେ ।

କଟକ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ସଭ୍ୟ ହେଲେ, ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ: ଗଢ଼ା ହେଲେ, ଅଖିଳ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିକୁ ଓଡ଼ିଶାରୁ ୧୨ ଜଣ ସଭ୍ୟ ବଛା ହେଲେ, ସେ ଜଣେ । 'ନିଖିଳ ଭାରତ କଟାଳୀ ସଂଘ'ର ସଭ୍ୟ ହେଲେ । 'ଅହମେଦାବାଦ' କଂଗ୍ରେସକୁ ଗଲେ । 'ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ'ର ସ୍ଥାପନା ସଭ୍ୟ ହେଲେ । କଂଗ୍ରେସର ଜଣେ ମୁଖ୍ୟ କର୍ମୀ ଓ ପ୍ରାଦେଶିକ ସ୍ତରରେ ଜଣେ ମୁଖ୍ୟ ନେତା ହେଲେ ।

ଅଲକାଶ୍ରମ—୧୯୨୧ ମାର୍ଚ୍ଚ କି ଅପ୍ରେଲରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଗଲା ଯେ 'ଜାତୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ' ହେବ, ପଛେ ଆଶ୍ରମ । ୮-୫-୧୯୨୧—'ଜଗତସିଂପୁର ଜାତୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ' ପ୍ରତିଷ୍ଠା । (୧୯୨୨ ଜାନୁଆରୀ-ଫେବୃଆରୀ ଶ୍ରୀପତ୍ତନୀ ଦିନ ଅଲକାଶ୍ରମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା) ଗୋପବୀରୁ କଟକକୁ ସେଠିକି ସାଥସି କରୁଥାନ୍ତି, ୧୯୨୮ରୁ ଅଲକାଶ୍ରମରେ ସପରିବାର ରହୁଛନ୍ତି । ନାନା ରଚନାତ୍ମକ କାମ, ଜନସେବା କାମ ଓ କଂଗ୍ରେସ କାମ କଲେ । ୧୯୨୧ରେ 'ଅଲକାଶ୍ରମ ଖଣି ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ' ବସାଇଲେ ।

୧୯୨୨—'ଅଖିଳ ଭାରତ ଚରଣା ସଂଘ' ହେଲେ, ଗୋପବୀରୁ ତାର ସଭ୍ୟ ଓ ଟ୍ରଷ୍ଟି । ପଛେ ସମ୍ପାଦକ ।

୧୯୨୩—ନି: ଭା: କ: କ:ର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କମିଟିରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ପ୍ରଥମ ସଭ୍ୟ । କଟକ ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟିର ଜଣେ କମିସନର ହେଲେ । ଗଞ୍ଜାମ ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଯୋଗଦେଲେ ।

୧୧୨୪—କଟକ ଡିଷ୍ଟ୍ରିକ୍ଟ ବୋର୍ଡ୍ ଚେୟାରମ୍ୟାନ୍ ହେଲେ । ଉ: ପ୍ରା: କ: କ: କଟକରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ ପ୍ରାଦେଶିକ ସମ୍ମିଳନୀ କଲେ, ତାର ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ସମିତିର ସଭାପତି ହେଲେ । ‘ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ’ରୁ ସମ୍ପର୍କ ଭୁଟାଇଲେ । ୧୧୨୩-୨୪ରେ ହଜନା କାମ । ୧୧୨୪ରେ ଟାଇପ୍-ଏଡ୍ ।

୧୧୨୫—ଗାନ୍ଧୀଜୀ ‘ଅଖିଳ ଭାରତ ଚରଣା ସଂଘ’ ଗଢ଼ିଲେ, ଗୋପବୀରୁ ତାର ଓଡ଼ିଶା ଶାଖାର ‘ସମ୍ପାଦକ ଓ ଖାଜାହି’ ।

୧୧୨୬—ନବବୀରୁ ମାଳତୀ ଦେବୀଙ୍କ ବିବାହ । ‘କଟକ ଟୋ ସଂଘ’ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ।

୧୧୨୮—ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱୋପାନ । କଲିକତା କଂଗ୍ରେସ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ଗଲେ । ଓ୍ୱାଉଁ । ଯାଇ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବା ସଂଘ’ କାମର ଭାର ନେଲେ ।

୧୧୨୯—ଲହୋର କଂଗ୍ରେସ ଗମ୍ଭୀରମାନଙ୍କୁ ଗଲେ । କଲିକତାରେ ପ୍ରବାସୀ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସଭାପତି ।

୧୧୩୦—୨୭-୧-୩୦ରେ କଟକରେ ବିରାଟ ସଭାରେ ‘ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂକଳ୍ପ’ ପଢ଼ିଲେ । ନାନା ସଭା ୭-୪-୩୦ରେ ଲବଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହର ‘ସେନାପତି’ ହୋଇ ଚାଲିଲେ । ୮-୪-୩୦ରେ ଗିରଫ । ଜେଲ୍ ।

୧୧୩୧—ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୦ରେ ଜେଲ୍‌ରୁ ଖଲାସ । ବିପ୍ଳବ ସମ୍ବନ୍ଧେ ନା । ପୁରୀରେ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଅ: ଭା: କ: କ: ସମ୍ମିଳନୀ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ସମିତିର ସମ୍ପାଦକ ।

୧୧୩୨—୧୦-୧-୩୨ରେ ଗିରଫ, ଜେଲ୍ । ପହଲ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ଖଲାସ । ହରିଜନ କାମ ।

୧୧୩୩—୨୪-୩-୩୩ରୁ ପୁଣି ଜେଲ୍ ।

୧୧୩୪—ଜାନୁଆରୀରେ ଜେଲ୍‌ରୁ ଖଲାସ । ବିହାର ଭୂମିକର୍ମ କାମ । ଓଡ଼ିଶା ନରକାଣ୍ଡ କାମ । ‘ଅ: ଭା: ହରିଜନ ସେବକ ସଂଘ’ର ସଭ୍ୟ । ‘ଅ: ଭା: ଚରଣା ସଂଘ’ ଓଡ଼ିଶା ଶାଖାର ସେକ୍ରେଟେରୀ । ୭-୫-୧୧୩୪ରୁ ୨-୭-୩୪ ଯାକେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ହରିଜନ ଗସ୍ତ ଓ ପଦଯାତ୍ରା । ୧୩-୮-୧୧୩୪ରେ ଗୋପବୀରୁ ସପରିବାର ବସ୍ତ୍ର ଗଲେ ।

ବନ୍ଧୁ ଆଶ୍ରମ—(୧) ଆଗ ବନ୍ଧୁ ମୌଜାର ବାଗ୍‌ଦା ଗ୍ରାମରେ ବାମନବାବୁଙ୍କ ‘ଚୌପାଢ଼ୀ’ରେ ଆଶ୍ରମ ୧୩୮-୩୪ରୁ ୭-୪-୩୫ ।

(୨) ୭-୪-୩୫ରୁ ବାଗ୍‌ଦା ପଛଆଡ଼େ ଅରଜାବାଦ୍ ମୌଜାରେ ‘ସେବାଘର’ ଆଶ୍ରମ, ୮୮-୪୨ ହାକେ ।

(୩) ୧୯୪୫ ଜୁନ୍‌ରୁ ୧୯୫୦ ଯାଏ ଅରଜାବାଦ୍‌ରେ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ପୁରାଣେକ ଦାଣ୍ଡଘର ।

(୪) ୧୯୫୧ରୁ ‘ଦୁଧେଇପାଳ’ରେ ଆଶ୍ରମ, ୧୯୫୨ରୁ ପ୍ରାୟ ବାହାରେ ଥାନ୍ତି । ନାନା ରଚନାସୂକ କର୍ମ ।

୧୯୩୮—୨୫-୩-୩୮ ଡେଲ୍‌ଠା ସମ୍ମିଳନ । ଉ: ପ୍ରା: କ: କ: ସଭାପତି ହେଲେ । ‘ଗ୍ରାମସେବା ସଂଘ’ ପତ୍ରିକା ସମ୍ପାଦକ । ସରକାରୀ ‘ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ବୋର୍ଡ଼’ର ସଭାପତି ।

୧୯୪୦—‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ପତ୍ରିକା ସମ୍ପାଦକ (୧୯୩୯ରେ ଆଗ ବାହାରଥିଲେ) ।

୧୯୪୧—ସରକାର ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରୟୋଗ ବନ୍ଦ କରିଦେବାରୁ ଗୋପବାବୁ ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନେ ବେସରକାରୀ ଭାବେ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିଲେ ।

୧୯୪୨—୨୫-୨-୪୨ରେ ବନ୍ଧୁରେ ଝିଅ ବିଭାବର । ୧୮-୪୨ରେ ଗିରଫ, ଜେଲ୍ ।

୧୯୪୫—ଜୁନ୍‌ରେ ଜେଲ୍‌ରୁ ଖଲାସ । ପୁଣି ବନ୍ଧୁ ।

୧୯୪୭—୧୭-୨-୪୭ରେ ପୁଅ ବିଭାବର । ‘ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ ଗଠନ ।

୧୯୪୭—ଅଗଷ୍ଟ ୧୫, ଭାରତ ସ୍ୱାଧୀନ ହେଲା ।

୧୯୪୮—ଜାନୁଆରୀ ୩୦ରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କର ହତ୍ୟା । ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୩-୧୫—ସେବାଗ୍ରାମରେ ସଭା, ‘ସଂସାଦସ୍ତ୍ର ସମାଜ’ ଗଠନ, ଗୋପବାବୁ ସଭ୍ୟ ।

୧୯୪୯—ମାର୍ଚ୍ଚ—ଇନ୍ଦୋର ପାଖେ ରାଉ ସଂସାଦସ୍ତ୍ର ସମ୍ମିଳନ, ଗୁଲ୍‌ବାଡ଼ ଗସ୍ତ ।

୧୯୫୦—ଅପ୍ରେଲ୍‌ରେ ଅନୁଗୁଳର ଅ: ଭା: ସଂସାଦସ୍ତ୍ର ସମ୍ମିଳନ । ଗୋପବାବୁ ଅ: ଭା: ସଂସାଦସ୍ତ୍ର ସଂଘର ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ । ବଡ଼ ବଡ଼ି । ଓଁକା, ମଦୁରା ଆଦି ଗସ୍ତ । ଅଗଷ୍ଟ ୨୦-୨୭—ବନ୍ଧୁରେ ଅନଶନ ।

୧୧୫୧—ଅପ୍ରେଲ ୮-୧୨, ଶିବରାମପୁରୀ ସଙ୍ଗୋଦୟ ସମ୍ମିଳନ ।
 ୧୮-୪-୫୧—ପୋଚମ ପଲ୍ଲୀରେ ବିନୋବା ପ୍ରଥମ ଭୂଦାନ ପାଇଲେ । ମେ'ରେ
 ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଗଲେ ।

୧୧୫୨—୭-୧-୫୨ରେ ଗୋପବାବୁ, ରମା ଦେବୀ ଭୂଦାନ ପଦଯାତ୍ରାରେ
 ବାହାରିଲେ । ବର୍ଷ ସାରା ୧୧ଟି ଜିଲ୍ଲା ବୁଲିଲେ ।

୧୧୫୩—ଭୂଦାନ ଗସ୍ତ ଓ ପଦଯାତ୍ରା, ନାନା ଜିଲ୍ଲା ।

୧୧୫୪—ଭୂଦାନ ଗସ୍ତ ଓ ପଦଯାତ୍ରା, ନାନା ଜିଲ୍ଲା ।

୧୧୫୫—୨୭-୧-୫୫ରୁ ୩୦-୧-୫୫ ଯାଏ ବିନୋବାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପଦଯାତ୍ରା ।
 ତାପରେ କୋରାପୁଟ୍ରେ ପଦଯାତ୍ରା, ଗସ୍ତ ।

୧୧୫୬—ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦେଶର ରାୟପୁର, କୁଶିଣ୍ଡା, ପୁଣି କୋରାପୁଟ୍, ଜୁନ୍
 ମସିହାରେ କୋରାପୁଟ୍ରେ ଫେରିଲେ । କେନ୍ଦୁଝର ଗସ୍ତ, ପଦଯାତ୍ରା ।

୧୧୫୭—ଜୁନ୍‌ରେ କିଛିଦିନ କୋରାପୁଟ୍‌ରେ, ପୁଣି ଫେରି ଆସିଲେ,
 କେନ୍ଦୁଝର ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ରେ ପଦଯାତ୍ରା, ଜର ହେଲ, ବସ୍ତା ଫେରିଲେ, ପୁଣି ଜର,
 ଭଲ ହୋଇ କଟକ ଫେରିଲେ ।

୧୧୫୮—୨୭-୨-୫୮ରୁ ପୁଣି ଗସ୍ତ, ପଦଯାତ୍ରା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ, ବାଲେଶ୍ଵର,
 ମାର୍ଚ୍ଚ-ଅପ୍ରେଲ୍‌ରେ ଫେରିଲେ, ପୁଣି ବାହାରିଲେ, ବରାହ ଫେରି ଆସିଲେ,
 ରମା ଦେବୀଙ୍କୁ ଟାଇଫଏଡ୍ ହେଲ ବୋଲି । ଥୋରିଆ ସାହି ଆଶ୍ରମରେ ରହିଲେ ।
 ୨୧-୪-୫୮—ଭୁବନେଶ୍ଵର ଆସିଥିଲେ । ଶିଟାରେ ଫେରିଲେ । ହଠାତ୍ ରାତି
 ୧୧.୫୫ରେ ମୃତ୍ୟୁ ।

ତ୍ରିନି

ପୁରୀ ୮ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଜନ୍ମ ଓଡ଼ିଶାର କଟକ ସହରରେ,
ତା ୮-୫-୧୮୯୫ ।

କର୍ମମୟ ଜୀବନର ପଟଭୂମି

ତାଙ୍କ ଜନ୍ମର ପ୍ରାୟ ୩୦ ବର୍ଷ ଆଗରୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥ ସରଫଣ ଲାଗି ‘ଓଡ଼ିଆ ଜାତୀୟ ଚେତନା’ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ, କ୍ରମେ ସବୁ ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଏକ ଶାସନରେ ରଖିବାକୁ ଦାବୀରେ ପରିଣତ ହୋଇଥାଏ, ଓ ଶେଷରେ, ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ପରିଣତ ହୋଇଥାଏ, ସେ ଆନ୍ଦୋଳନର ନେତା, ଓଡ଼ିଶାର ନେତା ହୋଇଥାନ୍ତି ପ୍ରାଚୀନପୁରଣୀୟ ୮ ଶ୍ରୀ ମଧୁସୂଦନ ଦାସ, ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଜନ୍ମଦାତା । ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଜନ୍ମର କିଛିକାଳ ପୂର୍ବରୁ ସେ କଲିକତାରୁ ବୁଲିଆସି କଟକରେ ଓକିଲତା କରୁଥିଲେ ଓ ୩୦-୧୨-୧୯୦୩ରେ କଟକରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନ କରାଇଥିଲେ । ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କ ବିରୋଧ କରୁ ନ ଥିଲେ ସତ, କିନ୍ତୁ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ହେବାରୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଐକ୍ୟ ଓ ଜାତୀୟ ଚେତନା ପାଇଁ ବଳି ବଳି ବିରୁଦ୍ଧ ଖେଳିଲା ଓ ବଢ଼ିଲା, ତା ଉନ୍ମାଦରେ ବି ଜାତୀୟ ଚେତନା ଥିଲା ଓ ତାର ଦଗାଟିଏ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ଲୋକେ ବିଦେଶୀ କିନ୍ତ୍ର ଉପରେ ନିର୍ଭର ନ କରି ଦେଶୀୟ ଶିଳ୍ପର ଉନ୍ନତି କଲେ, ୧୯୦୩ ବେଳକୁ ମଧୁବାରୁ ଅରଟ, ସୂତାକଟା, ଲୁଗାବୁଣା ଆଦି କରାଉଥିଲେ ଓ ପ୍ରଚାର କରୁଥିଲେ । ସେ ସବୁ ଭାରତୀୟ ‘ସ୍ୱଦେଶୀ’ ଅର୍ଥନୈତିକ ଆନ୍ଦୋଳନର ପୂର୍ବରୁ । ଦେଶ ଆଗେ କେଡ଼େ ସମୃଦ୍ଧ ଥିଲା, କିପରି ଇଂରେଜ ଅମଳରେ ସେ ସମୃଦ୍ଧି ଧ୍ୱଂସ ପାଇଛି, ଦାରିଦ୍ର୍ୟ, ଅଶିକ୍ଷା, ଅବନତି ଘୋଷିଛି, ପରଫର ସହୃଦ ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ରଖି ଏକତାବଦ୍ଧ

ହୋଇ ଦେଶର ସମସ୍ୟାକୁ ନିଜେ ସୁଧାରେବାକୁ ପଡ଼ିବ, — ଗ୍ରାମସ୍ତରଣୀୟ ମଧ୍ୟ ସୁଦ୍ଧନ ଦାସ ଓ ତାଙ୍କ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଓଡ଼ିଶାରେ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ଏ ଚେତନା ପୃଷ୍ଠି କରିଥିଲେ, ଯୋଡ଼ିଏ ନୂଆ ଶବ୍ଦ ଆସିଲା, — ‘ଦେଶ’ ଓ ‘ଭାଇ’ । ମଧ୍ୟ ବାବୁ କହୁଥିଲେ “ଦେଶ ପାଇଁ ପ୍ରତିଦିନ ୫ ମିନିଟ୍ ଶୁଦ୍ଧ, ଦେଶ ପାଇଁ କିଛିହେଲେ କର ।” ରାଜନୈତିକ ଆଦର୍ଶ ଯାହାର ଯାହା ହେଉ, ଓଡ଼ିଶାରେ ରାଜନୈତିକ ଚେତନା, ଜନସେବାର ଧାରଣା, ଗ୍ରାମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଧାରଣା, ମଧ୍ୟ ବାବୁଙ୍କଠାରୁ ଆରମ୍ଭ, — ‘ଗାନ୍ଧୀମୁର’ ଆସିବାର ବହୁତ ପୂର୍ବରୁ ।

୮ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ବାପା ୮ ଶ୍ରୀ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ଚୌଧୁରୀ ବଡ଼ ଜମିଦାର ଥିଲେ, କଟକରେ ଓକିଲାତ କରୁଥିଲେ, ‘ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ’ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସେ ମୂଳରୁ ମଧ୍ୟ ବାବୁଙ୍କ ପ୍ରଧାନ ସହକର୍ମୀ ଥିଲେ, ୧୯୦୩-୧୯୦୮ ଯାକେ । ତାପରେ ମଧ୍ୟ ବାବୁଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କର ମତାନ୍ତର ହେଲା, ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥ ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ସେ **Orissa Peoples' Association** ଗଢ଼ିଥିଲେ । ୧୯୦୮-ରୁ ୧୯୧୫ ଯାକେ ସେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ ଭାଇସ୍ ଚେୟାରମ୍ୟାନ ଥିଲେ ।

ଗୋପବାବୁ ଯେଉଁ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମହେଲେ, ବଢ଼ିଲେ, ମୂଳରୁ ସେଠି ଆଭିଜାତ୍ୟ ଛଡ଼ା ରାଜନୈତିକ ଚେତନା ଥିଲା, ଜାତୀୟ ଚେତନା ଓ ସେବାଭାବ ଥିଲା, ଓଡ଼ିଶାରେ ସେ ଚେତନା ବଢ଼ାଇବାରେ ଯେ ନିଜେ ଜଣେ ବଡ଼ ନେତା, ସେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ବାପା ଶ୍ରୀ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ଚୌଧୁରୀ ।

୧୯୦୮ରେ ଗୋପବାବୁ କଟକ କଲେଜିଏଟରୁ ମ୍ୟାଟ୍ରିକୁଲେସନ ପାଶ୍ କଲେ, ଭଲ ଛାତ୍ର ଥିଲେ, ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଲେ, ୪ ୧-୦୦ ବୁଝି ପାଇଲେ । ତାଙ୍କ ସ୍କୁଲ ଜୀବନ ବେଳେ ଭାରତରେ ରାଜନୈତିକ ‘ସ୍ୱଦେଶୀ’ ଚେତନା ଆରମ୍ଭ ହେଲାଣି, ୧୯୦୫ରେ ଦଙ୍ଗରଙ୍ଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ସେ ଆନ୍ତର୍ଗତ ବ୍ୟାପିଲା, ‘ବନ୍ଦେ ମାତରମ୍’ ଧ୍ବନି ଉଠିଲା, ଇଂରେଜ ଶାସନ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଘାତ୍ର ବିପ୍ଳବ ବଢ଼ିଲା, ଆସିଲା ‘ଭାରତମାତା’ ପ୍ରତି ଅନୁରକ୍ତି, ବିଦେଶୀ ଶାସନରୁ ତାକୁ ମୁକ୍ତ କରିବାକୁ ଆଦେଶ, ସର୍ବଭାରତୀୟ ନେତାମାନେ ଠିଆ ହେଲେ, ଓଡ଼ିଶାରେ ବି ତା ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ୁଥାଏ, ଯଦି ତ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ନେତାମାନେ ଇଂରେଜ ସଙ୍ଗେ ସହଯୋଗ ରଖି ଓଡ଼ିଆ ସ୍ୱାର୍ଥ, ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରୁଥାନ୍ତି, ତଥାପି ମୁଦକମାନେ ଅକୃଷ୍ଣ ହେଉଥାନ୍ତି ମହାଭାରତୀୟ ଚେତନାରେ । ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ, ଶ୍ରୀ ବାଳଗଙ୍ଗାଧର ତିଲକ, ଲଲା ଲଜପତ୍ ସିଂହ, ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଆଦି ସହାୟବାଦୀ, ଶ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ଦାସ, ଶ୍ରୀ ରାଧକୃଷ୍ଣାସ ଦୋସ୍ତ, ଶ୍ରୀ ବସନ୍ତ ପାଲ୍, ଶ୍ରୀ ଅଜିତ ସିଂ ଆଦି ସେତେବେଳେ ଛାତ୍ର ଓ ମୁଦକମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ବୁଦ୍ଧ କରୁଥାନ୍ତି । କଟକ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରୁ

୧୯୧୦ରେ ଏଫ୍.ଏ. ପାଣ୍ଟ କରି ଗୋପବାରୁ ବି.ଏ. ପଢ଼ିବାକୁ କଲିକତା ଗଲେ, ୧୯୧୨ରେ ବି.ଏ. ଓ ୧୯୧୪ରେ ଏମ୍.ଏ. ପାଣ୍ଟ କଲେ, କଲିକତାରେ ସେ ଚାକିରି ଭିତରେ ମହାଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ ଚେତନାର ଜୁଆର ଟେକ୍ଟୁଆଏ, ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସ୍ବାଧୀନତାକାମୀ ଭାବଧାରୀ ଭିତରେ ତାଙ୍କ କଲେଜ୍ ଜୀବନ ବିତାଇଲେ । ସେତେବେଳେ ଭାରତର ଜାତୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନର ପ୍ରାଣକେନ୍ଦ୍ର କଲିକତା ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ୧୯୦୭ରୁ ପୁଣ୍ୟାୟା ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ଦେଶସେବାରେ ଲାଗିଥାନ୍ତି, ସ୍ବଦେଶୀ ବାଉଁଶ ପ୍ରସାର କରୁଥାନ୍ତି, '୧୯୦୮ରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନର ପୁରୀ ସଭାରେ ସେ ଅଗ୍ନିଗର୍ଭ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ, ୧୯୦୮ରେ ଛା ମାସ ନଳଗିରିରେ ହେଡ଼ମାଷ୍ଟର ହୋଇ ୧୯୧୧ରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ମହାରାଜାଙ୍କ ଓକିଲ ହୋଇ ୧୨-୮-୧୯୦୯ରେ ସେ ସତ୍ୟବାଦୀ ଏମ୍.ଇ. ସ୍କୁଲ କହିଥିଲେ, ୧୯୧୧ରେ ୬ ପଣ୍ଡିତ ନାଳକଣ୍ଠ ଦାସ, ୧୯୧୨ରେ ୬ ଆରୁର୍ଥ ହରିହର, ୧୯୧୩ରେ ୬ ପଣ୍ଡିତ ଗୋଦାବରୀ ମିଶ୍ର ଓ ୧୯୧୪ରେ ୬ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ମିଶ୍ର ସେଠି ଶିକ୍ଷକ ହୋଇ ଯୋଗଦେଲେ, ୬ ପଣ୍ଡିତ ନାଳକଣ୍ଠ ହେଡ଼ମାଷ୍ଟର ହେଲେ, ୧୯୧୨ରେ ସେ ସତ୍ୟବାଦୀ ହାଇସ୍କୁଲ ହେଲେ । ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ୧୯୦୮ରେ 'ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନ' ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥାନ୍ତି, ୧୯୧୧ରେ ସେ କଟକରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନ ସମ୍ମେଳନର ସଭାପତି ହେଲେ । 'ସତ୍ୟବାଦୀ' ନେତାମାନେ ଠିକ୍ ମଧ୍ୟକାରୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ବର ପଛେ ପଛେ । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଉନ୍ନତି କରିବା, ଓଡ଼ିଶାର ଗୌରବୋଜ୍ଜ୍ବଳ ଅସ୍ଥାବ ସେନା ବେ ଅନୁଭବ କରିବା ଓ ତାକୁ ପୁଣି ବିସ୍ତୃତି ଭିତରୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା, ଓଡ଼ିଶାର ଶିକ୍ଷା ସଭ୍ୟତା ସମ୍ବୃଦ୍ଧିର ଉନ୍ନତି କରିବା, ଗୃହସ୍ବାର, ଅନ୍ଧବିଶ୍ବାସ, ଭୟ ଭାଙ୍ଗିବା, ଜାତିକୁ କର୍ମଠ, ଲୋଶୀଳ କରିବା, ଦେଶର ନାନା ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରିବାକୁ, ପ୍ରତିକାର କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା, ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଓଡ଼ିଶାର ଉନ୍ନତି କରିବା, ଏସବୁ ଥିଲା ସେମାନଙ୍କ ଆଦିମୁଖ୍ୟ ଭିତରେ ।

ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ବଞ୍ଚି ନା ଅଞ୍ଚଳର ଏକାକରଣ, ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ, ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ସ୍ବାର୍ଥ ସରକ୍ଷଣ, ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନର ଏ ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସେମାନେ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ, ସେଥିପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାରେ (ଆଗ ବଙ୍ଗଦେଶ ଅନ୍ତର୍ଗତ, ପଛେ ବିହାର-ଓଡ଼ିଶା), ପଡ଼ୋଶୀ ପ୍ରଦେଶମାନଙ୍କରେ ଓଡ଼ିଶାର ବଞ୍ଚି ନା ଅଞ୍ଚଳରେ, ସେମାନେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

କିନ୍ତୁ ଉତ୍କଳମଣି ଆଉ ଗୋଟିଏ ନଆ କଥା ଆରମ୍ଭ କଲେ, —ଦେଶର ଯେଉଁମାନେ ଗରିବ ମଲମୁଣ୍ଡିଆ ଅଥଚ ବେଶି ଭାଗ, —ସେହି ସାଧାରଣ 'ପୋକ-ମାଛ ପରି ମଣିଷ'କୁ ଦେବତା ମଣିଲେ, ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅସାଧୁକାର

ଦେଲେ, —ଆଗେ ତା ନ ଥିଲା, —ତାଙ୍କ ଦୁଃଖରେ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ଦୁଃଖ କଷ୍ଟ ସହ ତାଙ୍କ ସେବା କରି କରି ଚାଲିଲେ, ସଂଜ୍ୟାଗୀ ହୋଇ ତ୍ୟାଗକ୍ରମ ନେଲେ, ଦେଶ-ସେବାର ନୂଆ ସଜ୍ଜା ଦେଲେ, —ନିଜେ ଶୁଦ୍ଧପୁତ ନାତିମାନ୍ ସଂସଦ୍‌ଗୁଣାଧାର ଭାର୍ତ୍ତବୀ-ନିବେଦିତ ହୋଇ ଜୀବନକୁ ପାଣିଛୁଡ଼ାଇଦେଇ ସଂଜ୍ୟାଗୀ ହୋଇ ଦରିଦ୍ରନାରୀସୁଖଙ୍କ ସେବା, ତାଙ୍କ ଶୋଷଣ ଅତ୍ୟାଚାରର ପ୍ରତିରୋଧ । ସେହି ଆଦର୍ଶରେ ସେ ଉଦ୍‌ବୃତ୍ତ କଲେ ସହକର୍ମୀଙ୍କୁ, ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ, ସତ୍ୟବାଦୀ ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ । ଆରମ୍ଭ ହେଲା ନିଜେ ପର ପାଇଁ କାମ କରି ‘ରଚନାତ୍ମକ କାମ’ । ସେତେବେଳକୁ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଭାରତକୁ ବି ଫେରି ନ ଥିଲେ । ଉତ୍କଳମଣି ଥିଲେ ଜନସେବକ, ମଧୁବାବୁଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ଓ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ନେତା ।

ଦ୍ଵିତୀୟ ନୂଆ କଥା ଆରମ୍ଭ କଲେ, —ବଙ୍ଗଭଙ୍ଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ଫଳରେ ସେହି ଇଂରେଜ-ବିଦ୍ରୋହୀ, ସ୍ଵଦେଶାନୁରକ୍ତ ବଙ୍ଗଦେଶରେ ପ୍ରବଳ ହୋଇଥିଲା, ତା ପୂର୍ବରୁ ଅଳ୍ପ କେତେକ ଓ ତାପରେ ବ୍ୟାପକଭାବେ ଭାରତରେ ବ୍ୟାପିଥିଲା, ଉତ୍କଳମଣି ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନେ ସେ ମହାଭାରତୀୟ ଚେତନା, ସେ ଜାତୀୟତା ତାପରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ । ବଙ୍ଗ ଦେଶରେ ବଙ୍ଗ-ଭଙ୍ଗ ବିରୋଧ ଫଳରେ ସରକାର ସେଠିକାର ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନମାନଙ୍କ ଉପରେ କଡ଼ା ନଜର ଦେଲେ, ଗୁପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ସେଥିରେ ମାତ୍ରବାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଶାସ୍ତି ଦେଲେ, ନାନା ପ୍ରକାର ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ହେଲା, ତାପରେ କଲିକତାରେ ବର୍ଣ୍ଣାୟ ନେତାମାନେ ୧୦-୧୧-୧୯୦୫ରେ ବଡ଼ ସଭା କରି ଗୋଟିଏ ‘ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା କାଉନ୍‌ସିଲ୍’ ଗଢ଼ିଲେ, ଗୁମା ଅସୁଲ୍ କରି କେତେଗୁଡ଼ିଏ ‘ଜାତୀୟ’ ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲ ଓ ‘ଜାତୀୟ’ ସେକେଣ୍ଡେରୀ ସ୍କୁଲ ବସାଇ ଗଢ଼ିଦେଲେ, ‘ଜାତୀୟ ସ୍କୁଲ୍’ ଓ ସେଥିପାଇଁ ଶିକ୍ଷାକ୍ରମର ଧାରଣା ଆସିଗଲା, ଭାରତର ଅନ୍ୟଆଡ଼େ ବି ସେପରି ସ୍କୁଲ୍ ହେଲା । ୧୨-୮-୧୯୦୯ରେ ଉତ୍କଳମଣି ‘ସତ୍ୟବାଦୀ’ ଏମ୍.ଇ. ସ୍କୁଲ୍ ବସାଇଲେ, ନିଜେ ସେ ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀ ଶିକ୍ଷକମାନେ, ଗ୍ରହମାନେ ସେଠି ରହିଲେ । ୧୯୧୧ରେ ପଣ୍ଡିତ ନଳକଣ୍ଠ ଦାସ ଅଧ୍ୟାପକ ଗୁଜରି ଗୁଡ଼ି ସେଠିକି ଆସିଗଲେ, ସେଠି ହେଡ଼ମାଷ୍ଟର ହେଲେ, ୧୯୧୨ରେ ଶିକ୍ଷକତା ଗୁଡ଼ି ଆସିଗଲେ ଆରୁଫ୍ ହୁସେନ୍, ସେଠି ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ, ସେବର୍ଷ ସେ ହାଇସ୍କୁଲ୍ ହେଲା, ୧୯୧୩ରେ ପଣ୍ଡିତ ଗୋଦାବରୀ ମିଶ୍ର ଓ ୧୯୧୪ରେ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ମିଶ୍ର ଆସି ସେଠି ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ସହକର୍ମୀ ହେଲେ । ସ୍କୁଲ୍‌ଟି ବଢ଼ି ଉଠିଲା ସେବା ଓ ଜାତୀୟତାର ପୀଠ ହୋଇ । ତେଣେ ଭାରତୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନ, ନୂଆ ନୂଆ ଶବ୍ଦ, ବ୍ୟାପୁଆସ । ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଆନ୍ଦୋଳନ କରୁଥାନ୍ତି, ‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ର ଧାରଣା, ‘ଗାନ୍ଧୀବାଦ’ ବେରୁର ଜନ୍ମ ହେଲା, ଗୁପ୍ତଆଡ଼େ ପ୍ରବୃତ୍ତି ହେଉଥାଏ, ୧୯୧୫ରେ

ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଭାରତ ଫେରିଲେ, ସେହିନିଆଁ ଆଜବନ, ୧୯୪୮ ଯାକେ ଭାରତ ମାତୃଭୂମି ହେଲ ତାଙ୍କ କର୍ମଭୂମି ।

ଏମେ ଉତ୍କଳମଣି ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ହେଲ ଓଡ଼ିଶାର ବିପ୍ଳବୀମାନ ଏକାକରଣ, ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ସମ୍ବଳିବିଧାନ ସହଜ ଭାରତର ସ୍ୱାଧୀନତାପ୍ରାପ୍ତି । ୪-୧୦-୧୯୧୯ରେ ଉତ୍କଳମଣି ପ୍ରକାଶ କଲେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ ଜାତୀୟତାବାଦୀ ସମ୍ବାଦପତ୍ର, 'ସମାଜ', ସେ ତାର ସମ୍ପାଦକ ହେଲେ, ୧୯୨୦ରେ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗଦେଲେ । ଇତିବସ୍ତରେ, ୧୯୧୦-୧୪ ଗୋପବୀରୁ କଲିକତାରେ ଡ୍ରେସିଡେନ୍ସି କଲେଜରେ ପଢ଼ୁଥାନ୍ତି । କଲିକତା ସେତେବେଳେ ରାଜନୈତିକ ଚେତନାର ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନରେ ଉଠୁଥାଏ ପଡ଼ୁଥାଏ । ତାଙ୍କ ମନ ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ୁଥିବ, ପଢ଼ିଥିବେ ସେ ବିଷୟରେ, ବହୁତା ଶୁଣିଥିବେ, ଗୁପ୍ତ ମହଲରେ ଆଲୋଚନା ଶୁଣିଥିବେ । ତାଙ୍କ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଜୀବନରେ ଲେଖାମାନଙ୍କରେ ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ, ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ, ତିଲକ୍ ମହାରାଜ୍, ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ଆଦିଙ୍କ ଉଲ୍ଲେଖ ଓ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଭକ୍ତିର ନିଦର୍ଶନ ମିଳେ । କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ ସେ ରାଜନୀତିରେ ମିଶି ନାହାନ୍ତି । ୧୯୧୪ରେ ଏମ୍.ଏ. ପାଶ୍ କଲେ, ଗଣିତରେ ଏମ୍.ଏ., ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣତା ସହକାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ ।

କେହି କେହି କହନ୍ତି ଏମ୍.ଏ. ପରେ ତାଙ୍କୁ ସର୍ବ ଡିପୋଜିଟ୍ ରୁକିର ଯବ୍ ହୋଇଥିଲା, ସେ ମନା କଲେ, ତାଙ୍କୁ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରେ ଗଣିତରେ ଅଧ୍ୟାପକ ନିଯୁକ୍ତ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଥିଲା, ରାଜି ହେଲେ ନାହିଁ । ଇଚ୍ଛା ଥିଲା ବିଲତ ସିବେ, ପଢ଼ିବେ, ଆଇ.ସି.ଏସ୍. ପଢ଼ନ୍ତା ଦେବେ । କିନ୍ତୁ ୪-୮-୧୯୧୪ରୁ ପ୍ରଥମ ପୃଥିବୀବ୍ୟାପୀ ମହାଯୁଦ୍ଧ ଯାରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା । ବିଲତ ପଠାଇବାକୁ ସେ ତାଙ୍କ ବାପାଙ୍କଠାରୁ ସମର୍ଥନ ପାଇଲେ ନାହିଁ ।

୧-୧୧-୧୯୧୪ରେ ତାଙ୍କର ବିବାହ ହେଲା, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ । ଗୋପବୀରୁଙ୍କ ଶୁଶୁର ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳବଲ୍ଲଭ ଦାସ ସେକାଲର ଜଣେ ଡେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍, ସେ ଜଣେ ଖ୍ୟାତନାମା ଲେଖକ, 'ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ'ର ନେତା ମଧୁବାବୁଙ୍କର ସେ ସାନ ଭାଇ, ନିଜେ ମଧ୍ୟ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଜଣେ ନେତା । ସେମାନେ ବି ବଡ଼ ଲୋକ, ଖାହାନ୍, ଜମିଦାର ।

ସେହି ବିଭାବର ଦ୍ୱାବ ସେପରି ଆଉ ଗୋଟିଏ ପରିବାର ସହିତ ସେ ସମ୍ପର୍କିତ ହେଲେ, ରମା ଦେବୀଙ୍କ ମାମୁଁଘର । ଶ୍ରୀ ନୟକିଶୋର ଦାସଙ୍କ ବାପା ଡେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଥିଲେ, ସେ ନିଜେ ଡେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍, ତାପରେ ଓଡ଼ିଶା ଗଡ଼ଜାତ

ମାହାଲ୍ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କ ସୁପରିଣ୍ଡେଣ୍ଡେଣ୍ଟ୍, ଏକ ପ୍ରକାର ପକ୍ଷିଟିକେଲ୍ ଏଜେଣ୍ଟ୍ ପରି ଚଳିଆପନ୍ନ, ତାଙ୍କ ପୁଅରୁ ଜଣେ ଶ୍ରୀ ରାଜକିଶୋର ଦାସ ତେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍, ପଢ଼େ ପୁରୀର ଜିଲ୍ଲା କଲେକ୍ଟର । ସେମାନେ ବି ଖୁବ୍ ବଡ଼ ଲୋକ, ଗୋଲ୍ ।

ଗୋପବାବୁଙ୍କ ମାର୍ମୁସର (ବେଣ୍ଟକାର) ଲୋକ ବି ଧନୀ ଅଭିଜାତ । ଅଜା ଶ୍ରୀ ସଦାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି ଖୁବ୍ ଧନୀ, କିନ୍ତୁ ଇଞ୍ଜିନିଅରଂ ପଢ଼ିଥିଲେ, ଜୋଗ୍ରା ଆକିକଟ୍ ଚିଆରି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ମାର୍ମୁମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ବଡ଼ମାର୍ମୁ ଶ୍ରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି ତେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ । ସେ କାଳରେ ଓଡ଼ିଆ ତେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଅତି ଅଲ୍ପ ଥିଲେ ।

ତାଙ୍କ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବରୁଦାରବ ବି ସେହିପରି । ଧନୀ, ଅଭିଜାତ, ଇଂରେଜି ଅଧୀନରେ ବଡ଼ ଗୁଜରାଥୀ । ୧୯୧୧ରୁ ସେ ସପ୍ତଦିବାର କପରି ସେ ବଣପ୍ରଭାବ, ଗୋଷ୍ଠୀ, ଶ୍ରେଣୀ ଛୁଡ଼ି ସବୁ ତ୍ୟାଗକରି ନିଜ ଇଚ୍ଛାରେ ଆନନ୍ଦ ମନରେ ସାଧାରଣ ‘ଦୃଢ଼ ନାରାୟଣ’ଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ମିଶିଗଲେ, ସଂସ୍କାରକ ହେଲେ, ଆପଣା ଶ୍ରେଣୀ, ସମାଜ ଓ ଇଂରେଜ୍ ସରକାର ବିପ୍ଳବରେ ବିପ୍ଳବୀ ହେଲେ ଆହୁର୍ଯ୍ୟ ଲଗେ ସେଇଆ । ସେ ତ୍ୟାଗ ‘କିନ୍ତୁ ନ ଆଇ ତ୍ୟାଗୀ ହେବା ନୁହେଁ’, ଅସ୍ତେରେ ପଡ଼ି କି ମନଦୁଃଖରେ ବାବାଜି ହେଲପର ନୁହେଁ, ସୁସ୍ଥ ଧୀଶ୍ଵେର ବିଗୁରପ୍ରସୂତ, ନିଜ ରୁଚିରେ, ନିଜ ଇଚ୍ଛାରେ ।

କିନ୍ତୁ ୧୯୧୪ରେ କି ୧୯୧୫ରେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖି କେହି ସେପରି ଭାବିବା କାରଣ ନ ଥିଲା । ୧୯୪୨-୧୯୪୫ରେ ତାଙ୍କ ବାପା ମଲେ, ତାଙ୍କ ଉପରେ ଘରର ଦାୟିତ୍ଵ ଗୁଲି ଅସିଲା । ୧୯୧୫ରେ ତାଙ୍କ ପୁଅ ଜନ୍ମ ହେଲେ, ମନମୋହନ, ସେହିବର୍ଷ ସେ କଲିକତା ଗଲେ ଆଇନ୍ ପଢ଼ିବାକୁ । ୧୯୧୭ରେ ସେ ପ୍ରିଲିମିନେରି ଲ୍ ପାଶ୍ କଲେ, କଲିକତା ମୁନିସିପାଲିଟିରେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ପାଇଲେ । ସେହିବର୍ଷ ତାଙ୍କୁ ତେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଗୁଜରି ମିଳିଗଲା । ସେ କଟକରେ ଗୁଜରିରେ ଯୋଗଦେଲେ ।

୧୯୧୭-୧୯ ସେ କଟକରେ ତେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଥିଲେ । ୧୯୧୭ରେ ତାଙ୍କର ରିଅ ଅନ୍ନପୁର୍ଣ୍ଣୀ ଜନ୍ମ ହେଲେ । ୧୯୧୯ରେ ସେ ଯାଜପୁର ବଦଳି ହେଲେ, ଯାଜପୁର ସବ୍ ଡିଭିଜନ୍‌ର ସେକେଣ୍ଡ ଅଫିସର୍ ହେଲେ । ୧୯୨୦ ଶେଷଆଡ଼କୁ ସେ ବରଗଡ଼ ବଦଳି ହେଲେ, ୧୯୨୧ ଜାନୁଆରୀ କି ଫେବୃଆରୀରେ ଜସ୍ତୁଆ ଦେଲେ ।

୧୯୨୨-୧୯୨୩ ଗୋପବାବୁ ଯେତେବେଳେ କଟକରେ ତେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ହୋଇ ଗୁଜରି କଲେ, ସେତେବେଳେ ଭାରତରେ ଗାନ୍ଧୀ-ମୁଖ ଆନ୍ଦୋଳନ ପ୍ରସ୍ଥାପନ

ମହାମୁକ ଗୁଲିଛି, ଇଂରେଜ୍ ସରକାର ଲଢୁଛି, କରାଳ ଯୁଦ୍ଧ, ଭାରତ ଉପରେ କଡ଼ା ନଜର, ମୁକ୍ତବେଳେ ଏଠି ସେପରି ଗଣ୍ଡଗୋଳ ନ ହୁଏ, ପୁଲିସ୍, ମ୍ୟାନିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍, ବଳା, ଜମିଦାର, ରାୟସାହେବ, ରାୟବାହାଦୁର୍ ଆଦି ଖାନ୍ ଲୋକେ, — ସେମାନେ ସେ ସରକାରର ଶୁଣ୍ଠିମାନେ । ମୁକ୍ତ ସରକାର ନଭେମ୍ବର ୧୯୪୮ରେ । ଏଣେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ୧୯୪୫ରେ ଭାରତରେ ପହଞ୍ଚି ୧୯୪୭ରେ ଗୁଲିଗଲେ ବିହାରର ଚମ୍ପାରଣ ଜିଲ୍ଲାକୁ ମାଲ-ଗୁଣୀଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ବୁଝିବାକୁ, ‘ମାଲ’-କୋଠିଆ ଇଂରେଜ ବେପାରୀଙ୍କ ଅନ୍ୟାୟ ଅତ୍ୟାଚାରରେ ସେମାନେ ଉଠିଛନ୍ତି । ମୋତିହାରରେ ପଶିବାକୁ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କୁ ନିଷେଧ କରାଲେ, ସେ ସରକାରଙ୍କ ନିଷେଧ ଆଜ୍ଞା ମାନିଲେ ନାହିଁ, ତାଙ୍କ ନାଁରେ ମକଦ୍ଦମା ହେଲା, ୮-୪-୧୯୪୭ରେ ବିଚାର ହେଲା, କହିଲେ “ଆଇନ୍ ମୁଁ ଭଙ୍ଗିଛି ସତ, ସେ ଅପରାଧରେ ମୁଁ ଅପରାଧୀ, କିନ୍ତୁ ମୋ ବିବେକ ଯାହା କହିଲା ମୁଁ ସେଇଆ କରୁଛି ।” ତାଙ୍କ ଉତ୍ତର ତାଙ୍କ ନିର୍ଭୀକତା, ତେଜ, ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବରେ ଗୁରୁତ୍ବେ ତହଲ ପଡ଼ିଲା, “ଭାରତର ରାଜନୀତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏ ନୂଆ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଠିଲେ ।” ମକଦ୍ଦମା ଉଠେଇ ନିଆଗଲା, ମାଲଗୁଣୀ ଆଇନ୍ ବଦଳିଲା, ମହାତ୍ମା ଜିତିଲେ, ସେଦିନଠାରୁ ଭାରତର ମହାନ୍ ନେତା ହେଲେ । ଠିକ୍ ତା ପଛେ ପଛେ ଗଲେ ଗୁଜରାଟର ‘ଶେଡ଼ା’କୁ ଗୁପ୍ତାମାନଙ୍କ ସ୍ଵାର୍ଥରକ୍ଷା ପାଇଁ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କଲେ, ଜିତିଲେ । ୧୯୪୯ରେ ସେ ଆରମ୍ଭ କଲେ “ରାଉଲଟ୍ ବିଲ୍” ବିରୁଦ୍ଧରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ, ଭାରତର ନାନା ସ୍ଥାନରେ ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଲା, ତା ଫଳରେ ପଞ୍ଜାବର ଜାଲିଆନାୱାଲାବାଗ୍ରେ ଇଂରେଜ ସରକାର ନିର୍ମମ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ କଲେ । ପୁଣି ଗୋଟିଏ କଥାରୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା, — ଭାରତରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା ରାଜନୈତିକ ଚେତନାର ବ୍ୟାପକ ପ୍ରସାର ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ମୁକ୍ତମାନଙ୍କ ମନ ଧାଉଁଥାଏ ଏ ନୂଆ ମହାଭାରତୀୟ ଚେତନାର ନିଆଁ ଆଡ଼କୁ । ଜାଲିଆନାୱାଲାବାଗ୍ ନିର୍ମମ ଅତ୍ୟାଚାର ତାକୁ କୁହୁଳାଇଥାଏ । ୧୯୪୯ରେ ଉତ୍କଳ-ସମ୍ମିଳନୀର ଦୁଇଥର ଅଧିବେଶନ ହେଲା, କଟକରେ ଉତ୍କଳମଣି ସଭାପତି ଆଇ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଓ ପୁରୀରେ ପଞ୍ଚଦଶ ଅଧିବେଶନ । କିନ୍ତୁ କ୍ରମେ କ୍ରମେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଶିକ୍ଷିତ ମୁକ୍ତମାନେ ଦେଖିଥାନ୍ତି ଭାରତବ୍ୟାପୀ ନୂଆ ଯୁଗ ଆସିଛି, କାହିଁ ଭାରତର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ ପରି ଓଡ଼ିଶା ବି ତହିଁରେ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ ହୁଅନ୍ତା । ସିନା, କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶା ତହିଁରୁ ଆଡ଼େଇ ହୋଇ ରହିଛି, ଅନ୍ୟତ୍ର ଇଂରେଜ୍ ସହଜ ସଫର୍ଷ ଗୁଲିଥିଲା ବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ପୁରୁଣା ନେତାଏ ଗୁଡ଼ିଛନ୍ତି ଇଂରେଜ୍-ଅନୁରକ୍ତ, ତା ମନୋରଞ୍ଜନ କରି ଓଡ଼ିଶା ସ୍ଵାର୍ଥର ଉନ୍ନତି ଆଶାର, ସତରଫ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ଆଶାର ପରିପୁରଣ । ମଧୁବାବୁ କହୁଛନ୍ତି, ଭାରତମାତା ବି ଅମ ମାତା, ଉତ୍କଳମାତା ବି ଅମ ମାତା, ଭାରତର ଅବିଚ୍ଛେଦ୍ୟ ଅଙ୍ଗ, ଓଡ଼ିଶାର ଏକକରଣ ଉନ୍ନତି ସମ୍ପର୍କିତ ନ ହେଲେ ଭାରତର ବା ସୁସ୍ଥତା କାହୁଁ ଆସିବ ? ଉତ୍କଳମଣି

ଭାବୁଛନ୍ତି, ସେକଥା ଠିକ୍ ସତ, କିନ୍ତୁ ଆମ ତ ଦରକାର ବିଦେଶୀ କବଳରୁ ଶରତର ମୁକ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ ଆମ ଦରକାର, ଜରୁରୀ । ନୂଆ ଯୁଗର ଶିକ୍ଷିତ ଯୁବକମାନଙ୍କର ବି ସେହି ମନୋଭାବ, ଭାରତୀୟ ମୁକ୍ତି ଆନ୍ଦୋଳନ ସେମାନଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରୁଥାଏ । ସେମାନେ ଭାବୁଥାନ୍ତି, — ଓଡ଼ିଶାର ବି ଆଶା ପୂରଣ ହେବ ତାହାର ଆଲୁକ୍ତଲରେ ସିନା, ତାଠୁଁ ଆଡ଼େଇ ହୋଇ ରହି ନୁହେଁ ।

ଗୋପବୀର, ତାଙ୍କ ସହପାଠୀ ଭାବୁବାବୁ, (ସେତେବେଳେ ଓକଲ, ଶ୍ରୀ ଭଗୀରଥୀ ମହାପାତ୍ର), ଓ ଅନ୍ୟ କେତେଜଣ ମିଶି କଟକରେ ଗୋଟିଏ ପାଠାଗାର ଓ ତା ସହକାରି ଲଲିତେନ୍ଦ୍ର କଲେ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା, ସେଠି ଯୁବକମାନେ ଏକାଠି ହେବେ, ଦେଶ ବିଦେଶର ପତ୍ତପତ୍ତିକା, ବହି, ପତ୍ରିକା, ନିଜ ଭିତରେ ଅଲଗାକରି କରିବେ, ଏହାଦ୍ୱାରା ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ସ୍ୱାଧୀନ ଚିନ୍ତା ଓ ଦେଶ ପ୍ରୀତି ଜାଗ୍ରତ ହେବ । ଗୋପବୀର ସେ ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଉଥିଲେ, ସେଠିକି ଯାଉଥିଲେ, ଯେଉଁମାନେ ସେଠିକି ଯା ଆସ କରୁଥିଲେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶୁଥିଲେ, ସହଯୋଗ କରୁଥିଲେ ଓ ସେମାନେ ତାଙ୍କୁ ବଡ଼ ଭାବ ପରି ଦେଖୁଥିଲେ । ସେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ନାଁ ଦିଆହୋଇଥିଲା ‘ଭାରତୀ ମନ୍ଦିର’, ୧୯୧୯ରେ ସେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରୁ ଜଣାପଡ଼ୁଛି ଯେ ଗୋପବୀର ତେସୁଟି ମ୍ୟାଜିକ୍ସ୍ଟ୍ରିଟ୍ ଥିଲାବେଳୁ ତାଙ୍କଠି ଦେଶପ୍ରେମ, ଜାତୀୟ ଚେତନା, ସ୍ୱାଧୀନ ଚିନ୍ତା ଓ ନିର୍ଭୀକତା ଥିଲା, ସେ ଏଭଳି ମନ ଦେଇ ବେଶିଦିନ ସରକାରୀ ଚାକିରି କରିପାରିବେ ବୋଲି ଲାଗୁ ନ ଥିବ ।

ସେ ଯାଜପୁର ଗଲେ, ୧୯୨୦ରେ ଖର୍ଚ୍ଚ ବଢ଼ି ହୋଇଥାଏ, ବରୁଆ ଓ ବସ୍ତାଆଡ଼େ ଲିଭିବ୍ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ସେ ଦେଖିଲେ ଯେ ବଢ଼ି ସାହାଯ୍ୟ କାମ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ନାହିଁ ମାତ୍ର ହେଉଛି, ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପଡ଼ୁଛି, ଅନାହାରରେ ଲୋକେ ମରୁଛନ୍ତି । ସେହି ଦୃଶ୍ୟ ଓ ସେ ଉଦାସୀନତା ତାଙ୍କ ପ୍ରାଣକୁ ଏପରି ବାଧୁଲ ଯେ ତହିଁରେ ହିଁ ସେ ଗୁଳିଗୁଳି ହିଁ କରିଦେଲେ । ସେ ଗୁଣ୍ଡିଲେ, ସରକାର ‘ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପଡ଼ୁଛି’ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରୁ, ଆଇନ୍ ଅନୁସାରେ ‘ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ସାହାଯ୍ୟ’ ଆସୁ । ଅବସ୍ଥା ଲେଖି ସେ ରିପୋର୍ଟ କଲେ । ଶ୍ରୀ ଦୟାନିଧି ଦାସ ଯାଜପୁରର ଏସ୍. ଡି. ଓ. ଥିଲେ । ଶ୍ରୀମୁକ୍ତ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ପୁରୀ ଓ ଗୋପବୀରଙ୍କୁ ଶୁଣିଥିବାର କହନ୍ତି ଯେ ଏସ୍. ଡି. ଓ., କଲେକଟର ଉଭୟେ ଗୋପବୀରଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ ଯେ ସେ ନିଜ ରିପୋର୍ଟ ବଦଳାନ୍ତି, ‘ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପଡ଼ୁଛି’ ବୋଲି ରିପୋର୍ଟରେ ନ ଲେଖନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଗୋପବୀର ସେ ପରାମର୍ଶ ଗ୍ରହଣ କରାହୁଁ ଚାଲିନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପୁରୀ ଓ ଗୋପବୀର ନିଜେ ଏପରି କେହିଠି ଲେଖି ନାହାନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଅସ୍ୱପ୍ନ

‘ଆତ୍ମଜୀବନ’ରେ ଗୁଜର ଗୁଡ଼ିକା ବେଳ କଥା ଓ ତାଙ୍କ ମନୋରାଜ୍ୟ କଥା ଲେଖିଛନ୍ତି, ସେଠି ବି ସେ ଏପରି ଲେଖି ନାହାନ୍ତି ।

ସାହାହେଉ, ସାଜପୁର ଏସ୍. ଡି. ଓ. ଶ୍ରୀ ଦୟାନିଧି ଦାସ ବି ବଢ଼ି ଶେଷରେ ନିଜ ଉପୋର୍ଟ ଦେଲେ, ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଉପୋର୍ଟଠାରୁ ତାଙ୍କ ଉପୋର୍ଟ ଭିନ୍ନ ହେଲା ଓ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପଡ଼ିବ ବୋଲି ସେ ଲେଖିଲେ ନାହିଁ । ଗୋପବାବୁଙ୍କ ମନ ଗୁଜର ଉପରୁ ଆହୁରି ଭାଙ୍ଗି ଗଲା । ସେ ପ୍ରାଣପଣେ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ, କାମ କଲେ, କୁଟି ନେଇ ଆସି ଆଗଣା ଘରୁ ଓ ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବଙ୍କଠାରୁ ଲୁଗାପଟା ଆଦି ନେଇ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ବାଣ୍ଟିଲେ, କଲେକ୍ଟରଙ୍କୁ ଉପୋର୍ଟ କଲେ, ବଢ଼ି ଅଞ୍ଚଳର କରୁଣ ନିଃସହାୟ ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ଉପଯୁକ୍ତ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ, ସେଠି ଆଉ ନ ରହି ସାଜପୁର ସଦର ମହକୁମାକୁ ମତେ ବଦଳି କରାଯାଉ ବୋଲି ଲେଖିଲେ, କଲେକ୍ଟର ତାଙ୍କୁ ସାଜପୁର ସଦର ମହକୁମାକୁ ବଦଳି କଲେ, ଶ୍ରୀ ଦୟାନିଧି ଦାସଙ୍କୁ ବଦଳି କରାଗଲା, ତାଙ୍କ ଜାଗାରେ ଶ୍ରୀ ରାଧାଚରଣ ଦାସ ଗଲେ । ସାଜପୁର ଆସି ଅଳ୍ପଦିନେ ଗୋପବାବୁ ବରଗଡ଼ ବଦଳି ହୋଇ ଗୁଲିଗଲେ, ମନରେ ରହିଗଲା ବସ୍ତୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ବଢ଼ି ଦୁର୍ଭିକ୍ଷରେ ମରଥବା ମଣିଷଙ୍କ ରୂପ ।

ଗୁଜରରୁ ମନ ଗୁଡ଼ିଆଏ । ସେଥିପାଇଁ ଆହୁରି ଜରୁର କାରଣ ଥାଏ; ‘ଭାରତୀୟ ମନ୍ଦିର’ ସହଜ ଯେଉଁ ଯୁବକମାନେ ସଫଳ ଥିଲେ ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଭାଇ ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ଓ ତାଙ୍କ ସହପାଠୀ, ଶ୍ରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ୍, ସେତେବେଳେ ସେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସାନଭାଇ ପରି । ତହେଁ କଲେଜ୍ ଗୁଣି । ସେହିପରି ଆଉ କେତେ ଥିଲେ, ଶ୍ରୀ ଯଦୁମଣି ମଜରାଜ, ଶ୍ରୀ ରାଜକୃଷ୍ଣ ବୋଷ୍ ଆଦି । ଶ୍ରୀ ଭଗୀରଥୀ ମହାପାତ୍ର ‘ଭାରତୀୟ ମନ୍ଦିର’ର ଉଦ୍ୟୋକ୍ତା ଭିତରୁ ଜଣେ, ସେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସହପାଠୀ ଓ ବନ୍ଧୁ । ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ମିଶିବାକୁ ବ୍ୟଗ୍ର ହେଲେଣି । ଭଗବାବୁ ଓକିଲତି ଗୁଡ଼ିଥିଲେ, ନବବାବୁ ମହତାବବାବୁ କଲେଜ୍ ଗୁଡ଼ିଥିଲେ, ଅନ୍ୟମାନେ ବି ପଢ଼ା ଗୁଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ । ତାର ପ୍ରଭାବ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ିଆଏ । ୧୯୨୦ରେ ଚନ୍ଦ୍ରଧରପୁରରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନ ହେଲା, ସଭାପତି ମଧୁବାବୁ, ଉତ୍କଳମଣି ପ୍ରସାଦ ଆଗତ କଲେ “ଏଣିକି ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନର ମୌଳିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ ନ ହୋଇ ଭାରତର ସ୍ୱାଧୀନପ୍ରାପ୍ତି ହେଉ”, ଯୁବକମାନେ ବହୁସଂଖ୍ୟାରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ, ବିପ୍ଳବ ସମର୍ଥନ ସହକାରେ ପ୍ରସାଦ ପାଣି ହୋଇଗଲା ।

ସେହି ୧୯୨୦ରେ ଉତ୍କଳମଣି ପ୍ରଥମେ ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଦଳ ଗଠିକା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ୩୦-୮-୧୯୨୦ରେ ଗଢ଼ା ହେଲା ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟି,

—ସେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟି, ଉତ୍କଳମଣି ତା ସଭାପତି ହେଲେ । ସେ କଂଗ୍ରେସ୍‌ରେ ଯୋଗଦେଲେ, ସେହିପରି ଅନ୍ୟମାନେ, ତାଙ୍କ ଭିତରେ ନବକାବୁ, ଓ ମହତାବ ।

୪-୧-୧୯୨୦ରେ କଲିକତାରେ ଭାରତୀୟ କଂଗ୍ରେସର ବିଶେଷ ଅଧିବେଶନ ବସିଲା । ଓଡ଼ିଶାରୁ ଉତ୍କଳମଣି, ଆରୁଘ୍ୟ ହରିହର, ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ, ଶ୍ରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ, ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀ ଭୂଗୀରଥୀ ମହାପାତ୍ର, ଶ୍ରୀ ଯଦୁମଣି ମହାବଳ, ଶ୍ରୀ ରାଜକୃଷ୍ଣ ବୋଷ ଆଦି ଗଲେ । କଲିକତା କଂଗ୍ରେସ୍‌ରେ ଗୋଟିଏ ଐତିହାସିକ ପ୍ରସ୍ତାବ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଦେଲେ ଓ ତା ଗୃହୀତ ହେଲା, ତାର ସାର କଥା ହେଲା, —ଭାରତ ସ୍ୱାଧୀନ ରୁହେଁ, ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଯେଉଁ ‘ନିମନ୍ତ୍ରଣମାନ ଅହଂସ ଅସହଯୋଗ’ ପଦ୍ଧତି ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି ଭାରତର ଜନତା ସେହି ପଦ୍ଧତିକୁ ସେଥିପାଇଁ ଗ୍ରହଣ କରିବେ । ସେଠୁ ଫେରି ଉତ୍କଳମଣି କଂଗ୍ରେସ୍ ପ୍ରସ୍ତରରେ ଲାଗିଲେ । ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ହେବ, ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ହେବ, ସେହି ଉପାୟରେ ଇଂରେଜ ସରକାର ସଙ୍ଗେ ଲଢ଼ି ସ୍ୱାଧୀନ ଅସିବ । ଗୁରୁଆଡ଼େ ଆଶା, ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ।

ଆଉ ୪୫ ମାସ ପରେ ଗୋପବୀରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଆନ୍ଦୋଳନର ଆରମ୍ଭ ବେଳ ସେ !

ଗୁରୁ

ଗୋପବୀରୁ ତାଙ୍କ ଅସଫୁର୍ଣ୍ଣ ଆତ୍ମଜୀବନରେ ଲେଖିଛନ୍ତି :—“ଜୀବନରେ ସାଞ୍ଜିକ ସୁଖ ଭୋଗ କରିବାର ବାସନା ବଳବତ୍ତା ହେଉଥିଲା । ସ୍ୱାଧୀନ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ପଣି କପାଳ ପଶୁଷା କରିବାପାଇଁ କିଆଁଟାଏ ମାରିବା ସ୍ଥିର କରି ପକାଇଲି ।”

ତାପରେ, ୧୯୨୧ ଜାନୁଆରୀ କି ଫେବୃଆରୀ ହେବ, କସ୍ତୁରୀପତି ପଠାଇଦେଲେ, ସେଥିରେ ମୁଣ୍ଡ ଗୋଟିଏ ମୋଟେ ଧାଡ଼ି, —“ଝୁଙ୍କରେ ମଣିଷର ବିକାଶର ସ୍ଥାନ ନାହିଁ ।”

ହୁଳ୍‌ସୁଲ୍ ପଡ଼ିଗଲା, ଓଡ଼ିଶାରେ, ଭାରତରେ ସବୁ ଖବର କାଗଜରେ ବାହାରିଲା । ଲୋକେ ଧାଇଁ ଆସିଲେ, ବନ୍ଧୁ ସ୍ବଜନ ମର୍ମାହତ ହେଲେ, ଆସିଲେ ପଚାରିବାକୁ, ଆସିଲେ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ମିଶିଥିବା ଲୋକେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଜଣାଇବାକୁ, ଦାଣ୍ଡରେ ହାଟରେ ସେହୁ କଥା, —“ଗୋପବୀର କସ୍ତୁରୀ ଦେଲେ ।”

ଆଗ ଗଲେ ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ପାଖକୁ

ଆଗ ଗଲେ ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ପାଖକୁ ସତ୍ୟବାଦୀ, ଧୋଡ଼ଟିଏ ପିନ୍ଧିଆନ୍ତି, ଦେହରେ କାମିଜ୍ ନାହିଁ, ଗୁଦର ଖଣ୍ଡିଏ, ସଙ୍ଗରେ ୩୪ ବର୍ଷର ଝିଅ, ତୁଳା (ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁସୂୟୀ ଦେବୀ) । ପୁଣ୍ୟ ଆରୁର୍ଷ ହେଉଛନ୍ତି ବା ସେଠି ଥିଲେ, ସେ ଏ ବିବରଣୀ ଦେଇଛନ୍ତି, ସେ ହେଲେ ଗୋପବୀରଙ୍କ ବଡ଼ଭାଇ ପରି, ‘ହରି ଭାଇନା’, ଆଜବନ ସହକର୍ମୀ, ଭବିଷ୍ୟତନ ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ବନ୍ଧୁ । ପଛେ ତାଙ୍କର ଆଗରେ ଗୋପବୀରୁ ଆଖି ବୁଜିଲେ, ସେ ବି ସେହୁ ଥୋରିଆ ସାହୁ ଆଗ୍ରମରେ ରମା ଦେଖିଙ୍କ ପାଖେ ରହିଲେ ଶେଷ ଜୀବନରେ, ସେଠି ଆଜ ସେପୁରକୁ ଗଲେ ।

୧୯୨୧ରେ ଯାଇ ସତ୍ୟବାଦୀରେ ଗୋପବୀରୁ ଆରୁର୍ଷ ମହାଶୟ ରହୁଥିବା ବଖାସ୍ତିରେ ତାଙ୍କର ସଙ୍ଗେ ରହିଲେ । ଦୁଇଦିନ ଥିଲେ । ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବହୁତ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଲେ ।

ପୁଣ୍ୟ ୮ ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ପଚାରିଲେ, “ଆପଣ ଆମ ଭିତରକୁ ଆସନ୍ତୁ, କିଛି କାମ କରିବା ।” ଗୋପବୀରୁ କହିଲେ, “ମୁଁ ତ ବାହାରିଲି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଯେତେବେଳେଯାଏ ନିଜ ପରିବାରକୁ ଏସବୁ କାମ କରିବାପାଇଁ ବାହାର କରି ନ ପାରିବୁ, ମୋର ଏକୃଷ୍ଟିଆ ଆସିବାର କିଛି ମୂଲ୍ୟ ନାହିଁ ।”

ତାପରେ ସେ ଫେରିଆସି କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗଦେଲେ । ବିଲ୍‌ଡି ଲୁଗା ଗୁଡ଼ିଲେ, ଖଦଡ଼ ପିନ୍ଧିଲେ, ପୋଷାକସବୁ ପୋଡ଼ିଦେଲେ । ଚରଣା, ତାକୁଡ଼ୀ ଧରିଲେ, ସୁତା କାଟିଲେ । ଧୂଆଁ, ବିଳାସବ୍ୟସନ, ଗୁଡ଼ିଲେ । ଆମିଷ ଗ୍ରହଣେ । ଦାମ୍ପ୍ରୀ ଖାଦ୍ୟ ଗ୍ରହଣ ବରଜା ଶୁଖିଲର ଭାତ, ବିନା ଘିଅ ତେଲ ମସଲାରେ ସିଝା ପରିବା ଖାଇଲେ, ଯାଆରଣ ଗରିବ ଲୋକ ପରି ଚଳିଲେ, ଦେହ ମେହେନତ କଲେ । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଜୀବନ ଗଢ଼ିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ । ପୁଅ

ଦିଅନ୍ତୁ ସେହିପରି ବଢ଼ାଇଲେ । ରମା ଦେବୀଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ କଲେ, ସେ ବି ବଦଳିଗଲେ, କାଳକ୍ରମେ ଝେଡ଼ି ଶାଢ଼ୀ ପିନ୍ଧିଲେ ।

ସେତେବେଳକୁ କଂଗ୍ରେସ୍ ଅଫିସ୍ ଥାଏ କଟକରେ ସାହେବ୍‌ଜୀଦା ବଜାରରେ ‘ସ୍ୱରାଜ୍ୟାଶ୍ରମ’ ଘରେ । ଆଗେ ଘରଟି ଥିଲା କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଦାକ୍ଷିଣ ପଡ଼ାର ଦିବାକର ଦାସଙ୍କର, କାଳକ୍ରମେ ସେ ଘରେ ପୁଣ୍ୟ ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ବାପା ସପରବାର ରହୁଥିଲେ ଓ ଗୋପବାବୁ ସେ ଘରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ । ପଛେ ସେ ଘରେ ଅଧ୍ୟାପକ ଯୋଗେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ରାୟ ବିଦ୍ୟାନିଧି ରହୁଥିଲେ, ସେ ଗଲାପରେ ସେଠି ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳର କେତେକଣ ଥିଲେ, ଉତ୍କଳମଣି କଟକ ଅଫିସ୍‌ରେ ସେଠି ବସା କରନ୍ତି, ତା’ପରେ ସେ ହେଲେ “ସ୍ୱରାଜ୍ୟାଶ୍ରମ”, ଓଡ଼ିଶାରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର ।

୧୯୨୧ରେ ସେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ସମ୍ପାଦକ ହେଲେ ।

୧୯୨୧ ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଦେଶିକ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ଗଠନ, —ତା’ର ପ୍ରଥମ ସଭାପତି ଉତ୍କଳମଣି, ସଭ୍ୟ ଗୋପବାବୁ

ସେହି ୧୯୨୧ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମ ଥର ‘ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଦେଶିକ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟି’ ଗଢ଼ା ହେଲା । ସଭାପତି ହେଲେ ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ, ଉପସଭାପତି ଡାକ୍ତର ଏକାମ୍ର ଚମ୍ପୂ, ସମ୍ପାଦକ ହେଲେ ଶ୍ରୀ ଭୂଗୀରଥୀ ମହାପାତ୍ର ଓ ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜବନ୍ଧୁ ଦାସ, ଦିହେଁ ଆର୍ତ୍ତହେଳେ । ସେହିବର୍ଷ (ପ୍ରଥମ ଥର) ଓଡ଼ିଶାରୁ ଅଣିଲ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟିକୁ ସଭ୍ୟ ବସ୍ତ୍ର ହେଲେ, ୧୨ ଜଣ ସଭ୍ୟ, —ସବୁଜୀ ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ, ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ, ଭୂଗୀରଥୀ ମହାପାତ୍ର, ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ହରେକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତ, ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ, ନରସିଂହ ପଟ୍ଟନାୟକ (ଗଞ୍ଜାମ), ଡାକ୍ତର ଅଟଳବିହାରୀ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ ଚୌଧୁରୀ, ବ୍ରଜମୋହନ ପଣ୍ଡା (ସମ୍ବଲପୁର), ସାମିନୀକାନ୍ତ ବିଶ୍ୱାସ, ଧରଣୀଧର ମିଶ୍ର ।

ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆଗଲା, ସେ ଗସ୍ତ କରି କଂଗ୍ରେସ୍ ଡ୍ରବୁର ଓ ସଂଗଠନ ବଢ଼ାଇବେ, ଅଫିସ୍ କାମ ଚଳାଇବେ, କଂଗ୍ରେସ୍ ସମ୍ମାନ ପରିଚାଳନା କରିବେ ।

୨୪-୩-୧୯୨୧ରେ କାଠଯୋଡ଼ି ନରିବାଲିରେ ବିରାଟ ସଭା ହେଲା, ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଭାଷଣ ଦେଲେ । ଦେଶ କାମ ପାଇଁ ସେ ସ୍ୱୀକ୍ଷେକମାନଙ୍କୁ ଗୃହଣ ଓହ୍ଲାଇ ପକାଇ ଦେଇ ଦେବାକୁ କହିଲେ । ରମା ଦେବୀ ଦେଇ ଦେଲେ । ସେହି ଦିନଠି ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପରିବାରରେ କେହି ଗୃହଣା ପିନ୍ଧନ୍ତି ନାହିଁ ।

ଗୁକର ଗୁଡ଼ିଲେ । ନିଜ ଅନ୍ତର ଭିତରେ ମୁଣ୍ଡର ଆନନ୍ଦ, ଉଜ୍ଜ୍ୱଳା ମାନବ-ପ୍ରୀତି, ମୁଆଡ଼େ ଗୁହଁଲେ ସହସ୍ରେ ହାତ ସ୍ନେହରେ ଲମ୍ବି ଆସୁଛି, ପୁଣି ମାଡ଼ ପଡ଼ୁଛି, ତର ସହ ନାହିଁ, କରିବାକୁ କେତେ କାମ ! କି ବିଶାଳ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର !

ସେ ତାଙ୍କ ଅସଂଖ୍ୟ ଆତ୍ମଜୀବନରେ ଲେଖିଛନ୍ତି :—

“ଆତ୍ମଜୀବନୀ”ରୁ

“ଗୁକର ତ ଗୁଡ଼ିଦେଲି । ମାତ୍ର କଂଗ୍ରେସରେ ପଣି ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେବାର ମାସେ ଖଣ୍ଡେ ବଢ଼ି ଯାଇଥିଲା ।

ଚଢ଼େଇଟିକୁ କିଛିଦିନ ପିଞ୍ଜରରେ ରଖି ହଠାତ୍ ଗୁଡ଼ି ଦେଲେଣି ତାକୁ ମୁକ୍ତ ସ୍ୱାଧୀନତାଟା ଯେମିତି ଟିକିଏ ଅତୁଆ ଅତୁଆ ଲଗେ ସେମିତି ଅବସ୍ଥା ମୋର ହୋଇଥିଲା ।

ଯାହାହେଉ, ଦୃଢ଼ି କାମରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ମୋଠାରୁ କିଛି ସାହାଯ୍ୟ ମିଳିବ ବୋଲି ସହକର୍ମୀମାନେ ଆଶା କରୁଥିଲେ । ଗୋଟିଏ ତ ମୋର ଗନ୍ତ କରିବାର କ୍ଷମତା, ଅନ୍ୟଟି ଅଫସ୍ କାମ ଚଳାଇବା ଓ ଗୋଟିଏ ସସ୍ଥା ପରିଚାଳନା କରିବା ।

କଂଗ୍ରେସ୍ କାମ

ଏ ଦୁଇଟି କାମରେ ଯତସାମାନ୍ୟ ପାରଦର୍ଶିତା ମୁଁ ମୋର ଅଳ୍ପ କେତେବର୍ଷ ସରକାରୀ ଗୁକରୁ ଲାଭ କରିଥିଲି । ଯେତେବେଳେ ଯେଉଁ କାମଟି ଭଲ ଜଣାପଡ଼େ ଓ ହାତକୁ ନିଆଯାଏ, ସେଥିରେ ନିଷ୍ଠାପର ଭାବେ ଲାଗି ସେ କାମକୁ ଚାଲୁକିଥିଲେ, ପରେ ସେ କାମ ଅନାଦିପୁର୍ଣ୍ଣ ଜଣାପଡ଼ିଲେ ଓ ତାକୁ ଗୁଡ଼ିଦେଲେ ମଧ୍ୟ ଯେତେକ ଛାତ୍ର ନିଷ୍ଠାର ସହ କରୁଯାଇଥାଏ ତାହା ବ୍ୟର୍ଥ ହୁଏ ନାହିଁ, ବରଂ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଯେତେବେଳେ ମଣିଷ ଆଗକୁ ପାଦେ ଗୋଡ଼ ବଢ଼ାଏ, ସେତେବେଳେ ସେ ଅଭିଜ୍ଞତା ବହୁତ କାମରେ ଲାଗେ ।

ଅଫସ୍ କାମର ଦାୟିତ୍ୱ ମୁଣ୍ଡାଇବା ପୁରୁଷ ପ୍ରଥମେ ମୋ ଭଣଜା ତଥା ଜାତୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ “ଅଗ୍ରଜ” ଭାବୁବାବୁଙ୍କ* ସଙ୍ଗେ ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ ଅଞ୍ଚଳରେ ମଫସଲ ଗନ୍ତ କରିଥିଲି । ଦିନ ଭିତରେ ଖଜାଗାରେ ସଭାସମିତି କରି ସେଥିରେ ବହୁତା ଦେଇଥିବାର ମୋର ମନେପଡ଼େ । ସେତେବେଳେଯାଏ ସତ୍ୟାଗ୍ରହର ମର୍ମ ଠିକ୍

* ଭାବୁବାବୁ—ଶ୍ରୀ ଭଗୀରଥୀ ମହାପାତ୍ର ଏମ୍. ଏ., ବି. ଏଲ୍. ଓଡ଼ିଶାର ଜଣେ ଖ୍ୟାତନାମା କଂଗ୍ରେସ୍ ନେତା । ଶ୍ରୀମତୀ ସରଳା ଦେବୀ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ।

ଠିକ୍ ବୁଝି ନ ଥିଲି, ଅସହଯୋଗଟା କଣ ତା ନିଜେ ବେଶ୍ ଉପଲବ୍ଧ କରିଥିଲି ଏବଂ ଆମର ଦାସ ମନୋଭାବଟା ଯେ ଆମର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାର ପ୍ରଧାନ କାରଣ ସେଇଟା ଅଙ୍ଗେ ଲିଭାଇଥିବାରୁ, ଅସହଯୋଗ କରିବା କାର୍ଯ୍ୟିକ ଦରକାର ସେ ବିଷୟ ଲୋକଙ୍କୁ ବେଶ୍ ବୁଝାଇ ପାରୁଥିଲି । ଏବେ ପୁରୁଣା କଥାସବୁ ଭାବିଲେ ବଡ଼ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଲାଗେ, ଯେ ମୁଁ ସ୍କୁଲ୍, କଲେଜ୍ ଜୀବନରେ ବା ଶୁକ୍ଳା କାଳ ଭିତରେ ବହୁତା ବୃତ୍ତି ଦେଇଛି, ବରଂ ବହୁତା ଦେବାକୁ ଯାହାର ଏକରକମ୍ ଗୋଟେ ଆଡ଼ଙ୍କ ଥିଲା, ସେହି ମୁଁ କେମିତି ଏତେକଥା ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଆଗରେ କହିପାରିଥିଲି ଓ ଏବେ ମଧ୍ୟ କହିପାରୁଛି, କାରଣ ତ ଏବେ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୁଏ ଯେ “ଗୋଟାଏ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦେଖିଲେ ଏଟା ମୋର ସ୍ପଷ୍ଟ ଅନୁଭୂତି ଯେ ସାହସ କରି ଗୋଟେ କାମରେ ପଶିଗଲେ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ଯୋଡ଼ି ଅଡ଼ୁଆ ଲାଗୁଥାଏ, ତାହା ଉଠିଯାଏ; ବାଟ ଆପଣା ମନକୁ ଦିଶିଯାଏ । ଦ୍ଵିତୀୟତଃ ଓ ପ୍ରଥମତଃ ଏଟା ମୋର ବିଶ୍ଵାସ ଜନ୍ମି ଯାଇଛି । ଦରକାରବେଳେ ଭଗବାନ ଏଇ ସାହସ ଦେଇଦିଅନ୍ତି ଓ ମଣିଷକୁ ତାଙ୍କ ନିମିତ୍ତ ମାନ୍ୟ କରେଇ ନେଇ ଯାଆନ୍ତି ।”

କାହିଁକି ପ୍ରଥମ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ପାଇଁ ଜଗତସିଂପୁରକୁ ବାଛିଲେ

ଆଗ ଲାଙ୍ଗ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ହେଲା ଜଗତସିଂପୁର କାହିଁକି ହେଲା ସେ ବିଷୟରେ ସେ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆହ୍ୱାନବଳରେ ଲେଖିଛନ୍ତି (ସୁଜାନୁବୃତ୍ତି ପରେ)

“ଏଥି ସମୟରେ ଜଗତସିଂପୁରଠାରେ ଅସହଯୋଗ ପ୍ରଚାର ଓ ପ୍ରସାର ପ୍ରତି ମୋର ବେଶୀ ସମୟ ଓ ଧ୍ୟାନ ଦେଉଥିଲି । କାର୍ଯ୍ୟିକ ଯେ ଜଗତସିଂପୁରଟା ପ୍ରତି ଶାସ୍ତ୍ର କରି ମୁଁ ଏତେ ଅନୁଷ୍ଠ ହୋଇଥିଲି ତାର କାରଣ ସ୍ପଷ୍ଟ କରି କହିପାରିବି ନାହିଁ । ତେବେ ଭାବୁବାରୁ ଓକିଲତା ଗୁଡ଼ିକ ଓ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଦାସେ ଆପଣଙ୍କ ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ସହକାରୀ ହୋଇଥିବାରୁ ଓ ତାଙ୍କର ଜଗତସିଂପୁର ପ୍ରତି ବେଶୀ ମମତା ଥିବାରୁ ଜଗତସିଂପୁର ପ୍ରତି ସମସ୍ତଙ୍କର ବିଶେଷ ନଜର ପଡ଼ିଥିଲା । ତା ଛଡ଼ା ଭାବୁବାରୁ ମଧ୍ୟ ସେଠାରେ ମାଇନର ସ୍କୁଲଟିକୁ ଜାତୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଥିଲେ । ମୋର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଜଗତସିଂପୁର ନ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପୁରୀପୁରୀଙ୍କର ବାସସ୍ଥାନ ଓ ବାପାଙ୍କର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଥିବାରୁ ମୋର ସେଥିପ୍ରତି ଅଗରୁ ଟିକିଏ ମମତା ଥିଲା—ଅର୍ଥାତ୍ ଜଗତସିଂପୁରର ଉନ୍ନତ ପାଇଁ କିଛି କରିବି ବୋଲି ଅନେକ ସମୟରେ ଭାବିଥିଲି, —ଏଟା ବୋଧହୁଏ ହେଉ ଇଂରାଜୀ ପ୍ରବାଦରେ “Charity begins at home” ଯେତେକ ସତ୍ୟ ଅଛି ତାହାର ସ୍ଵାଭାବିକ ପ୍ରଭାବ ଜଗତସିଂପୁର । ଆମ ଦୁଇଜଣଙ୍କ ଦେଖାଦେଖି ପଡ଼ିପାଶୁ ମଧ୍ୟ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ କରି ଶୁକ୍ଳା ଗୁଡ଼ିକ ଓ ମାଇନର ବିଦ୍ୟାଳୟଟି ଜାତୀୟ

ହେବା ସଙ୍ଗେ କିଶୋରୀବାରୁ ମଧ୍ୟ ଏ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଆସିଗଲେ । ତା ଛଡ଼ା ଏଇ ଆନାରୁ ଆଉ କେତେଜଣ ଉଦାତ୍ତମାନ ମୁବକ ୮ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ଓ ଦ୍ଵାରକା ଅସହଯୋଗ କରି ଆମ ସଙ୍ଗେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଏହିସବୁ ସଫଳତାବଶୁରେ ପ୍ରଥମରୁ ଜଗତସିଂହପୁର ସହର ଜଡ଼ିତ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ଓ ମୋର ନୂତନ ଜୀବନର ପ୍ରଥମ କେତେବର୍ଷ ଜଗତସିଂହପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ କଟିଥିଲା । ବାହାରେ ଅନ୍ୟ କାମ କରୁଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ମୋର ସମସ୍ତ କର୍ମର କେନ୍ଦ୍ର ଏହି ଜଗତସିଂହପୁର ଥିଲା ।

ଏଠା ସମ୍ପାଦକ ଜାତୀୟତା ହୋଇପାରେ । କିନ୍ତୁ ମଣିଷର କ୍ଷମବଳାଗରେ ସବୁ ସାହି ଫୁଲ, ପଡ଼ିଶା, ପଡ଼ିଶା ଗାଆଁ, ଗାଆଁ ଠୁ ଜାତି, ଜାତିରୁ ଦେଶ ଇତ୍ୟାଦି ସେମିତି ଶୁର ଆଏ, ସେମିତି ଏଥିରେ ମୋର ଯେ ସଫଳତା, ସେଥିରେ ମୋର ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।

ତେବେ ମୋର ବିଶ୍ଵାସ ଓ ସେ ବିଶ୍ଵାସ ଅନୁଭୂତିରୁ ଦୃଢ଼ ହୋଇଛି, ପ୍ରତ୍ୟେକ କର୍ମୀର ପ୍ରଧାନ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର ତାର ନିଜର ଗାଆଁ ହେବା ଉଚିତ । ଅନ୍ତତଃ ସେଠୁ କର୍ମ ଆରମ୍ଭ ହେବା ଉଚିତ, —କାରଣ ସେଠାରେ ସେ ବେଶି ପରିଚିତ, ତାର ଦୋଷଗୁଣ ଲୋକେ ଭଲ ଜାଣନ୍ତି ଏବଂ ତାର ସେବାର ପରୀକ୍ଷା ସେଠାରେ ଭଲ ହୋଇଥାଏ । “ଗାଆଁ କନ୍ଦିଆ ସିଂହାଣିନାକ ଏହି ଯେ ମନୋଭାବ, ତା ବିରୁଦ୍ଧରେ ତାକୁ କାମ କରବାକୁ ଫଡ଼େ ଓ ନିଜର ନିଃସାଧାର୍ଯ୍ୟତା ପ୍ରମାଣ କରବାରେ ସେ ମିଥ୍ୟାଭାର କରିପାରେ ନାହିଁ । କାରଣ ତାର ସବୁ ହାଲ୍ ତାର ଗାଆଁ ଲୋକଙ୍କୁ ସବୁ ଜଣା ।

ମୋର ଜଗତସିଂହପୁର ବାଛି ନେବାବେଳେ ଏ ଚିନ୍ତାଧାରା ସ୍ପଷ୍ଟ ମନରେ ନ ଥିଲେ ଏତକ ମୋଟାମୋଟି ଥିଲା ଯେ ଗୋଟିଏ ଗାଆଁକୁ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ହେବ । ସହରଟା କରାଯିବ ନାହିଁ, ଯଦ୍ୟପି ସହର ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ଗାଆଁ ସହ ମୋର କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ଜନ୍ମାବଧି ନ ଥିଲା, ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ଅନ୍ୟ ଯେ କୌଣସି ଗାଆଁ ବାଛି ନେଇପାରୁନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଉପରେକ୍ତ ଆକର୍ଷଣଶୁକ୍ତିକ ମୋତେ ଜଗତସିଂହପୁରକୁ ଟାଣି ନେଲା ଓ ଅନ୍ୟଆଡ଼େ ପ୍ରଭୁ ଓ ଗସ୍ତ କରୁଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା, କଟକରେ କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟର ଝବର ନେଉଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା, ଜଗତସିଂହପୁରଠାରେ ବେଶି ସମୟ କଟାଇଥିଲି ଓ ସେଠା କାମରେ ଆନନ୍ଦ ଅନୁଭବ କରୁଥିଲି ।”

ଏତିକିରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ବାରି ହୋଇପଡ଼ିବ ଯେ ଗୁଜରାଟ ଛାଡ଼ି ଜାତୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେବା ସମୟରୁ ହିଁ ପୁଣ୍ୟ ଗୋପବାହୁଙ୍କର ମୌଳିକ ବିଚାର ଓ ମୌଳିକ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ ତାଙ୍କୁ କାଟି କାଟିକାଣ୍ଡିଲା । ସେ ନାଆଁ ଗୋଟିଏ ନିୟମ, ସେଠାକୁ କିଛି

ସଞ୍ଜିବିଦା ଭଳି ଆଖିବିଲସା କାମ କିଛି ଖୋଜୁ ନ ଥିଲେ, ସେ କରିବାକୁ ଚାହୁଁ ଥିଲେ ନିଦା କାମ, ସ୍ଥାୟୀ କାମ । ସେ କାମ ଆରମ୍ଭ ହେବ ଗାଁ ଗହଳିରୁ, ଦେଶର ସାଧାରଣ ମଣିଷଙ୍କ ଚେତନା ପ୍ରଭୃତି । ମହାସାମ୍ରାଜ୍ୟ ସବୋଦୟ ବିଚାର ଏହିପରି ଥିଲା । ଏହାରି ଭିତରେ ଲୁଚିଥିଲା ତାଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ଲୋକର ବିରାଟ ଶକ୍ତି । ଏହା ପଛଆଡ଼େ ଥିଲା ଇତିହାସର ଅଭିଜ୍ଞତା, ସୁଷ୍ଟ ଚିନ୍ତନ ବିଚାର ।

ଆତ୍ମକୀର୍ତ୍ତୀ—ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ମନୋଭାବ

ଅସପୂର୍ଣ୍ଣ ଆତ୍ମଜୀବନରେ ନିଜର ସେକାଳର ମନୋବୃତ୍ତିକୁ ଓ ନାନା ପ୍ରାୟୋଗିକ କାର୍ଯ୍ୟ ସୁଚକବାକୁ ଗୋପବାବୁ ଲେଖିଛନ୍ତି—(ଆତ୍ମଜୀବନର ପୂର୍ବାନୁବୃତ୍ତି) ଏହି ସମୟରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନର ମୌଳିକ ନୀତି ଆଉ ମୋର ମନୋଭାବ କେଉଁପରି ଅଗୋଚର ଥିଲା ତାହା ଜଣାଇଦେବା ଉଚିତ୍ । ଅସହଯୋଗ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକତା ଭଳକରି ଦୃଢ଼ସ୍ୱଭାବ କରାଯିଲେ ପୁଣି, ସ୍ୱାଧୀନତା ପାଇଁ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କିପରି ଅମୋଦ ଅସୁ ତା ଭଳି କରି ଚାହୁଁ ନ ଥିଲି । ବଡ଼ ବଡ଼ ବ୍ୟକ୍ତିତାମାନ ଯେ ଦେଉଥିଲି, ଏଥିରେ ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ ସରକାର ପ୍ରତି ଅସନ୍ତୋଷ ଥିଲା ୧୨ ପଣ, ବାକି ୪ ପଣ ଥିଲା ଅସହଯୋଗର ଆବଶ୍ୟକତା, ମାତ୍ର ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କ’ଣ ବା କିପରି ତାହା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧନରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ସେକଥା ଚିନ୍ତାକାରୀ ତ ଦୂରର କଥା, ନିଜେ ମଧ୍ୟ ଚିନ୍ତା ନ ଥିଲା । ଅଧିକନ୍ତୁ ଜେଲ୍‌ସିଦା ଡରଟା ମଧ୍ୟ ପୁରାପୁରୀ ଯାଇ ନ ଥିଲା । ଡରଟା ନିଜ ପାଇଁ ଯେତେ ନ ଥିଲା, ବେଶି ଥିଲା ଆତ୍ମୀୟତା ଓ ସମ୍ପର୍କ ଇତ୍ୟାଦି ପାଇଁ । ବନ୍ଧୁତାରେ ରାଜଦ୍ରୋହଯୁକ୍ତ କଥା କହି ଯେତେବେଳେ ନିଜକୁ ବିପଦଗ୍ରସ୍ତ କରାଯାଇପାରେ ସେତେବେଳେ କରୁଥିଲି । ନଚେତ୍ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଆଇନ୍ ଅମାନ୍ୟ କଲବେଳେ କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକତା ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କରିବାକୁ ଆଦୌ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନ ଥିଲି ।

ଅନୁମୋଦିତ କଂଗ୍ରେସକୁ ଯାଇ ସେଠୁ ଫେରି ଆସିବା ମନ କେତେକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଥିଲା ଓ ଯେତେବେଳେ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବକ ସଂଗଠନ କଥା ପଡ଼ିଥିଲା ଓ ଗ୍ରେସ୍ତାର ହେଲେ ତାହାପରେ କିଏ ହେବ, ସେତେବେଳେ ଅବଶ୍ୟ ମୋ ନାମଟା ୮୧୦ ଜଣଙ୍କ ତଳେ ରଖିବାରେ ମୁଁ ଆପତ୍ତି କରି ନ ଥିଲି । କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ଦାସେ ଆପଣେ ଓ ରାଜବାବୁଙ୍କ ଗ୍ରେସ୍ତାର ହେଲା ଓ ଯେଉଁଦିନ ଆଶ୍ରମ ପ୍ରଥମେ ଖାନ୍ଦଲସ ହେଲା, ସେତେବେଳେ ମୁଁ କଟକ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ସମ୍ପାଦକ ଥିଲି ।

ସେତେବେଳେ ପ୍ରକୃତରେ ମୋର ମନ ଭିତରେ ଦୁଃଖିକତା ଆସିଥିଲା—
 “ମୁଁ ଧରାହେଲେ ମୋର ପଦବୀର କଣ କରିବେ ବା କହିବେ । ସେମାନେ ଏଥିରେ ବିକ୍ରମ ହେବେ ନାହିଁ ତ ?”

ଗୋପବୀରୁ—କଟକ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟି ସମ୍ପାଦକ

ଏହିପରି ମନରେ ଗୋଟିଏ କମ୍ପା ରଖି ଜେଲକୁ ଯିବା ମଧ୍ୟ ସୁନ୍ଦର ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତା, ଭଗବାନ ମଧ୍ୟ ତାହା ହିଁ କରିଥିଲେ । ତାକୁର ଏକରାମ୍ ଥିଲେ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ସଭାପତି, ମୁଁ ଥିଲି ସମ୍ପାଦକ । “ମୁଁ ତ ସବୁ କରୁଥିଲି ତଥାପି ସେ ଧରା ହେଲେ, ଜେଲ୍ ଗଲେ, ମୁଁ ନିଷ୍ଠୁର ପାଇଗଲି ।” ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ପାଇଁ ମୁଁ ସେତେବେଳେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇପାରି ନ ଥିଲି, ଏହା ଅବଶ୍ୟ ସୁନ୍ଦର ନ ଥିଲା । ମାତ୍ର ତା ବୋଲି ମୋର ମନ ଖରାପ ହୋଇ ନ ଥିଲା । କାରଣ ସେତେବେଳେ “One step is enough for me” ଏହି ଧାରଣାର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ ମୁଁ କାମରେ ଲାଗି ରହିଥିଲି ଏବଂ ଅନ୍ଧାତତ ଶୁଦ୍ଧେ ଯଦି ଜେଲ୍ ଆସି ପଡ଼େ ଯିବି, ଏପରି ଭାବ ନେଇ ଚାଲିଥିଲି ।

ଏହାପରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କର ବଦୋଲି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ । ହଠାତ୍ ଆଜନ ଅମାନ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତାବ ବନ୍ଦ କରିଦେବା ଯୋଗୁଁ ଅନେକଙ୍କ ପ୍ରାଣରେ ନିରୁତ୍ସାହ ଓ ନୈରାଶ୍ୟ ଘୋଟି ଯାଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ କେତେକ ମୁଦକ ସହକର୍ମୀ ପ୍ରକୃତରେ ମୁଣ୍ଡରେ ହାତଦେଇ ବସି ପଡ଼ିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ମୁଁ ତିନୋମାସ ନିରୁତ୍ସାହ ହୋଇ ନ ଥିଲି । ଏହାର କାରଣ, ସତ୍ତକଥା, ମୁଁ ସତ୍ୟାଗ୍ରହର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଓ ଜୋର ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉପଲବ୍ଧ କରି ନ ଥିଲି ଓ ଆଇନ୍ ଅମାନ୍ୟ ବନ୍ଦ ଦ୍ଵାରା କେମିତି ଯେ ହାତରୁ ଆସି ସ୍ଵାଭାବିକ ଖସିଗଲା ତାହା ଚିତ୍ତପାରୁ ନ ଥିଲା—ଅନ୍ତତଃ ଯେଉଁ ସହକର୍ମୀମାନେ ନିରାଶ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ, ସେମାନେ ଏହିପରି ଭାବୁଥିଲେ । ବରଂ ସେତେବେଳେ ଯେ ଗଠନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲା, ସେଥିରେ ମୋର ଆନନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା । ମୋର ମନୋଭାବର ବିକାଶକ୍ରମ ଦେଖି ମୋର ଏଣିକି ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ଵାସ ହୋଇଯାଇଛି ଯେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ୩ଟି ସୋପାନ ରହିଛି, ତାର ଯଥାର୍ଥ ସ୍ଵାଭାବିକକ୍ରମ ଏହିପରି : ଅସହଯୋଗ ମନୋଭାବ, ଗଠନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବଳ ସଞ୍ଚୟ ଓ ସତ୍ୟାଗ୍ରହରେ ଆତ୍ମବଳି ଦ୍ଵାରା ସେ ଶକ୍ତିକୁ ପ୍ରତିପକ୍ଷ ବିରୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରୟୋଗ ।

ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଧରାହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଅନେକେ ମଉଲି ପଡ଼ିଲେ । କେତେ କେତେ ଗୁଡ଼ିକୁଡ଼ି ଦେଇ ବସି ପଡ଼ିଲେ । ଯେଉଁମାନେ ଆଇନ୍ ଅମାନ୍ୟ ବନ୍ଦ ହେଲ ବୋଲି ଦୁଃଖ କରୁଥିଲେ ସେମାନେ ଧୀରେ ବସିଗଲେ । ପ୍ରକୃତ ପରୀକ୍ଷାର ସମୟର ବେଳ ଆସିଗଲା ବୋଲି ମୋର ସେତେବେଳେ ମନେ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ୧୯୩୦ରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହରେ ଆତ୍ମବଳର ବେଢ଼ା ଉପରେ ଶେଷ ପରୀକ୍ଷାର ବେଳ ଆସିବା ସମୟରେ ମନୋଭାବ ଯେମିତି ହୋଇଥିଲା, ସେତେବେଳେ ସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରୀକ୍ଷାର ବେଳ ଆସିଥିଲା ବୋଲି ମନେ ହୋଇଥିଲା ।

ଗାଡ଼ାଜଙ୍କ ଧରା ହେବାପରେ ଗଠନମୂଳକ କାମ ଡ୍ରଡ଼ ସେତେବେଳେ ଜୋର୍ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା ସେତେବେଳେ ଅଳକାଶ୍ରମରେ ମୋର ଅଧିକାଂଶ ସମୟ କଟିଥିଲା ।

ପାଞ୍ଚ

ଅଳକାଶ୍ରମ :

ସେ ହୋଇଥିଲା ସାଧାନତା ଆନ୍ଦୋଳନ ମୁତରେ ୧୯୨୦ରୁ ୧୯୩୩ ଭିତରେ ଓଡ଼ିଶାର ଅହିଂସା ମୁକ୍ତି-ସୂଚକ ଗୋଟିଏ ବଳିଷ୍ଠ ଦୂର୍ଗ, ଗୋଟିଏ ମହାନ ଶକ୍ତି-ପୀଠ । ସେଠି ‘ଜାତୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ’ଟିଏ ଗୁଲୁ କର ହେଉଥିଲା, ସୂତାକଟା ଓ ଦୋରୁଣା କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଉଥିଲା, ତହିଁରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ୍ ଦିଆଯାଉଥିଲା ଓ ଅଳକାଶ୍ରମକୁ କେନ୍ଦ୍ରକରି ଗୁରୁଆଡ଼େ ବ୍ୟାପକଭାବେ ତାର ପ୍ରସାର କରାଯାଉଥିଲା, ସେହି ସ୍ଥାନକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ସେଠୁ ବହୁତ ଦୂରରେ ଦୂରରେ ଗାଁ ଗହଳି ଭିତରେ ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପର୍କ ବଢ଼ା ହେଉଥିଲା, ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନର ଓ ସତ୍ୟାଗ୍ରହର ବାଉଁଶ ପ୍ରସାର କରାଯାଉଥିଲା, କର୍ମୀ ଗଢ଼ା ହେଉଥିଲେ, ନାନା ନୂଆ ବିଚାର, ନୂଆ ଆଦର୍ଶ ସେଠା ଗାଁ ଗହଳି ଭିତରେ ବୁଣା ହେଉଥିଲା, ଲୋକଙ୍କ ମନକୁ, ଚଳଣିକୁ, ସମାଜକୁ ନୂଆ ଭାବଧାରାରେ ପ୍ରଭାବିତ କରି ବଳା ଯାଉଥିଲା; ନେତାମାନଙ୍କ ଭିତରେ ସେଠି ନାନା ଆଲୋଚନା ହେଉଥିଲା, ନିଷ୍ପତ୍ତି ଦେବା ହେଉଥିଲା, ସେଠି ନାନା ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉଥିଲା, ପୁଣି ଅହିଂସାମାର୍ଗରେ ନାନା ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଇ ଅଭିଜ୍ଞତା ଅର୍ଜନ କରାଯାଉଥିଲା । ଅଳକାଶ୍ରମ ଇତିହାସ ଚିତ୍ରିତ ।

ଆଉ, ସେତେବେଳେ ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ସେହି ହୋଇଥିଲା ପୁଣ୍ୟ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ନିବାସସ୍ଥଳ, ତା'ପରେ ସପରିବାର ସେଠୁ ସେ ଉଠିଗଲେ ବଣ ଆଶ୍ରମକୁ । ଶୁକର ଛୁଡ଼ି ପାରମ୍ପରିକ ଗତାନୁଗତକ ଜୀବନଧାରା ଛାଡ଼ି, ଦୈନ୍ୟକ୍ଳେଶ ତ୍ୟାଗ ତପସ୍ୟାମୟ ବିପ୍ଳବୀର ଜୀବନ ବରଣକରି ସେ ସେତେବେଳେ ସମଗ୍ର ପରିବାର ସହୃଦ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଝାସ ଦେଲେ ସେତେବେଳେ ଅଳକାଶ୍ରମ ହିଁ ହେଲା ତାଙ୍କ ଜୀବନର ପ୍ରଧାନ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର ।

ଜଗତ୍ସିଂପୁରର ଅବସ୍ଥିତି

ଜଗତ୍ସିଂପୁର କଟକରୁ ୮୮ ମାଇଲ ଦାଟ । କଟକରୁ ସଡ଼କ ତ ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ନିୟମିତଭାବେ ବସ୍ ଗୁଲୁ ନ ଥିଲା । ଯିବା ଅସିବା ହେଉଥିଲା ଗୁଲି ଗୁଲି, ଶରତରେ, କିମ୍ବା ମାଛୁରୀ ନାଲରେ ହାତଟଣା ବୋଟ୍ରେ । ସେ ଅଞ୍ଚଳ ସେତେବେଳେ ଗଣ୍ଡ ମଫସଲ, ଜଗତ୍ସିଂପୁରରେ ଡାକ୍ତରଖାନା, ଥାନା, ଡାକଘର, କେନାଲ ଅବିଧି ଆଦି କେତେଗୁଡ଼ିଏ ସରକାରୀ ଅଫିସ ଥିଲା, ଅଳ୍ପ ଦୋକାନ କେତୋଟି ଥିଲା ଓ ଗୋଟିଏ ବସ୍ଟି ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ଗୋଟିଏ ପେଣ୍ଠସ୍ଥଳ । ଲଗି ଲଗି ଆଖପାଖରେ ଅନେକ ଗାଁ । ସେଠୁ ପାଖେ ବାଲିକୁଦା ବାଟେ ସମୁଦ୍ରକୂଳକୁ ବାଟ, ପାଖେ ତିର୍ତ୍ତୋଲ ଯିବାକୁ, ପାଖେ ଆଳିପିଙ୍ଗାଳ ବାଟେ ଦେଶାନନ୍ଦା କୁଳକୁ ଓ ଧୋଇଆ ଅଞ୍ଚଳକୁ, ଆଉ ପାଖେ ସହଜେ ତ କଟକକୁ ।

ତା'ର ପ୍ରାଚୀନ ଐତିହ୍ୟ

ଜଗତ୍ସିଂପୁରରେ ଯୋଡ଼ିଏ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଠାକୁର । ଗୋଟିଏ ଜୟୀଗଡ଼ର ଜଗନ୍ନାଥ, ଆଉ ଗୋଟିଏ ଗୁଡ଼ାଠାର ସୋମନାଥ । କଥିତ ଅଛି ଯେ ଏଠି ହର ଓ ହର ଉଭୟ ଠାକୁର ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ଏ ପ୍ରମୋଦିନୀ ନାମ ହରିହରପୁର । ଏହା ଅଳକାନନ୍ଦା କୁଳରେ । ଅଳକା କାଠଯୋଡ଼ିର ଗୋଟିଏ ଶାଖା, କାଳହମ୍ପେ ପୋତା ହୋଇପଡ଼ିଛି । ନର୍କଟି ସମୁଦ୍ରରେ ପଡ଼ିଥିଲା ଓ ପୁରୁଷ ଗଣ୍ଡର ଥିଲା, ପୁରୁଷ ଗଣ୍ଡପଥ ବଦଳି ଯାଇଥିବ, ଆଖପାଖରେ ଭୂଇଁଚକ୍ର ଭଙ୍ଗା ଜାହାଜର ଅଂଶ ମିଳିଥିବାର ଶୁଣାହୁଏ । ହରିହରପୁରରେ ଓ ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ବହୁତ ଚନ୍ଦ୍ରା ପରିବାରଙ୍କ ଘର । ଯି କୋଟି, ବଡ଼ବାଗ, ନବାପାଟଣା, ତର୍ତ୍ତଙ୍ଗ, ଗୁଡ଼ା, ଦେଘୋର, ରସଲପୁର ଇତ୍ୟାଦି ମୌଜାରେ ବହୁତ ଚନ୍ଦ୍ରା ଅଛନ୍ତି ଓ ବଡ଼ବାଗର ହାତଗୁଣା ଲୁଗା ଏବେ ବି ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ସମ୍ରାଟ୍ ଜାହାଙ୍ଗୀରଙ୍କ ରାଜତ୍ବ କାଳରେ ଇଂଲଣ୍ଡରେ “ଇଷ୍ଟ-ଇଣ୍ଡିଆ କମ୍ପାନୀ” ଶୁରୁତର ନାନା ସ୍ଥାନରେ ବାଣିଜ୍ୟ ବନ୍ଦର ଖୋଲିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମେ ବାଲେଶ୍ବରରେ ଓ ହରିହରପୁରରେ ସେମାନେ ବାଣିଜ୍ୟ କେ'ଠି ବସାଇଥିଲେ ।

ବଳତରୁ ଲୁଣ ଆଣି ସେଠି ବିକି ତା ବଦଳରେ ତନ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କଠାରୁ ପୁନ୍ଦର ପୁନ୍ଦର ଲୁଗା ନେଉଥିଲେ । ଇଷ୍ଟ-ଇଷ୍ଟ ଆ କମ୍ପାନୀର ଜଣେ କର୍ମଚାରୀ ବଟନ୍ ସାହେବ ୧୭୩୩ରେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ହରିହରପୁରଠାରୁ ୩୮ ମାଇଲ ଭିତରେ ଅତି ଅଳ୍ପରେ ୩୦ ହଜାର ତନ୍ତ୍ରୀ ରହୁଥିଲେ । ଅନେକେ ଭାବନ୍ତି, ସେ ହରିହରପୁର ଜଗତସିଂହପୁରର ହରିହରପୁର, ଯଦିବ ଅନ୍ୟମାନେ କହନ୍ତି ଯେ ସେ ହରିହରପୁର ବାଲେଶ୍ଵରରେ ।

ଅଳକାଶ୍ରମର ଅବସ୍ଥିତି

ଜଗତସିଂହପୁରର ମାଛଗାଁ କେନାଲର ଦକ୍ଷିଣପଟେ ଗୋଟିଏ ଖୁବ୍ ବଡ଼ ଆମ୍ବତୋଟା ଥିଲା ଓ ତାକୁ ଲାଗି କିଛି ଜମି ଥିଲା । ତୋଟାଟି ପୋତା ଅଳକା ନଈର ବାଆଁ ପାଖେ । ତାର ପଶ୍ଚିମକୁ ସୋମନାଥ ମନ୍ଦିର ଓ ଜଗତସିଂହପୁରର ପ୍ରସିଦ୍ଧ “ସୋମନାଥ ହାଟ” ବା “ଗୁଡ଼ାର ହାଟ” । ହାଟ ଓ ତୋଟା ମଝିରେ ଉତ୍ତରକୁ ଆଳିପିଙ୍ଗଳ ପିବାକୁ ରସା ପଡ଼ିଛି । ହାଟ ଦିନ ବହୁ ଦୂରଦୂରନ୍ତରୁ ଗାଁ ଲୋକେ ଆସି ହାଟପଡ଼ିଆରେ ବୁଣି ହୁଅନ୍ତି । ଜଗତସିଂହପୁରର ବିଖ୍ୟାତ ଜମିଦାର ବଣ ଗୁଡ଼ାର ମହାପାତ୍ର ପରିବାର । ଦେବାନ୍ ବାହାଦୁର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମହାପାତ୍ର ବ୍ରିଟିଶ୍ ସରକାରଙ୍କର ବିଶ୍ଵ ଓ ଅନୁଗତ ପୁଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀ ଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ଜଣାଶୁଣା ଥିଲେ, ସେ ପୋଲିସ୍ ପୁସ୍ତକେଟେଣ୍ଟ ହୋଇଥିଲେ । ସେହି ପରିବାରର ଆଜିକାଲି ବଡ଼ ଜମିଦାର ଥିଲେ ଦୁର୍ଗାଚରଣ ମହାପାତ୍ର । ସେତେବେଳେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଓ କଂଗ୍ରେସର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ନେତା ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀରାଧୀ ମହାପାତ୍ର “(ଭାବୁବାବୁ)” ତାଙ୍କର ପୁତ୍ର । ସୋମନାଥ ହାଟ ପାଖ ବଡ଼ ଆମ୍ବତୋଟାଟି ଓ ତାକୁ ଲାଗିଥିବା କିଛି ଜମି ତାଙ୍କର ପରିବାରର । ଆମ୍ବତୋଟା ଭିତରେ ଅଳକାଶ୍ରମ ଗଢ଼ା ହୋଇଥିଲା ।

ଜାତୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ

ଗୋପବାବୁ ଯେତେବେଳେ ଶୁକଳ ଛାଡ଼ିଲେ, କଂଗ୍ରେସରେ ମିଶିଲେ ଓ କଟକରେ ନିଜଘରେ ରହି ଓଡ଼ିଶା କଂଗ୍ରେସର ପ୍ରାଣକେନ୍ଦ୍ର ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଅଶ୍ରମରେ ଅତିଥିର ଦାୟିତ୍ଵ ନେଲେ, ପୁଣି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗାଁ ଗହଳରେ ବୁଲି ବୁଲି ସଂଗଠନ ଓ ପ୍ରଚାରକାରୀ କରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ, ସେତେବେଳେ ସେ ନିଷ୍ପତ୍ତି କଲେ ଯେ ସେ କୌଣସି ଗାଁରେ ରହି ଦେଶକାମ କରିବେ ଓ ସେଥିପାଇଁ ଜଗତସିଂହପୁରକୁ ବାଛିଲେ । ଭାବୁବାବୁଙ୍କ ସହଜ ପରାମର୍ଶ କଲେ ଓ ଭାବୁବାବୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସହାୟତା ଦେଲେ । ସେତେବେଳେ ଜଗତସିଂହପୁରରେ ଗୋଟିଏ ମାଇନର ସ୍କୁଲ୍ ଥାଏ । ଆଗ ବିଶ୍ଵର ହେଲ ଯେ, ଜଗତସିଂହପୁରରେ ଗୋଟିଏ ଜାତୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯିବ । ତାହାହିଁ ହେଲା ଅଳକାଶ୍ରମ ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ସୁସଂପାଦ ।

୧୯୨୧ ଜାନୁଆରୀ କିମ୍ବା ଫେବୃଆରୀରେ ଗୋପବାବୁ ଗୁଳି ଗୁଡ଼ିଲେ, ମାତ୍ର ଅପ୍ରେଲ୍ ସରିକ ଶ୍ରୀ ଭାଗୀରଥୀ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ସହୃଦ ମିଶି ‘ଜଗତ୍ସିଂହୁର ଜାତୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ’ ପାଇଁ ଆୟୋଜନ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ । ଜଗତ୍ସିଂହୁରରେ ସରକାରୀ ମାଲନର ସ୍କୁଲଟିଏ ଥିଲା, ହେଡ଼ମାଷ୍ଟର ଶ୍ରୀ କିଶୋରୀ ଚରଣ କାନୁନ୍‌ଗୋ । ସେ ଗୋପବାବୁଙ୍କର ସହପାଠୀ, ପରମବନ୍ଧୁ । ସେ ଗୁଳି ଗୁଡ଼ି ‘ଜଗତ୍ସିଂହୁର ଜାତୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ’ରେ ଯୋଗଦେଲେ । ସେହିପରି ପଣ୍ଡିତ ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ପତିଆରୀ, ସେ ଜଗତ୍ସିଂହୁରରେ ସରକାରୀ ‘ବୁରୁ ଟ୍ରେନିଂ’ ସ୍କୁଲର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ, ସେ ବି ଗୁଳି ଗୁଡ଼ି ଜାତୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଯୋଗଦେଲେ । ପଛେ ଏମାନେ ହେଲେ ବିଖ୍ୟାତ ଦେଶ-ସେବା । ଆଖି ଆଗରେ ଆଦର୍ଶ ଥିଲା ସତ୍ୟବାଦୀ ‘ବନବିଦ୍ୟାଳୟ’, ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ଓ ତାଙ୍କର ସହକର୍ମୀ ପଣ୍ଡିତ ମାଳକଣ୍ଠ, ପଣ୍ଡିତ ଗୋଦାବରୀଶ, ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ଆଦି । ଶ୍ରୀ ଦ୍ଵାରକାନାଥ ମହାପାତ୍ର, ଶ୍ରୀ ଶୁଣନ୍ଦଧି ସାହୁ, ଶ୍ରୀ କିଶୋରୀ ମୋହନ କାନୁନ୍‌ଗୋ ଆଦି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ମିଳିଲେ । କଟକ ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଆଶ୍ରମରୁ ୫ ଜଣ କର୍ମୀ ଆସିଗଲେ, — ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ନନ୍ଦ, ଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣ ନନ୍ଦ, ଶ୍ରୀ ସୁଦର୍ଶନ ପ୍ରହରାଜ, ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଓ ଅଭିଜଣେ । ଖଦୀ ତାଲିମ୍ ଦେବାକୁ ପୁରୀରୁ ଆସିଲେ ଶ୍ରୀ ଫକୀର ମିଶ୍ର । ସମୁଦାୟ ପ୍ରାୟ ୧୫ ଜଣ ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ, କେତେଜଣ ବି.ଏ. ପାଶ କରୁଥିଲେ ଆଉ କେତେଜଣ ଆଇ.ଏ. ପାଶ କରୁଥିଲେ । <୦ ଆସି ଯୋଗଦେଲେ ବାବାଜି ରାମଦାସ, ଶ୍ରୀ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରୀ ନୀଳମଣି ପ୍ରଧାନ, ଶ୍ରୀ ଉଦୟନାଥ ପଟ୍ଟଟୀ, ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପରିଡ଼ା ଆଦି ବହୁ କର୍ମୀ ଓ ଗୁରୁ । ଆରମ୍ଭରୁ ପ୍ରାୟ ୨୦୦ ଗୁରୁ ମିଳିଗଲେ । ଘର ନ ଥାଏ, ଜଗତ୍ସିଂହୁରର ଶ୍ରୀ ହରି ସିଂହ ଓ ଶ୍ରୀ ପଞ୍ଚ ସିଂହଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଘରେ ଜାତୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟଟି ଆରମ୍ଭ କରଗଲା । ପଛେ ଆମ୍ଭତୋଟା ଭିତରେ ଘରତୋଳା ହେଲା, ଝାଟିମାଟି କାନ୍ଥର ବଡ଼ ଗୁଳଘରଟିଏ, ସେପରି ତହିଁରେ ଜାତୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟର ୨୦୦ ଗୁରୁ ରହୁପାରିବେ, ଶିକ୍ଷକମାନେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନେତା ଓ କର୍ମୀମାନେ ରହୁପାରିବେ, ସବୁ କ୍ଲାସ୍ ହୋଇପାରିବ, ଖଦୀ ପରୀକ୍ଷାମ, ଅରଟ, ସୂତା, ନାନା ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ସ୍ଥାନ ହେବ, ଲଘୁପ୍ରେସ୍ ରହୁବ, ସବୁ କାମ ହେବ । ଗହଳ ଆମ୍ଭତୋଟା, ପ୍ରକାଶ ଆଦାର, ବାହାରୁ କିଛି ଦିଶିବ ନାହିଁ । ଟିକିଏ ଭିତରକୁ ଗଲେ ତୋଟା ମଝିରେ ସଫା ଜାଗା ଅଗ୍ଵାଏ ଦିଶିବ, ସେଠି ଚତୁଃଷୋଣ ହୋଇ ଆଶ୍ରମ ଘର, ଶୁଣିବାଣି ଯାକ ବଡ଼ ବଡ଼ ବଖରା, ମଝିରେ ବଡ଼ ଅଗଣା । ରମଣୀୟ ପ୍ରାକୃତିକ ପରିବେଶ ।

‘ଜଗତ୍ସିଂହୁର ଜାତୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ’ ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଥିଲା ୧୯୨୧ ମେ’ ୮ ତାରିଖରେ । ତାପରେ ସେ ନୂଆଘର ‘ଅଳକାଶ୍ରମ’କୁ ଉଠିଲେ ।

‘ଅଳକାଶ୍ରମ’ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହେଲେ ୧୯୨୨ ଜାନୁଆରୀ-ଫେବୃଆରୀରେ ଶ୍ରୀପଞ୍ଚମୀ ଦିନ । ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିବାକୁ ଆସିଥିଲେ ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ।

ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବହୁତ ଲୋକ ଆସିଥିଲେ, — ଓଡ଼ିଶାର ଜାତୀୟ ନେତାମାନେ, କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀମାନେ, ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି, ବିଶାଳ ଜନତା । ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ ତ୍ୟାଗୀ କଂଗ୍ରେସ୍ ନେତା ଧର୍ମାନନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ, କଟକର ବିଶିଷ୍ଟ ଓକିଲ, ଜାତୀୟକବି ବୀରକିଶୋର ଦାସ ଓ ପରେ ଚମ୍ପୁ ଜଷ୍ଟିସ୍ ମାନ୍ୟବର ବୀରକିଶୋର ଗୁପ୍ତଙ୍କ ଶରୀର, ସୁନାମଧନ୍ୟ ସ୍ବାମୀ ବିବିକ୍ଷାନନ୍ଦ ଦାସ, ବୋଧପୁରର ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଧର ମହାନ୍ତି, ସେକାଲର ଜଣେ ସୁଦେଶୀ କର୍ମୀ, କଲେଜ୍ ଛାତ୍ର ସ୍ବାଧୀନ ବ୍ୟବସାୟ କରୁଥିଲେ, ଉତ୍କଳମଣି ବାଲୁଗା ଗଲେ ତାଙ୍କ ପାଖେ ରହନ୍ତି, ଓକିଲ ଓ କୁଟୀରଶିଳ୍ପ ଉଦ୍ୟୋକ୍ତା, କବି ଭିକାରୀ ଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ (ଏଣ୍ଟିରସ୍, ଅଭିଜ୍ଞା କଣ୍ଢେଇ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ), ଓକିଲ ଶ୍ରୀ ନିଶାମଣି ଦାସ, ଭକ୍ତର ଅଟଳ ବିହାରୀ ଆର୍ତ୍ତ, ଦେଶସେବା କଂଗ୍ରେସ୍ ନେତା ଆଦି । ଶ୍ରୀ ଭାଗୀରଥୀ ମହାପାତ୍ର ଓ ଗୋପବନ୍ଧୁ ତ ସହଜେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ, ସେହିପରି ସବୁ ଆଶ୍ରମବାସୀ । ଡ୍ରାୟ୍ ୫୦୦ ଗ୍ରାମବାସୀ ଆସିଥିଲେ ।

ଉତ୍କଳମଣି ପ୍ରାର୍ଥନା ଭାଷଣ ଦେଲାବେଳେ ଭାବ ଚଦଗଦ ହୋଇ କାନ୍ଦି ପକାଇଲେ । ସେ କହିଲେ ଯେ ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ସମଗ୍ର ଭାରତ ସହୃଦ ମିଶି ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଅନୁସରଣରେ ଯେଉଁ ଅହିଂସା-କର୍ମୀ ଶିବରମାନ ଖୋଲୁଛନ୍ତି ତା ଉପରେ ଭଗବାନଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ସର୍ବଦା ରହୁଥାଉ, ଏହି ଶିବରର କର୍ମୀମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଭାରତର ଅହିଂସ ମୁକ୍ତି ସଗ୍ରମ ଶିଥି ଗଡ଼ରେ ଚାଲୁ, ଭଗବାନଙ୍କ ଇଚ୍ଛା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉ । ଭାରତର ମୁକ୍ତି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଜଗତର ବିପୁଳ କଲ୍ୟାଣ ସାଧ୍ୟ ହେଉ । ତାଙ୍କ ଭାବବହୁଳତା ସମସ୍ତଙ୍କ ଆଖିରୁ ଲୁହ ଝରୁଥିଲା, ସମସ୍ତେ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ ।

ତାହାପରେ ଆଶ୍ରମର ଛାତ୍ର ଓ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ସମେତ ୨୦୦ ଜଣଙ୍କୁ ଆଶ୍ରମର ଦୈନନ୍ଦିନ ସ୍ଵେଚ୍ଛା ଦିଆହୋଇଥିଲା । ଉତ୍କଳମଣି, ଭାବୁବାବୁ, ଗୋପବନ୍ଧୁ, ସବୁ ଅତିଥି ସେମାନଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଖାଇ ବସିଥିଲେ ।

ସେ ଭୋଜନ ଥିଲା ବରଡ଼ା ଚୁଉଳି ଭିତ, ଘାଣ୍ଟ ତରକାରୀ, ଖଟା । ଅଳକାଶ୍ରମର ବାସିନ୍ଦାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଓ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଦୁଇଓଲି ତାହାହିଁ ଥିଲା ଖାଦ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା—ବରଡ଼ା ଚୁଉଳିର ଭିତ, ଗୋଟିଏ ନିରାମିଷ ତରକାର ଓ ଖଟା । ବଳକା କିନ୍ତୁ ଓ କାଗଜ ଲେମ୍ବୁ । ୧୯୨୨ରେ ଯେତେବେଳେ ରେଭେରେଣ୍ଡ ସି ଏଚ୍ ଆଣ୍ଡ୍‌ଜ୍ ଆସିଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କୁ ବି ତାହାହିଁ ଦିଆହୋଇଥିଲା । ଏପରି ଖାଦ୍ୟ ଯେ ଖାଲି ଶସ୍ତା ଓ ସୁଲଭ ବୋଲି ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇଥିଲା, ସେତିକି

ନୁହେଁ, ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଯେଉଁ ଜବନଧାରରେ ନିଜକୁ ଚଢ଼ିବେ ଏହା ତାହାର ଅନୁରୂପ ହେଲା ।

ସେଇ ଶ୍ରୀପଞ୍ଚମୀ ରାତିରେ ଗୁଡ଼ାରି ଜମିଦାର ଶ୍ରୀ ଦୁର୍ଗାଚରଣ ମହାପାତ୍ର ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଭୋଜି ଦେଇଥିଲେ ଓ ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ଜଣଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି, ଟେବେଲ୍‌ରେ ପିଠା ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର ତରକାରୀ ଆଦି ଖୁଆଇଥିଲେ ।

ତା'ପରେ ଆଶ୍ରମ ଚାଲିଲା ।

ସେଠି ଯେଉଁ ୨୦୦ରୁ ଅଧିକ ବ୍ୟକ୍ତି ରହୁଥିଲେ ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ (୧) ଗୁହ, (୨) ଶିକ୍ଷକ, ସେମାନେ ପୁଣି ଦୁଇ ପ୍ରକାର :—ଯେଉଁମାନେ ପାଠ ପଢ଼ାନ୍ତି ଓ ଯେଉଁମାନେ ସୂତାକଟା, ଲୁଗାଚୁଣା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଧନ୍ଦା ଶିଖାନ୍ତି (୩) ରାଜନୈତିକ କର୍ମୀ ଓ ନେତାମାନେ । ଗୋପବୀର ଅଲକାଶ୍ରମର ମୁଖ୍ୟ ପରିଚାଳକ ଥିଲେ । କଟକରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲେ ସେ ନିଜ ଘରକୁ ଯାଆନ୍ତି, କେତେବେଳେ ଅନ୍ୟ କେଉଁଠି କାର୍ଯ୍ୟ ପଡ଼େ, କେତେବେଳେ ବା ପଦଯାତ୍ରା କରି ବୁଲନ୍ତି, ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ କଂଗ୍ରେସ କେନ୍ଦ୍ର ଦେଖନ୍ତି, କାମ ବୁଝନ୍ତି । ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ସେ ଅଲକାଶ୍ରମରେ ରହୁଥାନ୍ତି । ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ପରିବାର କଟକରେ ଥାନ୍ତି । ୧୯୮୮ରୁ ତାଙ୍କ ପରିବାରର ସମସ୍ତେ ଅଲକାଶ୍ରମରେ ଆସି ରହୁଲେ ଓ ସେ ବି ସେହିଠି ତାକୁ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଆବାସ କଲେ । ନବବୀର ଆରମ୍ଭରୁ କେତେକାଳ ଅଲକାଶ୍ରମରେ ରହୁଥିଲେ । ତାହାପରେ ବି ଅନେକ ସମୟରେ ସେଠି ରହୁଥିଲେ । ଭାଗୁବାବୁଙ୍କ ଘର ସେହି ଗ୍ରାମରେ । ତଥାପି ସେ ମଧ୍ୟ ଅଲକାଶ୍ରମ ଆରମ୍ଭରୁ ଦିନାକେତେ ସେଠାରେ ରହୁଥିଲେ । ପଣ୍ଡିତ ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ପଣ୍ଡିଆ, ବାବାଜୀ ରାମ ଦାସ, ଭଦ୍ରଝର ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି, ଜାଲମଣି ପ୍ରଧାନ, ଉଦୟନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, ବିଶ୍ଵନାଥ ନନ୍ଦ, ରାମକୃଷ୍ଣ ନନ୍ଦ, ଦେବେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଦାସ, ବିଶ୍ଵନାଥ ପରିଡ଼ା, ଗୁଣେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ଆକାଶ ସହଦେବ ଦାସ ଆଦି ସେଠାରେ ରହୁଥିଲେ । ଅସଂଖ୍ୟ କର୍ମୀ ଅଲକାଶ୍ରମ ସହର ସଂସ୍କୃତି ଥିଲେ, କିଏ ସେଠି କେତେଦିନ ଥିଲେ । ଆଶ୍ରମର ପ୍ରାଣକେନ୍ଦ୍ର ଥିଲେ ପୁଣି ଗୋପବୀର ।

ଗୋପବୀର ଓ ଭାଗୁବାବୁ ଅଲକାଶ୍ରମ ପାଇଁ ନିଜ ଧନରୁ ଖର୍ଚ୍ଚ କରୁଥିଲେ, —ଗୋପବୀର ଓ ତାଙ୍କ ପରିବାର ନିଜର ପୈତୃକ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ବି କିପରି ଦେଶ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆହୁତି ଦେଇଥିଲେ ତାହା ଜଣାଶୁଣା କଥା, ତା ଛଡ଼ା ଅଲକାଶ୍ରମ ମୁଖ୍ୟତଃ ଚଳୁଥିଲା ସଂସାଧାରଣଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ । କର୍ମୀମାନେ, ଶିକ୍ଷକମାନେ ଓ ଗୁହମାନେ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲନ୍ତି । ଲୋକେ ଟଙ୍କା ପଇସା, ଜିନିଷପତ୍ର, ଗୁଢ଼ଳ, ମୁଗ, ବିରି ଆଦି ସଂଗ୍ରହ ଏହିପରି ନାନା ପ୍ରକାର ସାହାଯ୍ୟ ଦିଅନ୍ତି । ପିଲାମାନେ ଆଶ୍ରମରେ

ନ ରହୁ ପଦାରେ ରହୁ ଆଶ୍ରମରେ ପଡ଼ିଲବେଳେ, ପିଲାଙ୍କ ରହବା ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଏପରି ବି ଦିନାକେତେ ଚାଲିଥିଲା, ପ୍ରତି ପିଲା ସକାଳେ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଆସିଲବେଳେ ପାଞ୍ଚ ଚାଉଳ ଓ ଯୋଡ଼ିଏ ପଇସା ଅଣି ବିଦ୍ୟାଳୟର ବେବର୍ତ୍ତୀଙ୍କୁ ଦେଇଯାଏ, ସେତିକିରେ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଜଳଖିଆ ଓ ମଧ୍ୟାହ୍ନଭୋଜନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୁଏ । ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଚଳାଇବା ଦ୍ଵାରା ଅନେକ ପ୍ରକାର ଉପକାର ହେଉଥିଲା, ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବଢ଼ୁଥିଲା, ଜନସାଧାରଣଙ୍କର ସହାନୁଭୂତି ଆକୃଷ୍ଟ ହେଉଥିଲା, ଆତ୍ମବିଶ୍ଵାସ ବଢ଼ୁଥିଲା, ନୂଆ ବିଚାର ପ୍ରତି ଅନୁରକ୍ତ ବଢ଼ୁଥିଲା ।

ପାଠପଢ଼ା

ଅଳକାଶ୍ରମରେ ଯେଉଁ ପାଠପଢ଼ା ହେଉଥିଲା ତାହା ମାତ୍ରନର ଓ ହାଲୁକା ଶ୍ରେଣୀମାନଙ୍କର । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶ୍ରେଣୀ ଅଲଗା ଅଲଗା ଥାଏ ଓ ସେଥିପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଥାଏ । ସାଧାରଣ ସ୍କୁଲମାନଙ୍କରେ ଯାହାପଢ଼ୁ ପଢ଼ା ହୁଏ, ଅଙ୍କ, ସାହିତ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତ, ଇତିହାସ, ଭୂଗୋଳ, ଇଂରେଜୀ ଆଦି—ସେସବୁ ତ ପଢ଼ା ହୁଏ, ତାହାଛଡ଼ା ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ର ଆଦି କେତେକ ନୂଆ ବିଷୟ ପଢ଼ା ହୁଏ । ଗୋପବାରୁ ନଜେ ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ର ପଢ଼ାଉଥିଲେ । ଅଷ୍ଟମ ଓ ନବମ ଶ୍ରେଣୀରେ ମଧ୍ୟ ସେ ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ରର ଜଟିଳ ତତ୍ତ୍ଵମାନ ପିଲାଙ୍କୁ ବୁଝାଉଥିଲେ । ଦେଶ ବିଦେଶ ବିଷୟରେ ହାଲୁକା, କିନ୍ତୁ ସମାଜତତ୍ତ୍ଵ, ସାଧାରଣଜ୍ଞାନ, ନୀତିଶିକ୍ଷା ଓ ଚରିତ୍ରଗଠନ ଆଦି ପାଠ୍ୟକ୍ରମର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଥାଏ । ପିଲାଙ୍କୁ କଣ ପଢ଼ାଇଲେ ଶିଖାଇଲେ ପିଲାଏ ମଣିଷ ହେବେ, ନିଜର ଓ ସମାଜର ଉପକାର କରିପାରିବେ, କୌଣସି ଅବସ୍ଥାରେ ହଟିଯିବେ ନାହିଁ, ଏସବୁ ଆଖିଆଗରେ ରଖି ତାଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ା ହେଉଥାଏ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଦିଆହେଉଥାଏ । ତାର ଉପାୟ ସେ ଖାଲି କ୍ଲାସ୍‌ରେ ପାଠ ପଢ଼ାଇବା ଥିଲା, ତା ନୁହେଁ । ଗୋପବାରୁ, କର୍ମୀମାନେ ଓ ଶିକ୍ଷକମାନେ ପିଲାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଘନସ୍ଥ ଭାବେ ମିଶୁଥିଲେ, ବସିଲଠେଇଁ, ଚାଲିଲଠେଇଁ, କାମ କଲବେଳେ ନାନା ଉପାୟରେ ତାଙ୍କୁ ଶିଖାଉଥିଲେ, ବୁଝାଉଥିଲେ ।

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାମ

କେତେବେଳେ ଶ୍ରେଣୀ ସେବା କରିବାକୁ କେଉଁ ଗ୍ରାମକୁ ଗଲବେଳେ ମଧ୍ୟ ନଜେ ଉଚିତ ଭାବରେ କେଉଁ ପିଲାଙ୍କୁ ନେଇ କପରି କାମ କରିବାକୁ ହୁଏ ଶିଖାଉଥିଲେ । ଗୋପବାରୁ ପିଲାମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ବସି ଖାଉଥିଲେ, ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଖୁବ୍ ଖେଳୁଥିଲେ, ବଗିଚାକାମ ବେଳେ ନଜେ କୋଡ଼ି ଧରି ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଳି କାମ କରୁଥିଲେ ଓ ଖୁବ୍ କଠିନ ପରୀକ୍ଷା କରୁଥିଲେ ।

ସେଠି ଶିଶାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ସେ ପିଲାଟିର ଜ୍ଞାନ ବଢ଼ିବ ଓ ତାହା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେ ନିଜେ କିଛି ଧନା ଶିଖି ପେଟ ପୋତି ପାରିବ, ଅନ୍ୟ ଦଶଜଣଙ୍କୁ ବାଟ ଦେଖାଇବ, ତାକୁ ଅତି ପର ଉପରେ ନିର୍ଭର କରବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ କି ଚାକିରୀ ଖୋଜିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ ।

ସୁତାକଟା

ଗ୍ରହଗ୍ରହୀଙ୍କୁ ସୁତାକଟା, ଲୁଗାଗୁଣା ଶିଖା ହେଉଥାଏ । ଖୋକାମ ପାଇଁ ଅଳକାଗ୍ରମ ଖୁବ୍ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲା । କେବଳ ଗ୍ରହଗ୍ରହୀ ନୁହଁନ୍ତି, ବାହାରୁ ଅନେକ ଲୋକ ସେଠିକି ଆସି ସୁତାକଟା ଶିଖିଲେ ଓ ଖୋକାଗୁଣା ଶିଖିଲେ । ଆଲର ସହଦେବ ଦାସ ଆସି ଖୋକାମରେ ମିଶିଲେ । ଖୋକା କାମପାଇଁ ସିଂଭୁମ୍, ସମ୍ବଲପୁର, ପୁରୀ, ବାଲେଶ୍ଵର, ଗଞ୍ଜାମ ସବୁ ଜିଲ୍ଲାକୁ ୩୪ ଜଣ ଲେଖା କର୍ମୀ ଆସନ୍ତି; ସୁତାକଟା, ଭୁଲାଇଣା, ଲୁଗାଗୁଣା ଆଦି ଶିଖନ୍ତି । ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଆଶ୍ରମରୁ ଖୋକା ତାଲିମ୍ ଦେବାକୁ ଆସିଲେ ବିଶ୍ଵନାଥ ନନ୍ଦ, ରାମକୃଷ୍ଣ ନନ୍ଦ, ସୁଦର୍ଶନ ପ୍ରହରାଜ, କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ପୁରୀର ଫକିର ସାହୁ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ତାଲିମ୍ଦାତା ବି ଆସିଲେ ।

୪୦ ଖଣ୍ଡି ଚରଣା ଓ ୧୦ଟି ଭକ୍ତ ଚାଲିଥାଏ । ଗାଁ ଗାଁରେ ଲୋକ କାମ ଶିଖୁଥାନ୍ତି । ସୁତାକଟାଲି ଆସି ପ୍ରତି ଦ୍ଵାଟପାଲରେ ଭୁଲାଇଣା ନିଅନ୍ତି, ସୁତା ନିଅନ୍ତି, ସୁତାକଟା ମଜୁରି ନିଅନ୍ତି । ଆଶ୍ରମର ବାହାରପଟ ବଣରାରେ ସୁତା ରହେ ।

ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଖୋଲ ଦେହରୁ ଝାଲ ଫିଟି ଯାଉଥିବ, ଭୁଲାଇଣା ଧରି ଭାଣ୍ଡୁଥିବେ, ଅରଟରେ ବା ତିକଲରେ ସୁତା କାଟୁଥିବେ, କପା ଖାଇରେ କପା ଖୁଆଉଥିବେ, ଲୁଗା ଗୁଣୁଥିବେ । ଏମନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ଖୁବ୍ ଧୂରନ୍ଦର ଥିଲେ । ଅତି ସୁନ୍ଦର ସବୁ ସୁତା କାଟୁଥିଲେ । ଲୁଗା ପାଲିସ୍ । ତା ଉପରେ ଅକ୍ଷର ଲେଖି ହେବ । ନବବୀରୁ ଖୋକା ବିଷୟରେ ତାଲିମ୍ ପାଇବାପାଇଁ ସାବରମେଣୀ ଆଶ୍ରମକୁ ଯାଇଥିଲେ । ସେଠି ସେ ଦଶଗୁଣା ଓ ସତରଞ୍ଜି ଗୁଣା କାମ ଶିଖି ଆସିଲେ ଓ ଅଳକାଗ୍ରମରେ ତାହା ଶିଖାଇଲେ । କାଳକ୍ରମେ ଓଡ଼ିଶାର ଅନେକ ଆଡୁ ଦୂରରୁ ଦୂରରୁ ଲୋକେ ଆସି ଅଳକାଗ୍ରମରେ ସୁତାକଟା, ଲୁଗାଗୁଣା, ଦରି ଓ ସତରଞ୍ଜି ଗୁଣା ଶିଖିଗଲେ । ସେଥିପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଞ୍ଚଳରୁ ୩୪ ଜଣ ଲେଖା କର୍ମୀ ଆସିଥିଲେ, ସିଂଭୁମ୍, ସମ୍ବଲପୁର, ବାଲେଶ୍ଵର ଓ ଗଞ୍ଜାମରୁ ମଧ୍ୟ । ଅଳକାଗ୍ରମରେ ଦଶଶତ୍ରୁ ଭକ୍ତ ଥିଲା ଓ ଚାକିରୀ ଖଣ୍ଡ ଚରଣା ଚଳୁଥିଲା । ସମସ୍ତେ ଅବସର ସମୟରେ ସୁତା କାଟୁଥିଲେ । ତା ଛଡ଼ା ନିୟମିତ ଭାବେ କାଟୁଥିଲେ ନିଜେ ଗୋପବାବୁ, ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନେ, ଆଶ୍ରମର ଶିକ୍ଷକମାନେ । ଗ୍ରହମାନେ ପିଠିରେ ଗଣ୍ଡିର ବାନ୍ଧ ପାଖ ଦୂର ନାନା ଗାଁକୁ ଯାଇ ଖାଦତ୍ତ ଦିକୁଥିଲେ ।

ଆଶ୍ରମର ଦୈନନ୍ଦିନ କର୍ଯ୍ୟଣୁ

ଆଶ୍ରମରେ ଭୋଗ ସାତେ ପାଞ୍ଚଟା ସୁଦ୍ଧା ସମସ୍ତଙ୍କ ନିତ୍ୟକର୍ମ ସରେ । ଶ୍ରୀମାନେ ବ୍ୟାୟାମ କରନ୍ତି, ସକାଳ ୭ଟାରେ ସମବେତ ପ୍ରାର୍ଥନା ହୁଏ । ୭ଟାରେ ଜଳଖିଆ ଦିଆଯାଏ, ତା ପରେ ପିଲମାନେ ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ଯାଆନ୍ତି । କର୍ମୀମାନେ ଲୁଗାବୁଣା, ସୁତାକଟାରେ ଲଗନ୍ତି । ସକାଳ ୯ଟାରୁ ୧୨ଟା ଯାଏ ବ୍ୟାୟାମସ୍ଥଳ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଚାଲେ । ତା'ପରେ ମଧ୍ୟାହ୍ନଭୋଜନ, ତା'ପରେ ଟିକିଏ ବିଶ୍ରାମ ଓ ସେତକବେଳେ ଖବରକାଗଜ ପଢ଼ା । ଦିନ ଦୁଇଟାବେଳେ ପୁଣି ସମସ୍ତେ ଉଠି-ପଡ଼ନ୍ତି । ପିଲମାନେ ନିଜ ନିଜ ରୁଟି ଅଳୁସାରେ କେନ୍ଦ୍ର ଡାକ୍ତରରେ ଲୁଗା ବୁଣିବାକୁ ଯାଉଥିଲେ ତ କେନ୍ଦ୍ର ବର୍ଗରୁ କାମ କରୁଥିଲେ । ଭଲ ବର୍ଗିରୁଟିଏ ଥିଲା । ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ଏକର ଜମିରେ କପାଗୁଣ ହେଉଥିଲା, ବିଲ୍‌ଡି ବାଇରଣ ଆଦି ପରିବା ଗୁଣ ହେଉଥିଲା ଓ ଗୋଟିଏ ପୋଖରୀ ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ଚାନ୍ଦିଆରୁ ସାତେ ପାଞ୍ଚଟାଯାଏ ଖେଳ ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟାରେ ପୁଣି ସମବେତ ପ୍ରାର୍ଥନା । ଆଶ୍ରମର ସମବେତ ପ୍ରାର୍ଥନା ବେଳେ ସମସ୍ତେ ଡୋଟା ଭିତରେ ଗୋଲ ଛୋଟ ବସୁଥିଲେ ଓ ଏକାଠି ପ୍ରାର୍ଥନା ବୋଲୁଥିଲେ । ମଧୁବାବୁଙ୍କ “ଅଖିଳ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ପଦ” ସବୁଦିନେ ବୋଲି ଯାଉଥିଲା । ତାହାଛଡ଼ା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥନା ବି ବୋଲି ହେଉଥିଲା । ଗହଳିଆ ଆମ୍ବଡୋଟା, ତା ଭିତରୁ ସମବେତ କଣ୍ଠରେ ପ୍ରାର୍ଥନାର ମଧୁର ଝଙ୍କାର, ଅଳ୍ପ ଦୂରରେ ମନ୍ଦିର, ସେ ପରିବେଶ ମର୍ମସ୍ପର୍ଶୀ ହେଉଥିଲା । ପ୍ରାର୍ଥନା ପରେ ପିଲମାନେ ଦେଶ ବିଦେଶର ସମ୍ବାଦ ଆଲୋଚନା କରୁଥିଲେ । ବଡ଼ ବଡ଼ ମାନେ ତାଙ୍କୁ ବୁଝାଉଥିଲେ । ରାତି ସାତେ ୮ଟାରେ ଭୋଜନ । ତାପରେ ପିଲଏ ଶୋଇ ପଡ଼ୁଥିଲେ ।

ଅଳକାଶ୍ରମର ବାସିନ୍ଦାମାନେ ନାନା ‘ଜାତୀୟ ଦିବସ’ ପାଳୁଥିଲେ ଓ ‘ପ୍ରସ୍ତୁତ ଫେର’ କିଛି ସାହିସ୍ୟ ବୁଲୁଥିଲେ । ଅନେକ ଗାଁରୁ ସଙ୍ଗଠିତ ଦଳ ଆସନ୍ତି, ଏକାଠି ଚୁହନ୍ତି, ଜାତୀୟ ଜାଗରଣର ଉଦ୍‌ବୋଧନ ବୁଝାଉଥିବା ସଙ୍ଗଠିତ ବୋଲନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ମନ୍ଦିର ସାମ୍ନା ହାଟପଦାରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ସଭା ବି ହୁଏ ।

ପତ୍ରିକା

ଅଳକାଶ୍ରମରୁ “ଅଳକା” ବୋଲି ପିଲମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ମାସିକ ପତ୍ରିକା ବି ବାହାରୁଥିଲା । ସାହିତ୍ୟ ଲେଖିବା, ଛବି ଆଙ୍କିବା ଆଦି ପିଲମାନଙ୍କର ମୌଳିକ କଳାସୃଷ୍ଟିକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରୁଥିଲା ।

ଅଖି ଆଗରେ ଗୋଟିଏ ବିରୁଟି ଆଦର୍ଶ ରଖି ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ପରିବାର ରାଢ଼ି ଉଠୁଥିଲା । ସେଥିରେ ଜାତୀୟତା ବାଡ଼ି ନ ଥିଲା, ତା'ର ଭିତ୍ତି ଥିଲା ଦେଶପ୍ରେମ ଓ ଉଚ୍ଚ ମାନବତା ।

ଗୋପବାବୁ, ରମାଦେବୀ ଓ ଅଳକାଶ୍ରମର ପ୍ରଭାବ ସମୁଦାୟ ଜଗଦ୍‌ସିଂହପୁର ଅଞ୍ଚଳ ଉପରେ ପଡ଼ିଥିଲା, ଲୋକେ ଦେଶଭ୍ରମରେ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ ହେଲେ, ନିଜ ଚିନ୍ତା ଓ ଚଳଣିରେ ତାଙ୍କ ଆଦର୍ଶକୁ ଅନୁକରଣ କଲେ, ଦେଶ କଥା ଭାବିଲେ, ରଚନାତ୍ମକ କାମ ଅଭ୍ୟାସ କଲେ । ଡର ଚାଲିଲା, ନାଟ୍ୟ ଜାଗରଣ ହେଲା, କୃଷିସ୍ୱାର ଭାବିଲା, ରକ୍ଷଣଶୀଳ ସମାଜ ବଦଳିବାକୁ ଲାଗିଲା । ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସହଜେ ବାରିହେଲ କଂଗ୍ରେସ୍ କାମରେ ସେମାନଙ୍କର ବିପୁଳ ସହଯୋଗ ଓ ଆହତ୍ୟାଗ ଦ୍ୱାରା ।

ଆଶ୍ରମର ପ୍ରଭାବ : ଗୋଟିଏ ନମୁନା

ଆଶ୍ରମର ପ୍ରଭାବ କିପରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ିଥିଲା ତା'ର ଗୋଟିଏ ଉଦାହରଣ ଗୁଡ଼ାର ପ୍ରହ୍ଲାଦନନ୍ଦ ଚୌଧୁରୀ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ନିଶାମଣି ଦେବୀ । ଅଳକାଶ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହେଲାବେଳେ ପ୍ରହ୍ଲାଦନନ୍ଦ ବାବୁ ଗୁରୁ ଟ୍ରେନିଂ ପାଇଁ ଘରେ ଥିଲେ । ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କୁ ଡାକିଲେ ଓ ସେ ଅଳକାଶ୍ରମରେ ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ । ସେ ନିଜ ଘରେ ଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଆଶ୍ରମରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି । ସେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଦେଶକାର୍ଯ୍ୟରେ ଦକ୍ଷିତ ହୋଇଗଲେ । ତାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଓ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ଗୁରୁଆଡ଼େ ବୁଲି ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ଓ ଜେଲ୍ ବି ଗଲେ । ଗୋପବାବୁ ନିଜ ଝିଅଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ବିବାହକାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ କରାଇଥିଲେ ଓ ଆଶ୍ରମର ସବୁ କର୍ମୀ ଓ ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କ ବିବାହ ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ନିଶାମଣି ଡାକିବା

ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ନିଶାମଣି ଦେବୀ ନିଜ ଘରେ ପ୍ରତିଦିନ ରାନ୍ଧିବାଦି ଖାଇ ଆଶ୍ରମରେ ସୂତାକଟା, ତୁଳାଭଣା ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ତାପରେ ଘରକୁ ଯାଇ ପୁଣି ଆସି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଆଶ୍ରମର ପ୍ରାର୍ଥନାରେ ଯୋଗ ଦେଉଥିଲେ । ସେ ଆଶ୍ରମରେ ଖାଉ ନ ଥିଲେ । ଆଶ୍ରମର ତରକାଶାରେ ମସଲା ଆଦି ଦିଆଯାଉ ନ ଥିଲା । ଥରେ ବହୁତ କଷ୍ଟରେ ଆଶ୍ରମବାସୀମାନେ ସେ ଉତ୍ତରୀକୁ ଆଶ୍ରମର ଭାତ ଖାଇବାପାଇଁ ବାକି କରାଇଥିଲେ ।

୧୯୩୦ ଲବଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହରେ ପ୍ରହ୍ଲାଦନନ୍ଦବାବୁ ଜେଲ୍ ଗଲେ । ତାଙ୍କ ପରିବାରରେ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଛୁଡ଼ା ଆଉ କେହି ନ ଥାନ୍ତି । ସେ ଚଳିବେ କିପରି ? ଆଶ୍ରମର କର୍ମୀମାନେ ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ ଯାଚିଲେ, କିନ୍ତୁ ସେ ନେବାକୁ ମନାକଲେ । ସେ କହିଲେ “ମୋତେ ଭ୍ରମେମାନେ କିଛି ତୁଳା ଯୋଗାଇଦିଅ ବା କିଛି ବଳଣା ଦିଅ, ମୁଁ ସୂତାକଟି କରୁଛି । ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଜେଲ୍‌ରେ ୭ ମାସରୁ ଅଧିକ ଦିନ ରହିଲେ । ସେ ସୂତା କାଟିଥିଲେ । ଆଶ୍ରମରେ ସେ ସୂତାରେ ଲୁଗା ଗୁଣା ହେଉଥିଲା ଓ ବିକ୍ରି

କରାଯାଉଥିଲା । ତହିଁରୁ ସେ ମାସକୁ ୧୦/୧୨ ଟଙ୍କା ପାଉଥିଲେ ଓ ସେହି ଅମ୍ଭରୁ ଚଳୁଥିଲେ । ଆଗ ଆଗ କରଣଘରର ଝିଅମାନେ ଓ ବୁଢ଼ୀମାନେ ତାଙ୍କ ସୁତାକଟା ଦେଖି ତାଙ୍କୁ ବହୁତ ସମାଲୋଚନା କରୁଥିଲେ ଓ ଥଟ୍ଟା କରୁଥିଲେ । ପଛେ ତାଙ୍କ ରୋଜଗାର ଦେଖି ଅନେକ ଝିଅ ବୋହୂ ଅଳକାଗ୍ରମରୁ ଚରଣା ଓ ତୁଳା ଆଣି ସୁତା କାଟିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସୁତାକଟା ଘରେ ଘରେ ବ୍ୟାପିଲା । ଝପାବୁଣା, ସୁତାକଟା ଓ କପାଶୁଷର ବହୁଳ ପ୍ରଚାର ହେଲା । କାଳକ୍ରମେ ଆଗ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରାଦେଶିକ ଝପା ବୋର୍ଡ଼ର ଓ ପଛେ ଚରଣା ସଫର ଦାୟିତ୍ବ ଗୋପବାବୁ ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ ।

ନାନା କାମ

ତାଙ୍କର ଯୋଗ୍ୟତା, ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବ, ତ୍ୟାଗ, ନିଷ୍ଠା, କଠୋର ଅକ୍ଳାନ୍ତ ପରିଶ୍ରମ ଯୋଗୁଁ ସେ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗଦେବା ମାତ୍ରେ କଂଗ୍ରେସର ଜଣେ ଉଚ୍ଚକୋଟୀର କର୍ମୀ ଓ ନେତା ବୋଲି ସ୍ୱୀକୃତି ହେଲେ । ତାଙ୍କ ନେତୃତ୍ବରେ ଅଳକାଗ୍ରମ କଂଗ୍ରେସର ନାନା ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟର କେନ୍ଦ୍ର ହୋଇଗଲା । ସେତେବେଳେ ଜଗତସିଂପୁର ଅଞ୍ଚଳକୁ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍ କରାଯାଇ । ଅଳକାଗ୍ରମ ହେଲା ତାହାର କେନ୍ଦ୍ର । ଗୁରୁପାଖେ ପାଞ୍ଚ ଛଅଟି ଥାନାରେ କଂଗ୍ରେସ କାମ ଚାଲୁଥାଏ, ଆହୁରି ବ୍ୟାପୁଥାଏ । କଟକ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଓ ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶରେ ଯେଉଁ କଂଗ୍ରେସ କାମ ଚାଲୁଥାଏ ସେଥିପାଇଁ ବ ଅଳକାଗ୍ରମକୁ କେନ୍ଦ୍ର ରୂପେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥାଏ ।

ସେ କାମ ଖାଲି ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ବୁଲି ସଭା କରି ବହୁତା ଦେବା କାମ ନୁହେଁ, ସହର ତା ବ ହେଉଥାଏ ବହୁତ, ଖାଲି କାଗଜପତ୍ର କାମ ନୁହେଁ, ସେ ନାନାପ୍ରକାର ଗଠନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ । ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଚିହ୍ନିପରିଚ ବଢ଼ାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ, ତାଙ୍କ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ବିଶ୍ୱାସ ଅର୍ଜନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ତାଙ୍କର ସେବା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ତାଙ୍କ ବିଚାରକୁ ଉନ୍ନତ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସେମାନେ ଆପଣା ପରିବେଷ୍ଟନା ପ୍ରତି, ଆପଣା ଅବସ୍ଥା ପ୍ରତି ସଚେତ ହେବେ, ତାକୁ ସୁଧାର୍ଥବାକୁ ନିଜ ଆତ୍ମ ଉଦ୍ଧାର କରିବେ, ନିରାଶ୍ରୟ ମନୋବୃତ୍ତିର ଅନ୍ଧାରରେ ପଡ଼ି ରହୁବେ ନାହିଁ । ସେମାନେ ପରିଶ୍ରମ କରବେ, ଭୟ ଗ୍ରସ୍ତବେ, କୁସଂସ୍କାର ଗ୍ରସ୍ତବେ, ନୀତିମାନ୍ ହେବେ, ନିଜ ଭିତରେ ଏକତା ରଖିବେ । ତା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେମାନେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ବିଚାର ଓ ଉପଦେଶ ଗ୍ରହଣ କରବେ, ଆନ୍ଦୋଳନର ନୀତି, ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ପଦ୍ଧତି ଗ୍ରହଣ କରିବେ, ସେହି ଅନୁସାରେ ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବେ । ସେଥିପାଇଁ କର୍ମୀପକ୍ଷରେ ଦରକାର ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲିବା, ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶିବା । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ପୂର୍ବ ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କ ଅସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଆତ୍ମଜୀବନରେ ଲେଖିଛନ୍ତି :—

ତାଙ୍କ ନଜରଥା

“କଂଗ୍ରେସ୍ କାମରେ ମୁଁ ପ୍ରାକୃତିକ ଉତ୍କଳର ଅଧିକାଂଶ ଅଞ୍ଚଳ ବୁଲି ଆସିଥିଲି । ଏ ବୁଲିରେ ମୋର ଯେ ଅଭିଜ୍ଞତା ହୋଇଛି ତା ମୁଁ ଭୁଲି ପାରିବି ନାହିଁ । ଜବନରେ ଏ ବୁଲି ଯେ ବନ୍ଦା ହେବ ମତେ ଲାଗୁନାହିଁ, କାରଣ କର୍ମୀ ଜବନର ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ ଅଙ୍ଗ ବୁଲି । ସାମାନ୍ୟ ଗ୍ରାମର କେନ୍ଦ୍ରର ସେବକ ହୋଇ ରହିଲେ ମଧ୍ୟ ତାକୁ ଅନବରତ, ଏ ଓଳି ସେ ଓଳି, ନିତଦିନ, ଏ ଦୁଆର ସେ ଦୁଆର, ଏ ଗାଁ ସେ ଗାଁ ବୁଲିବାକୁ ପଡ଼ିବ ହିଁ ପଡ଼ିବ । ତଦୁପରି ଯଦି ରାଜନୈତିକ କାର୍ଯ୍ୟର ଭାର ବାଟିକିଏ ବଡ଼ ଅନୁସ୍ଥାନର ଭାର ନେବାକୁ ପଡ଼େ, ତେବେ ତ କଥାହୁ ନାହିଁ, ବୁଲି ବୁଲି ଅଳ୍ପ ଦିବାକୁ ପଡ଼େ ।”

ଅଣ୍ଟ ଲୁଚୁ ନ ଥିବା ଝେଡ଼ ଲୁଗା ଖଣ୍ଡିଏ ପିନ୍ଧି ଖାଲିଦେହରେ, କେତେବେଳେ ତା ଝେଡ଼ ଗୁଦରଟିଏ ଦେହରେ ପକାଇ ସେ ଖାଲିପାଦରେ ଚାଲି ଗାଁକୁ ଗାଁ-ବୁଲୁଥିଲେ । ଲେଖିଛନ୍ତି :

ପୋଷାକ

ଅଧିହସୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ପ୍ରଭୁର କାମରେ ବାହାର ପଡ଼ିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନିଜର ଚାଲିଚଳଣ ଅନେକ ସାଧାସିଧା କରି ପକାଇଥିଲା । ମୋର ମନେପଡ଼େ କୁଡ଼ିଆ ଯୋଜା ପିନ୍ଧିବା ଗୁଡ଼ିଦେହ ଝେଲେ ମୋ ମନରେ ଏହି ଭାବ ଥିଲା ଯେ ଭାରତବାସୀର ଅନ୍ୟ ପୋଷାକ ଆଇପାରେ ଟିକନ୍ତୁ ଗରବ ଓଡ଼ିଶାର ଖାଦ୍ୟ ଖଣ୍ଡି ଓ ଝେଡ଼ ବେଶି ହେଲେ ଗୁଦର ଖଣ୍ଡି ଯ ଛଡ଼ା-ଆଉ କଣ ହୋଇପାରେ ? କନ୍ତୁ ଏଇଟା ଠିକ୍ ମୋର ମନେପଡ଼େ ନାହିଁ, ଶାକାଳି କୁଡ଼ିଆ ଟୋପି ଗୁଡ଼ିବା ପୁଷୁ ମୁଁ ଗୁଡ଼ିଥିଲି କି ନାହିଁ । କନ୍ତୁ ଏଇଟା ଠିକ୍ ମନେପଡ଼େ ଯେ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ଆଗରେ ଆମେ କୁଡ଼ିଆ ଜାମା ପିନ୍ଧି ଠିଆହେଲେ ଆମ କଥା ଶୁଣିବାକୁ ସେ ଡାକରା ଗୋଟାଏ ସ୍ୱାଭାବିକ କୁଣ୍ଡା ଆସିବ ଏ ଚିନ୍ତା ମୋ ମନରେ ଗଭୀର ଭାବେ ଅଙ୍କିତ ହୋଇଯାଇଥିଲା ।”

ଖାଦ୍ୟ

ମାଛ ମାଂସ ସେ ବହୁଦିନୁ ଗୁଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ, ମୋଟାଯୋଟା ଖାଉଥିଲେ, ଯାହା ମିଳୁ, ନିୟମିତ ସମୟରେ ଖାଉଥିଲେ । ଗାଁ ବୁଲି ଗଲେ...ଲୋଣିଆ ଖିଆରଣ ଲୋକ ଘରେ, ଗରବ ଲୋକ ଘରେ କୁଣିଆ ହେଉଥିଲେ, କାହା ପିଣ୍ଡାରେ ଶୋଇ ପଡ଼ୁଥିଲେ । ସାଙ୍ଗରେ ଛତୁଡ଼ାପତ୍ର ଦେଇ ସେ ବୁଲୁ ନ ଥିଲେ, ମଶାଗଟିଏ ବି ନେଉ ନ ଥିଲେ, ମଶା କାମୁଡ଼ା ସହୁଥିଲେ, ଡିଲେ ମ୍ୟାଲେରିଆରେ ପଡ଼ିବା ପରେ ସେ ମଶା ଘେନି ବୁଲିଲେ । ଅଳକାଶ୍ରମର କର୍ମୀମାନେ ତାଙ୍କର ଅନୁସରଣ କରୁଥିଲେ ।

ଲେକେ କଣ ଘଟୁଥିଲା

କେଉଁ ଗାଁକୁ ଗଲେ କି କାହା ଘରକୁ ଗଲେ ସେ ଆଦୌ ‘ଉଦ୍‌ଲୋକ’ କି ‘କୃତ୍ରିମ’ ପରି ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ । ଆପଣା ପରି ମିଶିଯାନ୍ତି, ନିଜେ ଜଣେ ଗ୍ରାମଲୋକ କି ଘରର ଲୋକତଳି ଲୋକଙ୍କର ସବୁ କାମରେ କାନ୍ଦି ଲାଗନ୍ତି, ମିଶିଯାନ୍ତି । ନବବୀରୁ ବି ଏହିପରି ଚଳୁଥାନ୍ତି । ପୂଜ୍ୟା ରମା ଦେବୀ ଅଳକାଶ୍ରମରେ ରହିଲାପରେ ତା ବୁଲିଲେ ବେଳେ ସେ ଏହିପରି ଚଳିବାର ଲୋକେ ଦେଖୁଥାନ୍ତି । ଆଗ ଆଗ ସେମାନଙ୍କର ଏ ବେଶ, ଏ ଚଳଣି ଦେଖି ଅନେକେ ହାସ୍ୟ ହାସ୍ୟ କଲେ । ଗାଁ ଲୋକେ ତାଙ୍କ ଆତ୍ମଜାତ୍ୟ କଥା ଜାଣନ୍ତି, ତାଙ୍କ ପରିବାରକୁ ଜାଣନ୍ତି, ତେଣୁ ସେମାନେ ମର୍ମାହତ ହେଉଥାନ୍ତି ଓ ଅନେକେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହେଉଥାନ୍ତି । କେତେବେଳେ କେଉଁଠି ବହୁତ ଲୋକ ଚୁଣି ଛନ୍ତି, ଗୋପବାବୁ ବହୁତା ଦେବାକୁ ଠିଆ ହୋଇଛନ୍ତି, ଖାଲି ଦେହ, ଖାଲି ପାଦ, ଅଣ୍ଟା ଲୁଚୁ ନାହିଁ ଖୋ ଖୋ, ଚନ୍ଦ୍ରୋଇଛୁ ଯେ ସେଥରେ ବିଚ୍ଛାବଳିଆ ସିଆଁ, ତାଙ୍କ ବହୁତା ଶୁଣିବା ଆଗରୁ ତାଙ୍କୁ ଦେଖି କେତେ ସରଳ ଗାଲୋକ କାନ୍ଦୁଛନ୍ତି, କହୁଛନ୍ତି “ଆହା ! କାହା ପୁଅ ! କାହା ନାତି ! ଦେଶକାମ କଦିବାକୁ ଝିଅ ଦେଇ ଏଇ ଅବସ୍ଥା ହେଲେ !” ସେହିପରି ରମା ଦେବୀଙ୍କୁ ଦେଖି, “ସୁନାରେ ଛୁଇଁବା ହୋଇଥିଲେ, ଅଇଗୁ ନିମ୍ବକାଠି ବି ନାହିଁ ! କାହିଁ ଗଲ ! କାହିଁ ଗଲ ସେ ପାଟପତଳ ! ସତେ ଅବା ରଜାଘର ଦୁଲଣୀ, ରଜାଘର ବୋହୂ, ଏ କି ଅବସ୍ଥା ! ଖରାରେ ଅଣ୍ଟି ଏ ଧୂଳିରେ ଚାଲି ଚାଲି ବୁଲୁଛନ୍ତି, କଷ୍ଟ ଭୋଗୁଛନ୍ତି ! ଟେକିମାନଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ଲୋକଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥିଲା, ସାହସ ଦେଇଥିଲା, ପୁରୁଣା ସମାଜକୁ, ପୁରୁଣା ଚିନ୍ତାଧାରାକୁ ବଦଳାଇଥିଲା, ସେମାନେ ବହୁସଂଖ୍ୟାରେ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଦାଣ୍ଡରେ ହାଟରେ ତାଙ୍କର କଥା । ବୁଲି ବୁଲି ଗାଁ ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶିବା, ଦୁଃଖସୁଖ ହେବା, ଲୋକଙ୍କ ସମସ୍ୟା ବୁଝିବା, ତାର ସମାଧାନ ବିଷୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ ବାଟ ଦେଇବା ଓ ନିଜେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା କର୍ମୀମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ କାମ ହୋଇଥିଲା । ତା ସହିତ ଆସେ ଆସିଥିଲା ଗାଁ କଳି ଗୁଡେଇବା, ସେଥିପାଇଁ ନିଶାପ କଦିବା, ବିପକ୍ଷମାନଙ୍କୁ ରାଜି କରାଇବା । ତାହା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଚାଲିଥାଏ କଂଗ୍ରେସର ପ୍ରଚାର କାର୍ଯ୍ୟ, ପାଣି ସଂଗ୍ରହ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ । ସମସ୍ତେ ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲି ଲାଗି ପଡ଼ୁଥାନ୍ତି ।

ତରାଣୀ ଓ ହଇଜା

ଅଳକାଶ୍ରମ ଦ୍ଵାରା ଯେତେ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉଥିଲା ତହିଁରେ ଗୋଟିଏ ଭଲ୍‌ଲେ-ଯୋଗ୍ୟ ଅବସ୍ଥାରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲା ରୋଗୀ ସେବା ଓ ହଇଜା ଓ ମ୍ୟାଲେରିଆ

ବନ୍ଦ କରବାକୁ ନାନା ଉଦ୍ୟମ । ଗୋପବାବୁ ଆଶ୍ରମର କର୍ମୀ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଗୁପ୍ତମାନଙ୍କୁ
ଦେଇ ଖୁବ୍ ଉତ୍ସାହରେ ଏ କାର୍ଯ୍ୟ ଚଳାଉଥାନ୍ତି ।

ହଇଜା କାମ

ତାଙ୍କ ଅସଫୁର୍ଣ୍ଣ ଅମ୍ଳଜନରେ ସେ ଏ ବସ୍ତୁରେ ବହୁତ ଲେଖିଛନ୍ତି ।
ହଇଜା କପରି ବ୍ୟାପେ, ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରତିଦେଶକ ଉପାୟ କଣ, ହଇଜା ହେଲେ ଭଲ
କରିବାକୁ କଣ ଉପାୟ କରାଯିବ, ରୋଗ ଯେପରି ନ ବ୍ୟାପିବ ସେଥିପାଇଁ କଣ
କରାଯିବ, ଏସବୁ ବସ୍ତୁରେ ଗାଁ ଲୋକଙ୍କର କୌଣସି ଧାରଣା ନ ଥାଏ । ତାଙ୍କର,
ଅନ୍ୟ କେହି ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ବା ଅନ୍ୟ ଜାଣିବା ଲୋକ ତାଙ୍କୁ କିଛି ବୁଝାଇଲେ ବି
ସେମାନେ ଶୁଣନ୍ତି ନାହିଁ, ପହଞ୍ଚିଯୋଗ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କ ଧାରଣା ଯେ ‘ବାଡ଼ୀ’
ଅର୍ଥାତ୍ ହଇଜା ରୋଗକୁ ଠାକୁରାଣୀ କରନ୍ତି, ଠାକୁରାଣୀ କାହାକୁ ଧୂଳିଲେ ତାକୁ
ହଇଜା ହୁଏ । ଠାକୁରାଣୀ ସେ ଲୋକକୁ ଖାଇଯାଏ, ଠାକୁରାଣୀଙ୍କୁ ଖୁସିକରି ଶାନ୍ତି
କରିବା ହିଁ ରକ୍ଷାପାଇବା ପାଇଁ ଏକମାତ୍ର ଉପାୟ, ଆଉ ଗୋଟିଏ ଉପାୟ ହରିନାମ
ସଂକୀର୍ତ୍ତନ କରିବା । କାହାକୁ ହଇଜା ହେଲେ ଅନ୍ୟମାନେ ତାର ଯେବା କରିବା
ପରିବର୍ତ୍ତେ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ କୋପରୁ ନିଜେ ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଡରନ୍ତି, ଘରେ ପଶି
କବାଟ କଲନ୍ତି, କାନ୍ଥ ସେପାଖ ବନ୍ଧାବୁର ପଡ଼ିଗଲା ବି ଝରକା କବାଟ ବୁଜି ଡର ଡର
ଚଲେ, ସଂକୀର୍ତ୍ତନ କରେ, ରୋଗୀ ଶୋଷରେ ପାଣି ପାଇଁ ଡାକିଲେ ବି କେହି ତା
ଡାକ ଶୁଣନ୍ତି ନାହିଁ । ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ଶାନ୍ତି କରିବାପାଇଁ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ
ପୂଜା ହୁଏ, ସେଥିରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପୁରୋହିତମାନେ କିଛି ଲାଭ କରନ୍ତି, ପୁଣି କେଉଁ
ଗଛରେ କି ପଥରରେ ସିନ୍ଦୂର ଲଗା ହୋଇ ପୂଜା ପାଉଥିବା କେଉଁ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ
ନିଜର ସେବକ ଅର୍ଥାତ୍ ‘କାଳିଆ’ ଥାଆନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ କିଛି ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ‘ମାଳିଣୀ’
କରାଯାଏ, ବାଜା ବାଜେ, ଧୂପ ଧୁଆଁ ଚନ୍ଦ୍ରଲେ, ନାନା ଅଧିବ୍ୟସ୍ତ ହୁଏ, ଭୋଗ
ଦିଆଯାଏ । ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ବିଶିଷ୍ଟ ଭୋଗ — ‘ପଣା’, ପାଣିରେ ଛେନା କଦଳୀ ଗୁଡ଼
ଏକାଠି ଚକଟା ହୋଇ ଗୋଟିଏ ନୂଆହାଣ୍ଡିରେ ଥୁଆ ହୋଇଥାଏ । ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ
ପୀଠ ପାଖେ ଓ ପ୍ରତି ଛକରେ ଏପରି ହାଣ୍ଡି ହାଣ୍ଡି ପଣା ଥୁଆ ହୋଇଥାଏ ।
କେତେବେଳେ କେଉଁ କାଳିଆ ଉପରେ ଠାକୁରାଣୀ ‘ଅବତରନ୍ତି’, ସେ ଡିଏଁ,
ପାଗଲ ପରି ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀ କରେ, ଠାକୁରାଣୀ ତା ବୁଣ୍ଡରେ କହୁଛନ୍ତି ଏପରି ଭାବ
ଦେଖାଇ ଲୋକଙ୍କୁ ଭରସା ଗୁନିଆଁ କରି ନାନା କଥା କହେ, ଲୋକେ ଅସ୍ତବି
ଭରନ୍ତି ।

୧୯୩୮-୩୯ରେ ଜଗତସିଂପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରବଳ ହଇଜା ଲାଗିଲା । ଗୁଡ଼ା,
ବେଲଗର, ତନ୍ତୀସାହି, ରଣହତା ଆଦି ବହୁତ ଗାଁରେ ହଇଜା ହେଲା, ଲୋକ

ମଲେ । ଗୋପବାବୁ ଦେଖୁଥାନ୍ତି ଯେ ହଜକାକୁ ଲେକେ ଭୟ କରୁଥିବାରୁ ରୋଗୀଙ୍କ
ହାତୁଁ ନିଆ ହୋଇପାରୁ ନାହିଁ, ରୋଗୀର ଝାଡ଼ାବାନ୍ତିରୁ ସେ ରୋଗ ସଂକ୍ରମିତ ହୁଏ,
ତାହା ରୋଗ ହୋଇପାରୁ ନାହିଁ, ଅଙ୍ଗନରେ ପଡ଼ି ରୋଗକୁ ଡରି ଆଉ କିଛି ନ ଶୁଣି
ନ କରି ଲେକେ ରୋଗ ଦାଉରୁ ଆସୁରଷା କରପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ଗୋପବାବୁଙ୍କ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଓ ନେତୃତ୍ୱରେ ଅଲକାଶ୍ରମ ହଜନାରୋଗୀଙ୍କ ସେବା କରବା ଓ ହଜକା
କିନ୍ତୁକରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠାପକ ଉପାୟ କରବା କାର୍ଯ୍ୟର ଦାୟିତ୍ୱ ନେଲେ । କର୍ମୀମାନେ,
ଶିକ୍ଷକମାନେ ଓ ଗ୍ରନ୍ଥମାନେ 'ସେଥିପାଇଁ ଜଗତସିଂହପୁର' ଅଞ୍ଚଳରେ ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲିଲେ ।
ଆଗେ ଲେକେ ହଜକା ରୋଗୀକୁ ଡାକିରଖାଯାଉ ନେଉଁ ନ ଥିଲେ । ସେମାନେ
ବୋହୁଁ ଆସନ୍ତି ବା ଅଣାନ୍ତି । ଡାକିର ଔଷଧ ନେଇ ରୋଗୀଙ୍କୁ ଗାଁରେ ଖିଆନ୍ତି,
ରୋଗୀଙ୍କ ସେବା କରନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ 'ସଫା' ସୁରୁର ରଖନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଲୁଗାପଟା ଗାଁ
ପୋଖରୀରେ କମ୍ପା ସଫାସାଧାରଣ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ସ୍ଥାନରେ ନ ଧୁଆଇ ସେସବୁ
ଜିଅଇନଫେକ୍ଟ କରାନ୍ତି, ଶୁଦ୍ଧଅତ ଜିଅଇନଫେକ୍ଟ କରାନ୍ତି, ପାଣି ଫଟାଇ ପିଇିବ,
ଈଷମ ଜିନିଷ ଖାଇବ, ପାଟିବାଟେ ରୋଗ ଆକ୍ରମଣ କରେ, ସେଥିପାଇଁ ସାବଧାନ
ରହେବ, ଜବାଣନାଶକ ଔଷଧ ବ୍ୟବହାର କରବ, ମୁହଁ ଘାତ ଗୋଡ଼ ଧୋଇବ,
ମାଛ ବସାଇ ଦେବ ନାହିଁ, ଏହିପରି ନାନା 'ଉପଦେଶ ଦିଅନ୍ତି' ଓ ଭୟ ଛଡ଼ାନ୍ତି ।
ସେଛାସେବକମାନେ ନିଜେ ଏସବୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଚାଲିମ୍ ଦେଇଥାନ୍ତି, ଜବାଣନାଶକ
ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରିଥାନ୍ତି, ସେମାନେ ସଙ୍ଗରେ ସିଣ୍ଡାପାଣି ନେଇଯାନ୍ତି, ପ୍ରଚୁର
ଜିଅଇନଫେକ୍ଟେଣ୍ଟ ନେଇଯାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ 'ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ନୂଆ ପୋଷାକ
ଦିଆଯାଉଥିଲା, ସେମାନେ ତାକୁ ପିନ୍ଧି ସେବାକାମକୁ ଯାଉଥିଲେ, 'ସେଠୁ ଫେରି ତାକୁ
ବଦଳି ପକାଇ ଜିଅଇନଫେକ୍ଟେଣ୍ଟ (ଜବାଣନାଶକ ଔଷଧ)ରେ ଧୋଉଥିଲେ,
ନିଜେ ସଫାସୁରୁର ହେଉଥିଲେ, ତାପରେ ଆଶ୍ରମ ଭିତରକୁ ପଶୁଥିଲେ । ଗୋପବାବୁ
ଏ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଜେ ଶୁର୍ କିମ୍ବା ଦେଉଥିଲେ ।

ଲେକଙ୍କ ଭୟ ଚିନ୍ତାକରାକୁ ଯେତେ ଅବରୁ କରି କିଛି ଫଳ ହେଲ ନାହିଁ,
ସ୍ଥିତିକମାନେ ଓ କାଳକ୍ରିମାନେ ପ୍ରତିବାଦ କଲେ । ଲେକେ ତାଙ୍କ ପୁରୁଣା ବିଶ୍ୱାସରେ
ନିଛୁଟିଲେ । ଗୋପବାବୁ କହୁଥିଲେ, "ଆମ ପଣାହାଣି ଭଙ୍ଗଯାଉ ।" ଲେକଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ
ଥିଲା ଏହା ପଣାହାଣି-ରାଜିବ ଠାକୁରାଣୀ ତାକୁ ରାଜିବେ ଓ ହଜକା କରାଇ
ଖାଇଥିବେ । ଲେକେ ଯେତେବେଳେ ଦେଖିବେ ଯେ ଆଶ୍ରମଲେକେ ପଣାହାଣି
ଛାଡ଼ିଛନ୍ତି ଅଥଚ ଢାଙ୍କର କିଛି ଅନିଷ୍ଟ ହେଉନାହିଁ ତାଙ୍କର ପୁରୁଣା ବିଶ୍ୱାସ
ଦୋହଲିଯିବ । ସେଛାସେବକମାନେ ଓ ନିଜେ ଗୋପବାବୁ ବୁଲି ବୁଲି ଖୋଜି ଖୋଜି
ଯେତେଠି ପଣାହାଣି ଦେଖିଲେ ତାକୁ ପିଟି ପିଟି ଚାଲିଲେ । ଏ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିଲା ।
ତାପରେ, ଯେଉଁ ସରକାରୀ ଡାକ୍ତର ହଜକା ନାମ ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ ସେ ଆଉ

ଗୋଟିଏ ଉପାୟ କରାଗଲେ; ଯେଉଁ କାଳିଯୀମାନେ ଠାକୁରାଣୀ ମାନଣ କରନ୍ତି, ଯୋଡ଼ିଏ ଜାଗାରେ ତାଙ୍କୁ ମାଡ଼ ଦିଆଗଲା; ଲୋକେ ଦେଖିଲେ ଯେ ମାଡ଼ ମାରିବା ଲୋକଙ୍କର କୌଣସି ଅନ୍ୟ ହେଲ ନାହିଁ ।

ସେତେବେଳେ ହଜା ପାଇଁ ଅଜିକାଲିକା ପରି ଔଷଧ କି ଦ୍ରବ୍ୟେକମାନ ଥିଲା । ଗୋପବାରୁ ଲେଖିଛନ୍ତି “ଔଷଧ ଭିତରେ ‘Essence of Cinnamon’ — ପୁଣି ସାରଣୀ ପ୍ରସାଦ ବନ୍ଦ ଅବସ୍ଥାରେ ଗୁଣ କାମ କରୁଥିବାର ଦେଖାଯାଇ ଥିଲା । ପ୍ରଥମ ଅବସ୍ଥାରେ Chlorotone Bismuth ଦେଇ ଖୁବ୍ ଭଲ ଫଳ ହୋଇଥିବାର ଦେଖାଯାଇଛି । ଅବଶ୍ୟ Injection ସମୟ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଦେଲେ; ବହୁବିଧାର ଖୁବ୍ ସମ୍ଭାବନା ।” ହଜାଜାରେ ଅନେକ ରୋଗୀ ମରୁଥିଲେ, ଚିକିତ୍ସା ପାଇଲେ କେହି କେହି ବଞ୍ଚୁଥିଲେ । ଚିକିତ୍ସାପାଇଁ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ଆଣିଲେ କିମ୍ବା ଗାଁରେ ହୋମିଓପାଥୀ ବା ଏଲେପାଥୀ ଔଷଧ ଦେଲେ ତା ଅର୍ଥ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ଅସ୍ତ୍ରା ଗୁଡ଼ିକା ଓ ଡକ୍ଟରରେ ଠାକୁରାଣୀ ଆହୁରି ଯିବା କରିବେ, — ମୂଳକମାନେ ଓ କାଳିଯୀମାନେ ଏ ବିଶ୍ୱାସ ଦୃଢ଼ କରୁଥିଲେ, କାରଣ ଡକ୍ଟରେ ତାଙ୍କର ନିଜ ସ୍ୱର୍ଥ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଯଦ୍ୱା ଯଦ୍ୱା ଚିକିତ୍ସା ପାଇ ରୋଗୀ ଭଲ ହେଲେ, ଲୋକଙ୍କର ଏ ବିଶ୍ୱାସ ଦୂର୍ବଳ ହେଲା ।

ଡାକ୍ତର ଚିକିତ୍ସାପାଇ ଭଲ ହେଉ ହେଉ ସୁଦ୍ଧା ଲୋକେ କିପରି ନିଜ ପୁରୁଣା ବିଶ୍ୱାସ ପୁରୁଣା ଅଭ୍ୟାସକୁ ଏତିକି ପାରି ମରୁଥିଲେ, ଗୋପବାରୁ ତାଙ୍କ ଅସ୍ତ୍ରା ଥିବା ଆହୁରିବନ୍ଦରେ ସେଭଳି ଯୋଡ଼ିଏ ଘଟଣା ଲେଖିଛନ୍ତି :

“ବେଳଗର ତନ୍ତ୍ରସାହି—ଏଠାରୁ ରୋଗ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ଜଣାପଡ଼େ । ରଥଯାତ୍ରାରୁ ଫେରି ହଜାଜା ଆରମ୍ଭ । ତା’ ବୋଝ ଡାକ୍ତର ଓ ଅନ୍ୟମାନ ପିଲଏ ରୋଗୀଙ୍କୁ ଦେଖୁଥାନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ରୋଗୀକୁ ଗ୍ରାସ ଦିନ ଦଶଟା ହେଲେ ଇଞ୍ଜେକ୍ସନ୍ ଦିଆ ହୋଇଥିଲା । ୮ଟା ୩୫ ବେଳେ ତା ଅବସ୍ଥା ଖୁବ୍ ଭଲ ଥିଲା ବୋଲି ଦେଖି ଆସିଥିଲେ । ୫ଟା ବେଳେ ଗଲବେଳକୁ ଦେଖାଗଲା ରୋଗୀ ଗୁରୁପାଖେ ଯାଏ ଜଣ ବସିଛନ୍ତି, ରୋଗୀ ଉଠି ବସିଛି, ତା ହାତରେ ପଞ୍ଜା ହାଣ୍ଡଟିଏ, ସେ ସେଥିରେ ମୁହଁ ଲଗାଇ ତାକୁ ‘ପ୍ରସାଦ’ କରି ଦେଉଛି । ପଞ୍ଜାଟାରେ ବେଣି କିଛି ନୁହେଁ, କେବଳ କିଛି ଛେନା, କଦଳୀ, ଗୁଡ଼ ଇତ୍ୟାଦି । ଭିତରେ କି ପରିଦିନ ସକାଳୁ ରୋଗୀଟି ମରି ଯାଇଥିଲା । ରୋଗ ପୁଣି ବାହାର ପଡ଼ିଥିଲା ।

ସେହି ଗାଁରେ ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣ, ସେ ଖୁବ୍ ଠାକୁରାଣୀ ମାର୍ଜନା କରନ୍ତି— ତା ପୁରୁଷା ବେଶ୍ ରୋଗଗାର କରନ୍ତି । ଡାକ୍ତର ଔଷଧ ଦେବା ବିଧିରେ ଉଠି ଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ନିଜେ ହଜାଜା ହେଲା । ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଭଲ ହୋଇ

ଆସିଥିଲେ । ଭୋଗ ଖୁବ୍ ହେଉଥାଏ । ଡାକ୍ତରଖାନା ପଥ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଘରୁ ବାଲି ଅଣାଇ ଖାଇବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଆହୋଇଥିଲା । ମାତ୍ର ବାଲି ବୋଲି ଲେଟାରେ ଘାତ ଆଣି ଖାଇବାକୁ ଦିଆଯାଉନାହିଁ ଦେଖାଗଲା । ଦେଖିଲବେଳକୁ ଘାତ ତାର କାମ କରି ସାରିଲାଣି । ପରଦିନ ପେଟ ଫାମ୍ପି ରୋଗର ପୁଣି ଆରମ୍ଭ ଓ ସେଥିରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା ।”

ପ୍ରାୟ ଦେଢ଼ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହଜିଲା କାମ ଚାଲିଲା ଓ ପ୍ରାୟ ୫୦୭୦ ଟଙ୍କାରେ ଗୋପବାରୁ ଓ ଶଶିନାଥ ପଡ଼ା ଆଦି ଆଶ୍ରମର କର୍ମୀମାନେ ଓ ଆଶ୍ରମର ଗ୍ରନ୍ଥମାନେ ଚୁଲି ଚୁଲି ଔଷଧପତ୍ର ବାଣ୍ଟିଲେ ଓ ରୋଗୀ ସେବା କଲେ, ପ୍ରତିଷ୍ଠେୟକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲେ ଓ ହଜିଲା ନିରାକରଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସରକାରୀ ଉଦ୍ୟମ ସହଯୋଗ କଲେ । ଜଗତସିଂହପୁରର ଡାକ୍ତର ମହେନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଙ୍କ ପାଖରୁ, ସରକାରୀ ହଜିଲା ନିରାକରଣ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପାଖରୁ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସୁସ୍ଥ ଔଷଧପତ୍ର ନିଆ ହେଉଥିଲା । ସେତେବେଳେ କଟକରେ ଡାକ୍ତର ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଚନ୍ଦ୍ର ରାଏ ଏମ. ବି. ଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ସେ କାଳର ନାମଜାଦା ଡାକ୍ତର । ଗୋପବାରୁ ତାଙ୍କୁ ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍ କରି ଡକାଇଲେ ଓ ଦିନାକେତେ ହଜିଲା କାମରେ ଲାଗାଇଲେ । ଡାକ୍ତର ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଚନ୍ଦ୍ର ରାୟ ପ୍ରାୟ ଦେଢ଼ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଳକାଶ୍ରମରେ ରହି କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ଗୋପବାରୁ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର୍ମୀ କିନ୍ତୁ ହୋମିଓପାଥ ଶିଖି ହୋମିଓପାଥ ଔଷଧ ମଧ୍ୟ ଦେଉଥିଲେ । ସତ୍ୟବାଦର ଇଶ୍ଵର ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ହୋମିଓପାଥ, ଦଳଶ୍ୟାମ ଦାସ, ମାଳମଣି ପ୍ରଧାନ, ନରସିଂହ ଶତ୍ଟର୍କୀ ଏପରି ୭୭ ଜଣ କର୍ମୀ ଆସି ଅଳକାଶ୍ରମ ୦୯୦ ମାଲ୍ ଭିତରେ ଚୁଲି ହଜିଲା କାମ କରୁଥାନ୍ତି, ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଗୋପବାରୁ ଓ ଆଶ୍ରମର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର୍ମୀ, ଶିକ୍ଷକ ଓ କେତେକ ଗ୍ରନ୍ଥ ହଜିଲା କାମକୁ ହାତକୁ ନେଇ ବାରମ୍ବାର ଡିଷ୍ଟ୍ରିକ୍ଟ ବୋର୍ଡ଼ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ରଖିଲେ ଓ ଡିଷ୍ଟ୍ରିକ୍ଟ ବୋର୍ଡ଼ ବହୁତ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କଲେ । ଗୋପବାରୁ ଲେଖିଛନ୍ତି, “ଆଶ୍ରମ ଏହି କାମକୁ ହାତରେ ନେବାଦ୍ଵାରା ଡିଷ୍ଟ୍ରିକ୍ଟ ବୋର୍ଡ଼କୁ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ବହୁତ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । କାରଣ ଡିଷ୍ଟ୍ରିକ୍ଟ ବୋର୍ଡ଼କୁ ନିୟମିତ ରୂପେ ସବୁ ହାଲି ଜଣାଇ ସାହାଯ୍ୟ ଲେଡ଼ା ଯାଉଥିଲା । କହିବା ବାହୁଲ୍ୟ, ସେତେବେଳର ଚେୟାରମ୍ୟାନ୍ ମହୋଦୟ ନିମାଇଁ ଚରଣ ମିଶ୍ର ଏ କାମରେ ସହଯୋଗୀ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।”

ଗୋପବାରୁ ଓ ଅଳକାଶ୍ରମର ଅନ୍ୟମାନେ କିପରି ନିଜ ଜୀବନକୁ ପାଣିପିନ୍ଧାଇ ଦେଖିଲେକଙ୍କର ଉପକାର କରୁଛନ୍ତି, ଲୋକଙ୍କର ତା ଆଉ କୁଟୁମ୍ବକୁ ବାକି ନ ଥିଲା । ଗୁଣିଆଡ଼େ କଂଗ୍ରେସର ପ୍ରଭାବ ବଢ଼ି ଉଠିଲା, ଲୋକେ ଭାବୁଥିଲେ, ବଦଳୁଥିଲେ । ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଘଟଣା ମନେପଡ଼େ । ଗୋପବାରୁ ଲେଖିଛନ୍ତି—

“ଏ ମୁଁ ତ ମଧ୍ୟରେ ସବୁଠାରୁ ମଧୁର ଆଉ ଗୋଟିଏ ଅଛି । ଦେଉଁଦ୍ୱାନ୍ ବାହାଦୁର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଘର ଗୃହରେ । ଯେତେବେଳକୁ ସେ ପୁଲିସ୍ ସାହେବ୍, ତଥା ଅସହଯୋଗ ବିରୁଦ୍ଧରେ । ସେ ଅଳକାଶ୍ରମକୁ ଜଳେଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ । ଦିନେ ହଠାତ୍ ସକାଳୁ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ବାଲି ଟିଣ ଜଣେ ଲଏ ମନେ ନାହିଁ—ସମ୍ଭବତଃ ତାଙ୍କର ପୁଅ—ଅଶ୍ରମରେ ଆଣି ଦେଇଗଲେ, କହିଗଲେ ହଜିଜାଗୋରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଦେଉଁଦ୍ୱାନ୍ ବାହାଦୁର ଏତକ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ନିଃସ୍ୱାର୍ଥ ଜବନପଣ ସେବା ପ୍ରତିପକ୍ଷର ମନ ମଧ୍ୟ ଟଳେଇ ଦେବ ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।

ଅଳକାଶ୍ରମରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ କାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲା ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ମ୍ୟାଲେରିଆ ଚିକିତ୍ସା । ପ୍ରବଳ ମ୍ୟାଲେରିଆ ହେଉଥିଲା । ଗୋପବାବୁ ଓ କର୍ମୀମାନେ ବୁଲି ବୁଲି ରୋଗୀଙ୍କର ସେବା କରୁଥିଲେ, ଔଷଧ ବାଣ୍ଟୁଥିଲେ, ରୋଗୀଙ୍କୁ କୁଜନାଈନ୍ ଝୁଆଉଥିଲେ, ମଶାର ବ୍ୟବହାର ନିବାରଣ କରୁଥିଲେ, ମଶା ମାରିବା ଔଷଧ ବାଣ୍ଟୁଥିଲେ ଓ ଅରଣ୍ୟ ସଫା କରୁବା, ନଈ ପୋତାଝରୁ ଦଳ ସଫା କରୁବା, ଟଙ୍କି ଗାଡ଼ିଆ ପୋତିବା ଇତ୍ୟାଦି ନାନା ପ୍ରତିଷେଧକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ମ୍ୟାଲେରିଆ ବିଷୟରେ ନାନା ଅଭିଜ୍ଞତା ଅର୍ଜନ କରୁଥିଲେ ଓ ତାକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଉଥିଲେ ।

ଛଅ

ତାଙ୍କ ତୃତୀୟ ସନ୍ତାନର ମୃତ୍ୟୁ

୧୯୨୨ରୁ ଗୋପବାବୁ ଅଳକାଶ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟ ସହିତ ସଂପୃକ୍ତ ହେଲେ ଓ ୧୯୨୨ ଅଗଷ୍ଟରୁ ସେଠି ରହିଲେ, ତା ଆଗରୁ ତ ସା ଆସ କରୁଥିଲେ । ଠିକ୍ ଯେତେବେଳେ

ସେ ଏହି ନିଆକାରରେ ମନପ୍ରାଣ ତାଳଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥାନ୍ତି ଓ ନାନା ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖିଥାନ୍ତି, ସେତେବେଳେ ସତେ ଅବା, ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଏହି ସଙ୍ଗତ୍ୟାଗୀ ମହାପୁରୁଷଙ୍କର ପ୍ରସ୍ତୁତିକୁ ଆହୁରି ଦୃଢ଼ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ମର୍ମନ୍ତୁଦ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଲା । ସେତେବେଳକୁ ତାଙ୍କର ଦୁଇଟି ପୁଅ ଓ ଗୋଟିଏ ଝିଅ (ମନମୋହନ, ଅନୁସୂୟା ଓ ବିଜ) ଜନ୍ମ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଗୋପବୀର ଅଳକାଶ୍ରମରେ ଥାନ୍ତି, ରମା ଦେବୀ ଓ ତାଙ୍କ ପିଲାଏ କଟକରେ ତାଙ୍କ ଘରେ ଥାନ୍ତି । ୧୧୨ ' ଯାଲ ମେ ମାସରେ ଦିନେ ହଠାତ୍ ତାଙ୍କ ସାନପୁଅ ବିଜ କଲେଜରେ ମର୍ତ୍ତ୍ୟଲୀ । ଗୋପବୀର ତାଙ୍କ ପୁଅର ମୃତ୍ୟୁ ସମ୍ବାଦ ପାଇଲେ । ରାମନାମ ନେଲେ, କିନ୍ତୁ ଚିତଳିତ ହେଲେ ନାହିଁ । ଏ ବିଷୟରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି—

“ସେ ମୃତ୍ୟୁ ସମ୍ବାଦଟା ହଠାତ୍ ସମସ୍ତ ପରିବାରକୁ ବିକ୍ରନ୍ତ କରି ପକାଇଲେ ମଧ୍ୟ ମୁଁ ସେତେ ଚିତଳିତ ହୋଇ ନ ଥିଲି । ବାପାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁପରେ କୌଣସି ବନ୍ଧୁହାତୀକ ବା ଅସ୍ତ୍ରୀୟସ୍ତ୍ରଜନ ମୃତ୍ୟୁଟା ମୋତେ କିଛି ନିଆ ବା ବିଶେଷ କଥା ପରି ଲାଗେ ନାହିଁ ଏବଂ ମୁଁ ହେଁ ସମ୍ଭାଳି ହୋଇଥାଏ । ନିଜର ପୁଅର ମୃତ୍ୟୁ ଯେ ମତେ ବିଶେଷ ଚିତଳିତ କରନାହିଁ, ତାର ପ୍ରମାଣ ମୋର ସ୍ଵପ୍ନ ମନେପଡ଼େ । ମୁଁ ମୃତ୍ୟୁରାତିର ପରିଦିନ ସକାଳୁ ଆଶ୍ରମରେ—କଂଗ୍ରେସ ଅଫିସରେ ନିନ୍ଦିତରେ ବସି କାମ କରୁଥିଲି ଏବଂ ମୋର ମଧ୍ୟ ଏତକ ଅନୁଭୂତି ଏପରି ଶକ୍ତିକ ଦୃଶ୍ୟ ଏଡ଼େଇବାର ପ୍ରଧାନ ଉପାୟ ନିଜର ସତ୍ ଧନ୍ଦାରେ ଲାଗି ରହୁବା । ମୋର ଏ ବାହାଦୂରୀ କହନ୍ତୁ ବା ମୋର ହୃଦୟର କଠୋରତା କୁହନ୍ତୁ, ଏ ବିଷୟରେ ଜଣାଇବାକୁ ଏ କଥାର ଉଲ୍ଲେଖ କରି ନାହିଁ ।

ଏହି ଘଟଣା ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା ଯେ ଅଖିରେ ଆଜୁ ଲି ଦେଇ ଦେଖାଇ ଦେଇଥିଲା ସେଥିରେ ମୋର ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।

ତାଙ୍କ ମନର ପରିବର୍ତ୍ତନ—ବିବାହୀତ ଜୀବନରେ ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ ଅଭ୍ୟାସ

ଦେଶକାମରେ ଗୋଟି ପୁରାଇଲା ଦିନଠାରୁ ବେଳେବେଳେ ମନରେ ଉଠୁଥିଲା ପିଲପିଲି ଗୁଡ଼ିଏ ହେଲେ ବା ମୁଣ୍ଡକୁର ହୋଇ ଚାଲିଥିଲେ ଦେଶକାମ ନିବାସରେ ତଳିଦ ନାହିଁ । ଏ ପୁଅଟିର ମୃତ୍ୟୁରେ ଘୋର କାହିଁକି ମୋର ଏକା ନୁହଁ ମୋର ହୀର ମଧ୍ୟ ଏହି ଭାବ ମନରେ ଜାଗି ଉଠିଲା, ଯେ ଭଗବାନ ଆମର ପିଲପିଲି ହେବା ଚାହାନ୍ତି ନାହିଁ । ଯେତେକ ଦେଶାନ୍ତର ସେତେକ ଯଥେଷ୍ଟ ଯେଉଁଠି ପିଲପିଲି ବନ୍ଦ କରିବା ଠିକ୍ କଲା, ସେତେବେଳେ ଯାଏଁ ସମସ୍ତ ବୋଲି ଗୋଟିଏ

ଉପାୟ ଏଥିପାଇଁ ଅଛି ତାହା ମୁଣ୍ଡରେ ପଶି ନ ଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଭଗବାନଙ୍କ ଏ କାମ ପାଇଁ ଭଗବାନଙ୍କ ଉପାୟ 'ସ୍ଟୁଡେଣ୍ଟ ନାଟ୍ସ', ସରକାରୀ ଆଶ୍ରୟ ନେଲୁ, (Birth Control) ଗର୍ଭସମ୍ବନ୍ଧର ରୋକିବା ଉପାୟ ଅନୁସରଣ କଲୁ ।.....”

୧୯୯୪ ବର୍ଷ ବହୁତ ହେବାଦିନଠାରୁ ଆଜବୁଦି ସେ ସସ୍ତ୍ରୀକ ଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ପୁଣି ଗ୍ରହଣ୍ୟ ହୋଇ ଜୀବନ ବିତାଇଥିଲେ ।

ଦେଶସେବା କରିବାପାଇଁ ସେ 'ନିଜକୁ ସବୁ ପ୍ରକାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ଗୁଣାଅଞ୍ଚଳ ବୁଲି ବୁଲି ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

୧୯୬୨ର ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ସେ ସମ୍ବରବାର ଗସ୍ତା ଗଲେ, ସେଠି ତାଙ୍କ ବାପାଙ୍କ ଟାଙ୍କ ଦେଲେ । ସମ୍ବରବାର ପିତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବୁଝାଇ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି ସେ ତାଙ୍କ ପରିବାରଙ୍କଠାରୁ ଟିକିଏ ରାଜନୈତିକ ଅନ୍ତରାଳ ନହେଉ । ଲାଗୁ ଏପରି ତାଙ୍କର ଇଚ୍ଛା ଥିଲା । ୧୯୬୩ରେ ନିଖିଳ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ୍ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କମିଟି ବସିଲା, ସେ ଥିଲେ ନିଖିଳ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟିର ଓଡ଼ିଶାରୁ ପ୍ରଥମ ସଭ୍ୟ । କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କମିଟି ଡିଫିନିଟରେ ଯୋଗଦେଲେ, ତାଙ୍କ ପରିବାର ବି ନିଖିଳ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟିର ସମ୍ମିଳନୀ ଦେଖିଲେ । ତାପରେ ଅନେକଥର ସେ ସମ୍ବରବାର ଓଡ଼ିଶା ବାହାରେ ବସ୍ୟ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ଯାଇଛନ୍ତି । କିଛିଦିନ ପରେ ଏ ଗସ୍ତରୁ ସେ କଟକ ଫେରି ଆସିଲେ ।

୧୯୬୩ରେ ସେ କଟକ ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟିର ଜଣେ କମିସନର ହେଲେ, ତାଙ୍କ ନିର୍ବାଚନ ବିନା ପ୍ରତିପ୍ରତିଦିନରେ ହେଲା ।

ସେ ଓଡ଼ିଶାର ଗାଁ ଗାଁ କିଛି କିଛି ବୁଲୁଥାନ୍ତି, ନାନା ଗଠନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି ଓ କଂଗ୍ରେସ୍ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି । ସେହି ବର୍ଷ ସେ ସିଂଭୁମ୍ବର, କାଲେଣ୍ଡର-ଓ-ପୁସ୍ତକ କିଣାରେ ପାଦରେ ଗୁଲି ଗୁଲି ଗାଁ ଗାଁ ଅଭିସନ୍ଧି ବୁଲୁଥାନ୍ତି, ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶୁଥାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ସମସ୍ୟା ବୁଝୁଥାନ୍ତି ଓ କଂଗ୍ରେସ୍ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି । ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ଚୌରୁଚୌରୀ (ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶର ଗୋଟିଏ ଗାଁ)ରେ ୧୯୬୬ ଫେବୃଆରୀ ୫ ତାରିଖରେ ୨୨ ଜଣ ପୁଲିସ୍ ଗୋଟାଏ ସରୁଥର ଉପରେ ଗୁଳି ଚଳାଇଲେ । ତାଙ୍କୁ ଗୁଳି-ସରିଗଲା ପରେ-ଉଦ୍ଧୃତ ଜନତା ସେମାନଙ୍କୁ ହାଣ୍ଡି ପକାଇଲେ, ରାସ୍ତାରେ ଥାଉ-କୋଟାଏ-ଟଣ୍ଡେଲ ହେଲା + ଏହିସବୁ ହିଂସାକାଣ୍ଡ ଯୋଗୁଁ ଗାଁବାସୀ ଭାରତବ୍ୟାପୀ ଅଇନ୍‌ଆମନ୍ ଅନ୍ଦୋଳନକୁ ବନ୍ଦ କଲେବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ । ଫେବୃଆରୀ ୧୯ ୬୬ରେ ବର୍ଦ୍ଧମାଳରେ କଂଗ୍ରେସର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କମିଟି ବସି ଗାଁବାସୀଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତିକୁ ସମର୍ଥନ କଲେ । କଂଗ୍ରେସ୍

ଦଳ ଭିତରୁ ଗାନ୍ଧୀ ବିରୋଧ ସତ୍ତ୍ୱେ ୧୯୨୨ ଫେବୃଆରୀ ୨୪ ଓ ୨୫ରେ ଦଳୀରେ ବସିଥିବା ନିଖିଳ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟି ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଅନୁମୋଦନ କଲେ । ଆଇନ୍ ଅମାନ୍ୟ ଆନ୍ଦୋଳନ ବନ୍ଦ ହେଲା, ତା ସହିତ ଆକୁମାରୀ ହିମାଚଳ ଭାରତଯାକ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଯେଉଁ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଲିଥିଲା ତାର ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା । ହଜାର ହଜାର ଲୋକ ସବୁ ଛାଡ଼ି ସେ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ମାତ୍ର ଉଠିଥିଲେ, ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ, ଲଠିମାର ଖାଇଥିଲେ, ସଞ୍ଜ୍ଞାନ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ଆଶା କରୁଥିଲେ ଆନ୍ଦୋଳନ ସଫଳ ହେବ, ସ୍ୱରାଜ ଆସିବ । ନିରାଶ ହେଲେ । ସୁବିଧା ଦେଖି କଂଗ୍ରେସ୍ ସରକାର ୧୮ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୯୨୨ରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ଛ ବର୍ଷ ଜେଲ୍ ଦେଇଦେଲେ ।

ସେତେବେଳେ, ଓଡ଼ିଶାରେ ୧୯୨୨, ୧୯୨୩ରେ ଓ ତାପରେ ଗୋର ନରାଶରେ ପଡ଼ି ଅନେକ କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀ କଂଗ୍ରେସ୍ ପ୍ରତି ଆତ୍ମା ଚୁଟାଇଥିଲା, ଅନୁସ୍ଥାନ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯାଇଥିଲା, ତା ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ଚୁଟାଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଶା କଂଗ୍ରେସ୍ରେ ସେହି ଦୁର୍ଦ୍ଦିନରେ ଅଟଳ ରହି ଅଦମ୍ୟ ଉତ୍ସାହ, ଆଶା, ପ୍ରସ୍ତୁତା, ଅମ୍ଳାନ ରଖି ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ମନରେ ଓ ଛାତ୍ର ବିଶ୍ୱାସରେ ଆର୍ଦ୍ର ଅନ୍ତର ଅଧିକ ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ରହି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରୁଥିଲା ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, କଂଗ୍ରେସ୍ ଅନୁସ୍ଥାନକୁ ଦୃଢ଼ୀଭୂତ କରୁଥିଲା ଓ ବଳ ଯୋଗାଉଥିଲା, ଅନେକେ ଏକଥା ମୁକ୍ତ କଣ୍ଠରେ ସ୍ତବ୍ଧ କରୁଥିଲେ ।

୧୯୨୩ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଓ ଗୋପବନ୍ଧୁ

୧୯୨୦ରେ ଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ହୋଇଥିବା ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସମ୍ମିଳନୀର ମୌଳିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଉତ୍କଳ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲାଭଳି ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ହୋଇ ସାରିଥିଲା, ତାର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବୋଲି ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲା, —ଭାରତର ସ୍ୱାଧୀନତା ପ୍ରାପ୍ତି । ମଧୁବାବୁଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଯେଉଁମାନେ ଏ ସମ୍ମିଳନୀ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ, ବିଜ୍ଞାନୀୟ ଏକାକରଣ ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଠେକାକୁ ପ୍ରଧାନ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି, ସେମାନଙ୍କ ଦଳ ସଂଖ୍ୟାରେ ଦୁଇଟି ହୋଇଯାଇଥିଲା । ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନ ଆଡ଼କୁ ହିଁ ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ, ବିଶେଷତଃ ସେତେବେଳର ଉତ୍ସାହୀ ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ଯୁବକମାନେ ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ସରକାର ଚାଲିଥିଲେ ।

ତାପରେ ଦୁଇ ଦିନବର୍ଷ ସମ୍ମିଳନୀ ବର୍ଷିଲା ନାହିଁ, ତାପରେ ୧୯୨୩ରେ ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ବସିଲା । ମହାତ୍ମା ଓ ଓଡ଼ିଶାର ନେତା ଉତ୍କଳମଣି ଜେଲ୍ରେ ଥିଲା,

ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ଧୂମେଇ ଯାଇଥାଏ । ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ ନେତାମାନଙ୍କ ସହୃଦ କଂଗ୍ରେସ୍ ଦଳର ଲୋକେ ବି ସେ ସମ୍ମିଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଗୋପବନ୍ଧୁ ବି ଯାଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେତେକ କଂଗ୍ରେସ ନେତାଙ୍କ ସହୃଦ ସେ ବି ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନର ସ୍ଥାୟୀ ସଭାର ସଭ୍ୟ ଥିଲେ । ୧୯୨୩ ଡିସେମ୍ବର ୨୩ରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ସ୍ବରାଜ୍ ଆଶ୍ରମରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନର ସ୍ଥାୟୀ ସଭାର ବୈଠକ ହେଲା । ସଭାରେ ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଦାସ । ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନର ସଭାପତି ଥିଲେ ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମହାନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ପ୍ରସାଦର ଅନୁମୋଦକ ଥିଲେ ଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣ ରଥ ଓ ସମର୍ଥକ ଥିଲେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ । ପ୍ରସାଦଟି ଥିଲା :

“ଏହି ସ୍ଥାୟୀ ସଭା ପକ୍ଷରୁ ଆଜ୍ଞା-ଉତ୍କଳର ସୀମା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯେଉଁ ଦାବୀ କରାଯାଇଛି ତହିଁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଡିପୋର୍ଟ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଓ ପ୍ରମାଣ ସଗ୍ରହ ନିମନ୍ତେ ଏବଂ ଏହାକୁ କଂଗ୍ରେସ୍ ସୀମା-ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କମିଟି ସମକ୍ଷରେ ଉପସ୍ଥାପିତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ସଭ୍ୟମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଗୋଟିଏ କମିଟି ଗଠିତ ହୋଇଛି :— ଶ୍ରୀ ଶଶୀଭୂଷଣ ରଥ, ଶ୍ରୀ ଲଙ୍କାଗୁଳ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଶ୍ରୀ ଲଳିତମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ଶ୍ରୀ ଅପର୍ଣ୍ଣା ପରିଡ଼ା । ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନର ପାଣ୍ଠି ଶ୍ରୀ ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହଙ୍କ ନିକଟରେ ଗଢ଼ିତ ଥାଏ । ଏ ସଭା ନିଷ୍ପତ୍ତି କଲେ ଯେ ସେ ପାଣ୍ଠି ଏ ସ୍ଥାୟୀ ସଭାର ଗଢ଼ିତ ପାଣ୍ଠି ବୋଲି ସ୍ଥିର ହେଉ ।”

ଏ ସଭାରେ ଯେଉଁମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ନାମ—

କଟକର—ସର୍ବଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ, ରାଜକୃଷ୍ଣ ଦୋଷ, ସ୍ବାମୀ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଦାସ, ଦେଓଦାନ ବାହାଦୁର୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମହାନ୍ତି, କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର

ପୁରୀର—ଶ୍ରୀ ଦଗମ୍ବର ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନ

ଗଞ୍ଜାମର—ସର୍ବଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣ ରଥ, କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସାହାଣି, ଶ୍ରୀନିବାସ ପରିଡ଼ା, ଲଙ୍କାଗୁଳ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଲଳିତମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଭିରୁର ସାହୁ, ମଧୁସୂଦନ ଶର୍ମା ।

‘ଉତ୍କଳ ଦୀପିକା’ର ପୃ ୫୫, ଫେବୃଆରୀ ୧୯୨୪ ସଂଖ୍ୟାରେ ଏ ସଭାର ବବରଣୀ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଆଭିମୁଖ୍ୟ

କିନ୍ତୁ ୧୯୨୩ରେ ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ବସିଥିବା ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନ ପରେ ସେ ତାହା ପ୍ରତି ବଶେଷ ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼େ ନାହିଁ । ୧୯୨୫ରେ ଭୁବନେଶ୍ବର

ରୁଡ଼ି ସେ ଦେଶ କାମ ଧରିଥିଲେ, କଂଗ୍ରେସରେ ମିଶିଥିଲେ, ତାଙ୍କ ଆଖିରେ ଭାରତର ସ୍ୱାଧୀନତାପ୍ରାପ୍ତି ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ ହିଁ ମୁଖ୍ୟ ହୋଇଥିଲା, ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନର ଆନ୍ଦୋଳନ ନୁହେଁ । ଓଡ଼ିଶାର ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳ ସମେତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠିତ ହେଉ, ଏଥିପାଇଁ ତାଙ୍କର ପ୍ରବଳ ଆକାଂକ୍ଷା ଥିଲା, ହେବା ବି ସ୍ୱାଭାବିକ । ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନ ଆନ୍ଦୋଳନ ମୂଳରୁ ତାଙ୍କର ଆଠବସ୍ତ ଭନ୍ନ ତେରବସ୍ତି ଯାଏ ତାଙ୍କ ବାପା ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ଚୌଧୁରୀ ଥିଲେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମଧୁବାବୁଙ୍କ ପ୍ରଧାନ ସହକର୍ମୀ । କିନ୍ତୁ କଂଗ୍ରେସର ସରକାରଙ୍କୁ ଦୁର୍ଗତ କରିବା ପାଇଁ ଦରଝାସ ଦେଇ କହୁପୋଡ଼ ଖସି କରି ତାଙ୍କୁ ରାଜି କର ଓଡ଼ିଶାର ନ୍ୟାୟୀ ଦାଣ୍ଡ ପୁରଣ କରି ହେବ ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ମିଳିପାଏବ, ଏ ବିଶ୍ୱାସ ତାଙ୍କର ନଥିଲା, କି ଏହିଭଳି ନରମ ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନ କରୁଥିବା ଓ ଭାରତୀୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରୁ ଅଲଗା ରହୁଥିବା ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନୀୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଏ କାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରିବ, ଏଭଳି ବିଶ୍ୱାସ ତାଙ୍କର ନ ଥିଲା । ଅନ୍ୟ, ‘ଉତ୍କଳ ଗାପିକା’ର ୧୯୨୪ ଫେବୃଆରୀ ୧୭ରେ ଗୋଟିଏ-ସମ୍ବାଦ ବାହାରୁଥାଏ ଯେ ଶ୍ରୀ ଭୁବନାନନ୍ଦ ଦାସଙ୍କ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ ସରକାର କହୁଥାନ୍ତି ଯେ ବିଚ୍ଛିନ୍ନାଞ୍ଚଳ ଓଡ଼ିଆଙ୍କର ଏକକରଣ ଇଚ୍ଛା ବିଷୟରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବାକୁ ଫଲିଙ୍ଗ୍ ଉପ୍ ଏନ୍‌କ୍ୱାଇର କମିଟି ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ ଗୋପବନ୍ଧୁ କଂଗ୍ରେସ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ହିଁ ମୁଖ୍ୟ ବୋଲି ଭାବୁଥାନ୍ତି ଓ ସେ ଭାବୁଥାନ୍ତି ଯେ କଂଗ୍ରେସ ଆନ୍ଦୋଳନର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଦ୍ୱାରା ହିଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ସମ୍ଭବ ହେବ, ତାକୁ ରୁଡ଼ି ଅଲଗା ଅନୁଷ୍ଠାନ ବାଟେ ଲାଗିଲେ ବୃଥା ଚକ୍ରର ଅପରାଧ ହିଁ ହେବ । ୧୯୨୪ ଫେବୃଆରୀ ୨୩ର ‘ଉତ୍କଳ ଗାପିକା’ରେ ବାହାରୁଲା ଯେ ଦେଶମିଶ୍ରଣ ସମ୍ପର୍କରେ କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି ସ୍ଥିର କରିବା ପାଇଁ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୧ରେ ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ପୁଣି ଗୋଟିଏ ସମ୍ମିଳନୀ ହେବ । ବ୍ରହ୍ମପୁର ଓ ବିଶାଖାପାଟଣାର ୨୦୦ ଓଡ଼ିଆ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ଶ୍ରୀ ବିଜୟଚନ୍ଦ୍ର ବର୍ମାଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ୧୫-୩-୨୪ରେ ସେ ଦେଶମିଶ୍ରଣ ସଭା ହେଲା ବୋଲି ‘ଉତ୍କଳ ଗାପିକା’ର ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୮, ୧୯୨୪ରେ ପୃ ୧୮ରେ ବାହାରୁଲା, ପୁଣି ୨୧-୩-୨୪ର ‘ଉତ୍କଳ ଗାପିକା’ର ପୃ ୧୭୭ରେ ବାହାରିଲା ଯେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ପ୍ରାଦେଶିକ ଅଧିବେଶନମେ ମାସରେ କଟକରେ ହେବ-ଓ ଯେଉଁମାନେ ଆବେଦନ ପତ୍ର ଓ ଗୁରା ଦେବେ ସେମାନେ ଉଦ୍ଧାତ୍ତା ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀ ରାଜକୃଷ୍ଣ ବୋଷ ଆଦିଙ୍କ ଠିକଣାରେ ପଠାନ୍ତୁ । କିନ୍ତୁ ୧୯୨୪ ବେଳକୁ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ଉଠାଇଲେଣି ବୋଲି ଜଣାପଡ଼େ । ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୮, ୧୯୨୪, ‘ଉତ୍କଳ ଗାପିକା’ର ପୃ ୧୮ରେ ଅଛି :

“.....ପୁନଶ୍ଚ ‘ସମାଜ’ କାରକରେ ଦେଖିଲୁଁ ଯେ ଶ୍ରୀମୁକ୍ତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ବାବୁଙ୍କ ସହିତ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀକୁ କଟକକୁ ଆହ୍ୱାନ

କରିଥିଲେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ସେଂ ସମ୍ମିଳନୀ ସମ୍ପର୍କିତ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଅଛନ୍ତି । ତହିଁ ମୁଁ ଉକ୍ତିକୁ ଏକ 'ଶାସନାଧୀନ' କରୁଛି । ସମ୍ମିଳନୀର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମାତ୍ର ଏ ବିଷୟରେ ସରକାର ଯେପରି କିଛି କରି ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ବିଚାରନୀତି ଦ୍ଵାରା ଡ୍ରଗ୍ସର ଉତ୍ପାଦନ ଯେପରି ଦେଇ ଅଛନ୍ତି ତାହା ଶୁଣି ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌଡ଼ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ହୋଇ ଏପରି କହିବାରେ ଡ୍ରଗ୍ସ ହୋଇଅଛନ୍ତି... ମାତ୍ର ଦେଶର ଲୋକମାନେ ମିଶ୍ରଣ କାମନାରେ ଅନେକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବା ସ୍ଥିତି ଶେଷ ନିଶ୍ଚିତ ହେଲେ ହତାଶ ହୋଇ ପଡ଼ିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ।.....”

ଗୋପବନ୍ଧୁ 'ଉତ୍କଳ ଗାପିକା'ରେ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ଛପାଇଲେ । ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ସଙ୍ଗେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ପର୍କିତ ପ୍ରଶ୍ନ ଏଥିରେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଦେଲେ । ଲେଖିଲେ :

“ମହାଶୟ,

ମାତ୍ର ମାସ ୨୨ ତାରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ 'ଉତ୍କଳ ଗାପିକା'ର ସମ୍ପାଦକ ମହୋଦୟ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଛେତେକ ପ୍ରଶ୍ନ ଆଣିଲେ । କହିଅଛନ୍ତି । ସେଥିରେ ମୁଁ ଲେଖିଛନ୍ତି, ଯେ ସରକାରୀ ଉତ୍ପାଦନରେ ଯାହା କିଛି ଅଛି ଓ ଭବିଷ୍ୟତ ଦ୍ଵାରା ଡ୍ରଗ୍ସର ଉତ୍ପାଦନ ଯେପରି ହେଉଛି ତାହା ଶୁଣି ମୁଁ ହତାଶ ହୋଇ ସମ୍ମିଳନୀ ସମ୍ପର୍କିତ ଚିନ୍ତାକ୍ରମ କିମ୍ବା 'ସମାଜ' କାରକରେ ପ୍ରକାଶ କରିଅଛି ।

ତାର କାରଣ

ଏଥିରେ ମୋର ଗୋଟିଏ କଥା । ଦେଶର ଅଛି । ସମ୍ପାଦକ ମହାଶୟ ଯେ ଲେଖିଛନ୍ତି ମୁଁ ହତାଶ ହୋଇ ଏପରି କରିଅଛି ତା ଆଦୌ ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ମୁଁ ହତାଶ ହେବା ବିଷୟ ଆଦୌ ଲେଖି ନାହିଁ ।

ମୋର ସମ୍ମିଳନୀ ସମ୍ପର୍କିତ ଚିନ୍ତାକ୍ରମର କାରଣ, ମୋର ଧାରଣା ବର୍ତ୍ତମାନ ସମ୍ମିଳନୀର ଯେପରି ଅବସ୍ଥା ଏବଂ ଦେଶମିଶ୍ରଣ ପାଇଁ ଡ୍ରଗ୍ସର ଉତ୍ପାଦନ ଯାହା ଆବଶ୍ୟକ ତା ସମ୍ମିଳନୀ ଦ୍ଵାରା ଗୋଟିଏ ସ୍ଵଳ୍ପ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସାଧ୍ୟ ହେବା ଅସମ୍ଭବ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ହେବାପାଇଁ ଆତ୍ମା ଆବେଶନା ବିବେଚନା ସ୍ଵରୂପ ନରମା ନରମ୍ ଉପାୟ ଲେଖି ନାହିଁ, ଏକ ଶେଷ ଚରମ ଚରମ ଉପାୟ ଆବଶ୍ୟକ ମନେକରେ, ଯଥା ଆତ୍ମା ଜ୍ଞାନ, ସତ୍ୟତ୍ଵ, ଚିନ୍ତନ ଇତ୍ୟାଦି । ଇତ୍ୟାଦି ସେଥିପାଇଁ ଦେଶକୁ ପ୍ରଭୁତ କରିବାପାଇଁ ସମ୍ମିଳନୀ ଉକ୍ତି ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠାନର ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ । କଂଗ୍ରେସ୍ ସହ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରୁ ତା ସ୍ଵାଧୀନତା ଏବଂ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସେଥିପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠାନ (ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ) ହେବ । ଯେଉଁଠି ଉକ୍ତିର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନୁହେଁ । ବୃଥାରେ

ଦେଶର ଶକ୍ତି ଦୁର୍ଲଭରେ ବଢ଼ିବା କର ଲଗାଇବା ଠିକ୍ ନୁହେଁ—ଗୋଟିଏ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ତାହା କଂଗ୍ରେସରେ ରହି ସମସ୍ତେ ମିଳିମିଶି ଏଥିପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା ଆବଶ୍ୟକ ।” ଏ ସଫର୍କରେ ସେ ତାଙ୍କ ଅସଫୁର୍ଣ୍ଣ ଆତ୍ମଜୀବନରେ ଲେଖିଛନ୍ତି :

“୧୯୨୩ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ପଢ଼ିଗଲା ଗଞ୍ଜାମର ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ । ଚନ୍ଦ୍ରଧରପୁର-ଠାରେ ପୁରୀ ବୈଠକରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଦାସେ ଆପଣେ ଉଦ୍ୟମରେ କଂଗ୍ରେସର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିଯାଉଥିଲା । ସେଇଟା ବୋଧହୁଏ ୧୯୨୦ ଶେଷ ଅଥବା ୧୯୨୧ର ଆରମ୍ଭରେ ହେବ, ସେତେବେଳକୁ ମୁଁ ଶୁକରରେ ବରଗଡ଼ରେ ଥିଲି ।

ସେଥିରେ ଯେଉଁମାନେ ବିରୋଧରେ ଥିଲେ ସେମାନେ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନର ଜୋର ଦେଇ ଚୁପ୍‌ଚାପ୍ ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ସେ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ରଦ୍ଦ କରିବାକୁ ସବୁ ସମୟରେ ଚାହୁଁ ଥିଲେ । ୧୯୨୨ରେ ସମ୍ମିଳନୀ ଆଉ ହୋଇନାହିଁ । ୧୯୨୩ରେ ଗଞ୍ଜାମରେ ସମ୍ମିଳନୀ ଡକା ହେଲା । ଏଇଟି ସେହିମାନଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ହୋଇଥିଲା ବା ତାର ସାଧାରଣ କ୍ରମ ଗତିରେ ବଢ଼ିଥିଲା ମୁଁ ଠିକ୍ କହିପାରିବି ନାହିଁ । କେବେ କଂଗ୍ରେସର ଲୋକେ ଆମେ ଶୀଘ୍ର ଜାଣିପାରିଥିଲୁ ଯେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଗ୍ରେସ୍ତାର ପରେ ଦେଶରେ ଅବସାଦ ତଥା ଦାସେ ଆପଣେ ଜେଲ୍‌ରେ ଅନୁପସ୍ଥିତିର ସୁବିଧା ସେମାନେ ନେବେ ଏବଂ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ପୁଣି ତାର ସେହି ନରମପନ୍ଥାକୁ ଫେରାଇ ନେବେ । ଆମେସବୁ ଦଳେବଳେ ଯାଇଥିଲୁ ମାତ୍ର ସମ୍ମିଳନୀର ପ୍ରତିନିଧି ନିର୍ବାଚନ ନିୟମିତ କରୁ ନ ଥିଲା । ତାହା ଗୋଟିଏ ସାଧାରଣ ସଭା ଭଳି ଥିଲା । ସେଥିରେ ଯେ ଆସୁଥିଲେ ସେ ପ୍ରତିନିଧି ହେଉଥିଲେ । ବିଷୟ ନିର୍ବାଚନ କମିଟି ପାଇଁ ଗୋଟାଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନିୟମ କଣ ଥିଲା ନଚେତ୍ ସମ୍ମିଳନୀରେ କୌଣସି ବିଷୟରେ ଭୋଟ ପାଇଁ ସମସ୍ତ ଉପସ୍ଥିତ ଲୋକଙ୍କର ଷମତା ଥିଲା ।”

(ଅସଫୁର୍ଣ୍ଣ ଆତ୍ମଜୀବନ ଏବଂ ଖଣିଆ ରହିଗଲା ।)

ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ପ୍ରାଣରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆବେଗ ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଚରଚରିତ ‘ନରମପନ୍ଥା’ ପ୍ରତି ବିତୃଷ୍ଣା ଥିଲା, ତାର ସଂଗଠନରେ ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରତି ମଧ୍ୟ । ତାଙ୍କର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ଜନ୍ମି ଥିଲା ଯେ ସେ ପନ୍ଥାଦ୍ୱାରା ସତରଞ୍ଜ ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ଅସମ୍ଭବ । ତାହା ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରିବ କେବଳ କଂଗ୍ରେସର ନିଖିଲ ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନ ଦ୍ୱାରା । ୧୯୨୪ ଜୁନ୍ ୨୮ରେ କଟକରେ ପ୍ରଥମ ‘ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଦେଶିକ କଂଗ୍ରେସ ସମ୍ମିଳନୀ’ର ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ସମିତିର ସଭାପତି ହୋଇ ସେ ଯେଉଁ ବକ୍ତୃତା ଦେଇଥିଲେ ତହିଁରେ ସେକଥା ସେ ଆହୁରି ପ୍ରାଞ୍ଜଳିଭାବେ ଚିହ୍ନିତ ଥିଲା :

ଓଡ଼ିଶାର ବିକ୍ରିନାମକ ମିଶ୍ରଣ ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ପାଇଁ
ତାଙ୍କର ତୀବ୍ର ଆକାଂକ୍ଷା

“ଆରୁନ୍ଧତ୍‌ଦେବ (ଡଃ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଚନ୍ଦ୍ର ରାୟ ସଭାପତି ହୋଇଥିଲେ),

ଆଜି ଉତ୍କଳର ରାଜନୈତିକ ଜୀବନରେ ଗୋଟିଏ ବିଶେଷ ଦିନ...
ଉତ୍କଳର ଯେମାନେ ଏ ସ୍ୱରାଜ୍ୟ ଯଜ୍ଞରେ ଆହୃତ ଦେଇଛନ୍ତି ବା ଦେବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ଅଛନ୍ତି, ଆଜି ସେମାନେ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଏକତ୍ର ମିଳିତ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଦେଶରେ
ଏହିପରି ସମ୍ମିଳନୀ ଅନେକ ଆଗରୁ ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ହୋଇ ଅସୁଅଛି । କିନ୍ତୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଉତ୍କଳରେ ହୋଇ ନ ଥିଲା...

ଉତ୍କଳର ସମସ୍ୟା—ଦେଶର ସମସ୍ୟା—

ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ

ଉତ୍କଳରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଅସୁବିଧା ଅଛି, ସେହିଟି ତାର ବଢ଼ିଲା ଅବସ୍ଥା
ଯୋଗୁଁ ତାର ଜାତୀୟ ଜୀବନରେ ଉନ୍ନତର ବାଧା, ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ସରକାରୀ
ପ୍ରଦେଶରେ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ହୋଇ ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶଟି ଅଛି । ସେଥିପାଇଁ ଅନେକ
ଅସୁବିଧା । ଅବଶ୍ୟ କଂଗ୍ରେସ୍ ଭାଷା ସୂତ୍ରରେ ପ୍ରଦେଶମାନ ଗଠନ କରନ୍ତୁ, କିନ୍ତୁ
ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟି ତରଫରୁ ଅନ୍ତର୍ଜାଳ ସୀମା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆଦି
ହୋଇ ନ ଥିବାରୁ କଂଗ୍ରେସ୍ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନାନା ବାଧା ଘଟୁଅଛି, କିନ୍ତୁ ସ୍ୱରାଜ୍ ଦେବା
ପୁଟରୁ ଗୋଟିଏ ଶାସନାଧୀନରେ ସମଗ୍ର ଉତ୍କଳ ଭାଷାଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳ ଏକତ୍ର ହେବା
ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଏ ସରକାରଙ୍କ ନିଦ ପାଟିରେ ଭାଙ୍ଗେ ନାହିଁ । “ତେଇଁ ଶୋଇଲେ
ଉଠାଇବ କିଏ ?” ଜାତିଟାକୁ ଏକାଠି କରାଯିବଲେ କାଲେ ଜାତିଟା ଉଠିଯିବ ସେହି
ଭାଷାରେ ଏତକ ସରକାର କରିବ ନାହିଁ । ତେବେ କୌଣସି ବିଶେଷ ଅନ୍ୟାୟର
ପ୍ରତିକାର ପାଇଁ ଯେପରି ବଜା ବିଚ୍ଛେଦ ସମୟରେ ତୁମ୍ଭେ ଆନ୍ଦୋଳନ, ବୋର୍‌ସାଦ୍‌ରେ
ଟିକସ ବନ୍ଦ, ନାଗପୁର ବା ଅକାଳୀ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ବା ତାଞ୍ଜୋରରେ ମିରଶାଦାରମାନଙ୍କ
ଟିକସ ବନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା ସେହିପରି କିଛି ନ କରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ ସରକାରଙ୍କର
ଜ୍ଞାନୋଦୟ ହେବ ନାହିଁ । ସେ ଯାହାହେଉ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଏପରି ଭାବରେ ଲୋକମତ
ଗଢ଼ିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଯେପରି ସ୍ୱରାଜ୍ୟ ସଂଗ୍ରାମ ଖୁବ୍ ଦ୍ରୁତଗତିରେ ଚାଲେ, କିମ୍ବା ଏ ବିଶିଷ୍ଟ
ଅନ୍ୟାୟର ପ୍ରତିକାର କରିବାପାଇଁ ଉତ୍କଳ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ ।...

୧୯୨୩ ପରେ କେବଳ ଆଉଥରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଗୋଟିଏ
ଅଧିବେଶନରେ ସେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବାର ଜଣାଯାଏ । ୧୯୧୯ ଜାନୁଆରୀ
୧ ତାରିଖ । ସେତିକିଦେଲକୁ କଲିକତାରେ ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସ୍‌ର

ଅଧିବେଶନ ବସିଥାଏ । ଓଡ଼ିଶାରୁ ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ଯାଇଥାନ୍ତି । ସେତେବେଳେ ସେ ଥାନ୍ତି ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଦେଶିକ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟିର ସଭାପତି । ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସ୍ ବସୁନ୍ତ ଦେଶି କଲିକତାର ଓଡ଼ିଆମାନେ କଲିକତା ‘ଦେଶବନ୍ଧୁ ନଗର’ରେ କଂଗ୍ରେସର ଅତିଥି ସଭା ମଣ୍ଡପରେ ‘ପ୍ରବାସୀ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ’ର ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନ ଡାକିଲେ, ୧-୧-୧୯୨୧ରେ ସେ ସଭା ବସିଲା । ଓଡ଼ିଶାର କଂଗ୍ରେସ୍ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ ସମେତ ପ୍ରାୟ ଦଶ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ଓଡ଼ିଆ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଅଧିବେଶନର ସଭାପତି ହେଲେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ । ସେ ସଭାର ବିବରଣୀ ୧୩-୧-୧୯୨୧ର ‘ଉତ୍କଳ ଦୀପିକା’ରେ ଟିକାଣିତ ହୋଇଥିଲା । ଚିଛିନ୍ନ ଓଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳର ଏକାକରଣ ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ଦାବୀ ପ୍ରତି ଭାରତର ରାଜନୈତିକ ଦଳମାନଙ୍କର ଅନାମ୍ନା ଓ ଅବହେଳା ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ମନରେ ଛୋଡ଼ି ଆଣିଥାଏ । ୧୯୨୮ ଫେବୃଆରୀ ୨ରେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ବିଭିନ୍ନ ରାଜନୈତିକ ଦଳଙ୍କର ଗୋଟିଏ ‘ସଂଘବଳୀୟ ସମ୍ମିଳନୀ’ ହେଲା । କଂଗ୍ରେସ୍, ମୁସ୍ଲିମ୍‌ଲୀଗ୍, ହିନ୍ଦୁ ମହାସଭା, ଆଦି ନାନା ଦଳର ପ୍ରତିନିଧି ଏକାଠି ‘ହୋଇ ନିଷ୍ପତ୍ତି’ କଲେ ଯେ ସମସ୍ତଙ୍କ ରାଜିରେ ଭାରତ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଶାସନ ପଦ୍ଧତିର ଖସଡ଼ା ତିଆରି କରାଯାଇ କଂଗ୍ରେସ୍ ସରକାରଙ୍କୁ କୁହାଯିବ ସେ ତାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବୁ । ପଣ୍ଡିତ ମୋତିଲାଲ ନେହରୁଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଗୋଟିଏ ସାନ ସନ୍ଧ୍ୟାମିଟିକୁ ସେ ଖସଡ଼ା ତିଆରି କରିବା ଭାର ଦିଆଗଲା, ସେହିବର୍ଷ ଅଗଷ୍ଟ ୧୦ରେ ନେହେରୁ ସନ୍ଧ୍ୟାମିଟି ଖସଡ଼ା ଓ ରିପୋର୍ଟ ଦେଲେ ଓ ଅଗଷ୍ଟ ୨୮ରୁ ୩୧ ଯାଏ ଲକ୍ନୌରେ ସଂଘବଳୀୟ ସମ୍ମିଳନୀର ଅଧିବେଶନ ବସି ତାକୁ ମଞ୍ଜୁର କଲେ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର ମାଧ୍ୟମରେ ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ ଅଧିବେଶନରେ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁଯାୟୀ ତାକୁ ଗ୍ରହଣ କରାଗଲା ଓ କଂଗ୍ରେସ୍ ସରକାର* ସଂଘବଳୀୟ ସମ୍ମିଳନୀ ରାଷ୍ଟ୍ରାଧିକାରରେ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ପ୍ରସ୍ତାବ ସମର୍ଥନ କଲେ, ସେଥିପାଇଁ ସିନ୍ଧୁ, କର୍ଣ୍ଣାଟକ, ଆନ୍ଧ୍ର ପ୍ରଦେଶକୁ ସହାନୁଭୂତି ଦେଲେ, କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶାକୁ ସେ ସହାନୁଭୂତି ଦେଲେ ନାହିଁ ।

ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ସଭାପତି ଥାଇ ୧-୧-୨୧ରେ ‘ପ୍ରବାସୀ’ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ’ ଯେଉଁ ପ୍ରକାର ରାଜକ ପାଶ୍ କଲେ ତାର ତୃତୀୟ ପ୍ରସ୍ତାବ ଥିଲା :

“ଉତ୍କଳ ଭୂମି ସମସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳ ଏକତ୍ର ହୋଇ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠିତ ନ ହେଲେ ପୂର୍ବରୁ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ସମ୍ପର୍କୀତ ଉନ୍ନତ ଅନୁସନ୍ଧାନ ସଂଘବଳୀୟ ସମ୍ମିଳନୀ ରାଷ୍ଟ୍ରାଧିକାରରେ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ସ୍ଥର ହୋଇଥିଲେ ହେଁ ସିନ୍ଧୁ, କର୍ଣ୍ଣାଟକ, ଆନ୍ଧ୍ର ପ୍ରଦେଶମାନେ ଯେଉଁ ପଦ୍ଧତିରେ ସହାନୁଭୂତି ଦେଖାଇଅଛନ୍ତି ସଂସଦୀ ଉତ୍କଳରୁ ଏ

* ଜଣାଇ ଦିଆଗଲା ଯେ ୧୯୨୧ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର ୩୧ ସୁଦ୍ଧା ସେ ତାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବୁ ନ ହେଲେ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ହେବ ।

ଆନ୍ଦୋଳନର ଉତ୍ପତ୍ତି ହୋଇଥିଲେହେଁ ଉତ୍କଳର ଦାସ ପ୍ରତି ତାଦୃଶ ସହାନୁଭୂତି ନ ଦେଖାଇଥିବାରୁ ଏ ସମ୍ମିଳନୀ ଆନ୍ଦେଶ ପ୍ରକାଶ କରୁଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଦାସ କରୁଛନ୍ତି ଯେ ନୂତନ ଶାସନପଦ୍ଧତି କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ କରାଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଉ ।”

ପ୍ରଥମ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ବିସ୍ଫୋରରେ ଶୋକ ପ୍ରକାଶ କରାଗଲା । ଦ୍ଵିତୀୟ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ରହିଲା “ପ୍ରବାସୀ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଏକ କଲିକତା ଓଡ଼ିଆ ସମାଜ” ସ୍ଥାପିତ ହେଉ । ତୃତୀୟ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ରହିଲା ଯେ “ଭାରତର ନ୍ୟାୟୀ ଦାସ ଇଂରେଜ ସରକାର ବରାଦର ଉପେକ୍ଷା କରୁଥିବାରୁ କଲିକତା ପ୍ରବାସୀ ଓଡ଼ିଆମାନେ ସାଜମନ୍ଦି କମିସନଙ୍କ ସହୃଦ କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ରଖିବେ ନାହିଁ ।”

ସବଦଳୀୟ ସମ୍ମିଳନୀର ପ୍ରସ୍ତାବ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବାପାଇଁ ସବୁ ରାଜନୈତିକ ଦଳର ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ୧୯୨୮ ଡିସେମ୍ବର ୨୨ରେ କଲିକତାରେ ସଭା ଆରମ୍ଭ କଲେ, ଡାକ୍ତର ମତଭେଦ ହେଲା ଓ ୧୯୨୯ ଜାନୁଆରୀ ପହିଲାରେ ଅନିର୍ଦ୍ଧିଷ୍ଟ କାଳ ପାଇଁ ସଭାକୁ ମୁଲତବି ରଖାଗଲା । ପ୍ରବାସୀ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀରେ ପାଶ୍ ହୋଇଥିବା ପ୍ରସ୍ତାବର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ହେଲା, —କଂଗ୍ରେସ୍ ସମେତ ଭାରତର ସବୁ ରାଜନୈତିକ ଦଳକୁ, ଜନସାଧାରଣକୁ, ଇଂରେଜ ସରକାରକୁ ଓଡ଼ିଶାର ଦାସ କଥା ପୁଣି ଟିକିଏ ମନେ ପକାଇଦେବା, ଏତିକି । ଗୋଟିଏ ନିମିତ୍ତ ଆନ୍ଦୋଳନ ଭିତରର ଗୋଟିଏ ଘଟନାମାତ୍ର ସେ, ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ନୈରାଶ୍ୟ ଓ କାମନା ପ୍ରକାଶ, —ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳ ମିଶ୍ର, ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ହେଉ ।

୧୯୨୪ର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଘଟଣା

୧୯୨୪ରେ ଗୋପବୀରୁ କଟକରେ ମ୍ୟାଲେରିଆ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କମିଟିର ସଭ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । ଗୋପବୀରୁଙ୍କ ଅବସ୍ୟ ଉତ୍ସାହ, ଆଶା, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲତା, ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ମନରେ ସ୍ଥିର ବିଶ୍ଵାସରେ ଅତିମାତ୍ରାରେ ସଫିୟତା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରୁଥିଲା, କଂଗ୍ରେସ୍ ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ପୁଣି ଦୃଢ଼ କରୁଥିଲା ଓ ବଳ ଯୋଗାଉଥିଲା, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏକାଠି ବାନ୍ଧି ରଖିଥିଲା । ଅନେକେ ଏକଥା ମୁକ୍ତ କଣ୍ଠରେ ସ୍ଵୀକାର କରୁଥିଲେ ।

୧୯୨୪ରେ ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଦେଶିକ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟି କଂଗ୍ରେସ୍ କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରସାର ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାଦେଶିକ ସମ୍ମିଳନୀ ଡାକିବାକୁ ସ୍ଥିର କଲେ । ଡାକ୍ତର ଏକାମ୍ର ରସୁଲ୍ ସଭାପତି ଥିଲେ । ଗୋଟିଏ ୧୫ଜଣିଆ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ସମିତି ଗଢ଼ା ହେଲା, ଗୋପବୀରୁ ଢେଙ୍କିରେ ସଭାପତି ହେଲେ । ଉତ୍କଳମଣି ଓ ଭରଦ୍ଵାଜ୍ ଜେଲ୍ ଯାଇଥାନ୍ତି, ଦହେଁ ଜୁନ୍ '୨ରେ ଖଲସ ହେଲେ, ଜୁନ୍ ୨୮ରେ ଓ ଜୁନ୍ ୨୯ରେ (ଶନିବାର ଓ

ରବିବାର) କଟକ ମୁଖସିପାଲଟି ହଜାରେ ଗୋଟିଏ ମଣ୍ଡପରେ ସଭା ବସିଲ । ଆରୁର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଚନ୍ଦ୍ର ରାୟ ସଭାପତି ହୋଇଥିଲେ । ଆଲୋଚନା ଦେଖାଇ ବହୁତା ଦେବାପାଇଁ କଲିକତାରୁ ପକ୍ଷୀସେବା ଫାଉଣ୍ଡେସନ ଓ ମ୍ୟାଲେରିଆ ନିବାରଣୀ ସମିତି ଆସିଥିଲେ । ସମ୍ମିଳନୀ ସହଜ ଗୋଟିଏ ନାରୀ ସମ୍ମିଳନୀ ବି ହୋଇଥିଲା । ଶ୍ରୀମତୀ ସରଳା ଦେବୀ (ଭାବୁବାବୁଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ) ସେଥିରେ ସବୁକାର୍ଯ୍ୟ ରୁଲ୍‌ଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ମଠବାଡ଼ି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେବୋତ୍ତର ସାଧାରଣ ଅନୁଷ୍ଠାନମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରି ସେନ୍ସିଟିଭ୍‌ର ସୁପରଭୁଲ୍‌ନା ବିଷୟରେ ରିପୋର୍ଟ ଦେବାକୁ ଗୋଟିଏ ଟକ୍‌ଜଣିଆ କମିଟି ଗଢ଼ା ହେଲା, ଯାହା ରହିଲେ ଉତ୍କଳମଣି, ପଣ୍ଡିତ ନାଳକଣ୍ଠ, ଗୋପବୀର ଓ ମହତାବ ବାବୁ । ଉପକୂଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ବଢ଼ି ବିଷୟ ତଦନ୍ତ କରିବାକୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ କମିଟି ହେଲା । ସେଥିରେ ସଭ୍ୟ ରହିଲେ ପଣ୍ଡିତ ନାଳକଣ୍ଠ, ଭାବୁବାବୁ, ମହତାବବାବୁ, ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ ଓ ଗୋପବୀର । ଏହି ସମ୍ମିଳନୀର ସପ୍ତମ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିକୁ ଅନୁରୋଧ କରାଗଲା ଯେ ବଙ୍ଗାଳୀ, ଟ୍ରେଟ୍‌ନ ଗପୁର, ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ ଓ ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ପ୍ରଦେଶରେ ବଢ଼ି ନୂ ହୋଇ ରହିଥିବା ଓଡ଼ିଆ ଓଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଓଡ଼ିଶା ସହଜ ମିଶି କପର ଏକ ଶାସନରେ ରହିବ ତାହା ଭାଷାସମ୍ବନ୍ଧେ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ କରିବା ବିଷୟରେ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସର ନୀତି ଅନୁସାରେ ମାମୁଣ୍ଡା କରିବା ଭାର ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଉପରେ ଛାଡ଼ିଦିଆଯାଉ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକ ପ୍ରସ୍ତାବ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ଓ ଝାମ୍ପା ପ୍ରଭୃତି ଆଦି ଆଲୋଚିତ ହୋଇଥିଲା ।

ସାତ

୧୨୪—କଟକ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ ଚେଆରମ୍ୟାନ୍

୧୯୨୪ରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ର ନିର୍ବାଚନରେ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱତା କରିବାକୁ ଚାହୁଁଲା । ଆଗ ତାର ସଭ୍ୟପଦ ଲାଗି କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରାର୍ଥୀ ସେ ଗୋପବାବୁରୁ

ନିର୍ବାଚନରେ ଲଢ଼ିଲେ ଓ ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ । ତାହାପରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ର ଚେଆରମ୍ୟାନ୍ ପଦ ପାଇଁ ନିର୍ବାଚନରେ ପ୍ରତିଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵିତା କଲେ । ତହିଁରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରତିଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵୀ ଥିଲେ ସ୍ଵୟଂ ତାଙ୍କ ମଲାପୁର ଓ ଜଣେ ପୁରୁଷ ଜିଲ୍ଲା କଲେକ୍ଟର ରାୟବାହାଦୁର ରାଜକିଶୋର ଦାସ । ଦୁଇ ପରିବାର ଭିତରେ ଖୁବ୍ ଭଲ ସମ୍ପର୍କ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଗୋପବାବୁ ଦେଶକାମ ପାଇଁ ନିଜର ସ୍ଵାଧୀନପନ୍ଥା ବାଛି ନେଇଥିବାରୁ ନନ୍ଦ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଓ ଦେଶର ସ୍ଵାର୍ଥ ପାଇଁ ନିର୍ବାଚନରେ ଲଢ଼ିଲେ । ସେ ଜିତିଲେ । ଗୋପବାବୁ, ନବବାବୁ ଓ କିଶୋରୀ ବାବୁ କଟକ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ର ସଭ୍ୟ ହେଲେ । ଗୋପବାବୁ ଚେୟାରମ୍ୟାନ୍ ହେଲେ । ଭାଇସ୍ ଚେୟାରମ୍ୟାନ୍ ହେଲେ ରାୟବାହାଦୁର ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମହାନ୍ତି । ଆଉ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ, କବି ଶ୍ରୀ ସର କିଶୋର ଦାସ ଲୋକାଲ୍ ବୋର୍ଡ଼ର ଭାଇସ୍ ଚେୟାରମ୍ୟାନ୍ ହେଲେ । ଲୋକାଲ୍ ବୋର୍ଡ଼ର ଚେୟାରମ୍ୟାନ୍ ଥିଲେ ରାୟବାହାଦୁର ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ ।

କଟକ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ର ସର୍ବେସଙ୍ଗା ହୋଇ ଅକ୍ଳାନ୍ତ ପରିଶ୍ରମ କରି ଗୋପବାବୁ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ ପରିଷ୍ଟଳନାରେ ବହୁତ ଦକ୍ଷତା ଦେଖାଇଥିଲେ ଓ ନାନା ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ ସଂଗ୍ରାହୀୟ ଲକ୍ଷ, ମିଛ, ଦୁର୍ନୀତି ଦୂର କରାକୁ ସେ ପ୍ରାଣପଣେ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ । ଲୋକଙ୍କ ଅଭାବ ଅସୁବିଧା ବୁଝୁଥିଲେ, ଆପଣ୍ଡିସବୁ ନିଜେ ଶୀଘ୍ର ଯାଇ ତଦନ୍ତ କରୁଥିଲେ ଓ ଆଶୁ ପ୍ରତିକାର କରୁଥିଲେ ।

ଗୁଡ୍ ଗୁଡ୍ ସବୁ କାମ ଶୁଞ୍ଜାଳାରେ ପକାଇଦେଲେ, ସବୁ କାମ ପାଇଁ ନିୟମ ବାନ୍ଧି ଦେଲେ ଓ ନିୟମରେ ଯେପରି ସବୁ ଗୁଲିବ, ତାର ବହୋବସ୍ତ୍ର କଲେ । ନିଆ ପଡ଼ିଲା ଗରିବ ପ୍ରାଇମେରୀ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଉପରେ । ସେମାନଙ୍କ ଦରମା କିଛି ରେଟ୍ ପ୍ରକାରେ ମିଳୁ ନ ଥିଲା, ସବ୍ ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟର ଟଙ୍କା ନେଇଯାନ୍ତି; ଟ ୨-୦୦, ଟ ୪-୦୦, ଟ ୫-୦୦ ଏପରି ବାଣ୍ଟିଦେଇ ଆସନ୍ତି । ଶିକ୍ଷକମାନେ କିଏ କେତେ ବେତନ ପାଇବେ ସେ ଧାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ସର୍ବନିମ୍ନ ଏମ୍. ଇ. ପାଣ୍ଟ ପାଇବେ ଟ ୭-୦୦, ପ୍ଲୁ. ପି. ଟି. ପାଇବେ ଟ ୯-୦୦, ଏମ୍. ଭି. ଟି. ପାଇବେ ଟ ୧୨-୦୦ (ଶ୍ରୀ ରଘୁନାଥ ମହାନ୍ତି କହୁଛନ୍ତି, (ସେତେବେଳେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଲୋକାଲ୍ ବୋର୍ଡ଼ର ଚେଆରମ୍ୟାନ୍) ପ୍ରାଇମେରୀ ଶିକ୍ଷକମାନେ ଖୁବ୍ ଉପକୃତ ହେଲେ । ଗୋପବାବୁ ଗୁରୁଆଡ଼େ ସ୍କୁଲ ବସାଇବାରେ ଲାଗିଲେ, ଶିକ୍ଷାର ବିସ୍ତାର ହେଲା । ସ୍କୁଲମାନଙ୍କରେ ସ୍ତ୍ରୀକଟା ଚଳାଇଲେ ଓ କବିରାଜ ଔଷଧପତ୍ର ରଖାଇଲେ; କେତେଠି ଏଣ୍ଟିରୁଷ ବି କରାଇଲେ ।

ଚକ୍ରା ପାଇଁ ଆୟୁର୍ବେଦୀ ଚକ୍ରାଳୟ ଗୁଡ଼ିଏ ବସାଇବା ଏ ସମୟରେ ତାଙ୍କର ଆଉ ଗୋଟିଏ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ।

ଏପରି ବହୁତ ଅଛି । ସେ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡର ଆଦୁକୁ ଆଜି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଲେ । ସରକାରଙ୍କୁ ଲେଖାଲେଖି କରି 'ବେଡ଼୍ ସେପ'ରୁ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ ପାଇଁ ବହୁତ ଟଙ୍କା ଆଣିଲେ । ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡର ହାଟ, ମଛଦିଆ ଆଦିରେ ସୁବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ତହିଁକୁ ଅସ୍ଥ ବଢାଇଲେ, ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡର ଉନ୍ନୟନକର କାର୍ଯ୍ୟର ଖର୍ଚ୍ଚ ପ୍ରସାର କଲେ । ତହିଁରେ ବହୁତ ଗାଁକୁ ରସ୍ତା ହେଲ, କୁଅ ପୋଖରୀ ହେଲ, ଡାକ୍ତରଖାନାମାନଙ୍କୁ ଔଷଧ ଯୋଗାଣ ହେଲ, ଇସ୍କୁଲ୍ ଘରମାନଙ୍କର ଉନ୍ନତି ହେଲ, ହାଟ, ଘାଟ, କାଞ୍ଚି ଆଉଦା ଆଦିର ଉନ୍ନତି ହେଲ, ନାନା ପ୍ରକାରର ସାହାଯ୍ୟ ବଣ୍ଟା ହେଲ ।

ଆଜିରେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପଡ଼ିଲା, ସେ ନିଜେ ଯାଇ ସାହାଯ୍ୟ ବାଣ୍ଟିଲେ, ଧାନ ଗୁଡ଼ିକ ଯୋଗାଇଦେଲେ, ଅବସ୍ଥା ସୁଧୁରିଲା । ସେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷରେ ଶ୍ରୀ ସହଦେବ ଦାସ କାମ କରିଥିଲେ ।

କେଉଁଠି କେଉଁ ହାଟ ପଟ୍ଟାଦାର କି କାଞ୍ଚି ଆଉଦା ପଟ୍ଟାଦାର ଲୋକଙ୍କୁ ହଇରାଣ କରୁଛି ବୋଲି ଶୁଣିଲେ ସେ ନିଜେ ଧାଇଁଯାଇ ତଦନ୍ତ କରୁଥିଲେ, ପ୍ରତିକାର କରୁଥିଲେ ।

ସେ ସବୁ ପ୍ରକାର ଲକ୍ଷ, ମିଛ, ଦୁର୍ମାଟି ଧରୁଥିଲେ, ବନ୍ଦ କରୁଥିଲେ, ସବୁଠି ସବୁ ଅଳଥା ସଫା କରୁଥିଲେ, କଲିଗୋଲର ମୀମାଂସା କରି ଦେଉଥିଲେ ।

ତଥାପି ସେ ସରଳ, ଦୟାଳୁ, କ୍ଷମାଶୀଳ ଲୋକ, କେତେ ଦୁଷ୍ଟଲୋକ ତାର ସୁବଧା ନେବାକୁ ବି ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ, ପଇସା କଉଡ଼ି ଖାଇ ଦେଉଥିଲେ, ଧରା ପଡ଼ୁଥିଲେ, କ୍ଷମା ପାଉଥିଲେ, ଶୁଧୁରୁଥିଲେ ।

ରୋପବାବୁଙ୍କର ଲେଖାପଢ଼ା କାଗଜପତ୍ର ଅର୍ଘ୍ୟ ସବୁବେଳେ ତମକାର ଥାଏ । କୌଣସି ଫାଇଲ୍ କି କାଗଜ ତାଙ୍କ ପାଖେ ଅଟକେ ନାହିଁ, ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଫଇସଲ କରେଅନ୍ତି । ଯେଉଁ ଅଧ୍ୟୁନ କିଛି କାମ କରିପାରି ନାହିଁ, ତେବେ କରୁଛି ବୋଲି ସେ ଦେଖନ୍ତି, ସେ ନିଜେ ତା କାମ କରି ଦିଅନ୍ତି, ତାକୁ ଗାଲି ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ । ସହକର୍ମୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ସବୁବେଳେ ସତ୍ସର ଆଏ । ଯେଉଁମାନେ ତାଙ୍କ ବିରୋଧ କରୁଥିଲେ ତାଙ୍କଠି କିଛି ଭଲ ଗୁଣ ଥିଲେ ସେ ତାକୁ ପ୍ରଶଂସା କରନ୍ତି, ନିଜର କାହା ସଙ୍ଗେ ଶତ୍ରୁତା ନ ଥାଏ । ସେ ଅତି ବିଚକ୍ଷଣ, ମହାନୁଭବ ବୋଲି ଖ୍ୟାତି ରଟିଗଲା ଓ ଅତି ଜନପ୍ରିୟ ହେଲେ ।

ଅତି ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଥିଲା ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତସନ୍ନରେ ତାଙ୍କ ଗସ୍ତ, ସାବକଲ ଚଢ଼ି, ପାଦରେ ଚାଲି । ପୋଷାକ ସେହି ଏକାପ୍ରକାର, ହାତବୁଣା ସାନ ଖଇଡ଼ ଧୋତି

ଖଣ୍ଡେ, ଖାଲି ପାଦ, ଖାଲି ଦେହ, ସେଠି ଖଣ୍ଡେ ହାତବୁଣା ଗୁଦର, ନିଜ ବୁଜୁଳି ନିଜେ ବୁଜୁଳି, ଭୋଜନ ସେହି ବଗଡ଼ା ଗୁଡ଼, ସିଝା ନିରାମିତ୍ତ ଭରକାରି, ଚୁଡ଼ା ଗୁଡ଼, ଯାହା ମିଳିଲ, ପାରି ଶୋଇବାକୁ ‘ବେଢ଼ି’ ନାହିଁ, ସତରଞ୍ଜି, ଗୁଦର ବା ଖାଲି ଗୁଦର । ଆଗ ଅଗତ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ ଡାକବଙ୍ଗଳା ଚୌକିଆ କେହି କେହି ତାଙ୍କୁ ହାକିମ ବୋଲି ମାନିଲେ ନାହିଁ, ପୁରେଇ ଦେଲେ ନାହିଁ । ସେ ହସିଥିଲେ, ପିଣ୍ଡାରେ ଶୋଇଥିଲେ, ପରେ ତାଙ୍କ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ ଇଞ୍ଜିନିଅରଙ୍କୁ ଆଦେଶ ଦେଇ ସବୁ ଶୁଧାରି ନେଇଥିଲେ । ସେତେବେଳେଯାଏ ଧାରଣା ଥିଲା ଯେ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ ଡାକବଙ୍ଗଳା ‘ସରକାରୀ’ ଲେକଙ୍କ ପାଇଁ, ସେଠି ଖାଦ୍ୟପିନ୍ଧା ଲୋକ ଅର୍ଥାତ୍ କଂଗ୍ରେସ୍ ଲୋକ ରହିପାରିବେ ନାହିଁ । ଥରେ ଠାଏ ସେ ପହଞ୍ଚିଲେବେଳକୁ କନଷ୍ଟବଲ ଘଉଡ଼େଇଲ, କହିଲା, “କଲେକ୍ଟର ଆସିବେ ରହିବେ, ଆମା ବାବୁ ଅଛନ୍ତି ।” ସେ ଆମାବାବୁଙ୍କୁ ଦେଖାକଲେ ଓ ତାଙ୍କୁ ଗୁଲିଫିବାକୁ ଆଦେଶ ଦେଲେ । କଲେକ୍ଟର ବଙ୍ଗଳା ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କରି ନ ଥିଲେ, ସ୍ଥାନ ନ ଥିଲା, ଫେରିଗଲେ ।

ସେ ଭେଟି ଉପହାର ନିଅନ୍ତି ନାହିଁ, ବଡ଼ ଲେକଙ୍କ ଘରକୁ କୁଣିଆ ହେବାକୁ ଯାନ୍ତି ନାହିଁ, ଡାକବଙ୍ଗଳାରେ ରହନ୍ତି ବା କେଉଁ ଗରିବ ପକ୍ଷୀରେ । ଅନବରତ ଚାରିଆଡ଼େ ବୁଲୁଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଗସ୍ତଖର୍ଚ୍ଚ ନେବାକୁ ତାଙ୍କର ଘୋର ଆପତ୍ତି ଥିଲା । ତାଙ୍କୁ ବୁଝାଇ ଦିଆଗଲା ଯେ ତା ନହେଲେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ଅସୁବିଧା ହେବ ଓ ଆଇନ୍‌ଗତ ଅସୁବିଧା ହେବ । ସେ ରାଜି ହେଲେ କେବଳ ଯେତକ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବେ ସେତକ ନେବାକୁ । ଯାଜପୁର ଗଲେ ତାଙ୍କ ଅଫିସ୍ କହେ ତାଙ୍କର ଟ ୧୦୦-୦୦ ପ୍ରାୟ, ସେ ନିଅନ୍ତି ଟ ୮-୦୦ । ଅନ୍ୟମାନେ ସେପରି କଲେ ନାହିଁ, ସେ ନିଜ ମାତିରେ ରହିଲେ ।

କଟକରେ ତାଙ୍କ ଘର ଓ ଜଗତସିଂପୁରରେ ଅଳକାଶ୍ରମ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀମାନଙ୍କର ଭେଟାଭେଟି ହେବାର ଯାଗା ହୋଇଥାଏ । ଏକା ସଙ୍ଗେ ନାନା ଗଠନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କିମ୍ବା ସଙ୍ଗେ ସେ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ ଦେଉଥାନ୍ତି । ୧୯୨୧ରେ ହିଁ କର୍ମୀମାନଙ୍କର ତାଲିମ ପାଇଁ ସେ ଗୋଟିଏ ହାତଲେଖା ପତ୍ରିକା ସମ୍ପାଦନ କରୁଥାନ୍ତି । ଏହା ସହିତ ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ କାର୍ଯ୍ୟରେ କଟୁଥାଏ । କଥିତ ଅଛି ଯେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ସବୁ ଗାଁ ସେତେବେଳେ ସେ ବୁଲିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ କେତେ ଦୁଃଖ କଷ୍ଟ ଅଙ୍ଗେ ନିଭେଇଥିଲେ, କେତେ ବିପଦରେ ପଡ଼ିଥିଲେ, କେତେ ଲୋକଙ୍କୁ ବିପଦରୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ କହୁଥିଲେ, କିପରି ଥରେ ଦିହୈନ୍ଦ୍ରାକ ସାଇକେଲ୍‌ରେ ନଇବନ୍ଦରେ ଗସ୍ତ କଲେବେଳେ ମଙ୍ଗରାଜେ ନଇରେ ପଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ, ଗୋପବୀରୁ ସାଇକଲରୁ ପଡ଼ି, ଉଠିପଡ଼ି ପାଣିକୁ ଡେଇଁ ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ ।

କଂଗ୍ରେସ୍ କାର୍ଯ୍ୟର ବ୍ୟାପକ ପ୍ରସାର ହେଲା । ସୂତାକଟା ଓ ଖପାକୁଣା କାର୍ଯ୍ୟ କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ ବ୍ୟାପିଲା । ସେ ସଂସ୍ଥାନ୍ତୀୟ ନାନା ସରଞ୍ଚାମ କଟକରେ ତାଙ୍କ ଘରେ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ନବବୀର ମଧ୍ୟ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିଥାନ୍ତି । ସେ ସାବରମତୀ ଆଶ୍ରମରୁ ସୂତାକଟା, ତୁଳାଭଣ୍ଡା, ଦର ଓ ସତରଞ୍ଜି ବୁଣା ବିଶେଷଜ୍ଞ ହୋଇ ଫେରିଥାନ୍ତି ଓ ସେଠୁ ନୂଆ ପ୍ରକାର ଅରଟ ଓ ଭଣା ଆଣିଥାନ୍ତି । ତାହାର ପ୍ରଚଳନ ହେଉଥାଏ । ପିଲାମାନେ ବି କାମ ଶିଖୁଥାନ୍ତି ।

୧୯୨୪—ଖୁର୍ ବେମାର ପଡ଼ିଲେ, ଟାଇଫଏଡ଼

ତାପରେ ୧୯୨୪ରେ କଟକରେ ଗୋପବୀରୁ ପ୍ରଚଣ୍ଡ ବେମାରରେ ପଡ଼ିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଟାଇଫଏଡ଼ ହେଲା । ଦୋତାଲରେ ବଡ଼ଘରେ ଥାନ୍ତି । ଦିନରାତି ଲୋକ ଭିଡ଼ । ବହୁତ ଦିନ ପଡ଼ିଲେ । ନାନା ପ୍ରକାର ଚିକିତ୍ସା ହେଲା । କଲିକତାରୁ ବର୍ଜିମ୍ବାରୁ ବୋଲି ଜଣେ ହୋମିଓପାଥ ଅସି ଚିକିତ୍ସା କଲେ ଓ ତାଙ୍କର ଔଷଧରେ ସେ ଭଲ ହେଲେ ।

ଏହାପରେ ସେ ଖୁର୍ ମୋଟା ହୋଇଗଲେ ଓ ଜଳ ଚିକିତ୍ସାରେ ଆଗ୍ରହ ହେଲେ । ସେ ନିଜ ଉପରେ, ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଉପରେ ଲୁଇ-କୁନିଙ୍କ ଜଳ ଚିକିତ୍ସା କରୁଥାନ୍ତି, ଦୁଇଓଲି କାଠଯୋଡ଼ି କୁଳରେ ୨୩ ମାଇଲ ଚାଲୁଥାନ୍ତି ଓ ଅନେକ ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ନାନା ପ୍ରକାର ଆଲୋଚନା କରୁଥାନ୍ତି ।

ସେ ଅଳକାଶ୍ରମକୁ ଯାଉଥାନ୍ତି । ସେଠି ମଧ୍ୟ କିଛିଦିନ ରହୁଥାନ୍ତି ଓ ପୁଷ୍ପପଦ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁଥାନ୍ତି ।

ସେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ରେ ୩ ବର୍ଷ ଚେୟାରମ୍ୟାନ୍ ରହିଲେ ।

୧୯୨୫—ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଓଡ଼ିଶା ଆସିଲେ

୧୯୨୫ରେ ମହାତ୍ମା କଟକ ଅସି ମଧୁବାବୁଙ୍କ ଘରେ ରହିଲେ । ସେ ମଧୁବାବୁଙ୍କ ଉତ୍କଳ ଟ୍ୟାନେସାର ସରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ଗୋପବୀରୁ ଓ ଗୁରୁବୀରୁ ତାଙ୍କୁ ଅଳକାଶ୍ରମ ଦେଖିଦିବାକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ନ ଯାଇପାରିବାରୁ ଅଳକାଶ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟର ନମୁନା ତାଙ୍କୁ କଟକରେ ଦେଖାଇବାକୁ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରାଗଲା । ୨୩ ଖଣ୍ଡ ଲାଗିରେ ଅଳକାଶ୍ରମର କର୍ମୀ, କେତେକ ଗୁରୁ ଓ ନାନା ସରଞ୍ଚାମ ମଧୁବାବୁଙ୍କ କୋଠିକୁ ଅଣାଯାଇ ଦିନକଭିତରେ ସେଠି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ କରାଗଲା । କପାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଖପାକୁଣା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟ ସେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ଦେଖା ହୋଇଥିଲା ଓ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ କପର ତାଲିମ ଦିଆଯାଇଥିଲା ଯଦ୍ୱାରା

ଦେଖାଇ ଦିଆହୋଇଥିଲା । ଭରୁବାରୁ କହୁଥିଲେ, ଗାନ୍ଧୀଜୀ ପ୍ରଦର୍ଶନଟି ଦେଖି ଖର ଖସି ହୋଇଥିଲେ ଓ ଅଳକାଶ୍ରମର ଗୁପ୍ତ, ଶିକ୍ଷକ ଓ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ବାଣୀ ଦେଇଥିଲେ—

“Lead simple and plain lives.

Think of high ideals and thoughts.

Do not make your minds so many blotting sheets of western civilisation.”

(ତୁମ ଚଳଣି ସାଦାସିଧା ହେଉ । ବଡ଼ ବଡ଼ ଆଦର୍ଶକଥା ମନେ ପକାଉଥିବ, ଉନ୍ନତ ଚିନ୍ତା କରୁଥିବ, କିନ୍ତୁ ନ ବରୁଣ ଆଖିବୁଜି ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ସଭ୍ୟତାକୁ କାହା ଲେଖା ଉପରେ ବୁଟିଂକାଗଜ ମାଡ଼ି ଅନୁକରଣ କରିବାକୁ ନିଜ ମନକୁ ଦିଆଇ କର ନାହିଁ । ତାହେଲେ କଣ ହେବ ନା କାଲିରେ ଲେଖା ଲେଖିଯାଇ ତା ଉପରେ ବୁଟିଂ କାଗଜ ବୁସିଦେଲେ ଲେଖାର ସ୍ୟାହୁର ଗୁପ୍ତା ଉଠିଯାଏ ସିନା, ତହିଁରେ ପ୍ରକୃତ ଲେଖାର ଓଲଟା ଗୁପ୍ତାଟା ଉଠେ; ସେମିତି ତେମେ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ସଭ୍ୟତାକୁ ନରୁଣି ନରୁଣି ଅନୁକରଣ କଲେ ତାର ଅସଲ ଅର୍ଥ ଓ ତାପୂର୍ଣ୍ଣ ବୁଦ୍ଧି ନ ପାରି ତହିଁର ବିପରୀତ କାମ କରି ବସିବ ।)

ମହାତ୍ମାଙ୍କ ବାଣୀରେ ଥିଲା, “ତୁମ ନିଜର ଯେଉଁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ମନ, ତୁମ ସବୁ ଲେକକର ସବୁ ମନକୁ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ସଭ୍ୟତାର ଏତେ ଏତେ ଫର୍ଦ୍ ବୁଟିଂ କାଗଜରେ ପରିଣତ କର ନାହିଁ ।” ‘ବୁଟିଂ କାଗଜ’ ଉତ୍ତମାନ୍ତ ବୁଝାଇବାକୁ ମଧୁବାରୁ କହୁବାରୁ ମହାତ୍ମା ତା ଅର୍ଥ ପ୍ରାଞ୍ଜଳିଭାବେ ବୁଝାଇ ଦେଇଥିଲେ ।

ଖଦୀବୋର୍ଡ଼ କାମ

କଂଗ୍ରେସ୍ କାମରେ ଗୋପବାରୁ ଅନବରତ ଓଡ଼ିଶା ସାରା ଚାଲୁଥିଲା, ସେ ଖଦୀବୋର୍ଡ଼ କାମ ବି ଲାଗିପାରି କରୁଥିଲା * । ଆହୁଳବନରେ ଲେଖିଛନ୍ତି :—

* କଂଗ୍ରେସ୍ ଡରଫରୁ ଗୋଟିଏ ଖଦୀବୋର୍ଡ଼ ଆସି, ତାହାର ମାଧ୍ୟମରେ ଚରଣା ଓ ସୁତାକଟା ପ୍ରଭୃତି ହେଉଥାଏ । ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରାଦେଶିକ ଖଦୀବୋର୍ଡ଼ ଦାୟିତ୍ବରେ ଗୋପବାରୁ ଥିଲେ । ତାପରେ ୧୯୨୫ରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ “ଅଖିଳ ଭାରତୀୟ ଚରଣା ସଂଘ” ଅନୁଷ୍ଠାନଟି ଗଢ଼ିଥିଲେ । ତାପରେ ତା ସମ୍ପାଦକ ହେଲେ ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ । ଗଞ୍ଜାମର କୋଇରାଣୀ, କୋଦଲା ଓ ପୁରୀର ବୋଲଗଡ଼ ଚରଣା ସଂଘର ମୁଖ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ଥିଲା ।

“ସେତେବେଳକୁ ଚରଣା ସଂଘ କଂଗ୍ରେସର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠାନ ଭଳି ହୋଇ ନ ଥାଏ, କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟିମାନଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଖାଦ୍ୟାକାମ ହେଉଥାଏ । ମୋର ଠିକ୍ ମନେ ନାହିଁ, ସମ୍ପାଦକ କି ଖାଜାସ୍, —ମତେ କଣ ଗୋଟାଏ ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆହୋଇଥିଲା, ମୋ ପାଖକୁ ଗୁଡ଼ାଏ ଟଙ୍କା ଆସୁଥିଲା, ମୁଁ ତାକୁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳକୁ ବାଣ୍ଟୁଥିଲି, ହସ୍ତାବସ୍ଥା ରଖୁଥିଲି ଓ କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କ ହସ୍ତାବ ପତ୍ତା କରୁଥିଲି । ଅବଶ୍ୟ ଏଥିରେ କେତେଜଣ ସହକର୍ମୀଙ୍କୁ ନେଇ ଗୋଟିଏ ବୋର୍ଡ୍ ଗଢ଼ା ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ବୋର୍ଡ୍ କାର୍ଯ୍ୟନୀତି ଧାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ, ମାତ୍ର ଟଙ୍କା କାରବାରର ଦାୟିତ୍ୱ ମୋ ଉପରେ ପଡ଼ୁଥିଲା । ଏମିତି ସାଧାରଣ ପଇସା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାର ଭାର ପରେ ମୋ ଉପରେ ଅନେକଥର ଆସିଛି ଏବଂ ସେଥିରୁ ମୋର ଅନେକ ଅଭିଜ୍ଞତା ହୋଇଛି,.....ଏ ପଇସା ଦେଶର ଜାତୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ ଯେତକ ଦରକାର ସେତକ ମଧ୍ୟ ଏହା ବିଷାକ୍ତ ହୋଇ, ନେବା ଦେବା ଉଭୟ ଲୋକଙ୍କୁ ଖରାପ କରିବାର ସମ୍ଭାବନା ଅଛି । ଏ ଖାଦ୍ୟବୋର୍ଡ୍ କାମ କଲବେଳେ ସେହି ସମୟରେ ଅଭିଜ୍ଞତା ହୋଇଥିଲା ଯେ ସାଧାରଣ ପରସାର ହସ୍ତାବ କଡ଼ାବାନ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଠିକ୍ କରି ରଖିବା ଦରକାର ଓ ତାହା ସାଧାରଣଙ୍କୁ ଜଣାଇଦେବା ଦରକାର ।”

ଏତେ ନିଷ୍ଠା ଓ ପରିଶ୍ରମ କରି ଖାଦ୍ୟପ୍ରସାର କାର୍ଯ୍ୟ କରି ତାଙ୍କର ଯେଉଁ ଅଭିଜ୍ଞତା ହେଲା ସେ ବିଷୟରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି :

“ଏହି ଖାଦ୍ୟବୋର୍ଡ୍ କାମ ପାଇଁ ବାହାରୁ ପ୍ରାୟ ସବୁ ଟଙ୍କା ଆସୁଥିଲା ଏବଂ ପୁରୁପୁର ବାହାର ଟଙ୍କାରେ ଭଲ କାମ ହୁଏ ନାହିଁ, ଏ ଧାରଣା ବି ମୋର ଦିନକୁଦିନ ହେଲା । କାରଣ ସେ ଟଙ୍କାର ସର୍ବସ୍ୱାଧିକାର ପ୍ରତି ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ସେତେ ଜଳଜଳ ରଖନ୍ତି ନାହିଁ ।”

ଏ ଖାଦ୍ୟବୋର୍ଡ୍ ଆରମ୍ଭ କାମ ପରେ ଚରଣା ସଂଘ ହାତକୁ ନେଇ ଅଧିକ ସୁରୁରୁପେ କଟିବାକୁ ଲାଗିଲେ । x x x ଯେଉଁମାନେ ଖାଦ୍ୟ ବିଭାଗ ତଲାକ୍ଷେପ ସେମାନେ ଯେ ନିଜେ ଖାଦ୍ୟ ଦିଆରର ସବୁ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଜାଣିଥିବେ ଓ ଖାଦ୍ୟରେ ତାଙ୍କର ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସ ଥିବା ଏକାନ୍ତ ଦରକାର, ଏକଥା ସେତକବେଳେ ଧକ୍କା ଖାଇ ଖାଇ ଚାଲି ଯାଇଥିଲା । ବିଭାଗରେ ଯେ ସାମାନ୍ୟ କର୍ମୀ ବା ସାମାନ୍ୟ ହସ୍ତାବରତ ହେବ ତା’ର ମଧ୍ୟ ଏ ଗୁଣଗୁଣିକ ଥିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଏହି ସମୟରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଜିଲାରୁ କେତେଜଣ ମୁଦକଙ୍କୁ ଖାଦ୍ୟାକାମ ଶିଖିବା ପାଇଁ ସାବରମତୀ ଆଶ୍ରମକୁ ପଠାଯାଇଥିଲା ।

ଅଳକାଶ୍ରମରେ ନିଖିଳ ଭାରତ ଚରଣା ସଂଘର ଗୋଟିଏ ଶାଖା ଥିଲା ।

କଂଗ୍ରେସ୍ କାମ

ଗୁଣିଆଡ଼େ କଂଗ୍ରେସର ଅନେକ କାମ ଚାଲିଥାଏ, ଗୋପବାବୁ ଅନେକଥାଡ଼େ ଅନେକ କାମ ହାତକୁ ନେଇଥାନ୍ତି, ତାଙ୍କଠି ଉତ୍ସାହ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀଶକ୍ତିର ସତେ ଯେପରିକି ସୀମା ନ ଥାଏ । ପଛେ ତାଙ୍କ ଆତ୍ମଜୀବନରେ ଏଥିପାଇଁ ସେ ଯୋଗ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି, ନିଜକୁ ସମାଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି, ଭାବିଛନ୍ତି ଯେ ମଣିଷ ନିଜ ଶକ୍ତିର ସୀମା ବାହାରକୁ ଯିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ, ତହିଁରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଉଣୁରୁ ହୁଏ ।

୧୯୨୫ରେ ସେ ପୁଣି ବେମାର ପଡ଼ିଲେ, ଟ୍ରବଲ ମ୍ୟାଲେରିଆ ଜ୍ୱର ଧରିଲା । ବାରମ୍ବାର ହେଲା । ଭଲ ହେଲେ । ସାମାନ୍ୟ ସୁସ୍ଥ ଲଗୁ ଲଗୁ ସେ ପୁଣି କାମରେ ଲାଗି ପଡ଼ିଲେ । ସେବର୍ଷ ବୋଲରଡ଼ରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ସମ୍ମିଳନ ହେଲା, ତାର ସେ ଆୟୋଜନ କଲେ ।

୧୯୨୫ ଶେଷ ଆଡ଼କୁ କି ୧୯୨୬ରେ ସେଠି ଯମୁନାଲଲ୍ ବଜାଜ୍ ଓଡ଼ିଶାରେ କାମ ଦେଖିବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବୁଲିଥିଲେ ଓ ଦୋ କାମ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।

ନବବାବୁ

୧୯୨୬ ଆରମ୍ଭରେ ହେବ କି ତାର କିଛିଦିନ ଆଗରୁ ହେବ, ଛଅମାସ ପାଇଁ ନବବାବୁ ଶାନ୍ତିନିକେତନ ଗଲେ । ସେଠି ଗ୍ରାମ୍ୟ ଅର୍ଥନୀତି ବିଷୟରେ ଡକ୍ଟର ତାରକନାଥ ଦାସ ଚାଲିଥିବା ବନ୍ଧୁତା ଦେବାର ଥାଏ, ନବବାବୁ ତାକୁ ଶୁଣିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଡକ୍ଟର ଦାସ ଜଣେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷିତ ବିଶିଷ୍ଟ ଅର୍ଥନୀତିଜ୍ଞ, ସେ ଆମେରିକାରେ ବହୁବର୍ଷ ଅଧ୍ୟାପକ ହୋଇଥିଲେ । ଶାନ୍ତିନିକେତନରେ ନବବାବୁଙ୍କର ପୁଣ୍ୟ ମାଳତୀ ଦେବୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଚିହ୍ନା ହେଲା । ତାଙ୍କର ବାପା ବନ୍ଧୁ ନ ଥାନ୍ତି, ତାଙ୍କ ମା' ଶାନ୍ତିନିକେତନରେ ମହଲା ହଷ୍ଟେଲର ସୁପରିଣ୍ଡେଣ୍ଟେଣ୍ଟ ଥିଲେ । ପରେ ମାଳତୀ ଦେବୀଙ୍କର ପତା ସଞ୍ଚାଳନ, ତାଙ୍କ ମା' ର ଶାନ୍ତିନିକେତନ ଚାଲି ଗଲା, ଦିହେ ଆସି କଲିକତାରେ ୧୦ ନମ୍ବର ନ୍ୟୁପାର୍କ୍ ଷ୍ଟ୍ରୀଟ୍‌ରେ ରହୁଥାନ୍ତି । ନବବାବୁ ଶାନ୍ତିନିକେତନରୁ ଫେରି ଆସି କଲିକତାରେ ୩୦ ନମ୍ବର ହ୍ୟାରିସନ୍ ରୋଡ୍‌ରେ ରହୁଲେ ଓ ସେଠି ଷ୍ଟେନୋଗ୍ରାଫିଷ୍ଟ୍ କାମ ଶିଖିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସେ ମାଳତୀ ଦେବୀଙ୍କୁ ବିବାହ କରିବାକୁ ମନ କଲେ ।

ନବବାବୁଙ୍କର ଏ ଇଚ୍ଛା ଜଣାପଡ଼ିବା ମାତ୍ରେ ତାଙ୍କ ବୋଉ, ତାଙ୍କ ଗୁରୁଜନମାନେ ଓ ବନ୍ଧୁ ବାନ୍ଧବମାନେ ସମସ୍ତେ ଏ ପ୍ରସ୍ତାବର ଘୋର ବିରୋଧ କଲେ ।

ତାର କାରଣ, ମାଳତୀ ଦେବୀ ଓଡ଼ିଆ ଘରର ଝିଅ ନୁହନ୍ତି, ସେ ବଙ୍ଗ ଦେଶରେ ଜନ୍ମ, ମାତୃଭାଷା ବଙ୍ଗଳା, ପୁଣି, —ଜାତିରେ ସେ କରଣ ନୁହନ୍ତି, ବଙ୍ଗ ଦେଶର ‘ବୈଦ୍ୟ’ ଜାତିର । ଚରାଚରତ ପ୍ରଥା ଅନୁସାରେ ନବବାରୁଙ୍କ ବାପ ମା କିମ୍ବା ବନ୍ଧୁ ବାନ୍ଧବ ବୋହୂ ବାହୁ ନାହାନ୍ତି, ବାହୁଛନ୍ତି ସେ ନିଜେ । ତାଙ୍କ ବଣ ପଟ୍ଟାୟଣରେ କେବେ ଏପରି ବିବାହ ଚଳି ନ ଥିଲା । ନବବାରୁଙ୍କୁ ଅନେକ ପ୍ରକାରେ ନିବର୍ତ୍ତାଗଲା, ବିଷାଦର ଯେପରି ନ ହେବ ସେଥିପାଇଁ ବହୁ ପ୍ରକାର ଚେଷ୍ଟା କରାଗଲା, ଗୁଣିଆଡ଼େ ହୁରି ପଡ଼ିଲେ । ଏତିକିବେଳେ ନବବାରୁଙ୍କୁ ଦୃଢ଼ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇ ଅଟଳ ହୋଇ ଠିଆ ହୋଇ ରହିଲେ ଗୋପବାରୁ । ମୂଳରୁ ସେ ଏ ବିବାହ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ସ୍ୱାଗତ କରୁଥାନ୍ତି ଓ ନବବାରୁଙ୍କୁ ନୈତିକ ସମର୍ଥନ ଜଣାଉଥାନ୍ତି । ଷ୍ଟେନୋଟାଇପିଂ ଶିକ୍ଷା ସାରି ନବବାରୁ କଟକ ଆସିଲେ । ଜଗତସିଂପୁରଠାରୁ ୫ ମାଇଲ୍ ଦୂର ‘ଅଣ୍ଡିଆ’ ଠାରେ ସେମାନଙ୍କର କିଛି ପୈତୃକ ଜମି ଥିଲା । ସେଠି ଗୋଟିଏ ଘର କରି ଏକୃଟିଆ ରହି ସେହି ଜମିରେ ଆଧୁନିକ ଆଖିରୂପ ଆଦି ଆରମ୍ଭ କଲେ ଓ ଗୋଟିଏ ଆଖିପେଡ଼ା ‘ଶାଲ’ ପକାଇଲେ ।

୧୯୨୭—ନବବାରୁଙ୍କ ବିବାହ

୧୯୨୬ ଜୁନ୍ ମାସରେ ଗୋପବାରୁ ମାଳତୀ ଦେବୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଲିକତାରେ ନବବାରୁଙ୍କର ବିବାହ କରାଇଲେ । ସେ ବିବାହରେ ତାଙ୍କ ପୁଅ ବୁଲୁବାରୁ ମାକୁର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ ଓ କଟକର କେତେକ ବନ୍ଧୁ ବାନ୍ଧବ ଯାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଗୁଡ଼ାର ଭାବୁବାରୁଙ୍କ ବାପା ବି ଥିଲେ । କଟକରେ ଯେତେବେଳେ ବିବାହ ଶ୍ରେଣି ହେଲା, ତହିଁରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅନେକ ଅଭିଜାତ ବଣର ଲୋକ ଓ କରଣ ଜାତିର ମୁଣିଆ ମୁଣିଆ ଲୋକ ବି ଆସି ଯୋଗଦେଲେ, ତାର ତାପୁର୍ଣ୍ଣ, ସେ ବିବାହ ଜାତି ଓ ସମାଜର ସ୍ୱୀକୃତି ପାଇଲା । ଏ ଅନୁମୋଦନ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପ୍ରଭାବ ଲାଗି ସମ୍ଭବ ହୋଇଥିଲା । ନବବାରୁଙ୍କ ବିବାହ ସେ କାଳର ସମାଜରେ ଗୋଟିଏ ଐତିହାସିକ ଘଟଣା । ଗୋପବାରୁ ଜାତି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନାନା ସଂସ୍କାର ଗ୍ରହଣିଲେ, ନୂଆ ସମାଜର ମୂଳଦୁଆ ପକାଇଲେ, ସେ ସଂସ୍କାର ସେ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ନିଜ ଘରୁ ।

ଆଣ୍ଡ୍ରୁଜ୍

୧୯୨୭ରେ ବୈତରଣୀ ନରିରେ ଶ୍ରୀପଣ ବଢ଼ି ହେଲା । ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ବଢ଼ି ସାହାଯ୍ୟ କାମରେ ଲାଗି ପଡ଼ିଥିଲେ । ୧୯୨୭ରେ ସେ କଟକରେ ନିଷିଦ୍ଧ ଓଡ଼ିଶା ବନ୍ୟା କନ୍ଫରେନ୍ସ କରାଇଲେ । ବଢ଼ି କାମରେ ଦାନବଲ୍ଲୁ ସି. ଏଚ୍. ଆଣ୍ଡ୍ରୁଜ୍ ଓଡ଼ିଶା ଆସିଥିଲେ । ୧୯୨୫ରେ ଆଜି ଥର ଆସି ସେ କଟକରେ ସ୍ୱରାଜ ଆଶ୍ରମରେ ରହିଥିଲେ । ୧୯୨୬ରେ ଆସି କଟକରେ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ଘରେ ରହିଲେ । ନବବାରୁ ଓ ମାଳତୀ ଦେବୀ ତାଙ୍କ ସେବାରେ ଲାଗିଥାନ୍ତି । ସେତିକିବେଳେ

ସେ ବର୍ଷାରେ ଚନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ ଅଳକାଶ୍ରମରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ବରଡ଼ା ଗୁଡ଼ିକର ଶୁଦ୍ଧ, ଗୋଟିଏ ତରକାରୀ, ଖଟା ଓ କଦଳୀ କାଗେଜ ଖାଇ ଡ଼ୁପ୍ ହେଲେ । ଅଳକାଶ୍ରମର କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖି ଅତି ଖୁସି ହେଲେ । ଶୁଭକାରୀ, ପଣ୍ଡିତ ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ପତିଆରୀ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ତାଙ୍କୁ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଅଶ୍ରମରେ ଉପାସ ମୋଟା ଖଦଡ଼ ଧୋତି ଓ ଗୁଦର ହଲେ ଲେଟି ଦିଆଯାଇଥିଲା । ସେ ଗୋପବାରୁ, ରମା ଦେବୀ ଆଦିଙ୍କର ଓ ଅଶ୍ରମର ଉଚ୍ଚସ୍ଥିତ ପ୍ରଶଂସା କରି ଯାଇଥିଲେ । କଟକରେ ତାଙ୍କ ରହଣି ବେଳେ ସେ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ଘରେ ରହୁଥିଲେ, ଗୋପବାରୁଙ୍କ ପୁଅ ରିଅଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବି ତାଙ୍କର ଘନଷ୍ଟତା ବଢ଼ି ଉଠିଥିଲା । ନବବାରୁ ଓ ମାଳତୀ ଦେବୀ ତ ତାଙ୍କର ଗୁପ୍ତ ଭଳି ଥିଲେ ।

୧୭-୭-୧୯୨୮—ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ତବେଧାନ

୧୯୨୮ ଜୁଲାଇ ୧୭ ନେହେରୁଙ୍କ ଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା ୨୫ ମିନିଟ୍ରେ ପୁଣ୍ୟ ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ୫୧ ବର୍ଷ ନ ପୁରୁଣୁ ଅକାଳରେ ଇହଲୀଳା ସମ୍ବରଣ କଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଅନ୍ଧାର ଦେଖିଗଲା ।

ଗୋପବାରୁ ମର୍ମାହତ ହେଲେ । ଉତ୍କଳମଣି ଥିଲେ ତାଙ୍କର ଗୁରୁ, ପଥ-ପ୍ରଦର୍ଶକ, ସେ ଥିଲେ ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା, ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନୀତି ଅନୁସରଣରେ ସରକାର କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ସ୍ଵାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନର ମୂଳଦୁଆ ସେ ହିଁ ପକାଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ଦୈନ୍ଦ୍ର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଦୁଃଖ ଦୂର କରବାକୁ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ପ୍ରାଣପାତ କରି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଜୀବନକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଥିଲେ ।

ନେତା ଗୁଲିଗଲେ ।

ଦେଶସାରା ଶୋକର ଜୁଆର ଉଠିଲା । ଠିକ୍ ସେହି ଜୁଲାଇ ୧୭ ତାରିଖ ପୂର୍ବଦିନ ଗୋପବାରୁ ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ, ତାଙ୍କ ପାଖେ ରହି ୧୭ ତାରିଖ ଦିନ ଫେରି ଆସିଥିଲେ ।

ସେହି ଲୁହର ଶୋକ ଭିତରେ ଗୋପବାରୁ ଅଣ୍ଟା ଭିଡ଼ିଲେ । ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ସ୍ମୃତିରକ୍ଷା ହେବ—ଚନ୍ଦ୍ରାରେ, କାର୍ଯ୍ୟରେ, ତାଙ୍କ ଆଦର୍ଶକୁ ଜୀବନ୍ତକରି । ପିଣ୍ଡରେ ପ୍ରାଣ ଥିବାପାଇଁ ସେ ଉଦ୍ୟମର ଶେଷ ହେବ ନାହିଁ ।

୧୯୨୮ ଶେଷରେ ପରିବାରର ସମସ୍ତଙ୍କ ସହୃଦ ସେ ଯାଇ ଅଳକାଶ୍ରମରେ ରହିଲେ । ତା ଆଗରୁ କଟକରୁ ସେଠିକି, ସେଠୁ କଟକ ଯିବା ଆସିବା କରୁଥିଲେ ।

ଏଣିକି ଅଳକାଶ୍ରମ ହେଲେ ସେମାନଙ୍କ ଘର, କାମ ଥିଲେ କଟକ ଆସନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଅଳକାଶ୍ରମରେ ଆଉ ବେଶିଦିନ ରହୁପାରୁଲେ ନାହିଁ । ୧୯୩୦ ଓକ୍ଟୋବର ନେଲ । ୧୯୩୨ରେ ଅଳକାଶ୍ରମ ଓ ତା ପାଖ ଜମିଦାର ସରକାର ବାଜ୍ୟାଦ୍ରି କଲେ, ଘରସବୁ ମାଟିରେ ମିଶିଲ । ୧୯୩୪ରେ ସେ ଜାଗାକୁ ସରକାର ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ରୀ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ପରିବାରକୁ ଲେଉଟାଇ ଦେଲେ କିନ୍ତୁ ଅଳକାଶ୍ରମ ଆଉ ନ ଥିଲା ।

୧-୨-୧୯୨୯ ‘ଝୁଲିଲ ଘାସିକା’ ପୃ ୫୭ରେ ଅଛୁ ଯେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଅଳକାଶ୍ରମରୁ ତହିଁରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖା ଛପାଇ ଥିଲେ । ‘ଗୋପବନ୍ଧୁ’ (ଦାଶ) ସଂଘ ନାମରେ ଗୋଟିଏ ସଂଘ ଗଠିତ ହୋଇଥିଲା, ଗୋପବାବୁ ତାର ସମ୍ପାଦକ ଓ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଥିଲେ । ଗୋପବାବୁ ଲେଖିଲେ ଯେ ସେ ସଂଘର କର୍ମୀମାନେ ନିମ୍ନଲିଖିତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୁକ୍ତ ରହନ୍ତୁ :

(୧) ଗ୍ରାମ ସଂଘେନ, (୨) ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ଓ (୩) ଶ୍ରମଜୀବୀ ସଂଘେନ ।

ଆଠ

ଗୋପବାବୁ ଚାକିରି ଛାଡ଼ି କଂଗ୍ରେସରେ ମିଶିବାର ଆଠବର୍ଷ ହୋଇଥାଏ, ରମା ଦେବୀ ତାଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଆପଣାର କରି ନେଇଥାନ୍ତି । ସେହି ଗୁଣରେ ନୂଆ ହୋଇ ଗଢ଼ି ହୋଇ ଯାଉଥାନ୍ତି, ସେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିଜର ବିଚକ୍ଷଣ ପାରଦର୍ଶିତା ଦେଖାଇଥାନ୍ତି । ଗୋପବାବୁ ଅଳକାଶ୍ରମ ପରିବାରର ବାପ ହେଲେ, ରମାଦେବୀ ସେ ପରିବାରର ମା, ଓ ସେହିପରି, ଯେଉଁମାନେ ସେ ଦୁହଁଙ୍କୁ ମାନୁଥିଲେ, ଭକ୍ତ କରୁଥିଲେ, ସେ ସମସ୍ତଙ୍କର । ଆଗରୁ ତାଙ୍କ କଟକ ଘରେ ଅନେକ ସମୟରେ ଦେଶପ୍ରେମୀ କର୍ମୀମାନେ ଏକାଠି ହେଉଥିଲେ, କେତେବେଳେ ବହୁତ ଲୋକ

ରହିଯାଉଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କର ଯନ୍ତ୍ର ନେବା, ସେମାନଙ୍କୁ ଚଳାଇବା, ବନ୍ଧିବାଦି
ଦେବା ତାଙ୍କର ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ପିଲାଦିନୁ କୋଠାଘର, ପୁଣି ବଡ଼ ଘର
ଚଳାଇବା ଦାୟିତ୍ୱ ଭୁଲାଇବାକୁ ସେ ତାଲିମ୍ ହୋଇଥିଲେ, ତାପରେ ଆସିଥିଲା
ଦେଶକାମର ଭିଡ଼ । ଅଳକାଶ୍ରମରେ, ପଛେ ବସା ଅଶ୍ରମରେ, ପୁଣି ବଡ଼ ବଡ଼
ସନ୍ନି ଲିଙ୍ଗମାନଙ୍କରେ ସେ ସୁରୁଖୁରୁରେ ସେହିପରି ଦାୟିତ୍ୱ ବ ଭୁଲାଇନେଲେ । ୧୯୨୮
ବେଳକୁ ଅଳକାଶ୍ରମ ସ୍କୁଲ ଆଉ ଗୁଲୁ ନ ଥିଲା, ସେ ଘରସବୁ ଥାଏ, ସେଠି ମୁଖ୍ୟତଃ
ଖଦ୍ୟା କାମ ଗୁଲୁଥାଏ । ପୁରୁଷ ଗୁରୁଙ୍କ ଭିତରୁ ଅଳ୍ପ କେତେଜଣ ରହିଥାନ୍ତି,
ସେମାନେ ପଢ଼ୁ ନ ଥାନ୍ତି, ଖଦ୍ୟା କାମ କରୁଥାନ୍ତି । ସତାକଟା, ଖଦ୍ୟାବୁଣା କରିବାକୁ ଓ
କଂଗ୍ରେସର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ତାଲିମ୍ ପାଇବା ସକାଶେ ସେଠି
କର୍ମୀ ରହୁଥାନ୍ତି । ପୁରୁଣା କର୍ମୀମାନେ ରହୁଥାନ୍ତି, କେତେଥାକୁ କେତେ ଲୋକ
ଆସନ୍ତି । ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପ୍ରାପ୍ତି ପରେ ଅନେକେ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ହିଁ
ଅନାଇଁଥାନ୍ତି ସେ ନେତା ବୋଲି । ତାଙ୍କଠି ନେତୃତ୍ୱ କାମନା ନ ଥାଏ । କେବେ
ସ୍ୱପ୍ନରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଶ୍ରମଜାଲେଇ କୁଇଁ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କଠି ଥାଏ ଅଦମ୍ୟ
କର୍ମପ୍ରବଣତା, ଦେଶକାର୍ଯ୍ୟରେ ଅକ୍ଳାନ୍ତ ଶ୍ରମ ପାଇଁ ଦୁର୍ଦ୍ଦମମୟ ଆବେଗ । ସେ ଓଡ଼ିଶା
ସଂଗ୍ରାମ ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ ଆବୋରିଥାନ୍ତି, ନିଜକୁ ବଶ୍ରାମ ନ ଦେଇ ଖଟୁଥାନ୍ତି । ଅଳକାଶ୍ରମ
ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସ୍ କାର୍ଯ୍ୟର କେନ୍ଦ୍ର ହୋଇଥାଏ, ତେଣୁ ଅନେକ ଲୋକ ଆସୁଥାନ୍ତି ।
ସେଠି ସମସ୍ତେ ମିଶି ଗୋଟିଏ ଘର, ସେ ଘର ସମ୍ଭାଳନ୍ତି ରମା ଦେବୀ ।

ଜାଗରଣ

ସେ ଆସି ପହଞ୍ଚିବାରୁ ଅଳକାଶ୍ରମରେ ନାଶ୍ଟକର୍ମୀ ସସ୍ଥା ସଂଗଠନ ଓ ନାଶ୍ଟ
କର୍ମୀ ତାଲିମ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ଆଦି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା । ଗୁଡ଼ାରେ, ଜଗତସିଂପୁରରେ,
ଆଖପାଖ ଗାଁରେ, ଝମେ ଦୂର ଦୂର ଗାଁରେ ମା ଭଉଣୀମାନଙ୍କ ଭିତରେ ନୂଆ
ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ, ନୂଆ ଉତ୍ସାହ, ନୂଆ ଭାବଧାରା ଖେଳାଇବା, ଦେଶକାମରେ ସେମାନଙ୍କୁ
ଉଦ୍ବୃତ୍ତ କରିବା କାର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟାପକଭାବେ ଗୁଲିଲା । କୁହସାର, ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ ଭଙ୍ଗ,
ଅଦରକାଣ୍ଡ ପଛୁଆ ପ୍ରଥା ଓ ଚଳଣିମାନ ଭଙ୍ଗୁ, ନାଶ୍ଟମାନେ ସବୁକଥା ଜାଣନ୍ତି,
ଚୁଙ୍ଗୁ, କ ମଦାମ ଶିଖନ୍ତି, ପାଠ ପଢ଼ନ୍ତି, ବିରୁଦ୍ଧ ବେଦକ ଅନୁସରଣ କରି କାର୍ଯ୍ୟ
କରନ୍ତି, ପରଶ୍ରମ କରନ୍ତି, ପଦାକୁ ବାହାରନ୍ତି, ନିଜ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଭୁଲନ୍ତି, ଶିଳ୍ପ ଶୃଙ୍ଖଳା
ରଖି ଆଦର୍ଶ ଜୀବନ ବଞ୍ଚନ୍ତି, ଭୟ ଛାଡ଼ନ୍ତି, ନିଜ ଗୋଡ଼ରେ ଠିଆ ହୋଇ ଶିଖନ୍ତି—
ଏପରି ନାନା ଧାରଣା ଖେଳିବାକୁ ଲାଗିଲା । ଗୁଡ଼ୁ ଗୁଡ଼ୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆରମ୍ଭ
ହୋଇଗଲା । କଂଗ୍ରେସ୍ ଆନ୍ଦୋଳନ ଓ ଅଳକାଶ୍ରମ ସହୃଦ୍ଦ ଯେଉଁ ନାଶ୍ଟ କର୍ମୀମାନେ
ସଫଳ ଥିଲେ ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଜଣେ ସ୍ୱନାମଧନ୍ୟ ସରଳା ଦେବୀ, ସେ ଭାବୁବାବୁଙ୍କ
ସ୍ତ୍ରୀ, ନିଜେ ଜଣେ କଂଗ୍ରେସ୍ ନେତ୍ରୀ ଓ ସୁଲେଖିକା । ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସ୍

ଆନ୍ଦୋଳନରେ ନାଶ ଜାଗରଣର ଭୂମିକାର ଚମତ୍କାର କାହାଣୀର ସ୍ୱଚ୍ଛନ୍ଦ ଓ ବିଶଦ ଅଧ୍ୟୟନ ପ୍ରୟୋଜନ ।

ଗୋପବାବୁଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନ

ଗୋପବାବୁ ପୁଣ୍ୟ ସକଳ କର୍ମଠି ପରଶ୍ରମୀ ସଦାପ୍ରୟତ୍ନ ମଣିଷ । ନାନା କାର୍ଯ୍ୟରେ ତତ୍ପର ରହୁ ତାହାର ଭିତରେ ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ସେ ଜୀବନକୁ ଉପଭୋଗ କରନ୍ତି । ମାଟି ହାଣ୍ଡି, ସୂତା କାଟନ୍ତି, ଲୁଗା ବୁଣି, ପିଠିରେ ଲୁଗା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବାନ୍ଧି ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲି ଖୋରାକି, ଆଲୋଚନା କରନ୍ତି, ବୁଝାନ୍ତି, ପରାମର୍ଶ ଦିଅନ୍ତି, ସଂଗଠନ କରନ୍ତି, ନାନା କାମ । ତାହାର ଭିତରେ ହସ ଝୁସି ଅଛି। ନକଲ, ଚିଠି ଲେଖି ଲେଖି ଚିଠିରେ ବି ହସ-କବିତା । ବିଶ୍ୱନାଥ ପରିଡ଼ାଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖିଥିଲେ,

“ବିଶ୍ୱଦାଦା ବିରଜାଲି—ତୁମି ଗାଧା ଖାଅ ଖାଲି
ଖାଅ କାଦା ଧୋୟାବାଲି—ଶୁଅ ସଦା ବାଟ ଖୁଲି
ବାହାରଣା ବାଟବଣା—ଅଛୁ ଜଣା ତୁମେ କଣ
ଇତି ଅଜଣା ”

ସେ ଭାରି ରାଗୀ ଥିଲେ, ହଠାତ୍ ରାଗି ଯାଆନ୍ତି, ପୁଣି ଶୀତଳ ହୁଅନ୍ତି, ଅନ୍ୟାୟ ଅମୀତି ବୋଲି କୌଣସି କଥାକୁ ଭାବିଲେ ହିଁ ରାଗ, ଅନ୍ୟଥା ନୁହେଁ । କିନ୍ତୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସାତଶୁଣ ମାଫ୍ । ସବୁଦିନେ ସବୁ ପିଲାଙ୍କର ସେ ଭାରି ସାଙ୍ଗ, ତାଙ୍କୁ ଟେକିବାକୁ, ଦୁଃସାହସିକତା କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତି, ଦୁଷ୍ଟ ପିଲୁହିଁ ତାଙ୍କ ଆଖିରେ ଦେଖି ଅକର୍ଷଣୀୟ, କାରଣ ତାଠି ମୌଳିକତା ଅଛି, ପ୍ରାଣପ୍ରାଣରୂପୀ ଅଛି, ଖାଲି ଠକ୍ ବାଟ ଦରକାର । ପିଲାଙ୍କୁ ସେ କେବେ ରାଗନ୍ତି ବି ନାହିଁ । ତାଙ୍କୁ ନାନା କାମ ଶିଖାନ୍ତି ।

ସେ ନାନା ମୌଳିକ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆନନ୍ଦ ପାଉଥିଲେ । ରଙ୍ଗ କଣିଆଣି ରଖି ଛବି ଆଙ୍କୁଥିଲେ, ପିଲାଙ୍କୁ ବି ମତାଉଥିଲେ । ଭାବୁଥିଲେ, ଲେଖୁଥିଲେ, ପ୍ରକୃତ ସମେତ ସମୁଦାୟ ପରିବେଷ୍ଟମଣ୍ଡଳ ତାଙ୍କ ପାଇଁ କୁତୂହଳ ଓ ଅଧ୍ୟୟନର ଉପାଦାନ । ସରଳ, ନିରହଙ୍କାର, ନିରହମ୍ବର ମଣିଷ, ସମସ୍ତଙ୍କ ପ୍ରତି ଅମାୟିକ ନିୟାବନ୍ତ ବ୍ୟବହାର, ତାଙ୍କର ସାଧାରଣ କଥାଭାଷାରୁ ବି କିଛି ଜାଣିବାର ଶିଖିବାର ଥିଲା । ଲୋକଙ୍କୁ ସେ ସହଜେ ଆକୃଷ୍ଟ କରନ୍ତି । ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ଭଲ ପାଉଥିଲେ ଓ ଭକ୍ତି କରୁଥିଲେ, ତାଙ୍କ ଉପରେ ବିଶ୍ୱାସ ରଖିଥିଲେ । ଏହିପରି ଥିଲେ ସେ ସବୁଦିନେ ।

ସେତେବେଳେ ନବବାବୁ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତାବୋଧୀ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ କରୁଥିଲେ । ସେ କେଳା ସାହରେ ଖାଉଥିଲେ ଓ ବାଗଲପୁର ହରିଜନ ସାହରେ ସୁଲୁ

ବସାଇଥିଲେ । ସବୁଥିମାନେ ତାକୁ ଦିନେ ରାତିରେ ପୋଡ଼ି ଦେବାରୁ ସବୁ ଦୁଃଖନିନ୍ଦା ଅନ୍ୟ ଗାଁକୁ ଉଠି ଯାଇଥିଲେ । ଗୋପବାରୁ ଅଛୁଆଁ ମାନ୍ଦୁ ନ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଅଳକାଶ୍ରମରେ ସେତେବେଳେ ଖାସ୍ ହୋଇ ଅଷ୍ଟ ଶ୍ୟାମା ନିବାରଣ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ନ ଥିଲା । ଆଶ୍ରମରେ ଗୋଟିଏ ବାଉଁଶ ପରିବାର ଥାଏ, ବେଳେ ବେଳେ ଆଶ୍ରମବାସୀମାନେ ତା ଘରେ ଖାନ୍ତି । କେତେକ ରକ୍ଷଣଶୀଳ ବୁଢ଼ା କର୍ମୀ ଅଷ୍ଟ ଶ୍ୟାମା ଦୂର କରିବା ସପକ୍ଷରେ ନ ଥିଲେ, ଅନ୍ୟମାନେ ଅଷ୍ଟ ଶ୍ୟାମାର ଘୋର ବିରୋଧୀ । ଗୋପବାରୁଙ୍କ କଟକ ଘରକୁ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଧର ସାମଲ ଯିବା ଆସିବା କରୁଥିଲେ ଓ ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଖାଉଥିଲେ । ସେ ବି. ଏ. ପାଶ୍ କରି ଷ୍ଟେଶାଲ୍ ସ୍କୁଲ ସରକାରୀସେକ୍ଟର ହୋଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ବୋଉ ଆଶାପଣ ଅଛୁଆଁ ବାରୁଥିଲେ ।

ନାନା ଘଟଣା

ଆଶ୍ରମରେ ପଢ଼ୁଥିଲା ପରେ ଥରେ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ପୁଅ ଓ ଝିଅ ନାଳରେ ବୁଢ଼ି ଯାଉ ଯାଉ ଅଳ୍ପକେ ରକ୍ଷା ପାଇଗଲେ । ଝିଅଟି (ଚୁନା) ଗାଧୋଇ ସାରି ପାହାଚରେ ଠିଆ ହୋଇ ନାଳକୁ ପିଠି କରି ମୁଣ୍ଡବାଳ ଝାଡ଼ିଥାଏ, ନାଳରେ ପଡ଼ିଗଲା, ତାକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବାକୁ ଯାଇ ପୁଅଟି (ବୁଲ୍) ବି ନାଳରେ ପଡ଼ିଗଲା, ଦୁହେଁ କୁଣ୍ଡାକୁଣ୍ଡି ହୋଇ ବୁଢ଼ିଯାଇ ନାଳର ଆଡ଼ିତଳେ ଯେଉଁଠି ପାଣିଭର୍ତ୍ତିର ପତ୍ରରୁ ସେହିଆଡ଼କୁ ସୁଅରେ ଓଟାରି ହୋଇଗଲେ । ରମା ଦେବୀ ପାଟି କରି ପାଣି ଭିତରକୁ ପଶିଗଲେ, ସେ ବି ପହଞ୍ଚି ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ । ଭାଗ୍ୟକୁ ପାଟି ଶୁଣି ଆଶ୍ରମର କର୍ମୀ ମାଳମଣି ପ୍ରଧାନ (ପରେ ଡିଷ୍ଟ୍ରିକ୍ଟବୋର୍ଡ଼୍ ଭାଇସ୍ ଚେୟାରମ୍ୟାନ୍ ହୋଇଥିଲେ) ପାଣି ଭିତରେ ବୁଢ଼ି ଦୁର୍ଘଟଣା ଟେକି ଧରିଲେ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ତାଙ୍କୁ କୁଲକୁ ଟାଣିନେଲେ ।

ସହରରେ ବଢ଼ିଥିବା ପିଲା ଦୋଟି ତୋଟାରେ ଦଣ୍ଡାରେ ବୁଲୁଥାନ୍ତି, ଗାଁ ବୁଲୁଥାନ୍ତି, କେତେବେଳେ କେଉଁ ଗାଁକୁ ଆଶ୍ରମବାସୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବୁଲି ଯାଉଥାନ୍ତି । ସୁଖରେ ଜୀବନ ବିତାଉଥାନ୍ତି ।

ଏହି ସମୟରେ ଥରେ କଲିକତାରୁ ଖ୍ୟାତନାମା ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟଗତ୍ୟ ଦାସପୁତ୍ର ଅଳକାଶ୍ରମ ଦେଖି ଆସିଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ବର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଟ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ନେତା, ପୁଣି କୃତୀରଶିଳ୍ପ ଓ ଗ୍ରାମୋଦ୍ୟୋଗ ବିଷୟରେ ବିଶେଷଜ୍ଞ ।

ଅଳକାଶ୍ରମକୁ କେତେବୁଢ଼ିଏ ପନ୍ଧିକା ଆସୁଥିଲା । ତା ଭିତରେ ଥିଲା ଲଳିତମତ୍ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସାପ୍ତାହିକ କାଗଜ, “The People” । ଅଳକାଶ୍ରମରେ ଆବାସେଲେ ଗୋପବାରୁ ତାଙ୍କର “Servants of the People

Society"ରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ଭାବିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ସେଥିରେ ଯୋଗ ଦେଲେ ନାହିଁ । ସାଜମନ୍ଦିର କମିଟିର ସଭାରେ ବସୋଇ ପ୍ରଦର୍ଶନ କଲବେଳେ ସୁଲିସ୍ ଲାଠି ମାଡ଼ରେ ଆହତ ହୋଇ ୧୯୨୮ରେ ଲଲିତା ଇହଧାମ ଛାଡ଼ିଲେ ।

୧୯୨୮—କଲିକତା କଂଗ୍ରେସ୍

ସେହି ୧୯୨୮ ଡିସେମ୍ବର ମାସରେ କଲିକତାରେ ଅଖିଳ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟିର ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନ ବସିଲା । ଗୋପବୀର ସପତ୍ନୀଙ୍କର ସେଠିକି ଯାଜଣିଲେ । ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସର ସେହି ଅଧିବେଶନର ଟିକିଏ ତାହାରି ଥିଲା । ତା ପୂର୍ବରୁ ନାନା ରାଜନୈତିକ ଦଳଙ୍କ ‘ସଂଘବଳୀୟ ସମ୍ମେଳନ’ ବସି ମୋତିଲାଲ ନେହେରୁଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଗୋଟିଏ ସର୍ବକମିଟି ବସାଇ ଭାରତର ଶାସନପଦ୍ଧତି କଉଳି ହେବ, ସେଥିପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଶାସନ ଶାସକ (ନେହେରୁ ରିପୋର୍ଟ) କରାଇ ଅନୁମୋଦନ କରାଯିବ ବୋଲି ସେହି ଡିସେମ୍ବରରେ ନାନା ଦଳର ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ଗୋଟିଏ ବୈଠକରେ ତାକୁ ଆଲୋଚନା କଲବେଳେ ମୁସ୍ଲିମ୍ ଲିଗ୍, ଶିଖ୍, ଅନୁମତ ଜାତି ଆଦିଙ୍କ ନେତାମାନେ ତହିଁରେ ଥିବା ବିଷୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରତି ଅସନ୍ନତ ହୋଇ ଉଠି ଚାଲିଗଲେ ଓ ସେ ଶାସକରେ କିଛି କାମ ହେଲା ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଅଖିଳ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟିର ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ଫଳେ ଯେ ‘ନେହେରୁ ରିପୋର୍ଟ’ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ହେଲା ଓ ସରକାରଙ୍କୁ ସୁପାରିଶ କରାଗଲା ଯେ ୧୯୨୯ ଡିସେମ୍ବର ୩୧ ପୂର୍ବରୁ ତାକୁ ଗ୍ରହଣ କରି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରି ଭାରତକୁ ‘ଡୋମିନିଅନ୍ ସ୍ଟେଟ୍’ ଦିଅନ୍ତୁ ନଚେତ୍ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଲିବ ।

ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ଏ ପ୍ରସ୍ତାବଟି ସେଠି ଗୃହୀତ ହେଲେ ମୁକ୍ତ ତାର ଆଲୋଚନାବେଳେ ଗତ ବାଦାନ୍ତବାଦ ଚାଲିଲା । ପ୍ରସ୍ତାବରେ ଥିଲା ‘ଡୋମିନିଅନ୍ ସ୍ଟେଟ୍’, ଅର୍ଥାତ୍ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ୍ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ହିଁ ରହିବ କିନ୍ତୁ ସ୍ୱାଧୀନତାପ୍ରେମୀ ହେବ । କିନ୍ତୁ ସୁରୁଖ ନେତାମାନେ ଏପରି ଭାବିଲେ ବୋଲି ଦେଶର ଯୁବଶକ୍ତି ବେଳୁବେଳି ଆନ୍ଧ୍ର ଆନ୍ଧ୍ର ଉତ୍କଳିତ ହୋଇ ଲେଡିଲେଣି ‘ସୁପ୍ରିମ୍ ସ୍ପର୍କ୍’ । ସୁରୁଖ ନେତାଏ ଦକ୍ଷିଣପନ୍ଥୀ ହେଲେ ଯୁବକମାନେ ମୋହିଲେଣି ‘ବାମପନ୍ଥୀ’ ଆଡ଼କୁ । ୧୯୨୭ରେ ମାନ୍ଦ୍ରାଜ୍ ଅଧିବେଶନରେ ‘ସ୍ୱାଧୀନତା ପ୍ରାପ୍ତି’ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବୋଲି ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ହୋଇ ସାରିଆଏ । ୧୯୨୭ରେ ସୁରୁପରୁ ଫେରି ପଣ୍ଡିତ ଜବାହରଲାଲ୍ ନେହେରୁ ନିଜକୁ ‘ସୋସିଆଲିଷ୍ଟ୍’ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରିଥାନ୍ତି । ସେ ଓ ଶ୍ରୀ ସୁରୁପଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ୍ଟ ‘ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ସୋସିଆଲିଷ୍ଟ୍’ ଗଠି ସ୍ପର୍କ୍ ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଉଥାନ୍ତି । ସେହିମାନେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ବିରୋଧ କଲେ, ଭୋଟ୍ରେ ହାରିଲେ ସିନା, ବହୁତ ଭୋଟ୍ ପାଇଥିଲେ, ଯହିଁରୁ ଜଣାପଡ଼ିଲା ଯୁବର ଦିଗ ଲେଉଟିଆଡ଼େ, ବିଶେଷତଃ

ଯୁବକମାନଙ୍କର, ଯେଉଁମାନେ ଦେଶର ଭବିଷ୍ୟତ । ମହାତ୍ମାଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ସପକ୍ଷରେ ୧୩୫ ଭୋଟ ଉଠିଲା, ସେମାନଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ୧୭୩ । ଭବିଷ୍ୟତର ରାଜନୀତିକୁ ତାହା ପ୍ରଭାବିତ କଲା, ଏଭଳି କୁହାଯାଇପାରେ ।

ଓ.ପି. ଗଲେ, ମହାତ୍ମାଜୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଭେଟ, ନୂଆ ଦାୟିତ୍ବ

କଲିକତାରୁ ଫେରି ଗୋପବୀରୁ ଓ.ପି. ଗଲେ । ଯାଇ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ଦେଖା କଲେ । ସେ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ଦୁଃଖ କଥା ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ କହିଲବେଳେ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ଆଖି ଛଲ ଛଲ ହୋଇ ଯାଉଥାଏ । ଗୋପବୀରୁଙ୍କ ମନରେ ସେ ଦୃଶ୍ୟର ଗଭୀର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଥିଲା । ସେ ଦୃଶ୍ୟ ସେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ପାଖକୁ ଘରୋଇ ଚିଠିରେ ଲେଖିଥିଲେ ।

ଗୋପବୀରୁଙ୍କ ଓଡ଼ିଶାତର ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ କାର୍ଯ୍ୟର ଦାୟିତ୍ବ ଗ୍ରହଣ

ଓଡ଼ିଶାର ନାନା ସ୍ଥାନରେ ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲି କାର୍ଯ୍ୟ କରା ପ୍ରସ୍ତାବ ଥାଏ । ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଗୋପବୀରୁଙ୍କୁ କହିଲେ ଯେ ସେ ଯଦି ସେ କାମର ଦାୟିତ୍ବ ନେବାକୁ ମଜି ଦେ, ତେବେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଓଡ଼ିଶାରେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଇଦେ । ଗୋପବୀରୁ ସେ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଅତି ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବିଲେ ଓ ଏବେ ବଡ଼ ଦାୟିତ୍ବ ମୁଣ୍ଡାଇବା କଥା ଭାବିଚିନ୍ତି ଜଗାଇଦେ । ଓ.ପି.ଙ୍କୁ ସେ ରମା ଦେବୀଙ୍କୁ ଲେଖିଥିବା ପତ୍ରରେ ସେ ବିଷୟରେ ଲେଖିଥିଲେ । ସେ ଭାବୁଥିଲେ, ତାହା ଏକ ଅତି କଠିନ ପରୀକ୍ଷା । ପଛେ ସେ ସମ୍ମତ ଜଗାଇଥିଲେ ଓ ସେ ଦାୟିତ୍ବ ନେଇଥିଲେ ।

୧୯୨୯ରେ ଅଳକାଶ୍ରମରେ କାର୍ଯ୍ୟ

୧୯୨୯ ଆସିଲା । ଗୋପବୀରୁ, ରମା ଦେବୀ ଆଦି ଅଳକାଶ୍ରମରେ ରହି ଆଗ ପରି ନାନା ସାଜଠଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି । ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲୁଥାନ୍ତି । ନାନା ସ୍ଥାନରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗଢ଼ା ହେଉଥାଏ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉଥାଏ । ଅଳକାଶ୍ରମ ପାଖେ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତି ହାଟପାଲି ଦିନ ‘ସୋମନାଥଙ୍କ ହାଟ’ରେ ସଭା ହେଉଥାଏ । ଦେଶର ଓ ସମାଜର ବିବିଧ ସମସ୍ୟା, ଗାନ୍ଧୀ ଭାବଧାରା, ଲୋକଙ୍କ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ଏହିସବୁ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା ହେଉଥାଏ । ସାମାଜିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନ୍ୟାୟ କଣ, ଅନ୍ୟାୟ କଣ, ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କର ଅଧିକାର କଣ, ଦାମ୍ନ କଣ, ଏ ବିଷୟରେ ଧାରଣା ନେଲାଯାଉଥାଏ । ଲୋକଙ୍କ ଭୟ ବି ଚୁଟୁଥାଏ, ଅନ୍ୟାୟ ଓ ଜଲୁମ୍ ବିରୁଦ୍ଧରେ ମୁହଁ ଖୋଲିବାକୁ ସାହସ ଆସୁଥାଏ, ମୁହଁ ବି ଖୋଲୁଥାନ୍ତି । ନାନା ଗାଁ ଲୋକେ ଆସନ୍ତି, ଆଶ୍ରମ ବୁଲି ଦେଖନ୍ତି, ଆଶ୍ରମବାସୀମାନେ କେମିତି ଚଳନ୍ତି, କଣ ଖାଆନ୍ତି, ତାଙ୍କର ନିତିଦିନର କାର୍ଯ୍ୟ କଣ,

ଏସବୁ ଦେଖନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହୋଇ ନାନା ନଥା ଧାରଣା ପାଆନ୍ତି, ନିଜ ନିଜ ଗାକୁ ଲେଉଟି ଯାଇ ଯାହା ଦେଖିଲେ, ଯାହା ବୁଝିଲେ, ସେ ବିଷୟରେ କୁହାକୋହୁ ହୁଅନ୍ତି । ଅଳକାଶ୍ରମର ପ୍ରଭାବ ଜଗତସିଂପୁର ଅଞ୍ଚଳଯାକର ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ପଡୁଥାଏ । ୧୯୩୦ରେ ଯେଉଁ ଆନ୍ଦୋଳନ ଲାଗିଲା, ଯହିଁରେ ଏ ଅଞ୍ଚଳର ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷ ବହୁସଂଖ୍ୟାରେ ଭାଗ ନେଲେ, ଏ ଯେପରିକି ସେଥିପାଇଁ ଆଗରୁର ମଣିଷ ତଥାର କାମ ।

ସେତେବେଳେ ଗୋପବୀରୁ ଅନେକ ଯୁବକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପର୍କ ରଖୁଥାନ୍ତି ଓ ଦେଶକାମ କରିବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଡେରଣା ଦେଉଥାନ୍ତି । ସେମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ନାନା ସ୍ଥାନର । ଗୋଟିଏ ଉଦାହରଣ, କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ଜୟପୁରର ଶ୍ରୀ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସରାୟ । ପଛେ ସେ ହେଲେ ଓଡ଼ିଶାର ଜଣେ କଂଗ୍ରେସ୍ ନେତା, ଏମ୍. ଏଲ୍. ଏ. ଓ ମନ୍ତ୍ରୀ । ୧୯୨୯ରେ ସେ ଗୋଟିଏ ସରକାରୀ ଚାକିରି କରୁଥାନ୍ତି, ଗୋପବୀରୁଙ୍କ ଠିକି ଲେଖି ପରାମର୍ଶ ମାଗିଲେ, ଚାକିରି ଛାଡ଼ି ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଗୋପବୀରୁ ତାଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ ଓ ସେ ୧୯୨୯ରେ ଚାକିରି ଛାଡ଼ି କଂଗ୍ରେସ୍‌ରେ ମିଶିଲେ ।

୧୯୨୯—କଟକରେ ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଦେଶିକ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟି ଅଧିବେଶନ

୧୯୨୯ ଅପ୍ରେଲରେ କଟକରେ ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଦେଶିକ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟି ଅଧିବେଶନ ହେଲା । ସଭାପତି ହେଲେ ଶ୍ରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ୍ । ଗୋପବୀରୁ ଓ ଶ୍ରୀ ରାଜକୃଷ୍ଣ ବୋଷ୍ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଦାୟିତ୍ୱରେ ରହିଲେ ।

୧୯୨୯—ଲଢ଼ହାର କଂଗ୍ରେସ୍‌ର ପୂର୍ବକଥା

୧୯୨୯ରେ ଦେଶରେ ଆଶା ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଖେଳୁଥାଏ ଯେ ଇଂରେଜ ସରକାର ଶୀଘ୍ର କଂଗ୍ରେସର ଦାବୀ ମାନନେବେ ଓ ଭାରତକୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦେବେ । କିନ୍ତୁ ସରକାରଙ୍କ ମତଦାତା ଶୁଷ୍କ ଜଣାପଡ଼ି ନ ଥାଏ । ଆଶା ବଢୁଥାଏ କଲକତ୍ତା ଉପରେ । ଅକ୍ଟୋବର ୩୧ରେ ବିଲ୍‌ଡରୁ ଫେରି ବଡ଼ଲଟ ଲର୍ଡ଼ ଇର୍ବିଂନ୍ ଗୋଟିଏ ବିବୃତ୍ତି ଦେଲେ । ତାର ସାରମର୍ମ ଥିଲା ଯେ ୧୯୨୯ରେ ଇଂରେଜ୍ ସରକାରଙ୍କ ଘୋଷଣା ଭିତରେ ବି ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନିହତ ଥିଲା ଯେ ଭାରତର ଶାସନ ପଦ୍ଧତିର ନିମନ୍ତେ ଅଭିବୃଦ୍ଧିର ସ୍ୱାଭାବିକ ପରିଣତି ହିଁ ହେବ ଭାରତର ଡୋମିନିଅନ୍ ସ୍ଥିତି ପ୍ରାପ୍ତି । ବଡ଼ଲଟଙ୍କ ଏ ବିବୃତ୍ତି ଭାରତବାସୀଙ୍କ ଆଶାକୁ ଆହୁରି ତେଜି ଦେଲା, କିନ୍ତୁ ଦେଖାଗଲା ଯେ ବିଲ୍‌ଡର ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟ ସଭ୍ୟମାନଙ୍କୁ ତାର ସମର୍ଥନ ପରିବର୍ତ୍ତି

ତା ପ୍ରତି ବିରୋଧ ହୁଏ ଆସୁଛି । ଭାରତରେ ଉଦ୍‌ଭେଦନା ବଢ଼ିଲା, କଂଗ୍ରେସ୍ ଲୋକେ ଭାବୁଥାନ୍ତି, ତା'ହେଲେ ୧୯୨୮ କଲିକତା ଅଧିବେଶନ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁଯାୟୀ ପୁଣି ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ଲାଗିବାର ହୁଏ ସମ୍ଭାବନା ପରା ! ଉପେନ୍ଦ୍ର ୨୩ରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ, ମୋତିଲାଲ ନେହେରୁ ଆଦି ନେତାମାନେ ବଡ଼ଲୁଟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯାଇ ଦେଖା କଲେ, ଡୋମିନିଅନ୍ ଷ୍ଟେଟସ୍ ମିଳିବ ବୋଲି ନିର୍ଭର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ମିଳୁ ବୋଲି ପଚାରିଲେ, ବଡ଼ଲୁଟ ସେଭଳି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି କହିଲେ । ତାପରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଘୋଷଣା କଲେ ଯେ ଏଣିକି ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯିବ,—ପୁଣି ସ୍ୱରାଜ୍, ଆଉ ସାଲିସ୍ ନୁହେଁ କି ଡୋମିନିଅନ୍ ଷ୍ଟେଟସ୍ ନୁହେଁ ।

୧୯୨୯—ଲହୋରରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଅଧିବେଶନ

ଏହି ପରସ୍ଥିତିରେ ୧୯୨୯ ଉପେନ୍ଦ୍ର ୨୯ରେ ଲହୋରରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଅଧିବେଶନ ବସିଲା । ପ୍ରବଳ ଶୀତ ପଡ଼ିଥାଏ । ଓଡ଼ିଶାରୁ ଯେଉଁ ଅଳ୍ପ କେତେଜଣ ସେଠି ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ତହିଁରୁ ଜଣେ ଥିଲେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ । ଅଧିବେଶନରେ ସଭାପତି ହେଲେ ଶ୍ରୀ ଜବାହରଲାଲ୍ ନେହେରୁ । ଗୋଟିଏ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ହେଲା । ତାର ସାରମର୍ମ ଥିଲା ‘—

୧—ଇଂରେଜ୍ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଗୋଲଟେବୁଲ୍ ବୈଠକରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଆଉ ଯୋଗ ଦେବ ନାହିଁ ।

୨—କଂଗ୍ରେସ୍ ସଂସଦାନର ପ୍ରଥମ ଧାରାରେ ଯେଉଁ ‘ସ୍ୱରାଜ୍’ ଶବ୍ଦ ଅଛି ତାର ଅର୍ଥ ହେବ ‘ପୁଣି ସ୍ୱାଧୀନତା’ ।

୩—ସର୍ବଦଳୀୟ ସମ୍ମିଳନୀ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଯେଉଁ ‘ନେହେରୁ କମିଟି’ ବସିଥିଲା (ଅର୍ଥାତ୍ ପଣ୍ଡିତ ମୋତିଲାଲ୍ ନେହେରୁ ସଭାପତି ଥାଇ ସର୍ବ କମିଟି) ତାର ଗାସନ ପଦ୍ଧତି ସମ୍ପର୍କରେ ସୁପାରିସ୍ ଏଣିକି ଅକାମୀ ହେଲା (ଅର୍ଥାତ୍ ଡୋମିନିଅନ୍ ଷ୍ଟେଟସ୍ ଧାରଣାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରାଗଲା, ଏଣିକି ଦାବା ପୁଣିସ୍ୱରାଜ୍, ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ପାଇଁ ସେ କମିଟି ଯେଉଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସୁପାରିସ୍ କରିଥିଲେ ସେ ସୁପାରିସ୍ ବି ନାମଞ୍ଜୁର ହେଲା ।)

୪—କୌଣସି ସରକାରୀ କମିଟି ସହିତ କୌଣସି ପ୍ରକାର ସମ୍ପର୍କ ରଖାଯିବ ନାହିଁ । କେନ୍ଦ୍ର ଓ ପ୍ରାଦେଶିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସଭା ସହିତ କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ରଖାଯିବ ନାହିଁ, ତହିଁରେ ସତ୍ୟ ହେବାକୁ କେହି ନିବୀଚନ ଲାଢ଼ିବେ

ନାହିଁ, କେନ୍ଦ୍ର ତହିଁରେ ସଭ୍ୟ ହୋଇ ଆଉ ରହିବେ ନାହିଁ, ଯେଉଁମାନେ
ଅଛନ୍ତି ସେମାନେ ଇସ୍ତଫା ଦେବେ ।

*—କଂଗ୍ରେସର ସାଙ୍ଗଠନିକ କାର୍ଯ୍ୟମାନ ଆନ୍ଧ୍ରର ଜୋର୍ରେ ଚାଲୁ କରାଯିବ ।

୭—ଅଖିଳ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟିକୁ ସୁପାରିସ୍ କରାଗଲା ଯେ ସେ
ଯେତେବେଳେ ଉପଯୁକ୍ତ ମଣିବେ ସେତେବେଳେ ଖଜଣା ବନ୍ଦ,
ଟିକସ ବନ୍ଦ, ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆଦି ଚଳାଇବେ ।

୧୯୨୮ କଲିକତା କଂଗ୍ରେସ୍ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କୁ ୧୯୨୯
ଡିସେମ୍ବର ୩୧ ଯାକେ ସମସ୍ତ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ୧୯୨୯ ଡିସେମ୍ବର ୩୧ରେ ରାତି
୧୨ଟା ବେଳେ ଲହୋରର ହାଡ଼ଭଙ୍ଗା ଶୀତରେ ଗୁଣା ନଇଁ କଲିକତାକୁ ପଟ୍ଟଆରଟିଏ
ଗଲା ଓ କଂଗ୍ରେସ୍ ସଭାପତି ଜବାହରଲାଲ୍ ନେହେରୁ ଭାରତୀୟ ସ୍ଵାଧୀନତାର ପ୍ରତୀକ
ସିରିଙ୍ଗ ପତାକା ସେଠି ଉଠେଇନି କଲେ । ବିପୁଳ ଉନ୍ମାଦନା ଖେଳିଗଲା ।

୧୯୩୦ ଜାନୁଆରୀ ୧ ତାରିଖରେ ନୂଆ କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କମିଟି ବସିଲା ।
ଶ୍ରୀ ସୁବ୍ରତ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ୍ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବାମପନ୍ଥୀ ନେତାମାନଙ୍କୁ ତହିଁରୁ ବହୁଭୂତ
କରାଯାଇଥାଏ । ପ୍ରସ୍ତାବ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହେଲା ଯେ ଜାନୁଆରୀ ୨୭ ତାରିଖ ଭାରତ ସାରା
‘ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵାଧୀନତା ଦିବସ’ ବୋଲି ସର୍ବସ୍ଥ ପାଳିତ ହେବ । ସେଦିନ ଭାରତସାରା
ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ଥାନରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵାଧୀନତା ପ୍ରାର୍ଥନା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସୋପାନପଥ ପାଠ
କରାଯିବ ଓ ତହିଁରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ସ୍ଵୀକୃତି ନିଆଯିବ, କି ଗ୍ରାମରେ କି ସହରରେ
ସମସ୍ତେ ସେ ସୋପାନପାଠ ଶୁଣି ହାତଟେକି ସମ୍ମତ ଜଣାଇବେ । ସୋପାନପଥଟି
ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ରଚନା କରିଥିଲେ । ତହିଁରେ ଥାଏ ଯେ ସ୍ଵାଧୀନତା ପ୍ରାର୍ଥନା ପାଇଁ
ଆନ୍ଦୋଳନ ଅହଂସ ଉପାୟରେ ହେବ, ଅସହଯୋଗ, ଆଇନ ଅମାନ୍ୟ, ଟିକସ ଓ
ଖଜଣା ବନ୍ଦ ଆଦି ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନ କରାଯିବ, ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ଵରାଜ ପ୍ରାର୍ଥନା ପାଇଁ କଂଗ୍ରେସ୍
ଯେତେବେଳେ ଯାହା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଉଥିବ ତାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବାକୁ ସମସ୍ତେ
ଶପଥବଦ୍ଧ ରହିବେ ।

ନଅ

‘୧୯୩୦’ ଆନ୍ଦୋଳନ

୧୯୩୦ ଜାନୁଆରୀ ୨୭ ଅସିଲା । ଦେଶରାଜ ସ୍ଵାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନର ପ୍ରବଳ ଉଦ୍ଘେଜନା । କଣ ହେବ ? ଗୋପବୀରୁ ଅଳକାଶ୍ରମରେ ନ ଥାନ୍ତି, ବିଶାଳତର ଓ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀରେ ଭାଗ ନେବାପାଇଁ କଟକ ଗୁଲ୍ ଅସିଥାନ୍ତି । ସେଦିନ କଟକରେ ୧୪୪ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଜାରି ହୋଇଥାଏ । ସକାଳେ କାଠଗଡ଼ା ସାହରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ନେତା ଶ୍ରୀ ରାଜକୃଷ୍ଣ ବୋଷଙ୍କ ପ୍ରେସ୍‌ରେ ସ୍ଵାଧୀନତା ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ ହେଲା । ଉପର ଓଲି କଟକ ବାଣୀରାଜ୍ୟରେ ଗୋପବୀରୁଙ୍କ ଘର ହତାରେ ସଭା ହେଲା । ମଣିଷ ଆଟପଟାଳି, ଜହାସିଂଘୁ ଓ ପଣ୍ଡା ମଣିଷ, ହତା, ସନ୍ଧ୍ୟାକାନ୍ତଫଳତସ୍ ପାଟୀର, ନର୍କକଳ, ସବୁଠି ଗହଳି ପୁରୁଥାଏ । ଗୋପବୀରୁ ସ୍ଵାଧୀନତା-ସଂଲେଷ ପଢ଼ିଲେ । ସେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ବାକ୍ୟ ପଢ଼ନ୍ତି, ଜନତା ସେହି ବାକ୍ୟକୁ ସମବେତ ସ୍ଵରରେ ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତି । ବିପୁଳ ଜୟଧ୍ଵନି ଭିତରେ ସଭା ଭାଙ୍ଗିଲା ।

ସେଦିନ ଅଳକାଶ୍ରମରେ ବି ସଭା ହେଲା । ଆଶ୍ରମ ଗୁରୁପାଶେ ଅନେକ ପୁଲିସ୍, ଚୌକିଆ, ସବ୍‌ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟର ଜଗିଥାନ୍ତି, ସବ୍‌ଡିଭିଜନାଲ୍ ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଉପସ୍ଥିତ ଥାନ୍ତି । ସଭାରେ ଭାଗବୀରୁଙ୍କୁ ମିଶାଇ ଥାନ୍ତି ମୋଟେ ୨୦୧୫ ଜଣ ଲୋକ, ସେମାନେ ଆଶ୍ରମର ଅସ୍ତବାସୀ ଓ ଆଖପାଖ ଗାଁରୁ କେତେଜଣ କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀ । ଭାଗବୀରୁ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କଲେ ।

୧୯୩୧ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ସେ କଂଗ୍ରେସ୍ ସରଠନ ଓ ପ୍ରଭୁର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଖୁବ୍ ଓଡ଼ିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ ସେ ଜେଲ୍ ଘିବାକୁ ନିଜ ମନକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରି ନ ଥିଲେ । ନିଜେ ଲେଖିଛନ୍ତି, ସେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ,

ସପୁଣ୍ଡି ହୋଇଥାଏ, ନିଦା ହୋଇଥାଏ, ସେ ହୁଁ କରି ଉଠେଜନା ନୁହେଁ, ସପୁଣ୍ଡି ନବଜନ୍ମ । ଅନ୍ୟ କୌଣସି ପ୍ରକାର ପ୍ରସ୍ତୁତରେ ତାଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ନ ଥିଲା । ୧୯୩୦ ବେଳକୁ ସେ ସେହି ସଦାପ୍ରସ୍ତୁତ ମଣିଷ ।

୧୯୩୦ର ହାତୁ । ଗୁରୁଆଡ଼େ ବହୁଥାଏ । କଟକରେ କାଠଯୋଡ଼ି ବାଲିରେ ଅରକୁଅର ବିରାଟ ବିରାଟ ସଭା ହେଉଥାଏ । ଗୋପବାରୁ ଓ ଅନ୍ୟ ନେତାମାନେ ଭାଷଣ ଦେଉଥାନ୍ତି । “ଭରତମାତା ଜା ଜୟ !” “ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଜା ଜୟ !” ଆଦି ଧ୍ବନିରେ ଚଢ଼ିଲା ପଡ଼ୁଥାଏ । କେତେ ସ୍ୱଦେଶୀ ସଂଜ୍ଞାଗୀତ ଶୁଭୁଥାଏ । କେତେ ଚଟି ଚଟି ଗୀତ ବହୁ ବିଟି ହେଉଥାଏ । ସମ୍ବାଦପତ୍ରମାନେ ଏ ସପର୍କରେ ମୁଖର । ଗୁରୁଆଡ଼େ ଉଠେଜନା, ଆଲୋଚନା, ବିରୁଦ୍ଧ, ମନେ ମନେ ପ୍ରସ୍ତୁତ, ଦେଶରେ ଅଭୂତପୁରୁଷ ନାଗରଣ ।

ତାପରେ ମହାତ୍ମାଜୀ ଲବଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆରମ୍ଭ କଲେ, ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୨ରେ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ତାଙ୍କର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପଦଯାତ୍ରା, ତାଙ୍କ ଆଶ୍ରମର ୭୮ ଜଣଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସେ ଗୁଲିଆନ୍ତି, ନିଷ୍ପତ୍ତି କରାଥାନ୍ତି ଅପ୍ରେଲ ୭ ତାରିଖରେ ଗୁଜରାଟର ଦାଣ୍ଡିରେ ଲୁଣ ଆଇନ୍ ଗାନ୍ଧି ଲୁଣ ମାଗବେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ବି ଲବଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ହେବ ବୋଲି ସ୍ଥିର ହେଲା । ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୨ରେ କଟକରେ ନଇବାଲରେ ବଡ଼ ସଭା ହେଲା । ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୫ରେ ବାଲେଶ୍ୱରରେ ଉଃ ପ୍ରାଃ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟିର ବିଶେଷ ଅଧିବେଶନ ବସିଲା, ସ୍ଥିର ହେଲା ବାଲେଶ୍ୱରରେ ଯେ ଜିଲ୍ଲାର ଇଞ୍ଚୁଡ଼ିରେ ଲୁଣମରା ହେବ । ଶ୍ରୀ ମହତାବ୍ ଆଗରୁ ଆୟୋଜନ କରେ, କଟକରୁ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଦଲେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଯାଇ ଆଗ ଲୁଣ ମାଗବେ । କଟକରୁ ବାଲେଶ୍ୱରର ଇଞ୍ଚୁଡ଼ି ଚଟାଣ ଯାକେ ପଦଯାତ୍ରା ହେବ, ଗୋପବାରୁ ସେନାପତି ହେବେ, ଆରୁର୍ଯ୍ୟ ହରିହର ହେବେ ଉପ-ସେନାପତି । ଦଳରେ କିଏ କିଏ ଯିବେ ତା ବି ଠିକ୍ ହେଲା । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଛଡ଼ା ସେଥିରେ ଥିଲେ ପୁରୀର ରଘୁନାଥ ମିଶ୍ର, କଟକର ଗୌରାଙ୍ଗ ଚରଣ ଦାସ, ରଘୁନାଥ ଦାସ, ଗୁଣନିଧି ମହାନ୍ତି ଓ ଗୌଡ଼ାରର ବିନୋଦ ଗୌଧୁରୀ, ପୁଷ୍ଟି ମହାଶୟ, ବାଲେଶ୍ୱରର ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି, ବିଶ୍ୱନାଥ ହୋତା, କିଶୋରୀ ମୋହନ ମହାପାତ୍ର, ଗୋଲକ ବିହାରୀ ଦେ, ତ୍ରିସୁନାଥ ସରକାର ଓ ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଦାସ, କାଳୀପଦ ଦାସ, ସମ୍ବଲପୁରର ଦୁର୍ଗାପ୍ରସାଦ ଗୁରୁ, ରାମ ପ୍ରସାଦ ଗୁରୁ ଆଦି । ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୩ରେ କଟକରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ବୈଠକ ବସିଲା । ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ହେବ, ତେଣୁ ନାନା-ପ୍ରକାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କପରି ହେବ ସେ ବିଷୟରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେଲା । କଟକରେ କାଠଯୋଡ଼ି ବାଲିରେ ପ୍ରାୟ ଦିନି ହଜାର ଲୋକଙ୍କର ବଡ଼ ସଭାଟିଏ ହୋଇ ଏ ବିଷୟରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଗଲା, ଅପ୍ରେଲ ୭ ତାରିଖ ଦିନ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ ହେବ ବୋଲି ସ୍ଥିର ହେଲା ।

କଟକରେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଘରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀଙ୍କ ଶିବିର ହୋଇଥାଏ, ପରେ ପୁଣି ସ୍ଵରାଜ୍ୟାଗ୍ରମକୁ ଉଠିଗଲା । ପଛେ ପୁଲିସ୍ ସ୍ଵରାଜ୍ୟାଗ୍ରମ ଦଖଲ କରିବାରୁ କଂଗ୍ରେସ୍ ଅଫିସ୍ କଟକର ଜୈନ ମନ୍ଦିରକୁ ଉଠି ଯାଇଥିଲା, ପୁଣି ସ୍ଵରାଜ୍ୟାଗ୍ରମକୁ ଲେଉଟିଥିଲା ୧୯୩୬ ଆରମ୍ଭରେ ।

ଅପ୍ରେଲ୍ ୫ ତାରିଖ ଦିନ ପୁଣି କାଠଯୋଡ଼ି ବାଲିରେ ଚରାଟ ସଭା । ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀମାନଙ୍କୁ ବିଦାୟ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଦିଆଗଲା । ଗୁଆଥାଡ଼େ ପ୍ରବଳ ଉଦ୍ଘେଜନା, —“ଏମାନେ ଦେଶ ପାଇଁ ଜୀବନକୁ ପାଣି ଛଡ଼ାଇ ଦେଇ କଂଗ୍ରେସ୍ ସରକାର ସଙ୍ଗେ ମୁହାଁମୁହିଁ ହେବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି, ଆଜନ୍ ଗୁଜି ବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । କଣ ହେବଟି ! ଭଗବାନ ସହାୟ ହୁଅନ୍ତୁ । ମହାତ୍ମା ଜିତନ୍ତୁ । ଦେଶ ସ୍ଵାଧୀନ ହେଉ ।” ସବୁଠି ଏଇ ଚିନ୍ତା । ସେଦିନ ସଭାରେ ୧୪୪ ଆଜନ୍ ଗୁଜି ଗୋପବାବୁ ବହୁତା ଦେଇଥିଲେ । ପରେ ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଜେଲ୍ ହେଲା ।

ଅପ୍ରେଲ୍ ୭ ତାରିଖ ଭୋର୍‌ରୁ ପ୍ରାର୍ଥନା ସାରି ଗୋପବାବୁଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ ଦଳ ତାଙ୍କ କଟକ ଘରୁ ଚାଲିଲେ । ପତାକା ଉଡ଼ୁଥାଏ । ପଛରେ ଶହ ଶହ ଲୋକ ଚାଲିଥାନ୍ତି, ଜୟଧ୍ଵନି ଶବ୍ଦ ଚୁହାଇ ଚୁହାଇ ଉଠୁଥାଏ । ଶଙ୍ଖ ବାଜୁଥାଏ, ଝୁଲଝୁଲି ପଡ଼ୁଥାଏ, ଫୁଲ ଚନ୍ଦନ ପଡ଼ୁଥାଏ । ସେମାନେ ଗଣେଶପାଠ, ଚୌଧୁରୀ ବଜାର, ବକ୍ସି ବଜାର ଦେଇ ଯୋଗ୍ରା ଘାଟରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀରେ ମହାନଦୀ ପାର ହେଲେ, ଜଗତପୁରଠାରୁ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଆଡ଼କୁ ଚାଲିଲେ । ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଚୁନିତାନି ହୋଇ ପୁଲିସ୍‌ମାନେ ଚାଲିଥାନ୍ତି, ଅଟକାଉ ନ ଥାନ୍ତି । ଏହିପରି ଦୁଇଦିନ ଗଲା । ବାଟରେ ଭଡ଼ ବଢ଼ୁଥାଏ, ଗାଁମାନଙ୍କରୁ ଲୋକ ଉଠି ଆସୁଥାନ୍ତି, ଝୁଲଝୁଲି ପଡ଼ୁଥାଏ, ଶଙ୍ଖ ବାଜୁଥାଏ, ଜୟଧ୍ଵନି ଉଠୁଛୁଥାଏ ।

୮-୪-୧୯୩୦—ପ୍ରଥମଥର ଗିରଫ

୧୯୩୦ ଅପ୍ରେଲ୍ ୮ ତାରିଖ ଦିନ, ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିବାକୁ ଦଳବଳ ଘେନି କଟକରୁ ଜଣେ ପୁଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀ ଗଲେ । ଜଗତପୁରରୁ ବସଟିଏ ନେଇ ସେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଆଡ଼କୁ ଚାଲିଲେ । ବାଟରେ ଖବର ପାଇଲେ, ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀମାନେ ଗୁନ୍ଦୋଳ ପାଖେ କାକ୍‌ଦିଆ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଗାଁରେ ବଞ୍ଚିମାନଙ୍କୁ ଥିବା, ଅପରାହ୍ଣରେ ଗୁନ୍ଦୋଳ ହାଟରେ ବଡ଼ ସଭା ହେବ । କର୍ମଚାରୀଟି ସଡ଼କରେ ଲୋକବଳ ଓ ବସ୍ ଗୁଡ଼ିଦେଇ ଏକୁଟିଆ ବାଲିବାଟେ ସେ ଗାଁକୁ ଗଲେ । ପ୍ରାୟ ପାଞ୍ଚଟା ବେଳ । ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀମାନେ ଜଣକ ଘର ଆଗରେ ଖୋଲା ଅଗଣାରେ ଗୋଲ ହୋଇ ବସି ତାକୁଡ଼ରେ ସୁତା କାଟୁଥାନ୍ତି, ପାଟରେ କେତେଜଣ ଗାଁବାଲି ଥାନ୍ତି । ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କୁ ଦେଖୁ ଦେଖୁ ପଚାରିଲେ, “କଣ ? ନିମନ୍ତଣ ?”

“ଆଜ୍ଞା ହଁ ।”

ଗୋପବୀର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଉଠି ପଡ଼ିଲେ, କର୍ମରାଜ ସଙ୍ଗେ ଚାଲିଲେ । କେତେ ଲୋକ ପାଟିଭୁଣ୍ଡ କଲେ । କର୍ମରାଜ ଅଟକିଲେ । ଗୋପବୀର ତାକିଲେ, କହିଲେ “ଆସନ୍ତୁ !” ସେ ଅଟକିଲେ ନାହିଁ । ପ୍ରାୟ ପନ୍ଦର ମିନିଟ୍ ପରେ ସେମାନେ ବଲଟି ଟପିଯାଇ ସଡ଼କକୁ ଆସିଲେ । ସେତେବେଳେ ପ୍ରାୟ ଶହେ ଲୋକ ଝୋଲି କରତାଳ ଧରି ସଙ୍ଗୀତ କରି ଧୂଳିମାନ ଦେଇ ଆସୁଥାନ୍ତି । କର୍ମରାଜ କହିଲେ, “ଏଇ ବସ୍ତରେ ଘିବା ।” ଗୋପବୀର ଅଟକିଲେ ନାହିଁ, ବସ୍ତୁ ଗଲେ । ପଟୁଆର ଚାହିଁ ଚାହିଁ ଫେରିଲେ । ଏମାନେ ଜଗତପୁରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ବୋଟ୍‌ରେ ନିଉପାରି ହେଲେ, ଯୋଗ୍ରାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ, ସେଠି ରେଭେନ୍‌ସା କଲେଜ୍, ମେଡିକେଲ୍ ସ୍କୁଲ୍, କେତେ ହାଇସ୍କୁଲରୁ ପ୍ରାୟ ୫୦୦ ଛାତ୍ର ଠିଆ ହୋଇଥାନ୍ତି, ଧୂଳି ଦେଉଥାନ୍ତି । ଭଡ଼ ଆନ୍ତର ବଢ଼ିଗଲା । ଗୋପବୀରକୁ ନେବାକୁ ଘୁଲିସ୍ ଖୋଲି କାର୍‌ଟିଏ ଆଣିଥାନ୍ତି, ସେ ଅପେକ୍ଷା ନ କରି କାର୍‌ରେ ବସିଲେ, ପିଲଏ ବେଢ଼ିଚଲେ, ବାଟ ଦେଲେ ନାହିଁ । ଗୋପବୀର ଠିଆ ହୋଇପଡ଼ି ପିଲକୁ ଚାହିଁ କହିଲେ, “ଆମେ ଜାଣିଶୁଣି ଜେଲ୍ ଯାଉଛୁ, ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରାୟ ବ୍ରତଶିଳ୍ପ ସରକାର ଦାରିବ । ଆଇନ୍ ଭଙ୍ଗିଲେ ଘୁଲିସ୍ ଗିରଫ କରିବେ, ସେ ତାଙ୍କ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ସେପରି କରି ସେମାନେ ପରୋକ୍ଷରେ ଆମ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ସେଥିରେ ବାଧା ଦେବା ଅନୁଚିତ ଓ ଅନାବଶ୍ୟକ । ଯଦି ଡ୍ରକ୍ୟୁଟରେ ଚୁମ୍ପଟି ଦେଶପ୍ରେମ ଅଛି ତେବେ କଂଗ୍ରେସ୍ ମାତ୍ର ଅନୁସରଣ କରି କିଛି କାର୍ଯ୍ୟ କର, ମୋ ଗିରଫଦାରୀକୁ ବାଧା ଦେଇ କିଛି ଲାଭ ନାହିଁ ।” ପିଲଏ ବାଟ ଛାଡ଼ିଦେଲେ, କାର୍ ଚାଲିଗଲା ।

ଆଗ ତାଙ୍କୁ ଟାଉନ୍ ଆନାକୁ ନିଆଗଲା, ସେତେବେଳକୁ ସନ୍ଧ୍ୟା, ରାତି ଆଠଟାରେ କୋର୍ଟକୁ ନିଆଗଲା, ସେ ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଥିଲେ ସେ ପୁର୍ବେ ତାଙ୍କର ସହକର୍ମୀ ଥିଲେ । କାଠଗଡ଼ାକୁ ନ ଯାଇ ନିଜ ପାଖକୁ ବେଦୀ ଉପରକୁ ଆସିବାକୁ ସେ ତାଙ୍କୁ ଠାରିଲେ ଓ କହିଲେ “ଆସନ୍ତୁ” ! ଗୋପବୀର ନିର୍ଦ୍ଦିକାର ଭାବରେ ଆସାମୀର କାଠଗଡ଼ା ଭିତରେ ପଶି ଠିଆ ହେଲେ । ରାତି । ସରକାରୀ ଲୋକଙ୍କ ଛଡ଼ା କରକ୍ଷାରେ କେହି ନାଥାନ୍ତି । ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ପଚାରିଲେ, “ଆପଣଙ୍କର କିଛି କହିବାର ଅଛି ?” ସେ ପଦେ ମାତ୍ର ଉତ୍ତର ଦେଲେ, —“ନାହିଁ ।” ଜେଲ୍ ହାଜିତକୁ ନିଆଗଲେ । ୧ ତାରିଖ ଦିନ ବରୁର ହେଲା । ସ୍ୱୟ ଶୁଣାଇ ଦିଆଗଲା, ସେ ୫ ତାରିଖ ଦିନ ୧୪୪ ଧାରା ଭଙ୍ଗି କାଠଯୋଡ଼ି ବାଲିରେ ବନ୍ଧୁତା ଦେଇଥିଲେ, ତେଣୁ ସାତଦିନ ଜେଲ୍ ହେଲା, ତା ଉପରେ ୫୦-୦୦ ଜୋରିମାନା, ନ ଦେଲେ ଆଉ ସାତଦିନ ଜେଲ୍ । ଅବଚଳିତ ହୋଇ ସେ ସ୍ୱୟ ଶୁଣିଲେ । ଜୋରିମାନା ଦେବାକୁ ମନା କଲେ ।

ରାତି ୧ଟାରେ କଟକ ଜେଲକୁ ନିଆଁଗଲେ । ସେଠି ୧ ଦିନରୁ ବେଶି ଜେଲ
ହୋଇଲେ । ତାଛଡ଼ା ଅଳକାଶ୍ରମରେ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଗାରୁ ଥିଲା, ଜୋରମାନା
ବାବତରେ ନିଲମ ହେଲା ।

ପ୍ରଥମ ଜେଲ

ଅପ୍ରେଲ ୧, ୧୯୩୦ । ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ ତାଙ୍କର ସେହି ଥିଲା କଟକରେ
ପ୍ରଥମ ଥର ବିଚାର, ପ୍ରଥମ ଜେଲ ଦଣ୍ଡ । ଗୁଳିଚିରେ ଥିଲାବେଳେ ନିଜେ ସେ ମକଦ୍ଦମା
ବିଚାର କରୁଥିଲେ । ଜେଲ ଯିବା ସାମାଜିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧରେ ଗୋଟିଏ ମର୍ଯ୍ୟାଦା-
ହୀନକର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ବୋଲି ଲୋକେ ଆଗେ ଭାବୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ
ବେଳଠାରୁ ସେହି ହେଲେ ଦେଶପ୍ରେମୀ ପକ୍ଷରେ ଖୁବ୍ ମର୍ଯ୍ୟାଦାବନ୍ତ ପରିଣତ । ସେ ଖବ୍
ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଥିଲେ, ଉଲ୍ଲାସିତ ଥିଲେ, ଯେତେଥର ଜେଲ ଯାଇଛନ୍ତି ସବୁଥର ତାଙ୍କ ମନର
ଅବସ୍ଥା ସେହିପରି ଥାଏ ।

ତାଙ୍କ ଗିରଫରେ ପ୍ରତିବାଦ କରି ଅପ୍ରେଲ ୧, ୧୯୩୦ରେ କଟକରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ
ହରତାଳ ହେଲା । ଯେଉଁମାନେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ଲୁଣ ମାରିବାକୁ ଗୁଲି ଗୁଲି
ଯାଉଥିଲେ ସେ ଗୁଲିମାଲ ପାଖ କାକଡ଼ିଆରେ ଗିରଫ ହେବାପରେ ସେମାନେ ଗୁଲି
ଗୁଲି ଉଦ୍ବିଗ୍ନ ଯାକେ ଗଲେ । ଇତ୍ୟାଦିସରରେ ନିଃ ଶ୍ଵା କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟି ଧାର୍ଯ୍ୟ କଲେ
ଯେ ଅପ୍ରେଲ ୧୩ ଭିତରେ ଦେଶରେ ସର୍ବତ୍ର ଲୁଣ ମରା ହେବ, ତେଣୁ ଗୋପବାଚୁକ୍ତ
ସହଯୋଗୀମାନେ ବାଲେଶ୍ଵରର ଇଞ୍ଚୁଡ଼ି ଚଟାଣରେ ୩ ତାରିଖରେ ଲୁଣ ମାରିବେ
ବୋଲି ଉଦ୍ବିଗ୍ନ ପଦଯାତ୍ରା ବନ୍ଦ କରି ରେଲ୍ ଧରିଲେ । ଆଉ ଗୋଟିଏ ଦଳ
ଯାଜପୁରରୁ ରେଲ ଚଢ଼ି ଇଞ୍ଚୁଡ଼ିରେ ଲୁଣ ମାରିବାକୁ ଗୁଲିଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ
ବି ସେଥିପାଇଁ ଯାଉଥାନ୍ତି, କଟକରୁ ରମା ଦେବୀ, ମାଳତୀ ଦେବୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ନାରୀକର୍ମୀ ବି ରେଲରେ ଯାଇ ପହଞ୍ଚିଲେ ।

ବାଲେଶ୍ଵରରେ ‘ପର୍ମିଟ୍ କୋଠି’ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଇଷ୍ଟ ଇଣ୍ଡିଆ କମ୍ପାନୀ
ଅମଳର କୋଠାଘରେ କଂଗ୍ରେସ୍ କେନ୍ଦ୍ର ଅଫିସ୍ ଖୋଲା ହୋଇଥାଏ । ସେଠି
ଶ୍ରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ୍ ଏ ଆଇନ୍ ଅମାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀ ଆନ୍ଦୋଳନ କରୁଥାନ୍ତି,
ଫରୁକାନା କରୁଥାନ୍ତି, ବହୁତ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ ଚୁଣିଥାନ୍ତି, ବହୁତ ଉଦ୍ବେକନା ଖେଳିଥାଏ ।
କଟକରେ କେଉଁ ଗଣକବି ପ୍ରଣୀତ ଚିଠି ଗୀତ ବହୁ ବିକ୍ରି ହେଉଥାଏ ଓ ବିକାଳ
ଗାଉଥାନ୍ତି—

“ମହାତ୍ମା ଆଦେଶ ପାଳ ହେ—ଲୁଣ ମାରିବାକୁ ଗୁଲି ।

ପୁଲିସମାନେତ ଚୁଲିକ ଗଲେଣି ମହତ ପକାଇବାକୁ”—ଇତ୍ୟାଦି ।

ଲୁଣ ମରା ହେଲା । ପୁଲିସ୍ ତରଫରୁ ବଳ ପ୍ରୟୋଗ ହେଲା । ଡୁଲୁସ୍ ପଡ଼ିଲା ।

ଗୋପବାରୁ ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରିଲା ପରେ ଲୁମ୍ବେରା କାମ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଓ ଲୁଣ ମାରବା ପାଇଁ ବାଲେଶ୍ୱର ଗଲେ । ସେଥିରେ ହଜାରବାରୁ ଜେଲ୍ ଜବନ ଶେଷରେ ତାଙ୍କର ଦୁଇଖଣ୍ଡି ଡାଇଣ ଖାତା ମିଳିଛି । ଗୋଟିକରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି—

“୨୭।୪।୩୦—ଦିପହରେ ବାଲେଶ୍ୱର ପରମିଟ୍ କୋଠିରେ ମହତାବ ଓ ମୁଁ
ଗିରଫଦାର ହୋଇଥିଲୁଁ । ରାତି ୧ଟା ସମୟରେ ଜେଲ୍‌କୁ
ନିଆଯାଇଥିଲୁଁ ।

x

x

x

୩୦।୪।୩୦—ମୋର ରାୟ ଦିଆଗଲା । କାଲିଆଡ଼କୁ ସିଧା ହଜାରବାରୁ
ପିବାର ସମ୍ଭାଦ ମିଳିଲା । ଉପେନ୍ଦ୍ରକୁ ଟୁକକୁ (ନବବାରୁକୁ)
ତାର କରିବା ପାଇଁ କହିଲା ।

୧।୫।୩୦—ଟୁକ ସହୃଦ ଦେଖା । ସନ୍ଧ୍ୟାକୁ ବାଲେଶ୍ୱର ଗୁଡ଼ିଲୁ ।
ଷ୍ଟେସନରେ ବିପୁଳ ଜନସଂଘ । ଗୁରୁବାରୁ ପ୍ରଭୃତି ସମସ୍ତଙ୍କ
ଦଳେ ସାକ୍ଷାତ୍ । ଲିଙ୍ଗରାଜ ମଧ୍ୟ ଆସି ଯାଇଥିଲେ ।
ବାଟଯାକ ପ୍ରତି ରେଲ୍ ଷ୍ଟେସନରେ ଜନସମାଗମ ।
ଖଡ଼ଗପୁରଠାରେ ରେଲ୍ ବଦଳାଇ ଆଦ୍ରାଭିମୁଖେ ଗମନ ।

x

x

x

୨।୫।୩୦—x x x ରାତି ୮ଟା ବେଳେ ହଜାରବାରୁ ପହଞ୍ଚିଲୁ ।”

ତାଙ୍କୁ ୧୮ ମାସ ଜେଲ୍ ହୋଇଥିଲା ଓ ସେ ହଜାରବାରୁ ଜେଲ୍‌ରେ ଥିଲେ
ବୋଲି ତାଙ୍କ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟ ଅସୁଜାବନରେ ଟିପା ଅଛି । ସେ ୧୯୩୧ ନଭେମ୍ବର ମାସରେ
ଛୁଡ଼ି ପାଇଥାନ୍ତେ, କିନ୍ତୁ ଗାନ୍ଧୀ-କାର୍ତ୍ତିକ ଚନ୍ଦ୍ର ହେବାରୁ ୧୯୩୧ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୦ରେ
ଖଲାସ ହେଲେ ।

ପ୍ରାୟ ୧୦ ମାସ ମୁକ୍ତ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ପୁଣି ୧୯୩୨ର ଜାନୁଆରୀ ମାସର
୧୦ ତାରିଖରେ ଗିରଫ ହେଲେ । ଜାନୁଆରୀ ୧୯ରୁ ଅଗଷ୍ଟ ଯାକେ ଜେଲ୍ ଭେରିଲେ,
ପୁଣି ହଜାରବାରୁ ଜେଲ୍‌ରେ ରହିଲେ ।

ପୁଣି ପ୍ରାୟ ଛ ମାସ ପଦାରେ ଥିଲେ, ୧୯୩୩ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୪ରୁ ପୁଣି ଜେଲ୍
ଗଲେ । ସେତେବେଳେ ଆଉ କଟକ ଜେଲ୍‌ରେ ଅପ୍ରେଲ ୨୭ କି ୮ ଯାକେ
ରଖାଗଲେ, ଅପ୍ରେଲ ଶେଷରୁ ହଜାରବାରୁ ଜେଲ୍‌ରେ ରହିଲେ ଓ ୧୯୩୪ରେ ଖଲାସ
ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ସେତକରେ ଜେଲ୍ ପିବା ସରି ନ ଥିଲା, ୧୯୪୨ରୁ ୧୯୪୫ ଯାଏ
ପୁଣି ସେ ଜେଲ୍‌ରେ ରହିଲେ ।

ତାଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଆନ୍ଦୋଳନ

ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ ହେଉ ହେଉ ସେ ୧୯୩୦ରେ ବର୍ଷେ ପାଇଁ ଜେଲ୍ ଗୁଲିଗଲେ । ତାଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିବେଳେ ନବବୀର, ରମା ଦେଶ, ମାଳତୀ ଦେଶ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନେତାମାନେ ଓ କର୍ମୀମାନେ କୋର୍ସୋରରେ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଉଥାନ୍ତି । ଗୋପବୀରଙ୍କ କଟକ କୋଠା ସତ୍ୟାଗ୍ରହର ପ୍ରଧାନ କେନ୍ଦ୍ର ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରତିଦିନ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜିଲ୍ଲାରୁ ଓ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ମଫସଲରୁ ଦଳ ଦଳ ହୋଇ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆସୁଥାନ୍ତି ଓ ସେଠୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳକୁ ପଠାଯାଉଥାନ୍ତି । ରମା ଦେଶ ଓ ମାଳତୀ ଦେଶ ଆନ୍ଦୋଳନର ବିବିଧ କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀରେ ଅକ୍ଳାନ୍ତ ପରିଶ୍ରମ କରୁଥାନ୍ତି । ରମା ଦେଶ ସତ୍ୟାଗ୍ରହଙ୍କ ମା ପରି ହୋଇଥାନ୍ତି, ସେବାକାର୍ଯ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ଭଳି କେହି ନ ଥିଲେ । ସେତିକିବେଳେ କଂଗ୍ରେସର ‘ବାନରସେନା’ ସଂଗଠିତ ହେଉଥାନ୍ତି । ବାନରସେନାର କର୍ମୀମାନେ ନିଶାଦ୍ରବ୍ୟର ଦୋକାନ, ବଲ୍ଲଭ ଲୁଗା ଦୋକାନ, ସ୍କୁଲ୍ କଲେଜ୍ ସମ୍ମୁଖରେ ପିକେଟିଂ କରୁଥାନ୍ତି, ରମା ଦେଶ ଓ ତାଙ୍କ ପରିବାର ତହିଁରେ ଭାଗ ନେଉଥାନ୍ତି । କଂଗ୍ରେସର ଉଦ୍ୟମ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସରକାରଙ୍କ ଅଭିଯାନ ଗୁଲିଥାଏ, ପୁଲିସ୍ ଧରଣେଡ଼ ଖାନଜିଲସ ଆଦି କରୁଥାନ୍ତି, ଦମନକାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି, ପିକେଟିଂ କରୁଥିବା ସାନ ସାନ ପିଲଙ୍କୁ ବେତମାଡ଼ ହେଉଥାଏ । ରମା ଦେଶ, ମାଳତୀ ଦେଶ ଆଦି ଆହତମାନଙ୍କର ସେବା ଶୁଣୁଷା କରୁଥାନ୍ତି, ଘା’ରେ ପଟି ବାନ୍ଧୁଥାନ୍ତି, ଆନ୍ଦୋଳନରେ କ୍ଷତଗ୍ରସ୍ତ ହେଉଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ସାହସ ଦେଉଥାନ୍ତି ଓ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ ଆନ୍ଦୋଳନ କରୁଥାନ୍ତି । ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳରେ ନାନା ସ୍ଥାନରେ ଲୁଣ ଆଇନ୍ ଭଙ୍ଗି କର୍ମୀମାନେ ଲୁଣ ମାରିଲେ ଓ ମରାଜିଲେ, ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ରମା ଦେଶଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱ ଓ ପରିଗୁଳନାରେ ଶହ ଶହ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ ଟୋକେଇ ଟୋକେଇ ଲୁଣ ମାରି ଲୁଣ ମୁଣ୍ଡେଇ ଗୁଲିଗଲେ । ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନର ପ୍ରଚାର ଓ ସଂଗଠନ ଗୁରୁଆଡ଼େ ବିପୁଳ ଉତ୍ସାହରେ ଗୁଲିଥାଏ, ପ୍ରବଳ ଉନ୍ମାଦନା ଖେଳିଥାଏ, ଅହଂସା ମାର୍ଗରେ ଭାରତର ମୁକ୍ତି ସଂଗ୍ରାମର ବିଜୟ ସୁନିଶ୍ଚିତ, ସ୍ୱର୍ଗ୍ ଆସିବ, କଂଗ୍ରେଜ୍ ଘିରେ, ଏ ଆଶା ଓ ବିଶ୍ୱାସ ଅବୋରଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତଙ୍କଠି ଆସିଥାଏ । ଯହୁଁ ଯହୁଁ ସରକାରୀ ଦମନନୀତି ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଗୁଲିଲା ତହୁଁ ତହୁଁ ଜନସାଧାରଣଙ୍କର ଉନ୍ମାଦନା ବଢ଼ି ଉଠିଲା । କେତେ ପିଲା ସ୍କୁଲ୍ କଲେଜ୍ ଛାଡ଼ିଲେ, କେତେ ଲୋକ ଗୁଳି ଗୁଳିଲେ, କେତେ ଲୋକଙ୍କର ବୈଷୟିକ ସମ୍ପର୍କ ହେଲା, କିନ୍ତୁ ତଥାପି ଅସଂଖ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଭାବେ ବା ପରୋକ୍ଷଭାବେ ଏ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଲେ । ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଗୁଲିଥାଏ ମୁକ୍ତିର ଅହ୍ୱାନ, “ଜୟ ଭାରତ ମାତାଙ୍କା ଜୟ !” “ଜୟ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କା ଜୟ !”

ସେ ଡାକ ଅଗଣିତ ଲୋକଙ୍କର ଖାଲି କାନରେ ବାଜିଥିଲା ସେତିକି ନୁହେଁ, ଅନ୍ତରରେ ବସା ବାଜିଥିଲା, ଚେତନାକୁ ମୋଡ଼ ଦେଇଥିଲା । ସମସ୍ତେ ଉଦ୍‌ବୃତ୍ତ ହୋଇଥିଲେ, ତା ବି ନୁହେଁ, କିଏ ବିଶ୍ୱେଷ କଲେ, କିଏ ଆଡ଼େଇ ହୋଇ ରହିଲେ, କିନ୍ତୁ ମୋଟାମୋଟିରେ ଦେଖିଲେ ଜଣାଯାଉଥାଏ, ଆନ୍ଦୋଳନ ବଢ଼ି ଉଠିଥିଲା, ତା ପ୍ରତି ସହାନୁଭୂତି ଓ ଅନୁରକ୍ତ ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଚାଲିଥିଲା, ତ୍ୟାଗୀ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ବଳି ବଳି ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ଲୋକଙ୍କୁ ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରୁଥିଲା, ସବୁଠି ଖାଲି ସେହିକଥା ।

୨୪-୪-୭୭—ଜନୁଆରୀ ରାତି

କେତେ ଲୋକଙ୍କ ବିଚାର, ଅଭ୍ୟାସ ଓ ଆଶୁର ବଦଳିଗଲା, ସେମାନେ ଅଲୋଚ୍ଚ ବହୁତେ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ଉପଦେଶକୁ ପାଲିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥାନ୍ତି, ତାଙ୍କଠି ନୈତିକତା ଓ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ବଢ଼ି ଉଠିଲା । କେତେ ଲୋକ ଝାପା ପିନ୍ଧିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ଆଖିରେ ‘ଝାପା’ ହେଲା ‘ପବନ’ । ସୂତାକାଟିବା ଗାଁ ଗହଳରେ ବି ବ୍ୟାପିଲା । ହିନ୍ଦୁ-ମୁସଲମାନ ପରସ୍ପର ଭିତରେ ସ୍ନେହ ସଦ୍‌ଭାବ ବଢ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲା । ଅଛୁଆଁ ଛୁଆଁ ଭେଦ କୋହଳ ହେଲା । ଶାଶୁରିକ ପଣ୍ଡେମର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ବଢ଼ିଲା । ନାନା କୁହସାର ବଦଳିବାକୁ ଲାଗିଲା । ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ବଢ଼ିଲା, ଗାଁରେ ନିରକ୍ଷରମାନଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ାଇବା ଉଦ୍ୟମ ହେଲା । ଆଗ ରମା ଦେବୀ ଓ ମାଳତୀ ଦେବୀଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ନାରୀ ଜାଗରଣ ଆରମ୍ଭ ହେଲା, ଅନ୍ଧାରକଣ୍ଠରେ ପଡ଼ିଥିବା ନାରୀଜାତି କ୍ରମେ କ୍ରମେ ପଦାକୁ ବାହାରିଲେ, ଚିଣ୍ଡି ଖୋଲିଲେ, ବୁଆ ଲଜ ସଙ୍କୋଚ ଗୁଡ଼ି ପୁରୁଷଙ୍କ ପରି ନାନା କାମ କଲେ, ଘରେ ଘରେ ଅଲେଟନା, ବାରମ୍ବାର ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ସଭା, ଏକାଠି ବସି ବିଚାର, ଗଣ୍ଡ ମଫସଲରେ ସୁଜା ସାମାଜିକ ଓ ରାଜନୈତିକ ଚେତନା ବଢ଼ି ଉଠିଲା । କଂଗ୍ରେସ୍ ଆନ୍ଦୋଳନର ବଡ଼ ଅବଦାନ ଆଗ ସାମାଜିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ । ଯୁଗଯୁଗର ସ୍ତ୍ରୀତାବସ୍ଥା ଓ ସାମାଜିକ ପଛୁଆପଣ ଢେଙ୍କରେ ବଦଳିଗଲା, ଦେଶ ନୂଆ ହୋଇ ଗଢ଼ି ହେଲା ।

ଦଶ

ପ୍ରଥମ ହଜାରବାର୍ ଜେଲ୍ ଜୀବନ—ତାଙ୍କରୀରୁ ଉଦ୍ଧୃତାଂଶ

ଗୋପବାରୁ ଜେଲ୍ ଗଲେ । ‘ହଜାରବାର୍’ ଜେଲ୍ରେ ରହିଲେ, ୧୯୩୧ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୦ ତାରିଖଯାକେ ଥିଲେ । ତା ଭିତରୁ ଆରମ୍ଭରୁ ୮୫୧୯୩୦ରୁ ସେ ୧୪୧୩୩୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଣି ବିଷୟରେ ତାଙ୍କର ‘ଦୈନିକ ଡାଇରୀ’ ଯୋଡ଼ିଏ ସାନ ସାନ ଖାତାରେ ସେ ଲେଖି ଯାଇଛନ୍ତି । ସବୁ କଥା ଥିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ, ଯେତକ ଲେଖୁଥିଲେ ସେତକ ତାଙ୍କ ନିଜ ପାଇଁ । ନିଜର ଦିନ ଦିନକର କାମ, କିଛି ଆତ୍ମ-ସମୀକ୍ଷା, କିଛି ଚିନ୍ତା ଲେଖି ଲେଖି ସେ ଡ଼ିଏରେ ଆତ୍ମ-ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ କରୁଥିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନିଜକୁ ଜଗିଥିଲେ, କଳ୍ପୁଥିଲେ, ଆତ୍ମ-ଶୁଦ୍ଧି ଓ ଆତ୍ମ-ପ୍ରସ୍ତୁତି କରୁଥିଲେ । ସେ ମୁକ୍ତ ମଣିଷ, ଜେଲ୍ରେ ଥିବା ବି ଆପଣା ଉପରେ ତାଙ୍କର ପୁରୁଷ ଶ୍ରମ ଓ ସ୍ବାଧୀନତା, ଚିନ୍ତାରେ ସେ ସ୍ବାଧୀନ, ସେ ସଦା ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଜେଲ୍ ଜୀବନ ତାଙ୍କ ପକ୍ଷେ ଆଶ୍ରମ ଜୀବନ, ସେଠି ମଣିଷ ଅଭ୍ୟାସ କରି ଆତ୍ମୋନ୍ନତି କରୁପାରେ, ତାଙ୍କର ଏପରି ବିଶ୍ବାସ ଥିଲା ବୋଲି ତାଙ୍କ ଡାଇରୀରୁ ଜଣାପଡ଼େ । ଅବସ୍ଥା ଯେପରି ହୋଇଥାଉ, ଆତ୍ମବଳ ଅନୁଚ୍ଛ ରଖି ପାରମାର୍ଥିକ ଅବସ୍ଥାର ସୀମା ଭିତରେ ଥିବା ସୁଖ ଆପଣା ପ୍ରାଣପ୍ରାଚୁର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ବାରା ଜୀବନକୁ ଉପଭୋଗ କରୁପାରବାର ଶକ୍ତି ଓ ସବୁ ସୀମାକୁ କରକୁ ଆଡ଼େଇ ଦେଇ ଚିନ୍ତାଚକ୍ରରେ ସ୍ବାଧୀନତାରେ ଉପରକୁ ଉଠିପାରୁବା ଶକ୍ତି ତାଙ୍କଠି ଥିଲା । ଡାଇରୀଟି ସେ ଖାଲି ନିଜପାଇଁ ଲେଖିଥିଲେ, ତା ପୃଷ୍ଠାରେ ସେ ନିଜ ସଙ୍ଗେ କଥାବସ୍ତା ହୋଇଛନ୍ତି ।

ସେ ହଜାରବାର୍ ଜେଲ୍ରେ ପହଞ୍ଚିଲାବେଳକୁ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମହତାବ ବାବୁ, କରୁଣାକର ବାବୁ ଓ ଡାକ୍ତର କୃଷ୍ଣବାରୁ ଆସି ଥିଲେ ଓ ପୁଣି ସେହି ଜେଲ୍ରେ କିଏ

ଆଗ କିଏ ପଛ ହୋଇ ଓଡ଼ିଶାରୁ ଶ୍ରୀ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ, ପଣ୍ଡିତ ନଳକଣ୍ଠ ଦାସ, ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା, ଆର୍ତ୍ତୁର୍ନ ହରହର, ଶ୍ରୀ କିଶୋରୀ ମୋହନ ଜୋଆର୍ଦ୍ଦାର୍, ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ କିଶୋର ଦାସ, ଶ୍ରୀ ରାଜକୃଷ୍ଣ ବୋଷ୍ ଆଦି ଆସି ରହିଲେ । ସେଠି ବିହାରର ଅନେକ କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀ ବି ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ନେତା ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣ ସିଂହ ବା ‘ଶ୍ରୀ ବାବୁ’, ଶ୍ରୀ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ, ସ୍ୱାମୀ ସହଜାନନ୍ଦ, ରାମଦୟାଲ ବାବୁ, ଯମୁନାଲଲ୍ ବାବୁ, କୋଠାରୀ, ଛପରାବର ନାରାୟଣ ବାବୁ ।

ଜେଲ୍‌ର ବର୍ଣ୍ଣନା, ଜେଲ୍‌ର ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନର ଆକାଶ, **A B C** ଶ୍ରେଣୀ ବିକାଶର ପରଚୟ

ଜେଲ୍‌ରେ ତାଙ୍କୁ ‘A class’ରେ ରଖାଗଲା । ସେଥିପାଇଁ ସେ ମନେ ମନେ ଷ୍ଟଣ୍ଡ ହେଲେ । ‘A’, ‘B’, ‘C’ କେବେ ତାଙ୍କୁ ବାଧୁଥିଲା ଓ ସେ ସାଧାରଣ କଲ୍ୟାଣ ଭଳି ନିମ୍ନତମ ଶ୍ରେଣୀରେ ରହୁବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁଥିଲେ । ଜେଲ୍‌ର ବ୍ୟବସ୍ଥା ତାଙ୍କୁ ଆଦୌ ଅସୁବିଧା ଲାଗୁ ନ ଥିଲା । ସେ ଯେପରି ମସଲା ନ ଦେଇ ସିଝା ସାଦାସିଧା ନିରାପିତ ଖାଦ୍ୟ ଖାଆନ୍ତି, ତିନି ପରିବର୍ତ୍ତେ ଗୁଡ଼ ଖାଉଥିଲେ, ସେସବୁ ମିଳୁଥିଲା; ଦୁଧ, ବେଦାନା, କଦଳୀ ଆଦି ଫଳ ବି ମିଳୁଥିଲା । ସେ ଦୁଧକୁ ବସାଦହ କରୁଥିଲେ । ବରଂ ଜେଲ୍‌ର ସୁଖ ସୁବିଧା ଦେଖି ସେ ଗର୍ବୁଥିଲେ, ବ୍ୟବସ୍ଥା ଯଦି କଠୋର ହୋଇଥାନ୍ତା ଭଲ ହୋଇଥାନ୍ତା, ସୁଖ ସୁବିଧା ମିଳୁଥିଲେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଦୁର୍ଦ୍ଦଳ ହୋଇଯାନ୍ତି । ସେ ନିଜେ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ ଯେପରି କଠୋରରାବେ ତଳି ପାରିବେ, ସୁଆଦ ଖାଇବାକୁ ମନ ଡାକିବ ନାହିଁ, ଅଳସ ଲାଗିବ ନାହିଁ, ନିଦରେ ବେଶି ବେଳ କଟିବ ନାହିଁ । ବିଭିନ୍ନ ଦିନର ଡାଇନରେ ସେ ‘ପାଟି-ଟକଳାପଣ’ ଲାଗି ନିଜକୁ ସମାଲୋଚନା କରୁଛନ୍ତି ଓ ଚେତାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ଡାକ୍ତର ଆସି ତାଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କରୁଥିଲେ । କେନ୍ଦ୍ର ପାଟଣାର ଡାକ୍ତର ବ୍ରଜନାଥ ମିଶ୍ରଙ୍କ କଥା ସେ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଲେଖିଛନ୍ତି । ସେ ଏଲ୍. ଏମ୍. ପି. ଡାକ୍ତର ଥିଲେ ଓ କବିରାଜ ଥିଲେ । ଡାକ୍ତର ବ୍ରଜ ତାଙ୍କୁ ଅନେକ ସମୟରେ ଦେଖି ଚିକିତ୍ସା କରିବାକୁ କହୁଛନ୍ତି । ସେ ନିଜ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ଖୁବ୍ ଯତ୍ନ ନେଉଥିଲେ ଜଣାପଡ଼ୁଛି । ରୋର୍ ୪ଟାରୁ ତ ୫୦ନ୍ତି, ନିଶ୍ୱାସ ରୋକି ଛୁଡ଼ି ବ୍ୟାୟାମ କରନ୍ତି, ବୁଲନ୍ତି, କେବେ ଦୌଡ଼ନ୍ତି, ଟିକିଏ ପେଟ ବରିଡ଼ିଲେ କି ସର୍ଦ୍ଦ ହେଲେ କି ଜର ହେଲେ ଆଗ ନିଜେ ପ୍ରାକୃତିକ ଚିକିତ୍ସା ଓ ଦେଖି ଚିକିତ୍ସା କରନ୍ତି, ଧେଟରେ କାଦୁଅ ବୋଳି ପଟି ବାନ୍ଧି ଶୋଇବା, ବେକରେ ଥଣ୍ଡାପଟି ଦେବା, ଏସବୁ ସାଧାରଣତଃ ଆଗ କରନ୍ତି । ପ୍ରତିଦିନର ଡାଇନରେ ଟିକିନିଶି କରି ସେ ତାଙ୍କ ଦେହ ଖବର ଲେଖନ୍ତି, କେତେବେଳେ ଶୋଇଲେ, ନିଦ କିପରି ହେଲା, ତା ବି । ଦେହକୁ ଜଳି, ଶାରୀରିକ ପରିଶ୍ରମ କରି, କର୍ମନିରତ ଓ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ରହୁ ସେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଠିକ୍

ରଖିଥିଲେ, ତାଙ୍କ ଓଜନ ବଢ଼ିଥିଲା । ପଛେ କେତେବେଳେ କେତେବେଳେ ଦେହ ଖରାପ ହେଲା । ସେ ଏକାଦଶୀରେ ଉପାସ କରୁଥିଲେ, ଦେହ ଖରାପ ହେଲେ ବି ଖାଇବା ବନ୍ଦ କରୁଥିଲେ ।

ଜେଲ୍‌ରେ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ଭଲ ଥିଲା । ସେ ସବୁବେଳେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଥିଲେ ଯେ ମଣିଷର ବିବେକ ଓ ବିଚାର ଅଛି, ତାକୁ ବୁଝାଇଲେ ବୁଝିବ । ଜେଲ୍‌ର ଶୁଖିଲା ଭାଙ୍ଗିବା, କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଖରାପ ବ୍ୟବହାର କରିବା, ବଳକା ସୁଖ ସୁବିଧା ଖୋଜିବା, ଏସବୁ ସେ ଘୃଣା କରୁଥିଲେ ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠି ସେପରି କିଛି ଦେଖିଲେ ଦୁଃଖିତ ହେଉଥିଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଜନୈତିକ ବନ୍ଦୀ, ସାଧାରଣ କଲ୍ୟାଣ, ଜେଲ୍‌ର କର୍ମଚାରୀ, ସମସ୍ତଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ସ୍ନେହସୌଜନ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା । ସେ ସାଧାରଣ କଲ୍ୟାଣ ପାଇଁ ଦୁଃଖ କରୁଥିଲେ ଯେ ସେମାନେ ଶିକାର ସୁବିଧା ପାଇନାହାନ୍ତି, ଉନ୍ନତ ହେବାକୁ ସୁଯୋଗ ପାଇନାହାନ୍ତି । ସତ୍ୟଗ୍ରହମାନେ ନିଜେ ତ ପ୍ରତିଦିନ ଉଠି ପ୍ରାର୍ଥନା କରନ୍ତି, ସେଠି ଭଜନ ହେଉଥିବା ସ୍ଥାନରେ ବି ଗୋପକାବୁ ଉପସ୍ଥିତ ହୁଅନ୍ତି ।

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଜନୈତିକ ବନ୍ଦୀମାନଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କର ଆଲୋଚନା ହେଉଥିଲା । ନାନା ବିଷୟରେ ତାତ୍ତ୍ୱିକ ଆଲୋଚନା ହେବା କଥା ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି । ସେ କେତେଜଣଙ୍କୁ ସୂତାକଟା ଶିଖାଉଥିଲେ ଓ କେହି ଶିଖି ସୂତା କାଟିଲେ ସେ ଖୁବ୍ ଖୁସି ହେଉଥିଲେ ।

ସେ ନିଜେ ସୂତା କାଟିବା କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଖୁବ୍ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଥିଲେ ଓ ତହିଁରେ ଖୁବ୍ ଆଗ୍ରହ ଦେଖାଉଥିଲେ । ପ୍ରତିଦିନ ଡାଇଗରେ ଲେଖୁଥାନ୍ତି ସେଦିନ କେତେ ଗଜ ସୂତା କାଟିଲେ । ସେ ତୁଳା ବଳଣୀ ବଳୁଥିଲେ, ନିୟମିତ ଭାବେ ସୂତା କାଟୁଥିଲେ, ଆଗ ଆଗ ଦୈନିକ ୧୦୦ ଗଜ ୩୦୦ ଗଜ କାଟୁଥିଲେ, ପରେ ଦିନକୁ ୫୦୦ ଗଜ ବା ଆକ୍ଷପାଖ । କେବେ କେବେ ସୂତା କାଟି ନ ପାରିଲେ ସେକଥା ବି ଡାଇଗରେ ଲେଖିଦିଅନ୍ତି ।

ଜେଲ୍‌କୁ ଖବର କାଗଜ ଅସୁଥିଲା । Statesman, Search Light ଓ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ Young India ସେ ନିୟମିତ ଭାବେ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ପତ୍ରିକାମାନଙ୍କ ଭିତରେ ସେ Modern Review ପଢ଼ୁଥିବା କଥା ଲେଖିଛନ୍ତି ଓ ତହିଁରେ ଛପା ହୋଇଥିବା କେତୋଟି ପ୍ରବନ୍ଧକୁ ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି ।

ସେ ଜେଲ୍‌ରେ ଥିବାବେଳେ ବହୁତ ବହୁ ପଢ଼ୁଥିଲେ, କେଉଁ ବହୁ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ମଗାଉଥିଲେ, କେତେବେଳେ ଜେଲ୍‌ର ପାଠାଗାରରୁ ବହୁ ନେଇ ପଢ଼ୁଥିଲେ ଓ କେଉଁ ସହକର୍ମୀଙ୍କଠାରୁ କେଉଁ ବହୁ ବି ପାଉଥିଲେ । ପ୍ରତିଦିନ ଗୀତା ପଢ଼ନ୍ତି, ପଢ଼େ ଗୀତା ଓ ଭାଗବତ ପ୍ରତ୍ୟହ ପଢ଼ିଲେ, ହୁନ୍ଦୀରେ ଭୂଲସୀ ରାମାୟଣ ବି ପଢ଼ୁଥିଲେ । ସେ ଯେଉଁସବୁ ବହୁ ପଢ଼ୁଥିଲେ ତହିଁରୁ କେତୋଟିର ନାଁ ଡାକାଣ୍ଟରୁ ମିଳେ—

Bible, Kempison Imitations of Christ, ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଆତ୍ମକଥା (ଇଂରେଜି), ରୁଲ୍‌ବୁଦ୍ଧ ‘ଗୀତାଭାଷ୍ୟ’, ମହାତ୍ମାଙ୍କ (ରୁଲ୍‌ବୁଦ୍ଧ) ଆତ୍ମକଥା, ରୁଲ୍‌ବୁଦ୍ଧ ବୁଦ୍ଧଚରିତ ଓ ବୁଦ୍ଧଲୀଳା ସାରସଂଗ୍ରହ, ଲୋକମାନ୍ୟ ଦଳକଙ୍କ ‘ଗୀତା ରହସ୍ୟ’ (ହୁନ୍ଦୀ), ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦଙ୍କ ‘ଗୀତାର ଭୂମିକା’, ‘Essays on the Gita’, ‘ଘୌରିକି ସାଧନା’, Romain Rollandsଙ୍କ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଜୀବନ । ‘Old Civilisations of the New World’, Ruskinଙ୍କ ‘Unto this last’, C. F. Andrewsଙ୍କର ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଟେବୁଲ୍‌ରେ ବହୁଟିଏ ଓ ‘India and the Simon Report’, Lead braterଙ୍କ ‘Other side of death’, H. G. Wellsଙ୍କ ‘Short History of the World’, Betrand Russelଙ୍କ ‘Conquest of Happiness’, Rene Frilop Millorଙ୍କ ‘Lenin and Gandhi’, Stalinଙ୍କ ‘Leninism’, Fundamental Problems of Maxism, History of Taxation ଆଦି । ସେତେବେଳେ ସେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗାନ୍ଧୀ ସାହିତ୍ୟ ଓ ଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣ ପରମହଂସ ଓ ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ବହୁମାନ ପଢ଼ିଥିବା ଜଣାପଡ଼େ ।

ସେ ଯାହା ପଢ଼ୁଥିଲେ, ତାକୁ ଚୁର୍ଚ୍ଚି ଚୁର୍ଚ୍ଚି ନିଜ ଅଭିଜ୍ଞତା ସଙ୍ଗେ ମିଳାଇ ଭାବି ଭାବି ପଢ଼ୁଥିଲେ, ଖାଲି ପଢ଼ିଯିବା ପାଇଁ ନୁହେଁ, ପଢ଼ାବୁ କିଛି ଜ୍ଞାନ ବଢ଼ାଇବାପାଇଁ, ଜ୍ଞାନକୁ ଜୀବନରେ କିପରି ପ୍ରୟୋଗ କରି ହେବ ତା ଭାବୁଥିଲେ । Imitations of Christ, ଗୀତା, Bible, ‘ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ’, ‘ଗାନ୍ଧୀ ଆତ୍ମଜୀବନୀ’ ପଢ଼ୁ ପଢ଼ୁ ତହିଁରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କଥା ଧରି ସେ ନିଜ ଅଭିଜ୍ଞତା ସଙ୍ଗେ ମିଶାଇ ଦେଖୁଥିଲେ, ମନେ ମନେ ଆଲୋଚନା କରୁଥିଲେ ଓ ସେହି ସମ୍ପର୍କରେ ନିଜ ମତାମତକୁ ବେଳେ ବେଳେ ତାଙ୍କ ଡାକାଣ୍ଟରେ ଲେଖୁଥିଲେ ।

ସେ ଗୁରୁତ୍ବ ଶିଖୁଥିଲେ । ‘ଗୀତାଗୋବିନ୍ଦ’, ମହାସାଗରଙ୍କ ଇଂରାଜୀ ଆନୁବାଦରୁ କେତେକ ପରିଚ୍ଛେଦ, କେତେକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଓ ମହାସା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଗୁରୁତ୍ବ ଆତ୍ମକଥାକୁ କିଛି ଅନୁବାଦ କରିଥିଲେ ।

[ତାଙ୍କର ନିତିଦିନର କାର୍ଯ୍ୟ ତାଙ୍କ ଡାଇରୀରେ ଲେଖାଥିଲା । ନିଜର ସବୁ କାମ ସେ ନିଜ ହାତରେ କରନ୍ତି । ଘର ଓଳାନା, ବାସନ ମାଜନ୍ତି, ପାଇଖାନା ଧୁଅନ୍ତି, ଘର ଧୁଅନ୍ତି, ଲୁଗାରେ ସାବୁନ୍ ଦେଇ କାଟି ସଫା କରନ୍ତି ।]

ଏପରି ଅଭ୍ୟାସ ସେ ଆଗରୁ କରିଥିଲେ । ସବୁଦିନେ ଥିଲା, ତାଙ୍କ ଆଶ୍ରମ ଜୀବନର ବି ଶିକ୍ଷା ଏଇଥାଏ । ତା’ଛଡ଼ା ଜେଲ୍‌ର କାରଖାନାରେ ତାଙ୍କୁ କାମ କରିବାକୁ ଦିଆଯାଏ । ସେ ଗାଲିଗୁ ଗୁଣୁଥିଲେ ।

ଆପଣା ଲୋକଙ୍କଠୁଁ ସେ ଦୂରରେ ଅଛନ୍ତି କି ଜେଲ୍‌ରେ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ଅଟୋ ସେ ଚିନ୍ତା ନ ଥିଲେ । ଘରକୁ ଚିଠି ଦିଅନ୍ତି, ଘରୁ ଚିଠି ପାଆନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତି ବେଳେ ସ୍ବାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ରହି ତାଙ୍କ ପରିବାରର ଲୋକଙ୍କୁ ନାନା ଦୁଃଖ କଷ୍ଟ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ସେଥିପାଇଁ ସେ ଦୁଃଖ କରୁ ନ ଥିଲେ ଖୁସି ହେଉଥିଲେ । ଶୁଣିଲେ, ଭାଇ ଜେଲ୍ ଗଲେ, —ଖୁସି ହେଲେ, ମୁଅ ମାଡ଼ ଖାଇଲା, ଖୁସି ହେଲେ, ଦକ ଦକ ହେଉଥାନ୍ତି କାଲେ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଦୁଃଖକଷ୍ଟ ସହପାରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି । କିନ୍ତୁ ରମା ଦେଖା ଯେତେବେଳେ ଧରା ହେଲେ, ଜେଲ୍ ଗଲେ, ସେ ଖୁସି ହେଲେ, ଗର୍ବିତ ହେଲେ ।

ଏଗାର

ଜେଲ୍‌ରେ ତାଙ୍କର ନିତିଦିନର କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କ ଡାଇରୀରୁ ଧାରଣା ମିଳେ :

୪।୩୦ “ବୁଧବାର—ଭୋର ୪ଟା ବେଳକୁ ଉଠି ଦାନ୍ତଘଷା, ଝାଡ଼ା ଫେରିବା କାମ ଘାର ପ୍ରାର୍ଥନାରେ ବସିଗଲା । ଜେଲ୍‌ରେ ଭୋରୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ଆଗରୁ

ଉଠି ପାଇଶାନା ଯିବା ଓ ଦାନ୍ତଘଷା ଇତ୍ୟାଦି କାମ ସାରିଦେଲେ ବହୁତ ସୁବିଧା ହୁଏ । ବିଶେଷତଃ ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ୬୫ଟା ବେଳକୁ କାମ କରିବାକୁ ଯିବାକୁ ହେବ ସେମାନଙ୍କର ଭୋରରୁ ଉଠି ଆଗରୁ ଏ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସାରିଦେଲେ ବହୁତ ସମୟ ମିଳେ । ଗାଧୁଆ ସାରି ଲୁଗାଗୁଡ଼ିକ ସାବୁନ୍ ଦେଲି । ଜଳଖିଆର ବ୍ୟବ କଲୁ । ଚନ୍ଦିର ହାଲୁଆ ହେଉଥିବାରୁ ମୁଁ ନିଆଉଥିବାରୁ ଗୁଡ଼ର ବ୍ୟବ କରିଥିଲୁ । ପ୍ରାୟ ୧୦୫ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋଟିଏ ସରା ହୋଇ ପୁପରଝେଣ୍ଡେଣ୍ଡଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯେ ଗୋଲମାଲ ଲାଗିଥିଲା ତାର ମାମାଂସା କପର କରାଯିବ ସେ ଆଲୋଚନାରେ ଗଲା । ସଭାସ୍ଥଳରେ ମୁଁ ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ ସୁଦ୍ଧା କାଟି ପକାଇଲି । ବଡ଼ ଦୁଃଖେ କଥା ଆନ୍ତେମାନେ ସମସ୍ତେ ନିଜ ମତକୁ ଠିକ୍ ବୋଲି ମନେକରୁ ଏବଂ ବିପକ୍ଷତ ମତଧାରୀଙ୍କୁ ନାନା ପ୍ରକାର ଦୁରଭିସନ୍ଧ ଥିବାର କହିଥାଉ, ଏଥିରୁହିଁ ଦୁନିଆର ସବୁ ଗୋଲମାଲର ସୁନ୍ଦରତା । କିନ୍ତୁ ଆନ୍ତେମାନେ ଯେଉଁମାନେ ସ୍ବରାଜ୍ୟ ଆଣିବୁ ବୋଲି ଆଗୁଆ ହୋଇଛୁ ବା **Liberative non-violence** ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଏ ସମସ୍ତର ବାନା ଉଡ଼ାଉଛୁ, ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏପରି ପରସ୍ପର ପ୍ରତି ଆଶ୍ରେପ, ଅଭିସନ୍ଧ ଆରୋପ ଆଦୌ ସୁନ୍ଦର ନୁହେଁ । ଅଜ୍ଞାନର ଚିନ୍ତାକଳାପ ଦେଖି ମୋ ମନରେ ବଡ଼ କଷ୍ଟ ହେଲା । ଅମ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏପରି ବହୁତ ଥର ଦେଖାଯାଏ ସତ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ବିହାରୀ ଭାଙ୍ଗି ମଧ୍ୟରେ ଏପରି ଏତେ ପରିମାଣରେ ଥିବାର ଦେଖି ବଡ଼ କଷ୍ଟ ହେଲା । ଉନ୍ନତ ଜାତିର ଏ କଣ ପରିଚୟ ?

ଯଦୁମଣି ଆଜି ପହଞ୍ଚିଲା । ଗୋବିନ୍ଦ ଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ମଧ୍ୟ ଆସିଲେ ।

ଦିପହରକୁ ଆଜି ଗଲା କେତେଦିନର ଡାକରା ଲେଖିଲି ଏବଂ ଟିକିଏ ଗୁରୁତ୍ବ ଗୀତା ପଢ଼ିଥିଲି ଏବଂ ଖଣ୍ଡେ ଚିଠି ବେଲ୍ (ରମା ଦେବୀ) ନିକଟ ଲେଖିଥିଲି ।

ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣ ସିଂହ ଆମ ସଙ୍ଗରେ ବନ୍ଦୀ—ବିହାରର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ନେତା—ବଡ଼ ସୁନ୍ଦର ଲୋକ । ତାଙ୍କୁ ଆଜି ଜର । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଟିକିଏ ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣ ବାବୁଙ୍କ ପାଖେ ବସି ପ୍ରାର୍ଥନାରେ ଯୋଗଦେଲୁ । ପ୍ରାର୍ଥନାରେ ଜଣେ ଦିନର ଯୋଗଦେଇ ନ ଥିବାରୁ ଜବରାମ ଭାବ (ଉଦ୍ବିଗ୍ନ ଜବରାମ କଲ୍ୟାଣୀ) ବଡ଼ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ଟିକିଏ ରାଗିଗଲା ପରି ରାଗିଗଲେ । ନ ଆସିବା ଲୋକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବାବୁଙ୍କ ଶୁଣୁଣା କରୁଥିଲେ, ମୁଁ ତାଙ୍କୁ କହିଲି ସେମାନେ ପ୍ରାର୍ଥନାଠାରୁ ପ୍ରକୃତ ଭଗବତ୍ ଉପାସନା କରୁଛନ୍ତି । ଯାହାହେଉ ଶେଷରେ ସେ ନିଜର ଭଲ୍ ରୁଟିଥିଲେ । ପ୍ରାର୍ଥନା ପରେ ଭଗବତ୍ ଦ୍ବିତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟ ପଢ଼ିଲୁ— ସ୍ବତ ୧୫ତମ ଶୋଇ ପଡ଼ିଲୁ ।”

ସେ ଖୁବ୍ ଭୋରୁ ଉଠୁଥିଲେ, ନିତ୍ୟକର୍ମ ସାବୁଥିଲେ, ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲେ, ବ୍ୟାୟାମ କରୁଥିଲେ, ନିଜ ବାସନା ମାଜୁଥିଲେ, ଘର ଓଳାଉଥିଲେ, ପାଇଶାନା

ଧୋଉଥିଲେ, ଲୁଗାରେ ସାବୁନ୍ ମାରି ଲୁଗା କାଟୁଥିଲେ, ଘର ଧୋଉଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଜେଲ୍‌ରେ “**Medium Labour**” ଶ୍ରେଣୀରେ କାମ କରିବାକୁ ବସ୍ତୁ ହୋଇଥିଲା ଓ ଜେଲ୍‌ର ଫ୍ୟାକ୍ଟରୀରେ ତାଙ୍କୁ କାମ କରିବାକୁ ଦିଆ ହେଉଥିଲା । ସେ ଗାଲିଗୁରୁଣୀ କାମଟି ବାଛୁଥିଲେ, କେବେ ଘଣ୍ଟାଏ କେବେ ୨୩ ଘଣ୍ଟା ତନ୍ତରେ ଗାଲିଗୁରୁଣୀ ରୁଣୁଥିଲେ । ଏ କାମପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଡକର ଆସୁଥିଲା, ସାଧାରଣତଃ ଦିପହରେ ଏ କାମ ପଡୁଥିଲା । ସେ ତାଳା ଭଣ୍ଡୁଥିଲେ, ବଳଶା ବଳୁଥିଲେ, ସୂତା କାଟୁଥିଲେ । ପ୍ରତିଦିନ ପଡୁଥିଲେ । କଥାଭାଷା ଓ ଆଲୋଚନାରେ କିଛି ବେଳ କଟୁଥିଲା, କେବେ କେବେ ଦିପହରେ କିଛି ସମୟ ଶୋଇ ପଡୁଥିଲେ, ସେଥିପାଇଁ ନିଜ ଉପରେ ବିରକ୍ତ ହେଉଥିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପୁଣି ଗାଧାନ୍ତି, ବୁଲିଯାନ୍ତି, ଆସି କେବେ ପଢନ୍ତି, ଖାଇପାରି ପ୍ରାର୍ଥନା କରି ରାତି ୧ଟାରେ ଶୋଇପଡନ୍ତି ।

ଜାଙ୍କ ଡାକିରୁ ଅଳ୍ପ କିଛି ଉନ୍ନତ ତାଣ ତଳେ ଦିଆଗଲା, ତହିଁରୁ ତାଙ୍କର ନେତୈକ ମହାମତ ଓ ମନୋଭାବ ବସ୍ତୁରେ ଧାରଣା ମିଳିବ :

୮୩୩୦—“ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଏଘରେ ଖଟି ଅଲୁଅ ଦେଇଗଲା, ଆମେ ୧୩ ଜଣଙ୍କୁ ଖଟି; ୨୩ ଜଣ ଲେଖିା ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ନେବା ଉଚିତ, ମାତ୍ର—ଗୋଟିଏ ଏକା ନେଇ ଖଟି ଉପରେ ବସି ରହୁଲା । ମୁଁ ତ ତାକୁ କିଛି କହୁଲି ନାହିଁ, ଏଣେ ମହତାବ୍, କୋଠାସ୍ଥଳ ଓ ଗୋରକ ଅନ୍ଧକାରରେ ବସିଲେ । ଏସବୁ ବଡ଼ ଦୁଃଖର କଥା ।”

୨୧୩୩୦—“ଦୁଇଟି ଟେବୁଲ୍ ବଢେଇ କାରଖାନାରୁ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆସିଲା । ଟେବୁଲ୍ ଦୁଇଟି ହତା ଫାଟକ ଡେଇଁବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତା ଉପରେ ୧୦।୧୯ ଜଣ ପଡ଼ିଗଲେ । ଛଡ଼ାଛଡ଼ା କଲିକତାଆ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । କିବା ଟେବୁଲ୍ ! କିଏ ବା ଦେଉଛୁ ! ସେ **Independence** ପାଇଁ ପ୍ରାଣଦେବାକୁ ବାହାରିଛନ୍ତି ସେ ଖଣ୍ଡେ ଟେବୁଲ୍ ପାଇଁ ଜେଲ୍ ମଧ୍ୟରେ କଲି !”

୨୨୩୩୦—“ଗାଧୋଇପାରି ପୁରୁଣା **Young India** ଖଣ୍ଡେ କୁଡ଼ିଠି ଥିଲା ସେଥିରୁ ଓଡ଼ିଶାର ଖବର କିଛି ପଡ଼ିଲା । ସେ ରିପୋର୍ଟରେ ମୋ ନାଟାକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଆ ହୋଇଥିବାର ଦେଖି ମନରେ ଟିକିଏ ଗର୍ବ ହଠାତ୍ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏ ଭାବ ସହଜରେ ମନକୁ ଆସୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏପରି ମନକୁ ତାଲିମ୍ କରିବାକୁ ଦରକାର ଯେ ସେ ଭାବଟା ଲୁପ୍ତ ହୋଇଯିବ । ଏ ସାମାନ୍ୟ ଅନ୍ତଃଭାବ ବଢ଼ି ବହୁତ ଅନିଷ୍ଟ କରିଥାଏ । ଭଗବାନ ଏ ଭାବକୁ ଦମନ କରିବାକୁ ଶକ୍ତି ଦିଅନ୍ତୁ ।”

୩୮୩୦—“ହଠାତ୍ ଖଣ୍ଡେ ଚଠି ମୋର ମିଳିଲା—ମୋର ଭଣଜା ଟିମ (ବାଲିକୁଦା ଜମିଦାର ପଣ୍ଡିତ ଦାସଙ୍କ ନାତି ରାଜକିଶୋର ଦାସ) ୭ ମାସ ଜେଲ୍ ଗଲଣି, ତା ବୋଉ ଗୁଲୁଆପା ଆଶ୍ରମବାସିନୀ, ଟୁକ (ନବବୀର) ଓ ମିନୁ (ମାଳତୀ ଦେବୀ) ହୁଏତ ଉଭୟେ ନିକଟରେ ଜେଲ୍ ଆସିବେ, ବେଲୁ (ରମା ଦେବୀ) ଖୁବ୍ କାମ କରି ଶୁଣିଯାଇଛି, ବାରୁ (ବୁଲୁବାରୁ) ଧଡ଼ି (ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଚୌଧୁରୀ) ମଧ୍ୟ କାମରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ଚୁନିଆ (ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାରଣା) ସୂତାକଟାରେ **Expert** ହେଉଛି—ଏ ସମସ୍ତ ଶୁଣି ମନରେ ଖୁବ୍ ଆନନ୍ଦ ହେଲା ସତ୍ୟ—ଆହୁରି ଭଲ ଖବର, ମୋର ଶାଶୁ ଆଶ୍ରମକୁ ଆସୁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ତଥାପି ବେଳେ ବେଳେ ମନେହୁଏ ଏହିପରି ଦେଶ ପାଇଁ କାମ କରୁ କରୁ ସମସ୍ତେ ଜେଲ୍ ଚାଲିଗଲେ ଭଲ ହୁଅନ୍ତା ।

ପର ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ପୁଣି ମନରେ ଟିକିଏ କଷ୍ଟହୁଏ ଯେ ନା, ସେମାନଙ୍କର କଷ୍ଟ ମୁଁ ସହ୍ୟ କପରି । ଏହିପରି ଦୁଃଖତାର ଚମତ୍କାଶି ମନରେ ହେଉଥାଏ । ଏହାହିଁ ମାୟା ବନ୍ଦନ ।”

୩୮୩୧—“କାମକୁ ଯାଇ ହରିଦ୍ରାଜନାଙ୍କଠାରୁ ଶୁଣିଲି ଖବର ଆସିଛି ବାଲେଶ୍ଵରରେ ଖୁବ୍ ଜୋରରେ କାମ ଚାଲିଛି,—‘ପରମିଟ୍ କୋଠି’ ପୁଲିସ୍ ଚାକିରି ଦେଇ ପହଞ୍ଚି ଦେଉଛି । ନବ ପ୍ରଭୁତ ଗେସ୍ତାର । ଶୁଣି ବଡ଼ ଖୁସି ହେଲି, ଯାହାହେଉ ଟୁକକୁ (ନବବୀରକୁ) ଟିକିଏ ବିଶ୍ରାମ ମିଳିଯିବ । ଏଣିକି ଅମଦରୁ କାହା ପାଲି ପଡ଼ିବ ଦେଖାଯାଉ ।”

୩୮୩୨—“ପଢ଼ିପୁସ୍ତକର ଖଣ୍ଡେ ଚଠି ପାଇଲି । ଭଗବାନଙ୍କର ଅର୍ପଣ ଦୟା । କି ଅତ୍ୟୁତ୍ସାହ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଦର୍ଶିଯାଉଛି ! ସେ ପୁଣି ଲେଖିଛନ୍ତି ବେଲୁ (ରମା ଦେବୀ) ମିନୁ (ମାଳତୀ ଦେବୀ) ଜେଲ୍ ଯିବେ । ସେମାନଙ୍କର ଭାଗ୍ୟ ଯଦି ସେମାନେ ଏପରି ମହାଯଜ୍ଞରେ ଆତ୍ମାହୁତି ଦେଇପାରନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାର ଭାଗ୍ୟ ବଦଳିଯିବ । ସେହି ନେତା ମନ କେବଳ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିଲେ—ନୁହେଁ କଥା କଣ ହେବ ଇତ୍ୟାଦି ଇତ୍ୟାଦି ।”

୩୮୩୩—“ଖାଇପାରି ‘ରାଜଯୋଗ’ ପଡ଼ି ବସିଲି, ମାତ୍ର ଅଳ୍ପ ପଢ଼ିଲି ପରେ ଗୋଟିଏ ଖବରରେ ବିଚଳିତ ହୋଇପଡ଼ିଲି । ଖବର ମିଳିଲା ଯେ ହଜାରିବାରୁ କଂଗ୍ରେସ୍ ଅଫିସ୍ ‘**Raid**’ ହେଉଛି ଓ ସେଥିରୁ ଅନୁମାନ, ସଙ୍ଗତ **Raid** ହେଉଥିବ କାରଣ ହଜାରିବାରୁରେ କାମ ସେପରି ନଥିଲା, ତଥାପି **Raid**, ବୋଧହୁଏ **B & O** ସରକାରଙ୍କ ଜାଲକାରେ ଏହା ଚାଲିଛି ।

ଓ ଖବରରୁ ଚିନ୍ତା ଆସିଲବେଳୁ ମିନୁ ଯଦି ଧରା ହୋଇଥାନ୍ତେ କଣ ହେବ ? ଅନେକ ଏଣୁଲେଖି ଚିନ୍ତା କରି କି ପରେ ଶାନ୍ତ ହେଲି । ଧରାହେଲେ ସବୁ ଭଲ

ହେବ ଏହା ସ୍ଥିର କଲି । ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି କ୍ଷମେ ଗୋଟାଏ ଭକ୍ତିଭାବ ଆସୁଛି ।
ବେଳେବେଳେ ମନରେ ଯେତେବେଳେ ବେଲ୍ ପ୍ରତି ପୁଣି ‘ପ୍ରେମ’ର ଜାଗରଣ
ହେଉଛି ସେତେବେଳେ ତାହା ‘ଦେହ’ ପ୍ରତି କଷ୍ଟ ହେବ, ଏହି ଚିନ୍ତାରେ ମନରେ
କଷ୍ଟ ହେଉଛି, ମାତ୍ର ତାର ସେହି ପବନ ଆହାର ଉନ୍ନତ ଓ ବିକାଶ ଯେ ହେବ ଓ
ଯାହା ହେଉଛି ଓ ସେ ବା ମୁଁ ଏ ମୁକ୍ତିରେ ମଲେ ଯେ ସେହି ପରମାତ୍ମାଙ୍କଠାରେ
ମିଳିବାରେ ଚେଷ୍ଟାରେ ସହୋଦ୍ୟମୀ ଏ କଥା ଭାବ ଆନନ୍ଦ ହେଉଛି ।”

୧୧୭୩୦—“ଝଣେ ଚିଠି ପାଇଲି ବେଲ୍‌ଠାରୁ, ପଢ଼ି ମନଟା ଟିକିଏ
ବ୍ୟସ୍ତ ହେଲା । ବୋଉ ରାଗି ବା ଦୁଃଖରେ ପୁଣି ଚାଲିଯାଇଛି ।”

୩୧୭୩୦ ଶୁକ୍ରବାର—ରାତିରେ ଝୁବ୍ ନିଦ ହେଉଛି, ମାତ୍ର ଠିକ୍ ୩ଟା
ବାଜିବାକୁ ୫୧୦ ମିନିଟ୍ ଆଜ ନିଦ ଭାଙ୍ଗିଛି । ଏଥିରେ ପ୍ରଭୁଙ୍କର ଅପାର କରୁଣା
ଷଷ୍ଠ ଅନୁଭବ କରୁଛି, କାରଣ ଯେତେ କ୍ଳାନ୍ତ ହୋଇ ଶୋଇ ପଡ଼ିଲେ ମଧ୍ୟ ଠିକ୍ ସେହି
ସମୟରେ ସେ ଉଠାଇ ଦେଉଛନ୍ତି ।

ଅଜ୍ଞ ସକାଳୁ ବେଶ୍ ଶୀତ ଶୀତ ଲାଗୁଛି । ଆକାଶ ପରିଷ୍କାର । ପଶ୍ଚିମ-ଉତ୍ତର
କୋଣରୁ ସୁଲୁସୁଲିଆ ଥଣ୍ଡା ପବନ ଆସୁଛି । କାକର ପଡ଼ିଛି । ଠିକ୍ ଶରତ୍‌କାଳ ।
ବେଶ୍ ଲାଗୁଛି । ନିତ୍ୟକର୍ମ ସାର ବାହାରେ ଯାଇ କିଛିକ୍ଷଣ ବୁଲିଲି ।

ମିନୁର ଅଜ୍ଞ ଏଠାକୁ ଆସିବା ଖବର ଗୋଟାଏ କାଲି ପାଇଥିଲି, ସେଥିପାଇଁ
ଅବଶ୍ୟ ମନ ଟିକିଏ ଉଦ୍‌ବେଗ ଥିଲା । ତାଛଡ଼ା ଏ ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାତଃକାଳଟି ଅନେକ
ପୁରୁଣା କଥା ମନକୁ ଆଣିଲା । ପ୍ରଥମତଃ ମନେପଡ଼ିଲା, ମୋର ସେହି ୧୯୫୧ରେ
ବେରୁମ ସମୟରେ ଯେଉଁ ସମସ୍ତ ଦୃଶ୍ୟ ବେହୋସ୍ ଅବସ୍ଥାରେ ଦେଖିଥିଲି କେତେଟି
ସେଥିରୁ ମନେଅଛି, ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଯତ୍ୟ ହେଲଣି :—

୧—ଟୁକୁ (ନବବାରୁ)ର ଘରଠାରେ ଖୁସି ବାହାହେବା,

୨—ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଏକାଠି ସମୁଦ୍ରରେ ପହଞ୍ଚିବା,

୩—ବେଲ୍‌ଠାରୁ (ରମା ଦେଶଙ୍କଠାରୁ) ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହେବା, ହୁଏତ ତାର ମୃତ୍ୟୁ
ବା କାରୁଣ୍ୟ,

୪—ଟୁକୁ (ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ) ଟୁକୁ (ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା)ଙ୍କୁ ଦିଓଟି ଚଢ଼େଇ
କୁଆ ଭାବ ଏକାକୀ ଦୁନିଆରେ କିଛିକାଳ ପାଇଁ ଆମେସବୁ ଛାଡ଼ି
ଦେଇଯିବା,

*—ବହୁତ ଟଙ୍କା ଦେଶକାମ ପାଇଁ ମୋ ହାତକୁ ଆସିବ ତଥାପି ଟଙ୍କା ପାଇଁ ବ୍ୟାକୁଳ ହେବି ।

ଏଥିରୁ ୧, ୨ ଓ ୫ ଏ ସମସ୍ତ ଅବସ୍ଥା ଘଟିଗଲାଣି, ୩ ଓ ୪ ବେଳୁ ଜେଲ୍ ଗଲେ ହୋଇଯିବ ପରା, କିମ୍ବା ଏତକବେଳେ ଘର ମଣ୍ଡାଯାଏ ତାହେଲେ ମଧ୍ୟ ଘଟିଯିବ, ୪ ଟି ଘଟିବାର ସୁଚନା ମିଳିଲାଣି, ବୋଉ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ପୁରୀ ଗଲାଣି । ଦେଖାଯାଉ ଡ୍ରାଫ୍ଟର ଇଚ୍ଛା କଣ । ଅନ୍ଧର ଗୋଟିଏ ଦୃଶ୍ୟ ଅଛି, ଘଟିବ କି ନାହିଁ ଦେଖାଯିବ ।”

୧।୧।୩୦—ଦିନଟା ଅନେକ ମନେ ରହିବ । ଏକେଇ ଏହିଦିନ ଜେଲ୍‌ର ଜୀବନ ସଙ୍ଗେ ମୋର ଜୀବନ ଏ ସଂସାରରେ ସଂଯୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲା, ସେ ଅଜିକ ୧୬ ବର୍ଷର କଥା । କିଏ ଜାଣିଥିଲା ଅଜି ପୁଣି ସେହିଦିନ ଅନ୍ଧତାରେ ବେଲ୍‌ର ଜୀବନ ସଙ୍ଗେ ଘନିଷ୍ଠତର ସଂଯୋଗ ହୋଇଯିବ !

ଆଜି ସନ୍ଧ୍ୟା ୪ଟା ପରେ ଗାଧୋଇ ବୁଲୁଛି, ଯଦୁମଣି ଦଉଡ଼ିଆସି ଖବର କାଗଜ ଦେଖାଇ ଡବର ଦେଇଗଲା, ବେଲୁ ଗ୍ରେସ୍ତାର ହୋଇଛି (ସ୍କେ ରମା ଦେଶଙ୍କ ପ୍ରଥମ ଆରେଷ୍ଟ) । ଅନେକ ଦିନର ସଞ୍ଚିତ ବାସନା ଆଜି ସଫଳ ହେଲା । ହଠାତ୍ ମନରେ ଟିକିଏ ଗୁଞ୍ଜଳ ଆସିଗଲା, ଯୁଗପତ୍ ଆନନ୍ଦ, ଗୌରବ ଓ ଅହଂଭାବ, କଷ୍ଟ ଇତ୍ୟାଦି । ଆନନ୍ଦ ତ ଉତ୍କଳର କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଲା—ପରନ୍ତୁ ବେଲୁ ଡ୍ରାଫ୍ଟର ସୌଭାଗ୍ୟ ଦେଲା । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ସେନା ହୋଇ ଆତ୍ମବଳ ପଥରେ ଅଗ୍ରସର ହେଇଛନ୍ତି । ଗୌରବ ଓ ଅହଂଭାବ ନିଜର ସ୍ତ୍ରୀ ନିଜର ଭାଇ ନିଜର ଭାଇବୋହୂ ଜେଲ୍‌ରେ, କଷ୍ଟ, —ବେଲୁ ଜେଲ୍ କଷ୍ଟ ସହ୍ୟପାରିବ କି ନାହିଁ, ବୁଲୁ ଚାଲୁ କଣ କରବେ କପରି ଚଳିବେ ।

ଟୁକର (ନବବାବୁଙ୍କର) ଖଣ୍ଡେ ଚିଠି ମଧ୍ୟ ପାଇ ସମ୍ବାଦ ପଢ଼ିବା ହୋଇଲେ, —ମୋର ଶାଶୁ ଆମ ଘରେ ଆସି ରହିବା ସ୍ଥିର କରିଛନ୍ତି । ଯଦି ତାହାହୁଏ ଖୁବ୍ ଭଲ ହେବ, —ବୋଉ ସେ ଦୁହେଁ ଚହେବେ, ବଡ଼ ମଜା, —ଦୁହେଁ ନିଜର ପିଲାଙ୍କୁ ଜେଲ୍‌କୁ ପଠାଇ ବେଶ୍ ରହିବେ ।

୧୧ : ୫ରେ ଜର ସମୟରେ ମୋର ସ୍ବପ୍ନ କଥା ଗୋଟି ଗୋଟି ହୋଇ ଯଫଳ ହେଲପରି ଲାଗୁଛି । ସେହି ବେହୋସ୍ ଅବସ୍ଥାରେ ମୁଁ ବେଲୁ ମଣ୍ଡାଯାଇଛି ବୋଲି ସନ୍ଦେହ କରି ଟୁକକୁ ପଚାରିଥିଲି, ମାତ୍ର ମୋ ମନା କରିଥିଲା, ଏବଂ ପିଲା ଦୁଇଟାଙ୍କ ପାଇଁ ଭାରି ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ସମସ୍ତେ କହୁଥିଲେ, ତା ବୋଧହୁଏ ଏହି ଘଟଣାର ସ୍ବଭାବସାଧାରଣ । ଆଗରୁ ଟୁକର ବିବାହ, ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମୁଦ୍ରରେ ପହଞ୍ଚିବା

ଓଁ ଘର ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟତ୍ର ବାସ କରବା (ହଜାରିବାର୍ କେଲ୍) ଏ ସମସ୍ତ ଘଟଣାକଣ୍ଠ । ଗୋଟାଏ କଥା ବାକି ଅଛି, ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଆସି ଅମ ଘରେ ଥିଲେ, ତାଙ୍କର ଚର୍ଚ୍ଚା ମୋର ମାମୁଁ, ବେଲ୍ ପ୍ରଭୃତି କରୁଥିଲେ, ଦେଖାଯାଉ ସେଇଟା ସତ୍ୟ ହେଉଛି କି ନାହିଁ । ଆଉ ଗୋଟାଏ କଥା ମଧ୍ୟ ଫଳଗଲଣି ଟଙ୍କା ହଜାର ହଜାର ମୋ ହାତକୁ ସାଧାରଣ ପାଣ୍ଠି ସ୍ବରୂପ ଆସିବ ଏବଂ ତଥାପି ମୁଁ ଟଙ୍କା ପାଇଁ ବ୍ୟସ୍ତ ହେବି—ଦାସେ ଆପଣେକ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଏସବୁ ଲିଖି ଟଙ୍କା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗୁଣା ଉଠାଇବା ସମ୍ପର୍କରେ ଫଳି ଯାଇଛି ।

ବେଲୁର ଗ୍ରେସ୍ତାର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମୁଁ ୮ ଭାଗଣ ଓ ୧ ଭାଗମାନଙ୍କରେ ଅଭୂତ ସ୍ବପ୍ନ ସବୁର ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ଦେଖୁଛି ଓ ସେ ଦୁଇ ଦିନଦିନ ମନ ମଧ୍ୟ ବଡ଼ ଉଦ୍ବିଗ୍ନ ଥିଲା ଓ ଅନେକଦିନ ମନରେ ଗୋଟାଏ ଧାରଣା ଜାତ ହୋଇଥିଲା ଯେ ଦିନେ ହଠାତ୍ ବେଲୁର ଗ୍ରେସ୍ତାର ଖବର ମତେ ଖବରକାଗଜରୁ ବନ୍ଧୁମାନେ ଦେଖେଇଦେବେ ।”

୧୨/୧୧/୩୦—“କାଲି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ବେଲୁର ଗ୍ରେସ୍ତାରରେ ମତେ **Congratulate** କରିବାକୁ ଅସିବା ସମୟରେ ବୃଦ୍ଧ ଗୁରୁଜୁନ ନିବାରଣ (ନିବାରଣ ଚନ୍ଦ୍ର ଦା ସବୁସ୍ତ, ପୁରୁଲିଆ ଜିଲ୍ଲାସୁଲ୍ରେ ହେଉଁମାଷ୍ଟର, ତାଙ୍କ ଝିଅ ବାସନ୍ତୀ ଦେବୀ ଓଁବାଜି । ମହିଳାଶ୍ରମର ପରିଚାଳିକା ଥିଲେ ‘୧୩-୪’, ୧୯୪୫-୪୬ରେ ପୁରୁଲିଆ ଜିଲ୍ଲାରେ ଆଶ୍ରମ କଲେ, ବାପ ଝିଅ ଦୁହେଁ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କର୍ମୀ) ହଠାତ୍ ଆସି ଦଣ୍ଡବତଟାଏ କରି କହିଥିଲେ “ସସ୍ତ୍ରୀକ ଧର୍ମମାରରେତ୍”, ମତେ ଭାରି ଲଜ ମାଡ଼ିଥିଲା X X ଯାହାହେଉ ସେଇଟା ମତେ ନୁହେଁ, ସ୍ତ୍ରୀ ଜାତିର ଆଦର୍ଶକୁ । ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା, (ତୁଳସୀ) ରାମାୟଣରେ ଦୁଇଟି ତିନୋଟି ଧାଡ଼ି ବଡ଼ ସୁନ୍ଦର ସ୍ବାମୀ ସଙ୍ଗେ ଧର୍ମ ଆଚରଣ କରିବା କଥା ଲେଖାଅଛି X X”

୨୨/୧୧/୩୦ ଶନିବାର ୨୩/୧୧/୩୦ ରବିବାର—“ଶନିବାର ସକାଳୁ ଉଠି ରାମାୟଣ ପଢ଼ୁଛି, ହଠାତ ଗୋଟାଏ ଅଭୂତ ଜାତୀୟ ପତଙ୍କ ଆସି ଗୁଣାଖଣ୍ଡାକ ଉଁ ଉଁ ଶବ୍ଦ କରି ଦୁଇ ଗୁଣ୍ଠର ଏପରି ବୁଲି ଚାଲିଗଲା । କଟକର ସମ୍ବାଦ କିଛି ପାଇ ନ ଥିଲା, ମନ ଟିକିଏ ବ୍ୟଗ୍ର ଥିଲା, ହଠାତ୍ ଭାଲେ କଣ ନୂଆ ସମ୍ବାଦ କିଛି ଆସିଛି କି ? ତାର ସୂଚନା ଏ ଦେଇଗଲା କି ? ଏହା ଭାବି ତ ଥିଲା, ସତକୁ ସତ, ଗାଧୋଇ ବସିଛି, ରାମପ୍ରସାଦ ଝବର ଦେଇଲେ ୧୭ ତାରିଖ ‘ଜହର୍ ଦିବସ’ ଦିନ କଟକରେ ଖୁବ୍ ମାଡ଼ଗୋଲ ଭାରି ହେଁ ଗେଁ ହୋଇଛି, ବୁଲ୍ ମଧ୍ୟ ମାଡ଼ ଟାକିଛି, **arrested** ମଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲା, ମାଡ଼ ଦାଗ ଅଛି ମାଡ଼ ପରେ ତାକୁ ଛାଡ଼ି ଦେଇଛନ୍ତି । ଲୋକେ ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍ ନ ଡ଼ା ସବୁ କରିଛନ୍ତି । ମନଟା ଭାରି ଖୁସି ହୋଇଗଲା । ଆହୁରି

ମଧ୍ୟ ଶୁଣିଲି, ବେଲୁକୁ ୭ ମାସ, ୨୦୦ ଟଙ୍କା ବା ୮୦ ମାସ ହୋଇଛି । ମନର ଗୁଞ୍ଜାଳ ତ ବେଲୁ ଗ୍ରେପ୍ସାର ହେଲେବିନି ଅରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା, ଏ ଖବର ପାଇ ଟିକିଏ ବଢ଼ିଗଲା । ଗାଧୁଆ ସାର **Fundamental Problems of Marxism** ପଢ଼ିଲି । ଖାଇସାରି ୩ ନମ୍ବରକୁ ଗଲି, ସେଠାରେ କିଶୋରୀବାରୁଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଏ ସମସ୍ତ ଚିଠିରେ ଲେଖିଥିଲେ ତା ପଢ଼ିଲି । ଅନ୍ୟାନ୍ୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଗଲି କହୁ କହୁ ୩ଟା ବାଜିଗଲା । ଦିପହରଟା ଗଲା, ସୂତାକଟା କି ବହୁଲେଖା ବନ୍ଦ । ତେଣୁ ଫେରି ଗାଧୁଆ ବୁଲୁଥିଲି କି ଖାଇ ହୁଏଁ ଅନୁବାଦ ଟିକିଏ କରି ସତ୍ୟ, ମାତ୍ର ମୁଣ୍ଡଟା କାହିଁକି ଭାରି ଲମ୍ବୁଛି, ପ୍ରାର୍ଥନା ପରେ ଶୋଇ ପଡ଼ିଲି X X X”

[ଚ୍ରେଷ୍ଟିଆ ଡାଇଜେଷ୍ଟରେ ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବ ଓ ଚିନ୍ତା ଆପେ ଫୁଟି ଉଠିଛି, ତାଙ୍କ ମନର ନାନାଭାବ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷରେ ଦେଖାଯାଇଛି । ଗାନ୍ଧୀ ଜାତିରେ ତାଙ୍କର ଅଟଳ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା ଓ ସେ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ, ଐକାନ୍ତକ, ତାଙ୍କ ମନରେ ତିଳେମାତ୍ର ସମସ୍ତ ନ ଥିଲା । ସେହିପରି ଥିଲା ତାଙ୍କର ଭବିଷ୍ୟ ବିଶ୍ୱାସ । ଗୀତାର ଆଦର୍ଶ ଅନୁଯାୟୀ ସେ ଆପଣାକୁ ଗଢ଼ୁଥିଲେ । ସେ ସତ୍ୟର ସ୍ୱପ୍ନରେ ଆବଦ୍ଧ ନ ଥିଲେ, ପରିସ୍ଥିତି ପ୍ରତି ସଚେତ ଥିଲେ, ନିଜର ମଣିଷ ମନର]

“ଗୁରୁତ୍ବ ଗୁଣ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଜାତି ଆଦର୍ଶକୁ ଗ୍ରହଣ କଲେବିନି ସକଳ ଥିଲା ସର୍ବଜନୋପକାର ଆପଣାକୁ, ଆପଣାର ପରିବାରକୁ ଦେଶର ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ ତ୍ୟାଗଯଜ୍ଞରେ ଆତ୍ମା ଦେବାକୁ । ସେ ତ୍ୟାଗ, ଆଦର୍ଶରେ ସୀମା ନ ଥିଲା, ଯେପରି ସତ୍ୟଗ୍ରହଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନା ସଙ୍ଗୀତରେ ଅଛି,

“ସତ୍ୟ ଅନୁସନ୍ଧାନେ ଆତ୍ମର ସନ୍ତୋଷ
ଜୀବନ ବଳିଦାନେ ଆତ୍ମର ବିଶ୍ରାମ ।”

ରମା ଦେବୀଙ୍କ ଗିରଫ ସମ୍ବାଦ ଶୁଣି ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା ୧୨/୧୧/୩୯ରେ ଯେତେବେଳେ ଗୋପବୀରୁକୁ କହିଲେ “ଏହାକୁ ଯେ କହିନ୍ତି ତ୍ୟାଗ !” ଭବିଷ୍ୟତ ହୋଇ ଗଦ୍ ଗଦ୍ ହୋଇଗଲେ । ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ୧୨/୧୧/୩୯ର ଡାଇଜେଷ୍ଟରେ ଗୋପବୀରୁ ଲେଖିଛନ୍ତି,

“ମାତ୍ର ସେ ବୁଝିନାହାନ୍ତି ଯେ ତ୍ୟାଗ ନୁହେଁ, ତ୍ୟାଗେ ପୁରୀଭାସ, ନିର୍ଭୀକତାର ପ୍ରଥମ ସୋପାନ ମାତ୍ର । ତ୍ୟାଗର ଚରମ ସୀମା ଆତ୍ମର ସୁନ୍ଦର । ତାର ଅଲୋକ ଚତୁର୍ଥାଶ୍ରୟ ସମସ୍ତଙ୍କ ଭିତରୁ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ଧକାର ପାପ ଦୂର କରି ଦେବ, ନିଜର କଳଙ୍କ ତ୍ୟାଗରେ ପୋଡ଼ି ଜଳିଯିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତା ସମ୍ପର୍କରେ ଯେ ଆସିବେ ତାଙ୍କର ମଳିନତାକୁ ମଧ୍ୟ ଧୋଇ ସଫା କରିଦେବ ।

ଡାଏରୀରୁ ଜଣାପଡ଼େ, ସେ ପ୍ରତିଦିନ ଗୀତା, ଭାଗବତ, ରାମାୟଣ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ଅନେକ ସମୟରେ ବାଇବେଲରୁ ମଢ଼ୁଥିଲେ । ଭଗବାନ୍ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ବିଷୟରେ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ଗାନ୍ଧୀ, ଲେନିନ୍, ଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣ, ବିବେକାନନ୍ଦ, ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦଙ୍କ ଉପଦେଶାବଳୀ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ନାନା ସଦ୍‌ଗୁରୁ ହିଁ ତାଙ୍କର ସେତେବେଳେ ପାଠ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ଯେଉଁ ମାତ୍ର ଆଦର୍ଶ ଅଛି, ତାକୁ ଜୀବନର ବାସ୍ତବ କ୍ଷେତ୍ରରେ କପରି ପ୍ରୟୋଗ କରିହେବ—ସେ ବିଷୟରେ ସେ ବହୁତ ଭାବୁଥିଲେ । ତ୍ୟାଗ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କର ଧରଣ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ପାରମ୍ପରିକ ଆଦର୍ଶ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଥିଲା । ତ୍ୟାଗ ଫଳରେ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଯେଉଁ ଆନନ୍ଦ ମିଳିବ ତା ବୈଷୟିକ ନୁହେଁ, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ । ତ୍ୟାଗ ସାଧନା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଗ୍ରସର ହେଉ ହେଉ ନିଜ ମନରେ ମମତାର ବନ୍ଧନ ଯୋଗୁଁ କେତେବେଳେ କେଉଁ ସାମୟିକ ଦୁର୍ବଳତା ଅସିଲା ତାକୁ ସେ ବାଛି ପକାଉଥିଲେ । ତା ଉପରକୁ ଉଠିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ ଓ ତାକୁ ଡାଏରୀରେ ଟିପୁଥିଲେ । ମାତ୍ର ଆଦର୍ଶକଥା ମନେପକାଇ ନିଜକୁ ସେ ବୁଝାଉଥିଲେ, କାର୍ଯ୍ୟରେ ମନୋନିବେଶ କରୁଥିଲେ ଓ ମନର ଉଦ୍‌ବେଗକୁ ଭୁଲୁଥିଲେ ।

କିନ୍ତୁ ମଝିରେ ମଝିରେ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ପାଇଁ ତାଙ୍କର ଯେଉଁ ଉଦ୍‌ବେଗ ହେଉଥିଲା, ପୁଣି “ଚଢ଼େଇଛୁଆ ଦୁର୍ଘଟିଙ୍କ ପାଇଁ” ଅର୍ଥାତ୍ ପୁଅ ବିଞ୍ଜୟ ପାଇଁ, ଭାଇଭଉଜଙ୍କ ପାଇଁ, ତାଙ୍କଘରେ ଅଳଙ୍କାର ଲେଖା ହୋଇଥିବା ସେହି ଧାଡ଼ିଗୁଡ଼ିକ ସେହି ତ୍ୟାଗୀ, ସନ୍ତମୀ, ସାଧକ ମନର ମନୁଷ୍ୟ-ସୁଲଭ ସଫର୍ଷ ମର୍ମପ୍ରେରଣା ଚିହ୍ନ ଆଙ୍କିଦିଏ ।

ଡାଏରୀରେ ସେଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ପାଇନାହିଁ, ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ପାଇଛି ଅନ୍ୟ କଥା । ବିଶେଷତଃ କେଉଁଦିନ କି ବହୁ ପଡ଼ି ସେ ବିଷୟରେ ଭାବୁ ଭାବୁ ତାଙ୍କ ମନରେ କି ବରୁର ଆସୁଥିଲା ସେଗୁଡ଼ିକ ।

ଗାନ୍ଧୀ-ମାତରେ ତାଙ୍କର ଅଟଳ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା ଓ ସେ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା ନିର୍ଦ୍ଦୁନ୍ଦ ଓ ଐକାନ୍ତକ । ତାଙ୍କ ମନରେ ତିଳେ ମାତ୍ର ସନ୍ଦେହ ନ ଥିଲା । ଆନ୍ଦୋଳନ ବିଷୟରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ମାତ୍ର ସ୍ପଷ୍ଟ ଥିଲା । ତାକୁ କାୟୁମନୋବାକ୍ୟେ ଅନୁସରଣ କରିବା ହିଁ ତାଙ୍କର ସକଳ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲା । ଜେଲ୍‌ରେ ଥିଲାବେଳେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଲେଖା ସବୁ ଟିକିନିଷି କରି ପଢ଼ି, ସେ ବିଷୟରେ ଭାବ, କେଉଁ ବିଷୟରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ କପରି କାର୍ଯ୍ୟ କବୋକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ତାକୁ ଭଲ କି ଜାଣିବାକୁ, ମନେ ରଖିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ଅବସର ମିଳୁଥିଲା । ଗୀତା, ଭାଗବତ, ରାମାୟଣ ଓ ବାଇବେଲ୍ ପଢ଼ୁଥିଲାବେଳେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସଦ୍‌ଗୁରୁ ପଢ଼ୁଥିଲାବେଳେ ସେ ସେହିକଥା ମନେ ପକାଉଥିଲେ । ଲେନିନ୍‌ଙ୍କ ବିଷୟରେ

ପଢ଼ିଲବେଳେ, ଭାବିଲବେଳେ ବି ସେ ସେହିକଥା ଭାବୁଥିଲେ । କେଉଁ ବସ୍ତୁରେ ଦୁହେଁ ଏକମତ, କେଉଁଥରେ ଭିନ୍ନ, ଯୋଡ଼ିକରୁ କାହିଁକି ସେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କୁ ଗ୍ରହଣ କରୁନାନ୍ତି ତା ବି ଭାବୁଥିଲେ । ଏ ବସ୍ତୁରେ ବି ଭାବରରେ ଟିପା ଅଛି । ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ସେ ଦେବତା ପରି ଜ୍ଞାନ କରୁଥିଲେ । ବଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦଙ୍କ ପରି ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ଗଢ଼ିଥିଲେ ବୋଲି ସେ ଭାବୁଥିଲେ, ଜେଲରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ସମ୍ମାନ କରୁଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କଠି କି ମହତ୍ତ୍ୱ ଥିବ, ଏକଥା ଭାବୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସ୍ତମ୍ଭରେ ବି ଗାନ୍ଧୀ । “ମୁଁ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମୁଦ୍ରରେ ପହଞ୍ଚିଛି”, ଏକଥା ସେ ୧୯୪୫ରେ ଟାଇମ୍‌ସ୍‌ରେ ପଢ଼ିଥିଲବେଳେ ଥରେ ସ୍ତମ୍ଭ ଦେଖିଥିଲେ ଓ ସେହିକଥା ମନେ ପକାଇଥିଲେ । ସେକାଳରେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ତାଙ୍କର ସମୁଦାୟ ଚିତ୍ତବୃତ୍ତିର ଝୁଙ୍କ ଏକଲବ୍ୟଙ୍କର ଆଦ୍ୟ ସାଧନା କଥା ମନେ ପକାଇଦିଏ ।

ଜେଲର ବାତାବରଣ ଭିତରେ ସେ ଏକପ୍ରକାର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବାତାବରଣ ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ । ସତ୍ୟାଗ୍ରହର ‘ଏକାଦଶବ୍ରତ’ ପାଳନ କରୁଥାନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ଆଶ୍ରମ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥାନ୍ତି । ଶରୀର ଗ୍ରମ ସହିତ ଶାସ୍ତ୍ରାଧ୍ୟୟନ ଚାଲିଥାଏ । ଉନ୍ନତ ଚିନ୍ତା ଚାଲିଥାଏ । ଦୁଇଓଠି ପ୍ରାର୍ଥନା । କଲ୍ୟାଣ ଭଜନ, ସହ-ବନ୍ଧୀମାନଙ୍କର କେତେବେଳେ ତୁଳସୀ ରାମାୟଣ ଅବୃତ୍ତି, କେତେବେଳେ ନାନକଙ୍କ ଦୋହା ଭଜନ, କେତେବେଳେ ହିନ୍ଦୀଅମେଳା, ସେ ଅନନ୍ତରେ ବସି ଶୁଣନ୍ତି ।

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଜନୈତିକ କର୍ମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ନାନା ପ୍ରକାର ଆଲୋଚନା ବି ହେଉଥିଲା, ରାଜନୈତିକ ଆଲୋଚନା ଓ ସଭା ହେଉଥିଲା । ସେ ବସ୍ତୁରେ ବି ଭାବରେ କିଛି କିଛି ଟିପା ଅଛି । ସାପଲର ଆତ୍ମପ୍ରସାଦର ସ୍ପଷ୍ଟ ଗ୍ରହ-ପ୍ରବଣତାରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତା ସେ ଜୀବନରେ କେବେ ପସନ୍ଦ କରୁ ନ ଥିଲେ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା, —ଆଦର୍ଶରେ ଅବଚଳିତ ହେବେ, ଆଦର୍ଶକୁ ରୂପାୟିତ କରିବାକୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବେ, ସେ କାର୍ଯ୍ୟରେ କୁଟଳ ହେବେ ଓ ‘Practical’ ହେବେ । ତାଙ୍କ ସମୁଦାୟ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ ସେହିପରି । ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନ ବସ୍ତୁରେ ବି ସେହିପରି । ତେଣୁ ନିଜଠି ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନର କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ଆଗ ଉନ୍ନତ ଥିଲେ ଦୋହେଟି କେଉଁଠି ରହିଲା, କାହିଁକି ରହିଲା, କିପରି ତା ଶୁଧୁକର । ଯେଉଁସବୁ ଘଟଣା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଯାଉଥିଲା, ତହିଁରେ ସାନ ବଡ଼ ଭେଦ ନ ଥିଲା, ବରଂ ହେଉଥିଲା ଘଟଣାର ଜାତୀୟତା ଗୁରୁତ୍ୱ ଅନୁସାରେ । ସେ ‘ଏକାଦଶ ବ୍ରତ’ର ‘ଅସ୍ୱାଦ’ ବ୍ରତ ପାଳିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ, ଯେତେବେଳେ ଦେଖୁଥିଲେ କେଉଁଠି ତାଙ୍କର ଅଧିକ ଖାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହେଉଛି, କି ସୁଅଦିଆ ଖାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହେଉଛି, ବୁଝୁଥିଲେ ଯେ ସେ ଦୁର୍ବଳତା, ସ୍ଥଳନ, ନିଜକୁ ଚେତାଉଥିଲେ, ଭାବନାରେ ଟିପୁଥିଲେ । ସେପରି, ଅନ୍ୟ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ । ସେ କହୁବେ, ଚେତାଇଦେବେ, ଅନ୍ୟ ଜଣକ ଶୁଣୁ କି

ନ ଶୁଣୁ, ମେଦିକ, ତା'ପରେ ତା ଡାକଣରେ ଟିପା ହେଲେ, ଅନ୍ୟର ଦୋଷ ଟିପି ରଖିବା ପାଇଁ ନୁହେଁ, ନିଜକୁ ଚେତାଇବା ପାଇଁ ସେ ନିଜର ଆଉ ଏପରି ଭୁଲ୍ ନ ହେଉ । ସେ କଠୋରଭାବେ ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ ପାଳୁଥିଲେ, ଖୋରାକ କମାଉଥିଲେ ବା ବଦଳାଉଥିଲେ, ମନକୁ ଚେତାଉଥିଲେ । ସେ ଥିଲେ ସଂସାରରେ ସେପରି ଅଳ୍ପ ଥାନ୍ତି । ସଫା ଲୋକ, ସବୁଥିରେ ଦ୍ରବ୍ୟରେ ନିର୍ମଳ, ଲୁଚୁକାବାକୁ କିଛି ନାହିଁ । ଗୁଡ଼ାଖୁରେ ଦାନ୍ତ ଘଷିବା ଅଭ୍ୟାସ ତାଙ୍କର ବହୁଦିନୁ ଥିଲା, ସେହି ଗୋଟିଏ ଅମଳ ରହିଯାଇଥିଲା, ତାକୁ ଗୁଡ଼ିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ଥିଲେ ବି ପାରୁ ନ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଚେଷ୍ଟା ଚାଲୁଥିଲା, ଯେତେବେଳେ ଘଷି ଦେଉଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ମନେ ପକାଉଥିଲେ, “ସ୍ୱେ ମୋର ଦୁର୍ବଳତା, ଏଇଠି ମୁଁ ବିଫଳ ହେଲି”, ଡାକଣରେ ଟିପୁଥିଲେ । ତାପରେ ସେହି ଜେଲ୍ ରହଣି ଭିତରେ ଶପଥ ନେଲାପରି କଠୋର ସଂକଳ୍ପ କରି ୨-୧-୩୧ରେ ତାକୁ ଗୁଡ଼ିଲେ ।

ଜେଲରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ରାଜନୈତିକ ଅଲେଚନା ବେଳେ ବି ଆନ୍ଦୋଳନ କାର୍ଯ୍ୟରେ କେଉଁଠି କଣ ଦୋଷଦି ଟି ହେଲେ, ଗାନ୍ଧୀ-ମାନ୍ଦବର କଣଟିରେ କଣ ସେହି ଅଲେଚନା କରାବାକୁ ଓ ଶୁଣିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗୁଥିଲା । ଗାନ୍ଧୀମାନ୍ଦବରେ ଆନ୍ଦୋଳନର ବିଜୟ ସୁନିଶ୍ଚିତ, ସ୍ୱାଧୀନତା ଅବଶ୍ୟ ଆସିବ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକ ଦେଶପ୍ରେମୀଙ୍କ ପରି ତାଙ୍କର ବି ଏଥିରେ ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଖାଲି ଆଶା କରି ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖି ସେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ନ ଥିଲେ । ଆନ୍ଦୋଳନ ଚେଳିଲେ ବି ଗାନ୍ଧୀମାନ୍ଦବ ଅନୁସାରେ ଆଶାମୁରୁପ ସଂଗଠନ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇପାରି ନାହିଁ, ଏଥିପାଇଁ ସେ ଚିନ୍ତିତ ହେଉଥିଲେ । ଦୀନା କାମ ବିଷୟରେ ବି ସେହିପରି । ଗୋଟିଏ ମାନ୍ଦବକୁ ଗ୍ରହଣ କଲପରେ ତାକୁ ପାଳନ କରି ତାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସଫଳ କରିବାଲାଗି ନିଷ୍ଠାପର ଭାବରେ ଓ ଅତିଶୀଘ୍ର ଲାଗିପଡ଼ିବାକୁ ହେବ ବୋଲି ସେ ଭାବୁଥିଲେ । କାମ ହେଲା ହେଲେ, ମାନ୍ଦା ହେଲେ ସେ ସହପାରିନ୍ତି ନାହିଁ । ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅଲେଚନା ବିଷୟରେ ବି ଡାକଣରେ କିଛି କିଛି ଟିପା ଥିଲା ।

ନିରଭିମାନ, ନିଷ୍ଠାପର କର୍ମଯୋଗୀ, ମାନବ-ପ୍ରୀତିରେ ପରିପୁର୍ଣ୍ଣ । ଜେଲ୍ ବି ତାଙ୍କର ସାଧନା-ପାଠ ।

ବାର

୧୯୩୧—୩ ଜଲ୍‌ରୁ ଖଲ୍‌ଫା, ବସୁଳ ସମ୍ପର୍କନା

୧୯୩୧ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୦ ତାରିଖ, ହଜାରିବାଗ୍ ଜେଲ୍‌ରୁ ଗୋପବାରୁ, ରମା ଦେଶ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଜନୈତିକ ବନ୍ଦୀ ଖଲ୍‌ସ୍ ହେଲେ । ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ଓ ରାଜକୃଷ୍ଣ ବୋଷ ଆଦି । ଗାନ୍ଧୀ-ଇର୍ଡ୍‌ମିନ୍ ରୁକ୍ତି ହୋଇଥାଏ, ତାହା ଫଳରେ ଯେଉଁ ରାଜନୈତିକ ବନ୍ଦୀକୁ ମୁକ୍ତି ଦିଆଯାଇଥାଏ ।

ଜେଲ୍‌ରୁ ବାହାର ରେଲ୍‌ରେ ଓଡ଼ିଶା ଆସିଲେ । ଆଗରୁ ଖବର ଖେଳିଥାଏ, ବାଟେ ବାଟେ ରେଲ୍ ଷ୍ଟେସନମାନଙ୍କରେ ବିପୁଳ ଜନତା, ଜୟଧ୍ବଜ ଦେଉଥାନ୍ତି, ପତାକା ଉଡ଼ାଉଥାନ୍ତି, ଫୁଲମାଳ ଧରିଥାନ୍ତି, ଶଙ୍ଖ ଝୁଲଝୁଲି ଶୁଭୁଥାଏ, ଲୋକେ ଭାବ-ହେଲ, ଆନନ୍ଦରେ ପାଗଳ । ଗର ଯୋଦ୍ଧାମାନେ ଫେରୁଛନ୍ତି, ନେତାମାନେ ଫେରୁଛନ୍ତି, ଦେଶର ‘ଗଲ-ପୁଷ୍ଟ ବାହୁଡ଼ି ଆସିଛନ୍ତି’, ଦେଶ ଉତ୍ସବ ପାଳୁଛି, ଆନନ୍ଦରେ ଲୁହ ଗଡ଼ାଉଛି, ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ଜଣାଉଛି । ଆଗଦିନ ବାଲେଶ୍ଵରରେ ଓହ୍ଲାଇଥିଲେ, ଦିନେ ରହିଥିଲେ, ତାପରେ କଟକ ଆସିଲେ । ବାଲେଶ୍ଵରଠାରୁ ଓହ୍ଲାଇ ସେ ଶ୍ରୀଜଙ୍ଗ ଯାଇଥିଲେ, ବାଟରେ ହଜାର ହଜାର ଲୋକ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଜଣାଉଥାନ୍ତି, ଶ୍ରୀଜଙ୍ଗରେ ବିରାଟ ସଭା ହେଲା । କଟକରେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଗୋଟିଏ ଅଭୁଲ ଘଟନା ହୋଇ ରହିଲା । କଟକ ସହରର ଲୋକସଂଖ୍ୟା ସେତେବେଳେ ପଞ୍ଚାବନ ହଜାର, ଦୂରରୁ ଦୂରରୁ ଗାଁ ଗଣ୍ଡାରୁ ଲୋକ ଉଠି ଆସିଥାନ୍ତି । କଟକ ଷ୍ଟେସନରେ, ବାହାରେ, ହଜାର ହଜାର ମଣିଷ ଝୁଝୁଲୁଛନ୍ତି । ଦିନ ଗାଡ଼ିରେ ଦିନ ଗୋଟାଏବେଳେ ନେତାମାନେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଏଣେ ଜନସମୁଦ୍ର, ପତାକାମାନ ଉଡ଼ୁଛି, ହଜାର ହଜାର

କଣ୍ଠରୁ ‘ଭରତ ମାତା କା ଜୟ !’ “ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ କା ଜୟ !” ପୁଣି ନେତାମାନଙ୍କ ନାଁ ଧରି ଜୟଧ୍ବନି ଏକାଠି ଗର୍ଜନ କରି ଉଠି ଆକାଶ କମ୍ପେଇ ଦେଉଛି । ଫୁଲମାଳ ଉପରେ ଫୁଲମାଳ ପଡ଼ିଲ, ହାତକଟା ସୂତା ଭେଟି ଦିଆଲେ; ସୂତାରେ, ଫୁଲରେ ନେତାମାନେ ପୋତ ହୋଇ ପଡ଼ୁଥାନ୍ତି, ଖୋ ହୁଳହୁଳି ପଡ଼ୁଥାଏ, ସଙ୍କୀର୍ତ୍ତନ ହେଉଥାଏ, ନେତାମାନେ ଚାଲିଲେ, ପଟୁଆର ଚାଲିଲ । ଜନତାର ସେ ଉଚ୍ଛ୍ୱସିତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ସପ୍ତର୍ଷିଭାବେ ସ୍ୱତଃସ୍ପୃହୀ, ହାଦିକ, ଭାବ ଗଦଗଦ । ହଜାର ହଜାର ଲୋକଙ୍କର ସେ ବିରାଟ ପଟୁଆର ଚାଲିଥାଏ, ଚାଲିଲ କଟକ ସ୍ତେସନରୁ ସ୍ୱରାଜ ଆଶ୍ରମଯାକେ । ଗୁପ୍ତା ଦି ପଟେ, ଘରମାନଙ୍କ ଗୁଡ଼ ଉପରେ, ରାସ୍ତାକରର ଗଛମାନଙ୍କ ଉପରେ ସବୁଠି ଲୋକ ଗହଳି । ଘର ଗୁଡ଼ ଉପରୁ ଫୁଲ ପକା ହେଉଥାଏ । ଆଗେ ଆଗେ କଟକର ସେ ନାଲି ସଡ଼କ ଉପରେ ପାଣି ଛୁଆ ହେଉଥାଏ । ଠାକୁ ଠା’ ସରବତ୍ର, ବରଫ ପାଣି, ସୋଡ଼ା ରଖା ହୋଇଥାଏ, ନେତାମାନଙ୍କୁ ଓ ଗୋଭିନ୍ଦାବୀରେ ଚାଲୁଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ବଢ଼ାଇ ଦିଆ ହେଉଥାଏ । ଅଭର ଓ ଗୋଲପ ଜଳ ଛୁଆ ହେଉଥାଏ । ବାଜା ବାଜୁଥାଏ । ଜୟ ଜୟକାର ପଡ଼ିଥାଏ । ଛକକୁ ଛକ ଡୋରଣ, ଛକକୁ ଛକ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା, କିଏ ଗୋଡ଼ତଳେ ପଡ଼ୁଛି, କିଏ ଭୂଇଁରେ ଲେଟି ଯାଉଛି, କିଏ କାନ୍ଦି ପକାଉଛି, କିଏ ଆନନ୍ଦରେ କୁଣ୍ଢେଇ ପକାଉଛି, —ଅଭୁତ ହୃଦୟମୟା ଦୃଶ୍ୟ ଓ ଅନୁଭୂତି ।

ସତେ ଅବା ସ୍ୱରାଜ୍ୟ ଆସିଛି, ଭାରତ ସ୍ୱାଧୀନ, ସବୁ ଅଭାବ, ସବୁ ସମସ୍ୟା ଦୂରଭୁତ, ଗାନ୍ଧୀବାଦ ଓ ରାମରାଜ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି ।

ଚାଲିଥାନ୍ତି ପୁଣ୍ୟ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ । ସବୁଦିନ ପରି ପ୍ରସନ୍ନ, ଧୀର, ଶାନ୍ତ, ଆତ୍ମସ୍ଥ ।

ସଞ୍ଜବୁଡ଼େ କାଠଯୋଡ଼ି ନରାକାଳରେ ବିରାଟ ସଭା ହେଲ । ଗୋପବାବୁ ବି ଭାଷଣ ଦେଲେ । ବାନରସେନାଙ୍କ ସାହସ ଓ ତ୍ୟାଗ, ପୁଲିସର ତାଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ମମ ଅତ୍ୟାଚାର କଥା କହୁ କହୁ ରମା ଦେଶ କାନ୍ଦି ପକାଇଲେ । ଜନତା ଉତ୍ତେଜିତ ହୋଇ ଉଠିଲେ ।

୧୯୩୧ ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧ରେ କଟକରେ ଉତ୍କଳ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟି ବୈଠକ ଜୈନ ମନ୍ଦିରରେ ବସିଲ । ସଭାପତି ବରୁ ହେଲେ ଆର୍ଚ୍ଚର୍ସ୍ ହେନ୍ଦ୍ର ଓ ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ହେଲେ ଗୋପବାବୁ ଓ ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ ।

ସେହିବର୍ଷ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେଲ ଯେ ନିଖିଳ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର କରାଚୀ ଅଧିବେଶନ ପରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନ ବସାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିଆଯିବ ।

୧୯୩୧ରେ ସେ ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରିଲା ପରେ ତାଙ୍କ ସହୃଦ କେତେ ନୂଆ ସହକର୍ମୀ ଆସି ଯୋଗଦେଲେ । ତାଙ୍କ ଭିତରୁ ଜଣେ ଅମରଣ ସଙ୍ଗୀ ଓ ସହକର୍ମୀ ହେଲେ ଶ୍ରୀ ଭିଶ୍ଵରାମଲ୍ ବ୍ୟାସ୍, —ବ୍ୟାସ୍‌ଜୀ, ପଛେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ବେଳେ ତାଙ୍କ ଗୁଲ ପରି ।

ନାନା ଘଟଣା

ସେହି ୧୯୩୧ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସରେ କରାଚୀରେ ନିଖିଲ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟିର ଅଧିବେଶନ ବସିଲା । ଗୋପବାବୁ ଓ ତାଙ୍କ ପଡ଼ିବାରର ସମସ୍ତେ କରାଚୀ ଯାଇ ଡହଁରେ ଯୋଗଦେଲେ । କଂଗ୍ରେସ୍‌ର ଆସନ୍ତା ଅଧିବେଶନ ଓଡ଼ିଶାରେ ପୁରୀରେ ବସିବ ବୋଲି ସ୍ଥିର ହେଲା । ଗୋପବାବୁ ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଥିଲେ ।

ସେଠା ଫେରିଲାବେଳେ ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କ ପରିବାର ସହୃଦ ଦକ୍ଷୀ, ଆଗ୍ରା ଓ ଆଲହାବାଦ୍ ବୁଲି କଟକ ଫେରିଲେ ।

ଗାନ୍ଧୀ-ଇଉଂଡିନ୍ ରାଜ୍ ଅନୁସାରେ ମଦଦୋକାନ-ପିକେଟିଂ ଓ ବଳତଳୁଗା ପିକେଟିଂ କାର୍ଯ୍ୟ କଂଗ୍ରେସ୍ ପୁଣି ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ । ନିଖିଲ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟି ଗୋଟିଏ ‘ବିଦେଶୀ ବସ୍ ବହୁଷାର କମିଟି’ ଗଢି ଭାରତ ସାରା ବିଦେଶୀ ଲୁଗା ଦୋକାନ ପିକେଟିଂ କାର୍ଯ୍ୟ ଲୋଡ଼ୁଥାନ୍ତି । କଟକ ମାରବାଡ଼ ପଟିରେ ପିକେଟିଂ ଚାଲିଥାଏ । ମାରବାଡ଼ ପଟି ଗୁରୁକଡ଼େ ସ୍ଵେଚ୍ଛାସେବକମାନେ କର୍ତ୍ତବ୍ଧ କରିଥାନ୍ତି, ଡ୍ରବ୍ ଦୋକାନର ଆତେଆଡ଼ ପଛଆଡ଼ କରିଥାନ୍ତି, ପିକେଟିଂ ସଫଳ ହେଉଥାଏ । ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ରାଜି ହୋଇ ଗୋଟିଏ ନିଷ୍ପତ୍ତି କଲେ, —ସେମାନଙ୍କ ପାଖେ ଥିବା ବିଦେଶୀ ଲୁଗା ଷ୍ଟକ୍‌ରେ କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀ ମୋହର ମାରିଦେବେ, ଦୋକାନୀ ମୋହର ଭାଙ୍ଗି ଦେ ନାହିଁ, ଭାଙ୍ଗିଲେ ଦୋକାନ ଆଗରେ ପୁଣି ପିକେଟିଂ ହେବ, ମୋହର ଦେଲପରେ ପିକେଟିଂ ଉଠାଇ ନିଆହେବ । ସେହି ଅନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିଲା ।

୧୯୩୧ରେ କଟକ ସ୍ଵାଧୀନ ଆଶ୍ରମ ଘରେ ‘ଶୁଦ୍ଧ ସାହିତ୍ୟ ସଂଘ’ ବୋଲି ଗାନ୍ଧୀ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ଓ ପ୍ରସାର ପାଇଁ ସେ ଗୋଟିଏ ଅନୁଷ୍ଠାନ ବସାଇଲେ । ଆଶ୍ରମର ଗୋଟିଏ ବର୍ଗରେ ଅନୁଷ୍ଠାନଟି ଥିଲା । ଶ୍ରୀ ରାଧାଧର ଦତ୍ତ ତାର ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ ।

ପୁରୀରେ ଅ: ଷ: କଂଗ୍ରେସ୍ ଆନ୍ଦୋଳନ

୧୯୩୨ ଆରମ୍ଭରେ ପୁରୀରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଅଧିବେଶନ ବସିବ ବୋଲି ୧୯୩୧ ଅଧାରୁ ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରୟତ୍ନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା । ସେଥିପାଇଁ ଯେଉଁ ଆବାହକ ସମିତି

ଥାଏ, ତହିଁରେ ସତ୍ୟ ଥିଲେ ଗୋପବାବୁ, ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ, ଆରୁଦ୍ରୀୟ ମହାଶୟ, ଶଶିଭୂଷଣ ରଥ ଓ ନନ୍ଦ କିଶୋର ଦାସ, ଆବାହକ ଥିଲେ ଗୋପବାବୁ । ସେ ପୁରୀରେ ଅର୍ଥେ ଖୋଲି ରହୁଥାନ୍ତି, ଘର ଭୋଲିବାଠୁଁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସବୁ ଆନ୍ଦୋଳନ ଲଦାରଣ କରୁଥାନ୍ତି, ସହକର୍ମୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅଧିବେଶନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗି ଯିଥାନ୍ତି । କଟକ ହିଁ ଓଡ଼ିଶାର ବଡ଼ ସହର, ତେଣୁ କଂଗ୍ରେସ୍ ଅଧିବେଶନ କଟକରେ ବସୁ ବୋଲି କେତେଜଣ ଗୁଡ଼ି ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଗୋପବାବୁ ଚୌଧୁରୀ ସେନା ହୋଇଥିବା ନିଷ୍ପତ୍ତିରେ ଅଟଳ ରହୁଲେ । ସେ ବସନ୍ତରେ କଣ ଅପ୍ରୀତିକର ଘଟଣା ଘଟିଲା ବୋଲି ‘ଆସ୍‌ଗୁଲ୍’ ପାଇଁ ୧୯୩୧ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସରେ ଗୋପବାବୁ ପାଞ୍ଚଦିନ ଅନଶନ କଲେ । ଅବସ୍ଥା ଶାନ୍ତ ପଡ଼ିଗଲା, ସେ ଅନଶନ ଭାଙ୍ଗିଲେ ।

[ପୁରୀରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଅଧିବେଶନ ବସିବ ବୋଲି ଓଡ଼ିଶାରେ ଗୋଟିଏ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା କମିଟି ଗଠା ହୋଇଥାଏ । ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ ତାର ସଭାପତି, ଗୋପବାବୁ ସମ୍ପାଦକ ଓ ଶ୍ରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ ତାର ସେବାକାର୍ଯ୍ୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହୋଇଥିଲେ ।] ଏ ଅଧିବେଶନ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଗୁଆ ସଗ୍ରହ ହେଉଥାଏ, ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ସମିତିର ସତ୍ୟ ସଗ୍ରହ କରା ହେଉଥାଏ ଓ କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀମାନେ ତପ୍ତର ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି । ସ୍ୱୟଂ-ସେବକମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ୍ ଦେବାପାଇଁ ‘ହୁଦ୍‌ସ୍ଥାନା ସେବାଦଳ’ ପୁରୀରେ ଗୋଟିଏ ଶିବିର ଖୋଲିଥାନ୍ତି । ସେ ଶିବିରରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟଙ୍କ ସହତ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପୁଅ ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ବି ଯୋଗ ଦେଇଥାନ୍ତି । ପୁରୀରେ ବଳିଆପଣ୍ଡାରେ ସମୁଦ୍ର ବାଲିରେ ଅଧିବେଶନ ବସିବ ବୋଲି ସେଠି ଘର ଭୋଲା ଚାଲିଥାଏ ।

ଗାନ୍ଧୀ-ଇର୍ଡ୍‌ବୁଲ୍ ବୁକ୍ସ

୧୯୩୩ ରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ବାଲିକରେ ‘ଗୋଲଡେବୁଲ୍ ବୈଠକ’ରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ସେଠି ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର କଥାବାର୍ତ୍ତା ବିଫଳ ହେଲା । ସେ ବିଫଳମନୋରଥ ହୋଇ ଫେରିଆସିଲେ, ୧୯୩୪ ଡିସେମ୍ବର ୨୪ରେ ବମ୍ବେରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ତାପରେ ବମ୍ବେରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବେ କଂଗ୍ରେସ୍‌ର ଡ୍ଵାର୍ଟି କମିଟିର ଗୋଟିଏ ବୈଠକ ଦେଲା, ସେ ସେଠିକୁ ଯାଇ ଫେରିଲେ । ମେହ୍ମ ମିଟ୍ଟରୁ ଫେରୁଥିବା ବେଳେ ସରକାର କେତେଜଣ ନେତାଙ୍କୁ ହଠାତ୍ ଗିରଫ କଲେ । ଗାନ୍ଧୀ-ଇର୍ଡ୍‌ବୁଲ୍ ବୁକ୍ସର ଡ୍ଵାର୍ଟି ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେବାରୁ କଂଗ୍ରେସ୍ ପୁଣି ଆଇନ୍-ଭଙ୍ଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରୁଥାନ୍ତି, ସରକାର ଧରପଗଡ଼ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ତାର ପ୍ରଥମ ସୂଚନା ଜଣାଗଲା ଯେତେବେଳେ ପୁରୀରେ ପ୍ରସ୍ତାବ କଂଗ୍ରେସ୍ ଅଧିବେଶନ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିବା ସେବାଦଳର କର୍ମୀମାନେ ଚାଲି ଚାଲି

ସତ୍ୟବାଦୀ ଯାଇ ସେଠୁ ଫେରୁଥିଲାବେଳେ ବାଟରେ କୁମ୍ଭାରପଡ଼ା ଥାନା ପାଖେ ପୁଲିସ୍ ସେମାନଙ୍କୁ ଅଟକାଇଲା, ୧୪ ଧାରା ଜାରି କରା ହେଲା, ୪ ଜଣରୁ ବେଶି ଲୋକ ଗୋଟିଏ ଦଳ ହୋଇ ବାଟରେ ଯାଇପାରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ସେମାନଙ୍କୁ କୁହାଗଲା ଓ ସେମାନେ ଚାରି ଚାରି ଜଣ ହୋଇ ଫେରି ଆସିଲେ । ୧୯୩୨ ଜାନୁଆରୀ ୩ ତାରିଖ ରାତି ନ ପାହୁଣ୍ଡ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଗିରଫ ହେଲେ । ୧୯୩୨ ଜାନୁଆରୀ ୪ ତାରିଖ ସକାଳେ ଖବର ବ୍ୟାପିଗଲା, ଭାରତର ଗୁରୁଆଡ଼େ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା ।

[ତାପରେ ଜାନୁଆରୀ ୧୦ ତାରିଖରେ କଟକରେ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଗଲା । ଜାନୁଆରୀ ୧୯ ତାରିଖରେ ତାଙ୍କୁ ସାତମାସ ଜେଲଦଣ୍ଡ ଦିଆଗଲା । ସେ କଟକ ଜେଲରେ ମାସେ ରହିଲା ପରେ ତାଙ୍କୁ ହଜାରିବାର୍ ଜେଲକୁ ନିଆଗଲା ଓ ସେଠୁ ସେ ସେହବର୍ଷ (୧୯୩୨) ସେପ୍ଟେମ୍ବର ପହିଲାରେ ଖଲାସ ହେଲେ ।]

ଗୋପବାବୁ ବମ୍ବେରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଓ୍ଵାକିଂ କମିଟିରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ଯାଇଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ସେ ଢିଞ୍ଚିରେ ଜଣେ ସଦସ୍ୟ । ସେ ନ ଫେରୁଣ୍ଡ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରବଳ ଉଦ୍ଦେଜନା ଖେଳିଗଲା, କଂଗ୍ରେସ୍ ଲୋକେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲେ । କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ସବୁ କଂଗ୍ରେସ୍ ଗ୍ରୁପିଂଗୁ କର୍ମୀମାନେ କଟକ ଆସି ରୁଣ୍ଡ ହେଲେ । ଜାନୁଆରୀ ୫ ଦିନ କାଠଯୋଡ଼ି ନିରାବାଳରେ ବଡ଼ ସଭା ହେଲା । ତାକୁ ଅଟକ ବନ୍ଦୀର ଆରୁଖି ଯାଏ ସେ ସଭାରେ ଭାଷଣ ଦେଲେ । କଂଗ୍ରେସ୍ ଅନୁସାନ୍ଧନକୁ ସରକାର ଆଗରୁ ବେଆଇନ୍ ଘୋଷଣା କରିଆନ୍ତି ଓ ସଭାସମିତି ଉପରେ ନିଷେଧାଜ୍ଞା ଜାରି କରିଆନ୍ତି । ତେଣୁ କଂଗ୍ରେସ୍ ନେତା ଓ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଗୁରୁଆଡ଼େ ଗିରଫ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

୧୯୩୨—୨ୟ ଅର ତିନି

ଗୋପବାବୁ ବମ୍ବେରୁ ଫେରିଲେ, ପୁରୀ ଚାଲିଗଲେ, ସେଠି ଆସନ୍ତା କଂଗ୍ରେସ୍ ଅଧିବେଶନର ଆୟୋଜନ ବନ୍ଦ କରିଦେଲେ, ସେଞ୍ଚସେବକମାନଙ୍କୁ ବିଦା କରିଦେଲେ, କହୁଲେ ଏଣିକି ଗିରଫଦାର ଚାଲିବ, ସେ ଗିରଫ ହେବ, ରହୁ, ଅନ୍ୟମାନେ ଚାଲିଯାଅ । ସେଠୁ ସେ କଟକ ଆସିଲେ । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ୧୯୩୨ ଜାନୁଆରୀ ୫ ତାରିଖରେ ତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଗଲା । ୧୯୩୨ ଜାନୁଆରୀ ୧୯ ତାରିଖ ଦିନ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ଜେଲ୍‌ରୁ ଆଦେଶ ହେଲା । କଟକ ଜେଲ୍‌ରେ ସେ ମାସେ ରହିଲେ, ସେଠୁ ହଜାରିବାର୍ ଜେଲ୍‌କୁ ନିଆଗଲେ ।

ତେର

୧୯୩୨—୨୫ ଅର ହଜାରବାଟ୍ ଜେଲ୍

ଜେଲ୍ ତାଙ୍କୁ କଣ ? ମାଛକୁ ପାଣି ପରି । ପୁଣି ସେଠି ନାନା ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଭେଟ, ସେଠି ବି ସ୍ୱଦେଶପ୍ରେମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଏକ ପରିବାରରେ ରହିଲା ପରି । 'A' class ରାଜନୈତିକ ବନ୍ଦୀ ହୋଇ ଏକନମ୍ବର ଓଡ଼ିଆରେ ସେ ଆସନ୍ତି । ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ଥିଲେ ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ, ବିହାରରୁ ଆସନ୍ତି ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ, ବ୍ରଜକିଶୋର କାବୁ (ପ୍ରଭାବତୀ ଦେବୀଙ୍କ ବ.ପା), କୃଷ୍ଣବିଘ୍ନେଶ ସହାୟ, ମହାମାୟା ପ୍ରସାଦ, ସତ୍ୟନାରାୟଣ ସିଂହ । ସେ ଜେଲ୍‌ରେ ନବବୀରୁ ବି ଥିଲେ, ଓଡ଼ିଶାରୁ ଅନ୍ୟମାନେ ଥିଲେ, ସେହିପରି ବିହାରର ଅନେକେ । ତାଙ୍କ ଭିତରୁ ଜଗତ୍ ନାରାୟଣ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧୃଷ୍ଟ ଶିଖାଉଥିଲେ, ଗୋପବୀରୁ ଓ ପରେ ତାଙ୍କ ପୁଅ ବୁଲୁବାବୁ ଉଦ୍ଧୃଷ୍ଟ ଲେଖି ପଢ଼ି ଶିଖୁଥାନ୍ତି ।

ବୁଲୁବାବୁ ଅଳ୍ପଦିନେ ସେଠି ଯେଉଁ ଯେଉଁଥିଲେ । ଜାନୁଆରୀ ୨୭ ତାରିଖ ଦିନ ରମା ଦେବୀ ଓ ସେ କଟକରେ ୧୪୪ ଧାରା ଭଙ୍ଗ କରି, ରମା ଦେବୀ ସ୍ୱାଧୀନତା ଶପଥ ପାଠ କରିଥିଲେ, ଗିରଫ ହେଲେ । ବୁଲୁବାବୁଙ୍କୁ ଦିନମାସ ଜେଲ୍ ହେଲା ତାଙ୍କୁ ହଜାରବାଟ୍ ଜେଲ୍‌କୁ ଅଣାଗଲା, ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀ ବନ୍ଦୀ କରି ରଖାଗଲା, ସେ ଗୋପବୀରୁ ଥିବା ଘରକୁ ଲାଗି ଗୋଟିଏ ଘରେ ରହିଲେ । ଦିନମାସ ପରେ ଅପ୍ରେଲରେ ଖଲାସ ହୋଇ କଟକ ଗଲେ, କିନ୍ତୁ ଗୋପବୀରୁ ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ ଜେଲ୍‌ଠୁ ଫେରିବା ପୂର୍ବରୁ ଜୁନ୍ ମାସରେ ବୁଲୁବାବୁ ପୁଣି ଗିରଫ ହୋଇ ୬ ମାସ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ ।

ହଜାରବାଟ୍ ଜେଲ୍‌ରେ ଗୋପବୀରୁଙ୍କୁ କୌଣସି କାମ କେବଳ କୁହା ଲା ନାହିଁ, ଆଗଥର ପରି ଫ୍ୟାକ୍ଟରୀରେ ସେ ଆଉ ଗାଲିବୁ ବୁଣୁ ନାହାନ୍ତି । ସେ ତାଙ୍କର

ପୁଅର ଦୈନନ୍ଦିନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବଜାୟ ରଖିଥାନ୍ତି । ରାତି ୩ଟା/୪ଟାରେ ନିଦରୁ ଉଠନ୍ତି, ନିତ୍ୟକର୍ମ ସାରିନ୍ତି, ବ୍ୟାୟାମ କରନ୍ତି, ନିଜ କାମ ହାତେ ହାତେ କରନ୍ତି, ତୁଳା ଭଣନ୍ତି, ସୂତା କାଟନ୍ତି, ବହୁ ପଢ଼ନ୍ତି, ଲେଖନ୍ତି, ଗପ କରନ୍ତି, ଖେଳନ୍ତି, ଚାଲନ୍ତି । ଦୁଇଓଁଳ ପ୍ରାର୍ଥନା କରନ୍ତି । ଆଗପରି ଦୁଧକୁ ଦହି ବସାନ୍ତି, ଦହି, ଗୁଡ଼, ପାଉଁରୁଟି ଜଳଖିଆ କରନ୍ତି । ଖାଇବାକୁ ଅସୁବିଧା ନଥାଏ । ଏଥର ଜେଲ୍‌ରେ ଥିଲାବେଳେ ପ୍ରତିଦିନ ଖୁବ୍ ବ୍ୟାଡ଼ମିଶ୍ଟନ ଖେଳିଲେ । ଜେଲ୍ ଭିତରେ କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀମାନେ ନାନା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତି । କେତେବେଳେ କେଉଁ ଓଁକାରରେ ଭଜନ ହୁଏ, କେଉଁଠି ସୁଜା, କେତେବେଳେ ବା କେଉଁ ଉତ୍ସବ । ‘ହୋଲି’ ଆସିଲା, ବହାଣ ବନ୍ଦୀମାନେ ‘ହୋଲି’ ପାଳିଲେ, ଅଟ୍ଟା ଚଳିରେ ‘ମାଲଗୁଆ’ କରାହେଲା, ସମସ୍ତେ ଖାଇଲେ ।

ଚଉଦ

୧୯୩୬—କମ୍ କାଲ୍ ଆଓଁକାର୍—ଅସ୍ତ୍ରା ଶାଂତା ଆନୋଳନ

‘୧୯୩୬’ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧ ତାରିଖରେ ଗୋପବୀରୁ ହଜାରିବାଗ୍ ଜେଲ୍‌ରୁ ଖଲାସ୍ ହେଲେ, କଟକ ଆସିଲେ । ସେତେବେଳକୁ ତାଙ୍କ ମନରେ ଖେଳୁଥାଏ, ହରିଜନ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ଆପଣାର ସବୁ ଶକ୍ତି ପ୍ରୟୋଗ କରିବେ । ତାର କାରଣ ଥିଲା । ମୂଳରୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ହରିଜନଙ୍କ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଖୁବ୍ ସହାନୁଭୂତି । ତାଙ୍କର ୧୯୩୦ର ଡାଇରୀ ପଢ଼ିଲେ ଜଣାଯାଏ, ହଜାରିବାଗ୍ ଜେଲ୍‌ର ହରିଜନ କଲ୍ୟାଣିଏ, ଯେ ପାଇଖାନା ସଫା ବା ‘ସଫେଇ’ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୁକ୍ତ ଥିଲା, ଦିନେ ଯେତେବେଳେ ଆସି ତାଙ୍କୁ ପଚାରିଲା, “ବଜୟାଦଶମୀ ଦିନ ବାବୁମାନେ କାହିଁକି ଆମୁକୁ କୁଣ୍ଡୋଇ ଥିଲେ ? କଣ ସେପରି କିଛି ସରକାରୀ ହୁକୁମ୍ ଆସିଲା କି ?” ସେ ଲଜ୍ଜିତ ଓ ମର୍ମାହତ ହୋଇଥିଲେ । ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ “କେବଳ ଗାନ୍ଧୀ ହିଁ ବୁଝିଛୁ ସ୍ୱାଧୀନ ଦୁଃଖ ।”

ମହାତ୍ମାଙ୍କ ତାର ବହୁତ ସୁଖରୁ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ନିବାରଣ ବିଷୟରେ ଓ ହରିଜନଙ୍କ ସେବା କରିବା ସକାଶେ ଲେଖା ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଓ ଲେକକ୍ତୁ ବୁଝାଉଥିଲେ । ତାପରେ ଆସିଥିଲା ଭଲତରେ ୭-୧-୧୯୩୧ରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଦ୍ଵିତୀୟ ଗୋଲଟେବୁଲ୍ ବୈଠକ । ସେତେବେଳେ ସାର୍ ସାମୁଏଲ୍ ହୋର୍ ଅଲେ ‘ସେତେବେଳେ ଅଫ୍ ଷ୍ଟେଟ ଫର୍ ଇଣ୍ଡିଆ’ ଓ ଆଗପରି, ରାମ୍‌ସେ ମ୍ୟାକ୍‌ଡୋନାଲ୍‌ଡ୍ ପ୍ରାଇମ୍ ମିନିଷ୍ଟର୍ । ଭାରତର ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସମସ୍ୟା ହିଁ ସମାଧାନ ଦିଗରେ ପ୍ରଧାନ ଅଡ଼ିଆ ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିଲା । ହରିଜନଙ୍କ ନେତା ଡକ୍ଟର ଆମ୍ବେଦକର୍ ଅତି ବସିଥିଲେ ଯେ ହରିଜନମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥାପନ ସରକାରଙ୍କରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ରଖାଯିବ, କିନ୍ତୁ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ରାଜି ହୋଇ ନ ଥିଲେ । ପ୍ରଥମ, ଦ୍ଵିତୀୟ, ତୃତୀୟ ଗୋଲଟେବୁଲ୍ ବୈଠକ ଗଲା । ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସମସ୍ୟା ଘେନି ଶ୍ଵେତ ଓ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକସଭା ମାନଙ୍କରେ ଆସନ ବିଷୟରେ ଉତ୍ତୁକ୍ତିଥିବା ସମସ୍ୟା ଚୁଟିଲା ନାହିଁ । ତାପରେ ୧୭-୮-୧୯୩୨ରେ ରାମ୍‌ସେ ମ୍ୟାକ୍‌ଡୋନାଲ୍‌ଡ୍ ତାଙ୍କର ଐତିହାସିକ ‘କମ୍ୟୁନାଲ୍ ଆଓ୍ଵାର୍ଡ୍’ ଘୋଷଣା କଲେ । ସେଥିରେ ରହିଲା ଯେ ମୁସଲମାନ, ଶିଖ୍ ଓ ସୁବେସିଆନ୍‌ମାନେ ଅଲଗା ହୋଇ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରେ ଶ୍ଵେତ ଦେବେ, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅଲଗା ଅଲଗା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀ ରହିବ, ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀଠାରୁ ଭିନ୍ନ । ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତାଦର ଲୋକମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ଆଏ,

“ଡିପ୍ରେସ୍‌ଡ୍ କ୍ଲାସ୍ ଲୋକଙ୍କ ଭିତରୁ (ସେତେବେଳକୁ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନା ଦେଇଥିବା ‘ହରିଜନ’ ଶବ୍ଦ, ଯାହା ପଛେ ତଳିଲା, ତଳି ନ ଥାଏ) ଯେଉଁମାନେ ଆଇନ୍ ଅନୁସାରେ ଶ୍ଵେତ ଦେବାକୁ ହକ୍‌ଦାର୍, ସେମାନେ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ ମାନଙ୍କରେ ଶ୍ଵେତ ଦେଇପାରିବେ ।

କିନ୍ତୁ ଖାସ୍ କରି ସେହି ଜାତିର ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସରକାରଙ୍କରେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟସଂଖ୍ୟକ ସ୍ଥାନ ସରକ୍ଷିତ ହୋଇ ରହିବ, ସେତେ ସ୍ଥାନମାନଙ୍କ ତାଲିକା ଏଥିସହିତ ଦିଆଗଲା । ସେସବୁ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରତିନିଧି ବାଛପାଇଁ ଶ୍ଵେତ ଲଗି କେତେଗୁଡ଼ିଏ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ ରହା ହେବ ଓ ସେସବୁ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ ସକାଶେ ପ୍ରତିନିଧି ବାଛବାକୁ ଖାଲି ସେହି ଜାତିର ଲୋକ ହିଁ ଶ୍ଵେତ ଦେଇପାରିବେ, ଅନ୍ୟମାନେ ନୁହନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ସେସବୁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀରେ ପ୍ରତିନିଧି ବାଛବା ପାଇଁ ଶ୍ଵେତ ଦେବେ ସେମାନେ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀରେ ପ୍ରତିନିଧି ନିର୍ବାଚନ ସକାଶେ ବି ଶ୍ଵେତ ଦେଇପାରିବେ ।”

କମ୍ୟୁନାଲ୍ ଆଓ୍ଵାର୍ଡ୍ ଘୋଷଣା କରି ଇଂରେଜ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଏକଥା ବି ଜଣାଇଦେଲେ ଯେ ସେ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଯେ କୌଣସି ଅଫଲବଫଲ କରିବା ସକାଶେ

ହୁଦ୍ ମାନେ ଓ “ଡିପ୍ରେସ୍ କ୍ଲବ୍” ଲୋକେ ନିଜ ଭିତରେ ଆସୋସିରେ ରାଜି ହୋଇ
ଯେଉଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିଅନ୍ତୁ ସେ ତାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବେ ।

କଂଗ୍ରେସ୍ ଲଢ଼ିଥିଲା ଭାରତର ପୁଣି ସ୍ୱାଧୀନତା ପାଇଁ । ଦ୍ୱିତୀୟ ଗୋଲଡ଼େବୁଲ୍
ବୈଠକରେ ବି ଗାନ୍ଧୀ ସେଇଆ ଦାବୀ କରିଥିଲେ, କହିଥିଲେ ଯେ ଭାରତର ଅଧିକାର
ରହିବ ଯେ କିଛି କଲେ ସେ ବ୍ରିଟିଶ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରୁ ଅଲଗା ହୋଇପାରିବ, —ତାଙ୍କ
କଥାରେ ସରକାର କାନ ଦେଲେ ନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ କମ୍ୟୁନାଲ୍ ଆର୍ଡ଼୍ସ୍ ଗ୍ରହଣ
କଲେ ସରକାରଙ୍କ କୃତ ସଫ୍ଟିଆନ ଗ୍ରହଣ କଲପରି ହୁଅନ୍ତା, ତାହା ପୁଣି ସ୍ୱରାଜ୍
ନୁହେଁ । ଦ୍ୱିତୀୟରେ କମ୍ୟୁନାଲ୍ ଆର୍ଡ଼୍ସ୍ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଅର୍ଥ ଏକଥା ସ୍ୱୀକାର କରିବା
ଯେ ହରିଜନ ହିନ୍ଦୁଙ୍କଠାରୁ ଭିନ୍ନ, ପୁଣି ଦୁହିଁଙ୍କ ଭିତରେ ବିଭେଦ ବଢ଼ାଇବା ଓ
ସବୁକୁ ଅସଲ କଥା, —ସ୍ୱୀକାର କରିବା ଯେ କଂଗ୍ରେସ୍ ହରିଜନଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି ନୁହେଁ,
ମୁସଲମାନଙ୍କର, ଶିଖ୍ମାନଙ୍କର କି ଭାରତୀୟ । ମୁସଲମାନଙ୍କର ନୁହେଁ !

୪-୧-୧୯୩୨ରେ ଗିରଫ ହୋଇ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ଜେଲ୍ରେ ଥାନ୍ତି ।
୧୭-୮-୩୨ରେ କମ୍ୟୁନାଲ୍ ଆର୍ଡ଼୍ସ୍ ଘୋଷଣା ପାଇବାମାତ୍ରେ ସେ ତାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ
କଲେ ଓ ଘୋଷଣା କଲେ ଯେ ଜୀବନ ଥିବା ଯାକେ ସେ ତା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଲଢ଼ୁଥିବେ ।
ତା ପୁର୍ବରୁ ୧-୧୨-୩୨ରେ ସେ ସାର୍ ସାମୁଏଲ୍ ହୋରଙ୍କୁ ଲେଖି ଜଣାଇ
ଦେଇଥିଲେ ଯେ ହରିଜନମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ କଲେ ସେ ଆମରଣ
ଅନଶନ କରିବେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଅନୁସାରେ ୮-୮-୧୯୩୨ରେ ସେ
ବ୍ରିଟିଶ୍ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଲେଖିଦେଲେ ଯେ ସେ ୨୦-୮-୧୯୩୨ରୁ ଆମରଣ ଅନଶନ
କରିବେ ।

କାଲେ ଗାନ୍ଧୀ ମଝିଯିବେ ବୋଲି ଦେଶରେ ଡୁଲ୍‌ସ୍ତୁଲ୍ ପଡ଼ିଗଲା । ପଣ୍ଡିତ
ମଦନମୋହନ ମାଲବ୍ୟ ଆଗ ବମ୍ବେରେ ଓ ପଛେ ପୁନାରେ ଗୋଟିଏ ସନ୍ମିଳନ
ଭାବିଲେ । ସେ ଡକ୍ଟର ଆମ୍ବେଦ୍‌କରଙ୍କୁ ବୁଝାଇ କହି ସନ୍ମିଳନକୁ ଅଣାଇଲେ ଓ
ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଲେ । ୨୫-୧-୧୯୩୨ରେ ପୁନାରେ ଆମ୍ବେଦ୍‌କର ବହୁତ
ପ୍ରକାର ବାବା ହାଜିବା ପରେ ଗୋଟିଏ ନିଷ୍ପତ୍ତିରେ ରାଜି ହେଲେ :—ଯେ ସବୁ
ପ୍ରଦେଶର ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସଭାରେ ମିଶି ହରିଜନ ସଭ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପୁର୍ବେ ଯେଉଁ ୭୯ଟି
ସ୍ଥାନ ସଂରକ୍ଷିତ ରହିବା ପ୍ରସ୍ତାବ ସରକାର ଦେଇଥିଲେ ତା ପରିବର୍ତ୍ତେ ସେମାନଙ୍କ
ପାଇଁ ୧୪୮ଟି ସ୍ଥାନ ରହିବ । ତା’ଛଡ଼ା କେନ୍ଦ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସଭାରେ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ
୮୮ଟି ସ୍ଥାନ ସଂରକ୍ଷିତ ରହିବ ।

ପ୍ରତି ସ୍ଥାନ ପାଇଁ ଆଉ ଖାଲି ହରିଜନମାନେ ଭୋଟ ଦେଇ ୪ ଜଣ ଲେଖି
ପ୍ରାର୍ଥୀ ବାଛିବେ ଓ ତା’ପରେ ଆଉଁଥରେ ହରିଜନ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ସମସ୍ତେ ମିଶି

ଗ୍ରେଟ୍ ଦେଇ କେବଳ ସେହି ଗୁରୁଜଣଙ୍କ ଭିତରୁ ଜଣକୁ ହିଁ ସଭ୍ୟପଦ ପାଇଁ ବାଛିବେ, ଅନ୍ୟ କାହାରକି ନୁହେଁ ।

ଏହାର ନାଁ ପୁନା ପ୍ୟାକ୍ଟ । ‘ହିନ୍ଦୁ ମହାସଭା’ ଏଥିରେ ରାଜି ହେଲେ, ତା’ପରେ କଠୋର ସରକାର ରାଜି । ତା’ପରେ ୧୫-୧-୩୧ରେ ପଣ୍ଡିତ ମାଲବୀ ସଭାପତି ଥାଇ ବମ୍ବେରେ ସଭା ବସିଲା । ଯେଉଁ ହିନ୍ଦୁ ମହାସଭା ନେତାମାନେ ‘ପୁନା ପ୍ୟାକ୍ଟ’ କରିଥିଲେ ସେମାନେ ମିଶି ପ୍ରସ୍ତାବ ପାଶ୍ କଲେ ଯେ ଏଣିକି ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ଆଉ ହିନ୍ଦୁ ସମାଜରେ ସ୍ୱୀକୃତି ପାଇବ ନାହିଁ, ରହିବ ନାହିଁ; କୂଅ, ସ୍କୁଲ, ସଡ଼କ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାଧାରଣ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସବୁ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହିନ୍ଦୁ ମାନଙ୍କ ପରି ହରିଜନମାନେ ସମାନ ଅଧିକାର ପାଇବେ । ସ୍ୱରାଜ୍ ପାର୍ଲ୍ୟାମେଣ୍ଟ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଏଥିପାଇଁ ଆଇନ୍ ନ ହୋଇଥିଲେ ସ୍ୱରାଜ୍ ପାର୍ଲ୍ୟାମେଣ୍ଟ ହେଲକ୍ଷି ଆଗ ଏଥିପାଇଁ ଆଇନ୍ କରାହେବ । ଆଉ ପ୍ରସ୍ତାବ ହେଲା ଯେ ହିନ୍ଦୁ ନେତାମାନେ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ଦୂରୀକରଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିପଡ଼ିବେ ।

ଜେଲ୍‌ରେ ଥାଇ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ ନିବେଦନ କରାଉଥିଲେ ଯେ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ଦୂର ହେଉ । ଦେଶସାରା ଏହି ପ୍ରଥମଥର ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତାବିରୋଧୀ ବାତାବରଣ ଖେଳିଗଲା । କେତେ କୂଅ, ପୋଖରୀ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ହରିଜନଙ୍କୁ ଅଧିକାର ଦିଆଗଲା ଓ କେତେ ଜାଗାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ମନ୍ଦିର ପ୍ରବେଶ ଅଧିକାର ଦିଆଗଲା । ଏହି ସମୟରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୯୩୧ରୁ ଭାରତରେ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ନିବାରଣ ପାଇଁ ଐତିହାସିକ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଲିଲା । ଗୋପବୀରୁ ଜେଲ୍‌ରେ ଥାନ୍ତି ।

୧୯୩୧ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୩୦ରେ ‘ନିଖିଲ ଭାରତ ଅନଟଚେବଲଟି ଲିଭ୍’ ଗଢ଼ାହେଲା, ପରେ ତା ନା ହେଲା ‘ହରିଜନ ସେବକ ସଂଘ’ । ଶ୍ରୀ ଘନଶ୍ୟାମ ଦାସ ବିତ୍ତଲ ତାର ସଭାପତି ହେଲେ ଓ ଶ୍ରୀ ଅମୃତଲଲ୍ ଠକ୍କର (ଠକ୍କର ବାପା) ସମ୍ପାଦକ ହେଲେ । ଦିଲ୍ଲୀରେ ତା’ର ସଦର ମହକୁମା ରହିଲା । ପ୍ରତି ପ୍ରଦେଶରେ ପ୍ରାଦେଶିକ ଅଫିସ୍, ପ୍ରତି ପ୍ରଦେଶକୁ ବିଭିନ୍ନ ଯୁନିଟ୍‌ରେ ବିଭକ୍ତ କରି ସମୁଦାୟ ପ୍ରଦେଶମାନଙ୍କୁ ୮୮ଟି ଯୁନିଟ୍‌ରେ ବିଭକ୍ତ କରାଗଲା । ପ୍ରତି ଯୁନିଟ୍ ଲାଗି ବେତନ-ଭୋଗୀ କର୍ମୀ ରହିବେ, ବର୍ଷକୁ ସମୁଦାୟ ୬ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ ବୋଲି ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲା । ସଫର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରହିଲା ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ନିରାକରଣ ଓ ହରିଜନ ଉନ୍ନୟନ ପାଇଁ ସରଠନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ।

ପୁନା ରାଜ୍‌ରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଲେ । ୨୭-୧-୧୯୩୧ରେ ସେ ଅନଶନ ଭାଙ୍ଗିଲେ । ସେ ଜେଲ୍‌ରେ ଥାନ୍ତି, ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ନିରାକରଣ କଥା ହିଁ ଭାବୁଥାନ୍ତି ।

ପ୍ରାୟ ସାତମାସ ଗଲା ।

ହଠାତ୍ ୮-୫-୧୯୩୩ରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଘୋଷଣା କଲେ ଯେ “ହରିଜନଙ୍କ ହିତ ପାଇଁ ଆହୁରି ନିଦା, ଆହୁରି ତହରତା କରିବା ପାଇଁ” ତାଙ୍କ ନିଜର ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନଙ୍କର ଆତ୍ମଶୁଦ୍ଧି ସକାଶେ ସେ ପୁଣି ୨୧ ଦିନ ଅନଶନ ଆରମ୍ଭ କରିବେ । ସରକାର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଇସ୍ତାହାର ଦେଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ ଚରାନ୍ତ କରି ସେମାନେ ତାଙ୍କୁ ଗ୍ରହଣ ଦେଉଛନ୍ତି । ୮-୫-୧୯୩୩ରେ ଗାନ୍ଧୀ ଜିଲ୍ଲାସ ହେଲେ ।

ଗାନ୍ଧୀ ବଡ଼ଲଟଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖିଲେ ଯେ ସେ ଅଫିନାନସଗୁଡ଼ିକ ଉଠାଇ ନିଅନ୍ତୁ ଓ ରାଜନୈତିକ ବନ୍ଦୀଙ୍କୁ ଜିଲ୍ଲାସ କରନ୍ତୁ । ବଡ଼ଲଟ ମନା କଲେ ।

ଜୁଲାଇ ୧୯୩୩ — ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ବନ୍ଦ କଲେ

ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ସାମୟିକତାବେ ବନ୍ଦ କରିଦେବାକୁ ଗାନ୍ଧୀ କଂଗ୍ରେସ୍ ସଭାପତି ଡକ୍ଟର ଆନେଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ସେ ଆଗ ୭ ସପ୍ତାହ ପାଇଁ, ପଛେ ଆଉ ୭ ସପ୍ତାହ ପାଇଁ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଘୋଷଣା କଲେ । ତାପରେ ୧୨-୯-୧୯୩୩ରେ ପୁନାରେ କଂଗ୍ରେସ୍‌କର୍ମୀମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବୈଠକ ବସି ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେଲା ଯେ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ବନ୍ଦକୁ ବନ୍ଦ ହେବ, କେବଳ ବ୍ୟକ୍ତିଗତତରଫେ ଯାହାର ଇଚ୍ଛା ହେବ ସେ ଏକୃଷ୍ଟିଆ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିପାରେ । ସେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତତରଫେ ଆଇନ୍ ଅମାନ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରି ଗୁରୁଗୁରୁ ରାୟ ଗାନ୍ଧୀ ୧-୮-୧୯୩୩ରେ ପଦଯାଯା ଆରମ୍ଭ କରିବେ ବୋଲି ଘୋଷଣା କଲେ କିନ୍ତୁ ସେ ୩୧-୭-୩୩ରେ ତାଙ୍କ ଆଶ୍ରମରେ ଗିରଫ ହେଲେ । ୪-୮-୩୩ରେ ତାଙ୍କୁ ଗ୍ରହଣ ଦିଆଗଲା ଓ ପୁନାରେ ରହିବାକୁ ଆଦେଶ ହେଲା । ସେ ସେ ଆଇନ୍ ଅମାନ୍ୟ କଲେ ଓ ସେହି ୪-୮-୩୩ରେ ଧରା ହୋଇ ବର୍ଷେ ଜେଲ୍ ଆଦେଶ ପାଇ ଜେଲ୍ ଗଲେ । ଏପରି ଶହ ଶହ ଜେଲ୍ ଗଲେ ।

୧୭-୮-୩୩ରେ ଜେଲରେ ଗାନ୍ଧୀ ଅନଶନ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଅଷ୍ଟ ଶ୍ୟତା ନିରାକରଣ ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ଜେଲରେ ତାଙ୍କୁ ସୁବିଧା ଦିଆଯିବାକୁ ସରକାର ମନା କରିଦେଲେ, ତେଣୁ ସେ ଅନଶନ କଲେ । ତାଙ୍କ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ଅବସ୍ଥା ଖବ୍ ଖରାପ ହୋଇଲେ ତେଣୁ ସରକାର ତାଙ୍କୁ ୨୩-୮-୩୩ରେ ଖଲାସ କଲେ । କିନ୍ତୁ ଗାନ୍ଧୀ କହିଲେ ଯେ ଯେତେଦିନଯାଏ ତାଙ୍କୁ ଜେଲ୍ ହୋଇଥିଲା ସେତେଦିନ ଯାଏ ସେ ଆଉ ଆଇନ୍ ଅମାନ୍ୟ କରିବେ ନାହିଁ, ଖାଲି ଅଷ୍ଟ ଶ୍ୟତା ନିବାରଣ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିବେ । ତାପରେ ବୁଲିଲା ସାରା ଭାରତରେ ତାଙ୍କର ହରିଜନ ଗ୍ରନ୍ଥ ।

ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ୧୮-୮-୩୩ରୁ ହିଁ ମରି ଯାଇଥିଲା ବୋଲି ଧରା ହୁଏ ।

ଗୋପବୀର ଦ୍ଵି ପାଦୁଅର ହଜାରବାଗ୍ ଜେଲ୍‌ରେ ଥିଲାବେଳେ ଜେଲ୍ ରହଣିର ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ହରିଜନ ସେବା ହିଁ ହୋଇଥାଏ ତାଙ୍କ ଚିନ୍ତାର ମୁଖ୍ୟ ବସ୍ତୁ ।

୧୯୩୬ରୁ ଗୋପବୀରଙ୍କୁ ହରିଜନ କାମ

୧୯୩୬ ପହଞ୍ଚି ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ଜେଲ୍‌ରୁ ଖଲାସ ହୋଇ ଗୋପବୀର ଓଡ଼ିଶା ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ବ୍ୟାପକଭାବେ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ନିବାରଣ ଓ ହରିଜନ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ସେହି ମାସ ୨୫ ତାରିଖରେ ତ ହରିଜନ ସେବାସଂଘ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଭାବେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ ଓ ତାର ପ୍ରାଦେଶିକ ଶାଖାମାନ ଖୋଲିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଥାଏ, ଯଦିତ ନିଜେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଜେଲ୍‌ରେ ଥାନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ହରିଜନ ସେବକ ସେବାସଂଘ ଗଢ଼ାହେଲା । ତାର ସମ୍ପାଦକ ହେଲେ କବିରାଜ ଶ୍ରୀ ବାଲୁକେଶ୍ଵର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ସେକ୍ରେଟାରୀ ହେଲେ ରମା ଦେବୀ ଓ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ହେଲେ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ସେନ୍‌ଗୁପ୍ତ । ଗୋପବୀର ତାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସଂଗୃହଣ ହୋଇ ତାର ସବୁକାର୍ଯ୍ୟ ତୁଲାଇଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେ ତହିଁରେ ସବୁ କରୁଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ସେ ତାର କୌଣସି କର୍ମକର୍ତ୍ତା ନ ଥିଲେ । କାରଣ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଥାଏ ଯେ ଯେଉଁମାନେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ରାଜନୀତିରେ ଭାଗ ନେଇ ନଥିବେ ସେଇମାନେ ହରିଜନ କାମ କରନ୍ତୁ । ତେଣୁ ରମା ଦେବୀ ସମ୍ପାଦକା ହେଲେ ।

ଗୋପବୀର ସେ ସମ୍ପ୍ରଦାର ସଂଗଠନ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । କଟକ ଟାଉନ୍ କମିଟିରେ ଗଦାଧର ଦତ୍ତ ଓ ଗୌରୀଜୀ ଚରଣ ଦାସ ଆଦି ସଭ୍ୟ ରହିଲେ । ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅର୍ଗାନାଇଜର ରହିଲେ, ଯଥା—ସମ୍ବଲପୁରରେ ନୃସିଂହ ଚରଣ ଗୁରୁ, ପୁରୀରେ ଲେକନାଥ ମିଶ୍ର (ପଙ୍କଜାବୁ), ଗଞ୍ଜାମରେ ବାଞ୍ଛାନିଧି ପଟ୍ଟନାୟକ, ବାଲେଶ୍ଵରରେ କରୁଣାକର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଇତ୍ୟାଦି । କଟକ ଭିକ୍ଟୋରିଆ ସ୍କୁଲ ପଢ଼ୁଆଡ଼େ ଜଣେ ମୁସଲମାନ ଉଦ୍ଘୋଷକଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଘରେ ହରିଜନ ସେବାସଂଘର ଅଫିସ୍ ହେଲା । ସଂଘର ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ସେକ୍ରେଟାରୀ, ଅଫିସର ସେକ୍ରେଟାରୀ, ଆକାଉଣ୍ଟାଣ୍ଟ, ଅଡ଼ିଟର ଯେ କାମ କରୁଥିଲେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର କଲିକତା ଗ୍ରାମର ଅଲେଖ ପ୍ରସାଦ ଦାସ । ସେ ୧୯୨୧ରୁ କଂଗ୍ରେସରେ ମିଶିଥାନ୍ତି । ବସ୍ତୁତଃ ଓଡ଼ିଶାରେ ହରିଜନ ସେବାସଂଘ କାର୍ଯ୍ୟର ଏସବୁ ବିବରଣୀ ତାଙ୍କଠାରୁ ମିଳିଛି । ଅଗରପଡ଼ାରେ ଶ୍ରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ ତାଙ୍କ ଘରୋଇ ମନ୍ଦିରରେ ହରିଜନମାନଙ୍କୁ ପ୍ରବେଶ ଅଧିକାର ଦେବାକୁ ଘୋଷଣା କଲେ । ତାଙ୍କ ନିମନ୍ତ୍ରଣକ୍ରମେ ଗୋପବୀର ଯାଇ ସେ ମନ୍ଦିରରେ ହରିଜନ ପ୍ରବେଶ ଉନ୍ମୋଚନ କରିଥିଲେ । ଗୁରୁଆଡ଼େ ତହଲ ପଡ଼ିଥିଲା ।

କଟକରେ ବିଭିନ୍ନ ଶାଖା କେନ୍ଦ୍ରରେ, ଯାଜପୁରରେ, ହରିଜନ ଗ୍ରହଗ୍ରାଣୀଙ୍କ ପାଇଁ ଗୁପ୍ତାବାସ ହୋଇଥିଲା । ତହିଁରେ ହରିଜନ ପିଲାଙ୍କୁ ରଖାଇ ପାଠପଢ଼ା ହେଉଥିଲା । ହରିଜନ ବସ୍ତିରେ ନୈଶ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶୁଲୁ କରା ହୋଇଥିଲା । ହରିଜନ ବସ୍ତି ଓ ପାଇଖାନା ସଫେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରା ହେଉଥିଲା ।

ହରିଜନମାନଙ୍କୁ ଔଷଧ ବଣ୍ଟା ହେଉଥିଲା । ହରିଜନମାନଙ୍କୁ ପରୀକ୍ଷାର ପରୀକ୍ଷା ହେବା, ଘର ପରିଷ୍କାର ରଖିବା, ଭଲ ଜାତିଜ ପରି ସୁରୁତରେ ଲଗା ପିନ୍ଧିବା, ମଲଗୋରୁ ନ ଖାଇବା ଇତ୍ୟାଦି ନାନା ପ୍ରକାର ତାଲିମ ଦିଆଯାଉଥିଲା ଓ ତାଙ୍କର ଉନ୍ନତ କରାଯାଉଥିଲା । ଆଳୁ, କୋବି, ମୁଲା ଆଦି ପକ୍ଷପକ୍ଷୀ କର୍ମକାରୀ ଶିଖାଯାଉଥିଲା । ହରିଜନମାନେ କ୍ରମେ ଆର୍ଥିକ ଦୂରବସ୍ଥାରେ ଅଛନ୍ତି ତାକୁ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରି ପ୍ରତିକାର କରିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କର ‘Economic Survey’ କରାଯାଉଥିଲା । ସକାଳୁ ଉଠି ଦିନବଢ଼ି ସେହି କାମ ଚାଲୁଥିଲା, ବହୁତ ଉଦ୍ୟୋଗୀ ଥିଲା, ବହୁତ କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀ ଥିଲା । ଯତ୍ନସାଧନାସ୍ତି ଚେଷ୍ଟା କରାଯାଉଥିଲା, ସେତେବେଳେ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଫଳ ଯାହା ହେଉ ।

ସେତେବେଳେ କଟକରେ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ତାଙ୍କ ଝିଅ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନାରୀକର୍ମୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ଅତି ପ୍ରଶଂସନୀୟ ଥିଲା । ରମା ଦେବୀ ନିଜେ ନାରୀ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ କରନ୍ତି । ଗୋପବାରୁ ଓ ନାରୀ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର୍ମୀ କଟକରେ ଚଳାକରିବା, ମଠ ସାହୁ, ଶାନ୍ତିଶ୍ରୀମଙ୍ଗଳା, ଡରରପଡ଼ା ଆଦି ହରିଜନ ବସ୍ତିରେ ଏହିପ୍ରକାର ହରିଜନ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅନବରତ ଲାଗିପଡ଼ିଥାନ୍ତି । କର୍ମୀମାନେ ଗୁପ୍ତାବାସ, ଟୋକେଇ ଧର ମେହେନ୍ଦ୍ରର ସାହୁ ସଫା କରନ୍ତି ଓ ସେହି ସାହୁର ପାଇଖାନା ସଫା କରନ୍ତି । କେତେବେଳେ ମେହେନ୍ଦ୍ରର ମେହେନ୍ଦ୍ରଶାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସାଧାରଣ ପାଇଖାନା ବି ସଫା କରନ୍ତି ଓ ତାଙ୍କ ଦେଖାଦେଖି କେତେବେଳେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଭଦ୍ରଲୋକ ବି ସେ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି* । ନାନା ପ୍ରକାର ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁଥାଏ । କଟକରେ ଓ ନାନା ସ୍ଥାନରେ ସଭାସମିତିମାନ ବି ହେଉଥାଏ ।

* ଗାନ୍ଧୀ ଜୟନ୍ତୀ, ଜାତୀୟ ସପ୍ତାହ ଓ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ସାମ୍ବିକ ଉପବାସ ଉପଲକ୍ଷେ ଏ ଦିଗରେ ବିଶେଷ ଉଦ୍ୟମ ହେଉଥିଲା ଓ ଏସବୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଗୁପ୍ତାବାସୀମାନେ ଯୋଗଦାନ କରୁଥିଲେ ।

ପଦର

ହରିଜନ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟରେ ଗୋପବାରୁ ୧୯୩୬ ଶେଷଯାକେ ବୁଡ଼ି ରହିଲେ । ୧୮-୮-୩୬ରୁ ଜେଲ୍‌ରୁ ଗାନ୍ଧୀ ବିଲତ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖିଥିଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ସମ୍ବିଧାନରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉଠାଇନେଇ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ସମ୍ବିଧାନ ଯେପରି ଥିଲା ତାକୁ ସେପରି ରଖାଯାଉ, ନହେଲେ ସେ ଆମର ଥାନା କରବେ । ସେହିଦିନୁ ଦେଶବ୍ୟାପୀ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନର ଅବସାନ ଘଟିଥିଲା ବୋଲି ଧରାଯାଇପାରେ । ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଦମନକାରୀ ନିଷ୍ଠୁର ଭାବେ ଚାଲିଥିଲା । ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ବିଫଳ ହୋଇଥିଲା । ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ୧୮-୮-୩୬ର ଚିଠିର ଅର୍ଥ ହୋଇଥାନ୍ତା ଯେ ଖାଲି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉଠାଇଦେଲେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିବର୍ତ୍ତେ ସେ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ସମ୍ବିଧାନରେ ରାଜି । ଏଥିରେ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀମାନେ ଅସନ୍ନ ହୋଇଥିଲେ ଓ ନିରାଶ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ ଓ ତାପରେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ପଛା ଧରା ହୋଇଥିଲା, ତାହା ବି ବିଫଳ ହେଲା । ଗାନ୍ଧୀ ରାଜନୈତିକ ଆନ୍ଦୋଳନ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ରୁଟାଇ ହରିଜନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ମନ ଦେଇଥିଲେ । ନୈରାଶ୍ୟ ଭିତରେ କଂଗ୍ରେସ ନେତାମାନେ ଓ କର୍ମୀମାନେ ପୁଣି ପୁଣି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରପ୍ରାପ୍ତି ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିବାକୁ ଅଧୀର ହୋଇ ଉଠିଥିଲେ । ଅର୍ଦ୍ଧନାସ୍ତ୍ର କାଳରେ କଂଗ୍ରେସ ସଂସ୍ଥାକୁ ସରକାର ବେଆଇନ୍ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଓ ସତ୍ତା ସମ୍ପିଦ ବନ୍ଦ କରାଯାଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ୧୯୩୩ ଜାନୁଆରୀ ୨୭ ଦିନ ଗୁରୁଆଡ଼େ ପୁଲିସର ଲଠିମାଡ଼ ଓ ଧର୍ଷଣ ଭିତରେ ମହାସମାରୋହରେ ସେହି ସୁରଶୀୟ ଦିନଟି ପାଳିତ ହେଲା । ବହୁତ ଲୋକ ଗିରଫ ହେଲେ । ବଙ୍ଗଦେଶର ଠାଏ ଗୁଳିମାଡ଼ ବି ଚାଲିଲା । ଗୁରୁଆଡ଼େ ପ୍ରତିବାଦ, ଅଶାନ୍ତ । ଓଡ଼ିଶାରେ ମଧ୍ୟ ତାହାର ପବନ ଖେଳୁଥାଏ । ସରକାରଙ୍କ ନିଷେଧ, କଟକଣା ଓ ଦମନ ସତ୍ତ୍ୱେ

ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧, ୧୯୩୩ରେ ଶ୍ରୀମତୀ ନେଲି ସେନଗୁପ୍ତା ସ୍ବପ୍ନପଦ ଥାଇ କଂଗ୍ରେସର ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନ ବସିବାର ସ୍ଥିତି ହେଲା । ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଜେଲ୍‌ରେ ଥାନ୍ତି । ସେ ଅଧିବେଶନ ବସିଲା । ହଜାରପ୍ର ବେଶି ପ୍ରତିନିଧି ଜମା ହେଲେ, ପୁଲିସ ଲଠିମାଡ଼ରେ ଯେତେବେଳେ ସବୁରେ ମୁଣ୍ଡ ଫାଟୁଥାଏ, ସେତେବେଳେ ୩ଟି ଲକ୍ଷ୍ୟ ସାଧନ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ପାସ୍ ହେଲା : ୧—ସ୍ବରାଜ୍ୟପ୍ରାପ୍ତି, ୨—ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ, ୩—ବିଲଦ ଲୁଗା ଓ ବିଦେଶୀ ମାଲ ବର୍ଜନ ।

ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଆନ୍ଦୋଳନ ଯେତେବେଳେ ନିସ୍ତେଜ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲା ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରି ହରିଜନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗୋପବୀରୁ ପୁଣି କଂଗ୍ରେସ୍ ସଂଗଠନକୁ ଆଶାସ୍ପୀ ଓ ବଳିଷ୍ଠ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ ।

୨୪-୩-୧୯୩୩—୩ୟ ଅର ଗିରଫ ଓ ଜେଲ୍

୧୯୩୩ ଜୁଲାଇ କଂଗ୍ରେସକୁ ଓଡ଼ିଶାରୁ କେତେଜଣ କର୍ମୀ କଂଗ୍ରେସ୍‌ରେ ଯୋଗ ଦେବେ ବୋଲି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲେ । ଗୋପବୀରୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି କଲେ ଯେ ସେ ଯିବେ, କିନ୍ତୁ ଗୁଲି ଗୁଲି ଯିବେ ଓ ସେହି ମର୍ମରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ପଡ଼ି ବଞ୍ଚା ହେଲା । ଜିଲ୍ଲା ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍‌ଙ୍କୁ ବି ଗୋପବୀରୁ ଚିଠି ଲେଖି ଜଣାଇଲେ । ୧୯୩୩ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୪ ତାରିଖରେ ସେ ଯିବେ ବୋଲି ଦିନ ଧରି ଥାନ୍ତି । ବେଳ ପାଖ ହେଲା, କିନିଷପତ୍ର ବନ୍ଦା ହୋଇଥାଏ । ସେ ଉଠୁ ନ ଥାନ୍ତି, ଆରାମଚୌକରେ ଭୁଜି ହୋଇ ବସିଥାନ୍ତି । ପୁଲିସ୍ ପହଞ୍ଚିଗଲେ, ତାଙ୍କୁ ଜାଙ୍ଗ କଟକ ଘରୁ ଗିରଫ କରି ନେଇଗଲେ । ତାଙ୍କୁ ବର୍ଷେ ଜେଲ୍ ହେଲା । ଅପ୍ରେଲ୍ ୨୭ କି ୨୮ ଯାକେ ତାଙ୍କୁ କଟକ ଜେଲ୍‌ରେ ରଖାଗଲା, ପୁଣି ତାଙ୍କୁ ହଜାରବାର୍ ଜେଲ୍‌କୁ ନିଆଗଲା । ସେ ୧୯୩୪ ଜାନୁଆରୀରେ ଖଲାସ୍ ହେଲେ । ସେତେବେଳେ ବିହାରରେ ଭୂମିକମ୍ପ ହେଲା ବୋଲି ଲିଫ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବେ ବୋଲି ହଜାରବାର୍ ଜେଲ୍‌ରୁ ରାଜନୈତିକ ବନ୍ଦୀମାନଙ୍କୁ ଛୁଡ଼ି ଦିଆହୋଇଥିଲା ଓ ବର୍ଷେ ନ ପୁରୁଣୁ ସେ ଫେରି ଆସିଲେ ।

ହଜାରବାର୍ ଜେଲ୍‌ରେ ସେଥର ତାଙ୍କର ଦୃଢ଼ାୟତ୍ତର ରହିଣି । ସେଠି ତାଙ୍କ ଅଭିଜ୍ଞତା ବସ୍ତୁସ୍ବରୂପେ ବିବରଣୀ କହୁ ମିଳି ନାହିଁ । ଅନୁମାନ କରାଯାଇପାରେ ଯେ ଜବନଧାରୀ ପୂର୍ବପରି ହୋଇଥିବ, ସକଳ ଥିବ ଆହୁରି ଦୃଢ଼, ଧ୍ୟାନ ହୋଇଥିବ ଆହୁରି ନିବିଷ୍ଟ, ଚିନ୍ତନ ହୋଇଥିବ ଆହୁରି ଶକ୍ତ, —ସାଥର ଚେରଠୁ ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ଆନ୍ଦୋଳନ ଗୁଲିବ ନୂଆ ବାଗରେ, ସମ୍ଭାର କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ସମାଜରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣି । ଅଗା ମୌଳିକ କାର୍ଯ୍ୟ । କଂଗ୍ରେସର ରାଜନୈତିକ ଆନ୍ଦୋଳନ ଅଗ ପରି ପଦାରେ ଉଦ୍ଭେଜନା ସୃଷ୍ଟି କରୁ ନ ଥାଏ,

ପଦାକୁ ଦିଶୁଥାଏ କଂଗ୍ରେସ୍ ସରକାରଙ୍କ ହାତମୁଠା ଟାଣ ହୋଇଯାଇଛି, କଂଗ୍ରେସ୍ ଦବିଛି, ଆନ୍ଦୋଳନ ମାନ୍ଦା ପଡ଼ିଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ ତା ଉତ୍ତାପରେ ଚାଲିଥାଏ ସରଠନ, ପ୍ରଗୁର, ବିବିଧ ରଚନାମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ ଶବ୍ଦନକୁ ନାନା ସମସ୍ୟା ଓ କୁସଂସ୍କାରରୁ ମୁକ୍ତ କରି ଦୃଢ଼ ଜାତୀୟ ଚରିତ୍ର ଗଢ଼ିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ, ଆନ୍ଦୋଳନ ଶକ୍ତି ସଂଗୃହୀତ କରୁଥାଏ, ସତେ ସେପରି ୧୯୪୨ ପାଇଁ ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଥାଏ ।

କିଛିଦିନ ପରେ ମହତାବ ବାବୁ, ରମା ଦେବୀ, ବୁଲୁ ବାବୁ, ଚୁନା, ସତ୍ୟନାରାୟଣ ସେନ୍‌ଗୁପ୍ତା ପୁନାରେ ଜନଜନ ସେବକ ସଂଘର ବୈଠକରେ ଯୋଗଦେଇ ଫେରିଲାବେଳେ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ହଜାରିବାର୍ ଗଲେ । ମହତାବ ବାବୁ ଜେଲ୍ ହତା ଭିତରକୁ ବି ଯିବାକୁ ଅନୁମତି ପାଇଲେ ନାହିଁ । ଅନ୍ୟମାନେ ଯାଇ ଦେଖା କଲେ । ବାପ ପୁଅ ଦେଖାଦେଖି ହେଲେ, ଘଣ୍ଟାଏ ବଢ଼ିଲା, ପୁଅ କିଛି କଥା କହିଲେ ନାହିଁ ।

ସେମାନେ ଫେରି ଆସିଲେ । ସେ ବର୍ଷ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ହେଲା । କଟକରେ ଭୂଷଣ ନଈବଢ଼ି, କାଠଯୋଡ଼ି ନଈବନ୍ଧ ଟଳମଟଳ ହେଲା, ରାଜାବଗିଚା ପାଖେ ଅତଡ଼ା ଖାଇଲା, ବନ୍ଧ ଭାଙ୍ଗିବା ଆଶଙ୍କା ଥାଏ । ବନ୍ଧରେ ବାଲିବସ୍ତ୍ରା ଲଦା ହେଉଥାଏ, ବନ୍ଧ କଡ଼ରେ ଗଛତାଳ କାଟିଅଣି ପକା ହେଉଥାଏ । ଏସବୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀମାନେ ଲାଗି ପଡ଼ିଥାନ୍ତି ଓ ରାତି ସାରା ବୁଲି ବୁଲି ବନ୍ଧ ଜଗିଥାନ୍ତି । ଘୋର ବର୍ଷା ବେଳେ କଟକର ସୁତାହାଟ ଆଦି ନାନା ସ୍ଥାନ ଯେତେବେଳେ ପାଣିରେ ବୁଡ଼ିଗଲା, ଲୋକଙ୍କ ଘର ଭାଙ୍ଗିଲା ଓ ଶିଳ୍ପ କାମ ଲାଗିଗଲା, କଂଗ୍ରେସ୍ ଲୋକେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବି ଲାଗିଥିଲେ । ବଢ଼ି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଘାଇ ଭାଙ୍ଗିଲା । କଟକ ବସ୍ତ୍ରଗଲା ଘିନା, ଆରପାରି ବନ୍ଧରେ ପୁର ଆଡ଼କୁ ୬ ମାଇଲ ଦୂରରେ ଖଣ୍ଡାଇତା ଗାଁ ପାଖେ ଘାଇ ଭାଙ୍ଗିଲା, ବହୁତ ଦୂରକୁ ପାଣି ମାଡ଼ିଗଲା, ବହୁତ ଜମିରେ ବାଲି ଚରିଲା । ଖଣ୍ଡାଇତା ଘାଇର ବିଶ୍ୱସିକା ଏବେ ବି ଲୋକଙ୍କର ମନେଅଛି । କାଠଯୋଡ଼ି ଓ ଦେଶ ନଈ କୁଳେ କୁଳେ କେତୋଟି ସ୍ଥାନରେ ଘାଇ ହେଲା, ଶିଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟ ଲାଗିଲା, କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀମାନେ ଶିଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟର ଦାୟିତ୍ୱ ନେଲେ ଓ ସେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦିନରାତି ବଢେଇବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଖଣ୍ଡାଇତା, ଝାଡ଼ପଡ଼ା, ଅନସ୍‌ପୁର, କାକଟପୁର ଆଦି ସ୍ଥାନରେ ଶିଳ୍ପ କେନ୍ଦ୍ର ବଢ଼ିଲା । କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ ଗୋପବାବୁ ଥିଲେ ଜେଲ୍‌ରେ ।

ଜାନୁଆରୀ ୧୯୩୪—ତଳରୁ ଖଲସ—ବହାର ଭୂମିକମ୍ପ. ପାହାଘାଘ୍ୟ

ଜେଲରୁ ଫେରି ଗୋପବାରୁ ପାଟନା, ମଙ୍ଗେର, ଗୟା ଆଦି ବହାର ଭୂମିକମ୍ପରେ ବ୍ୟସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳମାନ ବୁଲି ବୁଲି ଦେଖିଲେ ଓ ସେ ବସନ୍ତରେ ସେ ତାଙ୍କର ଅନୁଭୂତି ସମ୍ବାଦପତ୍ରମାନଙ୍କରେ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନକୁ ଲେଖାଲେଖି କଲେ ଓ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ନିବେଦନ ଜଣେଇଲେ ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ବନ୍ୟା ପାହାଘାଘ୍ୟ

ତାପରେ ସେ ଓଡ଼ିଶାର ବନ୍ୟାବ୍ୟସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶିଳିଫ୍ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଓଡ଼ିଶା ଗୁଲି ଆସିଲେ । ସେ ବୁଲି ବୁଲି ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳ ଦେଖୁଥାନ୍ତି ଓ ପ୍ରତି କେନ୍ଦ୍ରରେ ଦିନେ ଦିନେ ରହୁଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ସହୃଦ ଡକାରେ କେତେକ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ମଧ୍ୟ ଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ବିଶ୍ୱନାଥ ପରିଡ଼ା ଓ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ଥିଲେ । ଗୋପବାରୁ ବାରମ୍ବାର କହୁଥାନ୍ତି ଯେ ଶିଳିଫ୍ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଖାଲି ଗୁଲିଲି ବାଣ୍ଟିଲେ ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ, ଲୋକଙ୍କୁ ସାହଯ୍ୟ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ, ତାଙ୍କ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ଓ ଆତ୍ମ-ମର୍ଯ୍ୟାଦାବୋଧ ବଢ଼ାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ ଓ ତାଙ୍କର ନୈତିକ ଉନ୍ନତି କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବଡ଼ ନେତା ଆସିଛନ୍ତି ବୋଲି ବଢ଼ି ଅଞ୍ଚଳରେ ଗୁରୁଆଡ଼ୁ ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଭେଟିବାକୁ ଓ ଦୁଃଖ ଜଣାଇବାକୁ ଆସୁଥାନ୍ତି । ସେ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ଆଶ୍ୱାସ ଦିଅନ୍ତି ଓ ଭଗବାନଙ୍କ ଉପରେ ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ରଖିବାକୁ ବୁଝାନ୍ତି ।

ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କର ହରିଜନ ଗସ୍ତକ୍ରମ ଭିତରେ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶା ଗସ୍ତ ବି ପଡ଼ିଲା । ୧୯୩୪ ମେ ମାସ ଆରମ୍ଭରୁ ସେ ଓଡ଼ିଶା ଆସିବେ । ମେ ୭ ତାରିଖରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ବାଟେ ରେଳରେ ସମ୍ବଲପୁରରେ ପହଞ୍ଚି ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ରହଣି, ସେଠୁ ୭ ତାରିଖରେ ମଟରରେ ଅନୁଗୁଳ ଯିବେ, ମେଘସମ୍ବଲ ଯିବେ ଓ ସେହି ରାତିରେ ମେଘସମ୍ବଲ ଷ୍ଟେସନରେ ରେଳ ଚଢ଼ି ପୁରୀ ଯିବେ । ସେଠୁ ମଟରରେ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନକୁ ଯିବେ ।

ଏହିପରି ଓଡ଼ିଶାରେ ତାଙ୍କର ସାତଦିନିଆ ଗସ୍ତ । ତାଙ୍କ ସହୃଦ ହରିଜନ ସେବାସଂଘର ସେକ୍ରେଟାରୀ ଠକ୍କର ବାପା ମଧ୍ୟ ଆସିବେ । କେତେକ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନେତା ଓ କର୍ମୀ ବି ଆସିବେ । ଆଗରୁ ସବୁ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ହରିଜନ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଗୁଡ଼ା ଉଠାଇ ପ୍ରତି ରହଣି ସ୍ଥାନରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କୁ ଭେଟି ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ରହଣି ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଆୟୋଜନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବ୍ୟାପକଭାବେ ହରିଜନ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ, ଯଥା :—ହରିଜନ ଗାଁ ଓ ବନ୍ଦୁ ସଫେଇ : ଅଛୁଆଁ ନିବାରଣ, କୂଅ, ତୋଠ, ମନ୍ଦିର ଆଦି ସଫାସାଧାରଣ

ସ୍ଥାନରେ ହରିଜନ ପ୍ରବେଶ, ହରିଜନଙ୍କ ପାଇଁ ନାନା ଉନ୍ନତକର କାର୍ଯ୍ୟ ଏସବୁ ବ
 ଦ୍ଵାରଦ୍ଵାର କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଗୃହା ସଂଗ୍ରହ, କର୍ମୀ ସଂଗ୍ରହ, ସ୍ଵେଚ୍ଛାସେବକ ତାଲିମ,
 ଖାଦ୍ୟପେୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କେତେ କାମ । ତା ସହିତ ଖଦୀ ଆଦି କଂଗ୍ରେସର ବିକ୍ଷେପ
 ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ । ଗୋପବୀର ଏସବୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦିନରାତି ଲାଗିପଡ଼ିଲେ ଓ ବୁଲିଲେ,
 ତାଙ୍କୁ ଫୁରୁସତ୍ ନ ଥାଏ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ଓ କର୍ମୀମାନେ ମଧ୍ୟ
 ଲାଗିଥାନ୍ତି ।

ଷୋହଲ

୧୯୩୪ ମେ ୭—ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଓଡ଼ିଶାରେ ହରିଜନ ଗସ୍ତ—
 ଗୋପବୀରୁ ସହଯାତ୍ରୀ

[ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଅସିଲେ । ୧୯୩୪ ମେ ମାସ ୭ ତାରିଖ ଦିନ ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ
 ସେ ରେଲରୁ ଓହ୍ଲାଇଲେ, ଓଡ଼ିଶାରେ ପାଦ ଦେଲେ । ଗୋପବୀରୁ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ
 ସଙ୍ଗେ ଥିଲେ, ଦୁଇଥର ଯାକ ତାଙ୍କ ହରିଜନ ଗସ୍ତ ବେଳେ କତିରେ ରହି ସବୁ
 ବ୍ୟବସ୍ଥା କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଥିଲେ ରମା ଦେବୀ, ତାଙ୍କ ପୁଅ, ଝିଅ । ଓଡ଼ିଶାର
 କଂଗ୍ରେସ ନେତା ଓ କର୍ମୀମାନେ ସହଜେ ତ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଗସ୍ତରେ ଯୋଗ ଦେଉଥାନ୍ତି,
 ସେ ସଂକ୍ରାନ୍ତିସ୍ଥ ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ ବୁଲୁଥାନ୍ତି । ଆଉ ଥାନ୍ତି ଜନତା ।]

ତାଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ କାହିଁ ଦୂରଦୂରନ୍ତରୁ ଗା ଗହଳି ଭିତରୁ ବାଟ କଡ଼କୁ
 ମଣିଷଧାର ଛୁଟିଥାଏ, ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ, ଥୁରୁ ଥୁରୁ ବୁଢ଼ା, ଟିକ ଟିକ ପିଲା ବି ଆସୁଥାନ୍ତି ।
 ଚାଲି ଚାଲି, କିଏ ପତାକା ଧରି ଜୟଧ୍ଵନି ଦେଇ ଦେଇ, କିଏ ଶଗଡ଼ଗାଡ଼ିରେ ବସି,
 କିଏ ଶଗଡ଼ରେ ଓଦର କାରମେଇରେ ବସି, ଯେ ସେଇ ପ୍ରକାର କିଏ କଣ ଭେଟି

ଦେବ ବୋଲି ଦେବ ଅସିଛି, ଫଳ ଫଳ, ଛେନା ଟିକିଏ, ଗୁଳର କଣାରୁଟିଏ, ଘରମରା ଦିଅ ଟିକିଏ, କିଏ କିଛି ପଇସା କରୁଛି, କେଉଁ ଭିକାରୀ କାନିରେ ବାନ୍ଧି ଅଣ୍ଟି ପଇସାଟିଏ, ଯାହାର ଯା ଶରଧା, ଦେନା ହେଉ ବା ନ ହେଉ । ସେମାନେ ଆସିଛନ୍ତି ଭାଗ୍ୟରେ ଥିଲେ ଟିକିଏ ଦର୍ଶନ କରିବେ, ଗୋଡ଼ତଳେ ପଡ଼ିବେ, ସେ ଗୁଳିଗଲ ବାଟରୁ ଆଖୁଲା ଆଖୁଲା ଧୂଳି ନେଇ ମୁଣ୍ଡରେ ବୋଲିବେ । ହସିବେ, କାନ୍ଦିବେ, ଦୁଃଖ ଗୁହାରିବେ, ଜୟ ଜୟକାର କରିବେ, “ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ କି ଜୟ” । ସେହି ଗୋଟିଏ ଭାବରେ ଆସୁଥିବା ହୁମାତଳ ସତେ ଅବା ସମସ୍ତ ଭାବରେ ଜନତାର ଆତ୍ମା ଏକ ଆତ୍ମା ହୋଇଥିଲା । ରୂପ ଦେଖିଥିଲା ଗାନ୍ଧୀ ହୋଇ । ଯେ ତାଙ୍କ ଯେତକ ନିକଟ, ଜନତା ଆଖିରେ ସେ ସେତିକି ବଡ଼ । ଯେ ପିନ୍ଧି ଥିଲା ଖଦଡ଼, ଜନତା ଆଖିରେ ସତେକି ତାଠି କିଛି ବଶେଷ ଚାହିଁ । ଖାଲି ପାଦ, ପାଦରେ ବର୍ଣ୍ଣି, ଫୋଟକା, ଧୂଳି କାଦୁଅ, ଖାଲି ଦେହ, ସାନ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡେ ପିନ୍ଧା, ଝରରେ ଡରରେ ଗୁଲ, ବାରଘର ଶୁଣି ପିଣ୍ଡା, ଗାଁ ଗହଳର ସାଧାରଣ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ, ସେତେବେଳେ ଜନତା ଆଖିରେ ଗାନ୍ଧୀ-ଲୋକ, ତେଣୁ ଗାନ୍ଧୀ ଅଂଶୀ, ତେଣୁ ସେ ସାହସ, ଅଶ୍ରୁସା ଓ ବିଶ୍ୱାସର ସ୍ଥଳ । ତା ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କର ସ୍ୱତଃ ସ୍ନେହ ଥିଲା, ଶ୍ରଦ୍ଧା ଥିଲା, ଭକ୍ତି ଥିଲା । ତାଙ୍କ ଆଖିରେ ସେ ଗୋଟିଏ ନିଃସ୍ୱାର୍ଥପର, ତ୍ୟାଗୀ, ଅଧ୍ୟା-ବାଦୀ । ତାଠୁ ବହୁତ ଆଶା କରାଯାଉଥିଲା । ମୁଗ ମୁଗର ସ୍ତମ୍ଭ, ଆକାଞ୍ଚିକା ସଫଳ କରିବାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ସେହି ତ—ଅବଶ୍ୟ. ସମସ୍ତିଙ୍କର ଏ ବିଶ୍ୱାସ ନ ଥିଲା । ସରକାରପତିଆ ବି କିଛି ଲୋକ ଥିଲେ । ସଂଖ୍ୟାରେ ଅଳ୍ପ, ଧନ ଓ ଜମିଦାରୀରେ ସରକାର ଭରସାରେ ବଳୀ । ଆଉ ଥିଲେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଜନୈତିକ ମତର ଲୋକ, ସଂଖ୍ୟାରେ ଅଳ୍ପ । ସେମାନେ ଦଶନ୍ଧି ସହରରେ । କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ଭିତରେ ବି ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଗାନ୍ଧୀ ନାଁ ତଳେ ଲୋକଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ଓ ହୃଦୟର ଭାବ ଆଗରେ ଖାଲି ଦିପି ବାରି ହେଉ ନ ଥିଲା । ଅନେକ ସରକାରୀ ଚାକରୀଆ ଦାନାପାଣି ପାଇଁ ମୁଣ୍ଡ ବକିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତର ଭିତରେ ଜୟୁଥିଲେ ଗାନ୍ଧୀ ଓ ସ୍ୱରାଜ୍ୟ । ଗୁପ୍ତମାନଙ୍କ କଥା କହିବା ବାହୁଲ୍ୟ । ପାଠ ଗୁଡ଼ିକୁ ବା ଗୁଲି କୋଳରେ ପଡ଼ୁଥାନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ଭିତରୁ ଅଧିକାଂଶ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆସି କିଛିବେଳେ ଜଡ଼ିତ ଥିଲେ । ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ବନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା । ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ଜେଲ୍ ଯାଇ ଠେଙ୍ଗାମାଡ଼ରେ ଲଢ଼ୁଲୁହାଣ ହୋଇ, ସଂସ୍ଥାନ ହୋଇ, କେତେଲୋକ ମରି ତଥାପି ସ୍ୱରାଜ୍ୟପ୍ରାପ୍ତି ଦିଗବଳୟରେ ବି ଦିଶୁ ନ ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଦେଶବାସୀ ବିଶ୍ୱାସ ରଖିଥାନ୍ତି ଯେ ତାଙ୍କର ଗାନ୍ଧୀ ଅଛନ୍ତି, ସ୍ୱରାଜ୍ୟ ଅବଶ୍ୟ ମିଳିବ ।

୭-୪-୧୯୩୪ରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ ସମ୍ବଲପୁର ଜନତା ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କଲେ । ସମ୍ବଲପୁର ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକେ ଆଗରୁ ଭାରି ଦୁଃଖ କରୁଥିଲେ ଯେ

ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନିରାମାନଙ୍କୁ ସେ ଥରେ ଦୁଇଥର ଯାଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା କେବେ ସମ୍ବଲପୁର ଆସି ନ ଥିଲେ । ୧୯୨୮ ଡିସେମ୍ବର ମାସରେ ଥରେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ବିନୋବାଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଥିଲେ । ଡିସେମ୍ବର ୧୮ କିମ୍ବା ୧୯ ତାରିଖରେ ଗୋପବୀର ଯାଇ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦେଖାକଲେ ଓ ସମ୍ବଲପୁରବାସୀଙ୍କ ମନର ଦୁଃଖ ତାଙ୍କୁ ଜଣିଲେ । ସେତେବେଳେ କଲିକତାରେ କଂଗ୍ରେସ ହେବାର ଥାଏ ଓ ଗାନ୍ଧୀ କଂଗ୍ରେସ ଅଧିବେଶନକୁ ଆସିବାର ଥାଏ । ଗୋପବୀର ତାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ ଯେ ସେ କଲିକତା ଯିବା ବାଟରେ ସମ୍ବଲପୁର ଆସନ୍ତୁ । ସେତେବେଳେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନିଜେ ଓଡ଼ିଶାର ଦୁଃଖ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି କାନ୍ଦି ପକାଇଥିଲେ ।

ତା'ପରେ ଏଥର ସେ ସମ୍ବଲପୁର ଆସିଲେ । ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଷ୍ଟେସନରେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଲୋକ ସୂତା କାଟୁଥିଲେ, ସେମାନେ ପୁରୁଣା କଟାଳି ଓ ଆଖପାଖ ବସ୍ତିରେ ତାଙ୍କର ଘର । ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଭାରି ଖୁସି ହେଲେ ।

ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ ଗାନ୍ଧୀ ବଦଳାଇ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ସମ୍ବଲପୁରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଷ୍ଟେସନରେ ବିରାଟ ଜନତା । ସମ୍ବଲପୁରରେ ସେ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ବେହେରାଙ୍କ ଘରେ ରହିଲେ । ସେହିନ ଯୋଡ଼ିଏ ସାଧାରଣ ସଭା ହେଲା । ବହୁତ ଲୋକ ଜମା ହେଲେ । ଗୋଟିଏ ସଭା କେବଳ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ । ସେମାନେ ଏତେସଂଖ୍ୟାରେ ଆସିଛନ୍ତି ଦେଖି ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଭାରି ଖୁସି ହେଲେ । ସେ ଆହୁରି ଖୁସି ହେଲେ ସମ୍ବଲପୁରର ଲୋକେ ବିଶେଷତଃ ସତ୍ତ୍ୱ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ ହାତବୁଣା ଲୁଗା ପିନ୍ଧନ୍ତି । ସମ୍ବଲପୁରରେ ବହୁତ ଉତ୍ସାହ ଖେଳିଗଲା ।

୧୯୩୦ ମେ ୭ ତାରିଖ ଦିନ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ମଠରରେ ସମ୍ବଲପୁରରୁ ଅନୁଗୁଳ ଗଲେ, ଗୋପବୀର ଆଉ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଥିଲେ । ସରକାରୀ ତାଳବଜାର ତାଙ୍କୁ ମନା ହେଲା । କିନ୍ତୁ ଜନସାଧାରଣ ଓ ମୁଖ୍ୟତଃ କଂଗ୍ରେସର ଶ୍ରୀ ଗିରିଜା ଭୂଷଣ ଦତ୍ତ ସବୁ ପ୍ରକାର ସାହାଯ୍ୟ ଓ ସୁବିଧା କରିଦେଲେ । ଅନୁଗୁଳ ସହରତଳରେ ଗୋଟିଏ ଅମୃତୋଟାରେ ଗୋଟିଏ ପୁରୁଣା, ସିଆଁ ଦେଇ ତମ୍ବୁ ପଡ଼ିଲା । ଖରାବେଳ ଯାକ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ସେଇଠି ରହିଲେ । ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ କଟକଣା ଜାରି କରିଥାନ୍ତି, ସଭା ସମିତି ନିଷେଧ କରା ହୋଇଥାଏ, କିନ୍ତୁ ହଜାର ହଜାର ଲୋକ ଜମିଥାନ୍ତି, ଦୁଇଥର ସଭା ହେଲା ।

୭-୫-୧୯୩୦ରେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଅନୁଗୁଳରୁ ମଠରରେ ମେଘମଣ୍ଡଳ ଷ୍ଟେସନକୁ ଗଲେ, ସେଠି ରେଲ୍‌ରେ ବସି ରାତି ୧୦ଟାରେ ପୁରୀ ଷ୍ଟେସନରେ ଓହ୍ଲାଇଲେ । ସେଠି ବିପୁଳ ଜନତା, ବିରାଟ ସମ୍ବଳ । ରୁଲି ରୁଲି ତାଙ୍କ ରହଣି ସ୍ଥାନ ଆଡ଼କୁ

ଗଲେ । ସେହି ରାତିରୁ ତାଙ୍କର ମୌନବ୍ରତ ଦୃଢ଼ ସାଧ୍ୟ । ସେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲେ ଯେ ଭିତରେ ବହୁତ ପୁଲିସ୍ ଅଛନ୍ତି, ସେମାନେ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ବାଟ କରାଇ ଦେଉଛନ୍ତି ଓ ସେହି ଗହଳରେ ଚାଲିଛନ୍ତି । କାହିଁକି ପୁଲିସ୍ ଅଛନ୍ତି ସେ ବୁଝିପାରିଲେ ନାହିଁ ।

ବସାରେ ପହଞ୍ଚି କାରଣଟି ପଚାରି ବୁଝିଲେ । ସେ ବୁଝିଲେ ଯେ କାଲେ କିଏ ତାକୁ ଆକ୍ରମଣ କରିବ ସେଥିପାଇଁ ପୁଲିସ୍ ଆସିଛନ୍ତି । ସେ ଅସ୍ତ୍ରଶୃଙ୍ଗା ନିବାରଣ କରୁଛନ୍ତି, ମନ୍ଦିରରେ ଅଛୁଆଁ ଜାତିକୁ ପୁରାଇବାକୁ ଚାହାନ୍ତି, ତେଣୁ ରକ୍ଷଣଶୀଳ ହୁଅନ୍ତୁମାନେ ତାଙ୍କର ବିରୋଧ ଓ ପୁରୀର ପଣ୍ଡାମାନେ ତାଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରିବାର ଆଶଙ୍କା ଅଛି ବୋଲି ସ୍ଥାନୀୟ ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ କେଉଁଠି ସମ୍ମୁଦ୍ଧ ପାଇ ପୁଲିସ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ବିପଦ ଭରରେ ଏପରି ହୋଇଛି ଶୁଣି ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଭାରି ଦୁଃଖିତ ହେଲେ, “ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଭରିବ !” ସେ ମୌନ ଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କହୁବାର ଥିଲେ ଲେଖି ଜଣାଉଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଠକ୍କର ବାପା ଥାନ୍ତି । ତହିଁ ଆରଦ୍ଧନ ଗୋପବାବୁ ଆଦିଙ୍କୁ ଠକ୍କର ବାପା କହୁଲେ, ଗାନ୍ଧୀଜୀ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରିଛନ୍ତି, ଏଣିକି ଓଡ଼ିଶାରେ ତାଙ୍କର ଯେଉଁ ହରିଜନ-ଗଣ, ସେ ପଦଯାତ୍ରା ହେବ, ଆଉ ରେଲ୍ କିମ୍ବା ମଟରରେ ନୁହେଁ ।

ଗୁରୁଆଡ଼େ ଚହଳ ପଡ଼ିଗଲା । ସମୁଦାୟ ତ ସାତଦିନ ଗଣ୍ଡ, ଏ ନୂଆ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଅର୍ଥା—ଯେଉଁଠିକୁ ସେ ଯିବେ ବୋଲି ଆଗରୁ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହୋଇଥିଲା, ପ୍ରଭୁର ହୋଇଥିଲା ତା ଆଉ ରହିବ ନାହିଁ । ସବୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ, ସବୁ ଆୟୋଜନ ଓଲଟପାଲଟ, ତାକୁ ବନ୍ଦ କରାଯାଇ ହେବ, ହଠାତ୍ ପୁଣି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନୂଆ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନୂଆ ଆୟୋଜନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀମାନେ ନିରାଶ ହେଲେ, ତାଙ୍କୁ ନିବର୍ତ୍ତାଇଲେ, କିନ୍ତୁ ସେ ଅଟଳ ରହିଲେ, ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ କହୁଲେ, “ପଦଯାତ୍ରା କରିବାକୁ ଆପଣଙ୍କ ମନ ରାଜି, କିନ୍ତୁ ଦେହ ତରୁଛି ପରା !”

“While your spirit is willing, your flesh creeps !”

ତାଙ୍କର କଥା ରହିଲା । ଖବର ଦିଆଗଲା ଯେ ୧୯୩୪ ମେ ୧ ତାରିଖରୁ ସେ ଚାଲି ଚାଲି ପୁରୀରୁ ବାହାରିବେ । ଜଗନ୍ନାଥ ସଡ଼କରେ ଚାଲି ଚାଲି ଆଗ ଯିବେ ପୁରୀରୁ କଟକ, ଦିନକୁ ଦୁଇଥର ଚାଲିବେ, ସକାଳୁ ବାହାରି ୩୫ ମାଇଲ, ସେଉଁଠି ଠାଏ ଗଛତଳେ ରହିଣି, ସେଠି ଖିଆପିଆ, ପୁଣି ସେଠି ଉପରଓଳ ଖିଆପିଆ, ତାପରେ ଉପରଓଳ ପୁଣି ଚାଲିବେ ୩୫ ମାଇଲ, ପୁଣି ଠାଏ ରହିଣି, ରାତିରେ ସେଠି କେଉଁ ଖୋଲ ପଡ଼ିଆରେ ଶୋଇବେ, ସକାଳେ ଜଳଖିଆ ଖାଇ ବାହାରିବେ । ସେ .

ପଦାରୁ କିନ୍ତୁ ଖାଇବେ ନାହିଁ, ବାହାରୁ ଅଣା ହୋଇଥିବା ଫଳ ବି ଖାଇବେ ନାହିଁ । ଗାଁବାଲି ଯାହା ଦେବେ ସେଇଆ ଖାଇବେ । ତାଙ୍କ ପିତ୍ର ବେଣି ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ ନାହିଁ, ତାଙ୍କ ଦଳରେ ବେଣି ଲୋକ ଯିବେ ନାହିଁ, ମାତ୍ର ୧୪ ଜଣ ଯିବେ, ସେ ନିଜ ବନ୍ଦୋବସ୍ତରେ ଯାଉନ୍ତି ତା ଭିତ୍ତି କଥା । ସେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କିନ୍ତୁ କଥାକ୍ଷତ୍ରା ହେବ, ଆଗରୁ ଠିକଣା ହୋଇଥିବ, ସେ ବାଟ ଚାଲିଲେବେଳେ ସେ ତା ସଙ୍ଗେ କଥା ହେବ । ପ୍ରତି ରହଣି ଜାଗା ପାଖରେ ଯେଉଁ ହରିଜନ ଗାଁ ଥିବ ସେଠିକି ସେ ଚାଲିଯିବେ । ସେ ସବୁଠି ଗାଁ ସଫେଇ ହେବ, ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ନିବାରଣ ହେବ । ତାଙ୍କୁ ଯାହା ଭେଟି ଦିଆଯିବ ତା ନିଲମ ହେବ, ଟଙ୍କା ହରିଜନ କାମ ପାଣ୍ଟିକୁ ଯିବ, ସେହିପରି ଭେଟି ଟଙ୍କାତକ ।

ମେ ୧ ତାରିଖରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ପୁରୀ ରହଣିବେଳେ ପୁରୀରେ ବହୁ ଜନସମାଗମ । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ମନ୍ଦିରକୁ ଗଲେ ନାହିଁ କାରଣ ସେଠିକୁ ହରିଜନ ଯାଆନ୍ତି ନାହିଁ, ତାଙ୍କୁ ମାରୁଥିବା କର୍ମୀଙ୍କୁ ବି ତାଙ୍କର ସେହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ।

ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଆଗରେ ସିଂହଦ୍ୱାରରେ ବରଷା ପଡ଼ି ହେଲା । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଭାଷଣ ଦେଲେ । ସେତିକିବେଳେ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କର ଗୋଟିଏ ପଥରମୁର୍ତ୍ତି ସେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ ।

ସକାଳେ କିନ୍ତୁ ଗୋଲମାଲ ହୋଇନାହିଁ । ଖାଲି ଆଖପାଖରେ ଅଳ୍ପ କେତେଜଣ ଘର ଭୁତ ଉପରେ କଳାପତାକା ଉଡ଼ିଥାଏ ।

୧୯୩୪ ମେ' ୧ ତାରିଖ ଭୋରରୁ ପୁରୀରୁ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଜୀ ହରିଜନ ପଦଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଗୋପବାବୁ, ରମା ଦେବୀ, ତାଙ୍କ ପୁଅ ମନମୋହନ ଓ ତାଙ୍କ ଝିଅ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଚାଲିଲେ । ସେତେବେଳକୁ କେତେକ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନାୟକମାନେ ଓ ପୁରୁଷକର୍ମୀ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାରଭୁକ୍ତ ହେଲେଣି, ସେମାନେ ବି ମହାତ୍ମାଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରାରେ ଚାଲିଲେ ।

ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଗହଣରେ ଥାନ୍ତି ଠକ୍କରବାପା, ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ, ମହାତ୍ମାବାବୁ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ । ଶ୍ରୀମତୀ ମୀରା ବେନ୍, ଜୟପ୍ରକାଶ ନାରାୟଣଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଭାବତୀ ଦେବୀ, ସମୁଦାଲଲ୍ ବଜାଜଙ୍କ ଝିଅ ଉମା, ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଶୀଳା ବେନ୍ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଆସିଥିଲେ ଓ ସେମାନେ ବି ଚାଲିଲେ ।

ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ସମାଜର ଦୁଇଜଣ ପ୍ରତିନିଧି ବି ଚାଲିଲେ । ଦୁଇଜଣ ମୁରୋସୀସ, ତହିଁରୁ ଜଣେ ସ୍ତ୍ରୀ ଜରଲ୍ୟାଣ୍ଡର ଜଣେ ଯୁବକ ଇନ୍ଦ୍ରନିଧିର ସେ ଦୁହେଁ ବି ଚାଲିଥାନ୍ତି ।

ଅନେକ କର୍ମୀ ଚାଲିଥାନ୍ତି । ରମା ଦେବୀ କେତେଜଣ ନାଗକର୍ମୀଙ୍କୁ ଘେନି ଚାଲିଥାନ୍ତି, ଯେମାନେ ରହଣି ଜାଗାମାନଙ୍କରେ ହରିଜନ ଗାଁ ସଫେଇ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହରିଜନ ସେବାକାରୀ କରୁଥାନ୍ତି ।

ବାହାରିପଡ଼ିବା ପରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ରହଣି ସ୍ଥାନ ହେଲା ହରେକୃଷ୍ଣପୁର, ଚନ୍ଦନପୁର, ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ବାରପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର, ପିପିଳି, ଶିଉଳାଚଳ, ବାଲକାଟି, ସତ୍ୟଭାମାପୁର, ବାଲିଅନ୍ତା, ତେଲେଙ୍ଗାପେଣ୍ଡୁ ଓ କଟକ । ବାଟେ ବାଟେ ଅସଂଖ୍ୟ ଲୋକ । ପ୍ରତି ରହଣିଠି ହରିଜନ କାମ, ଭେଟି, ସଭା, ହରିଜନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପଂକ୍ତି ଭେଜନ ଆଦି । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଆମ୍ଭଦୋରୁଥ ପିଉଥାନ୍ତି, ପକାଡ଼ ପିଉଥାନ୍ତି, ଛେଳିଦୁଧ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହୋଇଥାଏ, ତାଙ୍କର ଦୈନନ୍ଦିନ ଖାଦ୍ୟ ରୁଟି, ଗୁଡ଼, ଡାଲି, ତରକାରୀ । ବାଲିଅନ୍ତାରେ ସେ ତାଙ୍କ ରହଣିବେଳେ କୃଷ୍ଣମନ୍ଦିରରେ ହରିଜନ ପ୍ରବେଶ ହେଲା । ମୁର୍ଦ୍ଦିଟି ନଇ ଭିତରୁ ମିଳିଥାଏ । କଟକରେ ବିପୁଳ ସମ୍ପର୍କ, ନା, କାଠଯୋଡ଼ି କୁଳରେ ଉପରଓଳି ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ବିରାଟ ସଭା । ସେଠୁ ଆସି ଭିକାରୀବାବୁଙ୍କ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ କାରଖାନାକୁ ଗଲେ ଓ ସେଠୁ ଷ୍ଟେସନ ଚାଲିଗଲେ ।

ପାଟନାରେ ନିଃଶ୍ଵାସ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟି ବସିବାର ଥାଏ, ଗାନ୍ଧୀଜୀ ପାଟନା ଗଲେ, ସେଠୁ ଫେରି ପୁଣି ଓଡ଼ିଶାରେ ପଦଯାତ୍ରା କରନ୍ତେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ୨ ଦିନ ପରେ ବଙ୍ଗଦେଶରେ ଗସ୍ତ ଥାଏ, କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶା କର୍ମୀଙ୍କ ଅନୁରୋଧକ୍ରମେ ବଙ୍ଗଳା କର୍ମୀମାନେ ରାଜିହେଲେ ଯେ ବଙ୍ଗଳା ଗସ୍ତରୁ କାଟି ଆଉ ୧୫ ଦିନ ଓଡ଼ିଶା ଗସ୍ତ ପାଇଁ ଦିଅଯିବ, ବଙ୍ଗଳା ହରିଜନ ସେବାସଂଘର ସମ୍ପାଦକ ସତ୍ୟଗତନ୍ତ୍ର ଦାସଗୁପ୍ତ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ କହିବାରୁ ସେ ରାଜି ହୋଇ ଏତକ କରାଇଥିଲେ ।

ପାଟନାରୁ ଫେରି ୧୯୩୪ ମେ ୨୧ ପାହାନ୍ତାରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ରେଲରୁ ବୈଷ୍ଣବ ଷ୍ଟେସନରେ ଓହ୍ଲାଇଲେ । ପୁଣି ଗୋପବାବୁ ଆଦି ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପଦଯାତ୍ରା କଲେ । ରହଣି ସ୍ଥାନ ହେଲା ପଣ୍ଡିତ ଗୋବିନ୍ଦ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଚମ୍ପାପୁର ଆଶ୍ରମ, ଭେଡ଼ା, ଲେଖନପୁର, ସତ୍ୟଭାମାପୁର, ସେଠି ୮ ମଧୁବାବୁଙ୍କ ଘର, ବହୁକୁଦ, ଶିଶୁଆ, ଭାଗବତପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାର ଗୁଲ୍‌ନଗର ଡାକବଙ୍ଗଳା, ବାରମୂଳ, ଇନ୍ଦ୍ରପୁର, ଦୋମୁହାଣିଠି ନଇପାର ହୋଇ ଅନ୍ୟାସିପୁର, ବାର୍ଦ୍ଧା (ବରା) ବାମନ ଚରଣ ଦାସଙ୍କ ଚୌପାଡ଼ି, ସାହସପୁର, ବରୁଆ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ।

ବରାରେ ସେ ଧୋୟା ଅଞ୍ଚଳର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ବିଷୟରେ ଶୁଣିଲେ, ବର୍ତ୍ତମାନେ ବାଟକରରେ ପାଣି କିପରି ପୁରୁଷେଠୁଁ ହାତେ ଉପରେ ରହେ, ଗଛରେ ଚୁନଗାର ଦିଆ ହୋଇଥିଲା ଦେଖିଲେ ।

ବରୁଆ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁରରେ ଆରୁର୍ଷ ହରିହର ଓ ରମା ଦେବୀ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଆରୁର୍ଷ ମହାଶୟ ଜେଲରୁ ଆସିଆନ୍ତି, ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଭାରି ଖୁସି ହେଲେ । ରମା ଦେବୀଙ୍କ ମା ମରି ଯାଇଆନ୍ତି, ତେଣୁ ସେ କିଛିଦିନ ହେବ ପଦଯାତ୍ରାରେ ନ ଥିଲେ, ଆସି କାନ୍ଦିଲେ, ଗାନ୍ଧୀଜୀ ତାଙ୍କୁ ବୁଝାଇଲେ ।

“ଦେଶସେବକାର ନିଜ ସମୟ ଉପରେ ଅଧିକାର କାହିଁ ସେ ସେ ତାକୁ କାନ୍ଦିବାରେ ନଷ୍ଟ କରିବ ? ପରଙ୍କ ସେବା ପାଇଁ ସେ ତ ତା ସମୟକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରୁଛନ୍ତି । କାନ୍ଦିବାକୁ ତର କାହିଁ ? କାହିଁକିବା ? କିଏ ଆମ କିଏ ପଛ ହୋଇ ସମସ୍ତେ ତ ସେହିବାଟେ ଯିବା ।”

ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁରରୁ ଯାଜପୁର ଆଡ଼େ ବାହାରିଲେ । ବାଟରେ ସଞ୍ଜବୁଡ଼େ ରହଣି ବୁଢ଼ାନର କୁଲେ ଗୋଟିଏ ସାନ ଦୋକାନ ଚାଲିଆରେ । ରାତିରେ ଶୁଷ୍କ ବର୍ଷା ହେଲା ।

୨-୭-୩୪ରେ ଯାଜପୁର ଗଲେ, ବଡ଼ ସନ୍ଧ୍ୟା ହେଲା, ସେଠି ଧନେଶ୍ୱର ମହାରଣା ତାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ତାଙ୍କ ହାତଦିଆର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟମୟ ଚନ୍ଦନକାଠର ବାକ୍ସ ଭେଟି ଦେଲେ, ନିଲମ ହେଲା, ବିରଳ ପରିବାର କେହି ଜଣେ, କଲିକତାର ଲେକ, ତାକୁ ଟ ୫୦୦-୦୦କୁ ନେଲେ ।

ତାପରେ ରହଣି ଉତ୍ସାହପୋଷଣ, ପୁଣି ଘୋର ବର୍ଷା ହେଲା, ବାଟରେ କାଦୁଅ, ପାଣି, ଚାଲିବା କଷ୍ଟ । ସେଠୁ ଓଡ଼ିଶା, ସେଠି ମୌନବ୍ରତ । ଓଡ଼ିଶାରୁ ଏକାଥରେ ଗାନ୍ଧୀ ୧୨ ମାଇଲ୍ ଚାଲିଗଲେ, ମଝିରେ ବାରିକପୁର ଚଟାଣରେ ଟିକିଏ ବସିଥିଲେ, ତାପରେ ଭଦ୍ରା, ସେଠି ୪ ଜଣରୁ କଲ୍ୟାଣୀଙ୍କ ଆଶ୍ରମରେ ରହିଲେ । ଭଦ୍ରାରୁ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଚାଲିଯିବେ ବୋଲି ସେଠିକ ଓଡ଼ିଶାର ଚାରିଆଡ଼ୁ ବହୁତ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ଆସିଥିଲେ । ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ତ ବନ୍ଦ ହୋଇଥାଏ, କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀଙ୍କ ମନରେ ଭବିଷ୍ୟତ୍ ବିଷୟରେ ନାନା ସନ୍ଦେହ ଦେଖା ଦେଇଥାଏ, ସେମାନେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କୁ ନାନା ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଲେ ଓ ସେ ତା ଉତ୍ତର ଦେଲେ ।

ସେତେବେଳେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ବୁଝାଇଥିଲେ, “ଜଣେ ସେନାପତି ଯୁଦ୍ଧରେ ସୈନ୍ୟ ଚଳାଉଛି, ଆଗକୁ ଆଗକୁ ମାଡ଼ି ଚାଲିଛି, ହଠାତ୍ ଯଦି ଗୋଟାଏ ନଈ କି ପାହାଡ଼ ହାବୁଡ଼ିଗଲା, ତାକୁ ପାରିହୋଇ ଯିବାକୁ ତାକୁ ଟିକିଏ ବେଳ ଲାଗିଲା, ତାହେଲେ କଣ କୁହାଯିବ ସେ ସେନାପତି ଲଢ଼େଇରେ ହାରିଲା ?”

ଉଦ୍ରଖରେ ସେ ରେଲଷ୍ଟେସନକୁ ବାହାରିଲେ । ବାଟରେ ମହତାବବାବୁଙ୍କ ଘରେ ଟିକିଏ ରହିକରି ଗଲେ । ସେଠି ମହତାବ୍ ବାବୁଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଖଦୀକାମରେ ଲାଗିଥିଲେ, ଦେଖି ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଭାରି ଖୁସି ହେଲେ ।

ଉଦ୍ରଖ ଷ୍ଟେସନରେ ସେ ବିଦା ହେଲେ । ତା ଆଗରୁ ସେ ଭାଷଣ ଦେଲେ, ହରିଜନ କାମ ଓ ଗଠନମୂଳକ କାମ କରିବାକୁ କହିଲେ, ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କୁ ଓ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଲେ । ଭାଷଣରେ ସେ ରମା ଦେବୀ ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଶଂସା କରିଗଲେ । ସେ କହିଥିଲେ :

“ପଦଯାତ୍ରା ଭିତରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନେ ଯେପରି କାମ କରିଛନ୍ତି, ତା ଦେଖି ମୁଁ ଅଶ୍ରୁର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଯାଇଛି । ...ତହିଁରେ ସେମାନଙ୍କୁ ବହୁତଗୁଡ଼ିଏ ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ...ସରଳ ଜୀବନ ବିତାଇବାକୁ ଓ ଦୁଃଖକଷ୍ଟ ସହ୍ୟବାକୁ ସେମାନେ ଶିକ୍ଷା ପାଇଛନ୍ତି । ଯାତ୍ରୀମାନେ ହେଣ୍ଡିସ୍ଥାନରେ ଯାଇ ପହଞ୍ଚୁଥାନ୍ତି, ସେମିତି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କାମ କରିବାକୁ ଚାଲିଯାଆନ୍ତି ହରିଜନ ବସ୍ତିକୁ, ତାଙ୍କୁ କଣ ଟିକିଏ ବୋଲି ବିଶ୍ରାମ ଥାଏ ? ଏମାନେ ହରିଜନ ବସ୍ତିରେ ଯେଉଁ କାମସବୁ କରନ୍ତି, ସେଠି ଯାହା ଯାହା ଦେଖି ଆସନ୍ତି, ସବୁ ଲେଖିକରି ମତେ ଦେଇଦିଅନ୍ତି । ସେମାନେ ନିର୍ଭୟରେ ସ୍ବାଧୀନ ଭାବରେ ହରିଜନମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ମିଶୁଥାନ୍ତି । ଭାରତର ହଜାର ହଜାର ସ୍ତ୍ରୀଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶିବାକୁ ମତେ ସୁଯୋଗ ମିଳିଛି, ସେମାନଙ୍କ କାମ ବି ମୁଁ ଦେଖିଛି । କିନ୍ତୁ ରମା ଦେବୀ ଓ ତାଙ୍କ ଗ୍ରେଟିଆ ଦଳଟି ଯେମିତି କାମ କରୁଥିଲେ, ସତେ ଯେପରି ସେଭଳି କାମ କରିବା ମୂଲୋହ୍ ତାଙ୍କ ସ୍ବଭାବ, —ଆଉ, ଯେଡ଼େ ସୁଦୂର କାମ କରୁଥିଲେ, —ସେପରି ମୁଁ ଆଉ କେବେ କେଉଁଠି ଦେଖି ନାହିଁ । ତାଙ୍କୁ କୌଣସି ଗୋଟାଏ ବିଶେଷ ଅଧିକାର ମିଳୁ ବୋଲି ବି ସେମାନେ ଲେଡ଼ି ନାହାନ୍ତି କି ମାଗି ନାହାନ୍ତି ।”

ସ୍ବପ୍ନ

ବରୀକୁ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର କରବା ନିଷ୍ପତ୍ତି

ମହାତ୍ମା ଓଡ଼ିଶାରେ ହରିଜନ ଗସ୍ତବେଳେ କହିଥିଲେ, “ମୁଁ ଯେଉଁବାଟେ ଗଲି ସେଠି କର୍ମୀମାନେ ଠିକ୍ । ବାଗରେ କାମ କଲେ ତ ପ୍ରତି ପାହୁଣ୍ଡକେ ସୁନା ଫଳନ୍ତା !”

ସେ ଯେଉଁବାଟେ ଯାଇଥିଲେ ତହିଁରୁ ଗୋଟିଏ ଥିଲା ବରା ଅଞ୍ଚଳ, ଗୋପବାରୁ ତାଙ୍କୁ ସେହିବାଟେ ନେଇଥିଲେ, ହେଉପକ୍ଷେ ସେ ଦୁନିଆଁଠୁ ବଞ୍ଚିନ୍ତି, ଧୋସା ଅଞ୍ଚଳ, ଗୁରୁଆଡ଼େ ନଈ, ଭିତରେ ନାଲ, ପାଟ, କାଟିବାଟ ନାହିଁ ହଜିଲା ଗଣ୍ଡ ମଞ୍ଚସ୍ଥଳ ।

ମହାତ୍ମା ଗୋପବାରୁକୁ କହିଥିଲେ, “ଗାଁରେ ରହୁ ରଚନାତ୍ମକ କାମ କର ।” କିନ୍ତୁ ମହାତ୍ମା ତାଙ୍କ ପାଇଁ ବରାକୁ କହିଥିଲେ ଏପରି ନୁହେଁ, ସେ ନିଜେ କାହିଁଲେ ।

ଜଗତ୍ପୁର ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକେ ବହୁତ ମନଦୁଃଖ କଲେ, ଭାର୍ଗବୀରୁ ଓ ପଢ଼ିଆସ ମହାତ୍ମା ବହୁତ ବୁଝାଇଲେ, ସେମାନେ ବୁଝୁ ଥିଲେ ସେ ପୁଣି ଅଳକାଶ୍ରମକୁ ଫେରିଯାଉଛନ୍ତି । ୧୯୩୮ରେ ଗୋପବାରୁ ଜେଲ୍ରେ ଥିଲାବେଳେ ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁ ଅଳକାଶ୍ରମ ଦେଖିବାକୁ ଆସିଥିଲେ, ସେଠି ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ସେହିବର୍ଷ ଅଳକାଶ୍ରମର ଘର ଓ ତାକୁ ଲାଗିଥିବା ୧୫ ଏକରର ଅମୃତୋଟା ସବୁ ସରକାର ବାଜ୍ୟାସ୍ତ୍ର କଲେ, ଛଣ୍ଡପର ମାଟିଘରଗୁଡ଼ିକ ତିନିବର୍ଷ ବେମରାମତ ହୋଇ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ି ଧୂଳିରେ ମିଶିଲା, ପୁଣି ସେ ଜମି, ଭଙ୍ଗାକୁଡ଼ ଓ ତୋଟାକୁ ୧୯୩୮ରେ ଭାର୍ଗବୀରୁଙ୍କ

ପରିବାରକୁ ସରକାର ଦେଇ ଦେଇଥିଲେ । ତେଣୁ ଜଗତସିଂପୁର ଅଞ୍ଚଳର କଂଗ୍ରେସ୍ ନେତା ଓ କର୍ମୀ ଆଶା କରିଥିଲେ, ଗୋପବାରୁ ପୁଣି ସେଠିକେ ଫେରିଯିବେ, ସେହି ତାଙ୍କର ଆଦ୍ୟ କର୍ମପୀଠ, ସେଠି ଏତେ ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବ, ତାଙ୍କ ପିତୃପୁରୁଷଙ୍କ ଗାଁ ସେଠୁ ଅଳ୍ପ ଦାଟ, — ଖେରପ । ସେଠି ତାଙ୍କର ଏତେ ସହକର୍ମୀ, ପୁଣି ସେ ଅଞ୍ଚଳଯାକର ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ଏତେ ଆତ୍ମୀୟତା, — ଘାପ ଜାଲିଥିଲେ ସେଠି, ଫେରିବେ ନାହିଁ ?

ନା, ସେ ମନା କଲେ । ତାଙ୍କ ବିଚାରରେ ଦଶିଲ ବସ୍ତା, ଜଗତସିଂପୁର ନୁହେଁ । “Charity begins at home” ସେ କହୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ‘begins’ ଖାଲି । ମମତା ମୋହରେ ପଡ଼ି ଦାଟ ବାଡ଼ି ନ ଥିଲେ, ବାଡ଼ୁଥିଲେ ବିଚାର ଉପରେ ।

ପରବର୍ଷ ପୁଣେ ବସ୍ତା ସହଚ ପ୍ରଥମଥର ଚନ୍ଦ୍ରା, ଯାଜପୁରରେ ତେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଥିଲେ, ବଢ଼ିବେଳେ ଚଳିତ୍ କାମ କରିବାକୁ ବସ୍ତା ଆସିଥିଲେ, ଦେଖିଯାଇଥିଲେ ବଢ଼ିବେଳେ ସେ ଅଞ୍ଚଳର ନିଃସହାୟ, ବିକଳ ଅବସ୍ଥା, କରୁଣ, ଭୟଙ୍କର, ସତେଅବା ସମୁଦ୍ର ଭିତରେ ଏଠିସେଠି ଖଣ୍ଡେ ଖଣ୍ଡେ ଟାପୁ, ପାଣି ଉପରେ ଶାଗପଟାଳି ପକ୍ଷୀ ଲୋଟାମାନଙ୍କ ଅଗ ଦଶୁଥିବ, ଗୁଳକୁ ଜାବୁଡ଼ି ମଣିଷ ଭାସି ଯାଉଥିବେ, ମାଟିଗୋବର ଲୋଲପାଣିରେ ଭାସୁଥିବ ମଣିଷ ଆଉ ଗୋରୁଙ୍କ ସତ୍ତା ଟୋଲ ମଡ଼, ହଜଜା ବ୍ୟାପିଥିବ । ପୁଣି ପୁଣି ଆସିଥିଲେ, ଦେଖିଥିଲେ ଅତି ଅସୁବିଧାଗ୍ରସ୍ତ ଅନୁନ୍ନତ ଗାଁ ଗହଳ, ସେଠି ନାନା କୁସଂସ୍କାର ଓ ସମସ୍ୟା । ଭାବିଥିଲେ, କର୍ମୀ ଗାଁରେ ରହି କାମ କଲେ ସବୁଠୁ ନିପଟ ଏହିପରି ଅଞ୍ଚଳ ହିଁ ଉପଯୁକ୍ତ । କଂଗ୍ରେସ୍ରେ ମିଶି ଆନ୍ଦୋଳନ ଓ ସଂଗଠନ ଚଳାଇଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ବସ୍ତା ଅଞ୍ଚଳ ଦେଶର ତାଙ୍କୁ ଓଁ କରିଥିଲା, ୧୯୩୦ ଲୁଣମରା ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ବସ୍ତାର ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ପୁରାଣ, ଅଭିରାମ ପୁରାଣ, ଭଗୀରଥ ଦାସ ଆଦି ଅନେକ ମୁକବ ସେ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ, କଂଗ୍ରେସ୍ ପାଇଁ ଅନେକ ସ୍ପେକ୍ଟାସେକ ବାହାରିଥିଲେ, ଅନେକ ନାଗକର୍ମୀ ବାହାରିଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିଲେ ହରିପ୍ରସାଦ ଦେବ ଓ ବସ୍ତା ପାଖ ଅନନ୍ତପୁରର ଭଗୀରଥ ଦାସଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରିୟମୁଦା ଦେବୀ (ଓରଫ୍ ନିନି ମାଉସୀ), ଶରତ୍ କୁମାର ଦେବୀ, ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ କିଶୋର ଦାସ (ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାର ଭୁବନେଶ୍ୱର ସ୍ପିକର୍)ଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଆଦରମଣି ଦେବୀ । ଲୁଣମରା ଆନ୍ଦୋଳନବେଳେ କୋରପୁଟ୍, ବାଲେଶ୍ୱରର ଇଞ୍ଚୁଡ଼ି ପଛକୁ ବସ୍ତା ଅଞ୍ଚଳ ଓଡ଼ିଶା ଭିତରେ ନା ତାଙ୍କୁ । ୧୯୩୨ ଆଇନ୍ ଅମାନ୍ୟ ବେଳେ ବି ସେମାନେ ଖୁବ୍ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିଥିଲେ ।

ତେଣୁ ବସ୍ତା ହିଁ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର ହେବ ବୋଲି ଜଣାଗଲା ।

ଅଠର

୧୩-୮. ୩୪—ଗୋପବାବୁ ସପରବାର ବରୀକୁ ଉଠିଗଲେ

୧୯୩୪ ଅଗଷ୍ଟ ମାସ ୧୩ ତାରିଖ । ଗ୍ରୀଷମ ମାସ । ଆକାଶରେ ମେଘ ଘୋଡ଼େଇଛି । ସକାଳୁ ଗୋପବାବୁ, ରମା ଦେବୀ, ତାଙ୍କ ଝିଅ ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା, ସେମାନଙ୍କ କଟକ ଘର ଗୁଡ଼ିଦେଇ ବସ୍ ବାହାରିଲେ । ମନମୋହନ (ବୁଲ୍ ବାବୁ) ନାହାନ୍ତି, କଲିକତା ଯାଇଛନ୍ତି, ସେଠୁ ଫେରିଲେ ସେ ବି ଯିବେ । ଏକ ପରିବାର ହୋଇ ଏକାପ୍ରକାର ଜୀବନ ବିତାଇବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ଆଉ ଛଅଟି ଝିଅ, —କଟକର ଓକଲ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ସେନ୍‌ଗୁପ୍ତଙ୍କ ଝିଆରୀ ମଙ୍ଗଳା ଦେବୀ, ଗୋଦାବରୀ ଦାସ, ଶୋଭା ଦେବୀ, ମାଣିକ୍ୟ ଦେବୀ, ସୁଶୀଳା ଦେବୀ, ଗୁଲସୀ ଦେବୀ, ଜଣେ ଯୁବକ, ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ (ପରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ହେଲେ) । ଆଉଜଣେ ଯୁବକ ବିନୋଦ୍ କାନୁନ୍‌ଗୋ (ପଛେ ‘ଜ୍ଞାନମଣ୍ଡଳ’ ଲେଖକ) ପ୍ରାୟ ମାସେ ପରେ ଗଲେ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀ, ବହୁଦିନୁ ଗୋପବାବୁ ଓ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆତ୍ମୀୟତା, ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କାମ କରିଛନ୍ତି, ନୂଆ ଆଦର୍ଶରେ ଉଦ୍‌ବୃଦ୍ଧ ।

ବିଦା ହେବାକୁ କେତେ ଲୋକ ଆସିଥିଲେ । ଗୋପବାବୁ ଓ ତାଙ୍କ ପରିବାର କଟକ ଗୁଡ଼ି, ପୈତୃକ କୋଠା ଗୁଡ଼ି ଅପନ୍ତରରେ ନୂଆ ଜୀବନ ବିତାଇବାକୁ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ଚାଲି ଯାଉଛନ୍ତି । ୬ ଲକ୍ଷୀ ନାରାୟଣ ସାହୁ ବିଦାଦେବାକୁ ସାଙ୍ଗରେ ବସ୍ ଗଲେ । ୬ ଅନୁସୂୟା ପ୍ରସାଦ ପାଠକ ଲେଖିଛନ୍ତି, ଗୋପବାବୁଙ୍କ ମା କାନ୍ଦୁଥିଲେ, ନବବାବୁ, ମାଳତୀ ଦେବୀ କାନ୍ଦୁଥିଲେ, ଗ୍ରେଟିଆ ଦଳଟି ଚାଲି ଚାଲି ବାହାରି ଚାଲିଗଲେ ।

ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ରାଜନୀତିରୁ ବିଦାୟ

ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ରାଜନୀତିରୁ ବି ସେଇ ତାଙ୍କର ବିଦାୟ । * ଗୋପବାରୁ ଆଉ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସଭ୍ୟ ଥାନ୍ତି, ପରେ ବନ୍ଧୁ ଅଞ୍ଚଳରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ସଭ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ ବି କଲେ, ଇଲେକ୍ସନ୍ରେ ସେମାନେ କଂଗ୍ରେସ୍ ପ୍ରାର୍ଥୀ ସପକ୍ଷରେ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ କରିଥିଲେ, ପୁଣି ୧୯୪୨ରୁ ୩ ବର୍ଷ ଗୋପବାରୁ ଜେଲ୍ ଗଲେ ଓ ସେ ବନ୍ଧୁରେ ଥିଲାବେଳେ କଂଗ୍ରେସ୍ ନେତା ଓ କର୍ମୀମାନେ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ୧୯୩୮ କଂଗ୍ରେସର ସଭାପତି ଥିବା ଛଡ଼ା, ଯାହାକୁ ସେ ଆତ୍ମଜୀବନରେ ଶିଶୁନାମା ଲେଖିଥିଲେ ‘ଠିକା ରାଜନୀତି’ ସେ ନିଜେ ଆଉ କଂଗ୍ରେସର ନେତୃତ୍ୱ କି ପରିଚାଳନା କରି ନାହାନ୍ତି, ନିଜେ ଆଶ୍ରମ ଜୀବନଯାପନ କରି, ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ନୈତିକ ଆଦର୍ଶରେ ପ୍ରଭାବିତ କରି ସେ ବନ୍ଧୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ନାନାବିଧ ଗ୍ରାମ ସରଠନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟାପୃତ ରହୁଲେ । ତାଙ୍କର ଅସଫୁର୍ଣ୍ଣ ଆତ୍ମଜୀବନର ବିଷୟବସ୍ତୁ ତାଲିକାଟିଠାରେ ତାଙ୍କ ବନ୍ଧୁ-ଯାତ୍ରା ବିଷୟରେ ଧାଡ଼ିଟିଏ ଅଛି :—“(କମିଟିସଭ୍ୟା) ୨୭—ଗାଁକୁ ଗଲୁ—ରାଜନୀତି ଛାଡ଼ିବା ।”

ଅନ୍ୟ ବିଷୟରେ ଠାଏ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି, “...ଆମେ ପଞ୍ଚାଏ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟର ଅନ୍ତରାଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ ଆଖି ଆଗରେ ରଖି ଚାଲୁଛୁ...ଅହଂସକ ସମାଜ ଚରନାର

* ଏତେବେଳକୁ କଂଗ୍ରେସରେ ମଧ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟିଥାଏ । ୧୯୩୩ ଅଗଷ୍ଟରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କୁ ତ ବର୍ଷେ ଜେଲ୍ ହୋଇଥିଲା, କିନ୍ତୁ ସେ ହୃଦୟନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରିଥିବାରୁ ଓ ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଜେଲ୍ରେ ପୁରୁଷା ଦିଆଯାଇ ନ ଥିବାରୁ ସେ ଅନଶନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ଓ ତହିଁର ଅଷ୍ଟମ ଦିନ ୨୩-୮-୩୩ରେ ସରକାର ତାଙ୍କୁ ଜେଲ୍ରୁ ଖଲାସ କରିଥିଲେ । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଖଲାସ ହୋଇ ଘୋଷଣା କରୁଥାନ୍ତି ଯେ ସେ ବର୍ଷେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଉ ରାଜନୈତିକ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିବେ ନାହିଁ, ହୃଦୟନ କାମ କରିବେ, ତାପରେ କଣ କରିବେ ଜଣାପଡ଼ି ନ ଥାଏ । ରାଜନୈତିକ ଆନ୍ଦୋଳନ ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବାରୁ କଂଗ୍ରେସ୍ ମହଲରେ ଅନିଶ୍ଚିତତା ଘୋଟିଥାଏ, ନିରାଶା ଅସିଥାଏ । କଂଗ୍ରେସ୍ ଦ୍ୱାରା ଆଉ ସ୍ୱାଧୀନତା ଅସିପାରିବ ନାହିଁ ଭାବ କେତେ ବାମସମ୍ପ୍ରଦାୟ କଂଗ୍ରେସ୍ ନେତା କଂଗ୍ରେସ୍ ଘୋଷିଆଲିଷ୍ଟ ଦଳ ଗଢ଼ିଲେ । ଓଡ଼ିଶା କଂଗ୍ରେସର ବି କେତେକ ନେତା ଓ କର୍ମୀ ତହିଁରେ ମିଶିଲେ । ତା ଭିତରେ ଥିଲେ ନିଜେ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ଭାଇ ନବବାରୁ, ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ ଓ ତାଙ୍କ ପୁଅ ଚିତ୍ରବାରୁ । କଂଗ୍ରେସ୍ ଭିତରେ ଘୋଟୁଥାଏ ଦଳ ଗଢ଼ିବା ପ୍ରକୃତି, ଫଳରେ ଦଳ ଦଳ ଭିତରେ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱତା । ୧୯୩୪ ଅକ୍ଟୋବରରେ ବମ୍ବେରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଅଧିବେଶନ ବସିଲା । ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ସଭାପତି । କମ୍ୟୁନାଲ ଆର୍ଡ଼ିକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିବାକୁ

ମୂଳ କଥା, ସେ ସମାଜରେ ଶୋଷଣ ରହିବ ନାହିଁ ଏବଂ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଏହାର ବ୍ୟାପକ କଲ୍ୟାଣ ପ୍ରଥମେ ଗଠନମୂଳକ କାମ ଜରିଆରେ କରିବାର କଥା କହି ଆମ ଆଗରେ କଥାଟାକୁ ବାଢ଼ିଥିଲେ । ଅହଂସକ ସମାଜ **Factory**—ସମାଜରେ ଗଢ଼ି ହେବ ନାହିଁ ଏବଂ ସେଥିପାଇଁ ଗ୍ରାମ ସଭ୍ୟତା ଓ ବିଶେଷକରି ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସଭ୍ୟତା ଆବଶ୍ୟକ, ଏହା ଗାନ୍ଧୀଜୀ କହିଯାଇଛନ୍ତି । ଉପରକୁ ଗାନ୍ଧୀଜୀ କହିଛନ୍ତି, ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବରେ କେହି ଅହଂସକ ହେବାକୁ ଚାହୁଁଲେ ତାଙ୍କର ଗ୍ରାମ-ମନୋରାଜ୍ୟ ତ ଥିବା ଚାହିଁ, ଅଧିକନ୍ତୁ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ରଚନାତ୍ମକ କାମରେ ପୁଣି ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଆତ୍ମା ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ ।...

ତାଙ୍କର ସେ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା, ସେ ତାଙ୍କ ପରିବାରକୁ ବି ଦୀକ୍ଷିତ କରିଥିଲେ, ତେଣୁ ଆଉ ପଛକୁ ଫେରିବା ନାହିଁ, ସେ ଚାଲିଥିଲେ ।

ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ କର୍ମୀ ଓ ବିଶିଷ୍ଟ ସମାଜସେବୀ ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ସାହୁ, ବଡ଼ତଣାର କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀ ବୃନ୍ଦାବନ ପଡ଼କୀ ସେମାନଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ିଦେଇ ଆସିବାକୁ ହରିଦାସପୁରଯାକେ ଯାଇଥିଲେ ।

ବି କଂଗ୍ରେସ୍ ଅଧିବେଶନରେ ପ୍ରସ୍ତାବ ପାଶ୍ ହେଲା ନାହିଁ । ପ୍ରସ୍ତାବ ପାଶ୍ ହେଲା, “ଆମେ ସ୍ୱାଧୀନ ଗ୍ରହଣ କରୁନାହିଁ କି ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରୁ ନାହିଁ ।” କଂଗ୍ରେସ୍ ସଭାପତି, ଉପସଭାପତି, ସମ୍ପାଦକ, କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କମିଟି କିଏ ଗଢ଼ିବ ତା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ । ପୁଣି, ଗାନ୍ଧୀଜୀ କଂଗ୍ରେସ୍ ଗୁଡ଼ିଲେ, ସେ ତାର ୪ ଜଣିଆ ସଭ୍ୟ ବି ରହିଲେ ନାହିଁ । ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରାଦେଶିକ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟି ନିର୍ବାଚନରେ ଅସ୍ପାଷ୍ଟ୍ୟକର ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା ହେଲା । ପାଖେ ଶ୍ରୀ ମହତାବ୍, ସେ ୧୩ଟି ଭୋଟ୍ ପାଇ ଜିତିଲେ, ଆଉପାଖେ ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ, ସେ ୧୨ଟି ଭୋଟ୍ ପାଇ ହାରିଲେ । ଆଉ ଗୋଟିଏ ଦଳ ବି ଜନ୍ମ ହେଲା, ‘କୃଷକ ଦଳ’ । ଆଉ ଶ୍ରୀ ମହତାବ୍ ତାର ସଭାପତି ହେଲେ, ଅଳ୍ପ ଦିନରେ ଇସ୍ତଫା ଦେଲେ । ପଣ୍ଡିତ ପତିଆସା ସ୍ୱା ସଭାପତି ହେଲେ । ଏ ଦଳରେ କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀମାନେ କାମ କରୁଥାନ୍ତି । ଜମିଦାରଙ୍କ ଅନ୍ୟାୟ ଅତ୍ୟାଚାର ବିରୁଦ୍ଧରେ ଲଢ଼ୁଥାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଏ ଦଳ ଠିକ୍ କଂଗ୍ରେସ୍ ଶୃଙ୍ଖଳା ମାନୁ ନ ଥାଏ । ଓଡ଼ିଶା କଂଗ୍ରେସ୍ ଭିତରେ ଆଗପରି ଆଉ ଶୃଙ୍ଖଳା, ଏକତା ରହିପାରିଲା ନାହିଁ । ତାପରେ ପୁଣି ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠଙ୍କ ସମର୍ଥକ ବଢ଼ିଗଲେ ଓ ସେ ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଦେଶିକ କମିଟିର ସଭାପତି ହେଲେ । ଦୁଇଦଳ ଭିତରେ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା ବଢ଼ିଲା । ଗୋପବାବୁ ଏ ସବୁଥିରୁ ଆଡ଼େଇ ହୋଇ ରହି ବସରେ ରଚନାତ୍ମକ କାମରେ ଲାଗି ରହିଲେ ।

ତଜାରେ ବସି ସେମାନେ ବସ୍ତା ଗଲେ । ସେହୁଦିନ ସହୁଅଲେ । ବସ୍ତାର ବାବୁଦାରେ ବାମନ ଚରଣ ଦାସଙ୍କ ଚୌପାଢ଼ି ଘର, ସେହୁ ଘରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ରହୁଥିଲେ, ସେମାନେ ବି ସେଠି ରହୁଥିଲେ । ବାମନ ଚରଣ ଦାସ ବସ୍ତାର ଜଣେ ଜମିଦାର ଓ ବଣିଷ୍ଠ ଲୋକ । ସେ ଯାନବୁରର ଜମିଦାର ଓ ଓକିଲ ହରିବଲ୍ଲଭ ଦାସଙ୍କ ଜାୟ । ହରିବଲ୍ଲଭ ଦାସ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ପିତୃବନ୍ଧୁ ଥିଲେ । ବାମନ ବାବୁ ବହୁତ ମକଦ୍ଦମା କରୁଥିଲେ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାନ ସାନ ଜମିଦାରଙ୍କ ପରି ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ହୋମିଓପାଥୀ, ଟୁଣ୍ଡୁକା, କବରାଜି ଆଦି କରି ଲୋକଙ୍କ ଉପକାର କରୁଥିଲେ, କେହି ରାତି ଅଧରେ ଭାଜିଲେ ବି ଧାଇଁ ଯାଉଥିଲେ । ସେ ଗୋପବାରୁଙ୍କୁ ଆଶ୍ରୟ ଦେଇଥିଲେ । ସେମାନେ ଘରତୋଳି ରହୁବେ ବୋଲି ଜମି ଦେଇଥିଲେ ଓ ପଛେ ତାଙ୍କ ପ୍ରଭାବରେ ନିଜ ଘରୋଇ ଠାକୁର ବଳଦେବଙ୍କଠାରୁ ମନ୍ଦିରରେ ହରିଜନ ପ୍ରବେଶ କରାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପୁଅ କବି ନବ କିଶୋର ଦାସ, ସେତେବେଳେ ବି.ଏ. ପାଶ କରି କଟକରେ ଓକିଲତା ପଢୁଥିଲେ । ବସ୍ତାର ସାନ ସାନ ଜମିଦାରଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ ଭଗୀରଥ ଦାସ, ସମ୍ପର୍କରେ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ଭଣୋଜ । ପୁରୁଣା ପରିବାର ଆଉ ଗୋଟିଏ ଜମିଦାର ପରିବାର । ସେହୁପରି ବାବୁଦାର ଚୌଧୁରୀ ପରିବାରର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ।

ପ୍ରଥମ ରହଣି ‘ଚୌପାଢ଼ି’—ସାପର ‘ସେବାଘର’

ଆଗ ଚୌପାଢ଼ିରେ ରହୁ ଗୋପବାରୁ ଘର ତୋଳିବାକୁ ଜାଗା ଖଣିଏ ଖୋଜିଲେ । ତାଙ୍କର ସେହୁପରି ଜାଗା ଦରକାର ଯେଉଁଠି ଉପଯୁକ୍ତ କେନ୍ଦ୍ର ହୋଇପାରିବ ଅଥଚ ଜାଗା ଅନ୍ୟ କାହାର କାମରେ ଆସୁ ନ ଥାଏ । ବାଛିଲେ ଗାଁ ମଣାଣି ପାଖେ ଜାଗାଟିଏ । ବସ୍ତା ଗ୍ରାମ-ପୁଞ୍ଜର ବାଲିଆପାଳରୁ ଅରଜାବାଦ୍ ଯାକେ ଯେଉଁ ଗୁଡ଼ିଗୁଡ଼ିକା ବସ୍ତି ଗୁଡ଼ିକ ତା ପଛଆଡ଼େ ବଳି ଭିତରେ ଯାଇଛୁ ବସ୍ତା ଅଞ୍ଚଳର ଏକମାତ୍ର ରାସ୍ତା, କୁଅଖିଆ ବଜାର-ବରୁଆ-କଳାମାଟିଆ । କୁଅଖିଆ ବଜାରଠାରୁ ୧୨୩ ମାଇଲ ବା ୨୩ କିଲୋମିଟର ଦୂରରେ ଓ ରାସ୍ତାକୁ ଲାଗି ଜାଗା ଖଣିଏ । ପ୍ରାୟ ୭ ଗୁଣ୍ଠ ପଡ଼ିଆ । ୪୦୦ ଗଜ ଭିତରେ ପ୍ରାୟଶ, କରଣ, ଭଣ୍ଡାଣ ଆଦି ଜାତିଙ୍କର ଅଲଗା ଅଲଗା ମଣାଣି । ନିଗୁଟିଆ ଜାଗା, ସଞ୍ଜ ରୁଡ଼ିଲେ ଭୂତ ଭରରେ ଲୋକେ ସେବାଟେ ଯାନ୍ତି ନାହିଁ । ଗୋପବାରୁ ତାକୁ ହିଁ ବାଛିଲେ । ବାମନ ଚରଣ ଦାସ ଜାଗାଟିକୁ ଆଶ୍ରମ ପାଇଁ ଦାନ କରିଦେଲେ । ପଛେ ଯେତେବେଳେ ଆଶ୍ରମ ଘର ତୋଳା ହେଲା, ରାସ୍ତା କଡ଼ରେ ଆଶ୍ରମର ବଉଳ ରଚନାତ୍ମକ କାମ ପାଇଁ ଟ୍ୟାନାର ଆଦି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଘର ବି ହେଲା, ସବୁବେଳେ ଗହଳ ଚହଳ, ଲୋକ ଆତଯାତ, ଲୋକଙ୍କ ଭୂତ ଉତ୍ସ ସେଠୁ ବୁଟିଲା, ଆଉ କେତେଲୋକ ରାସ୍ତାକରରେ ଆସି ଘର କଲେ ।

ଡିହରେ ଆଉ ମାଟି ମୁଁଏ ପକାଇ ଶୁଭ ଦେଇଥିଲେ ଆରୁର୍ ଦୁଇହର ।
କାମ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଗୋପବାବୁ ଜଳେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ମାଟି ହାଣ୍ଡେ ।
ଟୋକେଇରେ ମାଟି ମୁଣ୍ଡେଇ ଆଣି ମୂଳଦୁଆରେ ପକାନ୍ତି । ରମା ଦେବୀ ବି ମୁଣ୍ଡରେ
ମାଟି ବୋହୁ ପକାନ୍ତି । ସେହିପରି ଦଳର ଅନ୍ୟମାନେ ।

ସେତେବେଳେ ମହତାବ୍ ବାବୁ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ବି ସେଠିକି ଆସୁଥିଲେ ।
ଡିହ ହେଲପରେ ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଭଦ୍ରା ମହତାବ୍ ସେ ଡିହରେ ଶୁଭଖୁଣ୍ଟ ପୋତିଥିଲେ ।
ଘରତୋଳା ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଗୋପବାବୁ, ରମା ଦେବୀ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି
କାମ କଲେ । ଗୋପବାବୁ ସେଉଁଲି ଗୁଡ଼ିଲେ ଘର ସେପରି ହେଲା, ଡିହରେ କବାଟ
ବି ବାଉଁଶର, ଚୁଆ ଓ ଶେରୀ ବି ବାଉଁଶର, କାଠ ଆଦୌ ବ୍ୟବହାର ହୋଇ ନଥିଲା ।
ଲୁହା ବି ଆଦୌ ଲାଗି ନ ଥିଲା । ଲୁହା କଣ୍ଟାଟିଏ ବି ନ ଥିଲା । ଗୋପବାବୁ କହିଲେ,
ଏକେତ ଗାଁ ଲୋକେ ଗଛବି, ଡିହରେ ପୁଣି, —ସେହିମାନେ ସେ ଗରିବ ଲୋକଙ୍କ
ସେବକ ହେବେ ବୋଲି ସେ ଗାଁରେ ରହୁବେ ସେମାନଙ୍କ ଘର ବି ତ ତାଙ୍କ ଲାଗି
ହେବା ଦରକାର ।

ଘରତୋଳା ସରିଲା । ସେ ଘରେ ଅଳ୍ପଦିନ ଶ୍ରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ୍
ରହୁଥିଲେ, ତାପରେ ଅଗରପଡ଼ାରେ କଲେ ତାଙ୍କ କର୍ମମନ୍ଦିର । ଘରର ନାଁ କଣ
ଦିଆଯିବ ମହାତାଙ୍କୁ ପରଗଣା, ସେ ଗୁଡ଼ିଲେ ତା ନାଁ ହେବ ‘ସେବାଘର’ ।
ସେଇଆ ରହୁଲା । ଲୋକେ ତାକୁ ‘ବଘ ଆଶ୍ରମ’ ବି କହନ୍ତି ।

୧୯୩୫ ଅପ୍ରେଲ୍ ୭ ତାରିଖରେ ଗୋପବାବୁ, ରମା ଦେବୀ ଆଦି ସେଠିକି
ଉଠିଗଲେ । ସେହି ବଘ ଆଶ୍ରମ । ସମସ୍ତେ ଗୋଟିଏ ପରିବାର । ସେ ପରିବାର
ବହୁଥାଏ । ଓଡ଼ିଶାର ଗୁରୁଆଡ଼ୁ କିଏ କେତେବେଳେ ଆସନ୍ତି, ବହୁତ କର୍ମୀ,
ଆଶ୍ରମରେ ତାଲିମ୍ ପାଇବାକୁ ବହୁତ ଝିଅ ଆସନ୍ତି । ସେବାଘରେ ରହନ୍ତି ରମା ଦେବୀ,
ଝିଅମାନେ ଓ ଗୋପବାବୁ । ଅନ୍ୟମାନେ ଗୁରୁଆଡ଼େ ବିଛେଇ ହୋଇ ରହନ୍ତି,
ସେବାଘରେ ଖାଆନ୍ତି, ସେବାଘର ହିଁ ମୁଖ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ।

ଗୁଣି ଆଶ୍ରମ । ଜମି ଅତି ଅଳ୍ପ ହେଲେ ବି ସୁନ୍ଦର କଗିରୁ, ଗଛ ଗୁଚ୍ଛ,
ପବନ ପରିବେଶ । ସୁଆଡ଼େ ଗୁଡ଼ିଲେ ନୂଆ କିଛି ଶିଖିଲାଉଳି ଅଛି । ନାନା ଉପଯୋଗ,
ନାନା ଉଦ୍ୟମ । ସବୁଠି ସୁରୁତ, ଶୃଙ୍ଖଳା ।

ଘର କହିଲେ ଦି ଧାଉଡ଼ି ଗୁଲଘର, ନୂଆଣିଆ ଗୁଲ, ଝାଟିମାଟି କାନ୍ଥ,
ମାଟି ତଳ, କିନ୍ତୁ ସବୁ ଲିପାପୋଛା, ସବୁବେଳେ ପରିଷ୍କାର ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ।

୧୯୩୫ ଅପ୍ରେଲ ମାସରେ ‘ସେବାଘର’କୁ ଉଠିଗଲା ପରେ ସେହିବର୍ଷ ହଠାତ୍ ରମା ଦେବୀ ବେମାର ପଡ଼ିଲେ । ‘ନର୍ଭର୍ସ୍ ଟ୍ରେକ୍ ଡାଇନ୍’ ହେଲା । ସମସ୍ତେ ଚିନ୍ତିତ ହେଲେ । କଲିକତା ନେଇ ଚିକିତ୍ସା କରାଗଲା, ଭଲ ହେଲେ ନାହିଁ, ବରା ଫେରିଲେ । ତାପରେ କଟକ ଚିକିତ୍ସାରେ ଦେହ ଭଲ ହେଲା । ଚିକିତ୍ସକ ଥିଲେ କେନ୍ଦୁଘାଟଣା ଗାର ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜନାଥ ମିଶ୍ର (ତାଙ୍କ ପୈତୃକ ଗାଁ ଖଣ୍ଡସାହୁ ଓ ସେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଅଧ୍ୟାପକ ଡକ୍ଟର ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ମିଶ୍ରଙ୍କ ବଡ଼ବାପା ।

ଉଣେଇଶ

ବୀ ଅଞ୍ଚଳ

ବରା ଅଞ୍ଚଳ ବୋଲି ବୁଝାଏ ଖରସୁଆ ଓ ବରୁପା ନଈ ମଝିରେ ଥିବା ବରୁଆଁ ହରିପୁରଠାରୁ ଇନ୍ଦ୍ରପୁର ଯାଏ ଅଞ୍ଚଳ ଖଣ୍ଡକୁ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେଉଁ ଦକ୍ଷିଣ ବିହାରପୁର ବ୍ଲକ୍ ନୋକ୍ସ, ସେଇ ଅଞ୍ଚଳ ଓ ଆଉ ଟିକିଏ ବେଣୀ । ବାଟଘାଟ ନ ଥିଲା । ବାଲି, ପାଟ ବାଟେ ବଡ଼ କଷ୍ଟରେ ଯିବା ଆସିବା । ପଦାରୁ ବରାକୁ ଯିବା ବା ବରାରୁ ପଦାରୁ ଆସିବା କାଠିକର ପାଠ ।

ବାଟ

କେନ୍ଦୁ ଯାଜପୁରରୁ ଗଲେ ବସ୍ରେ ସାତମାଲ ଥାଏ ଅରେଇ ଛକରେ ଓହ୍ଲେଇବ । ସେଠୁ ଦୁଇମାଲ ଚାଲିଲେ ରୁଆଳିରେ ନଈ ପାର । ତାପରେ, ସାଡ଼େ ଦୁଇମାଲ ଚଳିବାଟ ଯେ ସେଠି ପାଟ । ଖରସୁଆଁର ‘ତନ୍ତ୍ରୀ ଘାଟ’ ବୋଲି ଘାଟବାଟେ ସେଠିକି ପାଣି ଆସେ । ଖରାଦିନେ ସେଠି ଅଳ୍ପ ପାଣି ଥାଏ, ପଶା । ବର୍ଷାଦିନେ ପାଟ ଉଠିଲେ, ବଡ଼େ । ତଙ୍ଗା ପଡ଼େ । ବଡ଼ ବଢ଼ି ହେଲେ ଖରସୁଆଁ

ବନ୍ଧୁ ଡଙ୍ଗାରେ ବସି ସିଧା ଯାଇ ରଖି ଗାଁ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚି ବରୁଆଁ କଳାମାଟିଆ ସଡ଼କରେ ଓହ୍ଲାଇ ଘୁଏ । ଆଉ ବେଶି ବଢ଼ି ହେଲେ ଆଶ୍ରମ ଡଙ୍ଗାରେ ଡଙ୍ଗା ଲାଗେ । କଟକରୁ ଆସିଲେ ରେଲରେ ଯାଜପୁର ଶେଡ଼ । ରେଲ୍ ଥାଏ ରାତିରେ । ଯାଜପୁର-ବିଆରପୁର ସଡ଼କ ପକ୍କା ହୋଇ ନ ଥିଲା । ଶୀତ ଓ ଖରାଦିନେ ବସରେ ବସି ଧକଡ଼ ଚକଡ଼ରେ ଆସି ଅରେଇରେ ଓହ୍ଲାଇବାକୁ ଘୁଏ । ପାଟରେ ଗୁଲି ଗୁଲି ବର ପହଞ୍ଚି ପହଞ୍ଚି ଆଉ ଦୁଇଘଣ୍ଟା ଲାଗେ ।

ବସକୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ ବାଟ, ହରିଦାସପୁର ଷ୍ଟେସନ ବାଟେ । ହରିଦାସପୁର ଠାରୁ ନେଉଳପୁର-ପାଟପୁର-ବନ୍ଧୁଡ଼ି-ବାଲିଆ-ଧାରପୁର ବାଟେ ଖରାଦିନେ ବସ ୧୯ ମାଇଲ ବାଟ । ମଝିରେ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ଓ କେଲୁଅ ନଈ ପାରହେବାକୁ ପଡ଼େ । ବର୍ଷାଦିନେ କାଏମା ବାଟେ ଆଉ ୩ ମାଇଲ ଗୁଲିଣି ଏବଂ ଏଥିରୁ ୧୯ ମାଇଲ ବଳି ଓ କାଦୁଅ ଗାଈଁଲା ବାଟ । ଆଶ୍ରମବାସୀମାନେ ଅନେକ ସମୟରେ ଏହି ବାଟ ଧରନ୍ତି । ପାଦରେ ଗୁଲି ବା ଖରାଦିନେ କୃତ୍ତି କେନ୍ଦ୍ର ସାଜକେଲରେ ଆସନ୍ତି । ହରିଦାସପୁରରୁ ନେଉଳପୁରଠାରୁ ଜଗନ୍ନାଥ ସଡ଼କରେ ଧର୍ମଶାଳା ଯାଇ, ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ପାରହୋଇ ହରିପୁର-ବରୁଆଁ-ସୁନନପୁର ବାଟେ ଗଲେ ୨୨ ମାଇଲ ପଡ଼େ । ଶୀତ ଓ ଖରାଦିନେ ଗୋପବାବୁ ରାତିରେ ଖାଇସାରି ଆଠଟାବେଳକୁ ବଳଦଗାଡ଼ରେ ବସନ୍ତି । ଗାଡ଼ି ଧର୍ମଶାଳା ଡେଇଁ ପକାଗ୍ରାଧା ଧରେ । ସକାଳ ୮ଟା ବେଳେ ଷ୍ଟେସନରେ ପହଞ୍ଚିଯାନ୍ତି ।

ବସକୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ ବାଟ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ବାଟେ । ଭନ୍ନପୁର ବସରୁ ୮ ମାଇଲ୍ । କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଟାଉନ୍ ଭନ୍ନପୁରରୁ ୧ ମାଇଲ୍ । ଭନ୍ନପୁରରୁ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ସେତେବେଳେ କରୁ ରାସ୍ତା ଥିଲା । ବର୍ଷାଦିନେ କାଦୁଅରେ କେଉଁଠି ଗୋଡ଼ ଲାଗିଯାଏ ବା ଗୋଡ଼ ଖସେ । ଖରାଦିନେ ଗୋରୁ ଖୁରା ଓ ଶଗଡ଼ ଚକରେ ଗୁଲିପଡ଼ି ଦାଡ଼ ଠିଆ ହୋଇଥାଏ । ଗୋଡ଼ ଛୁଣ୍ଟେ । ନଖ ଉଡ଼ିଯାଏ । କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାରୁ କଟକକୁ ବସ୍ ସଡ଼କ ବହୁତ ଖାଲ ଢିପ ଥିଲା । ବସ୍ ଘଣ୍ଟାକୁ ପାଞ୍ଚ ସାତ ମାଇଲ୍ ବେଗରେ ଯାଉଥାଏ ।

ସବୁ ବାଟ ସମାନ କଷ୍ଟ । ବାଢ଼ିବାକୁ କିଛି ନ ଥାଏ । ପ୍ରୟୋଜନ ଅନୁସାରେ ଯେତେବେଳେ ଯେଉଁ ବାଟ ବସ୍ତ୍ର ହେଉଥିଲା । ସେବାଟେ ଗଲବେଳେ ଗୋପବାବୁ ଅନେକ ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ସଙ୍ଗେଲି ଯାଉଥିଲେ । ବହୁତ ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଚିହ୍ନା ପରିଚିତ ହେଉଥିଲା ଓ ଆତ୍ମୀୟତା ବଢ଼ୁଥିଲା । ତାଙ୍କୁ ଓ ଆଶ୍ରମବାସୀଙ୍କୁ ସେମାନେ ଆଦର୍ୟ ଦେଉଥିଲେ । ସେହିପରି ଜଣେ ଲୋକ ହରିଦାସପୁର ଷ୍ଟେସନରେ ରାମ ଭଜନ । ରାମ ଭଜନ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶର ଜଣେ ଲୋକ । ଗୋଟିଏ ଟ୍ରେଟ ଗୁଲିଘରେ ତାଙ୍କ ହୋଟେଲ୍ । ଗୋପବାବୁଙ୍କର ସେ ପରମବନ୍ଧୁ ହୋଇଗଲେ । ହୋଟେଲ୍‌ର ସାମାନ୍ୟ

ଅନ୍ଧରୁ ପଇସା ବଞ୍ଚାଇ ସବୁସାଧାରଣଙ୍କ ଦୃଢ଼ ପାଇଁ ସେଠି ଗୋଟିଏ କୁଅ ଖୋଳାଇଲେ ଓ ଆଉ କେତେଗୁଡ଼ିଏ କାମ କଲେ । ବସ୍ତର କର୍ମୀମାନେ ଅନେକ ସମୟରେ ସେଠି ବସା ଉଠା କରୁଥିଲେ । ଷ୍ଟେସନର ପୂର୍ବ ଦିଗକୁ ୭ ଫର୍ଲଙ୍ଗ ଦୂରରେ କଦଳା ମଠ । କଦଳା ମଠର ମହନ୍ତ ଓ ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଦାସ ୧୯୨୧ରୁ କଂଗ୍ରେସ୍-ଭକ୍ତ ଓ କ୍ରମେ ବସ୍ତ୍ର ଆଶ୍ରମବାସୀଙ୍କର ଆପଣାର ଲୋକ ହୋଇଗଲେ । ତାଙ୍କ ଆଶ୍ରମରେ ସେଠାରେ ଚରଣାସଂସାର ଏକ ସୂତାକଟା କେନ୍ଦ୍ର ହୋଇଥିଲା । ଭୁବନ ବେଳେ ତାଙ୍କ ଗାଁ ଗ୍ରାମଦାନ ହେଲା ।

ବସ୍ତ୍ର ଅଞ୍ଚଳ ଭିତରେ ଥିଲା ଗୋଟିଏ ବୋଲି ରାସ୍ତା । ବରୁଆଁରୁ କଳାମାଟିଆ । ସେ ରାସ୍ତାରେ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଦାଈ । ବର୍ଷାଦିନେ ରାସ୍ତାର ଅଧେ ଭାଗ ପାଣିରେ ବୁଡ଼ିଯାଏ । ୧୯୩୭ରେ ଗୋପବୀରୁ ବସ୍ତ୍ରରୁ ବୁଆଳି ଘାଟକୁ ଗୋଟିଏ ରାସ୍ତା ପକାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ । ପପିରା ଗାଁ ଭିତରେ ଗୋଟିଏ ପାଣିନାଳ ପୋତାହୋଇ ଖରାଦିନିଆ ବାଟ ଫିଟିଗଲା । ବାଟ ଭିତରେ ରାସ୍ତା ଯିବା ପାଇଁ ଲୋକେ ଜମି ଛାଡ଼ିଦେଲେ । ଦିନାକେତେ ଆଶ୍ରମବାସୀ ଓ ଗାଁ ଲୋକେ ଶ୍ରମଦାନ ଦେଇ ରାସ୍ତାର ଢାଆଁ ପକାଇଦେଲେ । କିନ୍ତୁ ସରକାରୀ ସାହାଯ୍ୟ ବା ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ରୁ ସାହାଯ୍ୟ ମିଳି ପାରିଲା ନାହିଁ ଓ ସେ କାମ ଫସର ଫାଟିଗଲା । ଆଶ୍ରମ ଲୋକେ ନିଜେ ଶ୍ରମଦାନ କରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗାଁ ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ଧାରପୁରରୁ ରାସ୍ତାପଡ଼ାକୁ ବି ରାସ୍ତାଟିଏ କରାଇଥିଲେ । ରାସ୍ତା କାମ କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀ ଗୁଣେନିଧି ମହାନ୍ତିଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ହେଉଥିଲା । ସେ ଆଗେ ସରକାରୀ ଓଭରସିଅର ଥିଲେ ଓ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ମିଶି ଗୁଳି ଛାଡ଼ିଥିଲେ ।

ନଇବଡ଼ିରେ ପହଞ୍ଚି ପଡ଼ି ପଡ଼ି ବସ୍ତ୍ର ଅଞ୍ଚଳଟି ଖବ୍ ଉତ୍ତର, କିନ୍ତୁ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ନଇବଡ଼ି ବାଲି ଅଜାଡ଼ି ଯାଏ । ଘାସ ବହୁତ, ଗାଈ ଗୋରୁ ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଭଲ ଜାଗା, ସହେ ଉନ୍ନତ ଧରଣର ଗାଈ ଗୋରୁ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ବ୍ୟାପିଲେ । ସେବାଶ୍ରମ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ସେହୁପରି, ବହୁତ କଥାବଣ, ବେଶାପାଟ । ଗାଁଗୁଡ଼ିକ ଢୋକା ଗହଳି । ବଡ଼ି ନ ଥିଲେ ଧାନ ଫସଲ ଭଲ ହୁଏ । ସବୁ ଗାରଦ ଧାନ ଅଳ୍ପ, ମୋଟା ବୁଆଳୀ ହିଁ ବେଶି । କିନ୍ତୁ ମୁଗ, ବରୁଆଁ ଆଦି ରବି ଫସଲ ବହୁତ ହୁଏ ।

ଗାଁ ଜମିଦାର

ଗାଁମାନଙ୍କରେ ସବୁ ଜାତିର ଲୋକ ଥାନ୍ତି । ବିଶେଷରେ ଖଣ୍ଡାୟତ ଦଶଅଣା, ହରିଜନ ଗୁଣ୍ଡିଆଣା । ସେତେବେଳେ ଜମିଦାରୀ ପ୍ରଥା ଥାଏ । ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ

ଜମିଦାରୀରେ ସାମାନ୍ୟ ସାମାନ୍ୟ ଅଂଶ ଆଇ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ସାନ ସାନ ଜମିଦାର । ସେମାନେ ସେଡ଼େ ଧନୀ ନ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରାଚୀନ ସାଆଁ ଜପଣିଆର ସବୁ ଦାଣ୍ଡ-ଦେଖାଣି ଆଡ଼ମ୍ବର ଓ ଆୟ-ବ୍ୟୟ କରୁଥିଲେ; ‘ଆମେ’ ବଡ଼, ‘ଆମେ’ ଜମିଦାର, ‘ଆମେ’ ସାଆନ୍ତ ବୋଲି ଜଣେ ଜଣେକେ ଗର୍ବ ଓ ଗୌରବ ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ । ନିଜ ନିଜ ଭିତରେ, ପୁଣି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଖୁବ୍ କରୁଥିଲେ, ପରସ୍ପର ଉପରେ, ଅନ୍ୟ ରାଜତଙ୍କ ଉପରେ ଦାଉଁ ସାଧୁଥିଲେ, ଜୁଲୁସ୍ କରୁଥିଲେ । କିଏ କାହା ଦୁଆରମୁହଁରେ ବସ୍ତା କରୁହେଉ ଆସିଲଣି ତ କିଏ କାହା ଘର ଆଗରେ ମଣିଷରୁ ଗୋଟେଇ ଅଣାଇ ମଣିଷ ମୁଣ୍ଡ ମଣିଷ ହାଡ଼ ଗୋଡ଼ ଥୁଆଇଲଣି, ମାଡ଼ ମରାମର ମଝିରେ ମଝିରେ, କଲିକଳିଆରେ କାନ ଅଭର ପଡ଼େ । ଗାରେ ଏପରି ‘ନେତା’କୁ ଦେନି ବାଡ଼ି ବାଡ଼ି, କେତେବେଳେ କାହାକୁ ଜାତରୁ ଅଟକ, ନିଆଁ ପାଣି ବନ୍ଦ । ମାଲି ମକଦମା ବହୁତ । ପରର ଷଡ଼ି କରବା ତ ଅତି ସ୍ବାଭାବିକ, କ୍ଷେତରେ ଗୋରୁ ପୁରେଇ ଦେବା, ଗଛରୁ ଫଳ ପାରି ନେବା, ଗୁଳରୁ ବତା ବ ଓଟାରି ନେବା, ଜିନିଷ ଉଜାଡ଼ି ଦେବା, ବୋହୁ ନେବା । ବିନା କାରଣରେ ମିଛରେ ବି ଲୋକେ ମକଦମା କରନ୍ତି, ସକାଳୁ ଉଠି ଯାଜପୁର କରଣକୁ ଦୌଡ଼ନ୍ତି । ଗୁଛ ଅଭିଯୋଗରେ ବି ମକଦମା ଦାଏର୍ ହୁଏ, —“ସ୍ବେ କୁମ୍ଭାର ମୋ ଖାଲରୁ ମାଟି ନେଇଗଲା”, “ସ୍ବେ ଚମ୍ପହାର ମୋ ତାଳଗଛରୁ ବାହୁଙ୍ଗା କାଟିଲା ।” ଅଳ୍ପ ଜମିଥିବା ଗରିବ ଲୋକ ଥିଲେ, ହରିଜନ ଥିଲେ । ହରିଜନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା କହୁଲେ ନ ସରେ । ଜମିବାଡ଼ି ନାହିଁ, ଯେଉଁ ଉତ୍ତରେ ଗୁଳବାଇ ରହନ୍ତି ତା ବି ତାଙ୍କର ନୁହେଁ, ଜମିଦାରର, ସେମାନେ ‘ମିନ୍ଦା’ ପ୍ରଜା, କଦଳୀ ଗଛଟିଏ ଲଗାଇଲେ କଦଳୀ କାନ୍ଦକରେ ଜମିଦାରର ଦାସ, ଭାଗ । ପିନ୍ଧା ଛୁଣ୍ଟା, ମଲଲୀ, ଲେଙ୍କୁଡ଼ି, ଫୁରୁ ଫୁରୁ ବାଲ, ଚୁଡ଼, ଅସନା ଅବର୍ଦ୍ଧା, କେତେ ଜାତି ମଲ ଗୋରୁ କାଟି ଖାନ୍ତି, ଝିଜୁରି ‘ଲାଡ଼ି’ (ମଦ) ପିଅନ୍ତି, ମାଡ଼ନ୍ତି । ସେମାନେ ମୂଲିଆ ମୂଲିଆଣୀ । ତାଙ୍କ ବସ୍ତି କି ଉତ୍ତ ଜମିଦାରର ଲେଉଟିଆ ପଟାଳି ପରି, ଯେତେବେଳେ ଯାହା ଦରକାର ଦେବେ, କରିବେ । ଜମିଦାରର ଟଙ୍କା ଦରକାର ହେଲେ ‘ଅମଳ’ କରିବାକୁ ଶୁଦ୍ଧ ‘ଂଟାରେ ବି ପହଞ୍ଚିଯାଇ ହେଷ୍ଟାଲିବ “ଆଣ୍, ଅଇ ନଗଦ, ଦେ ଯୋଉଠୁ ହେଲେ, ନହେଲେ ତୋ ଘର ଭଙ୍ଗାଯିବ, ଉଠି ଯା ଏଠୁ, ହେଇ ଦେଖ୍ ତୋ ବତା ଓଟାରିଲି, ଗୁଳ ଓଲଟିଲି ।” ବିକିରାଜି କଂସା ଲେଟା ବନ୍ଧା ପକାଇ ସେ ଦେବ ହୁଁ, ଅନ୍ୟ ଗୁରୁ ନାହିଁ ।

କିନ୍ତୁ ଏପରି କେହି କେହି ଦୁଷ୍ଟ ଲୋକ ବି ଆଉ କେତେବେଳେ କିଛି ଭଲ କାମ କରନ୍ତି । ପୁଜା, ନାମ ସଞ୍ଜୁନି ଖୁବ୍ ହୁଏ । କାହା ବିପଦବେଳେ କିଏ ଆଗେଇ ଆସେ । କିଏ କେତେବେଳେ କେଉଁ ଗରିବକୁ କିଛି ଦିଏ, କାହାର କିଛି

ସେବା ଉପକାର କରେ । କେତେଜଣ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ମିଶିଥିଲେ, ଅନେକେ ଗୋପବୀରକୁ ଓ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ କେହି ଅସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଯେପରିକି ପୁର ଚଳଣି, ସମ୍ବାର, ପୁଣି ଚଳନ୍ତି ଜୀବନଧାରା ଭିତରେ ଜୀବନ ବଞ୍ଚିବାର ବାଗ, ତାର ଉପାୟ, —“ଆଗେ ବି ଏଇଆ ଥିଲା, ପିତୃପିତାମହଙ୍କ ଅମଳରୁ, ଏବେ ବି ସମସ୍ତେ କରନ୍ତି, ଏଇଆ ତ ସ୍ବାଭାବିକ ଚଳଣି ।”

କୋଡ଼ିଏ

ଆଶ୍ଚମରେ ଦୈନନ୍ଦିନ କର୍ମ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

ଭୋର ସାଢ଼େ ଚାଟାଠାରୁ ସମସ୍ତେ ଉଠି ପଡ଼ନ୍ତି, ନିତ୍ୟକର୍ମ ସାରନ୍ତି, ଏକାଠି ବସି ପ୍ରାର୍ଥନା କରନ୍ତି । ତାପରେ ଲଗେ ମଜା-ମଜି, ସଫା-ସଫି, ଘର ଓଲଟା, ପାକଖାନା ସଫା, ବାସନ ମଜା, —ଘର, ଦାଣ୍ଡ, ସାହୁ ପରିଷ୍କାର କରିବା କାମ, ଟୋକେଇ ଛୁଆଁ ଶୁଧି ଧରି ନିଜେ ଏଇ କାମ କରିବାକୁ ଗୋପବୀରୁ ଜୀବନଯାକ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ଏ ଯେପରିକି ତାଙ୍କର ସମ୍ବାର କରିବା ମନୋବୃତ୍ତିର ପ୍ରତୀକ । ସେପେଇ କାମ ବି ଲଗେ, ଆଶ୍ରମର ନାନା ଧନ୍ଦା, ସାହାର ସାହା ପାଳି । ଅସଲ ଧନ୍ଦା ସୁତାକଟା ଓ ତାହାର ଅନ୍ୟ ପ୍ରକ୍ରିୟା । ଏହାକୁ ଆଗେ ଦିଆଯାଉ ।

ବଗିଚା

ତାପରେ ସମସ୍ତେ ଓହ୍ଲେଇ ପଡ଼ୁଥିଲେ ବାରିବଗିରୁ କାମ କରିବାକୁ । ଘରଭିତ୍ତି ଗୁଡ଼ିକରେ ୨୮ ଗୁଣ୍ଠ ଜମି ଥାଏ । ସ୍ବାକଡ଼ ନୟନଜୋରିରୁ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ ପାଞ୍ଚ/ସାତ ହାତ ଓସାରର ପଟିଟିଏ ନେଇଥାନ୍ତି । ଏଇତକ ମିଶି

ବଗିଚା । ଏତକରେ ନାନା ପ୍ରୟୋଗ କରାହେଉଥାଏ । ସର୍ବନିମ୍ନ କମ୍ପାନୀରୁ ମଞ୍ଜି ଆସେ । ଗୁପ୍ତ ବସ୍ତୁରେ ପରାମର୍ଶ ଆସେ । ଟମାଟୋ, କୋବି, ମୂଳା, ସାଲଗନ୍ ଆଦି ଶାବଜନିଆ ପରିବା ବି ଖୁବ୍ ଚମତ୍କାର ହୋଇଥିଲା । ଗୋଟି ଗୋଟି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶାବଜନିଆ ଗଛର ଯତ୍ନ ନିଆଯାଉଥିଲା । ଟମାଟୋ ଗଛଗୁଡ଼ିକ ପାଖରେ ଖୁଣ୍ଟ ପୋତାହୋଇ ଆଡ଼ି ବନ୍ଧା ହୋଇଥାଏ । ସେଥିରେ ପେନ୍ଥା ପେନ୍ଥା ଟମାଟୋ ଝୁଲୁଥାଏ । ଗୋବରା ଚଢ଼େଇ ପଲ ଖୁମ୍ବିବାକୁ ଆସନ୍ତି । ନାନା ପ୍ରକାର ପକ୍ଷପରିବା ଗୁପ୍ତ ହୁଏ । ଲୋକେ ଆସି ଦେଖନ୍ତି, ଶିଖନ୍ତି । ଆନ୍ଧ୍ର ଓ ଅନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରୁ ଭଲ ଜାତିର ଆମ୍ବ ଓ ଅନ୍ୟ କଲମା ଗୁରା ସେ ବସ୍ତୁ ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଅଣାଉଥିଲେ ଏବଂ ନିଜେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅତି ଉତ୍ତମ ଜାତିର ପଣସର ଗୁରା ଉତାରୁଥିଲେ । ଥିଲବାଲ କଲମାଗଛ କଣିଲେ ।

କେତେକ ହରିଜନ କୋବି, ବଲ୍ଲଙ୍ଗ ବାଜାଗଣ ଆଦି ତଳ ପକାଇବାକୁ ଲାଙ୍ଗୁଠାରୁ ଶିଖିଲେ ଏବଂ ଗୁରା ବନିଲେ । କେତେଲୋକ ପରିବା ଗୁପ୍ତ ଓ ରୋଗଗାରର ଉପାୟ କଲେ । ପାଖରେ ଥିବା ହରିଜନ ସାହୁର କେତେକ ମୁଦକକୁ ଗୋପବାବୁ ବଲ୍ଲଙ୍ଗ ଆଡ଼ି, କୋବି, ଟମାଟୋ, ପୋଟଳ ଆଦିର ଗୁରା ଓ ବଗିଚା କାମ ଶିଖେଇଥିଲେ ଓ ସେମାନେ ତାକୁ ବୁଝି ହସାବରେ ଧରି ନେଲେ । ଅଳ୍ପ କେତେବର୍ଷ ଭିତରେ ବସ୍ତୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏହି ପରିବା ଗୁପ୍ତ ଏତେ ବ୍ୟାପିଗଲା ଯେ ସେଠୁ ଶହ ଶହ ଭାର ପରିବା ଯାଇ କନ୍ୟାପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ଯାଜପୁର ହାଟମାନଙ୍କରେ ବନ୍ଦି ହେଲା ଏବଂ ଏବେ ସେଠୁ ଶହ ଶହ ବସ୍ତୁ ପୋଟଳ ଓ ଚିନାବାଦାମ ବାହାରକୁ ଟ୍ରକ୍ ଦ୍ଵାରା ରସ୍ତାମାନ ହେଉଛି । ରମ୍ପା ଡାକବଜାର ପାଖ 'ମାଉଣ୍ଡ୍ ହାଟ'ରୁ ଏବେ କେବେ କେବେ ହାଟପାଲ ଦିନ (ସୋମବାର ଓ ଗୁରୁବାର) ଏକାଦିନକେ ଶହେ ବସ୍ତୁ ଲେଖା ଛା ଛା ଟ୍ରକ୍ ପୋଟଳ ରସ୍ତାମାନ ହେବାର ଦେଖାଯାଏ ।

ନାନା କାମ

ବଗିଚା କାମ ପରେ ସୂତାକଟା, ଭୂଳାଭଣା ଆଦି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଏ । ବିନୋଦ ବାବୁ ରମ୍ପା ହରିଜନ ସାହୁ ଓ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ବାବୁ ବାବୁଦା ହରିଜନ ସାହୁ ଆଦରୁଥାନ୍ତି । ମଙ୍ଗଳା ଦେବୀ ଅରଜାବାଦ୍ ହରିଜନ ସାହୁରେ କାମ କରନ୍ତି । ଗୋଷ୍ଠୀ ଦେବୀ ଏରଡ଼ା ଗୋଦାବରୀ ରତ୍ନଗିରି । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର୍ମୀମାନେ ହରିଜନ ସାହୁରେ ନାନା କାମ କରିବାକୁ ଗୁଲିଯାନ୍ତି । ନାନା ପ୍ରକାର ଦେହ ମେହେନତ୍ ଗୁଲିଥାଏ । ଦିପହର ବେଳେ ପଡ଼ାଶୁଣା ହୁଏ, ସାଧାସ୍ତ ପାଇଁ ବୌଦ୍ଧିକ କାମ ହୁଏ, ଟିକିଏ ବିଶ୍ରାମ ବି ହୁଏ । ଉପରଂଶଳ ପୁଣି ବଗିଚା କାମ । ଆଶ୍ରମ ବାହାରେ ସଡ଼କ କଡ଼ରେ ଗୋଟିଏ ଟିଉଡ଼ଉଏଲ୍ ବସା ହୋଇଥାଏ । ଗୁରୁଟାବେଳେ ଗୋପବାବୁ ଯାଇ

ପାଣିକଳ ପାଖରେ ଠିଆ ହୋଇ ଡାକନ୍ତି, “ଆରେ, ବାଲୁଟି ଆଣ” । ପାଣିଦିଆ ସଞ୍ଜୁଆଏ ଚାଲେ ।

ଏହାର ଭିତରେ ନିୟମିତ ଭାବେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ବି ଚାଲିଥାଏ, ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟର ନାନା ସୂଚୀ । ଡ଼ହଁରେ ଶରୀର ଶ୍ରମ ବି ଥାଏ, ଗରୁର ଚନ୍ଦ୍ରନ ଓ ଆଲୋଚନା ବି ଥାଏ । ଗୋ-ପାଳନ, ସମବୃଣା, ଲୁଗାବୁଣା ବି ଥାଏ, ଲେଖାଲେଖି ବି ଥାଏ । ବାଣ୍ଟିକୁଣ୍ଡି କାମ କଲେ ସେତିକି ସମୟରେ ବହୁତ କାମ ହୋଇପାରିବ । ବହୁତ ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପର୍କ ରଖିବାକୁ ପଡ଼େ, ବହୁତ ଆଡ଼େ ଚାଲି ଚାଲି କାମ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ପଞ୍ଚା ପଞ୍ଚା ଲୋକ ଆସନ୍ତି, ନାନା କାମ, ନାନା କଥା ଆଲୋଚନା ।

ଉଦୁଉଦିଆ ଦି’ପହରେ ଗୋପବାରୁ ପଦାରେ ଚାଲିବାକୁ ଚାଲିଯାନ୍ତି, ତକଲି ଧରି ସୂତା କାଟୁଥାନ୍ତି । ନିରୁଚିଆ ଖରାରେ ମେଲ ଖୋଲରେ ଚାଲିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗେ । ସେତେବେଳେ ନିଜ ସଙ୍ଗେ ନିଜେ । କିନ୍ତୁ ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ । ପହଞ୍ଚି ଗାଈଜଗା ଟୋକାଙ୍କ ମେଲରେ, ସେତେବେଳେ ସେ ଗୋଟାୟୁକା ଡାକର । ଦୁଃଖ ସୁଖ ପଡ଼େ, ଗାଁ ଝବର, ବଲବାଡ଼ି ଝବର ସବୁ କାନରେ ପଡ଼େ । କେତେବେଳେ ସେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଧାଉଁ ଧାଉଁ ମାଙ୍କଡ଼ ହୁରୁଡ଼ାନ୍ତି । କେତେବେଳେ ଚୋରୁଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାନ୍ତି, ଦେଖନ୍ତି । ସବୁଠି ଡାକର ମନ କିଛି ଆକର୍ଷଣୀୟ ଜିନିଷ ପାଇପାରେ । କେତେଥର ସେ ମହୁମାଛ ଉଠିଲେ ନିଆ କରୁଛନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଗୁଣଗୁଣକୁ କାନେଇଛନ୍ତି, ମହୁମାଛଙ୍କ ଅଭ୍ୟାସ ଓ ଗତିବିଧି ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ, ମହୁଗୁଣ କରୁଥିଲେ । ଆଶ୍ରମରେ ମହୁଗୁଣ ବ୍ୟବହାର ଭାବେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ହେଲବେଳେ ‘ମହୁଆ ଗଣେଶ’ (ରମ୍ପାର ଶ୍ରୀ ଗଣେଶ ନମ୍ବୁ ମହାନ୍ତି) ଓ ଚାଲୁବାରୁ ମହୁଗୁଣରେ ବିଶାରଦ ହେଲେ ଓ ସେମାନେ ଗଛରେ ଚଢ଼ି ରାଣୀ ମହୁମାଛ ଧରୁଥିଲେ ।

ସନ୍ଧ୍ୟା ୨ଟା ପୂର୍ବରୁ ଶିଆସିଆ ସରିଯାଉଥିଲା । ପୁଣି ପ୍ରାର୍ଥନା, ତାପରେ ଝବର କାଗଜ ପଢ଼ା, ଆଲୋଚନା, କଥାବାର୍ତ୍ତା । ରାତି ୧୫ ୧୫ ବେଳକୁ ସମସ୍ତେ ଶୋଇ ପଡ଼ୁଥିଲେ ।

ଆଶ୍ରମରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟରେ କାମ, ଖାଇବା ପୂର୍ବରୁ ବି ନିୟମିତଭାବେ ମହୁ ପାଠ, ସବୁଥିରେ ଶୁଖିଲା ।

ବନ୍ଦା ପିନ୍ଧା, ସରଳ ନିୟମିତ ଖାଦ୍ୟ ଖିଆ, ଖଟୁଣି ଓ ଆନନ୍ଦମୟ ସ୍ୱପ୍ନର ସରଳ ପରିଚିତ ଆଶ୍ରମ-ଜୀବନ, ସେ ଯାହାକୁ ଛୁଇଁଛି ତା ଉପରେ ତା ଜୀବନଯାକ କିଛି ହେଲେ ପ୍ରଭାବ ରଖିଯାଇଛି ।

ଆଶ୍ରମର ନିଜଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱା କାର୍ଯ୍ୟରୁତା କେତେବୃତ୍ତୀ ବଶିଷ୍ଠ ଦିନ ବି ଥିଲା ।
 ଗରଖା ଜୟନ୍ତୀ (ଗାନ୍ଧୀ ଜୟନ୍ତୀ), ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ଶ୍ରାଦ୍ଧ ଦିବସ, ଅପ୍ରେଲ ୧୩,
 ୨୭ ଜାନୁଆରୀ ଆଦି ପାଳିତ ହେଉଥିଲା । ପଟାକା ଉତ୍ତୋଳନ, ଜାତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ଗାନ
 ଆଦି ବିଷୟରେ ସେଠି ଚାଲିଯି ଦିଆ ହେଉଥିଲା ।

୧୯୩୫ରେ ବରା ଆଶ୍ରମରେ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ପୁରାଣଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ କଂଗ୍ରେସ୍‌ର
 ରୌପ୍ୟ ଜୁବୁଲି ପାଳିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ଦୁଇମାସ ଆଗରୁ ପ୍ରତିଦିନ ଗୁଡ଼ିଲ
 ଭିକ୍ଷା କରି ଅଣା ଯାଉଥିଲା । ନାଚ ଗୀତ ଆଦି ଦେଖା ହୋଇଥିଲା ।

ଅନେକ ଅତିଥି ଆସୁଥିଲେ, ଓଡ଼ିଶାଯାକର, ପୁଣି ବାହାରର । କଂଗ୍ରେସ୍‌
 ନେତାମାନେ, କର୍ମୀମାନେ ତ ଅନେକଥର ଆସୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ
 ଆରୁଘ୍ୟ ମହାଶୟ, —ସେ ବୁଢ଼ା ବୟସରେ ଆରୁଘ୍ୟ ମହାଶୟେ ଆଗ ଆଗ
 ସାଜକଲି ଚଢ଼ି ବନ୍ଧୁ ଉପରେ ମାଡ଼ି ଆସୁଥିଲେ, ଆସୁଥିଲେ ମହତାବ ବାବୁ, ଭିନ୍ନ
 ବାବୁ, ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ କିଶୋର ଦାସ, ପତିଆରୀ ମହାଶୟ ଆଦି । ନବ ବାବୁ, ମାଳତୀ
 ଦେବୀ ବରା ଆଶ୍ରମରେ ନ ଥିଲେ କିନ୍ତୁ ଧରକୁ ଧର ଆସନ୍ତି ।

ଓଡ଼ିଶା ବାହାରୁ ଯେଉଁମାନେ ଆସୁଥିଲେ ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ କିଶୋର
 ଲାଲ୍ ମଣ୍ଡାପୁରୀ, ଜାକା କାଲେଲ୍‌କର୍, ପ୍ୟାରେଲ୍‌ଲ୍, ଟଙ୍କରଗୁପ୍ତ ଦେଓ, ଧୋରେନ୍,
 ଠକ୍କର ବାପା, ସତ୍ୟଜିତ ରାୟ ଗୁପ୍ତ, ବହୁନାଥ ଉପାଧ୍ୟାୟ, ଆର୍ଯ୍ୟ ନାୟକମ୍,
 ଆଶା ଦେବୀ ଆଦି ।

ଏକୋଇଶ

ଗାଁ ସଫେଇ

ଖାଲି ନିଜ ଗାଁକୁ ପରିଷ୍କାର ରଖିବା ପାଇଁ ନୁହେଁ, ଗାଁରେ ସମସ୍ତଙ୍କର
 ହୃଦ ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କଠି ସମୂହ-କଲ୍ୟାଣ-ଚେତନା ଜନ୍ମାଇବା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ
 ବିଚାରଧାରା ଭିତରେ ଗାଁ-ସଫେଇର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ଗାଁରେ ସେ ଚେତନା ନ ଥିଲା ।

ଲେକେ ବାଟରେ ଝାଡ଼ା ଫେରନ୍ତି । ଗୁମ୍ରା, ଗୁଠ, କୁଅମୁଲ, ଖାଲି ଜାଗା, ସବୁଠି ଅଳିଆ କୁଡ଼ କୁଡ଼ । ଲେକେ ଆପଣା-ସାର୍ଥକୁ, ଗାଁ ଅସନା, ହତଶ୍ରୀ, ଦୁର୍ବଳ, ମାଛ ଭଣିଭଣି ।

ଅଶ୍ରମର କର୍ମୀମାନେ ସକାଳୁ ଅଶ୍ରମ ସଫା କରି ପାଇଖାନା ସଫା କରି ବାହାରିଯାନ୍ତି ଗାଁ ସଫେଇ କାମରେ । କେଉଁଦିନ କେଉଁ ଗାଁ ସଫେଇ ପଡ଼େ, ନିୟମିତ ଭାବେ ସଫେଇ ଗୁଲେ ଯେଉଁ ଗାଁରେ ଥାନ୍ତି ସେଠି । କ୍ରମେ ସଫେଇ କାମରେ କେହି କେହି ଗାଁ ଲେକ ବ ମିଶିଲେ, ନିଜେ ଏକାଠି ହୋଇ ଗାଁ ସଫେଇ କରିବା ଅଭ୍ୟାସ କଲେ । ବୁଝିଲେ, —ତହିଁରେ ସମସ୍ତିଙ୍କର ହୃଦ, ସେଥିରେ ଗାଁର ଇଚ୍ଛୁତ ରହେ, ନିଜର ବି । କିନ୍ତୁ ସେଭଳି ଗାଁ ଲେକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ସୀମିତ ହିଁ ଥିଲା, ବେଶୀଭାଗ ଲେକ ଗାଁ ସଫେଇ ପ୍ରତି ଉଦାସୀନ ହିଁ ରହୁଥିଲେ । ବସୁନ୍ଧା ବଳ-ବସିଥିବା ଗାଁ ପୋଷାକ ପରି ଏ ଦେଶର ଚଳଣି ବି ସେମିତି । ଯଦି କେତେବେଳେ କେଉଁ ଉଦାସୀନା ଆସେ, ଟିକିଏ ଦୋହଲାଇ ଦିଏ, ଅରାଏ ଠାଏ ନିର୍ମଳ ଦିଶେ, ତାପରେ ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ଦୁଣି ଦଳ ଭାସି ଆସେ, ପାଣିକେନ୍ଦୁ ଗୁ ଫୁଟେ ।

ଅଶ୍ରମର କର୍ମୀମାନେ ବସର ଅରଙ୍ଗବାଦ୍ ବସ୍ତିର ବଣିଆଯାହାକୁ ପ୍ରତିଦିନ ସଫେଇ ପାଇଁ ଯାଉଥିଲେ । ସେଠି ଲେକେ ଗୁମ୍ରାରେ ଝାଡ଼ା ଫେରନ୍ତି, ପଡ଼ିଥାଏ, ନାକରେ ଲୁଗା ମାଡ଼ି ଡେଇଁ ଡେଇଁ ଯାଆନ୍ତି । କର୍ମୀମାନେ ଗାଁ ସଫେଇ କଲବେଳେ ସେ ମଇଳାକୁ କୋଡ଼ରେ ବା ଖରୁପିରେ ଜାଣି ଡେଇଁ ଦିଅନ୍ତି, ଗୁମ୍ରା ସଫା ରହେ । କିନ୍ତୁ ଅନେକ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲେକେ ଚେତେଲେ ନାହିଁ, ଓଲଟି ବୋଧେ ଚାଲିଲେ ସଫାସଫି କରି ସେମାନେ ଝାଡ଼ା ଉଠିବାଲାଗି ସୁବଧା କରିଦେବା କର୍ମୀମାନଙ୍କ କାମ । କ୍ରମେ ଏ ପ୍ରକାର ସଫେଇ ଚେଷ୍ଟା ଗ୍ରହଣକରି ଅନ୍ୟ ଉପାୟ କରାଗଲା ।

ପାଇଖାନା

ଅଶ୍ରମରେ ମୂଳରୁ ଗାତ ପାଇଖାନା କରି ହୋଇଥିଲା । ପଡ଼େ ବାଲୁଟି ପାଇଖାନା ହେଲା । ଯୋଡ଼ିଏ ବାଲୁଟି ଥାଏ, ଗୋଟିଏ ପଡ଼ିଆ ପାଇଁ, ଗୋଟିଏ ଝାଡ଼ା ପାଇଁ । ଝାଡ଼ା ଫେରି ମାଟି ବା ପାଉଁଶ ଦୋଡ଼େଇ ଦିଆଯାଏ । ପାଇଖାନା ଖୁବ୍ ପରିଷ୍କାର ଥିଲା । ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳୁ ଯାହାର ପାଲ ଥାଏ, ସେ ବାଲୁଟି ଉଠେଇନିଏ ଓ ଅଶ୍ରମ ବସନ୍ତରେ ଗାତରେ ଝାଡ଼ା ପଡ଼ିଆ ପୋତା ହୋଇ ଖତ ହୁଏ । ସେଇ ଖତ ଦିଆଯିବାକୁ ଅଶ୍ରମରେ ଏତେ ପରିବା ଓ ଏଡ଼େ ସୁନ୍ଦର ପରିବା ଫଳୁଥିଲା । ଲେକେ ଆଗେ ପ୍ରଥମେ ଅଶ୍ରମ-ବାଡ଼ିର ସେହି ପରିବା ଖାଇବାକୁ ଦୃଶ୍ୟ କରୁଥିଲେ । କ୍ରମେ ସେମାନେ ଶିଖିଗଲେ । କେଳେ ପରିବାର ମଧ୍ୟ ନିଜ ଘରେ ସେପରି ପାଇଖାନା କରି

ସେପରି ଖଟ ବ୍ୟବହାର କଲେ, କିନ୍ତୁ ସେ ଯୋଗ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ସେପରି ପାଇଖାନା
ଚଳେଇବାରେ କେତେକ ଅସୁବିଧା ଥିଲା । ବର୍ଷାଦିନେ ଗୁଣ୍ଡିଆଡ଼େ ପାଣି ଭର୍ତ୍ତି
ହୋଇଯାଏ । ଗାଁ ଲୋକେ ଝାଡ଼ା ଫେରିଯିବାକୁ ଡଙ୍ଗା ଚଢ଼ନ୍ତି ଓ ଦୂରକୁ ଯାନ୍ତି ।
ଯାହାର ସେପରି ସୁବିଧା ନ ଥାଏ ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ଉପରେ ଝାଡ଼ା ଫେରି ଭସାଇଦିଏ ।
ବାଟ କରରେ ଝାଡ଼ା ଫେରିବା ବି ଗାଁ ଗହଳରେ ବହୁକାଳର ଅଭ୍ୟାସ ।

ହରିଜନ କାମ

ଗୋପବାରୁ ବଣରେ ପହଞ୍ଚି ପହଞ୍ଚି ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ହରିଜନ କାମ ଆରମ୍ଭ
କରି ଦେଇଥିଲେ । ଜର୍ମୀମାନେ ହରିଜନ ବସ୍ତିକୁ ଯାନ୍ତି, ସେଠାଁ ଗାଁ ସଫେଇ କରନ୍ତି,
ହରିଜନମାନଙ୍କୁ ସଫାସୁତୁର କରନ୍ତି, ତାଙ୍କ ପିଲାଙ୍କ ଯତ୍ନ ନିଅନ୍ତି ଓ ଗୁଟିଶାଳୀ ଖୋଲି
ତାଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ାନ୍ତି । ସେମାନେ ହରିଜନମାନଙ୍କୁ ଭଲ ବୁଦ୍ଧି ଦେଇଥିଲେ, ତାଙ୍କୁ
ପରିଷ୍କାର ପରିଚ୍ଛନ୍ନ କରାଇଲେ । ତାଙ୍କର ମଲଗୋରୁ ଖାଇବା ଅଭ୍ୟାସ ଛାଡ଼ାଇଲେ ।
ତାଙ୍କର ତାଡ଼ି ପିଇବା ଅଭ୍ୟାସ ଛାଡ଼ାଇଲେ ଓ ୧୯୩୭ରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ
ହେବାରୁ ତାଙ୍କୁ କହି ତାଡ଼ି ବନ୍ଦ କରାଇଲେ । ତାଙ୍କୁ ନାନା ପ୍ରକାର ଧନ୍ଦା ବିଷୟରେ
ତାଲିମ ଦେଇ ନୂଆ ନୂଆ ରେଜିଗାରୀ ବୃତ୍ତିରେ ଲଗାଇଲେ । ବାଗ୍‌ଦାର
ଯଦୁ ଜେନା ଗୋପବାରୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ରାଜମିସ୍ତ୍ରୀ କାମ କରୁ କରୁ ନିଜେ ସେ
ଅଞ୍ଚଳରେ ରାଜମିସ୍ତ୍ରୀ ବୃତ୍ତି କଲେ । ନାନା ଧନ୍ଦା ଭିତରେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଥିଲା
ଆଖିଦୁରୁଷିଆ । ଅଳ୍ପ କେତେଜଣ ହରିଜନଙ୍କୁ ବୁଲୁବାରୁ (ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ) ଓ
ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସ ମଲଗୋରୁଠୁ ଚମଡ଼ା ଛେଲି ଛଡ଼େଇବା, ଚମଡ଼ାକୁ ପାଗ
କରିବା ଓ ଟ୍ୟାନ୍ କରିବା ଓ ତହିଁରେ ଚପ୍‌ପଲ୍, ମନିଷ୍ୟାଗ୍ ଆଦି କରବା
ଶିଖାଇଥିଲେ । ତାଲିମ୍ ପାଇଥିବା ହରିଜନଙ୍କ ଭିତରୁ ଶ୍ରୀ ବୁଲୁ ହାଡ଼ି କଟକ ଜୋତ୍ରା
ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ସରକାରୀ ଟ୍ୟାନ୍ ଫ୍ୟାକ୍ଟରୀରେ ଚାକିରି ପାଇଲେ, ଏବେ ବି ସେ
ଚାକିରିରେ ଅଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ଗୁଣ୍ଡିଧି ମହାନ୍ତିଙ୍କଠୁ ଖଜୁର ରସରୁ ‘ମାଗୁ’ ଚିଆରି କରିବା ଓ
ଗୁଡ଼ ଚିଆରି କରିବା କାମ ବଢ଼ି, ଅଟିରା, ମଲିଆଦାଢା ପ୍ରଭୃତି ଗୁରୁ ପାଞ୍ଚଖଣ୍ଡ ଗାଁର
ପ୍ରାୟ ୩୦ ଘର ଚମାରଜାତିର ଲୋକ ଶିଖିନେଲେ ଓ ତାଡ଼ି କରବା ବନ୍ଦ କରିଦେଇ
ମାଗୁ ଓ ଖଜୁରଗୁଡ଼ି କଲେ । ସେତେବେଳର (୧୯୩୫) କଂଗ୍ରେସ୍ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ତାଡ଼ିର
ଘୋର ବିରୋଧୀ ଥିଲା ଓ ସେ ଅଞ୍ଚଳର ଗୁଣ୍ଡିଆଡ଼େ ତାଡ଼ି କରବା ଓ ପିଇବା ପ୍ରାୟ
ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ପୁଣି ତାଡ଼ି ଲେଉଟି ଆସିଲା ପ୍ରାୟ ୧୯୬୦ ସରିକ ।
ସେତେବେଳକୁ ତାଡ଼ି ବନ୍ଦ କରିବା ସରକାରୀ ନୀତି ନ ଥିଲା । ଆରପାଖେ, — ‘ମାଗୁ’
ବି ସବୁଦିନିଆ କାରବାର ଗୁଡ଼େ, ଶୀତଦିନେ ହୁଏ, କିନ୍ତୁ ଗରମ ପଡ଼ିଲେ ଖଜୁର ରସ
ଉକୁଟି ତାଡ଼ି ହୋଇଯାଏ, ଖରାଦିନେ ସେ କାମ ବନ୍ଦ; ପୁଣି ଖଜୁରଗୁଡ଼ିର ଦାମ
ଆଖୁଗୁଡ଼ିର ଦେଡ଼ା, ସାଧାରଣ ଲୋକେ ତାକୁ କଣିକା କଣ୍ଟ, ତାଡ଼ି ଚିଆରି ଭଳି ବର୍ଷକ

ବାରମାସି ଖେଳୁଛନ୍ତି ବନ୍ଦ ହୁଏ ନାହିଁ, କାରଣ ସେସବୁ ବଢ଼ି ଅଞ୍ଚଳ, ଲୁହ ବାନ୍ଧିବାକୁ
 ବେଶି ଜାଲ ଦରକାର, ବର୍ଷାଦିନେ ଜାଲ ମିଳିବା କଷ୍ଟ । ଗା ପଞ୍ଚାସୁତ ବି ଲେଉଟିଲୁ
 ଚମାରମାନେ ବର୍ଷାସାରା ତାଙ୍କ ଈଶ୍ବରୀ ଚଳାନ୍ତୁ, କାରଣ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଈଶ୍ବରୀ ତାଙ୍କ
 ପାଇଁ ଆଉ କେହି ଖଞ୍ଜି ଦେବେ ନାହିଁ । ଏହିସବୁ କାରଣରୁ ଖାଲି ସେଠି ବୋଲି
 ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଗୁଣାଥାଡ଼େ ଖଜୁରିଲୁହ ଯୋଜନା ମାଡ଼ ଖାଇଗଲ । କେତେକ
 ହେଜନ ମହୁମାଛ ପାଳିବା, ମହୁମାଛ ରଖିବା କାମ ଶିଶି ନିଜେ ମଧ୍ୟ ସେ ଧନ୍ଦା
 କଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଭିତରୁ କେତେଜଣ ବାବୁଦା ପାଣ ସାହୁର ଅର୍ଜୁନ ଜେନା,
 ମୁରଲି ଜେନା, ଆନନ୍ଦପୁରର ରତ୍ନାକର ଜେନା, ‘କଣ୍ଠପୋଇ’ ଗାଁର ଅନନ୍ଦ ଜେନା
 ଆଦି । ସେମାନେ ବରା ଆଶ୍ରମରେ ବେଳେ ବେଳେ କାମଦାମ କରୁଥିଲେ । ବାବୁଦା
 ପାଣ ସାହୁର ମୁରଲି ଜେନା ଆଶ୍ରମର ଗୋରୁ ଜଗୁଥିଲ, ସେ ଏଭଳି ଭାବେ ଦହି
 ବସେଇବା ଓ ଘିଅ କଢ଼ିବା ଶିଖିଲେ ଯେ ସେଥିରେ ସେ ଧୂଳିକି, ହେଲ ।
 ଶ୍ରୀ ଗୁଣେଶ୍ବର ମହାନ୍ତି କେତେଜଣ ହେଜନଙ୍କୁ କଥାପତ୍ର ଓ ଜାଲପତ୍ରରେ ହାତଲଗା
 ‘ବାସ୍ତେଟ୍’ ଦିଅନ୍ତି ଶିଖାଇଥିଲେ । କଲଣା ଆଦି ବି ତହିଁରେ ପୂରାଇ ରଖାଯାଉଥିଲା ।
 କଟକ କିଛି ପାଟକୁରା ଆନା କଢ଼ିଲେପାଟଣା ପାଟଣ ନଇ ଆରପାଠା ଜଥ ପଡ଼ା
 ଗାରେ ଶ୍ରୀ ଅନ୍ଧର ଜେନାଙ୍କ ଘର । ସେ ଜାତିରେ ପାଣ । ତାଙ୍କର ଆଗୁର,
 କଥାସାପା, ବ୍ୟବହାର ଏଭଳି ମାଜିତ ଯେ ସେ ହେଜନ ବୋଲି କେହି ଜାଣିପାରେବା
 କଷ୍ଟ । ସେ ବରା ଆଶ୍ରମରେ ୧୯୪୨ ଆନ୍ଦୋଳନ ପୁଞ୍ଜୁ ତ ଥିଲେ, ତାପରେ ‘୧୯୫୫
 ମସିହାରେ ପୁଣି ଯେତେବେଳେ ବରା ଆଶ୍ରମ ଚାଲିଲା ସେତେବେଳେ ବି ସେଠି
 ଥିଲେ । ବରାରେ ‘ବୋ ସରଞ୍ଜାମ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ’ ବୋଲି କାରଖାନାଟିଏ କରା
 ହୋଇଥାଏ, ତା ମାର୍ଫତରେ ଥିଲେ ଚୁଲୁହାବୁ । ଦୁଇଟା ଲେଫ୍ ମେସନ୍ ଥାଏ, ତାକୁ
 ହାତରେ ଚୁଲୁହାକାକୁ ପଡ଼େ । ସେଠି ମହୁବାକସ, ଅରଟର ଭଣା, କଲଣା ଦିଅନ୍ତି
 କଢ଼ିବାକୁ ‘ପିଢ଼ାପଟା’, ‘ହଡ଼ା’, ତାକୁଡ଼ା (ଅରଟର ପିଣ୍ଡୁଲ), ତକ୍ଲ (ଯେଉଁଟା
 ଅରଟରେ ଲଗେ ନାହିଁ, ଖାଲି ହାତରେ ଓହ୍ଲାଇ ବୁଲେଇ ବୁଲେଇ ତହିଁରେ ସୁତା
 କାଟନ୍ତି ଓ ସୁତା ପାଗ କରନ୍ତି), ଧନୁ-ତକ୍ଲ (ଅରଟର କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଅତି
 ସରଳ ଉପାଦାନ, ଓଜନ ପ୍ରାୟ ଅଧସେର), ମଗନ୍ ରରଖା ଆଦି ସେଇଠି ଦିଅନ୍ତି
 ହେଉଥିଲା । ଅର୍ଜୁନ ଜେନାଙ୍କ ଛଡ଼ା ଆଉ କେତେଜଣ ହେଜନ ବି ସେସବୁ କାମ
 ଶିଖିଗଲେ । ଅର୍ଜୁନ ଜେନା, ରତ୍ନାକର ଜେନା, ଆନନ୍ଦ ଜେନା ଓ ଅନ୍ୟ
 ହେଜନମାନେ ଟମାଟୋ, ନାନା ପ୍ରକାର କୋବି ଆଦି ଗୁରୁ ପକାଇବା ଶିଖିଗଲେ ଓ
 ତାପରେ ସେହିସବୁ ପରିବା ଲଗାଇବା ଶିଖିଗଲେ, କର ବଜିଲେ, ହମେ ସେ ଅଞ୍ଚଳ
 ଏସବୁ ପନପଢ଼ିବା ପାଇଁ ବ୍ୟାପକ ହେଲା । ବରା ୪ ମାଇଲ ଦୂର ‘ଇନ୍ଦ୍ରାବତ୍’
 ଗାଁଟି ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନଇକୂଳରେ, ଏବେ ସେଠି ଶହ ଶହ ଟଙ୍କାର କୋବି ଓ ଟମାଟୋ
 ଗୁରୁ ବନ୍ଦି ହୋଇଥାଏ ।

ସେମାନେ ଅଛୁଆଁ ପ୍ରଥା ଗଢ଼ି ଥିଲେ । ନିଜେ ହରିଜନମାନଙ୍କ ହାତରେ ଓ
ଘରେ ଖାଉଥିଲେ । ଆଶ୍ରମରେ ନାହିଁ ନିଜ ଘରରେ ଏକା ପକ୍ଷରେ ବସାଇ
ଖୁଆଉଥିଲେ ଓ କେତେକ ଗାଁ ଗାଁରେ ସେପରି ପଂକ୍ତବୈଜନ କରାଉଥିଲେ ।
ଅନେକ ହରିଜନ ଆଶ୍ରମ କର୍ମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି କର୍ମୀ ହୋଇଲେ । ୧୯୪୬
ଆନ୍ଦୋଳନବେଳେ ସେପରି ଅନେକ ହରିଜନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ଓ
ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ ।

ବାଗ୍ଦାର (ପାଣ) ହରିଜନ ସାହୁରେ ଧାଡ଼ିଏ ଝାଟିମାଟି ଘର ହୋଇଥିଲା ।
ବନ୍ଧୁ ଆଶ୍ରମରେ ରମା ଦେବୀ ଓ ନାରାୟଣମାନେ ରହୁଥାନ୍ତି । ରାତିରେ ବାଗ୍ଦା
ହରିଜନ ସାହୁରେ ସବୁଦିନ ଗୋପବାବୁ ଓ ଲୁଣେନ୍ଦ୍ରବାବୁ ରହୁଥିଲେ, ଅନେକଥର
ଶ୍ରୀ ବର୍ଣ୍ଣାଧର ନାୟକ ବି ରହନ୍ତି । ଏହାଛଡ଼ା ଆର୍ତ୍ତୁରୀ ମହାଶୟ, ଲୁଣେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି,
ରାଣୁରାଜଲ୍ ବ୍ୟାସ, ନନ୍ଦା କିଶୋର ଦାସ, ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି, ଧୋସେଙ୍କ, ଓଡ଼ିଶା
ଚରଣା ସଂଘର ଆକାଉଣ୍ଟାଣ୍ଟ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ପଣ୍ଡା ଆଦି ବନ୍ଧୁ ଆସିଲେ ରାତିରେ ସେହି
ହରିଜନ ସାହୁ ଘରେ ରହୁଥିଲେ ।

ମୂଳରୁ ବନ୍ଧୁ ଆଶ୍ରମର ଆଦ୍ୟ ସମୟରେ ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ (ପଢ଼େ
ଓଡ଼ିଶାର ଜଣେ ମନ୍ତ୍ରୀ) ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ବନ୍ଧୁରେ କର୍ମୀ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ
କରୁଥିଲେ । ସେ ବନ୍ଧୁ ଆଶ୍ରମରେ ନ ରହି ସେଠାରେ ମାଲିକିଏ ଦୂରରେ ‘ମଲିଆଘାଟା’ରେ
ସାନ କୁଡ଼ିଆଟିଏ ତୋଳି ସେଠି ରହୁଥିଲେ ଓ ଗ୍ରାମ ସମାଜର କାର୍ଯ୍ୟରେ ମନପ୍ରାଣ
ଡାଳି ଦେଇଥିଲେ । ସେ ବେଶି ହରିଜନ କାମ କରୁଥିଲେ । ସେହିପରି ଶ୍ରୀ ବିନୋଦ୍
କାନୁଙ୍ଗୋ (ପଢ଼େ ‘ଜ୍ଞାନମଣ୍ଡଳ’ ଲେଖକ) । ସେ ଅଲଗା ‘ଆଶ୍ରମ’ କରି ନ ଥିଲେ ।
କେତେବେଳେ ବନ୍ଧୁ ଆଶ୍ରମରେ ଖାଉଥିଲେ, କେତେବେଳେ ଆଶ୍ରମପାଖ କଣ୍ଠପୋଇ,
ରତ୍ନାଳୟ, ବାଗ୍ଦା ଆଦି କେଉଁ ପଲ୍ଲୀରେ କେଉଁ ପାଖ କି କଣ୍ଠର ଘରେ ଖାଉଥିଲେ,
କେବେ କଦବା କେଉଁ ସବୁଜି ହୁଏ ଡାକିଲେ ତାଙ୍କ ଘରେ ବି ଖାଉଥିଲେ । ସେ
ହରିଜନ ସେବାରେ ମନପ୍ରାଣ ଡାଳି ଦେଲେ । ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ହରିଜନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ
ଏକପ୍ରକାର ଏକାମ୍ର ହୋଇପଡ଼ିଥିଲେ ।

ହରିଜନସେବା କାମ ୧୯୩୫ରୁ ୧୯୪୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବନ୍ଧୁ ଆଶ୍ରମରୁ ସାଧାରଣତଃ
ମାଲିକିଏ ଭିତରେ ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇଥିଲା । ତା ଭିତରେ ପଡ଼ିବ ବନ୍ଧୁ, ରମ୍ପା,
ବାଗ ଦା, କଣ୍ଠପୋଇ, ଅରୁଆ, ରେଜାପୁର, ଅରଜାବାଦ୍—ଏହିପରି ସାତ ଆଠଖଣ୍ଡ
ଗାଁ । ଏତେ କରି ତଥାପି ଦେଖାଗଲା,—ଶ୍ରୀ ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା କହନ୍ତି,—ସେ
୧୯୪୦ ମାର୍ଚ୍ଚ-ଅପ୍ରେଲରେ ସେତେବେଳେ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ୧୫ଟି ଜାଗାରେ

ବେସିକ୍ (ମୌଲିକ) ସ୍କୁଲ ବସିଲା, ହରିଜନ ପିଲାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସେଠି ମଦ୍ୟୁଷ୍ଟି ହିନ୍ଦୁ ପିଲାଙ୍କୁ ଏକାଠି ବସି ପଢ଼ିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଜାଣି ସବୁଜ୍ଞି ହିନ୍ଦୁମାନେ ତାଙ୍କ ପିଲାଙ୍କୁ ସେଠିକି ପଠାନ୍ତେବାକୁ ନାବାଜ ହେଲେ । ନିଶ୍ଚୟ ହିନ୍ଦୁମାନେ ତୁର ‘ଅଳିଆପାଲ’ର ଗ୍ରାମ ଲୋକେ ଆସିବା ତାଙ୍କ ପିଲାଙ୍କୁ ସେ ଗାଁକୁ ଲାଗିଥିବା ଧାରପୁରରେ ଥିବା ମୌଲିକ ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିବାକୁ ପଠାଇଲେ ନାହିଁ ।

ହରିଜନମାନଙ୍କ ଉପରେ ଯେତେବେଳେ ଜମିଦାରମାନେ ଅତ୍ୟାଚାର କରୁଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଉପରେ ମୋକଦ୍ଦମା କରୁଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ଗୋପବାବୁ ହରିଜନମାନଙ୍କୁ ବୁଝି, ସାହସ ଓ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଉଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଦୁଃଖ ବୁଝୁଥିଲେ । ରମା ଦେବୀ ଓ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ଗୋଟିଏ ହରିଜନ ଝିଅ ସହୃଦ ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ମୁଦକର ବିବାହ ହେଲା ଓ ମୁଦକଟିର ଦାଦାପୁଅ ଭାଇ ଗୋଟିଏ ଯୋଗୀ ଝିଅକୁ ବିବାହ ହେଲା । କଟକ ଜିଲ୍ଲା ବଡ଼ଚଣା ଥାନାରେ ବେଣୀପୁର ପାଖେ ବାଲିପଡ଼ିଆ ବୋଲି ଗାଁ, ତା ପୁଅ ନା ‘ପଲେଇ ବଢ଼ି’, ସେଠି ବୃନ୍ଦାବନ ଶି ପାଠିଙ୍କ ଘର । ପୁଣିତନ୍ତ୍ର ଶି ପାଠୀ ତାଙ୍କ ଦାଦାପୁଅ ଭାଇ । ବୃନ୍ଦାବନ ୧୯୩୩ ରେ ନବମ ଶ୍ରେଣୀରୁ ପଢ଼ା ଛାଡ଼ିଥିଲେ, ତାପରେ କଂଗ୍ରେସ୍‌ରେ ମିଶିଥିଲେ । ୧୯୪୦ରେ ୪ ମାସ ଜେଲ ଗଲେ, ୧୯୪୧ ଅକ୍ଟୋବରରେ ଜେଲ୍ ଯାଇ ୧୯୪୫ରେ ଖଲାସ୍ ହେଲେ, ୧୯୪୫ରେ ତାଙ୍କ ମା ମଧ୍ୟ ଯାଇଥାନ୍ତି, ଘରେ ବାପା, ବୁଢ଼ୀ ପିତୃସ୍ତ୍ରୀ, ଯୋଡ଼ିଏ ଭଉଣୀ, ଆଉ ଭାଇ ନାହିଁ । ୧୯୪୫ରେ ଜେଲ୍‌ରୁ ବାହାରି ସେ କଂଗ୍ରେସ୍ ସଙ୍ଗଠନ କାମ କରୁଥାନ୍ତି, କଂଗ୍ରେସ୍‌ରୁ ବେତନ ପାଉଥାନ୍ତି, ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ବସ୍ତା ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କ ହେଲା ଓ ସେ ଗୋପବାବୁ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ସହୃଦ ପରିଚିତ ହେଲେ । ୧୯୪୮ରେ ତେଲୁଂ ପାଖ ସାରଙ୍ଗପୋଡ଼ିରେ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ସେ ଯାଇଥିଲେ, ସେଠି ସେ କହିଲେ ଯେ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀ ହରିଜନ ବିଶ୍ୱହେବା ଉଚିତ । ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ତାଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ, ସେ ନିଜେ କଣ ରାଜ ? ସେ ହଁ କଲେ । ରମା ଦେବୀ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ପାଣି ଠିକଣା କରି ତାଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖିଲେ । ତାଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ନିରସ୍ତ କଲେ, ଆନେକେ ଗାଳି ଦେଲେ, କିନ୍ତୁ ସେ ଯାଇ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ, ଗୋପବାବୁ କନ୍ୟାକୁ ଓ ତା ମାକୁ ଡକାଇଲେ । କନ୍ୟାଟି ଜାତିରେ ପାଣ (ହରିଜନ), ଅଷ୍ଟମସଂଗ୍ରଣୀ ଯକେ ପଢ଼ିଥିଲା, ବସ୍ତାରେ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ପାଖେ ରହୁଥାଏ, ତା ବାପା କ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ଜେନା, ସେ ସେହି ବସ୍ତାରେ । ୧୯୪୮ରେ ଝିଅଟି ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ବେସିକ୍ କାମ କରୁଥାଏ । ବୃନ୍ଦାବନ ଝିଅକୁ ପହଞ୍ଚ କଲେ, କିନ୍ତୁ ତାକୁ ଚିଠି ଲେଖିଲେ, “ମୁଁ ପଦାରେ ଚାଲିବି, ତୁମେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାସନରେ ରହିବି, ସାହସ ଅଛି ତ ?” ଝିଅ ଲେଖିଲା, “ହଁ, ମୁଁ ସବୁ ପ୍ରକାର ଦୁଃଖ କଷ୍ଟକୁ ରାଜି ।” ବୃନ୍ଦାବନଙ୍କ

ବାପା ଶୁଣି ମେହନିପୁର ପଳେଇଲେ, ଗାଏଁ ଗାଏଁ ଲୋକ ବେଲେ, ବାଡ଼େଇବେ । ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏ ପ୍ରଥମ ବରଷର । ତାଙ୍କ ଦାଦିପୁଅ ଭାଇ ପୁଣିତନ୍ତ୍ର ଏକା ମଙ୍ଗେ ଜଣେ ଯୋଗୀଜାତିର ଲୋକର ଝିଅ ‘ତୁଲ’କୁ ବରଷହେବା ସ୍ଥିର ହେଲା । ବୃନ୍ଦାବନଙ୍କ ମାମୁଁ, ଗାଁ ବାଲ, ହାଣିବା କାଟିବା ଭୟ ଦେଖାଇଲେ । କିନ୍ତୁ ତୁଲ ବର ଡଢ଼ିଲେ ନାହିଁ । ଯା ଜଣ ବରଯାନ୍ତ୍ରୀ ଯୋଗାଡ଼ କରି ବାଜା ବଜେଇ ପତାକା ଉଡ଼େଇ ବାହାହେବାକୁ ଚାଲିଲେ, ବାଟେ ବାଟେ ଦଳ ଦଳ ଲୋକ ଦେଖୁଥାନ୍ତି ।

ବରା ଆଶ୍ରମରେ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ହେଲା । ବର ପୁରୋହିତ ହେଲେ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପଣ୍ଡା । କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ନହଜା ନିତାୟୀ, କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀ, ପାଲିକାର, କବି, ଜେନାପୁର ପାଶ ଆଦମ୍ବରର ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର, ସେତେବେଳେ ମୌଳିକ ସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷକ, ବରଷର ପୁରୋହିତ ପତି । କନ୍ୟା ପୁରୋହିତ ପାମୋନେ । ବରକର୍ତ୍ତା ହେଲେ ବାଲିଡ଼ହର କୃଷ୍ଣମୋହନ ରାଉତରାୟ, କନ୍ୟାକର୍ତ୍ତା ହେଲେ ସ୍ୱୟଂ ଗୋପବାରୁ । ବୈଦିକ ପଦ୍ଧତିରେ ବିବାହ ହେଲା । ପାଶ ଝିଅ ଓ ଯୋଗୀ ଝିଅ ବହେଁ ଏକାଠି ଶଗଡ଼ରେ ଆସିଲେ ।

ଗାଁରେ ଏ ଦୁଇଜଣଙ୍କୁ ପାଣି ବନ୍ଦ ହେଲା, ଜାତିରୁ ଅଟକ ହେଲା, ନାନା ପ୍ରକାର ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଓ ବାଛନ୍ଦ ହେଲା । ଧୋବା, ଭଣ୍ଡାସ, ପୁରୋହିତ ବନ୍ଦ ହେଲା । ଯେଉଁ କଥା ଖୋଲାଇ ସେମାନେ ପାଣି ପିଇଲେ ତହିଁରେ ବି ଗୋବର, ଅସନା ପକାଗଲା । ତାଙ୍କ ନାଁରେ ମାଲିମକଦ୍ଦମା ହେଲା । ତାଙ୍କ ସମର୍ଥକମାନେ ବି ବାଛନ୍ଦ ହେଲେ ।

କାଳକ୍ରମେ କେତେବର୍ଷ ପରେ ସେସବୁ ବନ୍ଦ ହେଲା । ଏ ଯୋଡ଼ିଏ ବରଷର ଏ ଅଞ୍ଚଳରେ ଖୁବ୍ ଚହଲ ପକାଇଥିଲା ।

ଯେଉଁମାନେ ଆଶ୍ରମର କର୍ମୀମାନଙ୍କ ପ୍ରଭାବରେ ହରିଜନ ଘର ଖାଉଥିଲେ, ବା ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପଂକ୍ତ ଭୋଜନରେ ବସୁଥିଲେ, ଆଗ ଆଗ ଜାତିଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଜାତିରୁ ଅଟକ କରୁଥିଲେ, ବହୁପ୍ରକାର ସମାଲୋଚନା କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ କ୍ରମେ ସେସବୁ ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇଗଲା ଓ ବରା ଅଞ୍ଚଳରେ ଅଳ୍ପଆଁ ପ୍ରଥା ଉଠିଯିବାକୁ ଲାଗିଲା । ଗୋପବାରୁ ବରଷକୁ ଆସିବା ପରେ ତାଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ୧୯୩୭ ସ୍ନାନପୁଣିମା ଦିନ ବାମନ ଚରଣ ଦାସ ତାଙ୍କ ଘରୋଇ ଠାକୁର ବଳଦେବଜିଉଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ହରିଜନ ପ୍ରବେଶ କରାଇଲେ । ସେଥିପାଇଁ ସେ ଗାଁର ବାମନ ବାବୁଙ୍କୁ ଓ ଆର୍ତ୍ତବନ୍ଧୁ ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ତାଙ୍କ କରଣଜାତି ଲୋକେ ଜାତିରୁ ଅଟକ କଲେ । କ୍ରମେ ସେ ଅଟକ ବି ଭାଙ୍ଗିଗଲା ।

ଏ ଅସ୍ତ୍ର ଶ୍ୟାମା ଆନ୍ଦୋଳନ ବନା ଅଞ୍ଚଳରୁ ଅନ୍ୟଆଡ଼େ ବ୍ୟାପିଥିଲା । ଯାଜପୁର ଥାନା ଛାଡ଼ିପଡ଼ା ଗାଁର ପଦ୍ମନାଭ ରାଏ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ଫକ୍ତାଭେଜନରେ ବସିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ଓ ସେପରି ଲୋକଙ୍କୁ ପୁରୋହିତ, ଧୋବା ଓ ଭଣ୍ଡାସ୍ତ୍ର ବି ବାଛନ୍ତି ହେଲା । ତାଙ୍କ ଘରୋଇ ଠାକୁରଙ୍କୁ ପୂଜା କରୁଥିବା ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା ମାସେକାଳ ପୂଜା ବନ୍ଦ କରିଦେଲେ । ତାଙ୍କ ଘରଲୋକେ ମନଦୁଃଖ କଲେ । ଗୋପବାରୁ ତାଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ ଯେ ସେ ନିଜେ ନିଜ ଠାକୁରଙ୍କୁ ପୂଜା କରନ୍ତୁ ଓ ସେ ସେହିପରି କରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଅସ୍ତ୍ର ଶ୍ୟାମା ପ୍ରଥର ସଞ୍ଚାର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କେତେ ଲୋକ ପୁରୋହିତ ଉପରେ ନିର୍ଭର ନ କରି ଠାକୁରଙ୍କୁ ନିଜେ ପୂଜା କଲେ । ନିଜ ହାତରେ ଖିଅରହେବା ଓ ଲୁଗା କାଟିବା କାମ ଗୁଳିବାରୁ ଧୋବା ଭଣ୍ଡାସ୍ତ୍ରଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରି ରହୁବା ଅବସ୍ଥା ଆଉ ରହିଲା ନାହିଁ । ବିବାହଘର ପଡ଼ି ଆସିବେଳେ ମଧ୍ୟ ବିନା ପୁରୋହିତରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସମ୍ପନ୍ନ କରିବା କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରି ଗୋପବାରୁ ନାନା ପ୍ରକାର ସମାଜ ସଞ୍ଚାର କଲେ ।

ହନ୍ଦୁ-ମୁସଲମାନ ମେଳଣ

ମୁସଲମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଗୋପବାରୁଙ୍କର ଖୁବ୍ ବନ୍ଧୁତା ଥିଲା । ସେ କହି ଗଙ୍ଗ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି, “ମୁଁ ମୁସଲମାନ ମା'ଠୁଁ ଦୁଧ ଖାଇଛି, ମୁଁ ଅଧେ ମୁସଲମାନ ।” କଟକରେ ସେ ଉଚ୍ଚାଣି ପିଲା ଥିଲାବେଳେ, ଯେତେବେଳେ ସାହେବ୍‌ଜୀଦା ବଜାରରେ ତାଙ୍କ ବାପା ରହୁଥିଲେ, ତାଙ୍କ ମା'ଙ୍କର ଯଥେଷ୍ଟ ଶ୍ରୀର ନ ହେବାରୁ ସେହି ସାହେବ ମୁସଲମାନ ବଜୁ ମିଆଁଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କଠୁଁ ସେ ଦୁଧ ପିଉଥିଲେ । ସେହିକଥାକୁ ସେ ମନେ ପକାଉଥିଲେ । ବଢ଼ିବେ ଥିଲାବେଳେ ବି ସେ ସେହି ବନ୍ଧୁତା ରଖିଥିଲେ ଓ ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ, ବିହାରପୁର ଓ ଯାଜପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ହନ୍ଦୁ-ମୁସଲମାନ ଏକତା ଓ ବନ୍ଧୁତା ପାଇଁ ଲୋକଙ୍କୁ ମଜାଉଥିଲେ । କଟକସହରରେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଗଣଗୋଳ ବେଳେ ସେଠି ତା ଦେଖାଦେଇ ନାହିଁ । ଅବଶ୍ୟ, ମୂଳରୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ହନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ ଭାଇବନ୍ଧୁ ପରି ତଳି ଆସିଛନ୍ତି ।

ଗୃହ

ଗୋପବାରୁ ବୟସ ଅଞ୍ଚଳରେ ହଲଗୁଣ ଓ ଗୁଣରେ ନାନା ନୂଆପ୍ରକାର ଉପଯୋଗ ଓ ସେ କାର୍ଯ୍ୟର ବିସ୍ତାର କରିଥିଲେ । ଆଶ୍ରମର ବରିଷ୍ଠ ତ ଆଦର୍ଶ ବରିଷ୍ଠ ହୋଇଥିଲା, ତାଛଡ଼ା ସେ ଓ ଆଶ୍ରମବାସୀମାନେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟମାନଙ୍କ ଜମିରେ ଓ ବରିଷ୍ଠରେ କାମ କରୁଥିଲେ ଓ କରାଉଥିଲେ । ସେ ଭୃଷାଓଁଲ୍, ମର୍ତ୍ତ୍ୟମାନ, ଅମୃତପାଣି, ମୋହନବନ୍ଧୀ, ଶିଙ୍ଗାପୁର ଅଦି ଜାତିର ବଦଳି ଆଣି ଲଗାଇଲେ, ଭଲ

କାନ୍ଦିବ ପଦେ ତାହା ମନାଇ ବାଣ୍ଟୁଥିଲେ ଓ ମୁଣେ ଯାହା ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁଥାନ୍ତେ, ବାହାରୁ କମ୍ପାନୀରୁ ନାନା ପ୍ରକାର ଜଳମିଳିତ ମରାଜ ଲଗାଉଥିଲେ ଓ ବାଣ୍ଟୁଥିଲେ ।

ସେତେବେଳେ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଗୁଣୀମାନେ ବାଣ୍ଟିବାରେ ଯେତେ ଖାଲ, ସାର ଅଦି ଦେଉ ନ ଥିଲେ, ବିଶେଷତଃ ଭାଗୁଗୁଣୀମାନେ, ଖାଲ ହଳକଣି ଟୁଣିଦେଲେ ଯାହା ମିଳିଲା ସେତକ । ଗୋପବାରୁ ଆଶ୍ରମରେ ଓ ଅନ୍ୟ ଯେଉଁଠି କିଛି ଗୁଣ କରୁଥିଲେ, ଜମିକୁ ଉପମାକ୍ର ଭାବେ ଚେଷ୍ଟୁଥିଲେ ଓ ଚଢ଼ିରେ ଡେଇଁ ସାର ଦେଉଥିଲେ । ସେଥିରୁ ଯେତେ ଉତ୍ପାଦନ ହେଉଥିଲା ତାହା ଦେଖି ଲୋକେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେଉଥିଲେ । ସେ ତାଙ୍କୁ ତାର କାରଣ ବୁଝାଉଥିଲେ ଓ ସେପରି ସେମାନଙ୍କ ଜମିରେ କଣିକାକୁ ମଜାଉଥିଲେ । ତା ଫଳରେ ଗୁଣୀମାନେ ଆଗରୁ ଜମିକୁ ଅନ୍ଧାର ଭଲଭାବେ ଗୁଣ କଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଉତ୍ପାଦନ ବଢ଼ିଲା ।

ଗୋପବାରୁ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ କପାଗୁଣ କଲେ । କପର ଜମିରେ ଭଲ କପାଗୁଣ ହେବ ପକ୍ଷରୁ କଣ ଦେଖିବାକୁ ସେ ବଲିଆ ଜମିରେ ଓ ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର ଜମିରେ କପା ଲଗାଇ ଦେଖୁଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କର କପାଗୁଣ ଦେଖି କେତେଲୋକ ହସିଲେ, କିନ୍ତୁ ଚମେ ଅନ୍ୟମାନେ ବି କଲେ, କପାଗୁଣ ବଢ଼ିଲା ।

ଗୁଣର ବ୍ୟାପକ ପ୍ରସାରକାର୍ଯ୍ୟ ସେ ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରିଲାପରେ ୧୯୭୭ରେ ଅଟ୍ଟେ କର ଦେଇଥିଲେ । ସେ ନିଜେ ଦୈନିକ ଦିନସଂଖ୍ୟା ୮ ସଂଖ୍ୟା ଯାଏ କୋଡ଼ିଏର ହାଣ୍ଡୁଥିଲେ ବା ହଳ କରୁଥିଲେ ଓ ଯଥାଶକ୍ତି ସେପରି କର ନିଜ ଦେହର ବଳ ବଢ଼ାଇବାକୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଜାଉଥିଲେ । ସେ ଦେଖିଲେ ଯେ ଅଶ୍ରମରେ ଯେପରି ପାଣି ଦିଆଯାଇପାରୁଛି ଓ ଗୁଣ ପାଇଁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସୁବିଧା ଅଛି ସବୁ ଗୁଣୀଙ୍କର ସେପରି ସୁବିଧା ନ ଥିବ । ତେଣୁ ସାଧାରଣ ଜମିରେ ସାଧାରଣ ଗୁଣୀ କପର କଲେ ଭଲ ଗୁଣ ହେବ ତାହା ନିଜେ ଭଲ ଗୁଣୀମାନଙ୍କଠାରୁ ଶିଖି, ପରଖ କରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଦେଖାଇ ଦେଉଥିଲେ । ବିକଳ ଜେନା ସେ ଅଞ୍ଚଳର ଜଣେ ଭଲ ଗୁଣୀ, ଗୋପବାରୁ ତାଙ୍କ ପକ୍ଷେ ଖବ୍ ଆଲୋଚନା କରୁଥିଲେ ।

ତାଙ୍କ ବୟସ ୫୦ ହୋଇଥାଏ, ଖାଲ ଦେହ, ଜଞ୍ଜିଆ ଖଣ୍ଡେ ପିନ୍ଧି, ମୁଣ୍ଡରେ ଠେକା ବାନ୍ଧ, କାନ୍ଧରେ କୋଡ଼ି ପକାଇ ଗୋଟିଏ ମୂଲିଅକୁ ସଙ୍ଗରେ ଘେନି ସେ କାମରେ ବାହାରନ୍ତି । ମୂଲିଆଟି ଥଳଯାଏ, ସେ କାମ କରୁଥାନ୍ତି । ଆଶ୍ରମରୁ ଏକ ଫର୍ଲ୍ ଦହିଲେ 'କନ୍ତକାର' ଖାଲ (ଆଗେ ବ୍ରାହ୍ମଣୀନଦୀର ଗଣ୍ଡ ଥଳ, ପ୍ରାୟ ଅଧଏକର ଜାଗା) ତେରୁ 'ଏଥେଇ ନାଲ' ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଖାଲ ଥାଏ, ସେଇଟି ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନଦୀର ପୁର୍ବ ଧାର, ପ୍ରାୟ ୧୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ନଦି ସେ ପୁରୁଣା ଧାରକୁ ଛାଡ଼ି

ପ୍ରାୟ ମାଲିକୀ ଦୂରକୁ ପୁଣି ଯାଇଥିଲା ଯେ ଯାର ମୋଡ଼ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲା । ସେହି ପୋଲ ନିଜ ଉପରେ ତାହାକୁ କୁଳରେ ୧୯୫୦ରେ ସେ ଜେଟିରେ କେତେଗୁଣ୍ଠ ଜମି ନେଲେ । ସେ ଜମିରେ ସେ ଦିନକୁ ଆଠଗଣ୍ଠା ଲେଖା କୋଡ଼ି ହାଣ୍ଡାନ୍ତି । ପୁଣି ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ଯେଉଁ ଘରେ ରହୁଥିଲେ ୧୯୫୦ ବର୍ଷରେ ସେ ଘର ଗୁଜାରିବାରୁ ନିଆଁଘର ତିଆରି ହେଲା ଓ ତଣ୍ଡ ଆଦି ସଫାକରି ଗୁଡ଼ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଯାନ ପୋଷଣଟିଏ ଖୋଲା ହେଲା, ନଡ଼ିଆତାଡ଼ା ଓ ଆମ୍ବ ପଣସ ଗଛ ପଡ଼ିଲା । ଧାନ, ସୋରିଷ ଆଦି ଲାଗିଲା । ଆଳୁଗୁଡ଼ି ବ ଆରମ୍ଭ କରାଗଲା । ସେଥିପାଇଁ ପୋଷଣରେ ପରିଆନ୍ ହୁଇଲା ଲାଗିଲା ଓ ଆଳୁଗୁଡ଼ି ଭଲ ଉଠୁଥିଲା । ସେତେବେଳେ ବ ସେ ଜମିରେ ୮ ଘଣ୍ଟା ଟଙ୍କୁଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ଅନ୍ୟମାନେ ଶିଖୁଥିଲେ । ଅନ୍ୟଲୋକେ ମାଟିରେ ନୂଆ ଖୋଳି ଆଳୁ ଗୁଡ଼ି ଆରମ୍ଭ କଲେ । ୧୯୫୨ରେ ସେ ଭୂଦାନ କାମରେ ଗୁଜାରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ କାମ କରୁଥିଲେ ।

ବୃକ୍ଷରୋପଣ

ଗୋପବାରୁ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଓ ଗୁରୁଆଡ଼େ ବ୍ୟାପକ ଆନ୍ଦୋଳନ କରି, କେତେବେଳେ ଉତ୍ସବ କରି ବୃକ୍ଷରୋପଣ କରାଉଥିଲେ, ଜାତି ଜାତି ଫଳଗଛ ଗୁରୁ ଅଣାଇ ବାଣ୍ଟୁଥିଲେ, ତୋଟା କରାଉଥିଲେ ।

ଗୋପାଳନ

ବଞ୍ଚି ଅଶ୍ରମ ଆରମ୍ଭବେଳାରେ ସେ ଗାଈଗୋରୁ ରଖା ହେଉଥିଲେ ଓ ସେ ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକଙ୍କୁ ଆଦର୍ଶ ଗୋପାଳନ ବିଷୟରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦେଖାଇ ନାନା ଉପଦେଶ ଦିଆଯାଉଥିଲା । ଗୁହାଳ କେମିତି ହେବା ଦରକାର, ଯେ ଶସ୍ତ୍ରରେ ହେବ ଅଥଚ ସୁବିଧା ଥିବ, ଗୋରୁ ହିମାଜତରେ ରହିବେ, ସେଠୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଗୋରୁଙ୍କ ଖାଇବା ପିଇବା, ସେବା ଯତ୍ନ, ଜାତିଆ ଗୋଝୁ କରାଇବା ଇତ୍ୟାଦି । ଗୋପବାରୁ, ରମା ଦେବୀ ଓ ଆଶ୍ରମର ବିଅମାନେ ଗୁହାଳ ପୋଛୁଥିଲେ, ଗୋରୁଙ୍କୁ ସଫାପୁରୁଷ କରୁଥିଲେ, ତାଙ୍କୁ ଖୁଆଉଥିଲେ, ତାଙ୍କର ଯତ୍ନ ନେଉଥିଲେ । ମଝିରେ ମଝିରେ ଗୋପବାରୁ ଗୋଟାଏ ସୋଡ଼ା ବୁରୁଷ ଧରି ଗୋରୁଙ୍କୁ ସେଥିରେ ସଫା କରନ୍ତି । ଆଶ୍ରମ ବର୍ତ୍ତମାନବେଳେ ଜଗତର କଲ୍ୟାଣୀ ତାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ନାଲି ସିନ୍ଧ ମିଶା ଗାଈ ଦେଇଥିଲେ, ତା ନାଁ ‘ପାଟି’, ସେ ଏଡ଼େ ଶାନ୍ତ, ସୁଧାର ସେ ଅନ୍ୟ ବାକ୍ସୁ ତା ଦୁଧ ପିଇଯାନ୍ତି, ସେ ଆପଣି କରେ ନାହିଁ । ତା ପୁଅ ନାଁ ରହୁଲା ‘ଗଣେଶ’, ସେ ଷଣ୍ଢ ହେଲା । ଗୋପବାରୁଙ୍କ ଶିଳା ବେଙ୍ଗବାରୁ (ଚନ୍ଦ୍ରକିଶୋର ଦାସ) ତାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ହରିଆଳା ଗାଈ ଦେଲେ, ତା ନାଁ “ସୁକୁମାରୀ” । କେତୋଟି ସ୍ଥାନୀୟ ଗାଈ ରହୁଲେ,

ଡାକ ନାଁ ‘କାବେଶ୍’, ‘ସ:ନା’ ଆଦି । ପଛେ ଥରେ ଗୋପବାବୁ ବିଚାରିଲେ, ଆଶ୍ରମରେ ଏତେ ଗାଈ ରଖି ହେବ ନାହିଁ, ସୁକୁମାରୀ ଓ ଆଉ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଗାଈକୁ ବେଙ୍ଗବାବୁଙ୍କ ଗାଁକୁ କୁମୁଡ଼ା ଜଗପୁର ନେଇଯିବାକୁ ପଠାଇ ଦିଆଗଲା, କିନ୍ତୁ ବାଟରେ ନଈ ପାଣିରେ ପଶି ପହଞ୍ଚିବାକୁ ପଡ଼ିବାରୁ ଗାଈଯୋଡ଼ିକ ଅସୁସ୍ଥ ହେଲେ, ନେଉଥିବା ଲେକେ ତାଙ୍କୁ ଲେଉଟାଇ ଆଣିଲେ । ସୁକୁମାରୀ ଅଳ୍ପ ସମୟ ଭିତରେ ମରିଗଲା, ଆଉଟି ଆଶ୍ରମକୁ ଫେରି ଆସିଲା ।

ଘାସ ପ୍ରଭୃତି ହୁଏ, ରବି ଫସଲ ଓ ରବି ଫସଲର ଶ୍ରେଣୀ ପ୍ରଭୃତି ଖାଇବାକୁ ମିଳେ ବୋଲି ବଣ ଅଞ୍ଚଳର ଗାଈ ଓଡ଼ିଶାରେ ବିଖ୍ୟାତ, ବଡ଼ ବଡ଼ ଗାଈ ଗୋରୁ, ହୁଷୁପୁଷୁ । ଗାଈ ବେ ଦୁଧଧାଳୀ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ବଣ ଛୁଣି ଅସୁଥାଏ । ଲେକେ ତାଙ୍କ ଯନ୍ତ୍ର ନେଇ ଜାଣ ନ ଥିଲେ, ଉତ୍ତମ ପ୍ରଜନନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ବି ନ ଥିଲା । ଯନ୍ତ୍ର କପରି ନିଆଯିବ ଲେକେ ଆଶ୍ରମରୁ ଶିଖିଲେ । ଗାଈକୁ ଲୁଣ ଖାଇବାକୁ ଦେବା, ବଳଦଙ୍କୁ ପେଟପୁରା ଖାଇବାକୁ ଦେବା, ଗୋରୁ ଗାଈକୁ ଫିରିଆର ରଖିବା ଆଦି କ୍ରମେ ଲେକ ଶିଖିଲେ । ଭଲ ବାଛୁରୀ ଉତାରିବା କାମ ଲାଗି ଆଶ୍ରମର ଝଣ୍ଟ ‘ଗଣେଶ’ କାମରେ ଲାଗିଲା । ଆଶ୍ରମ ଲେକେ ଏ ବିଷୟରେ ଧ୍ୟାନ ଦେଉ ନ ଥିଲେ, ପରେ ଆକୃଷ୍ଟ ହେଲେ, କେତେଗଣ୍ଟା ଛୁଣ ଦେଇ ମଧ୍ୟ ଗଣେଶକୁ ଉପଯୋଗ କରାଇବାକୁ ଆଗରର ହେଲେ । ଲେକଙ୍କର ଅଗ୍ରହ ବଢ଼ିଲା ଦେଖି ଗୋପବାବୁ ସରକାରଙ୍କ ପଶୁପାଳନ ବିଭାଗକୁ ଲେଖାଲେଖି କଲେ । ସେତେବେଳେ ୧୯୩୭, ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ, ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ଦାଶ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଥିଲେ । ସରକାରୀ ପଶୁପାଳନ ବିଭାଗରୁ ‘ବିଶ୍ଵନାଥ’ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ହରିଆନା ଝଣ୍ଟ ଆସିଲା । ତାପରେ ଆଖପାଖର ଦଶ ବାର ଖଣ୍ଟ ନାଁ ପାଇଁ ଆଉ ପାଞ୍ଚଟି ହରିଆନା ଝଣ୍ଟ ପଠା ହେଲେ । ସେମାନେ ବଣ, ଅରଙ୍ଗବାଦ୍, ମେଟାସ୍ତପୁର, ରମ୍ପା ଓ ରଢ଼ଲରେ ରହିଲେ । ଏମାନଙ୍କ ପିଣ୍ଡ ଜଣେ ଜଣେ ଲେକ ରହି ଯନ୍ତ୍ର ନେଉଥାନ୍ତି । ପଶୁବିଭାଗ ସଚାଳକ ଲୁଚୁବଚନ ସିଂ ସମୁଦାୟ ଦକ୍ଷିଣ ବିହାରପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ଗୋ-ଉନ୍ନୟନ ପାଇଁ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସହଯୋଗ କରି ଗୋଟିଏ ଯୋଜନା ତିଆରି କଲେ ଓ ତାହା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଲା । ସେ ସମୁଦାୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ନବେ କି ପଞ୍ଚାନବେ ହରିଆନା ଝଣ୍ଟ ରଖାଗଲେ । ଗୋ-ଜାତିର ବ୍ୟାପକ ଉନ୍ନୟନ ହେଲା । ସେହିଦିନଠାରୁ ସେ ଅଞ୍ଚଳ ହରିଆନା ବଳଦ ପାଇଁ ବିଖ୍ୟାତ ହେଲା । ସୁଜନପୁରରେ ୧୫ ବର୍ଷ ହେଲା ହାଟ ବସୁଛି, ଫେବୃଆରୀ ସରିକ ସେଠି ଗୋରୁ ବନ୍ଦି ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ଓ ହାଟପାଳକେ ୫୦୦।୭୦୦ ବଳଦ ବନ୍ଦି ହୁଅନ୍ତି । ଦାମୁଡ଼ିଟିଏ ହେଲେ ପ୍ରାୟ ୫୭୦୦-୦୦, ବଳଦଟିଏ ହେଲେ ୫ ୧୦୦୦-୦୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ନୁହେଁ, ୨ ସେର ୨୫ ସେର ଦୁଧ ଦେଉଥିବା ହରିଆନା ଗାଈ ପଡ଼େ ପ୍ରାୟ ୫ ୧୦୦-୦୦ ।

ଗୋ ଜାତି ଉନ୍ନତ ଲଗି ଗୁରୁବଚନ ସିଂହଙ୍କର ସେ ଅଞ୍ଚଳକୁ ପ୍ରଥମ ଗସ୍ତ
ବେଳେ ଗୋପବାବୁ ବଡ଼ କୌତୁକପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପାୟରେ ହଠାତ୍ ଗୋଟିଏ ଗୋ ପ୍ରଦର୍ଶନ
କରାଇ ଦେଇଥିଲେ । ଗୁରୁବଚନ ସିଂହ ଆସିଲାବେଳେ ସେ ନିଜର ଗାଈଜଗା
ଟୋକାକୁ ଟ ୩-୦୦ ଲେଖା ଦେଇ ବରଗି ଦେଇଥିଲେ ଯେ ପଡ଼ିଆରେ ଯେତେ
ଗୋରୁ ଚଢ଼ୁଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ଟୋକାମାନେ ଅଡ଼େଇ ଅଣି ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ଜମା
କରିଥିଲେ । ଖରାଦିନ ଆସ, ଗାଈଗୋଷ୍ଠ ମେଲା ହୋଇ ବୁଲିଥାନ୍ତି, ବଣ ଅଞ୍ଚଳରେ
ବହୁତ ଗୋରୁ ଓ ଗୁରୁବଚନ ସିଂହ ଉପରଠିକି ପହଞ୍ଚିବେ । ସେ ଆସିଲାବେଳକୁ
ଦେଖିଲେ, ଏକା ଜାଗାରେ ଶହ ଶହ ଗୋଷ୍ଠ, ସତେ ଯେପରି ଗୋରୁ ମେଲା ।
ଗାଈଗୋଷ୍ଠ ଦେଖିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ଆଉ ଗାଁ ଗା ବୁଲିବାକୁ ପଡ଼ିଲା ନାହିଁ ।

ମହାବଳ

୧୯୩୭ରେ ଶ୍ରୀ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ କାନୁନ୍‌ଗୋ କୋଳମ୍ବାଟୋରୁ କି ଯିବାକୁ ମୁଁ
ମହାବଳ ଶିଖି ବସ୍ତ୍ର ଆଗ୍ରମକୁ ଆସିଲେ ଓ ସେଠି ତା ଶିଖାଇ ଦେଇଗଲେ ।
ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କୁ ଶିଖି ଡହିରେ କୁଣ୍ଡଳୀ ହୋଇଗଲେ । ସେ ବସ୍ତ୍ରରେ ବହୁପକ୍ଷ ବି
ମଣା ହେଲା । ମନମୋହନ ବାବୁ କଲିକତାରୁ ଆସିଲାପରେ ସେ ବି ସେ କାର୍ଯ୍ୟରେ
ଲାଗିଗଲେ । ଦୁଇବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପନ୍ଦରଦିନଆଁ ତାଲିମ୍ ଶିବର ସେଠି ଖୋଲଗଲା ଓ
ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ବି ତାଲିମ୍ ଦିଆଗଲା । ଗୁଡ଼ିଏ ମହାବାକ୍ସ ରଖାଗଲା ।
‘ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ-ମହାମାଛ’ ଧରି ଅଣିବାକୁ ଗୋପବାବୁ ନିଜେ ବି ଗଲେ, ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲିଲେ,
ଗଛ ଚଢ଼ିଲେ, ଗଛ କୋରଡ଼ୁ ମହାମାଛ ଧରି ହୁଅନ୍ତି, ମହାମାଛ କାମୁଡ଼ାରେ ମୁହଁ
ହାତ ଫୁଲିଯାଏ । ତାଙ୍କୁ ସେ କାମ ଖୁବ୍ ଆନନ୍ଦ ଦେଏ । ଆମ୍ଭମାନେ ଝିଅମାନେ ବି
ମହାମାଛ ପାଳି ଶିଖିଲେ । ଆଗ ଆମଦାନି ହେଲା ଦୁଇଛଟାଙ୍କି ମହା । ସେତକ
ଗୋଟିଏ ବୋତଲରେ ପୁରାଇ ସାଜି ରଖାଗଲା । ପଛେ ସେବାଦର ମହାବାକ୍ସ-
ମାନଙ୍କୁ ଶହ ଶହ ପାଉଣି ମହା ଆମଦାନି ହେଲା, କଟକ କଲିକତା ଆଦି ଦୂରକୁ
ବିକି ପାଇଁ ପଠାଗଲା ।

ଗୋପବାବୁ ସେ ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକଙ୍କୁ ମହାବଳ ଦେଖାଇଲେ ଓ ଶିଖାଇଲେ,
କେତେ ହରିଜନ ପିଲାଙ୍କୁ ନିଜେ ତାଲିମ୍ ଦେଲେ । ବହୁତ ଲୋକ ଶିଖିଲେ, ନିଜେ
ମହାବାକ୍ସ ରଖିଲେ, ଶହ ଶହ ଟଙ୍କା ରୋଜଗାର କଲେ । ଥରେ ଜଣେ ଗୁଣ୍ଡା
ବର୍ଷକେ ପାଇଥିଲା ଟ ୬୦-୦୦ । ପ୍ରତି ବାକସରୁ ଆଠଦିନେ ଥରେ ମହା ବାହାରେ,
ବର୍ଷକୁ ଆୟ ହୁଏ ଟ ୬୦-୦୦ ।

କେତେଲେକ ଭର୍ତ୍ତା ବି କଲେ, ଥରେ କେତେଲୁଣ୍ଠିଏ ବାକ୍ସ ଫୁଲ
ଫୁଟୁଥିବା ସୋରାସ କଥାର କି ଧଳିଆ କଥାରିରେ ଥୁଆ ହୋଇଥିବା ବେଳେ କିଏ
ଦୁଷ୍ଟଲେକ ମନ୍ତ୍ରମାତ୍ର ବାହାରିବା ବାଟ ବୁଝି ଦେଲେ, ମାତ୍ରବୁଝିକ ମରଗଲେ ।

ବନ୍ଧୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ମନ୍ତ୍ରଗୁଣ ବ୍ୟାପିଲ । ଓଡ଼ିଶାର ଶୁଣିଆଡ଼େ ଗୋପବାରୁ
ସେହି ରଚନାତ୍ମକ କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଖୋଲାଇଥିଲେ, ଚନ୍ଦ୍ରରୁ କେନ୍ଦ୍ର ବି ମନ୍ତ୍ରବାକ୍ସ
ରହିଲ । କେତେ କର୍ମୀ ତାଲିମ୍ ପାଇ ଅନ୍ୟଆଡ଼େ ମନ୍ତ୍ରଗୁଣ କରାଇଲେ ।
ସେତେବେଳେ ଶସ୍ତ୍ରା ଅମଳ, ମନ୍ତ୍ର ପାଠଶ୍ରୁକ (ଅଧ୍ୟାପକ) ଏକଟଙ୍କା ଆଠଅଣା,
ମନ୍ତ୍ରବାକ୍ସ ଦୁଇ ପ୍ରକାର, ଅଢେଇଟଙ୍କିଆ ଓ ପାଞ୍ଚଟଙ୍କିଆ, ବନ୍ଧୁରେ ଆଶ୍ରମର
“ସରଞ୍ଜାମ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ”ରେ ଦିଆରି କରି ଶୁଣିଆଡ଼େ ସୋଗାଇ ଦିଆଗଲା ।

୧୯୮୮ରେ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ସମ୍ପାଦନାରେ ବନ୍ଧୁ ବାହାରୁଥିବା “ଗାନ୍ଧୀ
ସେବାସଂସଦ ପତ୍ରିକା”ରେ ଏସବୁ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ କିଛି ଲେଖା ଅଛି ।
ତାର ପ୍ରଥମ ସଂଖ୍ୟାରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ ୧୯୩୭ ବେଳକୁ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରଗୁଣ
ସରକାରୀ ଦୃଷ୍ଟି ବି ଆକର୍ଷଣ କଲଣି । ୧୯୩୯ରେ ମନ୍ତ୍ରଗୁଣ ଶିକ୍ଷା ଦେଉଛି ବୋଲି
ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ବନ୍ଧୁ କେନ୍ଦ୍ରକୁ କିଛି ଗ୍ରାଣ୍ଟ ଦେଲେ ଓ କେତେକ ଗ୍ରନ୍ଥକୁ ବିନା
ଢେଙ୍କରେ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଉଥିଲା । ୧୯୩୮ରେ ସରକାର କେଉଁଠାରେ ଓ କେମିତି
ମନ୍ତ୍ରଗୁଣ ଶିଖାଇବା ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବେ, ସେ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଚନ୍ଦ୍ର
ଦୋସ A.I.V.I.A. 249 D ବୋହୁବଜାର ଖୁଟି କଲିକତାକୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ
ଲେଖନ୍ତୁ ବୋଲି ଏ ପତ୍ରିକାରେ ଜଣାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଆଉମଧ୍ୟ କୁହାଯାଇଥିଲା
ଯେ ୧୯୩୭ରେ ତାଲିମ ହୋଇଥିବା ଗଣେବ ଲୋକଙ୍କୁ ମନ୍ତ୍ରବାକ୍ସ ସୋଗାଇ
ଦିଆଯିବ, ମନ୍ତ୍ର ସେରକ ଏକଟଙ୍କା ହିସାବରେ ଦେଇ ସେମାନେ ବାକ୍ସର ଦାମ୍
ଶୁଣିବେ । ବାକ୍ସ ଦୁଇପ୍ରକାର ଥିଲା । ଗୋଟିଏ ୨୫ ଟଙ୍କିଆ ଓ ଗୋଟିଏ ୫ ଟଙ୍କିଆ ।
ଥୋରାଥାହା ଆଶ୍ରମରେ ଗୁଣିଥିବା ମହାନ୍ତି ଓ ବନ୍ଧୁ ଆଶ୍ରମରେ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ
ଏ ସୋଜନା ମାର୍ଚ୍ଚିତ୍ରେ ଥିଲେ । ୧୯୩୮ ମାର୍ଚ୍ଚ, ଅପ୍ରେଲ, ମେ, ଏ ଜୁନମାସରେ
୩ ଦଫା ଲେଖା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ବନ୍ଧୁରେ ମନ୍ତ୍ରଗୁଣ ତାଲିମ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ମାସକୁ
ଖାଇବା ଖର୍ଚ୍ଚ ଛଡ଼ା ପ୍ରତି ଗ୍ରନ୍ଥ ୧୦ ଟଙ୍କା ଲେଖା ଶିଖାଇବା ଢେଙ୍କ ଦେବାକୁ
କୁହାଯାଇଥିଲା । କାରଣ ବନ୍ଧୁରେ ଏ ଟ୍ରେନିଂ ପାଇଁ ଆଶ୍ରମ ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ଗ୍ରାଣ୍ଟ
ନେଇ ନ ଥିଲେ ।

ସେହି ସମୟରେ ‘ମନ୍ତ୍ର ସମବାୟ ସମିତି’ ଗଢ଼ା ହେଲା ।

ତାଳଗଡ଼ ଓ ଖଜୁରଗୁଡ଼

ତାଳଗଡ଼ର ରସରୁ ଓ ପୁଷ୍ପେ ମଦ (ତାଡ଼ି) ହେଉଥିବା ଖଜୁର ରସରୁ ଗୁଡ଼ ତିଆରି କରାଯାଏ । ବସା ଅଣ୍ଟାମରେ ତାକୁ କରାହୋଇ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଶିଖା ହେଉଥିଲା ଓ ତାର ପ୍ରସାର ହୋଇଥିଲା । ତାହା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଚାରିଆଡ଼େ ବିଶେଷତଃ ହଜେନମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତାଡ଼ି ପିଇବା ବନ୍ଦ କରା ହେଉଥିଲା ।

ତେଲ ଘଣା

ଗୋପବାରୁ ଭଲ ଚଣୁମାନଙ୍କୁ ବାନ୍ଧିରଖି ଖୁଆଇବା ଓ ତାଙ୍କ ଯତ୍ନନେବା ଶିଖାଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା କିଛି କାମ କରାଇ ତାଙ୍କ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଠିକ୍ ରଖିବା ପାଇଁ ମନ ଦେଇଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ସେ ଘଣାରେ ଚଣୁ ଯୋଗ ପକ୍ଷୀ ଚାଲୁଥିଲେ, ଖୁବ୍ କାମ ଦେଉଥିଲା । ଆଶ୍ରମର ଘଣା ଚଣୁ ଫେଲୁଥାଏ ।

ଡିଙ୍ଗି-ଚକ

ସେ ଚାନ୍ଦୁ ଥିଲେ, ଘରେ ଘରେ ଡିଙ୍ଗି, ଚକ ଚାଲୁ । ମିଲ୍ ଚାଉଳ, ମିଲ୍ ଅଟା, ମିଲ୍ ଟେଲର ସେ ବିଭୋଧୀ ଥିଲେ ।

କୁଟୀରଶିଳ୍ପ

କଥା, କାହିଁଶି, ତାଳପତ୍ର, ବାଉଁଶ, କାହିଁର ଫଳ ଆଦିର ସେ ଉଚିତ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣବ୍ୟବହାର ପ୍ରଚଳନ କରାଇ ନାନା ପ୍ରକାର ଗୁଣାଗୁଣି କାମ କରାଉଥିଲେ ଓ ପ୍ରସାର କରୁଥିଲେ ।

ସାବୁନ୍, କାଗଜ

କଟକ ମଧୁସୂଦନ ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ କେନ୍ଦ୍ରକୁ କେତେକ କର୍ମୀଙ୍କୁ ପଠାଇ ତାଲିମ୍ ଦିଆହୋଇଥିଲା । ସେମାନେ ବସ୍ତୁକୁ ଫେରି ଆସି କାଗଜ ଓ ସାବୁନ୍ ତିଆରି କଲେ, ଗାଁ ଲୋକଙ୍କୁ ଡାକ ଦେଖାଇଲେ ଯେ ଫୋପଡ଼ା ହେବା ଜିନିଷରୁ କପର ସହଜରେ ସେମାନେ କାଗଜ ତିଆରି କରିପାରିବେ ଓ ଗାଁରେ ଯେତେ ପ୍ରକାର ସାଧାରଣ ତେଲ ମିଳେ, ତହିଁରେ ସହଜରେ ସାବୁନ୍ କରିପାରିବେ । କେତେ ଗାଁଲୋକ ସାବୁନ୍ ତିଆରି କରି ଲୁଗା ସଫା କଲେ ।

ବାଇଶି

ସୂତାକଟା ଓ ଖଦୀ

ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଓ ଶ୍ରୀ ଦର୍ଶନର ମୂଳଦୁଆରେ ହିଁ ରହିଛୁ ହାତକଟା ସୂତା ଓ ହାତବୁଣା ଖଦଡ଼ । ୧୯୦୯ ସରକାରୀ ଗୁଜର ଗୁଡ଼ି ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଅନୁସରଣ କଲେବଳୁ ୧୯୫୮ରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୂର୍ବ ଓ ଗୋପବାରୁ ସୂତା କାଟୁଥିଲେ, ଖଦଡ଼ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ କୌଣସି କନାରେ ତିଆରି କରୁ ବ୍ୟବହାର କରୁ ନ ଥିଲେ, ତାଙ୍କର ସମୁଦାୟ ପର୍ଯ୍ୟବସାୟ ବା ସେହି ନାମରେ ସାଧିତ । ସେ ନିଜ ହାତରେ ବୁଣି ପାଠୁଥିଲେ, କପାଗୁଣ କରୁଥିଲେ । କପାଗୁଣ, ସୂତାକଟା, ଖଦାବୁଣା ଓ ଖଦୀ ବ୍ୟବହାର ଓ ପ୍ରସାରର ପରମ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ହୋଇ ରହିଥିଲେ ଆଜିବନ ।

“ଅଳକାଶ୍ରମ ଖଦୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ” ଅଖିଳ ଭାରତ ଚରଣା ସଂଘ

୧୯୨୨ରେ ଜଗତସିଂପୁର ପାଖେ ‘ଅଳକାଶ୍ରମ’ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେଲା ପରେ ସେହି ସେ ‘ଅଳକାଶ୍ରମ ଖଦୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ’ ଦସାଇଥିଲେ । ୧୯୨୧ ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧ରେ ବେଙ୍ଗାଳୁଡ଼ାଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ନିଖିଳ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ଅଧିବେଶନରେ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ହୋଇଥିଲା ଯେ ଭାରତରେ ୩୦ ଜୁନ୍ ୧୯୨୧ ସୁଦ୍ଧା ଏକକୋଟି କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ସର୍ଗୃହୀତ ହେବେ, ‘ତାଳକ ସ୍ମାରକ ପାଣ୍ଠି’ ପାଇଁ ଏକକୋଟି ଟଙ୍କା ଗ୍ରହଣ ଉଠା ହେବ ଓ ଘରେ ଘରେ ଚରଣା ବସି ଏକଲକ୍ଷ ଚରଣା ଗୁଣିବ । ୩୦ ଜୁନ୍ ସୁଦ୍ଧା ଦେଶରେ ପ୍ରାୟ ଲକ୍ଷେ ଚରଣା ଗୁଣୁ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ସେହିବର୍ଷ ୨୮ ଜୁଲାଇରେ କମ୍ପାନୀରେ ନାରୀ ପରକର୍ତ୍ତା ଅଧିବେଶନ ବସିଲା ଓ ଦେଶର ସବୁ କଂଗ୍ରେସ ସଭାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆହେଲା ଯେ ସେମାନେ ସୂତାକଟା ଓ ଖଦାବୁଣା ଉପରେ ଜୋର୍ ଦେବେ । ୨୮-୧-୧୯୨୧ରେ ନିଖିଳ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି

ବୈଠକରେ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ହୋଇ ଖଦୀ କାମ ପାଇଁ କଂଗ୍ରେସ୍ ସମ୍ମାର ଅଲଗା ହୋଇ “ଅଖିଳ ଭାରତ ଚରଣା ସଂଘ” (A. I. S. A.) ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଅ-ରାଜନୈତିକ ସମ୍ମାନ ଗଢ଼ା ହେଲା । ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁ, ଶଙ୍କରଲାଲ୍ ବ୍ୟାଙ୍କର, ଶୁଏର୍ କୁରୈଶୀ ଏହାର ସମ୍ପାଦକ ହେଲେ ଓ ସେଠି ଜମୁନାଲାଲ୍ ବଜାଜ୍ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ହେଲେ । ତାହାର ପ୍ରାଦେଶିକ ଶାଖାମାନ ଗଢ଼ା ହେଲା । ଓଡ଼ିଶାରେ ଅ: ଭୁ: ଚରଣା ସଂଘ ଶାଖାର ପ୍ରଥମ ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ ଗଞ୍ଜାମର ଶ୍ରୀ ନରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ୧୯୩୦ ଆରମ୍ଭରୁ ସେ ସେହି ଦାୟିତ୍ବ ଗ୍ରହଣକଲେ । ଗୋପବୀରୁ ତାର ସମ୍ପାଦକ ହୁଅନ୍ତୁ ବୋଲି ତାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିବାକୁ ବଙ୍ଗଳାରେ ଶ୍ରୀ ସତୀଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସଗୁପ୍ତ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସିଥିଲେ କିନ୍ତୁ ଗୋପବୀରୁ ରାଜି ହୋଇ ନ ଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ସେ ଅଖିଳ ଭାରତ ଚରଣା ସଂଘର ଓଡ଼ିଶା ଶାଖାର କାର୍ଯ୍ୟ ସ୍ତରରେ କେବେ କେବେ ପରାମର୍ଶ ଦେଉଥିଲେ, ନିଜେ ତାର ଲେଖାବ୍ୟାଧାନ କରୁ ନ ଥିଲେ । ତାର କାର୍ଯ୍ୟ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତାବେ ରୁଲୁଥାଏ । କେନ୍ଦ୍ର ପାଟଣା, ବୋଲଗଡ଼ ଆଦି ତାର କେନ୍ଦ୍ର ହୋଇଥାଏ । କାଳକ୍ରମେ ୧୯୩୪ରେ ଗୋପବୀରୁ ଅ: ଭୁ: ଚରଣା ସଂଘର ସେକେଟେରୀ ହୋଇଥିଲେ, ପରେ ଅ: ଭୁ: ଚରଣା ସଂଘର ଟ୍ରଷ୍ଟି ବି ଥିଲେ ।

ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ ଓ ଖଦୀକାମ

୧୯୨୩ରେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ’ ଗଢ଼ା ହୋଇଥିଲା । ତାର ସଭ୍ୟଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ଅନୁସରଣ କରା ସକାଶେ ଜୀବନ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିବା ଓ ସେହି ଆଦର୍ଶ ଅନୁଯାୟୀ ନିଜ ଜୀବନ ବିତାଇବା ଓ ସେହି ନୀତି ଓ ଆଚରଣର ପ୍ରଚାର କରାଇବା । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ସେବାକାମର ଅତି ବଶିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନ ଅଛି । ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ’ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଦେଶରେ କାମ କରୁଥିଲା । ୧୯୨୮ରେ ମହାତ୍ମାଜୀ ତାର ଓଡ଼ିଶା ଶାଖା କାର୍ଯ୍ୟର ପରିଚାଳନା ଭାର ଗୋପବୀରୁଙ୍କୁ ଦେଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଖଦୀକାମ କରା ପାଇଁ ଶ୍ରୀ ଜୀବରାମ କଲ୍ୟାଣୀ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତି ଅର୍ଥ ଏକଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ’କୁ ଦେଲେ ଓ ସେହି ଟଙ୍କାକୁ ଭିତ୍ତିକରି ଓଡ଼ିଶାରେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ’ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ଗୋପବୀରୁ ତ ତାର ସଭ୍ୟ ଥିଲେ, ଓଡ଼ିଶାରେ ତାର ପରିଚାଳନା ଦାୟିତ୍ବ ନେଲେ । ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘର କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ସମ୍ପର୍କର ସଭ୍ୟ ଥିଲେ ଓ ୨୮-୭-୪୦ରେ ତାର ‘ଟ୍ରଷ୍ଟୀ’ ବସ୍ତ୍ର ହେଲେ । ସୁନାକଟା, କପାଗୁଣ, ହାତକେନ୍ଦ୍ରରେ ଝୋଡ଼ ବୁଣା, ଝୋଡ଼ ବ୍ୟବହାର, ବିକ୍ରି, ପ୍ରଚାର ଓ ପ୍ରସାର ଆଦି ହେଲା ‘ଖଦୀକାମ’ । ଓଡ଼ିଶାର ନାନା ସ୍ଥାନରେ ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘର କେନ୍ଦ୍ର ବସିଲା ଓ ସେଠି ଏ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିଲା । ତାହାଛଡ଼ା ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗର ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ, ଅଶିକ୍ଷା ନିବାରଣ, ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ନିବାରଣ ଆଦି ମଧ୍ୟ ବହୁତ ବ୍ୟାପିଲା । ‘ଅଖିଳ ଭାରତ ଚରଣା

ସଦ୍ ତାଙ୍କର ଓଡ଼ିଶା ଶାନ୍ତା ଜରିଆରେ ଏସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସୁଥିଲେ । ୧୯୪୫ରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରିଲାପରେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ବଳେଇତ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଲେ ଓ ପରେ ସେହି ଅନୁସାରେ ଚରଣା ସଂସଦର ନବ ସଂସ୍ଥରଣ, —ଗୋଟିଏ ଅଲଗା ସଂସ୍ଥା ‘ଉତ୍କଳ ଖଣିମଣ୍ଡଳ’ ତାର ଦାୟିତ୍ବ ନେଲେ ।

ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ଖଣି କେନ୍ଦ୍ର

ଗୋପବୀର ଓଡ଼ିଶାରେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂସଦ’ କାର୍ଯ୍ୟର ପରିଚାଳନା ଦାୟିତ୍ବ ନେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କଲାବେଳେ ମହାତ୍ମାଜୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ସେହି ସଂସଦ ଠେନମୁଲକ କାର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କ ପ୍ରସାର ପାଇଁ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂସଦ’ର ସୁନର୍ଗଠନ ହୋଇଥାଏ । ‘ଖଣି’ର ଧାରଣା ସହିତ ଜଡ଼ିତ ଥିଲା ‘ସ୍ବାବଲମ୍ବିତା’, ଖଣି-କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକ ‘ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ଖଣି କେନ୍ଦ୍ର’ ହେଉ, ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ନିଷ୍ପତ୍ତି ଏଇଥା ହେଲା । ମହାତ୍ମାଜୀଙ୍କ ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ତାକୁ ଲୋଇବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଯୋଜନା ତିଆରି ହେଲା ଓ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଗଲା ଯେ ସେମାନେ ନିଜେ ଶ୍ରମ କରି ଓ କଢ଼େ ଗବେଷଣା କରିବେ ଯେ ନାନା ପ୍ରକାର ଗ୍ରାମ-ଉଦ୍‌ଯୋଗ ଭିତରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଉଦ୍‌ଯୋଗରେ ଦିନକୁ କେତେ ଘଣ୍ଟା ଭଲ କରି କାମ କଲେ ଓ କେତେ କାମ କଲେ ଘଣ୍ଟାକୁ ଅଣାଏ ଲେଖି ମୂଲ୍ୟ ପାଇଲେ ମୂଲ୍ୟ ଯୋଗି ହେବ; ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଥାଏ ଯେ ସବୁ ପ୍ରକାର ସବୁ ଧନ୍ଦାରେ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କ ମୂଲ୍ୟ ସମାନ ହେବା ଉଚିତ, ଘଣ୍ଟାକୁ ଅନୁଭବ ଅଣାଏ ମିଳିବା ଉଚିତ ଓ ଦୈନିକ ମଜୁରରେ ମୂଲ୍ୟ ଯୋଗି ହେବା ଉଚିତ କିନ୍ତୁ ମୂଲ୍ୟ ଥାଏ ଦୈନିକ ୨ ଅଣା ୧୦ ଅଣା ।

ଗୋପବୀର ବର୍ଷରେ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିଲା ପରେ ଏହା ପରଖ ହେଉଥାଏ । ଗୋପବୀର, ରମା ଦେବୀ, ତାଙ୍କ ଝିଅ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ନିଜ ଇଚ୍ଛାରେ ମୂଲ୍ୟା ମୂଲ୍ୟାଣୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ବର୍ଷରେ ପର ଜମିରେ ମୂଲ୍ୟ ଲଗିଥିଲେ, ସେମାନେ ନିଜେ ଧାନ କାଟି ମୁଣ୍ଡରେ ମୁଣ୍ଡେଇ ଫେରୁଥିବା ଦୃଶ୍ୟ ଲୋକଙ୍କର ମନେଅଛି । ବର୍ଷର କର୍ମୀମାନେ ଗୋପବୀରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ନାନା ଧନ୍ଦାରେ ନିଜେ ଖଟି ଏଭଳି ପରଖ କରୁଥାନ୍ତି । ଯେଉଁଠି କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲୁଥିବା, ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଥାଏ ଯେ କର୍ମୀ ଯଥାସାଧ୍ୟ ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ହେବେ, ତାଙ୍କ କେନ୍ଦ୍ର ବି ଯଥାସାଧ୍ୟ ନିଜ ଆୟରୁ ତଳି ପାରିବ ।

ଅଳକାଶ୍ରମ ଖଣି ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ

୧୯୨୯ରେ ଗୋପବୀର “ଅଳକାଶ୍ରମ ଖଣି ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ” ବସାଇଥିଲେ । ୧୯୨୯-୩୦ ଯଦି ଅଳକାଶ୍ରମ ଥିଲା ଓ ସେଠି ତାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଅନ୍ୟତମ ନାନା ସ୍ଥାନରେ ଖଣି କାମ ଚାଲିଥିଲା ।

କଟକ ଡିଷ୍ଟ୍ରିକ୍ଟ ବୋର୍ଡ଼ର ସୂଚାକଟା ଓ ଖଦୀକାମ

୧୯୨୪ରେ ଗୋପବାରୁ ଯେତେବେଳେ କଟକ ଡିଷ୍ଟ୍ରିକ୍ଟବୋର୍ଡ଼ ତିଆରିମାନ ହେଲେ ସେତେବେଳେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ ତାହାପ୍ରତି ଅରଟ ଓ ସୂଚାକଟା, ଲୁଗାବୁଣା, ଖଦଡ଼ ବ୍ୟବହାର ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରସାର ଓ ପ୍ରଚାର ଉପରେ କୋର୍ ଦେଇ ଉଦ୍ୟମ ଚଳାଉଥିଲେ ।

କଟକ ଖଦୀ ସଂଘ

ସେ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ ଗୁଡ଼ିକାପରେ ଟ ୩୦୦୦-୦୦ ମୂଲ୍ୟର ଖଟାଇ କଟକରେ ‘କଟକ ଖଦୀ ସଂଘ’ ଗଢ଼ି ବ୍ୟବସାୟ ସୂତ୍ରରେ ଖଦୀର ପ୍ରସାର କରାଉଥିଲେ ।

‘ଦଇଦ୍ର ନାରାୟଣ ସେବାସଂଘ’

୧୯୨୮ରେ ପୂର୍ବ ୮ ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ମହାପ୍ରୟାଣ ହେଲା । ତାଙ୍କର ପରମ ସ୍ମୃତିରେ ସତ୍ୟବାଦରେ ‘ଦଇଦ୍ର ନାରାୟଣ ସେବାସଂଘ’ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଖଦୀ ଉତ୍ପାଦନ, ବଣି ଓ ପ୍ରଚାର କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାଏ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଖଦୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହା ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାଚୀନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ।

ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ

୧୯୨୩ରେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ’ ଗଢ଼ା ଜେଲବେଳେ ତାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଥିଲେ ୮ ଜମ୍ବୁନାଲ୍ ବଜାଜ୍ । ପରେ ସେ ନିଜକୁ ଏ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଅଯୋଗ୍ୟ ମନେକଲେ ଓ ସ୍ବସ୍ଥପତି ଦାୟିତ୍ବ ଗ୍ରହଣଦେଲେ । ତେଣୁ ୧୯୩୪ରେ ଶ୍ରୀ କିଶୋରଲଲ ମଣ୍ଡୁପୁରୀ ଏହାର ସ୍ବସ୍ଥପତି ହେଲେ ଓ ତାଙ୍କ ପରେ ୧୯୪୦ରେ ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଦାସ ଦାଦୁ ସ୍ବସ୍ଥପତି ହେଲେ, ଶ୍ରୀ ରଘୁନାଥ ଶ୍ରୀଧର ଧୋସେ ସମ୍ପାଦକ ହେଲେ । ଚରଣା ସଂଘ କାର୍ଯ୍ୟଭଳି ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ସହିତ ‘ଅହିଂସା’ର କି ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଛି ତାକୁ ନିରାକରଣ କରିବା ଓ ଆବଶ୍ୟକମତେ ସଂଶୋଧନ କରିବା ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘର କାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲା । ୧୯୪୧ ପରେ ଏହାର ସ୍ବରୂପ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ହେଲା । ମହାତ୍ମାଙ୍କ କହିଲେ “ଆମକୁ ନୀରବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ, କେହି ଯେପରି ନ କହିନ୍ତି ସେ ଅମୂଳ ବ୍ୟକ୍ତି ଗାନ୍ଧୀର ଅନୁଚର” ଇତ୍ୟାଦି (‘ମତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ୨ୟ ବର୍ଷ, ୧ମ ସଂଖ୍ୟା) । ୧୯୪୨ରେ ଏହାର କାର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଦ ରହିଲା, କାରଣ ଅଧିକାଂଶ ସଦସ୍ୟ ଜେଲ୍ ଗଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହାର ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଲକ୍ଷ୍ୟେଷ ‘ସେବାଗ୍ରାମ’ରେ ଅଛି ।

“ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ” ଗୋଟିଏ ସମ୍ମାନାୟକ ଅନୁଷ୍ଠାନ । ସମଗ୍ର ଭାରତରେ ଯେଉଁ ଅଲଗା-ଅଲଗା ବ୍ୟକ୍ତି ଏହାର ସଭ୍ୟ ଭାବରେ ଥିଲେ ବା ଅଛନ୍ତି, ସେହି

କିଶୋରଲ୍ ମଣ୍ଡୁଓଲ, ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କାକାବାହେବ୍ କାଲେକର, ଦାଦା ଧର୍ମଧିକାରୀ, ମହାଦେବ ଦେଶାଇ, କୃଷ୍ଣଦାସ ଦାଦୁ, ଡକ୍ଟର ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଚନ୍ଦ୍ର ଘୋଷ, ଡକ୍ଟର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ, ସର୍ବଦାର ବକ୍ସିଭଣ୍ଡାର ପଟେଲ୍, ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଜେ. ବି. କୃପାଲନ, ଆଲ୍ଲା ସାହେବ ସହସ୍ର ବୁକେ, ଛିଡାଶିରନ୍ଦ୍ର ଦାସଗୁପ୍ତ, ଆର୍. ଆର୍. ଦିବାକର, ଗଙ୍ଗାଧର ରାଓ ଦେଶପାଣି, ମାମା ସାହେବ୍ ଫାଡ଼କେ, ଆସ୍ପା ସାହେବ୍ ପଟ୍ଟବର୍ଦ୍ଧନ, ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହରିହର ଦାସ, ରମା ଦେବୀ, ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ଜମୁନାଲ୍ ବକାନ୍ ଆଦି ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ୧୯୩୪ରୁ ୧୯୪୧ ସମୟକାଳ ଭିତରେ ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ ତରଫରୁ ନାନା ସ୍ଥାନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଡେଇଣିଟି କେନ୍ଦ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲା । କର୍ମୀଟିଏ ମିଳିଲେ କେନ୍ଦ୍ର ଗୋଲହଣ୍ଡିଏ । ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ’ରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ ୧୯୩୮ ଶେଷସ୍ଥଳୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ନିମ୍ନୋକ୍ତ କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲା; [ସଂଗଠନମାନଙ୍କ ନାମ ବନ୍ଧନା ଭିତରେ ଦିଆଗଲା]—ଡେଲଂ ବେରବୋଇ (ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା), ବରା (ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ), ଆଲି (ଶ୍ରୀ ଭିରୁର ଲାଲ୍ ବ୍ୟାସ୍), ଗଣେଶ୍ୱରପୁର—କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଏରସମା ପାଖ (ଶ୍ରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ୱାଳ), ରାଇପୁର (ଶ୍ରୀ ପରମାନନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ), ଶାନ୍ତିପୁର—ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା—(ଶ୍ରୀ ଗଙ୍ଗାନାରାୟଣ ଦାସ), ସୋରୋ (ଶ୍ରୀମତୀ ପୁର ବାଇ), ତଣ୍ଡିକିଶା (ଶ୍ରୀ ବିରାଜାଧର ପରିଡ଼ା), ଅଗରପଡ଼ା (ଶ୍ରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ), ଟାଇଲେ, ଓଲଙ୍ଗ । ଏହାଛଡ଼ା ଏ ପ୍ରତ୍ୟେକ କେନ୍ଦ୍ରର ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ସାହାଯ୍ୟପ୍ରାପ୍ତ କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିଏ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲା ।

୧୯୩୮ରେ ୧୨ଟି କେନ୍ଦ୍ରରେ ୯ ଜଣ ପୁରୁଷ କର୍ମୀ ଓ ୧୨ ଜଣ ନାରୀକର୍ମୀ ଥିଲେ, ୭୨ଟି ଗ୍ରାମରେ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉଥିଲା, ୫୪୦ଟି ଅରଟ ଚାଲୁଥିଲା, ହାତବୁଣ ୧୪, ୧୭ ଓ ୧୭ ନମ୍ବର ସୂତା କଟା ହେଉଥିଲା, ୮୫୨୦ ଗଜ ଡେରା ବୁଣା ହୋଇଥିଲା, ୧୯୮୦ ଏକର ଜମିରେ କପାଗୁଣ କରାଯାଇ ୨୭ ମହଣ ୨ ସେର କପା ଆମଦାନୀ ହୋଇଥିଲା । ୧୯୩୮ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସରୁ ଜୁଲାଇ ମାସ ଭିତରେ ଏକା ବରା କେନ୍ଦ୍ରରେ ୭୯ ଲକ୍ଷ ଗଜ ସୂତା କଟା ହୋଇଥିଲା, ଡେଲଂ ବେରବୋଇରେ ୫୯,୨୦୦ ଗଜ ସୂତା । ୧୯୩୮ରେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ବେରବୋଇରେ ଦୁଇଥର ସୂତାକଟା ପରୀକ୍ଷା କରାଇଥିଲେ, ପ୍ରଥମଥର ପରୀକ୍ଷାରେ ୧୯ ଜଣ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରୁଥିଲେ । ଦ୍ୱିତୀୟଥର ଯେଉଁ ପରୀକ୍ଷା ହେଲା ତହିଁରେ ୨୫ ଜଣ ଯୋଗଦେଲେ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକୁମାରୀ ଦେବୀ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କଲେ । ଏହାଛଡ଼ା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ବା ଗୋଲ୍ଲିଆଇ କାର୍ଯ୍ୟ କଲା । ସେଗୁଡ଼ିକ ପରପୃଷ୍ଠାରେ ଦିଆଗଲା—

ଫଳଗାଡ଼ିଆ—ଶ୍ରୀ ମାୟାଧର ଝୁଣ୍ଟିଆ, କୁନ୍ତାଗିଆ (ବାଳେ ଶ ୧) —
 ଶ୍ରୀ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ଜନକ ଦେବୀ, ଦାତା (ବାରଂ)—ଶ୍ରୀ ଗୁଣେଶ୍ଵର
 ମହାନ୍ତି, ସରମଙ୍ଗା—ଶ୍ରୀ ଶ୍ରେଳାନାଥ ମହାପାତ୍ର, ରତ୍ନଗିରି—ଶ୍ରୀମତୀ ଗୋଦାବରୀ
 ଦେବୀ; କାଳପଡ଼ା, ବ୍ରହ୍ମଗିରି, ଟାଙ୍ଗିଲେ, ରତନାଂ—ଶ୍ରୀମତୀ ମଙ୍ଗଳା ଦେବୀ ଓ
 ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ବେହେରା; ଗୁଆଳି, ଏରେଡ଼ା, ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର (ବନ୍ତାମ)—ଶ୍ରୀମତୀ ଶୋଭା
 ଦେବୀ, ବାର ନରସିଂହପୁର—ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ଦେବୀ; ରାମପୁର, ନିଳାପଦା—
 ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଶୀଳା ଦେବୀ, ଲହରୀପୁର—ଶ୍ରୀ ପୂର୍ଣ୍ଣବତୀ ଶିପାଠୀ, ଚକଟା—
 ଶ୍ରୀ ଗୋପୀନାଥ ସାହୁ ଓ ଶ୍ରୀ ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସ, ସମଲଜପଦର (ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା)
 ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ଅମୃତ ଦେବୀ, କୁଜେନ୍ଦ୍ରୀ (କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା)—
 ଶ୍ରୀ ଶ୍ରେନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଧାରପୁର—ଶ୍ରୀମତୀ ହାରାମଣି ଦେବୀ, ସାରଙ୍ଗଯୋଡ଼ି—
 ଶ୍ରୀମତୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦେବୀ, ଆନନ୍ଦପୁର—ଶ୍ରୀ ବିନୋଦ କାନୁନ୍ଗୋ, ବାଗ୍‌ଦା—
 ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଫଟ୍ଟନାୟକ ।

୧୯୩୪ରେ ଗୋପବାରୁ ବନ୍ଧୁ ଆସି ସେଠି ରହି କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କଲେ ।
 ସୁଦାକଟା, କପାସପତ୍ର, ହାତବଳ୍ଲରେ ଖସାନ୍ତୁଣୀ, ଖବଡ଼ ବ୍ୟବହାର ଓ ପ୍ରାଚୀନ ଉପାଦାନ
 ଖବ ଜୋର ଦେଲେ, ଗୁଣିଆଡ଼େ ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟାପିଲା, ଗୁଣିଆଡ଼େ ଦିଶିଲେ ବେଢ଼
 ପିନ୍ଧା ଲେକ, ଘରେ ଘରେ ତାକୁଡ଼ି ଅରଟ ଗୁଲିଲା । ଅନେକ ଚରିତ୍ର ଲେକ ଏଥିରେ
 ଯୋଗ ଦେଲେ । ପୁଣି ଅନେକେ ଯେଉଁ ସମୟ ଆଳୟରେ କଟାଉଥିଲେ ବା
 ଯେତେବେଳେ ଗୁଣିକାର୍ଯ୍ୟ ନ ଥିଲା ସେ ସମୟରେ ସୁଦାକଟା ଶ୍ରେଣୀଗାର କଲେ ।

୧୯୩୫-୩୬ରେ ମହାପ୍ରାଣ ଖୋଦାମୟ ନୂଆ ମୋଡ଼ ଦେଲେ ଓ ଖୋଦା
 ପ୍ରସାରର ଇତିହାସର ଦ୍ଵିତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା । ମହାପ୍ରାଣ ଗୋଟିଏ ଜହ୍ନଲେ
 ଯେ ଖୋଦା କେବଳ ଲୁଗା ନୁହେଁ, ତାହା ସ୍ଵରୂପ ସାଧନର ଅସ୍ତ୍ର ଓ ନୂଆ ସମାଜର
 ମୂଳଦୁଆ, ତେଣୁ ତାର ମୂଲ୍ୟ ବଜାର ଦର ଅନୁସାରେ ହୁଏ ବା କିଛି ନାହିଁ, ତା
 ଆଦର୍ଶ ବହୁତ ବଡ଼ । ଅତଏବ ଖୋଦା ପଛେ ମହଙ୍ଗା ହେଉ, କଟାଳୀ ଏପରି ମଜୁର
 ପାଉ ଯହିଁରେ ତା ପେଟ ପୂରିବ । ଫଳରେ କଟାଳୀ ମଜୁର ବଢ଼ିଲା, ଖୋଦା ଦାମ୍
 ବଢ଼ିଲା, କିନ୍ତୁ ଖୋଦାର ବହୁଳ ବ୍ୟବହାର ଓ ପ୍ରସାର ବ ହେଲା ।

କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ନମୁନା—‘କୁଜେନ୍ଦ୍ରୀ’

ନୂଆ ନୂଆ କେନ୍ଦ୍ରମାନ ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଗୁଲିଲା । ତାର ଗୋଟିଏ ନମୁନା
 କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଗୁଣିପୁର ତାଲୁକ୍ରେ ‘ସର୍ବତ୍ର’ ଅବବାସୀଙ୍କ ଗାଁ ‘କୁଜେନ୍ଦ୍ରୀ’ରେ
 ୧୯୪୧ରେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରେନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିବା କେନ୍ଦ୍ରଟି । କର୍ମୀ
 ଶ୍ରୀ ଶ୍ରେନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରାୟ ଦୁଇବର୍ଷ ବୟସରେ ରହିଲେ, ଖୋଦା ଓ ପ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ
 ସମ୍ପର୍କ ସବୁ କାମ ଶିଖିଲେ । ଗୋପବାରୁଙ୍କଠାରୁ ତାଲିମ୍ ନେଲେ । ତାପରେ ସେ

ଗୋଟିଏ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିବା ପାଇଁ ଗୁଣ୍ଡୁର ଗଲେ । ଗୁଣ୍ଡୁର ଖଣ୍ଡା ଭଣ୍ଡାରରେ କିଛିଦିନ ରହିଲେ, ଗୁଣ୍ଡୁଆଡ଼ ବୁଲି ଦେଖିଲେ ଓ ‘କୁଜେନ୍ଦ୍ରୀ’ ଗାଁକୁ ବାହାରିଲେ । ସେଠାକୁ ଯାଇ ଗାଁ ମୁଣ୍ଡି ଆଳ ଦେଇ ଗମାଂ (ସର୍ତ୍ତରା)ଙ୍କ ଘରେ ଆଶ ରହିଲେ, ତାଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ନେଲେ ଓ ୧୯୪୧ରେ କୁଜେନ୍ଦ୍ରୀ କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିଲେ । ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କୁ ପଦେ ପଦେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଉଥାନ୍ତି । ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କୁ ଲେଖିଥିବା ପନ୍ଥମାନଙ୍କର ସେସବୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶର ନାନା କ୍ଷମ ବି ବୁଝାଯାଏ, ଯଥା—ଆମ ସେ ଗୁଣ୍ଡୁରରେ ରହି କୁଜେନ୍ଦ୍ରୀ ଯାଉଥିବେ, ଦିନେ ଦୁଇଦିନ ରହି ଗୁଣ୍ଡୁର ଫେରି ଅସୁଥିବେ । ସର୍ତ୍ତରାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଚିନ୍ତା ହେଉଥିବେ । ସେ ଅଞ୍ଚଳର ସର୍ତ୍ତରାମାନେ ପୁରୀ କପା ଲଗାଉଥିଲେ, ଫୁଲ କାଟୁଥିଲେ, ଲୁଗା ଗୁଣ୍ଡୁଥିଲେ, ସେସବୁ ଯୁକ୍ତି ଦେଇଥିଲେ, ତେଣୁ ଗୋପବାବୁ ଲେଖିଥାନ୍ତି ଯେ ସେ (ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ) ଆମ ସେମାନଙ୍କ ‘ଗୁରୁ’ ନ ହୋଇ ‘ଶିଷ୍ୟ’ ହେବେ, ସେମାନେ କେମିତି କଣ କରନ୍ତି ସେସବୁ ତାଙ୍କଠାରୁ ନିଜେ ଶିଖି ନେବେ, ତାପରେ ସେହି ପାରମ୍ପରିକ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ବିଶ୍ୱନାଥ ବଞ୍ଚୁର ଶିଖି ଯାଇଥିବା ଶାସ୍ତ୍ର ଏ ଦୁଇ ଶାସ୍ତ୍ରର ଉପକାଶିତା ଚୁଲିନା କରି କେଉଁ ଶାସ୍ତ୍ରଟି ଭଲ ତାହା ଠିକଣା କରିବେ ଓ ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ; ଆଦିବାସୀଙ୍କ ପାରମ୍ପରିକ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ଅଭ୍ୟାସକୁ କଣ ସୁଯୋଗ ଦେଖିବା ବି ମନେ ରଖିବେ, ସେହି ଅନୁସାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସେ ଶିଖାଇବେ । ତାଙ୍କୁ ଅରଟ, ଓଁକାର୍, କପାଖଇ ଆଦି ସରଞ୍ଜାମ ଯୋଗାଇ ଦିଆ ହେଉଥାଏ । ଉନ୍ନତ ପ୍ରକାରର କପା ମଞ୍ଜି ବି ଯୋଗାଇ ଦିଆହେଉଥାଏ, କିନ୍ତୁ ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଉଥାନ୍ତି ଯେ ସେ ମଞ୍ଜିକୁ ନାନା ପ୍ରକାର କର୍ମରେ ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ କରି ଲଗାଇ ଆମ ପରୀକ୍ଷା କରନ୍ତି । ଏଣେ, ତାଙ୍କୁ ଟଙ୍କା ପଠାହେଉଥାଏ ଯେ ସେ ଅଞ୍ଚଳରୁ ମେ ଯେତେ ପାରନ୍ତି ସେତେ କପାମଞ୍ଜି କଣି ବଞ୍ଚା ପଠାନ୍ତି, ସେ ମଞ୍ଜିକୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ପଠାଯାଉଥାଏ । ଗୋପବାବୁ କପାମଞ୍ଜି ଯୋଗାଣ ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁ ନ ଥାନ୍ତି, ଯେଉଁ ମଞ୍ଜି ସୁ-ପରୀକ୍ଷିତ, ଏ ଦେଶରେ ଚଳି ଆସିଛି, ଏ ଦେଶରେ ଆମଦାନୀ ହୁଏ, ତାକୁହିଁ ସେ ସଂଗ୍ରହ କରୁଥାନ୍ତି । ମଞ୍ଜିକୁ କପଣ ଶୁଖାଇବାକୁ ପଡ଼େ, ସରକାରୀ କରବାକୁ ପଡ଼େ ତାହା ସେ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଲେଖୁଥାନ୍ତି । ଗୋପବାବୁ ନଭେମ୍ବର ୧୪, ୧୯୪୧ରେ ଗୁଣ୍ଡୁର ଯାଇଥିଲେ, କୁଜେନ୍ଦ୍ରୀ ବୁଲି ୧୬ ତାରିଖରେ ଫେରିଲେ, ସେହିଦିନୁଁ ସେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅନେକଥର ଗସ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ସେ ଦୂରତୁଲ୍ଲ ମଣ୍ଡୁଥିଲେ, ଖୁବ୍ ସ୍ନେହ କରୁଥିଲେ ।

ତାଲିମ୍

ଗୋପବାବୁଙ୍କ ବଞ୍ଚ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର ହିଁ ହେଲା ଖଣ୍ଡା ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ ଆଦି ନାନା ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିବାଲାଗି କର୍ମୀ ତାଲିମ୍ ପାଇଁ ପ୍ରଧାନ କେନ୍ଦ୍ର । ଏକା

ଶିଶୁନାଥ ପଟ୍ଟନାଏକ ନୁହଁନ୍ତି, ଅନେକେ ଯେଉଁମାନେ ନାନା ସ୍ଥାନରେ ନାନା କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲି କର୍ମ କଲେ, ସେମାନେ ଆଜି ବସ୍ତାରେ ତାଲିମ୍ ପାଇଲେ ଓ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଠାରୁ ପରମର୍ଶ ନେଇଥିଲେ । କେତେଠି ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ତାଲିମ୍ ଶିବିର ଖୋଲିଲ । ୧୯୩୯ ଜାନୁଆରୀ ସନ୍ଧ୍ୟା ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂସଦ ପରିଷଦ’ରୁ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ ସେବର୍ଥ ଜାନୁଆରୀରୁ ମାର୍ଚ୍ଚ ଯାକେ ବସ୍ତା ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ରର ଛୁଟି ଶ୍ରୀ ଶିଶୁନାଥ ପଟ୍ଟନାଏକ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାରୀ ଦେବୀ ଦ୍ଵୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଦେବୀ କାମ ଶିକ୍ଷା ଦେବାକୁ ପଠା ହୋଇଥିଲେ । ସେତିକିବେଳେ ବ୍ୟାପାରପୁରୁଷ ଓ ଜଙ୍ଗଲ ଖଣି ତାଲିମ୍ ଦେବା ପାଇଁ ବସ୍ତାରେ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ରଟିଏ ହୋଇଥିଲା ଓ ୨୫ ଜଣଙ୍କୁ ଦେବୀ କାମ ତାଲିମ୍ ଦେବା ପାଇଁ ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲାର ‘ସୋରୋ’ରେ ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ରଟିଏ ଖୋଲି ହୋଇଥିଲା ।

ସେବାସଂସଦ ଶିକ୍ଷାପିଣି

ବସ୍ତାର ‘ସେବାସଂସଦ’ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ଉଦ୍ଘାଟନାରେ କିଛି ଛୁଟି, ଶିକ୍ଷାପିଣି ଓ ନାଟକମଣ୍ଡପ ଥିଲା । ୧୯୩୮ ଅକ୍ଟୋବର ସନ୍ଧ୍ୟା ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂସଦ ପରିଷଦ’ରୁ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ ମେଲକେବେଳେ ସେଠି ଥିଲେ ୭ ଜଣ ବାଲିକା ଶିକ୍ଷାପିଣି, ୪ ଜଣ ଶିକ୍ଷାପିଣି, କିଛି ୩ ଜଣ ଥିଲେ କର୍ମୀଙ୍କ ପତ୍ନୀ, ନିଜ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ରହି ଶିକ୍ଷା ପାଉଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ଯେ ଶିକ୍ଷା ଦେଖିଲେ ନିଜ ନିଜ ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଛୋଟ ଉଚ୍ଚମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ କରାବେ ଓ ୨ ଜଣ ନାରୀକର୍ମୀ ସେବାସଂସଦରେ ଲାଗୁଥିଲେ । ସେବର୍ଥ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସରେ ବରୀରେ ମହଲା ଟେକିଂ କ୍ୟାମ୍ପଟିଏ ଖୋଲିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲା, କେତେ କର୍ମୀ ନିଜ ନିଜ ସ୍ଵଳ୍ପ ସେଠିକି ପଠାଇବେ ବୋଲି ଚିଠି ଲେଖିଥାନ୍ତି, ଗୋପବାବୁ ଏ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଖୁବ୍ ଉତ୍ସାହୀତ କରୁଥାନ୍ତି । ସେ କହୁଥାନ୍ତି, ସବୁ କର୍ମୀଙ୍କ ପରିବାର ଏ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗି ଯାଉନୁ । ଫଳରେ, କର୍ମୀସନ୍ଧ୍ୟା ଓଡ଼ିଶାରେ ବଡ଼ ଗୁଲିଆଏ, କର୍ମୀମାନଙ୍କ ସଂଗଠନ ବଢ଼ିଥାଏ, ତାଙ୍କ ଆତ୍ମବିଶ୍ଵାସ ଓ ଏକାଗ୍ରତା ବଢ଼ିଥାଏ । ‘ସେବାସଂସଦ’ ସ୍ଥାନୀୟ ବିଅମାନଙ୍କୁ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ଗୁରୁତ୍ଵ ବିଅମାନଙ୍କୁ ଅଣି ରଖି ତାଲିମ୍ ଦିଅଯାଉଥାଏ ଓ ଶିକ୍ଷା ଦିଅଯାଉଥାଏ । ରମା ଦେବୀ ସେମାନଙ୍କୁ ମା’ଠୁ ବଳି ଯନ୍ତ୍ର ନିଅନ୍ତି, ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କର ଖୁବ୍ ଯନ୍ତ୍ର ନିଅନ୍ତି, ନିଜେ ସାନପିଲାଙ୍କୁ ଚିତ୍ତି ଅଙ୍କାନ୍ତି, ଗପ କହନ୍ତି, ପଢ଼ାନ୍ତି, ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଖେଳନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ଚୁଲେଇ ନିଅନ୍ତି । ବିଅମାନେ ବଢ଼ିଦିନେ ତଜା ବାହୁ ବ ଶିଖନ୍ତି । ସେମାନେ ବେସେଇ, ଗାର୍ଡ଼ସ୍ ବଜାନ, ଶିଶୁ ପାଲନ, ଗୋ ସେବା, ବିବିଧ ଉଚ୍ଚମାନଙ୍କ କାମ, ମଦୁବୃକ୍ଷ, ସୁତାକଟା, ପାଠପଢ଼ା ଓ ରମା ଦେବୀଙ୍କୁ ସବୁ ପ୍ରକାର ସମ୍ପୃକ୍ତ ଓ ସରକରଣ ଶିଖନ୍ତି । ସମ୍ବଲପୁରର ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ମିଶ୍ରଙ୍କ ବିଅ

କରି, ଶ୍ରୀ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ବିଧି ଗାୟତ୍ରୀ, ରତ୍ନଲଂର ଶ୍ରୀ ବୈଦ୍ୟନାଥ ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବିଧି କରଣବାଳା, ଅଟିଶର ଶ୍ରୀମତୀ ଶରତ କୁମାରୀ ଦେବୀଙ୍କ ବିଧି ହେମ ସେଠି ଥିଲେ । କଟକର ଶ୍ରୀ ଦେବେନ୍ଦ୍ର କଣୋର ଦାସଙ୍କ ବିଧି ମିନ (ପଛେ ଓଡ଼ିଶାର ଚତୁର୍ଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନର ଶ୍ରୀ ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ପୁଅ) ସେଠି ଦୁଇବର୍ଷ ରହି ତାଲିମ୍ ପାଆନ୍ତି । ସ୍ଥାନୀୟ ବିଧିଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ ବରୀର ଜଣେ ଜମିଦାର ଶ୍ରୀ ଗୌରୀଶ୍ୟାମ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ବିଧି ଶକୁନ୍ତଳା, ସେନେବେଲେ ୭ ବର୍ଷ ବୟସ୍କା । ୧୯୪୦ରେ ଜେଲ୍ ଗଲ । ଫେରି ପୁଣି ଅଶ୍ରମରେ ରହିଲ । ଶ୍ରୀ ଶତ୍ରୁଘ୍ନେଶ୍ୱର ଦାସ ନାମକ ଜଣେ ମୁକ୍ତ ୧୯୪୧ରେ କଲେଜ୍ ପଢ଼ା ଛାଡ଼ି ଜେଲ୍ ଗଲେ, ଫେରି ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପାଖେ ରହି କର୍ମୀ ହେଲେ । ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବିଧିଟିର ବିଷୟ ଦେଲେ । ସିଂହମାନଙ୍କୁ ସାକ୍ଷୀନୋପାଳର ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ଆସି ପାଠ ପଢ଼ାଉଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କୁ ଯଜ୍ଞାତ ବି ଶିକ୍ଷା ଦିଆହେଉଥିଲା । ଅରଂଗବାଦର ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ସାହୁଙ୍କ ମା ଆସି ସେମାନଙ୍କୁ ଓ ଗାଁରେ ବିଧିବୋହୁଙ୍କୁ ଚିତା ପକାଇବା ଆଦି ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର କଳା ଶିଖାଉଥିଲେ ।

ପୁରୁଷକର୍ମୀଙ୍କ ତାଲିମ୍—ବୁଢ଼ୁବାବୁ

ବରୀରେ ପୁରୁଷ କର୍ମୀଙ୍କ ତାଲିମ୍ ପାଇଁ ଥାଏ ‘ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ର’ । ନିଜେ ଗୋପବାବୁ ନାରୀ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାରକ । ସେ ପ୍ରତିଦିନ ଖାଦ୍ୟ ତାଲିମ୍ କ୍ଲବ୍ ନେଇ ଶିକ୍ଷା ଦେଉଥିଲେ । ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ରର ଫରାଜକ ଥିଲେ ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜମୋହନ ସିଂହ, ତାଙ୍କ ନାଁ ବୁଢ଼ୁବାବୁ । ସେ ଦେଲେ ମନେ ଭୁବନ କାମରେ ଗୋପବାବୁଙ୍କର ଜଣେ ନାଁ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀ । ପୁରୁଷ ଆରାଧନା ମହାଶୟ, ଭିକାରୀଙ୍କ ବ୍ୟାପ୍, ଲୁଣେସ୍ ମହାନ୍ତି, ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା, ଶ୍ରୀ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପରିଡ଼ା, ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ଆଦିଙ୍କ ନାମ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କ ନାମ ବାରମ୍ବାର ଆସେ । ତାଙ୍କ ଘର କଟକ ଜିଲ୍ଲା କଣୋର ନଗର । ୧୯୩୬ରେ କଟକ ଜେନ ମନ୍ଦିରରେ ଯୋଡ଼ିଏ ତନ୍ତ୍ର ପକାଇ ତନ୍ତ୍ରୀଟିଏ ରଖି ସେ ଲୁଗାବୁଣା କାମ କରୁଥିଲେ । ସେ ଅବବାହତ, ତ୍ୟାଗୀ, ଦେଶପ୍ରେମୀ, କଲେଜ୍ ପଢ଼ା ଛାଡ଼ି ତା ଆଗରୁ ଦେଶକାମରେ ଲାଗିଥାନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ ସେନ୍‌ଗୁପ୍ତ, ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ କଣୋର ଦାସ ଆଦି ତାଙ୍କୁ ତମଡ଼ା ଟ୍ୟାନ୍ ଶିଖାଇବାକୁ କଲିକତା ଯୋଡ଼ିପୁରରେ ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟଗତ୍ର ଦାସଗୁପ୍ତଙ୍କ ଅଶ୍ରମକୁ ପଠାଇବା ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରି ସାରିଥିଲେ, ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କୁ ଡକାଇନେଲେ, ସେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହେଲେ, ବରୀରେ କର୍ମୀ ତାଲିମ୍ କାମରେ ରହିଲେ । ସେଠି ଟ୍ରେନିଂ କ୍ୟାମ୍ପ୍ ହୁଏ, ବହୁତ ପୁରୁଷ ଓ ନାରୀକର୍ମୀ ତାଲିମ୍ ପାଇଁ ଆସନ୍ତି, ଶିଖନ୍ତି ବୌଦ୍ଧିକ ଜ୍ଞାନ, ସୂତାକଟା, ଲୁଗାବୁଣା, ବଢ଼େଇ କାମ, କମ୍ବୁହାର କାମ, ଗ୍ରାମ ସଫେଇ, ନାନା ପ୍ରକାର ଅରଟରେ କମ୍ପଣ ସୂତା କାଟିବାକୁ ପଡ଼େ, କପା ଗୁଣ,

ନାନା ରଚନାତ୍ମକ ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ କାମ, ପ୍ରାକୃତିକ ଚିକିତ୍ସା, ଏପରି ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଦିଆହେଉଥାଏ । (ଗୁଟୁବାବୁ) ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜମୋହନ ସିଂହ ସେହି ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ରର ସାମାଜିକ ଓ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାରକ ଥିଲେ । ତାଲିମ୍ ଦେବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ନିଷ୍ଠାପରତା, ଆନୁଜ୍ଞେୟ ଓ ବିଚକ୍ଷଣତାକୁ ତାଙ୍କର ସବୁ ଗୁଣ ପ୍ରଖ୍ୟାପନ କରିଥିଲା । ସେ ପ୍ରତି କଥା ଟିକିନିକି କରି ଦେଖୁଥିଲେ, କର୍ମୀମାନଙ୍କ ଅଭ୍ୟାସ ବା ବଦଳାଇ ଦେଉଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ତାଙ୍କ ଅସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ପ୍ରଭାବ ପଡୁଥିଲା । ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂସଦ ପରିକା’ର ୪ର୍ଥ ସଂଖ୍ୟାରୁ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ ୧୯୩୮ ନଭେମ୍ବର ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ବରା ଶିକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରରୁ ୨ ଦଫା ଗୁଣ ଶିକ୍ଷା ପାଇ ପାରିଲେଣି ଓ ସେତେବେଳେ ସେଠି ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଦଫା ଗୁଣଙ୍କ ତାଲିମ୍ ଗୁଲୁଗୁଲୁ, ସେହିମାନେ ଶିକ୍ଷା ପାଇପାରିଲେଣି ଜଣେ ଗୁଣ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିଗଲେଣି, କିଏ ସ୍ୱାଧୀନ ଭାବେ, କିଏ କାହା ଆନୁକୂଲରେ ।

“ଅଦ୍ୱୈତ ସରକାରଙ୍କ ରଜା ବିଭାଗରେ, ରାମମୋହନ ‘ଚରଣା ସଂସଦ’ରେ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଖଣି କରରେ, ମଧୁସୂଦନ ରାୟମାରେ, ରାମ ଓ ଗୋପୀ ଚିକିତ୍ସାରେ ରହି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ନିକୁଞ୍ଜ ଓ କୃଷ୍ଣ ସାମନ୍ତସିଂହାର କେନ୍ଦ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ନୂଆ ଶିଖାଲିକ ଭିତରୁ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟି ତରଫରୁ ୩ ଜଣ, ସୋରୋ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟି ତରଫରୁ ୩ ଜଣ ଓ ଭଦ୍ରାବୀରୁ ଜଣେ ପ୍ରାଥମିକ ଖଣି କାମ ଶିଖିବାକୁ ଆସିଛନ୍ତି ।”

ତନ୍ତ୍ର ତଥାର ଓ ବୁଝା ଶିକ୍ଷା

ଗୁଣଥାଡ଼େ କଟାଳି ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ୁଥାଏ କିନ୍ତୁ ପ୍ରଧାନ ଅଭାବ ଥାଏ ତନ୍ତ୍ରୀ । ସେହିମାନେ ତନ୍ତ୍ରବୁଝି ପାରୁଥିଲେ ଅଥଚ ତାଙ୍କ ହାତରେ କାମ ନ ଥିଲା ସେମାନେ ଓସାଏଥା ଖଣି ବୁଝି ଜାଣି ନ ଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଖୋଜି ଗୋଟେଇ ତାଙ୍କ ଆଖି ବନ୍ଦରେ ବନା ଖର୍ଚ୍ଚରେ ‘ଠକଠକ’ରେ କାମ କରାବାକୁ ତାଲିମ୍ ଦିଆଗଲା, ବେଶି ବେଶି ‘ପାନ୍ଥା’ ଓ ‘ଠକଠକ’ ଦିଆଇ କିଏ ଗୁଣଥାଡ଼କୁ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଉଥାଏ । କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଥାଏ ଯେ ପ୍ରତି କେନ୍ଦ୍ର ପାଖରେ ଥିବା ତମ୍ବୁ ସାହୁରୁ ବା ହାଡ଼ି ସାହୁରୁ ସେମାନେ ଗୋଟିଏ ଦିନେ ଲୋକଙ୍କୁ ବାଛନ୍ତୁ ଓ ତନ୍ତ୍ରବୁଝା ଶିଖିବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ କଟକ ପଠାଇଦିଅନ୍ତୁ । କଟକରେ ‘କଟକଚଣ୍ଡୀ’ ପାଖେ କଂଗ୍ରେସ୍ ସରକାର ‘ମଧୁସୂଦନ ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ କେନ୍ଦ୍ର’ ବସାଇଥାନ୍ତି, କଟକ ଜିଲ୍ଲା କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳ ଗୁଡ଼ୋଳି ଗ୍ରାମର ଶ୍ରୀ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ତାର ପରିଚାଳନା ଥିଲେ । ସେଠି ତନ୍ତ୍ରବୁଝା ଶିଖାବାବାକୁ ବହାରରୁ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ଆସିଥାନ୍ତି ଓ ବହୁତ ତନ୍ତ୍ର ଓ ମନ୍ତ୍ରବାକ୍ୟ ଦିଆଇ ହେଉଥାଏ । କେତେ ଲୋକ ଆସି ତନ୍ତ୍ର ଦିଆଇ କରବା ବା ଶିଖି

ଗୁଲିଗଲେ । ସେହି କେନ୍ଦ୍ରର ମାରୁନ୍ ଉଆର ଓ କାଗଜ ଉଆର ଶାଖା କଟକରେ ଥୋରଥା ସାହୁରେ ଶ୍ରୀ ଗୁଣନିଧି ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବସିଥିଲା । ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ କେନ୍ଦ୍ର ୧୯୪୫ରେ ଗଢ଼ି ଗଲା ।

ତାଲିମ୍ ପାଇବା ପାଇଁ କେତେ କର୍ମୀ ଓଡ଼ିଆ ଓ ବାଉଁଶର ଓ ଶ୍ରୀ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ନାଏକ ଓଡ଼ିଆରେ ଟ୍ରେନିଂ ପାଇ ୧୯୩୮ରେ ଫେରିଲେ ।

ବାଉଁଶ ଚରଣା

ଝଘାର ପ୍ରସାର ବଢ଼ାଇବା ଲାଗି ଗୋପବାରୁ ଗୋଟିଏ ବାଉଁଶ ଉଆର ଶସ୍ତ୍ରୀ ଅରଟ ପ୍ରଚଳନ କରାଇଲେ । ତାକୁ ବଣ ଆଶ୍ରମ ଉଆର କରି ଯୋଗାଇଦିଏ ଓ ପ୍ରତି ଚରଣାର ଦାମ୍ ପଡ଼େ ଦଶ ଅଣା ।

ଖଦୀ ସରଞ୍ଜାମ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ

୧୯୩୮ରେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ’ ତରଫରୁ ବଣରେ ଗୋପବାରୁ ଗୋଟିଏ ‘ଖଦୀ ସରଞ୍ଜାମ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ’ ବସାଇଲେ । ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ତାହାର ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ରହିଲେ । ଗାଁ ବଡ଼େଇ ଚଞ୍ଚଳ ଚଞ୍ଚଳ କାମ କରି ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ, ମଠ ମଠ କରନ୍ତି, ମାପରେ ଭୁଲ୍ କରନ୍ତି, ମୋଟାସୋଟା କରି ଲଜଳମୁଣ୍ଡା ହାଣ୍ଡିବା, ପିତା କବାଟ ଚୌକାଠ କରିବା, ଏତିକି ଜାଣନ୍ତି । ପୁରୁଣା ଅମଳର ସୁନ୍ନ କାରିଗର ଲେପପାଇ ସାରିଥାଏ, ବଡ଼େଇମାନଙ୍କୁ ଯେତିକି ଜଣାଥାଏ ସେତିକିରେ ଲାଜ୍ ସେଜିଗର ଦିନକୁ ନ’ଅଣା, ଅଧିକାଂଶ ନୁହେଁ । ସରଞ୍ଜାମ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ସେମାନେ ଆଧୁନିକ ପ୍ରଣାଳୀରେ କାମ କରି ଶିଖିଲେ, ବହୁତ ସେଜିଗର କଲେ । ସରଞ୍ଜାମ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଅରଟ, ତାକୁଡ଼ି, ମହୁବାକ୍ସ ଆଦି ବିକ୍ରୟ ଜିନିଷ ଉଆର ହେଲା । ଝଘାର ବିକ୍ରୟ ସରଞ୍ଜାମ ଉଆର ହୋଇ ସେଠୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ପଠାଗଲା । ୧୯୪୨ର ଆନ୍ଦୋଳନବେଳେ ‘ସୁଲିପ୍ କାମ’ ଗୁଲିଲବେଳେ ବରୀର ସରଞ୍ଜାମ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଧ୍ୱଂସ ହେଲା, ତାପରେ ଉଠିଗଲା କେନ୍ଦ୍ର ପାଟଣା ।

ଗ୍ରାମସେବା ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ର

ହୁଡ଼ାକଟା, ଝଘା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଓ କରାଇବା ପାଇଁ ଗାଁରେ ଅହିଂସ ଶ୍ରେଣୀଶ୍ରେଣୀ ସ୍ଥାପନମ୍ନୀ ସମାଜ ଗଠନ ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରିବା ପାଇଁ ବଣରେ ‘ଗ୍ରାମସେବା ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ର’ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥାଏ । ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ର ୧୫ ଦିନର । ପ୍ରତି ଗ୍ରାମରୁ ଜଣେ ବନ୍ଧୁ ହୋଇ ତାଲିମ୍ ନେବେ । ୧୯୩୯ ବେଳକୁ

ବନ୍ଧରେ ଏପରି କେନ୍ଦ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ କଲଣି ବୋଲି ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ ପତ୍ରିକା’ରୁ ଜଣାଯାଏ ।

ହୁଦୀ ଶିକ୍ଷା—ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ‘କର୍ମୀ’ ତଥାକ

କର୍ମୀମାନେ ନାନା ପ୍ରକାର ଶିକ୍ଷା ପାଆନ୍ତି । ତାଙ୍କର ବିଦ୍ୟା, ସାଧାରଣଜ୍ଞାନ, ରାଜନୈତିକ ଚେତନା ବି ଖୁବ୍ ବଢ଼େ । ସେମାନେ ରଞ୍ଜିତଗା ହୁଦୀ ବି ଶିଖିଲେ । ବନ୍ଧ ଅଶ୍ରମରେ, ବନ୍ଧ ପାଖ ଧାରପୁର ଗାଁରେ ବନ୍ଧ ଏମ୍. ଇ. ସ୍କୁଲରେ, ବନ୍ଧ ପାଖ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ହୁଦୀ ପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ କେନ୍ଦ୍ର ବସିଲା । ୮ ଅନୁସ୍ଥାପନା ପ୍ରସାଦ ପାଠକ ଏଥିପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲେ । ପଣ୍ଡିତ ଦୃଷିକେଶ ମିଶ୍ର ଓ ଶ୍ରେଣିକ ରଘୁନାଥ ପୁରୋହିତ ହୁଦୀ ପଢ଼ାଇଲେ । କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ, ଉପଦେଶ ଦିଆଯାଉଥାଏ । ଗୋପବାବୁ ଭରୁଥିଲେ କର୍ମୀ ତଥାକ କରିବା ହିଁ ଅଧିକ କାମ । କର୍ମୀ ହେଲେ ସେମାନେ କଣ କଣ ଖାଇବେ, କି ଉପାୟରେ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଠକ୍ ରଖିବେ, କଣ ପଢ଼ିବେ, କଣ ଅଭ୍ୟାସ କରବେ, କେମିତି ନିଜ ମନକୁ ଓ ନିଜ ଚରିତ୍ରକୁ ମୋଡ଼ ଦେବେ, କି କି କାମ କରିବେ, କେଉଁ ବାଗରେ କାମ କରିବେ, ଏସବୁ ସେ ଟିକିନିଖି କରି ଭରୁଥିଲେ ଓ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ନିଜେ ଚଢ଼ୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କୁ ସେ ନିଜ ପୁଅ ପରି, ଭାଇ ପରି ଭଲ ପାଉଥିଲେ, ସମୁଦାୟ ସେହିମାନେ ହିଁ ତାଙ୍କର ସବୁ । ସେମାନଙ୍କୁ ସେ ପଦେ ପଦେ ବାଟ ଦେଖାଉଥିଲେ । ତାଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵର କର୍ମୀ—ବଳ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲା । ତାଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ଦେବାକୁ ଥିଲେ ତାଙ୍କ ‘ସରି ଭାଇନା’, ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ଆଶୁର୍ଯ୍ୟ ହରିହର, ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ରମା ଦେବୀ ଓ ଅନ୍ୟ କେତେକଣ ସହକର୍ମୀ ଯେତେମାନେ ଥିଲେ ତାଙ୍କ ଭାଇ ପରି । ସେ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ କଣ କଣ କରୁଛନ୍ତି, କିପରି ଚଳନ୍ତି, ତାହା ନିଜେ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ଜୁଲୁଜୁ ଆଦର୍ଶ ହୋଇଥାଏ । ସମସ୍ତେ ଫ୍ରେଣ୍ଡଗା ପାଉଥାନ୍ତି ।

ଅଶ୍ରମରେ ସମସ୍ତେ ଦିନକୁ ଅନ୍ତତଃ ୨୩ ଘଣ୍ଟା ଯାକେ ସୂତା କାଟନ୍ତି, କେବେ କେବେ ଆହୁରି ବେଶି ବେଳ ୫୫ ଘଣ୍ଟା ଯାକେ । ଗୋପବାବୁ ନିଜେ ଦିନକୁ ୫୦୦ ଗଜ ସୂତା କାଟୁଥିଲେ, ସେ ଦ୍ରୁତଦିନ ସୂତା କାଟନ୍ତି ।

୧୯୪୨ ଅକ୍ଟୋବର, ସବୁ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ବ୍ୟାହତ କରିଦେଲା, ସରକାରୀ ଦମନ କାର୍ଯ୍ୟଦ୍ଵାରା କେନ୍ଦ୍ରସବୁ ୧୫ ଦିନ ହେଲା, ନେତାମାନେ ଓ କର୍ମୀମାନେ ଆନ୍ଦୋଳନ କରି ଜେଲ୍ ଗଲେ ।

ଚରଣା ସଂଘର ନବ ସଂସ୍କରଣ—‘ଉତ୍କଳ ଖଣି ମଣ୍ଡଳ’ ଗଠନ

ସେମାନେ ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରିଲାପରେ ୧୯୪୫ରେ ପୁଣି ସେ ରଚନାତ୍ମକ କାମ ଚାଲିଲା, ଆହୁରି ବଢ଼ିଲା, ବ୍ୟାପିଲା । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରି ଖୋ ସସ୍ଥାକୁ ବିକେନ୍ଦ୍ରୀତ କରାଇବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଘୋଷଣା କଲେ । ନୂଆ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେଲା ଯେ ଏଣିକି ପ୍ରତି ପ୍ରଦେଶରେ ଖୋ କାମ ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସସ୍ଥା ରହିବ ଓ ସେ ସସ୍ଥା ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ ହେବ । ପ୍ରତି ପ୍ରଦେଶର ସେହି ‘ଚରଣା ସଂଘ’ ଆଉ ‘ଅଖିଳ ଭାରତ ଚରଣା ସଂଘ’ର ପ୍ରାଦେଶିକ ଶାଖା ହେବ ନାହିଁ, ‘ଅଖିଳ ଭାରତ ଚରଣା ସଂଘ’ର ସେ ଅଲଗା ହୋଇଯିବ । ୧୯୪୫ରେ ଭାରତରେ ପୁଣି ‘ଗାନ୍ଧୀ ଜୟନ୍ତୀ’ ପଡ଼ିଥାଏ । ସେହି ଉପଲକ୍ଷରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କୁ ଭେଟି ଦେବାପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାକୁ ସୁଦାଭେଟି ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଉଥାଏ । ୨ ମାସରେ ପ୍ରାୟ ଟ ୫୦,୦୦୦-୦୦ ଚାନ୍ଦା ଉଠିଥାଏ । ସେହି ଚାନ୍ଦା ଟଙ୍କାକୁ ମୂଳଧନ କରି ଗୋଟିଏ ପାଣ୍ଠି ଗଢ଼ା ହେଲା । ସେ ପାଣ୍ଠି କିପରି ଖର୍ଚ୍ଚ କରାଯିବ ସେଥିପାଇଁ ଗୋଟିଏ କମିଟି ଚାଲିଲା ହେଲା, ତାର ସଭାପତି ହେଲେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ । ସଦସ୍ୟମାନେ ହେଲେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ, ସଙ୍ଗେ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ, ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି, ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସ, ପଦ୍ମନାଭ ରାୟ, ସାରବର ରଥ, ହୈଲେକ୍ୟନାଥ ଦାସ । ୨୦-୪-୪୭ରେ ବସ୍ତରେ ସମିତିର ବୈଠକ ବସିଲା । ଶ୍ରୀ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି ସଦସ୍ୟ ରହିବାକୁ ମନା କଲେ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ଶ୍ରୀ ନିଳାମ୍ବର ଦାସ ସଦସ୍ୟ ରହିଲେ । ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେଲା ଯେ ସେହି ସମିତିର ନାଁ ରହିବ “ଉତ୍କଳ ଖଣି ମଣ୍ଡଳ”, ଅଖିଳ ଭାରତ ଚରଣା ସଂଘ ବିକେନ୍ଦ୍ରୀତ ହେଉଥିବାରୁ ତାର ଓଡ଼ିଶା ଶାଖାକୁ ଭାଙ୍ଗି ଦିଆଯିବ, ତାର ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟର ଦାୟିତ୍ୱ ନେବ ‘ଉତ୍କଳ ଖଣି ମଣ୍ଡଳ’, ‘ଅଖିଳ ଭାରତ ଚରଣା ସଂଘ’ ତାହା ଗୋଟିଏ ଅଲଗା ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସସ୍ଥା ହେବ । ଗୁଦା ଉଠି “ଉତ୍କଳ ଖଣି ମଣ୍ଡଳ” ଗଢ଼ା ହେଲା । ୧୯୪୭ରେ ବି ତାହା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇପାରି ନଥାଏ ଓ ଅ: ଭା: ଚରଣା ସଂଘର ପ୍ରାଦେଶିକ ଶାଖା ଓଡ଼ିଶାରେ ଖୋ କାମ କରୁଥାଏ । ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ‘ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ ଖୋ ସମିତି’ ବୁଝୁଥାନ୍ତି । ୧୯୪୬ରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ‘ଉତ୍କଳ ଖଣି ମଣ୍ଡଳ’ ଗଢ଼ା ହେବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଲେ ।

ଅ: ଭା: ଚରଣା ସଂଘରୁ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଇସ୍ତଫା ।

ଗୋପବାବୁ ‘ଉତ୍କଳ ଖଣି ମଣ୍ଡଳ’ର ସଭାପତି ଓ ମୁଖ୍ୟ ପରିଚାଳକ ହୋଇଥିବାରୁ ସେ “ଅଖିଳ ଭାରତ ଚରଣା ସଂଘ”ର ଟ୍ରଷ୍ଟି ପଦରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଲେ । ଦିଲ୍ଲୀରେ ୧-୧୨-୪୬ରେ ଅ: ଭା: ଚରଣା ସଂଘର ବୈଠକରେ ଯୋଗଦେଇ ସେଇଠି ସେ ଇସ୍ତଫା ଦେଲେ ।

ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶାର ଲୁହାହେବ୍ ଥିଲେ ଶ୍ରୀ କୈଳାସ ନାଥ କାଟ୍‌କୁ । ସେ ଝାପ୍‌ପେମୀ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପ୍ରେରଣାରେ କଟକରେ ଲୁହ୍ ଭବନରେ (ସେତେବେଳେ ଲୁହ୍‌ବାର୍ କୋଠିରେ ଲୁହ୍ ଭବନ ହୋଇଥିଲା) ୧୯୪୭ ଅକ୍ଟୋବର ୨୧ରେ ସୂତାକଟା କେନ୍ଦ୍ରଟିଏ ଖୋଲିଲା, ଯଦିଓନ ୪୩.୫ ଜଣ ଲୋକ ସେଠିକୁ ଯାଇ ସୂତାକଟା ଶିଖିଲେ ।

ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପୈତୃକ ଘରେ କଟକରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ସୂତାକଟା କେନ୍ଦ୍ର ରହିଥାଏ ।

ଉଦ୍ରଖରେ ଜା ବରମେ ଙ୍ କଳାଶୀଈଙ୍କର ‘ବାଳାଗ୍ରମ’ରେ ସୂତାକଟା ଓ ତନ୍ତରେ ଲୁଗାବୁଣା ଶିଖା ହେଉଥାଏ । ଲୁଗାବୁଣା ଶିଖିବାକୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଡ଼ୁ କର୍ମ ମାନଙ୍କୁ ସେଠାକୁ ପଠାହେଉଥାଏ । ସେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ନାମ ଥିଲା “ଉଦ୍ରଖ ବସ୍ତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ” ଓ “ଗାରୀ ସେବାସଂଘ”ର ଟଙ୍କାରେ ଶ୍ରୀ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବ୍ୟାସ ତାକୁ ଖୋଲିଥିଲେ । ସେଠି ଲୁଗାବୁଣା ଶିଖାଉଥାନ୍ତି ଓ ସେ ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ଚଳାଉଥାନ୍ତି ଶ୍ରୀ କପିଳ ଚରଣ ଦାସ । ସେ ୧୯୪୭ରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ଲୁଗାବୁଣା ଶିଖିଥିଲେ, ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ୟ ଦୁଇଜଣ ମଧ୍ୟ ଲୁଗାବୁଣା ଶିଖିବାକୁ ଓଡ଼ିଶା ପଠାହୋଇଥିଲେ । ଏ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଶିକ୍ଷାକାଳ ୬ ମାସ ଥିଲା । ୧୯୪୮ ରେ ଏଠି ୩ ଜଣ ଛାତ୍ର ବୃତ୍ତି ପାଇ ଲୁଗା ବୁଣା ଶିଖିଥାନ୍ତି ।

କୋରାପୁଟ୍ ଜିଲ୍ଲାର କୁଜେନ୍ଦ୍ରୀରେ ଶ୍ରୀ ବଶୁନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ଯେଉଁ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର ବସାଇଥିଲେ, ସେଠି ଗୋଟିଏ ବ୍ୟାପକ ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଉଥାଏ । ତାହାଛଡ଼ା ୧୯୪୭ ମାର୍ଚ୍ଚରୁ ୩ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏଠି ଗୋଟିଏ ଶିକ୍ଷା ଶିବିର ଚାଲିଲା, ୨୫ ଜଣଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଗଲା । ଶିକ୍ଷାର ବସ୍ତୁମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲା କପା ଖୁଆଇବା, ତୁଳା ଭଣିବା, ସୂତା କାଟିବା, ଜଞ୍ଜଳରୁ ‘ଶରକାଠି’ ଓ ବାଉଁଶ ଆଦି ଆଣି ‘ପାଳିଆ’ ବାନ୍ଧିବା, ପାଠ ପଢ଼ିବା, ଜାଝସ୍ ସଜୀତ ଗାଇବା, ଡାନ୍, ନାଚ ଆଦି ।

ସେତେବେଳକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ୧୩ଟି ‘ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ କେନ୍ଦ୍ର’ ଚାଲୁଥାଏ । ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଦେଖିଲେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ-୪, ବାଲେଶ୍ୱର-୩, ପୁରୀ-୨, ଗଞ୍ଜାମ-୧, ସମ୍ବଲପୁର-୧ ।

ଗୋପବାବୁ ଝାପ୍ ପ୍ରଧାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗି ପଡ଼ିଥାନ୍ତି । ୧୯୪୭ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ୧୨ ବର୍ଷା ଜମିରେ ସେ ‘କାମ୍ବୋଡ଼ିଆ କପା’ ତଳି ପକାଇଲେ, ଅକ୍ଟୋବରରେ ବୋକାଲେ, ଫେବୃଆରୀ ଶେଷବେଳକୁ କପା ଫୁଲ ଫୁଟିଲା । ସେ

ହେଲ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଉଲ୍ଲାସକର ସଫଳ ‘ଏକ୍ସପେରିମେଣ୍ଟ’ । ୧୯୪୭ରେ ସେ ଅଢ ଆନନ୍ଦରେ ସେ ବିଷୟରେ ନିଜ ଅଭିଜ୍ଞତା ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ଗ୍ରାମସେବକ, ମାର୍ଚ୍ଚ, ୪୭, ୩ୟ ସଂଖ୍ୟାରେ ଲେଖାଟିଏ ଲେଖିଲେ, ଆରମ୍ଭ “ଆମ କପା ଫୁଟିଲଣି” । କାମ୍ବୋଡ଼ିଆ କପା ଗୋଟିଏ ଚମତ୍କାର କପା, ଖାଲି ତାକୁ ଠିକ୍ ବାଗରେ ଖାଇରେ ଖୁଆଇବା ଘେନି ଟିକିଏ ଅସୁବିଧା ଥାଏ, ସେ ସେଥିପାଇଁ ଉପାୟ ଭାବୁଥାନ୍ତି ଓ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥାନ୍ତି । ସେ ତାକୁ ଚାରିଆଡ଼େ ଚଳାଇଥିଲେ ।

୧୯୪୭ରୁ ସେ ଜାଣି ଜାଣି ଅନ୍ଧାରରେ ସୂତାକଟା ଅଭ୍ୟାସ କଲେ । ସେ ଭାବିଲେ, ସେପରି କଲେ ଖୁବ୍ ଲାଭ, କିରୋସିନ ଓହ୍ଲେ ହେବ ନାହିଁ, ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଆଲୁଅ ନ ଥାଏ ସେମାନେ ବି କାମ କର ପାରିବେ, ସବୁ ଅବସ୍ଥାରେ ସବୁଠି ସୂତା କାଟି ହେବ । ପୁଣି ତାଙ୍କ ଅଭ୍ୟାସ ଥିଲା ଦିନରେ ପଦାରେ କାମ, ସଞ୍ଜ ହେଲେ ବଳିଶା ବଳି ଥୋଇ ଦିଅନ୍ତି, ପାହାନ୍ତାକୁ ସେତକ ବଳିଶାରେ ସୂତା କାଟନ୍ତି । ସଠାତ୍ ତାଙ୍କର ଅନ୍ଧାରରେ ସୂତା କାଟିବାକୁ ମନ ହେଲା । ଦେଖିଥିଲେ, ୧୯୨୧-୨୨ରେ ଅନ୍ଧ ଶ୍ରୀଟିଏ ଅଳକାଗ୍ରମକୁ ସୂତାକାଟି ଆଣି ଦେଇଥିଲା, ଆଉ କେହି କେହି ବି କାଟୁଥିଲେ । ସେ ଅଭ୍ୟାସ କଲେ । କର୍ମୀମାନେ ଅଭ୍ୟାସ କରନ୍ତୁ ବୋଲି ଉପଦେଶ ଦେଇ, ଅନ୍ଧାରରେ ସୂତା କାଟିବା ବାଗ ବତାଇ ‘ଗ୍ରାମ ସେବକ’ ୭ମ ସଂଖ୍ୟା ଜୁଲାଇ ୧୯୪୭ରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି—

“...ଚଣ୍ଡା କାଢ଼ି ସୂତା କାଟିଲି । ଆଖି ବୁଜିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲି । ରମା ଦେବୀ ରାତିରେ ଅନ୍ୟ କାମରେ ଲାଗୁନ ଟିକିଏ ଏଣେତେଣେ ନେଇଗଲେ କଟା ବନ୍ଦ ନ କରି କାଟିଲି । କ୍ରମେ ଅଭ୍ୟାସ ହେଲା । ସାହସ ହେଲା । ସୂତା କାଟିଯାଉଛି । ମଜବୁତ୍ ହେଉଛି, ସମ୍ଭବତଃ ବେଶି ହେଉଛି । ସୂତାର ନମ୍ବର ଠିକ୍ ରହୁଛି । ଗଢ ଟିକିଏ କମ୍ ହେଉଛି, ବେଶି କମ୍ ନୁହେଁ, ଘଣ୍ଟାକେ ୪୦୦ ଜାଗାରେ ୩୦୦ରୁ ୩୫୦ ଭିତରେ ରହୁଛି ।”

ଉତ୍କଳ ଗଦା ମଣ୍ଡଳ କାମ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । “ଅ: ଶ୍ଵ: ଚରଣା ସଂଘ” ଯେଉଁ ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା ଦେଇଥିଲେ ଓ ଓଡ଼ିଶାରେ କାମ ଚାଲୁଥିଲା, ତା ହିସାବ ଭୁଟାଇ ଦିଆଗଲା ।

‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ’ର ‘ଜୀବରାମଜୀ ପାଣି’ ବାର୍ଷିକ ୧୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁଧରେ ‘ଉତ୍କଳ ଗଦା ମଣ୍ଡଳ’କୁ ଟ ୭୦୦୦-୦୦ ଉଧାର ଦେଲେ । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ,

(୧) ଖମ୍ବର ଉତ୍ପାଦନ ଓ ବିକ୍ରି ସଂଗ୍ରାହୀୟ ବ୍ୟବସାୟୀ କାମ ବନ୍ଦ କରି ଦିଆଗଲା, ଖାଲି, ବାକି ପଡ଼ିଥିବା ମାଲ୍ ବିକ୍ରି ସରିବାଯାକେ କଟକ, ବାଲେଶ୍ଵର ଓ ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ କେନ୍ଦ୍ର ଗୁଡ଼ିକ ଚାଲୁ ରହିଥିବ ।

(୨) ଝୋକୁ ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ କରିବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ସବୁ ଶକ୍ତ ବିନିଯୋଗ କରା ହେଲା ।

(୩) ମନୁଷ୍ୟ ଦେଇ ସୂତା କଟାଇବା ବନ୍ଦ ହେଲା ।

୧୯୪୭ ଆଗରୁ ‘ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ କାମ’ କହିଲେ ବୁଝାଉଥିଲା ‘ସୂତାକଟା ତୁଳାଭଣା ଶିଖାଇବା’ । କିନ୍ତୁ କଣ୍ଢେଇଲ୍ ଅମଳରେ କଣ୍ଢେଇଲ୍ ରେଟ୍ରେ ମିଲ୍ ସୂତା କଟି ବୁଣିବାଦ୍ୱାରା ତନ୍ତ୍ରୀମାନେ ବେଶି ଲାଭ କଲେ, ଝୋଡ଼ ବୁଣିବାକୁ ରାଜି ହେଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ କର୍ମୀମାନେ ଭଲ ସୂତା ଦିଆଯିବା କରା ଶିଖିଲେ ଓ ଲୁଗା ବୁଣି ଶିଖିଲେ ବୋଲି ଜୋର ଦିଆଗଲା । ଉତ୍ସାଦିନ ଓ ସ୍ବାବଲମ୍ବନ କାମ କରୁଥିବା ସବୁ କର୍ମୀଙ୍କୁ ତାଲିମ୍ ପାଇଁ ପଠାଇବା ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହେଲା ।

୧୯୪୮ ଆଗରୁ ‘ଉତ୍କଳ ଖଣି ମଣ୍ଡଳ’ କାମ କଲେ । ସେତେବେଳେ ‘ସ୍ବାବଲମ୍ବନ କେନ୍ଦ୍ର’ର କର୍ମୀଙ୍କ ପାଇଁ ନୂଆ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲା । କର୍ମୀ ବୁଣି ଝୋ ବକିବେ, ଦୈନିକ ୭ ଘଣ୍ଟା ବୁଣିବେ, ମାସକୁ ଅନୁତଃ ୭୦୬୫ ଗଜ, ଯାହା ଲଭ ମିଳିବ ତହିଁରେ ଚଳିବେ, ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କୁ ସହାୟ୍ୟା ଭଣ୍ଡା ବି କରିବେ । ଚଳିବା ପାଇଁ ଯାହା ନିଅନ୍ତୁ ପଡ଼ିବ କେବଳ ସେତିକି ତାଙ୍କୁ ସହାୟ୍ୟା ସ୍ବରୂପରେ ଦେବେ ‘ଉତ୍କଳ ଖଣି ମଣ୍ଡଳ’ । କେନ୍ଦ୍ରର କର୍ମୀଙ୍କର ଅଧିକାଂଶ ବେଳ ଖଣି ବୁଣାରେ କଟେ । ଅନ୍ୟବେଳେ ସେମାନେ ସୂତାକଟା ପ୍ରଭୃତି କରନ୍ତି, ଗାଁ ପଡ଼େଇ କରନ୍ତି, ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମ କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ‘ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ କେନ୍ଦ୍ର’ ଝୋ ଉତ୍ସାଦିନ ଦିନରୁ ଆଗାନ୍ତରୂପ ସାଫଲ୍ୟ ପାଇଲା ନାହିଁ, ପ୍ରକୃତରେ—ସରକାରୀ ଖଣି ବୋର୍ଡ଼ ଗଢ଼ା ହେଲାପରେ ଓ ସେ ଝୋ ଉତ୍ସାଦିନ ଓ ବର୍ଷ ଭର ନେଲପରେ ଓ ବେସରକାରୀ ଉତ୍କଳ ଝୋ ମଣ୍ଡଳ ‘ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ’ ପଦ୍ଧତି ଆଶ୍ରୟ କରିବାରୁ ‘ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ କେନ୍ଦ୍ର’ ଗୁଡ଼ିକ କାଳକ୍ରମେ ନିଷ୍ପ୍ରାୟ ହୋଇଗଲା ।

ଆଗରୁ ତ ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ କେତୋଟି ଗାଁରେ ‘କେନ୍ଦ୍ର’ ଗୁଡ଼ିଏ ଥିଲା । ଏବେ ଆହୁରି ହେଲା । କପାଗୁଣ, ସୂତାକଟା, ଝୋ ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ, ନୂତନ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ସବୁର ଆଦି ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ, ପରେ ଭୂଦାନ ଆଦି ଗୋପବାରୁଜ କର୍ମମୟ ଜୀବନର ନାନା ସାଧନା ସହିତ ଏଇ ‘କେନ୍ଦ୍ର’ମାନେ, ତାର କର୍ମୀମାନେ, ତହିଁ ସହିତ ସଂପୃକ୍ତ ଲୋକେ ଘନଶୃଙ୍ଗବେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ।

ବଙ୍ଗର ‘ସେବାଘର’ ସେତେବେଳେ ‘କମ୍ପୁରବା କେନ୍ଦ୍ର’, ତାହାଛଡ଼ା ବେରବୋଇ, ଆଳି, ଗଣେଶ୍ୱରପୁର, ଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ବାଡ଼ପିଞ୍ଚଳ, ସୋଗୋ, ତେଲଂ, ତଣ୍ଡିକିଶା, ଲେଞ୍ଚନା, ଟାଣ୍ଡିନା, ଅଗରପଡ଼ା, ଗୋଲିଂ, ଉଆସ, ଗଞ୍ଜାମରେ ପଞ୍ଚଭୂଷ, କଟକଜିଲ୍ଲାରେ ଆଦି ବ୍ରହ୍ମଣୀ ଗାଁ, ନିକଟରେ, ମିଳି ମୁଢ଼େଇ, ମାଳକଣ୍ଡପୁର

ଆଦି କେନ୍ଦ୍ର ବହୁତ ଆଗରୁ ତ ଥିଲା, ୧୯୪୧ରେ ହୋଇଥିଲା କୁଜେନ୍ଦ୍ର ।
‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପଦ୍ଧି କାରୁ ମିଳୁଛି ଯେ ୧୯୪୮ ବେଳକୁ ନିମ୍ନୋକ୍ତ କେନ୍ଦ୍ର ଗୁଡ଼ିକ
ଥିଲା ।

ସମଗ୍ର ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର

‘ସମଗ୍ର ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର’ କର୍ମୀମାନେ ଅ: ଶ୍ଵ: ଚରଣା ସଂସ୍ଥା ମାଧ୍ୟମ
ସାହାଯ୍ୟ ପାଉଥିଲେ ।

(୧) ୧୯୪୫ରୁ କଟକ ଜିଲ୍ଲା କିଶୋରନଗର ପାଖ ମଞ୍ଜିକାପୁରରେ
ଶ୍ରୀ ବିନୋଦ୍ କାନନ୍‌ଗୋଙ୍କ କେନ୍ଦ୍ର ।

(୨) ୧୯୪୫ରୁ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଚକିଶା ଗାଁରେ ଶ୍ରୀ ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସଙ୍କ କେନ୍ଦ୍ର

(୩) ବସ୍ତ୍ର ପାଖ ରତ୍ନାଂରେ ୧୯୪୮ ଆରମ୍ଭରୁ ଶ୍ରୀ ଶକ୍ତିଶେଖର ଦାସଙ୍କ
କେନ୍ଦ୍ର ।

(୪) ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ସମଲେଇପଦରରେ ବିଶିଷ୍ଟ ରତନାୟକ କର୍ମୀ
ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପୁରୀଙ୍କ କେନ୍ଦ୍ର । ୧୯୪୮ ମେ’ ବେଳକୁ ସେଠି ଜଣେ ବୁଣା କର୍ମୀ,
୨ ଜଣ ନାୟକ କର୍ମୀ ।

(୫) ୧୯୪୯ରୁ ବଲଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲା ସର୍କଲେ ଥାନାରେ କମ୍‌ସର୍‌ରେ
ଶ୍ରୀ ଅଲୋକ ପାଣିଙ୍କ ଘର ।

ଆଦବାସୀ ସେବା କେନ୍ଦ୍ର

୧୯୪୯ରୁ ଏକମାତ୍ର କୁଜେନ୍ଦ୍ର । ୧୯୪୮ ମେ’ ସୁଦ୍ଧା ଅନ୍ୟ କେଉଁଠି
ନ ଥାଏ । ସେତେବେଳେ କୁଜେନ୍ଦ୍ରରେ ଏକା ୫ ଖଣ୍ଡ ତନ୍ତ ଚାଲୁଥାଏ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
କାର୍ଯ୍ୟ ତ ଥାଏ ।

‘ସ୍ଵାବଳମ୍ବୀ’ କେନ୍ଦ୍ର

୧୯୪୮ ମେ’ ବେଳକୁ ଏଥିରୁ ଦୁଇ ପ୍ରକାର ଥାଏ, (୧) ‘ବୁଣା କେନ୍ଦ୍ର’,
ଯେଉଁଠି ସ୍ଵାବଳମ୍ବୀ ଖୋଳକର୍ମୀଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଖଦୀ ବୁଣି ବିକ୍ରୟ, (୨) ‘ଖଦୀ ଓ
ଗ୍ରାମସେବା’ କେନ୍ଦ୍ର, ଯେଉଁଠି ଖଦୀବୁଣା ଓ ବିକ୍ରି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରତନାୟକ
କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ପାଏ । ସେତେବେଳେ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାରର ୭ଟି, ପଛେ ସେହି
୧୯୪୮ରେ ଆଉ ୫ଟି, ମୋଟ ୧୨ଟି ଓ ‘ଖଦୀ ଓ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର’ ୧୨ଟି
‘ଉତ୍କଳ ଖୋଳକର୍ମୀ’ ତତ୍ପ୍ରାବଧାନରେ ଥିଲା :—

କ୍ରମିକ	ଜିଲ୍ଲା	ଗ୍ରାମ	କର୍ମୀ
୧	ପୁରୀ	ରେଞ୍ଚ	ଶ୍ରୀ ରଘୁନାଥ ବାରିକ
୨	କଟକ (ପାଟକୁରା ଥାନା)	ଅଗରବନ୍ଧା	ଶ୍ରୀ ଅନୁର ଜେନା
୩	କଟକ (କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା)	ଇନ୍ଦ୍ରପୁର	ଶ୍ରୀ ଅଜୟ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ
୪	କଟକ	କଟକ ଲଟ ଉଦନ	ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ମହାପାତ୍ର
୫	ବାଲେଶ୍ୱର (ଭଦ୍ରକ)	ଫୁଲଗାଡ଼ିଆ	ଶ୍ରୀ ମାୟାଧର ଖଣ୍ଡା
୬	ବାଲେଶ୍ୱର (ଭଦ୍ରକ)	ଇରମ୍	ଶ୍ରୀ ନରେଶ୍ୱର ହିପାଠୀ
୭	ସମ୍ବଲପୁର	ସମଲେଇପଦର	ଶ୍ରୀ କୁବେର ଗିରି
(୧୯୪୮ରେ, ମେ' ପରେ)			
୮	ଗଞ୍ଜାମ	ଯାହା	ଶ୍ରୀ ରାମମୋହନ ଦାସ
୯	ପୁରୀ	ମଧୁବନ	ଶ୍ରୀମତୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦେବୀ
୧୦	କଟକ	କଲ୍ୟାଣପୁର	ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ କଶୋର ଦାସ
୧୧	କଟକ	ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ଗାଁ	ଶ୍ରୀ ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସ
୧୨	କଟକ	ସିଂପୁର	ଶ୍ରୀ ନିଶାକର ଦାସ

ଖାଦୀ ଓ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର

୧	କଟକ	ଏରସମା	ଶ୍ରୀମତୀ ବେଲ ଦେବୀ
୨	କଟକ	ବାଗଲପୁର	ଶ୍ରୀମତୀ ଶେଷମଣି ଦେବୀ
୩	ପୁରୀ (ଗୋପ)	ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର	ଶ୍ରୀମତୀ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଦେବୀ
୪	ପୁରୀ	ସାରଂଯୋଡ଼ା	ଶ୍ରୀମତୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦେବୀ
୫	ପୁରୀ	ସେବାସଦନ	
୬	ପୁରୀ	ସାନ୍ଧୀଗୋପାଳ	ଶ୍ରୀମତୀ ସୁନାମଣି ଦେବୀ
୭	ପୁରୀ (କାକଟପୁର)	ଦହୁଣିଆ	ଶ୍ରୀମତୀ ବିମଳା ଦେବୀ
୮	ଅନୁଗୁଳ	ଅନୁଗୁଳ	ଶ୍ରୀମତୀ ଅମୃତ ଦେବୀ
			ଶ୍ରୀମତୀ ସୀତା ଦେବୀ
୯	ଗଞ୍ଜାମ (ଚିକଟି)	ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର	ଶ୍ରୀମତୀ ଶୋଭା ଦେବୀ
୧୦	କୋରାପୁଟ୍	ନନ୍ଦପୁର	ଶ୍ରୀମତୀ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗୁ ଦେବୀ
୧୧	ବାଲେଶ୍ୱର	ସୋରୋ	ଶ୍ରୀମତୀ କୃଷ୍ଣପ୍ରିୟା ଦେବୀ
୧୨	ସମ୍ବଲପୁର	ସମଲେଇପଦର	ଶ୍ରୀମତୀ ଅମୃତ ଦେବୀ
ଅନୁଗୁଳ କେନ୍ଦ୍ର ନାଟ୍ୟକର୍ମୀ ଦହେଁ ସେଠି 'ବାଲିକା ଶିକ୍ଷା ମନ୍ଦିର'ଟିଏ ବ			
ଖୋଲିଥିଲେ ।			

ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରସାର ବହୁତ ବଢ଼ିଗଲା । ଶୁଣି ଫୁଲ କାମରେ ବା ଫୁଲକଟା ପ୍ରସ୍ତୋତ ହେଲା । ବ୍ରହ୍ମଗିରି ଅଞ୍ଚଳରେ ବଢ଼ି ହେଲା, କର୍ମୀମାନେ ଗଲେ । ସରକାର ଟ ୪୦୦୦-୦୦ ଦେଲେ । କର୍ମୀ ଗୋଟାଏ ଗୋଟାଏ ଅଞ୍ଚଳରେ ଚୁଲି ଯୋଗାନ୍ତି, ଅରଟ ଦିଅନ୍ତି, ଲୋକେ ସୁତା କାଟିଲେ ଟ ୧-୦୦ର ସୁତାକୁ ଟ ୪-୦୦ ଦିଆଯାଏ, ଲୋକଙ୍କୁ ଆସବିଶାସ ଓ ଆତ୍ମସଂଯାଦାରେ ଦମ୍ଭ ରଖାଯାଏ । ଓସହପରି କରାହୋଇଥିଲା ତାଳଚେର ‘ହଜରାତ୍’ ବେଳେ, ୧୯୩୮ରେ ଯେତେବେଳେ ତାଳଚେରରୁ ୧୫,୦୦୦ ଶରଣାର୍ଥୀ ଅନୁଗୁଳକୁ ପଳାଇ ଆସି ଦିନୋଟି କ୍ୟାମ୍ପରେ ରହା ହେଲେ ।

‘ଗ୍ରାମସେବକ ପଦ୍ଧିକା’

ଖଦ୍ୟ ଥିଲା ତାଙ୍କ ଅଖିରେ ସବୁ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟର କେନ୍ଦ୍ର । ରଚନାତ୍ମକ କାମର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ହିନ୍ଦୀ ଦ୍ରୋଣ ଗୋପଣ ଦୂର କରି ସମାଜକୁ ନିଆଁ କରି ଗଢ଼ିବା । ତାହାର ମୁଖପତ୍ର ହୋଇ ୧୯୪୭ ଜାନୁଆରୀରେ କଟକରୁ ତାଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପତ୍ରିକା ବାହାରିଲା, ଯେତେବେଳେ ଥିଲା ‘ନିଖିଳ ଭାରତ ଚରଣା ସଂସର ମୁଖପତ୍ର’ । ତାଙ୍କ ଅଖିରେ, ଖଦ୍ୟ ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ପାଇଁ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ଅସ୍ତ୍ର । ୧୭-୪-୪୦ର ‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ପତ୍ରିକାର ‘ସମ୍ପାଦକାୟ’ରେ ସେ ‘ସୋକାମ’ ଶିରୋନାମା ଦେଇ ସେକଥା ସ୍ପଷ୍ଟ କରି ଚୁପାଇ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ଲେଖିଥିଲେ—

“...[ମୁଁ ଖଦ୍ୟକାମ କହିଲେ କଣ ବୁଝେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଜଣାଇଦେବା ଉଚିତ । ମୁଁ ରାଜନୈତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ କଂଗ୍ରେସର କୌଣସି କମିଟିର ସଭ୍ୟ ବା ପଦାଧିକାରୀ ନ ଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ବରାବର ଗୁରୁକଣିଆ କଂଗ୍ରେସ ସଭ୍ୟ ହୋଇ ରହିଛି ଏବଂ ଆମ ଅଞ୍ଚଳର କଂଗ୍ରେସ କାମର ପ୍ରସାରଣରେ ମଧ୍ୟ]”

“କଂଗ୍ରେସକୁ ଡକ୍ଟର ମଜବୁତ୍ କରିବା ପାଇଁ ଖଦ୍ୟ କାମ ଏକମାତ୍ର ଅବ୍ୟର୍ଥ ଉପାୟ ବୋଲି ମୁଁ ମନେ କରେ । ଖଦ୍ୟ କାମ ମୁଁ-ଭୁଲିଲା ବାଣ୍ଟିବା ଭଲ ବା କୌଣସି ଶିଳ୍ପ ବିଭାଗର କାମ ଭଲ ଚାଲିଲେ ସେଥିରେ ମୋର ଆନନ୍ଦ ହୁଏ ନାହିଁ, ସେଥିପ୍ରତି ମୋର ସ୍ପନ୍ଦ ରହେ ନାହିଁ । ଭାରତରେ ସ୍ଵରାଜ ଅହିଂସା ଦ୍ଵାରା ମିଳିବା ସମ୍ଭବ, ଏବଂ ଅନ୍ୟ ବାଟେ ମିଳିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଅନ୍ୟବାଟେ ଯାହା ମିଳିବ ତାହା ପ୍ରକୃତରେ ଚରବଙ୍କ ସ୍ଵରାଜ ହେବ ନାହିଁ, ଏ ଧାରଣା ମନରେ ଦୃଢ଼ ହେଉଛି ଏବଂ ଏହି ଅହିଂସାର ପ୍ରତୀକ ହେଉଛି ଖଦ୍ୟ କାମ ଏବଂ ଖଦ୍ୟ କାମ ବଢ଼ିଲେ ଅହିଂସା ବାସ୍ତବଶ୍ରୀ ସ୍ପଷ୍ଟ ହେବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ, ଏ ବିଶ୍ଵାସ ମଧ୍ୟ ଅଛି ।

ସେଥିପାଇଁ ଖଦ୍ୟ କାମରେ ମନ ଲଗାଇଥାଏ । ଯାହାକୁ ସୁତାକଟା ଶିଖାଇଥାଏ ବା ଯେଉଁ କଟାଳିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ବା ପରୋକ୍ଷ ସମ୍ପର୍କ ଥାଏ, ସେହି

କଟାଳୀ କେମିତି ତମେ ଅହଂସାରେ ଶ୍ରେୟ କରିବ, ସ୍ବରାଜ୍ୟର ଆବଶ୍ୟକତା ବୁଝିବ, ନିଜର ଭର ଓ ଅଜ୍ଞତା ଦୂର କରିବ, କଂଗ୍ରେସର ସରଠନ ତଥା ଅହଂସା ମୁଞ୍ଚରେ ଯୋଗ ଦେବ ବା ସାହାଯ୍ୟ କରିବ, ଏହି ଆଶାରେ ଖଦୀ କାମକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ କରିଥାଏ ।...

ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ ପନ୍ଦିତଙ୍କ ଦ୍ବାରା ସଂଖ୍ୟାରେ (୧୯୩୯, ସେପ୍ଟେମ୍ବର— ଅକ୍ଟୋବର) ଗୋପବାବୁ କର୍ମୀ ଓ ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ପରିପନ୍ଥ (ସାକୁଲର) ଛପାଇଥିଲେ । ସେ ଲେଖିଥିଲେ :—

“ଆମର ବର୍ତ୍ତମାନ ଲକ୍ଷ୍ୟ ‘ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ଖଦୀ’ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ଆମର ଚରମ ଲକ୍ଷ୍ୟ ‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ଗଢ଼ିବା, ଏଥିରେ ଲେଖନୀୟ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।”

ସୂତା କଟାଇବା, କପା ଲଗାଇବା, ନିଶା ନିବାରଣ କଥା ତ ସେ କହୁଛନ୍ତି, ତାହାଛଡ଼ା କହୁଛନ୍ତି ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଟାଳୀକୁ ଜଣେ ଆଦର୍ଶ ଦେଶବାସୀ କରି ଗଢ଼ିବାକୁ ପଡ଼ିବ;

[କ] ୩ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ତାକୁ ସାକ୍ଷର କରାଯିବ,

[ଖ] ଗ୍ରାମୋଦ୍ଯୋଗ ସଂଘର ଆଦର୍ଶ ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରତି କଟାଳୀର ଖାଦ୍ୟ, ପେୟ, ସଫାକରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯିବ,

[ଗ] ତାକୁ କଂଗ୍ରେସର ସଭ୍ୟ କରାଯିବ ଓ ଚରଖା ସଂଘର ସଭ୍ୟ କରାଯିବ,

[ଘ] ମହିଳା ହୋଇଥିଲେ ତାଙ୍କୁ ପତ୍ନୀ ଛଡ଼ାଯିବ,

[ଙ] ପ୍ରତି କଟାଳୀ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ବର୍ଜନ କରିବେ । ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ ଯେ ଏକ, ସେ ଏଥିରେ ଶ୍ରେୟ କରିବେ ।

[ଚ] ସେ ଗ୍ରାମର ସମବେତସେବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେବେ ।

(ସାକୁଲର) ପରିପନ୍ଥର ତାରିଖ ୧୩-୮-୧୯୩୯ ।

କେନ୍ଦ୍ର ମାନଙ୍କରେ କର୍ମୀମାନେ ବୁଲି ଗ୍ରାମ ସଂଘେଇ କରିନ୍ତି, ଗାଁ ପରିଷ୍ଟାର ରଖିବାକୁ, ଘର ପରିଷ୍କାର, ଲୁଗାପଟା ପରିଷ୍କାର ରଖିବାକୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଶିଖାନ୍ତି । ଲୋକେ ଯେ ପଡ଼ିଆରେ ବା ବାଟକରରେ ଝାଡ଼ା ବସି ପଡ଼ୁଥିଲେ, ଯେପରି ତା ବନ୍ଦ ହୁଏ ସେଥିପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରିବାକୁ କହନ୍ତି । ଗୋପବାବୁ ଖାତ (ଟ୍ରେସ) ପାଇଖାନା ବ୍ୟବହାର ବୁଝିଆଡ଼େ ଚଳାଇବାକୁ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ କହୁଥିଲେ । ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ’ ପନ୍ଥ କାରେ ବାହାରିଥାଏ ଯେ (୧୯୩୮ ଜୁଲାଇରେ) ବେରବୋଇ ଅଞ୍ଚଳରେ ବାବୁ

କ୍ଷେପମୋହନ ନାୟକ ନିଜ ଘରେ ସେପରି ପାଇଖାନାଟିଏ କରି ବ୍ୟବହାର କଲେଣି ।

କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ଦିଆହେଉଥିବା ନାନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଉତ୍ତରେ ଥାଏ :—

[୧] ଦେଶର ଗୁରୁଥାଡ଼େ ସେମାନେ କୁଅ, ପୋଖରୀ, ଖୋଲାଘାଟ, ସଫା କରାଇବେ, ସେଗୁଡ଼ିକ ସମ୍ଭାଳିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବେ, ଏଥିପାଇଁ ଲୋକଙ୍କୁ କୁହାଯୋଗୁ କରୁଥିବେ,

[୨] ସେମାନେ ପ୍ରତି ଗାଁରେ ଖେଳପଡ଼ିଆ, ଡୋଙ୍ଗା, ବଗିଚା କରନ୍ତୁ

[୩] ଗାଁ ସଫେଇ, ଗାଁ ରାସ୍ତା ସଫେଇ, ଗାଁ ରାସ୍ତା ମରାମତ କରନ୍ତୁ

[୪] ଝାଡ଼ା ଫେରିବା ପାଇଁ ଗାଈଲି ପାଇଖାନା ('କିଶାନୀ'), ଖାତ (ଟ୍ରେସ୍) ପାଇଖାନା ଚଳାନ୍ତୁ

[୫] ଗୋବର ଉଚ୍ଛ୍ଳଷ୍ଟ ଖାତ, ତାକୁ ଘଷି କରି ଜାଳଦେବା ବଦ୍ଧିଆସ ଛାଡ଼ାନ୍ତୁ

[୬] କର୍ମୀମାନେ ଗୋ-ଗାଈ ପଡ଼ନ୍ତୁ, ଗୋପାଳନ ଶିଖନ୍ତୁ, ପଢ଼ା ବିଦ୍ୟାକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାନ୍ତୁ, ଗୋଧନର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଯଥାଶକ୍ତି ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ

[୭] ସେମାନେ ହରିଜନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶନ୍ତୁ, ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ଉଠାନ୍ତୁ, ପ୍ରତି କର୍ମୀ ନିଜ ଘରେ ଗୋଟିଏ ହରିଜନ ପିଲାକୁ ରଖି ପାନ୍ତୁ; କର୍ମୀମାନେ କେତେ କେତେବେଳେ ହରିଜନ ଘରେ କୁଣିଆଁ ହୋଇ ତାଙ୍କ ଘରେ ତାଙ୍କ ରୋଷେଇରେ ଖାଆନ୍ତୁ

[୮] ସେମାନେ ଔଷଧ ବାଣ୍ଟନ୍ତୁ (ଏଲେପ୍ୟାଥ ସେଟେଣ୍ଟ୍ ମେଡ଼ିସିନମାନ, କବିରାଜି, ହୋମିଓପ୍ୟାଥ ଔଷଧ କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କୁ ଯୋଗା ହେଉଥାଏ), ରୋଗୀସେବା କରନ୍ତୁ

[୯] ସେମାନେ ଗୁଟିଶାଳୀ ଖୋଲି ଗାଁର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପଢ଼ାନ୍ତୁ, ସଞ୍ଜୁକ୍ତେ ଟ୍ରୋଡ଼ିମାନଙ୍କୁ ପଢ଼ାନ୍ତୁ; ନାଗକର୍ମୀ ଥିଲେ ବା ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ କେହି ପାଠୋଇ ହିଅ ବୋହୁ ଏ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ବାହାରିଲେ ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରି ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ହିଅପିଲଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ାଇବା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ୍ତୁ । ଗାଁ ଗାଁକେ ପୋଥିପଢ଼ା, ବେର କାଗଜ ପଢ଼ା, ଗାନ୍ଧୀ-ବହି ପଢ଼ା, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବହିପଢ଼ା ଗୁଲୁ, ପାଠାଗାର ବସୁ । ଏସବୁ

ଉପଦେଶ ଯଥାସାଧ୍ୟ ପାଳନ କରାଯାଉଥାଏ । ନିରନ୍ତରତା ପୂର୍ଣ୍ଣକରଣ ବର୍ଷ ଅଞ୍ଚଳରେ ଖୁବ୍ ସଫଳ ହେଲା । ରତଲଂ, ଧାରପୁର, ଚନ୍ଦନପୁର, ବରା, ଅରଙ୍ଗାବାଦ୍ରେ ଖୁବ୍ ଭଲ କାମ ହେଲା । ନାନା ସ୍ଥାନରେ ବିବିଧ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ହେଉଥାଏ, ନୂଆ ଉତ୍ସାହ ଖେଳୁଥାଏ ।

ନୂଆପୁର

ନାନା ସ୍ଥାନରେ କର୍ମୀ ତାଲିମ୍ ଶିବିରମାନ ଚାଲିଥାଏ । କେତେଟି ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟିମାନେ ଖୋଜି ତାଲିମ୍ ଓ ରଚନାତ୍ମକ ତାଲିମ୍ ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲନ୍ତି । ୧୯୭୭ ଉପେନ୍ଦ୍ରପୁରରେ କୋରାପୁଟର କଂଗ୍ରେସ ନେତା ଶ୍ରୀ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସରାୟ ଜୟପୁର ପାଖ ନୂଆପୁରରେ ଗୋଟିଏ ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲାଇଲେ । ସେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସଭାପତି ଓ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏମ୍. ଏଲ୍. ଏ. ଆନ୍ତ୍ରୀ, ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ । କେନ୍ଦ୍ରରେ ୩୫୦ ଜଣ ଅନୁନୃତ ଶ୍ରେଣୀ (ଆଦିବାସୀ ଓ ହରିଜନ) କର୍ମୀଙ୍କୁ ଖୋଜି ଓ ବିଭିନ୍ନ ବିଷୟରେ ତାଲିମ୍ ଦେବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥାଏ । ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱାସ ରାୟଙ୍କ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ ଗୋପବାରୁ ଯାଇ ସେ ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ରଟି ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଗୋପବାରୁଙ୍କ ଅନୁରୋଧରେ ଆଗାଧ୍ୟାପକ ହରିହର ଓ ଶ୍ରୀ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି ସେଠିକୁ ଯାଇ କିଛିଦିନ ରହିଥିଲେ ଓ ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ରର ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନ କରୁଥିଲେ ।

ନାନା ସମ୍ମିଳନୀ ଆଦି

ନାନା ସ୍ଥାନରେ ଥରକୁ ଥର ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀ ସମ୍ମିଳନୀ, ଖୋସାଣ ସମ୍ମିଳନୀ, କଟାଳୀ ସମ୍ମିଳନୀ, ‘ବସୁ ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ ସମ୍ମିଳନୀ’ ଶ୍ରମ ଶିବିର ଆଦି ହେଉଥାଏ, ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମିଳନୀ ବି ହେଉଥାଏ, ଗୋପବାରୁ ଯାଆନ୍ତି । କେତେକେଲେ କେଉଁଠିକୁ ତାଙ୍କର ଗସ୍ତ, କେଉଁ ଅଞ୍ଚଳରେ ପଦଯାତ୍ରା, ପୁଣି ପ୍ରତିବର୍ଷ ଭାରତ ଭିତରେ ନାନା ସ୍ଥାନକୁ ପଡ଼ୁଥାଏ ।

ଝଢ଼ୀ ଯାତ୍ରା

୧୯୭୯ରେ ବରା, ପାଟପୁର ଓ ଯାଜପୁରରେ ଗୋପବାରୁ ‘ଖୋସାଣା’ କରାଇଲେ । ‘ଯାତ୍ରା’ ଜାଗା ଓ ତାରଖ ସ୍ଥିର ହେଉଥିଲା, ନାନା ଆଡ଼ୁ ଖୋସା କଟାଳୀ ବା ଖୋସା ପିଛାଳୀ ସେଠିକି ଆସୁଥିଲେ, ଦଳକେ ୩୫୦ ଜଣ ଲେଖା, ସମସ୍ତେ ନିଜ ନିଜ ଚାଉଳ, ଡାଲି ଆଦି ଘଟ୍ଟରେ ବାନ୍ଧିଥିବେ, ‘ଯାତ୍ରା’ ସ୍ଥଳରେ ନିଜ ହାତରୁ

ଖାଇବେ । ସେଠି ପ୍ରାର୍ଥନା, ସଫେଇ, ସୂନ୍ୟକ୍ଷ, ଗାନ୍ଧୀ-ବସ୍ତ୍ର ଆଦି ହେଉଥିଲା । ସେହି ‘ଯାତ୍ରା’, ବିନା ଖର୍ଚ୍ଚରେ ସମ୍ପାଦିତ ।

ବସ୍ତ୍ରରେ ଶିଶୁ ମେଳା, ହରିଜନ ମେଳା, କୃଷି-ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ, ମହୁରାଷ୍ଟ୍ର, ମୌଳିକ-ଶିକ୍ଷା ଆଦିର ପ୍ରଦର୍ଶନମାନ ହେଉଥିଲା । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ହରିଜନ ଗସ୍ତ ବେଳେ ୧୯୩୪ ମେ’ ୩୧ରେ ବସ୍ତ୍ର ଆସିଥିଲେ, ତାହାର ସ୍ମରଣରେ ୧୯୩୫ ମେ’ ୩୧ରେ ହରିଜନ ମେଳା ହୋଇଥିଲା, କୃଷି ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ ପ୍ରଦର୍ଶନ ହୋଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଶାର ଅନେକ ନେତା ଓ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ଆସିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ହୋଇଥିଲେ ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟଗି ରାୟ ଦାଶଗୁପ୍ତ । ସେ ମେଳା ବି ପ୍ରଦର୍ଶନ ହେଉଥିଲା ।

ତେଲଗି

ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା

୧୯୩୭ରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଗଢ଼ାହେଲା ପରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଦେଶରେ ସ୍ବାକଲମ୍ବୀ ଶିକ୍ଷାପଦ୍ଧତି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତା କଲେ । ଅକ୍ଟୋବର ୨୨, ୨୩, ୧୯୩୭ରେ ଓ୍ବାର୍ଡ୍‌ରେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ ବସିଲା । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଓ ଭାରତର ବିଶିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ରମାନେ ଆଦର୍ଶ ଶିକ୍ଷା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରି ସେଭଳି ଗୋଟିଏ ଶିକ୍ଷାପଦ୍ଧତି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ‘ଜଙ୍ଗଲ ଦୁସେନ୍ କମିଟି’ ନିର୍ମିତ ହେଲେ । ସେମାନେ ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷାପଦ୍ଧତି ଓ ତାର ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ ତା ନାଁ ହେଲା “ଶିକ୍ଷାଲଗି ଓ୍ବାର୍ଡ୍‌ ପଦ୍ଧତି” **Wardha Scheme of Education** । ଏହାର ଅନ୍ୟ ନାମ ‘ବେସିକ୍ ଏଡୁକେସନ୍’ ବା ‘ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଣାଳୀ’ । ୧୯୩୮ରେ ହରିୟାସ୍ କଂଗ୍ରେସ୍‌ରେ ଗୋଟିଏ ଦୀର୍ଘ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ଏହା ଗୃହୀତ ହେଲା । ପ୍ରସ୍ତାବରେ

ରହୁଲ ଯେ ପ୍ରାଇମେରୀ ଓ ସେକେଣ୍ଡେରୀ ଏ ଉଭୟ ପ୍ରସ୍ତରରେ ବେସିକ୍ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହେବ । ମୂଳ ନୀତି ହେବ :—

[୧] ସାରା ଦେଶରେ ବିନା ଦରମାରେ ଓ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଭାବେ ସାତବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶିକ୍ଷା ଦେବାକୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିବ ।

[୨] ଶିକ୍ଷାର ମାଧ୍ୟମ ରହିବ ଗ୍ରାମର ନିଜ ମାତୃଭାଷା

[୩] ଶିକ୍ଷାକାଳ ଭିତରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଶାସ୍ତ୍ରବିଦ୍ୟା ପରୀକ୍ଷା ଓ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯିବ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସବୁ କାମ ଓ ତାଲିମ୍ ଦିଆଯିବ ସ୍ୱାଧୀନତା ସେହି ଗୋଟିଏ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସହିତ ସମ୍ବନ୍ଧ ରଖି ଗ୍ରାମର ପାରିବାରିକ ଅବସ୍ଥାକୁ ଆଖି ଆଗରେ ରଖି ।

ଏହାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ୧୯୩୮ରେ ଗୋଟିଏ ସଙ୍କ୍ଷରଣସମ୍ମାନ ପରିଷଦ ଗଢ଼ା ହେଲା । ତା ନାଁ ରହୁଲା “ହିନ୍ଦୁ ସ୍ଥାନୀ ତାଲିମୀ ସଂଘ” ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ (୧୯୪୭ ପୂର୍ବରୁ)

ଓଡ଼ିଶାରୁ ସର୍ବଶ୍ରୀ ମହେଶ ପ୍ରଧାନ, ରଘୁନାଥ ମହାନ୍ତି ଓ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ଏ ବିଷୟରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ସଚ୍ଚିଦ୍ରା ରୁଷି ଆସିଲେ । ପଛେ ଅନ୍ୟମାନେ ତାଲିମ୍ ପାଇ ଆସିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଲଳିତହାସୀ ପଟ୍ଟନାୟକ, କିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା, ଶ୍ରୀନିବାସ ମିଶ୍ର, କାହ୍ନୁ ଚରଣ ମହାନ୍ତି, ଡକ୍ଟର ରାମକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଅନୁସୂୟା ଚୌଧୁରୀ ଆଦି ।

ଭାରତରେ ଯେଉଁ ପ୍ରଦେଶମାନଙ୍କରେ କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଥାଏ ସେହି ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାକୁ ସେ ପ୍ରଦେଶର ସରକାର ପ୍ରୟୋଗ ଆରମ୍ଭ କଲେ ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଚଳନ ବିଷୟରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବାକୁ ଗୋଟିଏ ଦିନଜଣିଆ କମିଟି ଗଢ଼ା ହେଲା । ସେଥିରେ ରହୁଲେ ସେତେବେଳର ଡ. ପି. ଆଇ. ଶ୍ରୀ ଶ୍ୟାମ ଚରଣ ହିପାଠୀ, କଟକ ଟ୍ରେନିଂ କଲେଜ୍ ପ୍ରିନ୍ସିପାଲ୍ ଶ୍ରୀ ମହେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଓ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ । କମିଟି ନାନା ଅଞ୍ଚଳ ବୁଲିଲେ ଓ ବହୁ ଅଞ୍ଚଳକୁ ବାହୁ ସୁପାରିସ୍ କଲେ । ସରକାର ନିଷ୍ପତ୍ତି କଲେ ବହୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରୟୋଗ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ସେହି ୧୯୩୮ରେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ **Board of Basic Education** ଗଢ଼ା ହେଲା ଓ ଗୋପବନ୍ଧୁ ତାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରହିଲେ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର

ବର୍ଷ ୧୯୩୩ ମାସରେ ଦୂରରେ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନରକୂଳରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର । ସେଠି ସୁନ୍ଦର ଚୋଟାଳିଆ ସ୍ଥାନଟିଏ ବସ୍ତୁ ହେଲା । ଜଣେ ଭୃତପୁଷ୍ଟ ଅଭିଜ୍ଞ ଓ ଭରସିଆର ଶ୍ରୀ ଗୁଣେଶ୍ଵର ମହାନ୍ତି ସରକାରୀ ଗୁରୁର ଗୁରୁ ଅଙ୍ଗବନ କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀ ହୋଇଥାନ୍ତି ଓ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସହିତ ରହୁଥିବା ଗଣନ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କର ତତ୍ତ୍ଵାବଧାନରେ ସେଠି ଘରତୋଳା ଅରମ୍ଭ ହେଲା । ୧୯୩୩-୧୯୩୪ରେ ସେଠି ‘ଶିକ୍ଷକ ତାଲିମ୍ ବିଦ୍ୟାଳୟ’ ଖୋଲିଲା ଓ ଏ ନୂଆ ଶିକ୍ଷା ପଦ୍ଧତିରେ ପିଲାଙ୍କୁ ଜପର ପାଠ ପଢ଼ାଇବେ, ଶିକ୍ଷକମାନେ ସେ ବସ୍ତୁରେ ତାଲିମ୍ ପାଠ ଲେ । ତମେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ଓ ବସ୍ତୁ ଅଞ୍ଚଳର ଆଉ ୧୪ଟି ସ୍ଥାନରେ ମୌଳିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ବସିଗଲା, ସରକାର ପରଖୁଳନା କରୁଥାନ୍ତି ।

ଭାରତର ଅଭିଜ୍ଞ, ବିଚକ୍ଷଣ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ତମାନେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଚନ୍ଦ୍ରାଧାର ପ୍ରକାରେ ଉଦ୍ଭବନ କରୁଥିବା ‘ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା’ ପଦ୍ଧତି ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗୋଟିଏ ବିପ୍ଳବ ହିଁ ଥିଲା । ଛୁଟୁଛୁଟୁର ପଞ୍ଚାଙ୍ଗୀନ ବିକାଶ ହେବ, ଚରଣ ଗଠନ ହେବ, ସେମାନେ ସ୍ଵାବଳମ୍ବୀ ହେବାକୁ ଶିଖିବେ, ସମାଜର ଉପମୁକ୍ତ ନାଗରିକ ହେବେ, ପାଠପଢ଼ା ସାର ପରମ୍ପରାପେଷୀ ହେବେ ନାହିଁ, ଗୁରୁକୁଳ ଅନେଇଁ ବସିବେ ନାହିଁ, ବେକାର ରହିବେ ନାହିଁ, ଏ ସୋଜନା ପଦ୍ଧତିରେ ଏହିପରି ମହତ୍ ଆଦର୍ଶମାନ ଥିଲା । ଗତାନ୍ତରାତ୍ମକ ପାଠପଢ଼ା ପଦ୍ଧତିରୁ ଏହା ଥିଲା ଭିନ୍ନ । ପିଲାଙ୍କୁ ମାତ୍ର ଗାଳି ନାହିଁ, ତାଙ୍କ ମନରେ ପଛେ ବିକୃତି ଜନ୍ମାଇଲା ଭଳି ଭୟ ରହିବ ନାହିଁ, ଆଗ୍ରହ ଓ ଆନନ୍ଦରେ ସେମାନେ ଶିଖିବେ, ଜାଣିବେ, ପଢ଼ିବେ, ଏଥିପାଇଁ କିଭଳି ଉପାୟ କର ହେବ ତାହା ମୌଳିକ ଚିନ୍ତାରୁ ଉଦ୍ଭବନ କରୁଥିବା ଗୋପବାବୁ ଅଙ୍ଗବନ ଚେଷ୍ଟିତ ଥିଲେ ।

ଆଜି ଆଜି ମୌଳିକ ବିଦ୍ୟାଳୟଗୁଡ଼ିକରେ ଟିକିଏ ଅଭିଆ ଦେଖାଯାଉଥିଲା । ଗାଁ ଲୋକଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ସେଠି ପ୍ରଥମ ଅସୁବିଧା, ସେଠି କୁଆଁ ଅଛୁଆଁ ଭେଦ ନ ଥିଲା, ବଡ଼ ଜାତି ସାନ ଜାତି ଅନୁସାରେ ମର୍ଯ୍ୟାଦା କି ଆଦରରେ ତାରତମ୍ୟ ନ ଥିଲା, ସମସ୍ତେ ସମାନ । କିନ୍ତୁ ବସ୍ତୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଗୋପବାବୁ ଓ ଅନ୍ୟ କର୍ମୀମାନେ ସେତେବେଳେ ହରିଜନ କାମ ଉପରେ କୋର୍ସ୍ ଦେଇଥାନ୍ତି, ଅଛୁଆଁ ନିବାରଣ ଗୁଲିଥାଏ । କୁଆଁ ଅଛୁଆଁ ଭେଦ ନ ଥିବା ଯୋଗୁଁ ମୌଳିକ ବିଦ୍ୟାଳୟମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଯେଉଁ ବିତୃଷ୍ଣା ତା ଦୂର ହେଲା ।

ଗ୍ରାମବାସୀ ଦେଖିଥାନ୍ତି ଫିଲ୍ମ ମାଷ୍ଟରଙ୍କୁ ତରୁ ନାହାନ୍ତି, ସାନ ପିଲା ମାଷ୍ଟରଙ୍କୁ ବାପ ଭାବେ ଭାବି ତାଙ୍କ ପିଠିରେ ନାହିଁ ହେଉଛନ୍ତି, ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଖେଳୁଛନ୍ତି । ଯଦୁଁ

ସେମାନେ ଦେଖିଲେ ଯେ ଏ ବାଗରେ ପିଲାଏ ପ୍ରକୃତରେ ପଢୁଛନ୍ତି, ନାନା ଭଲ କଥା ନାନା କାମଦାମ ଶିଖୁଛନ୍ତି, ବୁଦ୍ଧିଆ ହେଉଛନ୍ତି, ତାଙ୍କର ସହେଦୁ ଦୂର ହେଲା । ମୌଳିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଗୁଡ଼ିକ ଜନପ୍ରିୟ ହେଲା । ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୯୩୧ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ମନ୍ତ୍ରମଣ୍ଡଳ ଗଢ଼ିଗଲା । ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଚତୁର୍ଥ ସେକ୍ରେଟେରୀ ଶ୍ରୀମୁକ୍ତ ମ୍ୟାନ୍‌ସଫିଲ୍ଡ (ବରା) ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଆସିଲେ, ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା କପର ହେଉଛି ଦେଖିଲେ, ଗୋପବୀରୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆଲୋଚନା କଲେ ଓ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାର ଉପାଦେୟତା ବିଷୟରେ ଚୁର୍ଚ୍ଚା ଲେଉଟିଗଲେ ।

କିନ୍ତୁ ୧୯୪୦ରେ ସରକାର ତାଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଜଣାଇଦେଲେ ଯେ କେବଳ ଆଉ ବର୍ଷକ ପାଇଁ ଅର୍ଥାତ୍ ୨୮-୨-୧୯୪୧ ଯାକେ ସେ ମୌଳିକ ସ୍କୁଲମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବେ, ତାପରେ ଆଉ ଦେବେ ନାହିଁ । କର୍ମୀମାନେ ଭାବିଲେ ଯେ ସରକାର କୋଥଳୀଏ ଆଶଙ୍କା କରୁଛନ୍ତି ଯେ ମୌଳିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଳ୍ପ ବୋଲି ସରକାର ବିଦ୍ୟୁତ୍ ମନୋରାଜ୍ୟ ଓ କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରଚାର ହେଉଛି । ଗୋପବୀରୁ ଓ କର୍ମୀମାନେ ଗାଁ ଲୋକଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ମୌଳିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଗୁଡ଼ିକ ଚଳାଇବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି କଲେ । ଗାଁ ଲୋକେ ରାଜି ହେଲେ ଯେ ୧୦ଟି ପରବର୍ତ୍ତେ ୭ଟି ସ୍କୁଲ ଚଳିପାରିଲାଭଳି ଭାବେ ସେମାନେ ନେବେ, ସେଥିପାଇଁ ଟଙ୍କା ଦେବେ । ଶିକ୍ଷକମାନେ ରାଜିହେଲେ ଯେ ଯେତେ ଅଳ୍ପ ବେତନ ମିଳୁ ସେମାନେ କାମ କରିବେ । ସେଥିକିବେଳେ, ୧୯୪୧ ଫେବୃଆରୀରେ ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ‘ଅର୍ଗାନାଇଜର୍ ଅଫ୍ ବେସିକ୍ ଏଡୁକେସନ୍’ ପଦରେ ଥିବା ଶ୍ରୀ ଗରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା ତାଙ୍କ ରୁକର ଇସ୍ତଫା ଦେଲେ ଓ ଗୋପବୀରୁ ଓ ଆରୁର୍ଥ ହରିହର ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାର ଯେଉଁ ମାର୍ଗ ଦେଖାଉଥିଲେ ସେହି ମାର୍ଗକୁ ଓ ସଂଠନ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଗ୍ରହଣ କରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

୧-୧-୧୯୪୧ରେ “ଉତ୍କଳ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ” ଗଢ଼ା ହେଲା । ତାହା ସପ୍ତର୍ଷି ବେସରକାଶ ସଂସ୍ଥା । ତାର ସଭାପତି ହେଲେ ଆରୁର୍ଥ ହରିହର ଓ ସମ୍ପାଦକ ହେଲେ ଗୋପବୀରୁ । ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷକମାନେ ବେସରକାଶରାଜ୍ୟରେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ଚଳାଇବାକୁ ରାଜି ହେଲେ ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ ସର୍ବଶ୍ରୀ ମଧୁସୂଦନ ମିଶ୍ର, ମଧୁସୂଦନ ଜେନା, ଗୋପୀନାଥ ଦାସ, ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ସାହୁ, ନୃସିଂହଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ଗୋଲକ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, କାହ୍ନୁଚରଣ ଜେନା, ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର, ନାରାୟଣ ମିଶ୍ର ଇତ୍ୟାଦି ।

ଏ ମୌଳିକ ବିଦ୍ୟାଳୟଗୁଡ଼ିକୁ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଗାଁ ଲୋକେ ଡାଲି, ଗୁଉଳ, କାଠ ଭେଦା କରି ଦେଲେ । ସହରରୁ ବି କିଛି ଗୁଆ ଉଠିଲା । ଗାନ୍ଧିଜୀ ଏ ବେସରକାଶ ଉଦ୍ୟମକୁ ପ୍ରଶଂସା କରି ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କୁ ପତ୍ର ଲେଖିଲେ ।

୧୯୩୯ରେ ହୃଦ୍ ସ୍ଥାନ ତାଲିମୀ ସଂଘ କେନ୍ଦ୍ର ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀ ଅର୍ଚ୍ଚ ନାୟକଙ୍କ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଆଶା ଦେବୀ ଆସି ଏ କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖିଗଲେ ଓ ଖୁବ୍ ଝୁପି ହେଲେ । ପ୍ରାୟ ଆଠମାସ ପରେ ଆଦିକ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ହୃଦ୍ ସ୍ଥାନ ତାଲିମ୍ ସଂଘ ପାଖେ ଟଙ୍କା ନ ଥାଏ, ସେ ଅଗ୍ରବ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପୁରଣ କଲେ; ସି. ଏଚ୍. ଆଣ୍ଡ୍ ଜଙ୍କ୍ସ୍ ସୁ ତରୋ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଗୁମା ଉଠିଥାଏ, ସେଥିପାଇଁ ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ରାଶି ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ତହିଁରୁ ବଳକା ଟଙ୍କା ହୃଦ୍ ସ୍ଥାନ ତାଲିମୀ ସଂଘକୁ ଦେଲେ, ତହିଁରୁ ସାହାଯ୍ୟ ମିଳିଲା ।

ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାପଦ୍ଧତି ଲାଗି ଗୋପବାରୁ ନାନା ଉପାୟ ଉଦ୍ଭାବନ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥାନ୍ତି । ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ୟା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଖୁବ୍ ଆଗ୍ରହ ଥାଏ, ପିଲାଙ୍କୁ ସେଥିପାଇଁ ସେ ଆଗ୍ରହ କରୁଥାନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ନାନା ପୁସ୍ତକ ରଖିଥାନ୍ତି । ଷ୍ଟାର୍-ଗ୍ଲୋବ୍ ଦ୍ଵାରା ପିଲାଙ୍କୁ ଆକାଶର ତାର ଚିତ୍ରାଙ୍କନକୁ ସେ ସହଜିଏ କଲେ । ପିଲାଙ୍କୁ ସେ ନିଜେ ଏକାଠି ଡ୍ରାଲ୍ କରନ୍ତି । ସ୍କୁଲ ଘରଟିଏ ସେ ନିଜେ ସଜାଇଲେ । ତାର ମାଟିକାନ୍ଥକୁ ନିଜେ ସଜାଇଲେ । ତା ଚଟାଣରେ ଧାନ, ଗହମ, ମାଣ୍ଡିଆ, କୋଳଥ, ମୁଗ, ବରୁଣ ଆଦି ନାନା ଶସ୍ୟ ଖଜୁରି କାଚୁକାର୍ଯ୍ୟ କରୁଲେ । କି ଉପାୟରେ ସଜାଇଲେ ପିଲାଙ୍କ ଆଗ୍ରହ ଓ କୁତୁହଳ ବଢ଼ିବ, ମନର ଓ ଚରଣର ବିକାଶ ହେବ ସେ ବିଷୟରେ ସେ ନାନା ପରଖ କରୁଥାନ୍ତି ।

ଆସିଲା ୧୯୪୨, ସବୁ ଶିକ୍ଷକ ଜେଲ୍ ଗଲେ । ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟ ପୁଣି ଗୁଲିଲା ସେମାନେ ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରିଲାପରେ ।

ଚକିଣୀ

ଚକିଣୀ

ବନ୍ଧୁରେ ଆଇ ଗୋପବାରୁ ଯେତେ ପ୍ରକାର ଓ ଯାହା ଯାହା ଲୋକହୃଦକର କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ତହିଁରେ ଅନ୍ୟତମ ଥିଲା ଚକିଣୀ, ରୋଗୀକୁ ଔଷଧ ବଢ଼ା, ସେବା ଶୁଣି ଶା ।

ପ୍ରାକୃତିକ ଚକିଣୀ

‘ପ୍ରାକୃତିକ ଚକିଣୀ’ ସେ ନିଜେ ଶିଖି ଅଭ୍ୟାସ କରନ୍ତି, ନିଜ ଉପରେ ଆଜିବନ ପ୍ରୟୋଗ କଲେ, ମରବାର ଅଧ୍ୟୟନ ଏ ପୂର୍ବରୁ ବି । ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ କପର ଠିକ୍ ରଖିବାକୁ ହେବ ସେ ସେପରି ସେ ଅନେକ ଲେଖା ଛପାଇଛନ୍ତି, ନିଜ ଅଭିଜ୍ଞତାରୁ କିଛି ଲେଖି ବି ଯାଇଛନ୍ତି, କାଲେ ଅନ୍ୟମାନେ ବି ସେପରି କରିବେ, ଭଲ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ରଖିବେ । ତାଙ୍କ ନିଜ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ଖୁବ୍ ଭଲ ଥିଲା । ସବୁଦିନେ ବଳିଷ୍ଠ ଚେହେରା, ଅତି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ, ଅତି ପରିଶ୍ରମୀ, ଶ୍ରମ ଆଦୌ ବାଧ୍ୟ ନାହିଁ, କ୍ଳାନ୍ତ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ, ବେମାର ପଡ଼ନ୍ତି କ୍ଷୁଦ୍ର । କେବେ ତେଲ ଲଗାନ୍ତି ନାହିଁ । ପ୍ଲୋ, କ୍ରିମ୍, ପାଉଁଶର ଘଣ୍ଟା କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ମୁଣ୍ଡ ଦିଗେ ତେଲ ଜିଜ୍ କିଜ୍, ଦେହରୁ ମାଛ ଖସି ପଡ଼ିବ, ମୁହଁ ସବୁବେଳେ ଚିକ୍ ଚିକ୍, ଦଶନ୍ତ ସାକ୍ଷାତ୍ ଜୀବନର ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିଟି ପରି, ‘ନୀରୋଗ ସୁସ୍ଥ ବଳିଷ୍ଠ ଶରୀର ଓ ସୁସ୍ଥ ମନ’ । ନିଜ ଦେହ ଅସୁସ୍ଥ ହେଲେ ସେ ତାଙ୍କ ‘ପ୍ରାକୃତିକ ଚକିଣୀ’ ଅନୁସାରେ କେତେବେଳେ ‘ନାଭି ସ୍ନାନ’ (ପାଣି ଟବ୍ରେ ବସି), କେତେବେଳେ ପାଣି ପଟି, କେତେବେଳେ ପେଟ ଉପରେ କାଦୁଅ ଲଦି ଶୋଇ ପଡ଼ିବା, ଏହି ପ୍ରକାର ଚକିଣୀ କରି ଭଲ ହୁଅନ୍ତି, ତାଙ୍କର ଓଷଧ ଖାନ୍ତି ନାହିଁ । ଉପାସ, ଏକାଦଶୀ, ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକର ଅଭ୍ୟାସ, ସଂଯମ, ଶ୍ରମ, ନିୟମାନୁବର୍ତ୍ତିତା,

ପରିଚ୍ଛନ୍ନତା, ନିରାଶ୍ରୟ ସରଳତମ 'ବିଶୁଦ୍ଧ' ପ୍ରାକୃତିକ ଖାଦ୍ୟ, ସେପରି ଶିଶୁରେ ସହଜରେ ମିଳେ, ତାର ପରମାଣ ଓ ପ୍ରକାରରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ, ଅଲୁଅ, ଖୋଲ ପକନ, ଦିଓଳି ଗାଧୁଆ, ପ୍ରାର୍ଥନା, ମନବଳ,—ଦେହ ଭଲ ରଖିବା, ରୋଗ ଭଲ କରିବାପାଇଁ ଏସବୁ ତାଙ୍କର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପାୟ ଭିତରେ । ଖାଲି କଳା ତୁଳସୀପତ୍ର ଖୁଆଇ, ବେଳପତ୍ର ଚୋରୋକିବାକୁ କହୁ, ଫଳ, ପତ୍ର, ତେରମୂଳ ହୋଇ ଏମିତି କେତେ ଦେଖି ଚିକିତ୍ସା କରାଇ ସେ ରୋଗ ଭଲ କରନ୍ତି, ଶିଖିଥିଲେ, ନିଜ ଉପରେ ପରୀକ୍ଷା କରିଥିଲେ, ଶିଖାଇଥିଲେ ।

ତାଛଡ଼ା ସେ ରଖି ବଢ଼ାଇଥିଲେ ଏଲେମ୍ୟାଥ, କବିରାଜ ଓ ହୋମିଓପ୍ୟାଥ ଔଷଧମାନ, ନିଜେ ବି କିଛି ହୋମିଓପ୍ୟାଥ ଜାଣିଥିଲେ, କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ୍ ଦିଆଇଥିଲେ, ଔଷଧ ଯୋଗାଉଥିଲେ । ସେହିସବୁ ଚିକିତ୍ସା ଜାଣିଥିବା ତାଙ୍କର ଓ କବିରାଜଙ୍କୁ ଡକାଇ ଆଣି ଗାଁ ଗାଁକେ ରୋଗୀ ଚିକିତ୍ସା କରାଉଥିଲେ । ବସର ଶ୍ରୀ ବାମନ ଚରଣ ଦାସ ନିମିଦାର କିଛି ଟଙ୍କା ଓ ହୋମିଓପ୍ୟାଥ ଜାଣିଥିଲେ । କେହି ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଡକାଇଲେ ରାତି ଅଧରେ ବି ଯାଆନ୍ତି, ଗୋପବାରୁ ତାଙ୍କୁ ବି ଡକାଉଥିଲେ, ଯାଜପୁରରୁ ତାଙ୍କର ଡକାଇ ଗାଁ ଗାଁକେ ରୋଗୀ ଚିକିତ୍ସା କରାଉଥିଲେ ।

ଅଳକାଶ୍ରମରେ ହଜିଜା କାମ ପରି ବସୁ ଅଶ୍ରମ କର୍ମୀମାନେ ବି ହଜିଜା ବେଳେ ଗାଁ ଗାଁକେ ବୁଲି ରୋଗୀ-ସେବା କରନ୍ତି, ଔଷଧ ଦିଅନ୍ତି । ଏଠି ବି ଗାଁ ଗାଁକେ କୋକୁଆଉସ୍, ହରିଧନ, ପଣା, ଠାକୁରଣୀ ମାଜଣା, 'କାଳିସା',—ଗୋପବାରୁ ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ ବିରୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରଚାର କରନ୍ତି, ପ୍ରତିଜ୍ଞେୟକ, ଔଷଧ ଆଦି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ୍ତି, ସେବା ଶୁଣୁଛା କରନ୍ତି । କି ରାତି ଅଧ, କି ବଢ଼ି ବର୍ଷା, ବଢ଼ି, ଶୀତ, ବଲ ପାଟବାଟେ ଅଶ୍ୱାସ ପାଣି, ସେ ନିଜେ, ତାଙ୍କ ପୁଅ ଝିଅ, ଜ୍ୱାଇଁ, କର୍ମୀମାନେ, ପୁଝୁଷ କର୍ମୀ, ନାଗ କର୍ମୀ ବୁଲି ବୁଲି ରୋଗୀ ଦେଖନ୍ତି, ଔଷଧ ଦିଅନ୍ତି, ଝାଡ଼ା, ବାନ୍ତି, ଲୁଗାପଟା ସଫା କରନ୍ତି, ରୋଗୀସେବା କରନ୍ତି । ସେମାନେ ଭୟ ଛଡ଼ାନ୍ତି, ସାହସ ଦିଅନ୍ତି, ରୋଗୀ ଭଲ କରନ୍ତି । ପଥ କରୁ ଦିଅନ୍ତି, ପଥ ରାଜିବା ଶିଖାନ୍ତି, ସେବା ଶୁଣୁଛା ଶିଖାନ୍ତି । ଏ ବିଷୟରେ ନାଗ କର୍ମୀମାନେ ଗାଁର ଝିଅ ବୋହୂଙ୍କୁ ତାଲିମ୍ କରାଉଥିଲେ ।

ବଢ଼ି କାମ

ଆପଣାର କର୍ମସ୍ଥଳୀ ସକାଶେ ଜାଣି ଜାଣି ସେ ସେହି ବଢ଼ି ଅଞ୍ଚଳକୁ ହିଁ ବାଛୁଥିଲେ । ସେଠି ପ୍ରତିବର୍ଷ ବଢ଼ି ହୁଏ । ଲୋକେ ଅବଶ୍ୟ ବଢ଼ିକୁ ଅଭ୍ୟାସ । ଜାଣନ୍ତି,

ବଢ଼ି ପାଣି ଅସିବ, ଗୁରୁଆଡ଼ ଜଳାଣ୍ଡିବ ହେବ । ତେଣୁ ଘରଗୁଡ଼ିକ ଖୁବ୍ ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚ
ଉପରେ ତୋଳା ହୋଇଥାଏ । ମାଟିକାନ୍ଥ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଝାଟିମାଟି କାନ୍ଥ, କାନ୍ଥ
ଦୁଲ୍‌ଲାଇଁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ, ଘରେ ପାଣି ପଶିଲେ ଗୁଳରେ ବସନ୍ତି, ପିଲାଙ୍କୁ ଗୁଳରେ
ବାନ୍ଧି ଦିଅନ୍ତି, ଗୋରୁ ଗାଇଁ ବାନ୍ଧି ଦିଅନ୍ତି କାନ୍ଥରେ ଥିବା ବାଉଁଶ ଝାଣ୍ଡରେ,
ଯେପରି ଭାସି ରହୁଥିବେ । କିନ୍ତୁ ନିରାବଳ ଭାଙ୍ଗିଲେ, ବଡ଼ ବଢ଼ି ଆସିଲେ ଭୟଙ୍କର
ହୁଏ, ଧନଜୀବନ ନଷ୍ଟ ହୁଏ । ସାଧାରଣ ବଢ଼ିରେ ବା ଗାଁ ଗାଁ ପାଣିରେ କଟିଯାଏ,
ଗାଁ ଗୋଡ଼ଗୁଡ଼ିରେ ଡଙ୍ଗା ଗୁଲେ, ଗାଁ ଦାଣ୍ଡରେ ମୁହଁମୁହଁ ହି ଧାଡ଼ି ଘରର ଲୋକେ
ମୁହଁ ଗୁହଁ ଗୁହଁ ହୋଇ ନିଜ ନିଜ ଘରେ ବସିଥାନ୍ତି, ପାଖକୁ ଯିବାକୁ ଉପାୟ ନାହିଁ ।
କାହା ସୌଭାଗ୍ୟକୁ ଯଦି କେଉଁଠି ଡଙ୍ଗାଟିଏ ଥାଏ, କାମରେ ଆସେ ।

ଆଶ୍ରମର ଲୋକେ ସେତେବେଳେ ସେ ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକଙ୍କୁ ସଙ୍ଗୋଳିବାକୁ
ବାହାରନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଦୁଃସୁଖ ବୁଝନ୍ତି, ତାଙ୍କ ମାଂସ ବଜାର ସଉଦା କରି ଦିଅନ୍ତି,
ଯାହାର ଦରକାର ସାହାଯ୍ୟ ବାଣ୍ଟନ୍ତି, ନାନା ପ୍ରକାର ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତି ।
ସେତେବେଳେ ରେଂଗା ଚିକିତ୍ସା, ଗ୍ରେଗିଙ୍କ ସେବା ଶୁଣି ଶ୍ରୀ, କୁଆଙ୍କ ପାଇଁ ଆହାର,
ଗୋଷ୍ଠଙ୍କ ପାଇଁ ଖାଦ୍ୟ ବା ଦରକାର ପଡ଼େ, ଯୋଗାନ୍ତି । ଗୋପବାରୁ ନିଜେ ଏ
କାର୍ଯ୍ୟରେ ବୁଲି ବୁଲି କାମ କରୁଥାନ୍ତି ।

ନାନା ପ୍ରକାର ସାହାଯ୍ୟ

ସେବା ହିଁ ତାଙ୍କର ବ୍ରତ । କେହି କେଉଁ ପ୍ରକାର ବିପଦରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି ଶୁଣିଲେ
ସେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଧାଆନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଆଶ୍ରମର ବା ଆର୍ତ୍ତମୁଖ୍ୟ ସେଇଆ । ସେ
ଅଞ୍ଚଳରେ ସ୍ବାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯେଉଁମାନେ ଜେଲ୍ ଯାଉଥିଲେ, ଆଶ୍ରମ ପକ୍ଷରୁ
ସେମାନଙ୍କର ପରିବାରକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରା ହେଉଥିଲା । ଗୋଟିଏ ଉଦାହରଣ;
ଛନ୍ଦ୍ରପଡ଼ା ଗାଁର ଶ୍ରୀ ପଦ୍ମନାଭ ଗୁପ୍ତ ୧୯୪୨ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଜେଲ୍ ଗଲେ, ତାମା
ଦେବୀ ତାଙ୍କ ଝିଅର ପାଠପଢ଼ା ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଦେଲେ, ଗୋପବାରୁ ତାମା ଦେବୀ
ତାଙ୍କ ପରିବାରକୁ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ । ଏହିପରି ଅନେକ ଘଟଣା ।

ଧାନଗୋଲ

ବରା ଅଞ୍ଚଳରେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ‘କେନ୍ଦ୍ର’ ଅଞ୍ଚଳରେ ଲୋକଙ୍କୁ ଭେଦା
ଉଠାଇ ତାଙ୍କର ପାଇଁ ଗୋପବାରୁ ସମବାୟ ଦୂତରେ ‘ଧାନଗୋଲ’ କରାଉଥିଲେ,
ଯେପରି ଦରକାର ବେଳେ ସେଠୁ ସୁବିଧାରେ କରଜ ପାଇବେ ।

ସମବାୟ ଉଦ୍ଧାର

୧୯୩୯ ସରକ ଗୋପବାରୁ ବନ୍ଦରେ ଗୋଟିଏ ମଲ୍ଟିପର୍ପସ୍ କୋଅପରେଟିଭ୍ ଷ୍ଟୋର ବସାଇଥିଲେ ।

ହାଟ

ତାହାପରେ ଗୋପବାରୁ ବନ୍ଦରେ ଗୋଟିଏ ହାଟ ବସାଇଲେ । ହାଟଟି ସପ୍ତାହରେ ଦୁଇଥର ବସେ, ସୋମବାର ଓ ବୁଧବାର ଦିନ । ନିଜେ ସେ ହାଟରୁ ପରିବା କିଣି ରମା ଦେଖା ହାଟଟିକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ହାଟରେ ‘ତୋଳା’ ଅମୁଲ କରା ହେଉ ନ ଥିଲା ।

ହାଟ ବସିବା ବସ୍ତୁସବୁରେ ଗୋଟିଏ କାହାଣୀ ଅଛି । ଗୋପବାରୁ ସମ୍ବଲପୁର ଗସ୍ତରୁ ଫେରି ବରା ଆଶ୍ରମରେ ସଞ୍ଚିତୁଡ଼େ ବସି ସୁତା କାଟୁଥାନ୍ତି । କର୍ମୀ ଗଣେଶବାରୁ ସେଠି ଥିଲେ, ତାଙ୍କୁ କହିଲେ ଏଠି ଆମେ ଗୋଟିଏ ହାଟ ବସେଇ ପାରିବା ନାହିଁ ? ବାଲିଆପାଲ ହାଟ ଏଠୁ ଦୁଇମାଇଲ୍ ଦୂର ପଡ଼ୁଛି । ସମ୍ବଲପୁରରେ ଦେଖିଲି, ଘଣ୍ଟାଏ ଦିଗନ୍ଧିଆ ହାଟ ବସେ, ଲୋକେ ପରିବାପତ ବକନ୍ତି, ତା ବଦଳରେ ଅନ୍ୟ ଜିନିଷ କିଛି କିଣି ନିଅନ୍ତି । ହାଟ ବସିଲେ ଲୋକଙ୍କ ଉତ୍ସାଦନ ବି ବଢ଼ିବ । ବସୁ ହାଟଟିଏ ।

ଗଣେଶବାରୁ କହିଲେ, “ବିନା ପଦାସାରେ କଣ ହାଟ ବସେଇ ହେବ ?”

“ହେବ । ପଇସା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ ନାହିଁ । ସରକାରଙ୍କ ଅନୁମତି ଦରକାର ନାହିଁ । କାଲି ଡେଜରୁ ପିଟାଅ, ଏଠିକା ବଡ଼ ହାଟ ସୁବିଦାନ ଆମ ହାଟ ହେବ, ହାଟରେ ତୋଳା ନିଆଯିବ ନାହିଁ । ସ୍ଥାନସ୍ଥ ଉଦ୍‌ଘୋଳକଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରି, କହୁ କିଛି ପଇସା ଅଣିଥିବେ ଜିନିଷ କିଣିବେ ।”

ସେହିପରି କରାଗଲା । ହାଟ ବସିଲା ।

ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକତା ଦୂରୀକରଣ

ଆରମ୍ଭରୁ ହିଁ ଗୋପବାରୁ ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକତାକୁ ବିଷ ଭଳି ମଣିଥିଲେ । ନିଜେ ତ ଜାତି, ଧର୍ମ, ଭାଷା, ଡ୍ରାଦେଶିକତା, ଅଛୁଆଁ ସବୁ ଭୁଙ୍ଗିଥିଲେ, ଲୋକଙ୍କୁ ସେଇଆ ବୁଝାଇଥିଲେ । ସେ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ସହିତ ଖୁବ୍ ମିଶିଥିଲେ, ତାଙ୍କର ପରମବନ୍ଧୁ ଥିଲେ, ହିନ୍ଦୁ-ମୁସଲମାନ ଏକ, ଏହିକଥା ସେ ଓ ତାଙ୍କ କର୍ମୀମାନେ ଘରେ ଘରେ ଗାଏଁ ଗାଏଁ ବୁଝାଇଥିଲେ, ପଞ୍ଚୁଛୁଛେଜନ, ଏକାଠି ବସାଉଠା କରାଉଥିଲେ ।

ଜେଲରୁ ଫେରି ଦ୍ଵିତୀୟଥର ବନ୍ଦୀରେ ରହିଲବେଳେ, ଯେପରି କେଉଁଠି ହିନ୍ଦୁ, ମୁସଲମାନ୍ ସଂଘର୍ଷ ନ ଲାଗେ ସେଥିପାଇଁ ଆଗରୁ ଶାନ୍ତି କମିଟି ଗଠନ, ହିନ୍ଦୁ କୁ ମୁସଲମାନଙ୍କ ନିରାପତ୍ତ ଦାୟିତ୍ଵ ଦେବା ଆଦି କରାଯିଥିଲେ । ବନ୍ଦୀ, ବିଚ୍ଛିାରପୁର, ଯାଜପୁରରେ ଏଭଳି କମିଟିମାନ ସଭାମାନ କରାଯିଥିଲେ । ଭାରତରେ ଅନ୍ୟତ୍ର ହିନ୍ଦୁ, ମୁସଲମାନ୍ ସଂଘର୍ଷ ଲାଗିଲେ ବି ଗୋପବାରୁ ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦାମ ଫଳରେ ଏ ଅଞ୍ଚଳ ତହିଁରୁ ମୁକ୍ତ ରହିଲା ।

ଗାଁର ସାମାଜିକ ଅବସ୍ଥା ପରିଗୋଧନ

ଗୋପବାରୁ ବନ୍ଦୀ ଆସିଲବେଳକୁ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ନାନା କୁହ୍ନିସ୍ଵାର, ଅନ୍ଧ-ବିଶ୍ଵାସ, —ଭୂଆଁଆଡ଼େ ପୁରୁଣା ସାଆନ୍ତିଆ ସଂସ୍ଥା, ଗରବଙ୍କ ଉପରେ ତାର ଜୁଲୁମ୍, ଅତ୍ୟାଚାର, ଗାଁ ଗାଁକେ କଳି ଦଙ୍ଗା, ମାଲି ମକଦ୍ଦମା, ସମାଜରେ ମନର ସଙ୍କର୍ଷିତା, ହିଂସା, ଦ୍ଵେଷ, ସେ ଗୋଟିଏ ଦୟାହୀନ ଅନ୍ଧାର ଅଞ୍ଚଳ, ସତ୍ତ୍ଵରେ ଅସ୍ପଷ୍ଟ । ସେ ଅଞ୍ଚଳକୁ ସେ କର୍ମସ୍ଥଳୀ କଲପରେ ଏ ଅବସ୍ଥା ବଦଳି ଯାଇଥିଲା ।

“ମୁଁ ଗୋବିନ୍ଦ ସାମଲ” — ଜଗଣ କର୍ମୀ ଚୁଣ୍ଡରେ ବର୍ଣ୍ଣନା

ରାମପୁର ଗାଁର ଶ୍ରୀ ଗୋବିନ୍ଦ ସାମଲ ବନ୍ଦୀ ଆଶ୍ରମ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ପଡ଼ି ସେଠି କର୍ମୀ ହୋଇଥିଲେ, ଗୋପବାରୁଙ୍କର ପାଖେ ପାଖେ ଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ଅତି ଅଳ୍ପ ପଢ଼ା ଗାଈଲି ଗୁଣି-ମୂଳିଆ ଲୋକ, ତାଙ୍କ ଖୁଜୁଆଁ ସୁଗାଳା ଦେଖି କଂଗ୍ରେସରେ ମିଶିଲା ପରେ ଜେଲ୍ ଯାଇ ଫେଲେପରେ ସେ ବି କଂଗ୍ରେସ କାମ କରୁଥିଲେ । ସେ ଖଦୀ ବଳି ଚୁଲନ୍ତି, କଂଗ୍ରେସ ଡ୍ରବର କରନ୍ତି, କଂଗ୍ରେସ ସଭ୍ୟ ଫଗୁହ କରନ୍ତି, ଆଶ୍ରମ ପାଇଁ ପଇସା, ଚାଉଳ, ପରିବା, ଛଣ ଆଦି ଗୁଣା ଆଣନ୍ତି, ଭାର ବୁହନ୍ତି, ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି । ସେ ତାଙ୍କ ଅଳ୍ପ ଗାଈଲି ଗୁଣାରେ ବନ୍ଦୀ କାମ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କ ନିଜ ଅନୁଭୂତି ଅଭିଜ୍ଞତା ଆଦି କିଛି ଲେଖି ପକାଇଛନ୍ତି । ଲୋକଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଇ ବୁଝାଇ ଭେଳାଇ ସେ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ଚିନ୍ତନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ, ସଂଗଠନ କାମରେ ଦକ୍ଷ ଥିଲେ, ପରିଶ୍ରମୀ, ଚୁଙ୍ଗିମାନ୍, ନିଡ଼ରୁଆ, ସରଳ ଶ୍ରେୟା ଲୋକ । ଗୋପବାରୁ ରମା ଦେବୀଙ୍କୁ ସେ ଦେବତା ପରି ମାନନ୍ତି, ତାଙ୍କ କଥା ମାନି ସେ ସଂସ୍କାରମୁକ୍ତ ନିର୍ଭୀକ ଓ ଦେଶପ୍ରେମୀ ହୋଇଥିଲେ ।

ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ସେ ବହୁତ କଂଗ୍ରେସ ସଭ୍ୟ ଫଗୁହ କରିଥିଲେ, “* * * ଜଣରୁ ବେଶି ହେଲେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାଇମେରୀ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ହୁଏ । ବିଚ୍ଛିାରପୁର ଆନା * ନମ୍ବର ଓ ୬ ନମ୍ବର ଯୁକ୍ତଧନ୍ଦ୍ଵ ଉପକ୍ରମ ଗୋବିନ୍ଦ ଭଗରେ କାମ କରିବାକୁ ଦିଆ ହୋଇଥାଏ, ଏଥିରେ ୧୬ଟି ଅସ୍ଥାୟୀ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ହୋଇଥାଏ ।

ତହିଁରୁ ଧାରପୁର ଅଣ୍ଟାପାଁ କଂଗ୍ରେସ୍ କମିଟିରେ ବାରବାରୁ (ବାରଭଦ୍ର ରଥ) ସଭାପତି,
ମୁଁ ଗୋବିନ୍ଦ, ମେହେଟେରା...

ଗୋପବାରୁଙ୍କ ଆଶ୍ରମରେ ଟ୍ରେନିଂ ପାଇବା ପାଇଁ ବାରଟା କମିଟିର ସଭାପତି,
ସେହେଟେରା ଏପରି ୨୪ ଜଣ ଆସି ଉଚ୍ଚମାସ ଲେଖା ଟ୍ରେନିଂ ପାଇ ଯାଇଛନ୍ତି ।
ତାଙ୍କୁ ଅରଟ ଦୁଇଝଣ୍ଟ ଲେଖା, ସୁତାକଟା ଶିଖାକବା ପାଇଁ ଗ୍ରାମର ଲୋକଙ୍କୁ
ଗୋଟାଏ ଲେଖାଏଁ ଟିରିଙ୍ଗ ପତାକା ଦିଆନ୍ତୁ । ଏହି କଂଗ୍ରେସ ମେମ୍ବର
ପଇସାରୁ ଖରଚ ହୁଏ, ଗୁନ୍ତା ମଗା ହୁଏ । ନିରକ୍ଷରତା ଦୂରକରଣ ପାଇଁ ବର୍ଣ୍ଣବୋଧ,
ବହି ପିଲଟ, ହାଉଜିନ, କିରାସିନ ତେଲ ଦିଆଯାଏ । ଗୋବିନ୍ଦ ଶିକା ଭାବରେ
କାନ୍ଦେଇ କରୁ ବାଣୀ ଦେଇଥାନ୍ତେ । ଗୁଡିରେ ଗ୍ରାମର ଲୋକେ ପଡ଼ନ୍ତି, ରାତିରେ
ଗୋବିନ୍ଦ ବୁଲି ଦେଖେ ।

କଳିଙ୍ଗା ପଞ୍ଚାଏତ୍

ଗୋପବାରୁ ୧୨ଟା ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ ଗଢ଼ି ଦେଇଥାନ୍ତି । ସେ ପଞ୍ଚାୟତର
ମେମ୍ବରମାନେ ମକଦ୍ଦମା ବରୁର କରିଦେବେ । ଗୋଟିଏ ଟଙ୍କାରୁ ବେଶି ଜୋରମାନା
ହେବ ନାହିଁ । ସେ ଜୋରମାନା ସେହି ଗ୍ରାମର କମିଟିରେ ଜମା ରହେ...ଗ୍ରାମର
କଳିକଳିଆ ନିଷ୍ଠୁରି କରିବା ପାଇଁ ବାପା ବିବାଦଙ୍କଠାରୁ ଦରଖାସ୍ତ ଜବାବ୍ ନେଇ
ପଞ୍ଚାଏତ ଉଦ୍‌ଘୋଷକଙ୍କୁ ଡାକି ଏକ-ଜାଗା କରାଇ ନିଷ୍ଠୁରି କରାଇବା । ଯେଉଁ
ଅଞ୍ଚଳରେ କଳିକଳିଆ ସେହି ଅଞ୍ଚଳରେ ନିଷ୍ଠୁରି ହେଉଥିଲା । ତାର ନାମ ଥିଲା
'ବାରଙ୍ଗା ପଞ୍ଚାଏତ୍ ବୋର୍ଡ୍' । ...ଗୋବିନ୍ଦ ଉପରେ କାମ ଥିଲା... (ଇତ୍ୟାଦି)...
ଯେଉଁ ଗ୍ରାମରେ କମିଟିଦାରଙ୍କ ଉପଦ୍ରବ ହେଉଥିଲା ସେଠିକି ଯାଇ ଲୋକଙ୍କୁ ସଭାକୁ
ଡକାଇ ସଭା କରାଇବା । ସେତେବେଳେ ବିନୋଦ୍ କାନୁନ୍‌ଗୋ, ସୁରେନ୍ଦ୍ର
ପଟ୍ଟନାୟକ, ଭଗୀରଥ ଦାସ, ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲାର ନନ୍ଦ କିଶୋର ଦାସ, ଏହିମାନେ
ସଭାରେ ବୁଝାଉଥିଲେ । ସଭା କରାଇବା କାମ ଗୋବିନ୍ଦର ।

...ପ୍ରତି ରବିବାର ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଇସ୍କୁଲରେ ସଭା ହୁଏ, ଶିକ୍ଷା ସପ୍ତା(ହ)
ହୁଏ, ଶିକ୍ଷା ସପ୍ତାକୁ ସବୁ ଇସ୍କୁଲ୍ ପିଲାମାନେ ଆସନ୍ତି । ଏ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରତି ଗ୍ରାମକୁ
ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଯାଏ, କମିଟିଦାରମାନଙ୍କୁ, ସବୁ ସାମନ୍ତମାନଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଯାଏ, ସେମାନେ
ଡାଲି, ଗୁଡ଼ଳି, ପରିବା, ଚୁଡ଼ା, ଗୁଡ଼, ଦହି, ପାକେଲି କଦଳୀ, ଚିନି, କିଏ ଭାରେ,
କିଏ ଦଶଭାରି ପାଞ୍ଚଭାରି, କେହି ବଡ଼ ଲୋକମାନେ ଗାଡ଼ିରେ ଲଢ଼ି ପଠାନ୍ତି, ପିତ୍ତଳ
ହାଣ୍ଡି, କଡ଼ା, ସାମନ୍ତସ୍ତ୍ରୀ ଜନସ୍ତ ସବୁ ପଠାନ୍ତି । କେବଳ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଚିଠି
ପାଇ ସେମାନେ ଦିଅନ୍ତି । ଗୁଲୁକୁଣ୍ଡ ହରିପୁରଠାରୁ ମହାକାଳପଡ଼ା ଗାଳପଦା

କଳାମାଟିଆ, ବାରଙ୍ଗ ସ୍ତ୍ରୀ ମଧ୍ୟରେ ଯେତେ ଗ୍ରାମ ଅଛି... ସବୁ ଗ୍ରାମକୁ ଚିଠି ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଯାଏ, ସବୁ ଗ୍ରାମଲୋକେ ଭାରି ପଠାନ୍ତି, ହଜାର ହଜାର ଲୋକ ଖାଇବାକୁ ଆସନ୍ତି ।

ହରିଜନମାନେ—ପଂକ୍ତ ଭୋଜନ କରାଯାଏ । ସବୁ କାମ ବନ୍ଧା ହୋଇଥାଏ । ଗୋବିନ୍ଦ ଭାଗରେ, —ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିବା, ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଚିଠି ନେଇଯିବା, ଏ ଜିନିଷପତ୍ର ଆସିବା ଭାରି (?) , ପୁରୀର ଯୋଗେଇବା, ପୁରୀରୁ ପାଖକୁ ହରିଜନଙ୍କ ହାତରେ ପାଣି ବୁଝାଇବା, ରାତି ୧୨ଟା ବେଳେ ସେପେଇ କରେଇବା, ଦିନ ଏଗାରଟା ବେଳେ ଖୁଆଇବା, ଏ ଅଞ୍ଚଳ ଲୋକଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବା, ମୁଁ ଗୋବିନ୍ଦ, ଯିଏ ଯେଉଁପରି ଭାବରେ ବସି ଖାଇବେ ତାଙ୍କୁ ସେହିପରି ଭାବରେ ଖୁଆଇବା, ପନାଙ୍ଗ, ଡଙ୍ଗା, ଚଟୁ, ପରିବା ଓହ୍ଲେଇବା, ଝିଅପିଲା ଓ କେତେକ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ ଯୋଗାଡ଼ କରେ, ତାଙ୍କ ଆଖି କରେଇବା । ପୁରୀର ରାମପୁର ଗ୍ରାନ୍ଥାଳୟମାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଜବାବ୍ କରାଏ । “ଭୂମିମାନଙ୍କୁ ଜଣକା ଟ ୧୯ଟା ଦିଆଯିବ, ରାତି ୧୨ଟା ବେଳେ ସେପେଇ ହେବ, ଭୂମିମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଯୋଗାଡ଼—ପାଣି ହରିଜନ ଦଶଜଣ ରହିବେ, କେବଳ ପାଣି ବୋହୁବେ, ବାଟଣା ବାଟିଦେବେ, ହାଣ୍ଡି ଓହ୍ଲେଇବେ । ତାଙ୍କୁ ମଜୁରି ବାରଅଣା ଲେଖା ଦିଆଯିବ । ଭୂମି ପୁରୀ ୮ ଜଣଙ୍କୁ ଖାଇବାକୁ ଦିଆହେବ ନାହିଁ ।”...ଗ୍ରାନ୍ଥାଳୟ ପୁରୀର ଡରୁଆନ୍ତି ଜାତି ଲାଗି, ସେଥିପାଇଁ ଗୋବିନ୍ଦ କଣ ନିୟମ କରିଥାଏ ନା “ଖାଇବାକୁ ଭୂମିକୁ ଦିଆଯିବ ନାହିଁ ।...”

“(ପୁରୀମାନେ) ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରେ ଯାଇ ଦେଖନ୍ତି ବିରାଟ ସଭାର କାମ । କନ୍ଦାଳି, ଚନ୍ଦି, ଦହ, ଦୁଧ, ଚୁଡ଼ା, ଗୁଡ଼, ଚନାବାଦାମ, ନଡ଼ିଆ, ପଇଜ... ବଡ଼ଲୋକ ଖାଉଛନ୍ତି, ଶହ ଶହ ପିଲା ଖାଉଛନ୍ତି, ସବୁ ଗ୍ରାମଲୋକେ ପୁରୀମାନେ ଦେଖୁଛନ୍ତି, ଶହ ଶହ ମହଣ ଖାଇବା ଜିନିଷ କମା ହୋଇଛି, ଏ ଜିନିଷର ହୁପାଜତ୍ କରିବା କାମ ଗୋବିନ୍ଦ ଉପରେ ବେଶି ଥାଏ ।...”

ପୁରୀମାନଙ୍କୁ କହେଁ, ‘ଭୂମିମାନେ ଏତେ ପ୍ରକାର ତାଲି, ତରକାର, ଖିରି, ପଲଉ କରନ୍ତି, ହଜାର ହଜାର ଲୋକଙ୍କୁ ଖୁଆଇବ, ସହ ଲୁଣିଆ, ଅଲଣା କି ଧୁଆଁ ଉଡ଼ିଆ ହୋଇଯିବ ଭୂମିମାନେ ନିନ୍ଦା ପାଇବ, ଭୂମି ପାରିଶ୍ରମିକ ଦିଆଯିବ ନାହିଁ, ସବୁଥିରୁ ଟିକିଏ ଟିକିଏ ଚାଷ, ଭୂମିକୁ ଖାଇବାକୁ ଦିଆଯିବ ନାହିଁ, ଭୂମି ଘରେ ଖାଇବ ଭୂମି ସଙ୍ଗେ ଜବାବ୍ ହୋଇଛି ।’

ସେମାନେ ଚାଷନ୍ତି । ଚାଷିବା କାମ ହୁଏ । ତାଙ୍କର ଖାଇବା କରି ନଥାନ୍ତି । ମୁଁ ଭାରି ଖୁସି । ଶେଷରେ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ମାଇପଙ୍କ ପାଇଁ ଭଲ ତରକାର ଖିରି ଭାତ ନଥାନ୍ତି । ପାଣି ଛୁଇଁବା କଥା ଭୁଲିଗଲେଣି ।

କମିଦାରଙ୍କ କମୁନା, ପୂର୍ବେ ଓ ଆଶ୍ରମ ହେବାପରେ

... (ଅମୁକ) ଗ୍ରାମରେ (ଅମୁକ) ଜେନା କମିଦାର । ତାଙ୍କର କାମ ହେଉଛି, ସେ ଗ୍ରାମର କଳିକଳିଆ ନିଷ୍ଠୁରି କରି ଜୋରମାନା ନିଅନ୍ତି, ଗୋଲମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାତରେ ମାଗଣା ଘର ଛପର କରନ୍ତି, ଗୋଲମାନେ ତାଙ୍କ ବାଡ଼ିରୁ ବାଣିଜ୍ୟ ଦ୍ଵାରୀ ବତା କରି ନିଅନ୍ତି, ଘର ଛୁଇଁ କରିବା, ତାଙ୍କ ଗଣେଶ ପୂଜା, ସପ୍ତା ଠାକୁର କରନ୍ତି । ଗୋଲମାନେ ମାଗଣା ଯାହା କରନ୍ତି । ତାଙ୍କ ନିଜ ଘରୁ ଖାଇକରି ଯାଆନ୍ତି ବେଠି କରିବାକୁ, ସବୁଦିନେ । ଗୋଟିଏ ଯାହାଦଳ କରାନ୍ତି । ସବୁ ଲେକଙ୍କଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଲେଖା ହୁଏ ନେଇ ତମସୁକ ଅଲେଖା ଦଲିଲ ରଖିଥାନ୍ତି । ଓସ୍ତାଦ୍ ତଳେ ରହନ୍ତି । ସେ ଯାହାଦଳଙ୍କ ଉପରେ ଟ ୫୦୦-୦୦ କରକ ଥାଏ । ଓସ୍ତାଦମାନଙ୍କୁ ଦରମା ପ୍ରତି ମାସକୁ ପ୍ରତି ଓସ୍ତାଦ୍‌କୁ ଟ ୧୦-୦୦ ଦିଅନ୍ତି, କହନ୍ତି ଟ ୨୦-୦୦ ଲେଖା ଦେଉଛନ୍ତି । ଯାହାରେ ଯେତେ ରୋଜଗାର ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା କରକ ରହିବା କଥା ।... ଗଉଡ଼ମାନେ ସଥ ଦୁଧ ଦହି ସବୁଦିନେ ମାଗଣା ଦିଅନ୍ତି, ମାଗଣା ଶୁଆର କାଜାନ୍ତି, ବୋଲହାକ କରନ୍ତି, ଯୋଡ଼ିଏ ପିଆଦା ଥାନ୍ତି, ଅମଠପୁରର (ଅମୁକ) ସିଂ ଓ ମହାକାଳପଡ଼ାର (ଅମୁକ) ମଲିକ ।... ଜାତି-ନାତି କଥା ଭାରି ଧରନ୍ତି । ଗଢ଼ା ପୂର୍ଣ୍ଣମୀକ, ପୁଷ ପୂର୍ଣ୍ଣମୀକ ଅଭିଷେକ କରନ୍ତି ଓ ଏହି ଲେକମାନେ ବେଠି କରନ୍ତି ।

ମଠ ଗୋସେଇଁ

ଗଉଡ଼ମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ‘ଗୋସେଇଁ’ ଅଛନ୍ତି । ସେ ବର୍ଷକେ ଥରେ ଆସନ୍ତି । ଗୋପାଳଙ୍କର କିଛି ନାତି ଅନାତି ହେଲେ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ବୁଆଟିଏ ଥୋଇ ତା ଉପରେ ପାଣିମାଠିଆ ମୁଣ୍ଡେଇ କରି ଦୌଡ଼ାନ୍ତି, ଗୋଡ଼ତଳେ ପକାନ୍ତି, ଜୋରମାନା ନିଅନ୍ତି ।

ସେ ଗ୍ରାମକୁ ମୁଁ ଗୋବିନ୍ଦ ସାମଲ କଂଗ୍ରେସ କାମ କରିବାକୁ ଯାଏ, ସେ ଲେକଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦିଏ, ତାଙ୍କୁ ସବୁ କଂଗ୍ରେସ ମେମ୍ବର କରାଏ । ଗୋଲମାନଙ୍କ ଘରେ ମୁଁ ଖାଏ । ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ସଦ୍‌ଭାବ ପ୍ରେମ-ଆଳାପ କରେ, ଗୋପାଳମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ସେହିପରି ଆଳାପ କରେ, ଗାଳିକଥା ବୁଝାଏ —

କଳଗୋଲ ଶଙ୍ଖିବା, ଏକତା

ଭୂମେମାନେ ମିଳିମିଶି ତଳ । କମିଦାରଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଅ ନାହିଁ । ଭୂମ ଭିତରେ ଏକାଠି ବସି ଯାହାର ଦୋଷ ହେଲେ ଟ ୧-୦୦ ଜୋରମାନା କରି ଭୂମ କମିଟିରେ ରଖ । ନିଜ ଏକାଠି ବସ, ସଭା କର, ଜାତି ନାତି ବାର ନାହିଁ, ଆମେ

ମଣିଷ ଜାତି ଗୋଟିଏ ହେବା । ତୁମେମାନେ ବେଠି କର ନାହିଁ । ମଣିଷକୁ ମଣିଷ କହାନା । ତୁମେମାନେ ମଣିଷ, ଏକା ରହ ।

ଏହିପରି ଅନେକ କଥା କୁହେଁ ।

ଜମିଦାରକୁ ଅସହଯୋଗ ଓ ସଂସ୍କାର ଭଙ୍ଗା ।

ସେମାନେ ବୁଝିଗଲେ । ଜମିଦାର—ଜେନା ଆସିଲେ କେହି କଥା କହନ୍ତି ନାହିଁ, ତାଙ୍କ ପାଖରେ ବସନ୍ତି ନାହିଁ, ଦଣ୍ଡବତ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ, ତାଙ୍କ ପାଖରେ ନିଶାପ ପକାନ୍ତି ନାହିଁ । ସବୁ ଜାତି ଏକା ସମାଜ କରି ଖାଆନ୍ତି, ଜାତି କଥା ଉଠେଇ ଦେଲେ । ଜେନାକୁ ମାନିଲେ ନାହିଁ ।

ଗୋପାଳମାନଙ୍କର ଗୋସେଇ ଆସିଲେ (ଗୋପାଳମାନେ) ପଚାରିଲେ— ତୁମେତ ଗୋଟିଏ ମହାନ୍ତି, ତୁମେ କିପରି ଆମ ଗୋସେଇ ହୋଇଛ ? ଆମ ଅବତାନନ୍ଦ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ତୁମେ କିଏ ? ତାଙ୍କ ଶିଳା ନା ଶରୀର ? ତାଙ୍କୁ ଆଉ ମାନିଲେ ନାହିଁ । ...ଗୋପାଳମାନେ ପଛତା ପକାଇଲେ, କାନ୍ଦିଲେ ନାହିଁ, ଗୋଲ, ଗୋଟ, ଚମାର ଏମାନେ ବେଠି କଲେ ନାହିଁ । ବାଡ଼ିରେ ଯେଉଁ ଗଛ ଥିଲା ସେଥିରୁ (ଜେନା ଜମିଦାର) ଭାଗ ଅଧେ ନିଅନ୍ତି, ଖଜଣା ପୁରୁ ନିଅନ୍ତି । ପ୍ରଜାମାନେ ଭାଗ ଦେଲେ ନାହିଁ, ପାଟ-କଣ୍ଠରୁ ସଙ୍ଗେ ମିଳିମିଶି ଚଳିଲେ ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ ହେଲେ ନାହିଁ । ଯେଉଁ ଲୋକେ ନିଶ ରଖନ୍ତି, (ଜେନା ଜମିଦାର) ସେ ଲୋକଙ୍କଠି ଜୋମୋନା ନିଅନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ପାଣିପାଟିଆ ଲଗାଇ ସର କରନ୍ତି, ତାଙ୍କଠି ଜୋମୋନା ନିଅନ୍ତି, ଲୋକେ ଆଉ ଏସବୁ କଥା ମାନିଲେ ନାହିଁ ।

(ଜମିଦାର) ଜେନା ଭାରି ଭାରିଲେ । ଗୋଲ ଗଉଡ଼ମାନଙ୍କୁ ଅଟକ ରଖେଲେ । ଧୋବା, ଭଣ୍ଡାରି, ପ୍ରାଦ୍ଧଣ, ନାହାକ ଓ ଶ୍ରେୟତମାନଙ୍କୁ ମତାଇ ସରା କରି କହଲେ, —ତାଙ୍କ ଗୋରୁ ଆମ ବଳରେ ଚରାଇ ଦେବା ନାହିଁ, କାଞ୍ଜିଆଉଁଦାକୁ ନେବା ।

ବରା ଆଶ୍ରମ ଏ ଗୋଲମାଲ ବି ଶାନ୍ତିରେ ଚାଲିଉଠିବ । ଗୋବିନ୍ଦ ଲେଖିଛନ୍ତି—

ଜମିଦାରଙ୍କ ଜଳ୍ମନ୍

“ଏ ବରା ଅଞ୍ଚଳରେ ଜମିଦାରମାନେ ପ୍ରଜାଙ୍କୁ ବେଠି ଖଟାନ୍ତି, ମାଡ଼ ମାରନ୍ତି, ବିନା ପଇସାରେ ଗଉଡ଼ମାନେ ଦୁଧ ଦିଅ ଦିଅନ୍ତି, ମାଗଣା ଶୁଆର କାନ୍ଦାନ୍ତି,

ମାଗଣା ଘର ଛପର କରାନ୍ତି, ମାଗଣା ପାଣିମାନେ ବାଜା ବଜାନ୍ତି, ଗିରପ୍ତ ଶ୍ରମିକା କଳିଆ ଲଗିଲେ (ଜମିଦାର) ଜୋରମାନା ନିଅନ୍ତି, ଲେଙ୍କେ ନଡ଼ିଆଗଛ ପକାନ୍ତି ନାହିଁ, ...ଜମିଦାରଙ୍କ ଭୟରେ ହାଟୁଆମାନେ ଘରେ ପାଣିପାଟିଆ ଲଗାନ୍ତି ନାହିଁ, ନିଶ ରଖନ୍ତି ନାହିଁ, ଅମ୍ଳ ଗଛରେ ଅମ୍ଳ ପାତ୍ରଥିଲେ (ଜମିଦାର) ଗଛ ଚାରିକରେ ଖୋଦା ବାନ୍ଧଦେଇ ପାଳଦଉଡ଼ି ବାନ୍ଧ ପାଙ୍କେ ହାତରେ କନା ବନ୍ଧେଇଦେଲେ ଜମିଦାରଙ୍କ ଭୟରେ ତା ଭିତରକୁ କେନ୍ଦ୍ର ପଣି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ, ଦରକାର ପଡ଼ିଲେ (ଜମିଦାର ସେ ଗଛ ଫଳକୁ) ପାଣକୁ ବିକି ଦିଅନ୍ତି, ଛେଲି ଗୋରୁ ପରି ।

ଗୋପବାବୁ ବନ୍ଧୁ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଆସିଲେବୁ ଏସବୁ କାମ ବନ୍ଦ ହୋଇଛି ।
ଲୋକମାନଙ୍କ ସାହସ ବଢ଼ିଛି । ...”

ଗଡ଼ଜାତ ପ୍ରଜା ଆନ୍ଦୋଳନ

ଓଡ଼ିଶା ଗଡ଼ଜାତମାନଙ୍କରେ ଅନ୍ଧାର ଶାସନ ଚାଲିଥାଏ । ଅନ୍ୟାୟ, ଅତ୍ୟାଚାର, ବେଠ ବେଗାର । ଏପାଖେ କଂଗ୍ରେସ ଶାସନ, ମୁକ୍ତି ଆନ୍ଦୋଳନ, ତା ପବନ ସେ ଅନ୍ଧାରରେ ବି ବାଜିଲୁଣି, ପ୍ରଜା ଉଠିଲେଣି । ୧୯୩୭ ଜୁନ ୧୫ରେ ଗଡ଼ଜାତ ପ୍ରଜାମାନେ ସଭା କଲେ, ସଭାରେ ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟାଭି ସାହିବରାୟା, ଦାବୀମାନ ଆଗତ କରାଗଲା, ଅଭିଯୋଗ ବଡ଼ପାଟିରେ କୁହାଗଲା । ଅନ୍ଧାର ଶାସନରେ ପ୍ରଜାଙ୍କ ଦୁରବସ୍ଥା ଅନୁସନ୍ଧାନ ପାଇଁ କମିଟିଟିଏ ଗଢ଼ା ହେଲା, ତା ସଭାପତି ଡକ୍ଟର ମହତାବ୍, ସଭ୍ୟ ଶ୍ରୀ ବଳବନ୍ତରାୟ ମେହେଟା ଓ ଶ୍ରୀ ଲଲ୍ ମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ । କମିଟି ରିପୋର୍ଟ ଦେଲେ । ପ୍ରଜା ଆନ୍ଦୋଳନ ଡେଇଁଲା । ହେଲା ଗଢ଼ା ‘ପ୍ରଜା-ମଣ୍ଡଳ’ । ତାକୁ ଦବେଇଦେବାକୁ ରାଜାମାନେ ନାନା ଉଦ୍ୟମ କଲେ, ଦମନ ଆରମ୍ଭ କଲେ, ଇଂରେଜ୍ ସରକାର ସେମାନଙ୍କୁ ସୈନ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଲେ ।

ପ୍ରଜାମଣ୍ଡଳ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ଗୋପବାବୁ ଉଃ ପ୍ରାଃ କଃ କଃ ସଭାପତି ପଦରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଲେ । ଯେଉଁ ଯେଉଁ କାରଣରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଲେ ବୋଲି ସେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ବୁଝାଉ ଦେଇଥିଲେ ତହିଁରୁ ଗୋଟିଏ କାରଣ ଥିଲା ଯେ ସେ କେତେ ଲୋକଙ୍କୁ ଶୁଣୁଛନ୍ତି ଯେ ଡେଙ୍କାନାଳ ଆନ୍ଦୋଳନ ସତ୍ୟ ଅହିଂସା ନୀତିକୁ ନିଷ୍ଠାପର ଭାବେ ମାନୁ ନାହିଁ, ଉଃ ପ୍ରାଃ କଃ କଃର ସଭାପତି ହୁସାବରେ ସେ ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି ଯେ ଏ କଥାର ସତ୍ୟସତ୍ୟ ସେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବା ଉଚିତ, କିନ୍ତୁ ସେ ଦେଖିଲେଣି ଯେ ସେପରି ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବାକୁ ତାଙ୍କର ବେଳ ନାହିଁ କି ଶକ୍ତି ନାହିଁ, ସେ ସ୍ବେ ଦାୟିତ୍ବ ରୁଲେଇପାରୁ ନାହାନ୍ତି ।

ଡେଙ୍କାନାଲ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରଜାଙ୍କ ଉପରେ ଫଉଜ ବୁଲି ଚଳାଇଲେ, ଅଠର ଜଣ ମଲେ, ଗୋପବୀର ଖବର କାଗଜମାନଙ୍କରେ ଇଂରେଜରେ, ଓଡ଼ିଆରେ ଛବୁଡ଼ି ଦେଇ ସେ ଦମନଲୀଳାକୁ ଘୋର ନିନ୍ଦା କଲେ । ସେ ଲେଖିଲେ ଯେ ସ୍ୱେ ନିର୍ମମ କାଣ୍ଡ ପାଇଁ ନିଜେ ଇଂରେଜ୍ ସରକାର ବି ଦାୟୀ କାରଣ ରାଜାମାନଙ୍କୁ ତ ସେ ସରକାର ଯୈନ୍ଦ୍ୟକଲ ଯୋଗାଇ ଦେଉଛନ୍ତି, ସରକାର ଏଭଳି କାଣ୍ଡ ଘଟିବାକୁ ଦେଉଛନ୍ତି । ଇଂରେଜରେ ଗୋଟିଏ ଷ୍ଟେଟ୍‌ମେଣ୍ଟ୍‌ରେ ସେ ତାଙ୍କର ଏ ଅଭିମତ ଛପାଇ ଆନ୍ଧ୍ରର ଲେଖିଥିଲେ :

“ଇଂରେଜ୍ ସରକାର ବୁଝିବା ଦରକାର ଯେ ସେ ଗଢ଼ଜାତ ରାଜାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହୋଇ କିଛି ମାମାଂସା କରି ପକାଇଲେ ତା ଅର୍ଥ ହେବ ନାହିଁ ଯେ ସେ ପ୍ରଜାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହୋଇ କିଛି ମାମାଂସା କରିଦେଲେ । ଗଢ଼ଜାତର ପ୍ରଜା ବି ଭାରତବାସୀ, ସରକାର ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହୋଇ ବିବାଦ ରୁଟାଇବା ଉଚିତ ।

ଗଢ଼ଜାତର ପ୍ରଜା ଆନ୍ଦୋଳନକୁ କଂଗ୍ରେସ୍ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସଫଳ କରିନାହିଁ । ଆଖପାଖ ଜିଲ୍ଲାରେ କଂଗ୍ରେସ କାମ ହେବା ଫଳରେ ଗଢ଼ଜାତବାସୀ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିଥାଇ ପାରନ୍ତି । ସେମାନେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତଭାବେ ହୁଏତ କଂଗ୍ରେସ୍ ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ପରାମର୍ଶ ନେଉଥିବେ, କିନ୍ତୁ କଂଗ୍ରେସ୍ ତା ନିଜ ମାତ୍ର ଜଗିଛି, ତେଣୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଗଢ଼ଜାତ ଆନ୍ଦୋଳନରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରୁନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଗଢ଼ଜାତ ରାଜାମାନଙ୍କ ଅନ୍ୟାୟ ଅତ୍ୟାଚାର କବଳରୁ ନିଜକୁ ମୁକ୍ତ କରିବାକୁ ଗଢ଼ଜାତ ପ୍ରଜା ଏ ସତ୍ୟ-ଅହଂସାମୂଳକ ଆନ୍ଦୋଳନ କରୁଛନ୍ତି ଓ ସେ ଆନ୍ଦୋଳନ ପ୍ରତି କଂଗ୍ରେସର ସହାନୁଭୂତି ଅଛି । ସେମାନଙ୍କ ମୁକ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ସାହସ ଉପରେ ଓ ତ୍ୟାଗ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଛି ଓ ସପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ ସେମାନେ ସତ୍ୟ ଅହଂସାମାର୍ଗରେ ବୁଲିବା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଛି ।

ରାଜାମାନେ ବି ମନେ ରଖିଥାନ୍ତୁ, ଗଢ଼ଜାତ ପ୍ରଜା ଯେଉଁ ନ୍ୟାୟସଙ୍ଗତ ଦାବୀମାନ କରୁଛନ୍ତି ତା ପଛଆଡ଼େ ଭାରତର ଦେଶବାସୀଙ୍କର ସବୁବେଳେ ସମର୍ଥନ ରହିଛି । ଆନ୍ଧ୍ରର ମନେରଖନ୍ତୁ, କଂଗ୍ରେସ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେଉଁ ମାତ୍ରରେ ବୁଲିଛି ତାକୁ ବଦଳାଇ ଦେବାକୁ କଂଗ୍ରେସର ଅଧିକାର ଅଛି ।”

ଗଢ଼ଜାତ ପ୍ରଜା ଆନ୍ଦୋଳନ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କର ସ୍ପଷ୍ଟ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ଏତିକିରୁ ଜଣାପଡ଼ିବ ।

ହଜରତ୍

୧୯୩୮ରେ ତାଳଚେର ରାଜ୍ୟରେ ନିର୍ମମ ଦମନଲୀଳା ବୁଲିଲା, ଭୟରେ ସେହି ୧୯୩୮ ଜଣେମୂର ମାସରେ ତାଳଚେରର ୨୫ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ପ୍ରଜା ସେ

ରାଜ୍ୟସୀମା ଡେଇଁ ଓଡ଼ିଶାର ଅନୁଗୁଳ ସରହଦକୁ ପଳାଇ ଅସିଲେ, ଦିନୋଟି ଗୁରୁଣି ହେଲ, କୋଶଳା, କମଶଳ, ପାଣିଓଳା । ଲେକେ ଗଛମୂଳେ ପଡ଼ିଲେ, ପଛେ ପଛକୁଡ଼ିଆ କଲେ । ଏତେ ଲେକ, ଅଭାବ, ଅବ୍ୟବସ୍ଥା, ଅସନା, ରୋଗ, ମୃତ୍ୟୁ, ସବୁ ଏକାଠି । ଶ୍ରୀ ସାରଙ୍ଗଧର ଦାସ, ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀ ପରମମୋହନ ପ୍ରଧାନ ଆଦି ନେତାମାନେ ଓ ଅନେକ କର୍ମୀ, ସ୍ଵେଚ୍ଛାସେବକ, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ ଯୋଗାଡ଼ କରୁଥାନ୍ତି । ଉଃ ପ୍ରାଃ କଃ କଃ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଉଥାନ୍ତି । ସେତେବେଳେ ସେଠିକ ଗୋପବୀରୁ ବସ୍ତ୍ର ଆଶ୍ରମରୁ ନାଶକର୍ମୀଙ୍କୁ ଓ ସୁରୁଷକର୍ମୀଙ୍କୁ ପଠାଇଲେ, ସେମାନେ ସେ ଶରଣାର୍ଥୀଙ୍କ ସେବାରେ ଲାଗିଗଲେ । ସେମାନଙ୍କ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ, ସୁବିଧାଅନ୍ତର ଯତ୍ନ ନିଆଗଲା । ନାଶ କର୍ମୀମାନେ ସୁତାକଟା ଶିଖାଇଲେ, ଧନ୍ଦା ଶିଖାଇଲେ, ସୁତାକଟା, ଦଉଡ଼ିବୁଣା, ଝଲିପସ ବୁଣା ଆଦି କାମ ଚାଲିଲା, ମା ଓ ପିଲାଙ୍କ ଯତ୍ନ ନିଆଗଲା, ପାଠପଢ଼ା ଗଲା । ମଇଳା ଉଠେଇବା, ସବୁବେଳେ ସଫେଇ ଏସବୁ ତ କରାଯାଉଥାଏ । ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାଫଣ୍ଡ’ ଟ ୪୦୦୦-୦୦ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଲେ, ତହିଁରେ ତୁଳା ଯୋଗାଇ ସୁତା କଟାଇ ସୁତାର ଦାମ୍ ବଜାର ଦାମ୍ ଦୋହରା ଦେଇ ଶରଣାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବାଦ୍ଵାରା ତାଙ୍କୁ କାମ ଦିଆଗଲା ।

ପରିଶି

ଡେଲଂ ସମ୍ମିଳନୀ

୧୯୩୮ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୫ ତାରିଖରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ଡେଲଂ ଷ୍ଟେସନ ପାଖ ବେରବୋଇଠାରେ ଗାନ୍ଧୀ ସେବାଫଣ୍ଡର ବାର୍ଷିକ ଅଣିଲ ଭାରତୀୟ ସମ୍ମିଳନୀ ବସିଥିଲା । ଓଡ଼ିଶାରେ ତାହା ପ୍ରଥମ ସଂଭାରତୀୟ ସମ୍ମିଳନୀ । ଗୋପବୀରୁ ଗାନ୍ଧୀ ସେବାଫଣ୍ଡର ସଭ୍ୟ ଥାନ୍ତି, ତାର ଓଡ଼ିଶା ଶାଖାର ବିଭିନ୍ନ କେନ୍ଦ୍ରର ପରିଚାଳନା

କରୁଥାନ୍ତି, ନାନା ପ୍ରକାର ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁଥାଏ । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଆସିବେ, ସଙ୍ଗରାଜ୍ୟ ନେତାମାନେ ଆସିବେ, ଗୋଟିଏ ବିରାଟ ପ୍ରଦର୍ଶନ ହେବ, ସହସ୍ର ସହସ୍ର ଲୋକ ଜମା ହେବେ, ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ଏ ବିରାଟ ସମ୍ମିଳନା କାର୍ଯ୍ୟ ଭୁଲାଇବା ପାଇଁ ଆୟୋଜନ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ସେ ଓ ରମା ଦେବୀ ସମସ୍ତେ ଦିନରାତି ଲାଗିପଡ଼ିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର କଂଗ୍ରେସ ନେତାମାନେ, କର୍ମୀମାନେ, ଓଡ଼ିଶାର ଜନସାଧାରଣ ଏ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସହଯୋଗ କଲେ, ଅସୁବ ଉତ୍ସାହ ଖେଳିଗଲ ।

ବେରବୋକରେ ତ ଆଗରୁ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ 'ସେକ୍ସ' କୁଟୀର ଥିଲା ଓ ସେଠି ସେ ଗୋଟିଏ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିଥିଲେ, ତାହା 'ଗାନ୍ଧୀ ସେକ୍ସ' ର କେନ୍ଦ୍ରଟିଏ । ସମ୍ମିଳନା ସେହି ସ୍ଥାନରେ ବସିଲା । ସମ୍ମିଳନାକୁ ଆସୁଥିବା କର୍ମୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପଡ଼ିଆରେ ତାଟିଘର ହୋଇଥାଏ, ତାହାର ଭିତରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ କୃତ୍ରିମ ଘର ହୋଇଥାଏ, ଛତ୍ତୀରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ସାତଦିନ ରହୁଥିଲେ, ସମ୍ମିଳନା ସାତଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଲା । ସେତେବେଳେ ଭାରତର ଯେତେ ସ୍ୱାଧୀନତା ନେତା ଛତ୍ତୀରୁ ଅଧିକାଂଶ ସେଠାକୁ ଆସିଥିଲେ । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଛତ୍ରୀ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିଲେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ପଡ଼େଲ, ମୌଲାନା ଆଜାଦ, ଡକ୍ଟର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ, ଶ୍ରୀ ଶଙ୍କରରାଓ ଦେଓ, ଶ୍ରୀ କିଶୋରୀଲାଲ ମହାପାତ୍ର, ବାବା କାଟଲିକର, ଶ୍ରୀ ଜୟପ୍ରକାଶ ନାରାୟଣ ଆଦି । ଭାରତର ଗୁରୁଆଡ଼, ବହୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବରୋଧୀ ଯାତ୍ରୀ ଆସିଥିଲେ ।

ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୫ ତାରିଖରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ପଡ଼େଲ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କଲେ । ତାପରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଉଦଘାଟନ କଲେ । ରମକାର ବିଶାଳ ପ୍ରଦର୍ଶନ । ତାକୁ ଉଦଘାଟନ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ତାକୁ ଦନ୍ତ ଦନ୍ତ କରି ବୁଲି ବୁଲି ଦେଖିଥିଲେ । ତାହାପରେ ସାତଦିନ ବ୍ୟାପୀ ସମ୍ମିଳନା ଚାଲିଲା । ହଜାର ହଜାର ଲୋକ, ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କୁ ଦୂର ଦୂରାନ୍ତରୁ ଲୋକ ଉଠି ଆସିଥାନ୍ତି । ପ୍ରଦର୍ଶନ ଦେଖିବାକୁ ଟିକଟ ଥିଲା ଦୁଇ ପଇସା । ଓଡ଼ିଶାର ସବୁ ଅଞ୍ଚଳର ଖଣ୍ଡ ଓ ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗର ନମୁନା ସେଠି ରଖା ହୋଇଥିଲା, ଅତି ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଶ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରକୃତରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଅବସ୍ଥାର ପ୍ରଦର୍ଶନ ବିଭାଗ, ସେଠି ଓଡ଼ିଶାର ସବୁ ଅଞ୍ଚଳର କାରିଗର ନିଜ ନିଜ କାମ କରୁଥାନ୍ତି ଓ ଜିନିଷ ଦିଆର କରୁଥାନ୍ତି ।

ଏହି ସମ୍ମିଳନାରେ ଓଡ଼ିଶା କଂଗ୍ରେସରେ ଦଳାଦଳ ବିଷୟ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ପଡ଼େଲଙ୍କ ସମକ୍ଷରେ ଆଲୋଚିତ ହୋଇଥିଲା, ତାଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ଅନୁସାରେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରାଦେଶିକ କଂଗ୍ରେସର ସଭାପତି ହେବାକୁ ରାଜି ହେଲେ, ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ମନା କରୁ ନଥିଲେ ।

ଏତେ ଲୋକ, ଏତେ କାମ, କେତେ ପ୍ରକାର ଦାୟିତ୍ବ, ପଛୁଆଁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କପର ସେ ସମ୍ମିଳନ ଏଡ଼େ ସୁରୁଖୁରୁରେ ହୋଇଲେ, ଟିକିଏ ବି ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲ ନାହିଁ, ସେଥିପାଇଁ ଗୋପବାବୁ ଓ ରମା ଦେବଙ୍କ ଅଦ୍ଭୁତ ଅବସ୍ଥାବଳୀୟ । ହଜାର ହଜାର ଲୋକଙ୍କୁ ରାନ୍ଧିବାଦି ଖୁଆଇବା ଦାୟିତ୍ବ ଥିଲା ରମା ଦେବଙ୍କର । ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ଏଡ଼େ ସୁରୁଖୁରୁରେ ହୋଇଗଲା ଯେ ସମସ୍ତେ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ କଲେ, ତାଙ୍କୁ ବହୁତ ପ୍ରଶଂସା କଲେ, ସ୍ବୟଂ ମହାତ୍ମାମାନ ସେଥିପାଇଁ ରମା ଦେବଙ୍କୁ ବହୁତ ପ୍ରଶଂସା କଲେ ।

ତେଲଂ ସମ୍ମିଳନର ବିସ୍ତୃତ ବିବରଣୀ ଅନେକେ ଲେଖିଛନ୍ତି, ତେଣୁ ଏଠାରେ ତାହା ଦିଆଯିବା ଅନାବଶ୍ୟକ ଲାଗିଲା ।

ଛବିଗୀ

ଆଦର୍ଶ କର୍ମୀ ବିଷୟରେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀର ନମୁନା—
ଗୋଟିଏ ଚିଠିରୁ

ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ବନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ବଗରୁ ତାଲିମ୍ ପାଇ ଯାଇ ଆଦିବାସୀବନ୍ଧୁଙ୍କ କୋରସ୍ ଜିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରଥମ କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିଥାନ୍ତି ‘କୁଳେନ୍ଦ୍ର’ ଗାଁରେ, ସର୍ବତ୍ର ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଅଞ୍ଚଳରେ । ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇ ଦେଇ ନାନା ଚିଠି ଲେଖୁଥାନ୍ତି । ୨୫-୧୧-୪୫ରେ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଗୋପବାବୁ ଲେଖିଥିବା ଗୋଟିଏ ଚିଠିର କିଛି ଉଦ୍ଧୃତାଂଶ ଏହିପରି :

“ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ହେବାକଥା ବିଚାରିବୁ । ତମ ସେଠା ଅବସ୍ଥା ସ୍ବତନ୍ତ୍ର । ଏଠାରେ ତ’ ଲୋକଙ୍କୁ କଲିକତା ନ ଯାଇ ସତ୍ତ୍ୱ ଉପାୟରେ ଘରେ ରହି କାହାକି ନ ଠକି

କପରି ଜୀବନଯାପନ କରିବାକୁ ହେବ ତାହା ଦେଖାଇବା ଦରକାର ପଡ଼ିଲଣି । ମୁଁ ତ ମନେକରେ ଜଣେ କର୍ମୀ ଯଦି ପଞ୍ଚା କଂଗ୍ରେସ ଲୋକ ହେବ ତେବେ ସେତକ ଦେଖାଇପାରିଲେ ବହୁତ କାମ ହେବ । ଆମେ ତ ଅହଂସ ସ୍ଵରାଜ୍ ସ୍ଵରାଜ୍ ବହୁତ ପାଟି କରୁଛୁ, କିନ୍ତୁ ଆମେ ନିଜେ ଅହଂସ ଜୀବନଯାପନ କପରି କରିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଲୋକେ ଯାହାକୁ ଆଦର୍ଶ କହୁ ତଳିବେ ତାହା ଦେଖାଇପାରୁ ନାହିଁ । ଅତଏବ ମୋ ମତରେ କୌଣସି ଶିଳ୍ପ ଓ ଗୁପ୍ତ ଦ୍ଵାରା ସ୍ଵାବଳମ୍ବୀ ହେବାରେ ଦୋଷ ନାହିଁ, ଯଦି ସେହି କାମ କରାଯାଉ ନିଜ ପେଟ ପୋଷିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗାଁବାଲଙ୍କ ଶିଳ୍ପ ଓ ଗୁପ୍ତ ବଢ଼ିବ । ଗାଁବାଲ ଖାଇବାକୁ ଦେଲେବି ଆମକୁ କଠିନ ୮ ଘଣ୍ଟା ଶ୍ରମ କରିବାକୁ ହେବ । ନଚେତ୍ ଗାଁବାଲ ପରା ସବୁବେଳେ କହୁଛନ୍ତି “ତମର କଣ ଅଛି ? ପିଲଛୁଆ ଅଛନ୍ତି ନା ମୁଣ୍ଡଝାଳ ଉଣ୍ଡରେ ମାରୁଛୁ ? ରୁମେ ବାବାଜୀ ପଞ୍ଚାଏ, ଆମେ କଣ ତାହା କରି ପାରିବା ?” ଇତ୍ୟାଦି ।

ଅତି ସାଧାରଣ ମୂର୍ଖଲୋକ ବି ଦେମୋକ୍ରେଟିକ୍ ସେବା କରିପାରିବ । ତାର ସବୁ ବୁଦ୍ଧି, ସବୁ ସାହସ ଥିଲେ ସେ ଯଥେଷ୍ଟ କରିପାରିବ । ଜ୍ଞାନ ତାର ଯେତକ ଅଛି ସେତକ ସେ ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଉଥିବ, ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଯାହା ଯେତେବେଳେ ପାଇବ ଅଣିଦେବ ।

ଆମେ ଜ୍ଞାନ ହେବା, ତେବେଯାଇ ଲୋକଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନର ଫଳ ଦେବା, ଆମେ ଧନ ହେବା, ତେବେ ଯାଇ ଲୋକଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା, —ଏ ଧାର ଆଗକାଳେ ଥିଲା, ଗାନ୍ଧୀ ତାକୁ ବଦଳାଇଛୁ । ଯେ ଯେଉଁ ଅବସ୍ଥାରେ ଥାଉ ଦେଶସେବା କରୁପାରେ, ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଲଢ଼େଇରେ ସୈନିକ କାହିଁକି ସେନାପତି ହୋଇପାରିବ ଏତକ ଶକ୍ତି ଓ ଗୁପ୍ତତା ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଇଛି ବୋଲି ଆଜି ଏ ଜାଗରଣ...”

ସତେଇଶି

ବରୀରେ ଘଟେଇ ଜୀବନ

ବରୀରେ ପୁଣି ଦୁଃଖର ଦିନ ଚାଲିଥାଏ । ହସ, ଖେଳ କାମ । ଗୋପବାରୁ କଥା କଥାକରେ ରହସ୍ୟ ଲଗାନ୍ତି । ଯେତେ ବଡ଼ ସମସ୍ୟା ହୋଇଥାଉ ଅଳ୍ପ ଦିପଦ ବଙ୍କା ବଙ୍କା କହିଦେଇ ହସ ଲଗାଇ ଦିଅନ୍ତି । ସେବାଘରେ ସାନ ସାନ ଝିଅଟିମାନେ କାହା ସଙ୍ଗେ ଅଜା ନାଉଣୀ ଥକ୍କା, କିଏ ଟିକିଏ ବଡ଼, ଝିଅପରି । ଯାହାର ଯାହା ଅଭ୍ୟାସ ତାକୁ ଛଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟଙ୍ଗର ଅଙ୍ଗି ସେ ଦେଖିଲଭଲି କାନ୍ଦରେ ଝୁଲଇ ଦେଇଥାନ୍ତି । କିଏ ଦୁଧ ପିଇଲେ ତା ପାଟି ଖରାପ ହୋଇଯାଏ । ତେଣୁ ଦୁଧ ପିଇସାର ପାଟିରେ ଲଗାଇବ ବୋଲି ଲୁଗାଇ କରି ଟିକିଏ ଅଳ୍ପଭରତା ଆଣି ରଖିଛନ୍ତି, ସେତକ ସେ ଆସି ଖାଇଦେଲେଣି । ଛୁଆଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଗୋଡ଼ିଆଗୋଡ଼ି ଖେଳନ୍ତି । ସବୁଦିନେ ସେ ସେହିପରି । ଭାରି ନବଜିଆ । କିବି ବାରକଶୋର ଦାସ ଲେଖିଛନ୍ତି—

ଜେଲରେ ଥିଲବେଳେ ତାଙ୍କର ଗୁଡ଼ାଖୁ ଘଷା ଅଭ୍ୟାସ ଥିଲବେଳେ ସେ ବାରବାଟକୁ ଦେଖିଲେ ହାତପାଦିବେ ଓ ପରୁରବେ “ମାଲ ଅଛୁ ?” ପଣ୍ଡିତ ଗୋବିନ୍ଦ ମିଶ୍ର ଲେଖିଛନ୍ତି, ଯେ ୧୯୨୩ରେ ଥରେ ଦେଶକାମରେ ତିନି ସପ୍ତାହ ଜେଲ୍ ଭୋଗି ସେ ସ୍ବରାଜ୍ୟ ଆଶ୍ରମରେ ପହଞ୍ଚିଲ ବେଳକୁ, —ସେ ସେତେବେଳେ ସ୍ବରାଜ୍ୟାଶ୍ରମରେ ଗୋଟିଏ ଘରେ ରହୁଥିଲେ ।

“ଗୋପବାରୁ ମୋ ଘରୁ ତିନୋଟି ବଡ଼ ଆତ୍ମ ଆଶ୍ରୁର ଆଣି—ସେଥିରୁ ଗୋଟିଏ ମୁହଁରେ କାମୁଡ଼ି ଆଉ ଦୁଇଟି ଦୁଇ ହାତରେ ଧରି ମତେ ସ୍ବାଗତ କରିବାକୁ ମୋ ମୁହଁ ଆଗରେ ଆଶ୍ରୁର ଧରି ପଛଘୁଞ୍ଚା ଦେଇଥାନ୍ତି ।” ସେହିପରି ସବୁଦିନେ, ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ । ଗାଁର ମୁଲିଆ ଗୁଣ୍ଡିଠୁ ଯେ ସହରର ବଡ଼ ବଡ଼ ଲୋକ ସଙ୍ଗେ ଅତି

ଗମ୍ଭୀର ପରିସ୍ଥିତିରେ । ଥରେ ଜଣେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର୍ମୀଙ୍କ ପରି ତାଙ୍କୁ ବାପା ବୋଲି ଡାକିଲେ । ଏମାନେ ଖଦଡ଼ ପିନ୍ଧିଲେ ବି ସୁତା ବି କାଟନ୍ତି ନାହିଁ, ଗାନ୍ଧୀ ନୀତିରେ ବି ଚଳନ୍ତି ନାହିଁ ବୋଲି ଗୋପବାବୁ ତ ଅନ୍ଧରୁ ଶ୍ମଶ୍ରୁତ ଥିଲେ, ମନ୍ତ୍ରୀ ଗୁଲିଗଲି ପରେ ଗୋପବାବୁ କହିଲେ “ଆମେ ସ୍ବାଜ୍ଞ ବାପା କେବେ ହେଲୁ ?”

ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଚେକ—ତାଙ୍କ ଚଳଣି

ଆଶ୍ରମରେ, ପଦାରେ, ଶେକବାଡ଼ରେ, ଗାଁରେ, ହରିଜନ ବସ୍ତିରେ, ରାସ୍ତାରେ ଅଥବା ବିରାଟ ବିରାଟ ସଭାରେ ସହରର ଧୋବଧାଉଳିଆଙ୍କ ଆଗରେ ଠିଆ ହୋଇ ଯେତେବେଳେ ସେ ବକ୍ତୃତା ଦେଉଥାନ୍ତି ସେତେବେଳେ ସେ ସାଧାରଣ ଖଟିଖିଆ ମଲମୁଣ୍ଡି ଅଙ୍କ ଭିତରୁ ଜଣେ । ସବୁବେଳେ ପରିଷ୍କାର, କିନ୍ତୁ ସେମିତି ବେଶ, ସେମିତି ଖାଇବା, ପିଇବା, ଶୋଇବା । ଖଣ୍ଡେ ଧୋଇ, ଖୋଲ ଦେହ ଉପରେ କୃତ୍ରିମ ଚାନ୍ଦର, ନ ହେଲେ ସାନ ପୋଛି ଖଣ୍ଡେ— ଖରାବେଳେ ମୁଣ୍ଡରେ ଠେକା ବା ଗାମୁଛା, ବାଟରେ, ପିଠିରେ ଗଣ୍ଡିରା, ଛତା, ନଲଟଣ, ମୁଣ୍ଡରେ ବୋର୍ଡ଼ । ଭୂଇଁରେ ବସିବେ, ଛପା ଥିଲେ ଛପା ଉପରେ ନ ହେଲେ କାନ ପାରି ଭୂଇଁରେ ଶୋଇବେ । ହରିଜନ ବସ୍ତିରେ ରହୁଥିଲବେଳେ ଶୀତଦିନେ ହେଁସ ଘୋଡ଼େଇ ହେଉଥିଲେ । ଖାଇବେ ଚୁଡ଼ା, ଗୁଡ଼, କଦଳୀ, ହୁଡ଼ମ, ପିଣ୍ଡା ପରିବା, ଗାଈଲ ପିଠା, ବଗଡ଼ା ଭାତ, ଶାଗ, ପଖାଳ, ପିଆଜ, ଗରାବ ଗାଁ ଲେକ ଯାହା ଖାଏ । ବସିପଡ଼ିବେ ବାଟ କରରେ । ଦିଆଣ୍ଟୁ ଯୋଡ଼ି ତାକୁ ଟେବୁଲ କରି ତା ଉପରେ ଲେଖିବେ ।

ଶ୍ରୀ ଅଲେଖ ପ୍ରସାଦ ଦାସ ବୟସରେ ଥିଲେ । ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ଦିନେ ନିର୍ଧୁମ ଖରାବେଳେ ବାଲିରେ ଗୁଲି ଗୁଲି ଗୋପବାବୁ ଗୁଆଳି ଘାଟରୁ ବସ୍ତ୍ର ଫେରୁଥିଲେ; ସେ ଓଡ଼ିଆରୁ ଆସୁଥାନ୍ତି, ମୁଣ୍ଡରେ ଗାମୁଛାପକାଇ ଥାନ୍ତି, ପିଠିରେ ପଡ଼ିଥାଏ ଗଣ୍ଡିରା, ହାତରେ ଅରଟ ।

କି ଆକାଶୀ ଆଦର୍ଶର ଅନୁସରଣରେ ପୁଣ୍ୟ ୯ ଗୋପବାବୁ ଆପଣାକୁ ଗାଁ ମାଟିର ସାଧାରଣ ଖଟିଖିଆ ମଲମୁଣ୍ଡି ଆଉଁ ଅଭିନ୍ନ କରି ପାରିଥିଲେ ?

ସେ ଆଦର୍ଶ ଗାନ୍ଧୀ-ବିରୁଦ୍ଧର, —ନେତା ସମାଜର ଦାନତମ ବ୍ୟକ୍ତିର ପ୍ରତୀକ ହେବ, ନିଜେ ସେପରି ବସ୍ତି ତାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦେଖାଇଦେବ ଯେ ସାଧାରଣ ମଣିଷ ବି ତାର ସୀମିତ ସରଳତମ ଉପାଦାନରେ ଚଳି କର୍ମନିରତ ରହି ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ହୋଇପାରେ, ସ୍ବାଧୀନତାବେ ଶବ୍ଦନ ଉପଭୋଗ କରି ପାରିବ, ନାନା ସଦ୍‌ଗୁଣର ଅଧିକାରୀ ହୋଇପାରିବ, ଆଦର୍ଶ ମନୁଷ୍ୟ ହେବ, ତାହାହେଲେ ଯାଇ ଅହିଂସ,

ଶୋଷଣେନ ସମାଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବ, ଅନ୍ୟଥା ନୁହେଁ । ନେତା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆଦର୍ଶ ହେବ ।

ଗୋପବାରୁଙ୍କ ଝିଅ ବାହାଘର

ଗୋପବାରୁଙ୍କ ସ୍ବାଧୀନ ଚିନ୍ତା ଓ କାର୍ଯ୍ୟର ଗୋଟିଏ ନମୁନା ତାଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ଝିଅ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍କ ପାଇଁ ପାତ୍ର ବାହୁବା ଓ ତାଙ୍କ ବନ୍ଧୁଗଣ । ଗୋପବାରୁ କରଣ ଜାତିର ଗୋଟିଏ ସମ୍ମାନ ଅଭିଜ୍ଞ ବଂଶର ସନ୍ତାନ, ନିଜ ଜାତିରେ ହିଁ ନିଜ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ବଂଶଦେବୀ ସାମାଜିକ ଚଳଣି ହୋଇ ଆସିଥିଲା । କରଣ ଜାତିର ଅନେକ ନାଁ ତାଙ୍କ ଘରର ଲୋକେ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍କୁ ବୋହୂ କରବାକୁ ଆଗ୍ରହ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଗୋପବାରୁ ଜାତି ମାନନ୍ତି ନାହିଁ, ଶୁଣି ଚିହ୍ନି । ସେ ବାହୁଲେ ସ୍ବାମଧ୍ୟ ୮ ଚନ୍ଦ୍ରମୋହନ ମହାରଣାଙ୍କ ପୁଅ ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣାଙ୍କୁ । ସେ ଜାତିରେ ‘ସୁନାର ବଣିଆଁ’ ।

ଶରତ୍ ବାରୁ ବି. ଏ. ଓ ଏମ୍. ଇଡ଼ି. ପାଶ୍ କରିଥିଲେ । ଉତ୍କଳ ଗ୍ରନ୍ଥ ଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ଅଧୀନରେ ଶ୍ରେଣୀ କରୁଥିଲେ । ସେ କଟକ ସହର ପାଇଁ ସ୍କୁଲ ସବ୍‌ଇନସ୍ପେକ୍ଟର ହୋଇଥିଲେ, ସୁଦକ୍ଷ କର୍ମଶୂଳ ଥିଲେ । ୧୯୩୧ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଟ୍ରେନିଂ ନେବାକୁ ପଠା ହୋଇଥିଲେ । ସେଠୁ ଫେରି ବସ୍ତା ପାଖ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ଓଡ଼ିଶାପାଇଁ “Organiser of Basic Education” ହୋଇ ଉପସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲେ । ୧୯୩୮-୩୯ରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦେବ ସେହି ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ “ଉତ୍କଳ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ”ର ସେକ୍ରେଟେରୀ ହୋଇଥିଲେ, ସକ୍ଷମ ଥିଲେ ଆତ୍ମୀୟ ହରିହର ଦାସ ।

ବନ୍ଧୁଗଣଙ୍କ ବୟସରେ ହୋଇଥିଲା ଫରାଦଶମୀ, ୧୫-୧-୧୯୪୧ ଦିନ । ଶରତ୍ ବାରୁ ଜଣେ ନାନା ସଦ୍‌ଗୁଣମଣ୍ଡିତ ଆଦର୍ଶ ବ୍ୟକ୍ତି । ସେ ଆଦର୍ଶ କର୍ମୀ ହସାବରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହେଲେ । ଗୋପବାରୁଙ୍କର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅନୁଗତ ସହକର୍ମୀ ହେଲେ ଓ ନାନା କର୍ମର ବଡ଼ ବଡ଼ ଦାୟିତ୍ବ ଭୁଲିଲେ ।

ନବବାରୁଙ୍କ ବନ୍ଧୁଗଣ ପରେ ତାଙ୍କ ଘରେ ସେ ଦ୍ଵିତୀୟ ଅସବର୍ଣ୍ଣ ବାହୁ । ଅପଣ୍ଡି, ବିଶ୍ଵେସ ବି ଟିକିଏ ହେଲା, ଗୋପବାରୁ ନିଜ ମତରୁ ଟଳିଲେ ନାହିଁ । ରହସ୍ୟ ବି ଟିକିଏ ଲଗିଲା । ‘ମହାରଣା’ ପଦଟି ଦେଖି ପିଲା ଶୁଣିଥିଲେ ସେ ‘ବଡ଼େଇ’, ଅଟ୍ଟା-ଗାତ ଛପାଇ ବାଣ୍ଟିଲେ,—

“ଶରତ, ନେ କରତ” ।

ସରଳ, ନିରାତମ୍ବର ଭାବେ ବିଭାବର କାର୍ଯ୍ୟ ହେଲା । ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବମାନେ, ବଡ଼ ବଡ଼ ଲୋକେ ଗୁରୁଆଡ଼ୁ ବସାରେ ଚାଲିଲେ । କନ୍ଥୁ ନାହାକ ଯୋଗ ଦେଇ ନାହିଁ, ଦିନ ଧରି ନାହିଁ, ନାହାକ ନାହିଁ । ଜାତକ ଦେଖା ହେଲା ନାହିଁ । କନ୍ୟାପକ୍ଷଙ୍କ ଭିତରେ ହରିକନମାନେ, ସବୁ ଜାତି, ବାରଣ ନାହିଁ । ସବୁ ଧର୍ମର ଲୋକେ, ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ । ‘ପଙ୍ଗତ’ ଏକାଠି । ବେଦାକର୍ମ ହେଲା, ପୁରୋହିତ କଲେ । ଫୁଲପତ୍ର ସଜେଇ ବସା ସେବାସର ଦୁଆରମୁହଁରେ ତୋରଣ ହୋଇଥିଲା । କାନ୍ଥରେ ଚିତା ପଡ଼ିଥିଲା । ବାଣ ନାହିଁ, ଶ୍ରେଣି ନାହିଁ, ଶ୍ରେଣିବି ସରଳ । ବିଭାବର ପରେ ବରକନ୍ୟା ସବାଇରେ ଗଲେ ନାହିଁ, ଗାଡ଼ିରେ ଗଲେ ନାହିଁ, ଗୁଲି ଗୁଲି ଦାଣ୍ଡେ ଦାଣ୍ଡେ ଗଲେ ଲୋକଙ୍କ ଆଖି ଆଗରେ, ଗଲେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର । ତିନି ମାଲକ୍ ବସାରୁ । ସେଠି ଦି ଦିନ ରହି ରେମୁଣା ଗଲେ ।

ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପୁଅ ବାହାଘର

ଗୋପବାବୁ ଜେଲରୁ ଫେରିଲା ପରେ ୧୯୪୭ ଫେବୃଆରୀ ୧୭ ତାରିଖରେ ତାଙ୍କ ପୁଅ ମନମୋହନ (ଚୁଲୁବାବୁ)ଙ୍କର ବିବାହ ଦେଲେ, ପୁଣି ଅସବର୍ଣ୍ଣ ବିବାହ । କନ୍ୟା ଶ୍ରୀମତୀ ସୁମିତ୍ରା ଦେବୀ, ସେବାଗ୍ରାମରେ ରହି ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପାଉଥାନ୍ତି । କନ୍ୟାପିତା ଶ୍ରୀ ବିଭୁତି ଭୂଷଣ ବନ୍ୟୋପାଧ୍ୟାୟ, ବଙ୍ଗ ଦେଶର ବ୍ରାହ୍ମଣ, ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସହପାଠୀ ଥିଲେ । କନ୍ୟା ବାବୁ ଶ୍ରୀ ଆର୍ଯ୍ୟନାୟକଙ୍କ ଘୁୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଆଶା ଦେବୀ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ଚଠି ଲେଖିଲେ । ଗୋପବାବୁ ପୁଅକୁ ସେବାଗ୍ରାମ୍ ପଠାଇଲେ, ଯାଇ ପାନ୍ଥୀକୁ ନିଜେ ଦେଖି ତା ସଙ୍ଗେ କଥା ହୋଇଯାଉ ଦୁହଁଙ୍କ ମତ ତାଙ୍କୁ ଜଣାଇବାକୁ କହିଲେ । ମନମୋହନ ବାବୁ ଗଲେ, ସେବାଗ୍ରାମରେ ମାସେ ରହିଲେ, ତାପରେ ଦହେଁ ବିଭାବେବାବୁ ଛିରି କଲେ, ଆଶା ଦେବୀଙ୍କୁ କହିଲେ, ସେ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ଲେଖିଲେ ।

ମନମୋହନ ବାବୁ ଫେରି ଆସିଲେ । ପାନ୍ଥୀଙ୍କ ମାର୍ମୁଥନାଙ୍କ ପାଖକୁ ମନମୋହନ ବାବୁ ଓ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ କାନୁନଗୋ କୃଷ୍ଣନଗର ଯାଇ ପ୍ରସାଦ ପକ୍କା କଲେ ।

ତାପରେ ସେବାଗ୍ରାମରେ ବିଭାବର ହେଲା । ସେଠିକି ଗୋପବାବୁ, ରମା ଦେବୀ, ନବବାବୁ, ମାଲତୀ ଦେବୀ ଓ ମନମୋହନ ବାବୁ ଗଲେ । ଆଶ୍ରମ ପକ୍ଷରୁ ଓ ପୁରୋହିତ ପକ୍ଷରୁ ମିଶାମିଶି ପକ୍ଷରେ ବିଭାବର ହେଲା । ସକାଳୁ ବରକନ୍ୟା ଉପବାସ କଲେ । ପାଇଖାନା ସଫା, କଥ ପାଖ ସଫା, ରୋଷେଇ କରିବା, ପରସିବା, ଗଛଟିଏ ଲଗାଇବା, ସୂତା କାଟିବା ଆଦି ବରକନ୍ୟା ୫ଟି କାମ ବା

‘ସପ୍ତଶ୍ରମ’ କଲେ । ଗୀତା, କୋରାନ୍, ବାଇବ୍ଲ ଆଦି ପଢ଼ା ହେଲା । ପୁରୋହିତ ମନ୍ତ୍ର ପଢ଼ି ବିଭାଘର କଲେ ।

ଯେଉଁ ବିଭାଘରରେ ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷ ହରିଜନ ହୋଇଥିବ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଖାଲି ସେହି ବିଭାଘରକୁ ଯିବେ ବୋଲି ନିଷ୍ପତ୍ତି କରାନ୍ତି । ଏ ବିଭାଘରରେ ସେ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଇଥିଲେ । ବରକନ୍ୟା ତାଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡବତ କଲବେଳେ ସେ କହିଥିଲେ “ସେବାମୟ ଜୀବନ ବିତାଅ” ।

ଡକ୍ଟର ଜାକିର ହୁସେନ, ସୁଚେତା କୃପାଳୀନୀ ଆଦି ବିଭାଘରରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ବିଭାଘର ସାରି ସେମାନେ କଟକ ଫେରିଲେ । ବହୁତ ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଭୋଜି ଦିଆହେଲା । ଭୋଜି ଖାଇ ସେଠି, ଡାଲ୍‌ବୁଟ୍ ଓ ଗୁ ସରବତ୍ ।

ଅଠେଇଶି

ଗୋପବାବୁ ଓ କଂଗ୍ରେସ୍

ନୈତିକ, ସାମାଜିକ, ଅର୍ଥନୈତିକ ଓ ରାଜନୈତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କର ବିସ୍ତାର ଓ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଥିଲେ ବିଶୁଦ୍ଧ ନିଷ୍ଠାପର ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ, ଗାନ୍ଧୀ ବିଚାର ବିଷୟରେ ତାଙ୍କ ମନରେ ତିଳେମାତ୍ର ସନ୍ଦେହ ନ ଥିଲା କି ସେଥିରୁ ସେ ତିଳେମାତ୍ର ଏପଟ ସେପଟ ହୋଇ ନାହାନ୍ତି ।

୧୯୩୩ରେ ମହାତ୍ମାଜୀ ରାଜନୈତିକ ଆନ୍ଦୋଳନ ବନ୍ଦ କରି ତାର ଯାହା ଅସଲ ମୂଲ୍ୟୁଆ, —ଲୋକ, ତାଙ୍କ ଚରିତ୍ର, ମନ, ତାଙ୍କ ସମାଜ, ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା,

ଶୋଷଣ, ବିଭେଦ, ହିଂସା, କୁପସ୍ୱାର, ଅଜ୍ଞାନ, ଦାର୍ପଣ୍ୟ, ପରମ୍ପରାପେକ୍ଷିତା ଆଦି ତାର ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା, — ସେହିଆଡ଼କୁ ମନ ଦେଲେ, ସେ ବି ସେଇଆ କଲେ, ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଲେ ।

କିନ୍ତୁ କଂଗ୍ରେସରେ ହିଁ ତାଙ୍କ ସାଧାରଣ ଜୀବନର ଆରମ୍ଭ, ତାର ଜନ୍ମ, ଭାରତର ସ୍ୱାଧୀନତାପ୍ରାପ୍ତି ତାଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ, ସେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଲୋକ ହିଁ ଥିଲେ । କଂଗ୍ରେସ୍ କହିଲେ ସେ ବୁଝେ ସମୁଦାୟ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ଅର୍ଥ ସମନ୍ୱିତ କଂଗ୍ରେସ୍ । ଗାନ୍ଧୀବାଦଠାରୁ ଦୂରେଇ ଗଲେ, ସେ ଭିନ୍ନେ କଥା ହେବ ।

ଘୋ ଓ ରଚନାତ୍ମକ କାମ ବାଟେ ସେ କଂଗ୍ରେସର ମୁକ୍ତିଦୁଆ ଗଢୁଥିଲେ, କଂଗ୍ରେସ୍ ପ୍ରସାର କରୁଥିଲେ, ଲୋକଙ୍କୁ କଂଗ୍ରେସ୍ ଆଡ଼କୁ ଓ ସବୁ ବିଷୟରେ ତାର ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ନୀତି, ଆଦର୍ଶ ଆଡ଼କୁ ଟାଣୁଥିଲେ, ତାଙ୍କୁ ଦୀକ୍ଷିତ କରୁଥିଲେ । ସେ ବସ୍ତ୍ର ଆସିଲ ବେଳେ ଅନେକ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସୁଥିଲେ, ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଘନସ୍ଥ ସମ୍ପର୍କ ରଖୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ ଡକ୍ଟର ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ । ସେ ନିଜେ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମମାନ କରୁଥିଲେ, କରାଉଥିଲେ, ଅଗ୍ରପଡ଼ାରେ ରହିଥିଲେ ‘କର୍ମମନ୍ଦିର’, ଭଲ ସୂତା କାଟନ୍ତି, ଖୁବ୍ ଫୁର୍ତ୍ତି ଓ ବହୁତ କାଟି ପାରନ୍ତି ବୋଲି ତାଙ୍କର ନାମ ଥିଲା । ପଛେ ସେ ରାଜନୀତିକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଲେ, ଦେଶ ପକ୍ଷରେ ଉନ୍ନୟନ ଲାଗି କିଛି ହିତକର ଓ ଆବଶ୍ୟକ ସେ ବିଷୟରେ ବି ତାଙ୍କର ଭିନ୍ନ ମତ ହେଲା ।

କଂଗ୍ରେସ ସଙ୍ଗଠନକୁ ଦୃଢ଼ କରିବା ପାଇଁ ଗୋପବାବୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ । ବହୁସଂଖ୍ୟାରେ ସେ କଂଗ୍ରେସ ସଭ୍ୟ କରାଉଥିଲେ, ପ୍ରାଥମିକ କର୍ମିନି ଗଢାଉଥିଲେ, ନୂଆ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀଙ୍କୁ ତାଲିମ୍ ଦିଆଉଥିଲେ ଓ ସୁରୁଖାମାନଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଉଥିଲେ । ଗାଁ ଗାଁ ସବୁ ସମ୍ମିଳନୀ କରି କଂଗ୍ରେସର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ବିଚାର, ଦେଶର ଅବସ୍ଥା ଇତ୍ୟାଦି ବୁଝାଉଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପରିଚ୍ଛଳନାରେ ରାଜନୈତିକ କର୍ମୀଙ୍କ ତାଲିମ୍ ଶିବିର ବସ୍ତାରେ ବସୁଥାଏ, ରାଜନୈତିକ କର୍ମୀ ସମ୍ମିଳନୀ ହେଉଥାଏ । ବସ୍ତାର ମୁଖ୍ୟ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସେତେବେଳେ ଶ୍ରୀ ଭଗୀରଥ ଦାସ ଜଣେ ଥିଲେ, ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ଘନସ୍ଥତା ଥାଏ ।

ଜିଜ୍ଞାସାବୃତ୍ ନିବୀରନ ହେଲା । କଂଗ୍ରେସ ତରଫରୁ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହେଲେ ଶ୍ରୀ ଭଗୀରଥ ଦାସ । ଗୋପବାବୁ ଓ ତାଙ୍କ କର୍ମୀସମ୍ମାନୀ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ନିବୀରନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ, ଲାଗି ପଡ଼ିଲେ, ସେ ଜିଦିଲେ ।

କିନ୍ତୁ ଗୋପଦାକୁ ନିଜେ ଜମିତା ଖୋଳି ନ ଥିଲେ କି ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମର ଦାୟିତ୍ୱ ଗୁଡ଼ି ରାଜନୈତିକ ଦଳାଦଳ ଭିତରେ ପଶିବାକୁ ଚାହୁଁ ନ ଥିଲେ ।

୧୯୩୫ ଶେଷବେଳକୁ ଉ: ପ୍ରା: କ: କ: ନିର୍ବାଚନରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଦଳ ଭିତରେ ମଙ୍ଗଳୁର, ମନାମୁର ଓ ସଂସର୍ପ ଦେଖାଦେଲା । ଗୋପଦାକୁ ଶୁଦ୍ଧ ହେଲେ । ତାଙ୍କୁ ଲଗିଲା, ଏସବୁ ଗାନ୍ଧୀ ଚାହୁଁ ଥିବା ଭଳି ମନୋବୃତ୍ତି କି ଆଗରୁ ନୁହେଁ ।

ଉ: ପ୍ରା: କ: କ: ଓ ରାଜନୈତିକ ପରିସ୍ଥିତିରେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଘଟଣା ହେଲା । ଉ: ପ୍ରା: କ: କ:ର ସଭାପତି ନିର୍ବାଚନରେ ବହୁ ସଭ୍ୟଙ୍କ ସମର୍ଥନ ପାଇ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦିତାରେ ଜିତି ପଣ୍ଡିତ ମାଳକଣ୍ଠ ଦାସ ସଭାପତି ହେଲେ । ପ୍ରାଦେଶିକ ଆସେମ୍ବ୍ଲି ନିର୍ବାଚନରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଲଢ଼ିବ ବୋଲି ପଣ୍ଡିତ ମାଳକଣ୍ଠ ଦାସ ଚାହୁଁଲେ, କିନ୍ତୁ କଂଗ୍ରେସ୍ ନ ଲଢ଼ି ବୋଲି ଶ୍ରୀ ମହାପାତ୍ର, ପଣ୍ଡିତ ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ର, ଶ୍ରୀ ମାନଧାତା ଗୋରାଗୁରୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ତିନିହେଁ ଏକାଠି ଗୋଟିଏ ବସୁଡ଼ି ଦେଲେ । ପଣ୍ଡିତ ମାଳକଣ୍ଠ ତାର ଘୋର ପ୍ରତିବାଦ କଲେ । ଦୁଇଦଳ ହୋଇଗଲା, ଦୁଣି ମିଳାମିଶା ହେଲା, ପଣ୍ଡିତ ମାଳକଣ୍ଠ ଦାସ ଉ: ପ୍ରା: କ: କ:ର ସଭାପତି ରହିଲେ, ଶ୍ରୀ ରଘୁନାଥ ମହାପାତ୍ର ସମ୍ପାଦକ ପଦରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଲେ, ତାଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ଶ୍ରୀ ଭଗୀରଥୀ ମହାପାତ୍ର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ହେଲେ । ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଚାଲିଲା । ପ୍ରାର୍ଥୀ ବସ୍ତ୍ର ହେଲେ । ପଣ୍ଡିତ ମାଳକଣ୍ଠ ଦାସ ବିଚକ୍ଷଣତା ସହକାରେ ନିର୍ବାଚନ ଲଢ଼େଇ ଚଳାଇଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ୩୮ଟି ସ୍ଥାନ ଥାଏ, କଂଗ୍ରେସ୍ ୩୭ଟି ସ୍ଥାନ ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଠିଆ କରାଇଲେ, ତହିଁରୁ ୩୭ଟି ପ୍ରାର୍ଥୀ ଜିତିଲେ ।

ଏ ନିର୍ବାଚନରେ ପଣ୍ଡିତ ମାଳକଣ୍ଠଙ୍କ ଅଧିଷ୍ଠିତାରେ କଂଗ୍ରେସ୍‌ର ବିପୁଳ ବିଜୟ ହେଲା । ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଆସେମ୍ବ୍ଲି ଲାଗି ସଂଖ୍ୟାଗଣିତ ଦଳ ହେଲେ । କଳିକା ରାଜାଙ୍କ ଦଳର ଜଣେ ବି ଜିତିଲେ ନାହିଁ । ପାରଳା ମହାରାଜାଙ୍କ ଦଳ ବି ହାରିଗଲା । ମହାରାଜା ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ ।

ନିୟମ ଥିଲା ଯେ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଟିକଟ୍‌ରେ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି କେବଳ ସେହି ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ହିଁ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ଦଳର ମନ୍ତ୍ରୀ ଆଦି କର୍ମକର୍ତ୍ତା ବସ୍ତ୍ର ହେବେ, ତା ବାହାରୁ ନୁହେଁ । ପଣ୍ଡିତ ମାଳକଣ୍ଠ ଦାସ ତେଣୁ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ଦଳର ନେତା ହୋଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଦଳକୁ ଯୁଦ୍ଧରେ ଜିତାଇ ସାରିଲାପରେ ନିଜେ ସେନାପତି ଆଉ ତା ଦଳପତି ହୋଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ଦଳର ସମର୍ଥନ ପାଇ ନିର୍ବାଚିତମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସ ସେ ଦଳର ନେତା ହେଲେ । ସେଥିପାଇଁ ବି ନିର୍ବାଚିତ କଂଗ୍ରେସ୍ ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କ ଭିତରେ

ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱତା ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ୩୭ ଜଣ ଅର୍ଥାତ୍ ୩୭ଟି ଭୋଟରୁ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସ ପାଇଲେ ୨୮ ଭୋଟ, ଶ୍ରୀ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ କାନୁନ୍ଗୋ ୭ଟି ଭୋଟ, ଶ୍ରୀ ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ର ୪ଟି ଭୋଟ, ଶ୍ରୀ ଭୁବନାନନ୍ଦ ଦାସ ୪ଟି ଭୋଟ । ଏଇଠୁ ଓଡ଼ିଶାର ରାଜନୈତିକ ନେତୃତ୍ୱରେ ଏକ ପ୍ରକାର ନୂଆୟୁଗ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ।

କିନ୍ତୁ ହଠାତ୍ କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଗଢ଼ିଲେ ନାହିଁ । ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ଆକ୍ଟ ୧୯୩୫ରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥାଏ ଯେ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳର ନିଷ୍ପତ୍ତି ବଦଳାଇ ଦେବାକୁ ପ୍ରାଦେଶିକ ଲଠିଙ୍କର ଉପକାର ରହିବ; ଏ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନ ଉଠିଲା ଯାଏ କଂଗ୍ରେସ୍ ମନ୍ତ୍ରିତ୍ୱ ନେବେ ନାହିଁ ବୋଲି ମନା କଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଅଣ-କଂଗ୍ରେସ୍ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ହେଲା । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପାରଳା ମହାରାଜା, ଆଉ ଦୁହେଁ—ଶ୍ରୀ ମାନଧାତା ଗୋରାବୁଦ୍ଧ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ଶ୍ରୀ ଲାଡ଼ପୁର ରଘୁମନ୍ । ପଛେ ଭାରତ ସରକାର କଂଗ୍ରେସର ଦାବୀ ମାନିଲେ, ଘୋଷଣା କଲେ ଯେ ଲଠିମାନେ ଅତିରିକ୍ତ ଉପକାର ପ୍ରୟୋଗ କରିବେ ନାହିଁ ।

ତାପରେ କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଦାୟିତ୍ୱ ନେଲେ; ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସ, ଆଉ ଦ୍ୱିଜୀ, ଶ୍ରୀ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ କାନୁନ୍ଗୋ ଓ ଶ୍ରୀ ବୋଧସମ ଦୁବେ; ଆସେମ୍ବଲି ସେକ୍ରେଟେରୀ : ସର୍ବଶ୍ରୀ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ, ଜଗନ୍ନାଥ ମିଶ୍ର, ରାଜକୃଷ୍ଣ ବୋଷ, ରାଧାକୃଷ୍ଣ ଶିଶୁପାଲ, ବାଚସ୍ପତି ଶ୍ରୀ ମୁକୁନ୍ଦ ପ୍ରସାଦ ଦାସ ।

ପ୍ରାଦେଶିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସଭା ଲାଗି ଗୋପବୀର ଠିଆ ହୋଇ ନ ଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ଫେରି ସେ ଆରୁର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୟଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖିଥିଲେ—

“...ମୁଁ ତ ପ୍ରାଦେଶିକକୁ ଠିଆ ନ ହେବା ମନସ୍ଥ କଲି । ଗୋଟିଏ ଦଳ ଗଢ଼ିବାକୁ ହେବ, ସେ କୌଣସି କମିଟିକୁ ଯିବେ ନାହିଁ ବା ବୋର୍ଡ଼ ପ୍ରଭୃତିକୁ ଯିବେ ନାହିଁ, ସାମାନ୍ୟ କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀ ହୋଇ ରହିବେ ଏବଂ କଂଗ୍ରେସର ବଳ ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ସର୍ବସ୍ଥ ଦେବେ ।

ହୁଏତ ତାଙ୍କ ପିଠିରେ ଗୋଡ଼ଦେଇ ଅନ୍ୟମାନେ ନିଜ ନିଜର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହାସଲ କରିନେବେ । ଏ ଦଳରେ କିଏ ଯୋଗ ଦେବେ ତାହା ଜାଣେ ନାହିଁ, ନ ହେଲେତ ଏକାହିଁ ଦଳ । ତେବେ ଆପଣଙ୍କର ବି ମତ ସେହିଆ ଥିଲା । ...

... ନିକଟ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଗୋଟାଏ **Fighter** ସ୍ୱପ୍ନ କାହିଁକି ମୁଁ ଦେଖୁଛି । ନହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏ ଆୟୋଜନ ତ ଗଠନମୂଳକ କାମ ପାଇଁ ଲେଡ଼ା । ...”

କଂଗ୍ରେସ ଯଦି ମନ୍ତ୍ରିତ୍ୱ ନେବ, ଦାୟିତ୍ୱ ଭୁଲେଇବାକୁ ଯଥେଷ୍ଟ କର୍ମୀ ନାହାନ୍ତି । ଉପଯୁକ୍ତ କର୍ମୀ ବି ଅଭାବ, ତେଣୁ ଯେ ଭାବୁଥିଲେ, ତହିଁରେ ଲଭ ହେବ

ନାହିଁ । ୧୫-୭-୧୯୩୭ରେ ବରଗୁଆ ଥାନା ମହାପାତ୍ର ପାଖକୁ ଯେଉଁକଥା ଲେଖିଥିଲେ ।

“କଂଗ୍ରେସ ମହିତ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଫଳରେ ଲଭ ହେବ ବୋଲି ମୋର ତ ଟିକିଏ ବିଶ୍ୱାସ ହେଉନାହିଁ । କଂଗ୍ରେସ ଶାସନ-ନୀତିକୁ ପୁଣି କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିବା ପାଇଁ ତ କର୍ମୀ ଲୋଡ଼ା ? କାହାନ୍ତି ? ଯଦି କେହି ଦରମାଦାଆ ଗୁରୁ କଣ କର୍ମଶୃଙ୍ଖଳ ଦ୍ୱାରା କରାଇବେ ବୋଲି ଭାବୁଛନ୍ତି, ସେଥିରେ କେତେଦୂର ସଫଳତା ହେବ କିଏ ଜାଣେ ?

ଯେଉଁମାନେ ରାଜନୈତିକ ହେଉ, ଗଠନମୂଳକ ହେଉ, କାମ ନେଇଛନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ବଢ଼ିଗଲା । ...”

ଏ ଚିଠିରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଲେଖାକୁ ଉଲ୍ଲେଖ କରି ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଅସଲ କାମ, —“ଲୋକମତ ଜାଗ୍ରତ କରିବା ।”

କଂଗ୍ରେସ ଭିତରେ ଦଳାଦଳି ଥାଏ । ଶ୍ରୀ ଭୂଗୀରଥୀ ମହାପାତ୍ର ଆଦି କେତେକ ନେତା ଗୋପବୀରୁକୁ ଫୁଲ କୁହାଯୋଗୁ କୁହୁଥିଲା ଯେ ସେ ପୁଣି କଂଗ୍ରେସର ରାଜନୈତିକ ସଂଗଠନର ଦାୟିତ୍ୱ ନିଅନ୍ତୁ, ସବୁ ଅନ୍ତରା ସଜାଡ଼ନ୍ତୁ । ସେ ମନା କରୁଥାନ୍ତି । ବହୁତ ଗୁଣାଇଲି ପରେ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନେତାମାନେ ରାଜି ହେଲାପରେ, ୧୯୩୭ ଶେଷାଂଶକୁ ସେ ରାଜି ହେଲେ ଯେ ସେ ପୁଣି ସଂଗଠନ କଥା ଚୁଲ୍ଲିବେ । ସେତେବେଳେ ଶ୍ରୀ ଭୂଗୀରଥୀ ମହାପାତ୍ର ଆବାହକ ହୋଇ କଟକରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ସମ୍ମିଳନୀ ହେଲା, ଗୋପବୀରୁ ତା ସଭାପତି ହେଲେ । ସେ ପୁଣି ସର୍ବସ୍ୱ ରାଜନୀତିକୁ ଫେରୁଛନ୍ତି ଝୁଣି ବିପୁଳ ଜନସମାମେ ହେଲା ।

୧୯୩୮ରେ ଡେଲୁଜରେ ସମ୍ମିଳନୀ ହେଲା । ସଂସ୍କରଣସ୍ୱ ନେତାମାନେ ଆସିଲେ । ଓଡ଼ିଶା କଂଗ୍ରେସ ଭିତରେ ବିବାଦ କଥା ସେଠି ପଡ଼ିଲା । ଦୁଇଜଣ ମୁଖ୍ୟ କଂଗ୍ରେସ ନେତାଙ୍କ ଭିତରେ [ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ ଓ ଡଃ ମହାତାବଙ୍କ] ମତାନ୍ତର ବିଷୟ ଅନୁସନ୍ଧାନ ପାଇଁ ଗୋପବୀରୁକୁ କୁହାଗଲା । ସଂସ୍କରଣସ୍ୱ ନେତାମାନେ ଓ ଓଡ଼ିଶାର କଂଗ୍ରେସ ନେତାମାନେ ତାଙ୍କୁ ବଳାଇଲେ ଯେ ସେ ଡଃ ପ୍ରା: କ: କ:ର ସଭାପତି ହୁଅନ୍ତୁ । ସେତେବେଳକୁ ଡଃ ଡଃର ମହାତାବ ଡଃ ପ୍ରା: କ: କ:ର ସଭାପତି ଥାନ୍ତି । ଗୋପବୀରୁ ରାଜି ହେଲେ । ଡଃ ମହାତାବ ସଭାପତି ପଦରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଲେ । ଗୋପବୀରୁ ଉକ୍ତ ପ୍ରାଦେଶିକ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସଭାପତି ହେଲେ ।

ସେହି କାମରେ ସେ ରହିଥିଲେ ପ୍ରାୟ ବର୍ଷେ । ସେ ଅକ୍ଷୟକୁ ସେ ନିଜର ‘ଠିକା ରାଜନାଥ’ ଶିଶୁନାମା ଦେଇ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟ ଆତ୍ମଜନାରେ ଟିପିଥିଲେ, ସେ ଅଧ୍ୟାୟ ଲେଖିପାରି ନାହାନ୍ତି, ଲେଖାତ ଅଳକାଗ୍ରମ ସମୟରୁ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟ । ଆଗ ସେ ତ: ମହତାବ ଓ ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସଙ୍କ ଭିତରେ ମନୋମାଳିନ୍ୟ ଘୁଟାଇଦେଲେ । ତାପରେ ଧୀ ଧୌଡ଼ କରି ଆପ୍ରାଣ ତେଷ୍ଟା କଲେ ଫଗଠନକୁ କେମିତି ଟାଣି କରବେ, ସବୁ ଅଡ଼ୁଆ ସଜାଡ଼ିବେ । କିନ୍ତୁ ସମୟ ବଦଳିଗଲାଣି, କଂଗ୍ରେସ ଭିତରେ ସମସ୍ତେ ଏକମନ ହୋଇପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଗାନ୍ଧୀବରୁ କଣ ସେ ବିଷୟରେ ଧାରଣା ବି ଏକା ହୁଏ ନାହିଁ । ସେ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଇସ୍ତଫା ଦେଇ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମୁଦାୟ ମନ ଓ ସମୟ ଦେବାକୁ ଲେଉଟିଗଲେ ।

ସେ ଉ: ପ୍ରା: କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଥିବାବେଳେ କି ତା ପରେ, ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଥିବାବେଳେ, —ସେ ଥରେ ସର୍ଦ୍ଦାର ପଟେଲଙ୍କୁ ଚିଠିଟିଏ ଦେଇଥିଲେ । ତହିଁରେ ଓଡ଼ିଶା କଂଗ୍ରେସ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଓ ମନ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳର କାର୍ଯ୍ୟରେ କେତେକ ସଂକଟ ଦେଖାଇଥିଲେ ।

ସର୍ଦ୍ଦାର ପଟେଲ ତା ଉତ୍ତରରେ ଲେଖିଲେ ଯେ ସଦୃଶ ସେ ନିଜେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେବାକୁ ଚାହାନ୍ତି ହୁଅନ୍ତୁ । ଗୋପବାରୁ ଗୁଣ ରାଗିଗଲେ, ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ଓ ସର୍ଦ୍ଦାର ପଟେଲଙ୍କୁ ଲେଖିଲେ । ମନ୍ତ୍ରୀତ୍ୱ କାମନା ତାଙ୍କର କେବେ ଆଦୌ ନଥିଲା, ସେଭଳି ଇଙ୍ଗିତ ସୁଦ୍ଧା ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଅନ୍ୟାୟ ଓ ଅପମାନ । ସର୍ଦ୍ଦାର ପଟେଲ ବୁଝାଇଦେଲେ ଯେ ସେଭଳି ଇଙ୍ଗିତ ଦେବା ତାଙ୍କର ଆଦୌ ଅଭିପ୍ରାୟ ନ ଥିଲା, ସେ କଂଗ୍ରେସରେ ଲେଖିଥିଲେ, ବେ ବ୍ୟବହାର କଲାବେଳେ ଭୁଲ୍ ଅର୍ଥ ହୋଇଥିବ ।

‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ ପତ୍ରିକା’

କଂଗ୍ରେସ ସମ୍ପର୍କରେ ଗୋପବାରୁଙ୍କର କିଛି ମତାମତ ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପାଦିତ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ ପତ୍ରିକା’ ଓ ‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ପତ୍ରିକାରୁ ମିଳିବ । ତେଲଂ ସମ୍ପର୍କିତ ହେଲା ବର୍ଷ ୧୯୩୮ ଅଗଷ୍ଟରେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ ପତ୍ରିକା’ର ପ୍ରଥମ ଅଙ୍କ କଟକସ୍ଥ ‘ସତ୍ୟବାଦୀ ପ୍ରେସ’ରେ ଛପା ହୋଇ ବସ୍ତରୁ ବାହାରିଥିଲା । ତାର ରେକର୍ଡ଼୍ ନମ୍ବର ଥିଲା ୨୧୭ । ପତ୍ରିକାଟି ବର୍ଷେ ଚାଲି ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା ।

କଂଗ୍ରେସର ନୂଆ ବିଧାନ ଓ ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ରାଇମେରୀ କମିଟି ୧୯୩୮ରେ ଗଠିତ ହୋଇଥାଏ, ତହିଁରେ ଅନେକ ନୂଆ ଲୋକ ସଭାପତି ଓ ସମ୍ପାଦକ ହୋଇ କାମ କରୁଥାନ୍ତି, ସେମାନେ ଓ କେତେକ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର୍ମୀମାନେ ରାଜନୈତିକ ଶିକ୍ଷା ପାଇ ନଥାନ୍ତି, ତେଣୁ ୧୯୩୮ ଅକ୍ଟୋବର

ଠାରୁ ବୟସରେ ୩ ମାସ ପାଇଁ ରାଜନୈତିକ ଶିକ୍ଷା ଦେବାଲାଗି ଗୋଟିଏ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଖୋଲିଲ । ଅଭ୍ୟାସୀ ହରିହର, ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ କିଶୋର ଦାସ ଆଦି ଶିକ୍ଷାର ଭାର ନେଇଥିଲେ ।

୧୯୩୮ର ୧୦, ୧୩, ୧୪ ନଭେମ୍ବରରେ ଯୋଗେ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂସଦ ଉତ୍କଳ ଶାଖାର ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମିଳନୀ ହେବା ସ୍ଥିର ହୋଇଥିଲା ।

ପରିକାରେ ଗାନ୍ଧୀ, ବିନୋବା, ମଣ୍ଡୁବାଲ, ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ, କାକା କାଲେଲ୍‌କର, ଦାଦା ଧର୍ମଧରାଜୀ ଆଦିଙ୍କ ଲେଖାରୁ ଅନୁବାଦ ବାହାରୁଥାଏ; ବେଶି ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନାନା ଉପଦେଶ ବାହାରୁଥାଏ ।

ସେ ପରିକାର ଦ୍ଵିତୀୟ ସଂଖ୍ୟାରେ ଡକ୍ଟର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଲେଖାର ଅନୁବାଦ ବାହାରଲା—“କଂଗ୍ରେସରୁ କପରି ଅମାତ୍ୟ ଦୂର ହେବ ।”

ସେଥିରେ ଲେଖାଥାଏ ଯେ ୧୯୩୪ରେ କଂଗ୍ରେସର ବମ୍ବେ ବୈଠକରେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପ୍ରେରଣାରେ କଂଗ୍ରେସର ବିଧିବିଧାନ ତ ବଦଳିଥିଲା, କଂଗ୍ରେସର ପ୍ରତିନିଧି ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରଦେଶର ଜନସଂଖ୍ୟା ଉପରେ ନିର୍ଭର ନ କରି ପ୍ରଦେଶର କଂଗ୍ରେସ ସଭ୍ୟଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । କଂଗ୍ରେସର ସଭ୍ୟସଂଖ୍ୟା ଆଗ ଚାଲିନାରେ ବହୁତ ବଢ଼ିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଡକ୍ଟର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ଏହା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସଭ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରିବାରେ କେତେକ ଅମାତ୍ୟ ପଣି ଯାଇଥିଲା, ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଦଳାଦଳି ଯୋଗୁଁ କମ୍ପା କଂଗ୍ରେସରେ କେହି କ୍ଷମତା ପାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରିବାରୁ କଂଗ୍ରେସ ସଭ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ମଧ୍ୟ ନିଜ ସୁବିଧା ଅନୁସାରେ ବରାଡ଼ୁଥିଲେ, ଆପଣା ବିରୋଧୀଦଳକୁ ସଭ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ସୁବିଧା ନ ଦେଇ ନିଜ ଦଳକୁ ବେଆଇନ୍ ସୁବିଧା ଦେଇଥିଲେ, ନିର୍ବାଚନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ କେଉଁଠି କେଉଁଠି ମାଡ଼ିଗୋଲ ମଧ୍ୟ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଡକ୍ଟର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ଲେଖିଛନ୍ତି :

“ଯେଉଁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଂଗ୍ରେସ ହାତରେ କୌଣସି କ୍ଷମତା ନ ଥିଲା ବା କଂଗ୍ରେସ ଦ୍ଵାରା କ୍ଷମତା ପାଇବାର ଆଶା ନ ଥିଲା, ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଚାଭିଳାଷୀ ଲୋକଙ୍କର କଂଗ୍ରେସ ନିର୍ବାଚନରୁ କିଛି ସୁଖ ମିଳୁ ନ ଥିଲା । ଯଦି କେତେବେଳେ କେଉଁଠି ଗୋଲମାଲ ଘଟୁଥିଲା ତାହା ବେଶି ଆଡ଼େ ବିସ୍ତାରୁ ନ ଥିଲା । ଏବେ କିଛି ସ୍ଵାର୍ଥ ଆସିଯିବାରୁ ଉଚ୍ଚାଭିଳାଷୀ ଲୋକଙ୍କ ମନ ଟକଟକ ହେବା ସ୍ଵାଭାବିକ । ଏଭଳି ନିର୍ବାଚନ ତ ଭାରତବର୍ଷରେ ନୂଆ...

(‘ସଂସାଦସ୍ଵରୁ’)

‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂସଦ ପତ୍ରିକା’ର ପ୍ରଥମ ସଂଖ୍ୟାରେ ୧୯୩୮ ଅଗଷ୍ଟରେ ଗୋପବୀର ମୂଳ ହୁନ୍ଦୀ ଲେଖାର ଏହି ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦଟି କାହିଁକି ପ୍ରକାଶ କଲେ କାହାର ବିଶେଷ କାପୁର୍ଣ୍ଣି ଥିଲାପରି ଲାଗେ । ସେତେବେଳେ ସେ ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଦେଶିକ କମିଟିର ସଂପଦ ହୋଇଥାନ୍ତି ଓ ତାହାର ନାନା ସାଙ୍ଗଠକ ସମସ୍ୟା ସୁଧାରବାରେ ଲାଗିଥାନ୍ତି ।

ସେହି ପନ୍ଥା କାର ଅନ୍ୟ ସଂଖ୍ୟାରେ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ ୧୯୩୯ର ଅଗଷ୍ଟ ବେଳକୁ ଶ୍ରୀ ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷଙ୍କ ଫରାଦୀରୁ ବୁକ୍ ଚାଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତର ଅରମ୍ଭ କରି ଦେଇଥିଲେ । ସୁଭାଷବାବୁଙ୍କ ଉପରେ କଂଗ୍ରେସ ଶାସ୍ତ୍ର ବିଧାନ କରିଥାନ୍ତି, ତଥାପି ସୁଭାଷବାବୁଙ୍କର ଓ ଚାଙ୍କ ଦଳର ମତବାଦ ପ୍ରସ୍ତର ଚାଲିଥାଏ । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ମତ ଥିଲା ଯେ ସେତେବେଳେ ସମ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଇବା ବେଳ ଆସି ନ ଥାଏ, ସେଥିପାଇଁ ଏ ଦେଶ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୁହେଁ, ଅହଂସାର ବାଦ ଚରଣ ନାହିଁ, କଂଗ୍ରେସ ଭିତରେ ଦ୍ଵେଷ, କଳି, ମିଥ୍ୟାଚରଣ ଓ ବନ୍ଧିଜାଲିଆ ଦେଖାଦେଇଛି । କିନ୍ତୁ ସୁଭାଷବାବୁ କହୁଥାନ୍ତି ଯେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ବେଳ ଆସିଲାଣି, ଦେଶ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି, ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ପାଇଁ ଯେଉଁ ଅହଂସାର ବାତାବରଣ ଦରକାର ସେ ବାତାବରଣ ଅଛି, କି କି ଫର୍ଷ୍ଟ ପୁରୁଷ କଲେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ହେବ ତାହା ଉପରେ ଏବେ କୋଉ ଦେବା ଦରକାର ନାହିଁ, କଂଗ୍ରେସ ଭିତରେ ଏ ଯାହା ଅନାଦି ଅଛି ସେଇଟା ଏଡ଼େବଡ଼ କଥା ନୁହେଁ, ବରଂ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆରମ୍ଭ ହେଲେ ଏସବୁ ଅନାଦି ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବ । ଏ ଶ୍ରେୟରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଓ ସୁଭାଷ ବୋଷଙ୍କ ଭିତରେ ମତ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଦେଖି କେବେ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀଙ୍କ ମନରେ ସନ୍ଦେହ ଉତ୍ପନ୍ନ । ୧୫-୮-୧୯୩୯ରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାରେ ଗୋପବୀର ଏକଥା ଲେଖି ଏ ବିଷୟରେ ଗୋଟିଏ ମାର୍ଚ୍ଚଲର ପଠାଇଥିଲେ ଓ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂସଦ ପତ୍ରିକା’ର ଦ୍ଵାଦଶ ସଂଖ୍ୟାରେ ତାହା ନିଆ ହୋଇଥିଲା । ସେ ଲେଖିଥିଲେ ଯେ ଏ ଦୁଇମତକୁ ଭଲ କରି ଗ୍ରହଣ ଦରକାର ଓ ଲେକକ୍ତ ବୁଝାଇବା ଦରକାର । କର୍ମୀମାନେ ନିଜେ କାମ କରି ଲେକକ୍ତ ବୁଝାଇବା ଦରକାର ଯେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ, ଯେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନର ଜନ୍ମଦାତା, ଯେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହକୁ ବରାବର ପ୍ରୟୋଗ କରୁଛନ୍ତି; ଆମେ ତାଙ୍କ କଥା ମାନିବା ନା ସୁଭାଷବାବୁଙ୍କ କଥା ମାନିବା ?

ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଓ ସୁଭାଷବାବୁଙ୍କର ସେତେବେଳର ମତାନ୍ତରର ପୃଷ୍ଠଭୂମିରେ ରହିଲା ୧୯୩୯ରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଦ୍ଵିତୀୟ ମହାଯୁଦ୍ଧ । ଶ୍ରୀ ସୁଭାଷ ବୋଷଙ୍କ ମତ ଥିଲା, ଏତିକିବେଳେ ଇଂରେଜ୍ ପରକାର ବିପ୍ଳବରେ ଲାଗିବା ଦରକାର, ସେ ଅକଡ଼ରେ ପଡ଼ିବ ।

ସୁଭାଷବାବୁଙ୍କ ମତ ଥିଲା—ଇଂଲଣ୍ଡର ଯେତେବେଳେ ପ୍ରୟୋଜନ ବେଳ, ସେତିକିବେଳେ ଭାରତବର୍ଷ ପାଇଁ ସୁଯୋଗର ବେଳ । ୧୯୩୫ରେ ବି ସେ

ଇଂରେଜମାନଙ୍କ ଶତ୍ରୁଙ୍କଠାରୁ ଭରତ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇବାର ସମ୍ଭାବନା ବିଷୟରେ ବିଚାର କରୁଥାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଓ ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁଙ୍କ ମନରେ ବିଚ୍ଚେନ୍ ପ୍ରତି ଟିକିଏ ମମତା ଥିଲା । ଇଂରେଜ୍ ଦେଶ ଯେତେବେଳେ ବିପଦରେ ପଡ଼ିଛି ଓ ଜର୍ମାନ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧରେ ବ୍ୟାପ୍ତ, ବେଳ ଜାଣି ସେତିକିବେଳେ ଇଂରେଜ୍ ସରକାରର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାରୁ ଫାଇଦା ଉଠାଇବା, — ଏ ଧାରଣା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଗାନ୍ଧୀ ଓ ନେହେରୁଙ୍କର ଦୃଢ଼ ମତ ଥିଲା । ୧୯୩୯ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ପହିଲାରେ ଜର୍ମାନ ପୋଲଣ୍ଡ ଆକ୍ରମଣ କଲ ଓ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୩ ତାରିଖରେ ଇଂଲଣ୍ଡ ଜର୍ମାନ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯୁଦ୍ଧ ଘୋଷଣା କଲ, ଦ୍ଵିତୀୟ ପୃଥିବୀବ୍ୟାପୀ ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା ।

“ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂସ୍ଥା ପତ୍ରିକା” ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା । ତାପରେ ୨୩-୧-୧୯୪୦ରୁ ଗୋପବୀରୁ ପୁଣି ‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ପତ୍ରିକା ବାହାର କଲେ, ସେହି ପ୍ରଥମ ସଂଖ୍ୟାରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି :

“‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ସାହିତ୍ୟିକ ପତ୍ରିକାଟି ୧୯ ୧ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଥିଲା । ‘ଆଇନ୍ ଅମାନ୍ୟ’ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯିବାରୁ ତାହା ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା । ... (ବର୍ତ୍ତମାନ) ଏହାର ପ୍ରକାଶର ପ୍ରଧାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି, — ‘ହରିଜନ’ ପ୍ରଭୃତିରୁ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଲେଖାଗୁଡ଼ିକର ଅନୁବାଦ କରି ଓଡ଼ିଆ ପାଠକଙ୍କୁ ଯୋଗାଇବା । ଏଥିରେ ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂସ୍ଥାର କାର୍ଯ୍ୟ ବା ସଂସ୍ପର୍ଷ ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇବ ।”

କିନ୍ତୁ ୧୯୪୧ ଅକ୍ଟୋବରରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ପ୍ରଥମ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ବିନୋବା ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆରମ୍ଭ କରି ବନ୍ଦୀ ହେବାରୁ ସରକାର ପ୍ରେସ-ସେନ୍ସରସିପ୍ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ । ‘ହରିଜନ’ ଆଦି ବନ୍ଦ ହେଲା ଓ ତେଣୁ ୩୦-୧୦-୪୦ରେ ‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ର ଗୋଟିଏ ବିଶେଷ ସଂଖ୍ୟାରେ ଏହି କାରଣ ଲେଖି ‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ପତ୍ରିକାଟି କିଛିଦିନ ପାଇଁ ବନ୍ଦ ରହିଲା ବୋଲି ସମ୍ପାଦକ ଗୋପବୀରୁ ସମସ୍ତିଙ୍କୁ ଜଣାଇଦେଲେ । ଆଉ ସେ ବାହାର ନାହିଁ ।

‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ପତ୍ରିକାରେ ମୁଖ୍ୟତଃ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଓ ସତ୍ୟାଗ୍ରହଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ମତାମତ ଓ ନାନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବାହାରିଥାଏ । ଗଠନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କରିବା ତାହାର ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜକୁ ଅହଂସ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବ ଓ ଶୋଷିତଙ୍କ ସମାଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା, ସେସବୁ ଲେଖାର ତାହାହିଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂସ୍ଥା’ ପତ୍ରିକାରେ ଯେପରି ଓଡ଼ିଶାରେ ସଂଗଠନ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ସମ୍ବାଦ ବାହାରିଥିଲା ଏଥିରେ ସେପରି ନ ଥିଲା । ବେଳେ ବେଳେ ଗୋପବୀରୁ ବା ରମା ଦେବୀ କୌଣସି କୌଣସି ବିଷୟରେ ନିଜର ଅଭିଜ୍ଞତା ବା ମତାମତ ଏଥିରେ ଛପାଇଥିଲେ ।

ଗୋପବୀରଙ୍କର କେତେକ ଲେଖାରୁ ଜଣାପଡ଼ୁଛି ଯେ ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରେ କେତେ କଂଗ୍ରେସ ଲୋକ ସୂଚକଟା ଆଦି ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ ଅପରୋପନ ବୋଲି ଭାବୁ ନ ଥିଲେ ଅଥବା ସେମାନେ ଭାବୁଥିଲେ ଯେ ଆନ୍ଦୋଳନ ଲାଗି ସେସବୁ ଅକାନ୍ତର । ଗୋପବୀର ସେପରି ଧାରଣାକୁ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ଲେଖା ଛପାଉଥିଲେ । ସେ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତି ଅନୁରକ୍ତ ଥିଲେ । କଂଗ୍ରେସ ସଭ୍ୟ ସହସ୍ର ଉପରେ ଜୋର ଦେଉଥିଲେ ଓ ଖାଦ୍ୟ କାମ ଆଦି ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଦ୍ଵାରା ହିଁ କଂଗ୍ରେସ କଲଶାଳୀ ହେବ ବୋଲି ଭାବୁଥିଲେ । ‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ରୁ ଜଣାଯାଉଛି ଯେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ‘ରାଜନୈତିକ ଶିକ୍ଷା ଶିବିର’ ଖୋଲି କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ୍ ଦେବା କାମ ୧୯୩୯ରେ ବି ଗୁଲୁ ରହିଥିଲା, ସେଥିରେ ସେ ଉତ୍ସାହ ଦେଖାଉଥିଲେ । ସେହି ଶିକ୍ଷା ଶିବିରମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ **Hand Book** ଲେଖା ହେଉ ବୋଲି ତାଙ୍କର ଇଚ୍ଛା ଥିଲା । ସେ ଆଉ ଉ: ପ୍ରା: କ: କ:ର ସଂଗ୍ରହ ନ ଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା କଂଗ୍ରେସ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଭିତରେ କିପରି ଏକତା ରହିବ, ସେ ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତା କରୁଥିଲେ; ଗାଁରେ କିପରି ଦଳାଦଳି କମିବ, କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରାଥମିକ କମିଟିର ସଭ୍ୟମାନେ ଦଳାଦଳି କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟାପ୍ତ ନ ହେବେ, ସେ ବିଷୟରେ ବି ସେ ଲେଖିଥିଲେ । ୧୩-୨-୪୦ର ‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ରେ ‘ମାଲିକ ଓ ଗୁଜର’ ବୋଲି ତାଙ୍କର ଲେଖାଟିଏ ଅଛି । ଲେଖିଛନ୍ତି :

“କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତିନିଧି ନିର୍ବାଚନ ସମ୍ପର୍କରେ ନାନା ପ୍ରକାର ଅନୁଭୂତି ହୋଇଛି । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ବନ୍ଧୁଙ୍କଠାରୁ ଜଳଜିବିତ ଚଠ ଖଣି ପାଇଛି—

ଘୋଷଟର ଆନ୍ଦୋଳନ ନେଇ ଆନ୍ଦୋଳନେ ବିଶେଷ ସନ୍ଦେହରେ ପଡ଼ିଛି । ଗଲା କାଲି ବାବୁମାନେ ବହୁତ ସମୟ ବୁଲି ପ୍ରସ୍ତର କରୁଥିଲେ । ପୁରୁଷ ଘୋଷଟର କଂଗ୍ରେସ ଓ ଦେ-କଂଗ୍ରେସ ବୋଲି ଦୁଇଟା ଥିଲା । ଲୋକେ ଆଖିବୁଜି କଂଗ୍ରେସରେ ଘୋଷଟ ଦେଇ ଆସିଲେ । ଆଜି କଂଗ୍ରେସ ଭିତରେ କି ଭେଦ ଉତ୍ପନ୍ନ ହେଲାଣି, ଗାଁ ଗହଳରେ ଦଳ ଦଳ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ୁଛି, ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ପ୍ରସ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟମାନ ଗୁଲୁଛି । କଂଗ୍ରେସର ଅନ୍ତର ଭେଦ ଭାବ କଥା କହୁ ଜାଣି ନାହିଁ ।

ପ୍ରକାଶ ଆଉକି, ଉପସ୍ଥିତ ଘୋଷଟଗ୍ରନ୍ଥତାଙ୍କୁ ଆମର ବିଶ୍ଵାସ ନାହିଁ । ଆପଣ ତ ଜଣେ ଶୁଣିଅଣିଆ କଂଗ୍ରେସ ମେମ୍ବର । ଯେଉଁ ବାକ୍ସରେ ଘୋଷଟ ଦେବେ ଜାଣିପାରିଲେ ଯଥେଷ୍ଟ ହେବ ଓ ପ୍ରକୃତ ପଥ ମଧ୍ୟ ପାଇବୁଁ ।

ଏ ମର୍ମରେ ଅନେକ ଅନ୍ୟ ଗ୍ରାମବାସୀ ବନ୍ଧୁଙ୍କଠାରୁ ମୌଖିକ ପ୍ରଶ୍ନ ମଧ୍ୟ ଶୁଣିଛି । ମୁଁ ଉତ୍ତର ତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦେଉଛି ।

ଏ ଶ୍ଵେତ ଲଢ଼େଇକୁ ଶ୍ଵେତରମାନେ ଯେଉଁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖିବେ ତାହା ସେହି ଆକାର ଧାରଣ କରିବ । ଭେଦଭାବ ବଢ଼େଇଦା, କଳି କର୍କା ଭାବ ଅଣିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କଲେ ସେହି ବାତାବରଣ ସୃଷ୍ଟି ହେବ । ଶ୍ଵେତର ମତଦାତାଙ୍କ ହାତରେ ସବୁ ରହିଛି । ପ୍ରକୃତରେ ଦେଖିଲେ ଏଥିରେ କଳି ନାହିଁ । ...

ପନ୍ଥାପ୍ରଚାରକ ଯେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଆଖିବୁଜି ସବୁ କରି ଯାଉଥିବେ ସେଭଳି ‘ମେଣ୍ଟାପଲ ବୁଦ୍ଧି’ ଆଉ ଫଳବଫା ତ ହେବ ନାହିଁ ବରଂ ତାହା ବିପଦନକ । କେଉଁ କାମ ପାଇଁ ଜମତାପନ୍ଥ ଦିଆଯାଉଛି ସେତକ ନ ବୁଝିଲେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଷ୍ଟି । ଯେତେବେଳେ ଯେଉଁ କାମ ପାଇଁ ପ୍ରତିନିଧି ଦରକାର ସେତେବେଳେ ସେହି କାମ ପାଇଁ ଗୁକରଟିଏ ବାଛୁବାକୁ ହେବ ।

କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତିନିଧି ଶ୍ଵେତ ଯଦି ହେଉଛି, ବୁଝିବା ଦରକାର ଏ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ ପ୍ରଧାନ କାମ କଣ ଏବଂ ସେହି କାମ କରିବା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟତା ଯେଉଁ ଗୁକରଙ୍କ ପାଖେ ଥିବ ସେହିମାନଙ୍କୁ ବାଛୁବା । ...

ମାତ୍ର ଅସଲ ଅତ୍ୟୁଆ ଦ୍ଵୟ ଏଇଥିଯୋଗୁ; ଗୁକରମାନେ ଠିକ୍ ଗୁକର କରି ନ ଥାନ୍ତି, ଏପରିକି ମାଲିକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପଢ଼େଇତ ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତି । କେବଳ ସୁରୁଣା ଗୁକର ପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇଥିଲେ ବାଛୁବା ସୁବିଧା ହୋଇଥାଏ । ନୂଆ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଆସି ଉମିଦାର୍ ହେଲେ ତାଙ୍କ ଯୋଗ୍ୟତା ଜାଣିବାରେ ମାଲିକମାନଙ୍କର ଅସୁବିଧା ହୋଇଥାଏ । ଅଳ୍ପ ନିବୀରନ ଦୁର୍ଘମାନଙ୍କରେ ଯେତେ ପ୍ରକାର ମିଥ୍ୟାଗୁର, ମିଥ୍ୟା ଯୁକ୍ତିର ପ୍ରସ୍ତୋତ ହେଉଛି, ସେସବୁ ଦିନକରେ ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବ, ଯଦି ଶ୍ଵେତର ମତଦାତାମାନେ ବୁଝିବେ ସେମାନେ ମାଲିକ ଓ ଆପଣା କାମ ପାଇଁ ଗୁକର ବାଛୁବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ...”

ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶା କଂଗ୍ରେସର ପଞ୍ଜିକ୍ତି ଓ ସେ ବିଷୟ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର କିଛି ବର୍ତ୍ତୁର ଏଥିରୁ ଜଣାପଡ଼ୁଛି । ଏ ବିଷୟ ନୂଆ ନୁହେଁ, ଗାନ୍ଧୀ ବିନୋବା ବି କହୁଥିଲେ, ମାଲିକ୍ ଦେଶବାସୀ, ପ୍ରତିନିଧି ତାଙ୍କର ସେବକ ।

ସେହି ସଂଖ୍ୟାରେ ଅନ୍ୟତ୍ରରେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ଏତିକିବେଳେ (୧୩-୧-୪୦) ଲୋକଙ୍କ ହାତରେ ଧାନ ଗୁଉଳ ଗଣି ଏ ଅଛି, ସରି ନାହିଁ, ନୂଆ ବର୍ଷ ପାଇଁ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିମାନେ ଶୀଘ୍ର ଖାତା ପଠାଇ କଂଗ୍ରେସ ସଭ୍ୟ ସମୂହ ଆରମ୍ଭ କରି ଦିଅନ୍ତୁ । ସେ କଂଗ୍ରେସର ବଳ ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ହିଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ ।

କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତିନିଧି ନିବୀରନ ଗୁଲିଆଏ, କଂଗ୍ରେସ ସଭ୍ୟମାନେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଶ୍ଵେତ ଦେବାକୁ ଆସୁଥାନ୍ତି । ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଶ୍ଵେତ ଦେବାକୁ ଅଧିକାର

କାରି କେବାକୁ ବ୍ୟଗ୍ର ହେଲେଣି ଭାବି ସେ ଖୁନ୍ ଖୁସି ହେଉଥିଲେ । ୨୦-୨-୪୦ରେ ଏ ବିଷୟରେ ସେ ଲେଖିଥିଲେ, “କେବଳ ପ୍ରାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ଏତେ କଂଗ୍ରେସ ସଭା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦେବାକୁ ଆସିଛନ୍ତି, ତାହା କହିବା ଠିକ୍ ନୁହେଁ । . . . ଗୁଣିଆ ପଇସା ନେଇଥାନ୍ତି, ଗୋଟାଏ ଅଧିକାର ମିଳିଛି, ଗୁଲି ଯେ ଅଧିକାରରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠଟାଏ ଦେଇ ଆସିବା, ଏ ମନୋରାଜରେ କେବଳ ଏ ଆଗ୍ରହ ବଢ଼ି ନାହିଁ । ବରଂ ସେ ବ୍ୟଗ୍ରତାଟା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦେବାରେ ସରି ନ ଯାଇ, ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦେବା ଅଧିକାର ପାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟଗ୍ରତାରେ ବିକଶିତ ହୋଇଛି ।”

ତାପରେ ସେ ଆଲୋଚନା କଲେ କଂଗ୍ରେସର ‘ସାବାଲକ୍ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଧିକାର’ ଦାବୀ ବିଷୟରେ । ଲେଖିଲେ—

“ଏହି ଯେ ସାବାଲକ୍ ମତାଧିକାର କଥା ଆସି ପଡ଼ିଲଣି ତାହା ତ ଦିନେ ଆସିବ । ସେଥିପାଇଁ ଲୋକଙ୍କୁ ତୟାର କରିବ କିଏ ? ମୁଷ୍ଟିମେସ୍ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ବା କର୍ମୀଙ୍କର ସେ କାମ ନୁହେଁ । ସାଧାରଣ କଂଗ୍ରେସ ଲୋକମାନେ ଏ ତୟାରର, ଏ ସ୍ବାଭାବିକ ଅଧିକାରଲିଖ୍ୟାର ଏ ବିକାଶ କରୁନାହାନ୍ତି ଓ କରିବେ । କଂଗ୍ରେସ ଲୋକମାନେ ଏତକ ବୁଝିଲେଣି, ସେମାନେ ମାଲିକ୍ ଏବଂ ଦେଶର ଭଲ ମନ୍ଦରେ ମତ ଦେବା ତାଙ୍କର ମାଲିକସ୍ବତ୍ବ । ସାଧାରଣ ମାଲିକସ୍ବତ୍ବରେ ମାଲିକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବା ଅଂଶୀଦାରଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା କମିଲେ ସ୍ବତ୍ବଟା ବଢ଼େ ବୋଲି ଲୋକେ ବିଚାରୁଥାନ୍ତି । ମାତ୍ର ସ୍ବରାଜ୍ୟଲଗି ଏ ଯେ ସ୍ବାଭାବିକ ସ୍ବତ୍ବ ବା ଅଧିକାର ମନୁଷ୍ୟର ଅଛି ସେ ସ୍ବତ୍ବ କେବଳ ବଢ଼ିବ ଯେତେବେଳେ ମାଲିକ ଅଂଶୀଦାର ବଢ଼ିବେ । ଇତିହାସିକ କଂଗ୍ରେସ ସଭାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯେତେବେଳେ ପନ୍ଦର କୋଟି ସାବାଲକ୍ ଜର୍ମାନୀ ଅଂଶୀଦାର ହେବେ, ତାଙ୍କର ଭଲ ଏ ଅଧିକାର କଥା ବୁଝି ତାକୁ ହାସଲ କରିବେ, ସେତେବେଳେ ଏ ସ୍ବତ୍ବର ପ୍ରକୃତ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ । ଉପତାକୁ ସୀମାବଦ୍ଧ କରି ମୁଷ୍ଟିମେସ୍ ବା ଅଲ୍ଡ ସଂଖ୍ୟାଙ୍କ ହାତରେ ରଖିବାର ପ୍ରୟାସ ହିଂସା-ସଂଗଠନର ଚିହ୍ନ । ଅହିଂସା ସଂଗଠନରେ, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଉପତା ବା ଅଧିକାରର ସ୍ବାଭାବିକ କଥା ବୁଝାଇ, ତାଙ୍କର ସେ ଅଧିକାର ଶ୍ରେଷ୍ଠର ଲିପିସା ଜାଗ୍ରତ କରି, ତାଙ୍କୁ ସେ ଉପତା ଦେଇ ଓ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅଂଶୀଦାର କରି ନେବା ହିଁ ଏକମାତ୍ର ପନ୍ଥା । ଅହିଂସା ସଂଗଠନରେ ଉପତାଠାରୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟର ଯେଉଁଲି ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥାନ, ତା ସଙ୍ଗେ ଉପତା ବାଣ୍ଟି ନେବା ମାତ୍ର ଖାସିଯାଏ । କର୍ତ୍ତମାନ ଯେ କଂଗ୍ରେସ ସଭା ହୋଇଛନ୍ତି ସେହିମାନେ ଲାଗିପଡ଼ିଲେ, ଏ ଅହିଂସା ସଂଗଠନକୁ ବଢ଼ାଇ ପାରିବେ ଓ ସ୍ବରାଜ୍ୟର ଗୁନିଆଦକୁ ପକ୍କା କରି ପାରିବେ ।”

୫-୪-୩୧ରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହରେ ‘ଗାଁ ପଞ୍ଚାୟତ’ ଶିରୋନାମା ତଳେ ସେ ଲେଖିଥିଲେ—

“... ଜାତିର ମୁକ୍ତ ସଂଗ୍ରାମ ତ ବନ୍ଦ ହୋଇନାହିଁ ସତ୍ୟ, ମାତ୍ର ସେହି ସଂଗ୍ରାମ ପୁଣି ଅଧିକ ଜୋରରେ ଚାଲିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଦେଶ ମଧ୍ୟ ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛି । ହୁଏତ କଂଗ୍ରେସ ପୁଣି ସବିନୟ ଆଇନ୍ ଅମାନ୍ୟ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇପାରେ । କଂଗ୍ରେସ ଆଜି ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କୁ ସେନାପତି କରୁଛି । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ହାତରେ ଷମତା ଦିଆହୋଇଛି, ସେ ଉପମୁକ୍ତ ସମୟ ଦେଖି ସଂଗ୍ରାମରେ ଚରମ ଅସ୍ତ୍ର ପ୍ରୟୋଗ କରିବାକୁ ଆଦେଶ ଦେବେ । ମାତ୍ର, ଦେଶ ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କି ନା ଜାଣିବା ପାଇଁ ସେନାପତି କେତୋଟି ସୂତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରି ଦେଇଛନ୍ତି । ସୂତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ନୂଆ ନୁହେଁ, —ସୂତାକଟା, ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଐକ୍ୟ ଓ ଅସ୍ତ୍ର ଶ୍ୟତା ନିବାରଣ ...”

‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ର ପ୍ରାୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂଖ୍ୟାରେ ସେ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ଲଢ଼ି ଦେଶକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦୂରଦର୍ଶୀ, ବିଚାରଶୀଳ ଓ ସ୍ଵଦେଶାନୁରାଗରେ ଆତ୍ମତୁଟ ରାଜନୈତିକ ଆଲୋଚନା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ ।

‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ର ୧୭-୧-୧୯୪୦ ତାରିଖର ସଂଖ୍ୟାରେ ‘ଝଙ୍କାକାମ’ ବୋଲି ତାଙ୍କ ଲେଖା ସମ୍ପାଦକାଦୃତିଏ ବାହାରଲ । ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲାର କୁମ୍ଭାରୀଆରେ ସେ ତାକୁ ୧୨-୪-୪୦ରେ ଲେଖିଥିବାର ତାରିଖ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଲେଖାଟି ପଢ଼ିଲେ ଲାଗୁଛି ଯେ ୧୯୪୦ ଅପ୍ରେଲ ବେଳକୁ ଓଡ଼ିଶା କଂଗ୍ରେସ ଭିତରେ କେହି କେହି କଂଗ୍ରେସର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କ ମତାମତ ଶୁଣି ବିରକ୍ତ ହେଲେଣି, ସେମାନେ ଭାବିଲେଣି, —‘ସ୍ଵେ ତ ଝଙ୍କାକାମ କରିବା ଲୋକ, ସ୍ଵେ କଂଗ୍ରେସର ସଭ୍ୟପତି କି ସମ୍ପାଦକ କିଛି ନୁହନ୍ତି, ରାଜନୈତିକ ବିଷୟରେ ସ୍ଵେ କାହିଁକି ପାଟି ଫିଟାଉଛନ୍ତି, ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ କହୁଛନ୍ତି ?’ ଜଣାପଡ଼ୁଛି ଯେ ସେମାନେ ଭୁବୁଛନ୍ତି, —‘କଂଗ୍ରେସର କାମ ରାଜନୀତି କରିବା, ସ୍ଵେ ସେଥିରେ ନାହାନ୍ତି, ଝଙ୍କା କାମର କଂଗ୍ରେସର ରାଜନୀତି କାମ ସଙ୍ଗେ କିଛି ସମ୍ବନ୍ଧ ନାହିଁ ।’

ଏ କଥାକୁ ଗୋପବାବୁ ଛଳ କରିଥିବେ ନିଶ୍ଚୟ, ପୁଣି ତାଙ୍କ ସ୍ତରର ତାଙ୍କ ଦରର କଂଗ୍ରେସ ନେତା ! କିନ୍ତୁ ଲାଗୁଛି, —ଝଙ୍କା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରଚନାତ୍ମକ କାମର ରାଜନୀତି ସଙ୍ଗେ କି ସମ୍ବନ୍ଧ, କେମିତି ତାହା କଂଗ୍ରେସର ଯେଉଁ ରାଜନୈତିକ ଲକ୍ଷ୍ୟ, ସ୍ଵରାଜ୍ୟପ୍ରାପ୍ତି, ତାର ମୂଳଦୁଆ, ସେଥିପାଇଁ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ଅବ୍ୟର୍ଥ ଉପାୟ, —ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଅନୁଚର ବୋଲିଉଥିବା କେତେକ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ବା ନେତା ତାର ଅ’ ଆ’ ବି ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ ବା ଭୁଲିଲେଣି, ସେକଥା ଭାବି ସେ ମର୍ମାହତ ହେଲେ । ତାଙ୍କ ଲେଖାରୁ ତାହାର ଜଣାପଡ଼ୁଛି ଯେ ସେ ଭୁବୁଛନ୍ତି, —“କଂଗ୍ରେସ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନର ଯେ ଜନ୍ମଦାତା ଏମାନେ କଂଗ୍ରେସ ଲୋକ ହୋଇ ଯଦି ତାଙ୍କ

ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ ଓହ୍ଲାଇ ଦିବେ, କଂଗ୍ରେସରୁ ଯଦି ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ଆଦର୍ଶ ଲେପ ହେବ, ତାହେଲେ ସେ କଂଗ୍ରେସର କଣ ହେବ ?

ସବୁବେଳେ ତାଙ୍କ ଲେଖାର ଆକ୍ଷରିକ ଅର୍ଥ ଉଦ୍ଧାତରେ ଥାଏ ତା ଭିତରେ କିଛି ବିଶେଷ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ଓ ଉପଯୋଗିତା । ତାଙ୍କ ଆଖିରେ ଖଦୀ କଣ ଏ କଥା ଲେଖିଲେବେଳେ ଏ ଲେଖାଟିରୁ କିଛି ଅଂଶ ଉଦ୍ଧୃତ କରା ହୋଇଛି । ଏଠି ତହିଁରୁ ଆଉ କିଛି ଦିଆଗଲା :

“ମୁଁ ମଧ୍ୟେ ମଧ୍ୟେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ କେନ୍ଦ୍ର ଦେଖିବାକୁ ଯାଇଥାଏ । ବିଶେଷକରି, ଯେଉଁଠାରେ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ତରଫରୁ ସତ୍ୟାଗ୍ରହମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଖଦୀକାମ ହେଉଛି ତାହା ଦେଖିବାକୁ ଯାଇଥାଏ । ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପଶ୍ଚିମ ବିଷୟରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଜଣେ ସହକର୍ମୀ କୁଆଡ଼େ କହିବାର ଶୁଣିଲି ଯେ ମୁଁ ଖଦୀକାମ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କରି ବୁଲିଲେ ଯଦି ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ରାଜନୈତିକ ବିଷୟରେ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କଲେ ଭଲ ହେବ ନାହିଁ ।

ଏପରିକି, ମୁଁ ଖଦୀକାମ କହିଲେ କଣ ବୁଝେ, ଷ୍ଟକ୍ ଜଣାଇଦେବା ଉଚିତ । ମୁଁ ରାଜନୈତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ କଂଗ୍ରେସର କୌଣସି କମିଟିର ସଭ୍ୟ ବା ପଦାଧିକାରୀ ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବରାବର ଗୁରୁଅଣିଆ କଂଗ୍ରେସ ସଭ୍ୟ ହୋଇ ରହିଛି ଏବଂ ଆମ ଅଞ୍ଚଳର କଂଗ୍ରେସ କାମର ପ୍ରସାରରେ ମଧ୍ୟେ ମଧ୍ୟେ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥାଏ । କଂଗ୍ରେସର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବୁଝାଇବାରେ ମଧ୍ୟେ ମଧ୍ୟେ ସାଧାରଣ ସଭ୍ୟ ସମିତି ମଧ୍ୟ କରିଥାଏ ।

ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସେବା କରିବାର ପ୍ରଥମ ଉଦ୍ୟମ ଆମେ କଂଗ୍ରେସ ଭିତର ଦେଇ କରୁଛୁ, ସେଥିପାଇଁ କଂଗ୍ରେସ ଯୋଗୁ ଆମର ସାଧାରଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଜନ୍ମ, କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତ ହେବ ନାହିଁ । ସେଥିଯୋଗୁଁ କଂଗ୍ରେସକୁ ଛାଡ଼ି ରହିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଯଦିବା କେବେ ଛାଡ଼ିବାକୁ ପଡ଼େ ତାହା କଂଗ୍ରେସର ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ ଛାଡ଼ିବାକୁ ହେବ, ତାକୁ ଅଧିକ ଶୁଦ୍ଧ ଓ ଶକ୍ତିଶାଳୀ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଛାଡ଼ିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ଏହି କଂଗ୍ରେସକୁ ତଳୁ ମଜବୁତ କରିବା ପାଇଁ ଖଦୀକାମ ଏକମାତ୍ର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପାୟ ବୋଲି ମୁଁ ମନେକରେ । . . .

ଆଜି ତ ଗାନ୍ଧୀ-ସେ ବେସ୍ ଷ୍ଟକ୍ କରି ଦେଇଛନ୍ତି । ଠେନମୂଳକ କାମର ତେରଟି ପାଦ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରିଛନ୍ତି । ସେଥିରେ ପ୍ରଥମ ୧୨ଟି—ଖଦୀକାମ ପ୍ରଭୃତି କେତୋଟି କାମ । ଉଦ୍ଦୋଦଗତି ରଖିଛନ୍ତି ‘ଆର୍ଥିକ ସମାନତା’, ଏବଂ କହିଛନ୍ତି,

ଏଇଟି ନ ହେଲେ ପ୍ରଥମଗୁଡ଼ିକର କିଛି ତାପୂର୍ଣ୍ଣ ରହୁବ ନାହିଁ ଏବଂ ଆର୍ଥିକ ସମ୍ପାଦନା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଏଗୁଡ଼ିକ ଦରକାର । ଆର୍ଥିକ ସମ୍ପାଦନା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଅଦ୍ଭୁତ ଅସହଯୋଗ, ଅଦ୍ଭୁତ ପ୍ରତିରୋଧ ବା ସବିନୟ ଆଇନ୍ ଅମାନ୍ୟ, —ଏକଥା ମଧ୍ୟ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ସ୍ମରଣ କରିଛନ୍ତି ।

ଏଥରେ (ମୋର) ବିଶ୍ୱାସ ଥିବାରୁ, ଯେତେବେଳେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଖପାକର୍ମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥାଏ, ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଏସବୁ କଥା ପଡ଼େ । କଂଗ୍ରେସ କାମ ଭିତରେ ଖପାକାମ ଯେ ମୁଖ୍ୟ କାମ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କାମ ଗୌଣ କାମ, ତାହା ବୁଝାଇଥାଏ ଏବଂ ଏପରି ମନୋଭାବ ନେଇ କଂଗ୍ରେସ କାମ ନ କଲେ ବା ଖପା କାମ ନ କଲେ କଂଗ୍ରେସର ଦୁର୍ବଳତା ଘିବ ନାହିଁ, ଏହା ମଧ୍ୟ ଏବେ ବୁଝାଇବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ ।

ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଖାଯାଉଛି, ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଂଗ୍ରେସକୁ ପୁରୁଷର ଆପଣାର ବୋଲି ଭୁବୁ ନାହାନ୍ତି, କଂଗ୍ରେସ ବୋଲି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କିଏ ପଞ୍ଚାଏ ଅଛନ୍ତି, କଂଗ୍ରେସ ଏକ ବଡ଼ ଦାତାଙ୍କ ଭଳି, ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଲଢ଼ୁଛନ୍ତି, ଏ ଭାବ ରହିଛି । ଏ ଭାବ ନ ଘିବାଯାଏ ମଙ୍ଗଳ ନାହିଁ । . . . ପ୍ରକୃତ ଖପାକାମ ଦ୍ୱାରା ଏ ଭାବ ଦୂର ହେବ ବୋଲି ମୋର ବିଶ୍ୱାସ ।”

ଏ ଲେଖାରୁ ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶା କଂଗ୍ରେସ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ତାଙ୍କର ଧାରଣା ବି କିଛି ଜଣାପଡ଼ୁଛି । ସେ ଭୁବୁଛନ୍ତି, କଂଗ୍ରେସ ଭିତରେ ଦୁର୍ବଳତା ଦେଖା ଦେଲୁଣି, ତାର କାରଣ—ଖପା ଆଦି କାମକୁ ଯଥେଷ୍ଟ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆହେଉ ନାହିଁ । କଂଗ୍ରେସ ଓ ଗରିବ ଲୋକେ ଏ ଦିହଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥ ଯେ ଏକ, ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ହିଁ କଂଗ୍ରେସ, କଂଗ୍ରେସର ଏ ଯେଉଁ ମୌଳିକ ଚରଣ ୧୯୨୧ରୁ ୧୯୩୪ ଯାକେ ସେ ଦେଖି ଆସିଲେ, ୧୯୪୦ ଅପ୍ରେଲ ବେଳକୁ ସେ ତାକୁ ଆଉ ଦେଖୁ ନାହାନ୍ତି, —ଗୋଟିଏ ସତର୍କତାଶୀ ବଜାଇଲା ଭଳି ସେ ଏକଥା ଲେଖିଥିଲେ । କାରଣ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ପ୍ରଗାଢ଼ ଅନୁରକ୍ତି ଥିଲା ।

ଅଣତରଙ୍ଗ

ଦ୍ଵିତୀୟ ମହାଯୁଦ୍ଧ ପୂର୍ବରୁ କଂଗ୍ରେସର ଲକ୍ଷ୍ୟ

ଇଂରେଜ ରାଜତ୍ଵ ଅଧୀନସ୍ଥ ଭାରତରେ **The Government of India Act 1935** ଅନୁସାରେ ୧୯୩୬-୩୭ରେ ନିର୍ବାଚନ ହୋଇ ଓଡ଼ିଶା, ବିହାର, ଯୁପି, ମଧ୍ୟଦେଶ ଓ ମାଡ୍ରାସ୍ ପ୍ରଦେଶମାନଙ୍କରେ କଂଗ୍ରେସ ଦଳ ନିର୍ବାଚନ ଜିତି ୧୯୩୭ ଜୁଲାଇ ଖେଟସୁଦ୍ଧା ମନ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳ ଗଢ଼ିଥାଏ, ପୁଣି ଆଉ ଗୁରୁଟି ପ୍ରଦେଶରେ ଯଥା ବମ୍ବେ, ବଙ୍ଗାଳ, ଆସାମ, ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ସୀମାନ୍ତ ପ୍ରଦେଶ, —କଂଗ୍ରେସ ଦଳର ସଫଳା ସବୁଠୁ କେଣି ଥାଏ ଓ ମିଳିତ ମନ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳ ହୋଇଥାଏ, ଯଦିବ ପିକ୍ ଓ ପଞ୍ଜାବରେ ଏହା ସଫଳାନ୍ୟନ ଥାଏ । ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ ସୁରୋପରେ ଯୁଦ୍ଧର ମେଘ ଦେଖାଦେଲା, ଜର୍ମାନୀର ଅଭ୍ୟୁଦୟ ଯୋଗୁଁ । କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ ବି, ଯେତେବେଳେ ପ୍ରକୃତରେ ଯୁଦ୍ଧ ଲାଗି ନ ଥିଲା, —କଂଗ୍ରେସର ମତ ଥିଲା ଯେ ସାମ୍ରାଜ୍ୟବାଦୀ ଯୁଦ୍ଧ ସହଜ ଭାରତ କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ରଖିବ ନାହିଁ, ତାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ନାହିଁ । ତା ପୁର୍ବରୁ ୧-୪-୩୭ରେ ଲକ୍ଷ୍ନୌ କଂଗ୍ରେସ ଅଧିବେଶନରେ ତାର ସଭ୍ୟପତି ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁ ତାହା ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ଓ ନିର୍ବାଚନ ବେଳେ କଂଗ୍ରେସ ଜୟାହାରରେ ସେହି ମତ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା । କଂଗ୍ରେସର ଚିର ଆକାଂକ୍ଷିତ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥାଏ ଆଗ ଭାରତର ସ୍ଵାଧୀନତା ।

ଦ୍ଵିତୀୟ ମହାଯୁଦ୍ଧ ସମୟ—ଯୁଦ୍ଧ ପ୍ରତି କଂଗ୍ରେସର ମନୋଭାବ

ପ୍ରକୃତରେ ଦ୍ଵିତୀୟ ମହାଯୁଦ୍ଧ ୧-୧-୩୯ରୁ ଲାଗିଗଲା, ଯେତେବେଳେ ଜର୍ମାନୀ ପୋଲଣ୍ଡ ଆକ୍ରମଣ କଲା । ୩-୧-୩୯ରେ ଇଂଲଣ୍ଡ ଜର୍ମାନୀ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯୁଦ୍ଧ ଘୋଷଣା

କଲ । ଦ୍ଵିତୀୟ ପୁଅଟା-ମହାମୁକ୍ତରେ ‘ମିତ୍ରଶକ୍ତି’ ଲଘୁ ହେଲେ, ଭାରତ ଇଂରେଜ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଅଂଶ ବିଶେଷ ହୋଇ ରହିଥିଲା, ତାର ସ୍ଵାଧୀନ ରାଜନୈତିକ ସ୍ଥିତି ନଥିଲା, ତେଣୁ ଭାରତ ମଧ୍ୟ ଇଂରେଜ୍ ପଟେ ରହି ମୁକ୍ତରେ ପଶିଲା ବୋଲି ଇଂରେଜ୍ ସରକାର ଧରିନେଲେ ଓ ମୁକ୍ତରେ ଜିଣିବା ସକାଶେ ଭାରତରୁ ଧନ, ଜନ, ସାହାଯ୍ୟ, ସହାନୁଭୂତି ଆଦି ନାନା ପ୍ରକାର ସାହାଯ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ ଚତୁର୍ପର ହେଲେ । କିନ୍ତୁ କଂଗ୍ରେସ ତା ମତ ଓ ନୀତିରେ ଅଟଳ ରହିଲା ଯେ ଏ ମୁକ୍ତ ଭାରତବାସୀ ଗୃହି ନାହାନ୍ତି, କରି ନାହାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କର ଏ ମୁକ୍ତ ସହୃଦ ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ, ଭାରତକୁ ଆଗ ସ୍ଵାଧୀନତା ଦିଆଯାଉ, ତାପରେ ତାକୁ ବୁଝାଇ ଦିଆଯାଉ ଯେ ଏ ମୁକ୍ତରେ ପଶିବା ଆବଶ୍ୟକ କଣ । ଭାରତ ସ୍ଵାଧୀନ ହୋଇପାରି ଯଦି ଭବିଷ୍ୟ ଯେ ଏ ମୁକ୍ତରେ ପଶିବା ଦରକାର ତେବେ ଯାଇ ପଶିବ । ଯଦି ମୁକ୍ତର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାମ୍ରାଜ୍ୟବାଦୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଅଧିକୃତ ପରଦେଶ ଉପରେ ନିଜର ଦଖଲଭୋଗ ଅତ୍ୟନ୍ତ ରଖିବା, ନିଜ ଧନସମ୍ପଦ ସ୍ଵାର୍ଥ ବଢ଼ାଇବା । ତେବେ ଏ ମୁକ୍ତ ସହୃଦ ଭାରତର ଆଦୌ ସଂପୃକ୍ତ ହେବା କଥା ନୁହେଁ । ଯଦିବା ଭାରତ ଏ ମୁକ୍ତରେ ମିତ୍ରଶକ୍ତିକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରିବ, ବିନା ଇଂରେଜ କବଳରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ‘ସ୍ଵାଧୀନ’ ଘୋଷଣା ନ ହେବାପାଇଁ ସେପରି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବା ଓ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବା ତା ପକ୍ଷରେ ସମ୍ଭବ ହେବ ବା କିପରି ? ଭାରତକୁ ସ୍ଵାଧୀନତା ନ ମିଳୁଣୁ ଭାରତ ଏ ମୁକ୍ତରେ ଇଂରେଜ ପକ୍ଷକୁ କୌଣସି ପ୍ରକାର ସାହାଯ୍ୟ ଦେବ ନାହିଁ, ଏଇଆ ହେଲା ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସର ମତ । ମୁକ୍ତ ଲାଗିଲା ମାତ୍ରେ ଏହି ମର୍ମରେ କଂଗ୍ରେସ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଦେଶର କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳକୁ ଲିଖିତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ ଓ ଆହ୍ଲାବାଦ ଲେଖିଲେ ଯେ ସେମାନେ ଦରକାର ପଡ଼ିଲେ ଇସ୍ତଫା ଦେବେ ।

ଅବଶ୍ୟ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଓ ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁ ଉଭୟଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ ଇଂଲଣ୍ଡ ପ୍ରତି କିଛି ମମତା ଓ ସହାନୁଭୂତି ଥିଲା । ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁ ତ ଆଗ ଆଗ କହୁଥିଲେ ଯେ ଭାରତ ସର୍ବଭୋଗରେ ଇଂରେଜ୍ ପକ୍ଷକୁ ସୁସ୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ଉଚିତ କାରଣ ତାହେଲେ ତେମୋଟାସିକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରା ହେବ । ଶ୍ରୀ ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ ଏ ମତର ବିରୋଧ କରୁଥିଲେ । ସେ ଗୁହ୍ୟ ଥିଲେ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବା କଥା ତ ଆଦୌ ଉଠୁ ନାହିଁ, ବରଂ ଏଇ ବେଳା ଯେତେବେଳେ ଗଣ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଇ ଇଂରେଜ୍ ବିରୁଦ୍ଧରେ ବିଦ୍ରୋହ କରି ସ୍ଵାଧୀନତା ହାସଲ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

କଂଗ୍ରେସର ଉପର ମହଲ କଂଗ୍ରେସ ନୀତିରେ ଅଟଳ ରହିଲେ, କାହାର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ମତଦ୍ଵାରା ନିଜ ନୀତିରୁ ଓହ୍ଲାଇଲେ ନାହିଁ । ୧୫-୧-୩୯ରେ କଂଗ୍ରେସ ଓ୍ଵାର୍କିଂ କମିଟି ଗୋଟିଏ ଦୀର୍ଘ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗ୍ରହଣ କଲେ, ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁ ତାକୁ ଗଠା

କରିଥିଲେ । ତହିଁରେ ଫାସିଜିମ୍, ନାଜିଜିମ୍, ଜର୍ମାନର ପୋଲିଶ୍ ଆଦିମଣର ଡାବୁ ନିନ୍ଦା କରାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଭାରତର ମତ ନ ନେଇ ବଡ଼ଲଟ୍ ସେ ମୁଞ୍ଚ ଘୋଷଣା କରିଦେଲେ, ନାନା ଆଇନ୍ ଅର୍ଡିନାନ୍ସ କଲେ, ସେଥିପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଗଣ୍ଡର ଶୋର ଓ ଉଦ୍‌ବେଗ ପ୍ରକାଶ କଲେ । “ଏକମାତ୍ର ଭାରତର ଜନତା ହିଁ ଶାନ୍ତି ଓ ମୁଞ୍ଚ ବିପ୍ଳବରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇ ପାରିବେ”, ତହିଁରେ ଲେଖାଗଲା, “ସାମ୍ରାଜ୍ୟବାଦୀ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ତାଙ୍କର ସମ୍ବଳ ଶୋଷିତ ହେଉ, ବିନିଯୁକ୍ତ ହେଉ ଏହା ସେମାନେ କରାଇ ଦେଇ ନ ପାରିନ୍ତି । ଯଦି ସହଯୋଗ ଲେଡ଼ା, ତା ହେବ ସମାନ ସମାନଙ୍କ ଭିତରେ, ଦୁଇପକ୍ଷର ରାଜିରେ ଓ ସେହିଭଳି ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ଯାହା ଦୁଇ ପକ୍ଷଙ୍କ ମନଃସ୍ଥିତ । କୁହାଯାଉଛି, ଏ ମୁଞ୍ଚଟା ତେମୋହାସି ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନତା ସକାଶେ, କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ଭାରତକୁ ସେ ସ୍ଥାପନତା ଦିଆଯାଉ ନାହିଁ ବରଂ ଯେଉଁ ଅଲ୍ଲ ଟିକକ ଅଛି ତାହା ଛଡ଼ାକ ନିଆଯାଉଛି, ଭାରତ ସେପରି ମୁଞ୍ଚ ସହିତ କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ରଖିବ ନାହିଁ । . . . ଯଦି ଏ ମୁଞ୍ଚର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଦ୍ଵି-ସାମ୍ରାଜ୍ୟବାଦୀଙ୍କ ସମ୍ପତ୍ତି, ଦଙ୍ଗଲ, କଲେନି, ନିହତ ସ୍ଵାର୍ଥ, ନାନା ପ୍ରକାର ଲଭ ସୁବିଧା ଆଦି ରକ୍ଷା କରିବା ତେବେ ଭାରତର ତା ସହିତ କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ଆଇ ନ ପାରେ ।” . . .

୧୯-୧୦-୧୯୫୧ରେ ଅ: ଭ: କ: କ: ଏ ଘୋଷଣାକୁ ସମର୍ଥନ ତ କଲେ, ଆହୁରି କହିଲେ, “ଇଂରେଜ୍ ସରକାର ଭାରତକୁ ସ୍ଵାଧୀନ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରନ୍ତୁ ଓ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ, ଯେତେ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ସମ୍ଭବ, ସେତେ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ତାର ସ୍ଵାଧୀନତା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରନ୍ତୁ ।”

କଂଗ୍ରେସ ଓ ମୁସ୍‌ଲିମ୍ ଲିଗ୍

ଜିନ୍ନାଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ମୁସ୍‌ଲିମ୍ ଲିଗ୍ କଂଗ୍ରେସର ବିରୋଧ କରୁଥାଏ । ୧୯୩୭ର ନିଷ୍ପାତନ ପରଠାରୁ ଏ ବିରୋଧ ବଢ଼ି ଯାଇଥିଲା । କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତି ମୁସ୍‌ଲିମ୍ ଲିଗ୍‌ର ସନ୍ଦେହ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ମୁ. ପି. (ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶ)ର ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଗଢ଼ିବା ବେଳୁ । ନିଷ୍ପାତନ ପୂର୍ବରୁ କଂଗ୍ରେସ ଓ ଲିଗ୍ ଭିତରେ ଏକ ପ୍ରକାର ବୁଝାମଣା ଥିଲା ଯେ କଂଗ୍ରେସ ଜିତିଲେ, ଜଣ ମୁସ୍‌ଲିମ୍ ଲିଗ୍ ଲୋକଙ୍କୁ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳରେ ସ୍ଥାନ ଦେବ । କିନ୍ତୁ ଜିତିଲା ପରେ କଂଗ୍ରେସ କହିଲା ଯେ ତା ସେ କରିବ ଯଦି ମୁ. ପି. ବିଧାନସଭାରେ ‘ମୁସ୍‌ଲିମ୍ ଲିଗ୍’ର ସଭ୍ୟମାନେ କଂଗ୍ରେସ ପାର୍ଟିରେ ସାମିଲ୍ ହୋଇଯିବେ ଓ ସେ ବିଧାନସଭାରେ ‘ମୁସ୍‌ଲିମ୍ ଲିଗ୍’ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଅଲଗା ଦଳ ଗଢ଼ିବ ନାହିଁ, ତେବେ । ମୁସ୍‌ଲିମ୍ ଲିଗ୍ ରାଜି ତ ହେଲା ନାହିଁ, ସେହି ସମୟରୁ ତାର ଧାରଣା ବଦଳି ଯାଇ ଯେ ମୁସ୍‌ଲିମାନ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସଂପ୍ରଦାୟ ହିସାବରେ ଭାରତରେ

ତାର ଭବିଷ୍ୟତ କିଛି ନାହିଁ । ସେହି ସମୟରୁ ସେ ହେଲେ କଂଗ୍ରେସର ଶତ୍ରୁ ।
ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ସବୁ ସବୁ ସେ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କୁ ମତାଇବାକୁ ଲାଗିଲେ ଯେ ମୁସଲିମ୍
ଲିଗ୍ ବାଦୀ ତଳେ ଏକାଠି ନ ହେଲେ ହିନ୍ଦୁ-ପ୍ରଧାନ ଭାରତରେ ସେମାନଙ୍କର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର
ଧର୍ମ ଓ ଆଶ୍ରୟ ଅନୁସାରେ ଯେଉଁ ଅଲଗା ସପ୍ତଦାସ୍ ତାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଭା ରହିବ ନାହିଁ ।
ତେଣୁ ଯାହାପଛେ ହେଉ ତାଙ୍କ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂଗଠନକୁ ଟାଣୁଆ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।
ସେ କହିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଯେ, ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ହତାହତ ବସ୍ତୁରେ ଯାହାକିଛି
ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେବ ତାକୁ କରିବାକୁ ଲିଗ୍ ହିଁ ହକ୍ଦାର୍, ଆଉ କେହି ନୁହେଁ ।
ମୁସଲମାନମାନେ ଯାହା କଂଗ୍ରେସକୁ ସମର୍ଥନ କରି ଆସିଥିଲେ, ଏଣିକି ଜିନ୍ଦା
ସଙ୍ଗେ ହିଁ ଅନେକ ମିଶିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କର ସେ ଅବସମ୍ଭାଷଣ ପ୍ରତିନିଧିରୂପେ ଗଣ୍ୟ
ହେବାକୁ ଲାଗିଲେ । କ୍ରମେ ଜିନ୍ଦା ଲେଡ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଭାରତର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା
ଭିତରେ ମୁସଲମାନ ଗୋଷ୍ଠୀ ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ଅସନ ଓ ୧୯୪୦ ମାର୍ଚ୍ଚରେ
ଲହୋରରେ ମୁସଲିମ୍ ଲିଗ୍ ଅଧିବେଶନରେ ଲକ୍ଷେ ସଭ୍ୟଙ୍କ ଆଗରେ ପ୍ରସ୍ତାବ ପାଶ୍
କରାଗଲେ ଯେ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଅଞ୍ଚଳ ମୁସଲମାନ ବହୁଳ ଓ ଲଗାଲଗି ତାକୁ ଏକାଠି
କରି ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓ ସ୍ୱାଧୀନ ରାଜ୍ୟ କରାଯାଉ, —ସତେ କଥାରେ,
ଭାରତ ଭାଗ ଭାଗ ହେଉ । ୧୯୩୦ରେ ମୁସଲିମ୍ ଲିଗ୍ ଆଲ୍ଲାହାବାଦ ଅଧିବେଶନରେ
କବି ଇକ୍ବାଲ୍ ସଭାପତି ଥାଇ ‘ପାକିସ୍ତାନ’ ନାଁ ପ୍ରଥମେ ବାହାର କରିଥିଲେ ଓ
ରହମତ୍ ଆଲି ବୋଲି ଜଣେ ମୁସଲିମ୍ ନେତୃତ୍ୱରେ ଅଲ୍ଲ କେତେଜଣ ଯୁବକ
ଗୋଟାଏ ‘ପାକିସ୍ତାନ ଜାତୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନ’ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ଓ ବିବିଧ ମୁସଲମାନ
ବହୁଳ ପ୍ରଦେଶକୁ ଏକାଠି କରି ଗୋଟିଏ ‘ପାକିସ୍ତାନ ଫେଡେରେସନ୍’ କରାଯାଉ
ବୋଲି ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଲେ । ମୁସଲିମ୍ ନେତାମାନେ ଏ ପ୍ରସ୍ତାବରେ କାନ ଦେଇ
ନ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ୧୯୪୦ ମାର୍ଚ୍ଚରେ ଲିଗ୍ ପ୍ରସ୍ତାବ ପରଠୁଁ ସେଭଳି ଦାବୀ ବାସ୍ତବ
ହୋଇଉଠିଲା ।

କଂଗ୍ରେସ ଓ ଇଂରେଜ ସରକାର

ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୫, ୧୯୩୧ରେ ଯେମିତି କଂଗ୍ରେସ ଓ ମିଳିତ ଭାରତର
ସ୍ୱାଧୀନତା ପ୍ରାପ୍ତି ଉପରେ ନୋର ଦେଲେ; ସେମିତି ୧୮ ଭାଗରେ ମୁସଲିମ୍ ଲିଗ୍
ପ୍ରସ୍ତାବ ପାଶ୍ କଲେ ଯେ ଯଦି ତାଙ୍କର ଯୋଡ଼ିଏ ସର୍ତ୍ତ ପୂରଣ ହେବ ତେବେ
ସେମାନେ ଯୁଦ୍ଧରେ ସରକାରକୁ ସବୁ ପ୍ରକାର ସାହାଯ୍ୟ ଦେବେ; (୧) କଂଗ୍ରେସ
ଶାସିତ ପ୍ରଦେଶମାନଙ୍କରେ ସେମିତି ମୁସଲମାନମାନଙ୍କୁ ନ୍ୟାୟ ମିଳିବ ଓ ନ୍ୟାୟୋଚିତ
ବ୍ୟବହାର ମିଳିବ ତାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବେ (୨) ମୁସଲିମ୍ ଲିଗ୍ ରାଜି ନ ହେଲେ
କୃଷି ସରକାର ଭାରତର ସାମ୍ବିଧାନିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଉନ୍ନତି ବସ୍ତୁରେ କୌଣସି

ଘୋଷଣା କରିବେ ନାହିଁ କି କୌଣସି ନୂଆ ସାମ୍ବିଧାନିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେବେ ।

ପ୍ରଦେଶମାନଙ୍କରେ କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳମାନଙ୍କ ଇସ୍ତଫା ।

୧୦-୧୦-୩୧ରେ ଅ: ଭ: କ: କ: ସରକାର ଭାରତକୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିଅନ୍ତି ବା ଘୋଷଣା କରନ୍ତୁ ବୋଲି ପ୍ରସ୍ତାବ ପାଶ୍ କଲପରେ ୧୭-୧୦-୩୧ରେ ଚଢ଼ଲଟ ଲଢ଼ି ଲିନ୍ ଲିଅ୍ ଗୋ ବିବୃତ୍ତିଟିଏ ପ୍ରକାଶ କଲେ ଯେ '୧୯୩୫ର ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ଆକ୍ଟରେ ଯେଉଁକି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି ବର୍ତ୍ତମାନ ପାଇଁ ତାଠୁ ଆଉ ଅଧିକ କିଛି ମିଳିବ ନାହିଁ ଓ ଯୁକ୍ତ ସରକାର ଦେଖାଦିବ । ତାଙ୍କର ଏ ଘୋଷଣାରେ କଂଗ୍ରେସ ନିରାଶ ହେଲେ, ଓ୍ୱାକିଂ କମିଟି ନିଶ୍ଚିତ କଲେ ଯେ ଏହା ୧୯୩୫ ଇଂରେଜର ସାମ୍ରାଜ୍ୟବାଦୀ ମାତକୁ ଅନ୍ତରୁ ରଖିବ । ସେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଦେଶର କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ ଯେ ସେମାନେ ଇସ୍ତଫା ଦିଅନ୍ତୁ । ସେହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ୧୯୩୧ର ଅକ୍ଟୋବର ୨୭ରୁ ନଭେମ୍ବର ୧୫ ଭିତରେ ପ୍ରାୟେଶିକ କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳମାନେ ଇସ୍ତଫା ଦେଲେ ।

ଯୁକ୍ତ ବିରୁଦ୍ଧରେ କଂଗ୍ରେସର ପ୍ରତିବାଦ ଓ ଭାରତ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦାବୀ

୧୯୪୦ ମାର୍ଚ୍ଚମାସ ୧୯ ଓ ୨୦, ରାମଗଡ଼ କଂଗ୍ରେସ ଅଧିବେଶନରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ହେଲା, ମୌଳିକ ଆଜାଦ ସ୍ୱରାଜ୍ୟ ଥିଲେ । ଭାରତର ଲୋକଙ୍କୁ ନ ସରୁରି ଭାରତକୁ 'ମୁକ୍ତରେ ବ୍ୟାପ୍ତ' ବୋଲି ଇଂରେଜ ସରକାର ଘୋଷଣା କରୁଥିବାରୁ ତା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଏ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ଘୋର ପ୍ରତିବାଦ କରାଗଲା । ଘୋଷଣା କରାଗଲା ଯେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱାଧୀନତା ଛଡ଼ା ଆଉ କିଛି ଗ୍ରହଣୀୟ ନୁହେଁ ଓ ସାଦାଲକ୍ ଷ୍ଟେଟ୍ ପ୍ରଥା ଦ୍ୱାରା ଗୋଟିଏ **Constituent Assembly** ଗଢ଼ିଲେ କେବଳ ସେହି କନ୍ଠିଚୁରୁ ଥିଲା ଆସେମ୍ବଲିର ହିଁ ଅଧିକାର ରହିବ ଯେ ସେ ପୃଥିବୀର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେଶ ସହଜ ଭାରତର ସମ୍ପର୍କ କରି ରହିବ ତା ସ୍ଥିର କରିବ, ସେ ଅଧିକାର ଅନ୍ୟ କାହାର ନାହିଁ, (ଇଂରେଜ ସରକାରର ନାହିଁ) ।

୧୯୪୦ ଜୁଲାଇ ୩ ଓ ୭ରେ ଦିଲ୍ଲୀରେ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ଅଧିବେଶନରେ ପୁଣି ସେହି ରାମଗଡ଼ ପ୍ରସ୍ତାବ ହିଁ ଘୋଷିତ ହେଲା ଓ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଗୋଟିଏ 'ଜାତୀୟ ସରକାର' ଗଢ଼ା ହେଉ; ତେବେ ଭାରତର ପ୍ରତିରକ୍ଷା ପାଇଁ କଂଗ୍ରେସ ସୁର ଜୋର ଦେଇ ଲାଗିଯିବ ବୋଲି କୁହାଗଲା ।

୧୯୪୦ ଜୁଲାଇ ୨୭ ଓ ୨୮ ତାରିଖରେ ପୁନାରେ ଅ: ଭ: କ: କ: ଅଧିବେଶନରେ ସେହି ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ହେଲା ।

ଜୁନ୍ ୧୯୪୦ ବେଳକୁ ମୁସ୍ଲିମ୍ ଲିଭୁ ଡ୍ରଇ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କର ପୁସ୍ତକ ମନୋରଞ୍ଜକ ବଦଳିଗଲା । ହଜିଜନ ପଠିକାରେ ଲେଖିଲେ ଯେ ମୁସ୍ଲିମ୍ ଲିଭୁ ଓ କଂଗ୍ରେସ କୌଣସି ଡ୍ରାବରେ ଏକମତ ହେବେ, ଏ ଆଶା ନାହିଁ ଓ ତେଣୁ ସବୁ ଦଳ ଗୁଡ଼ିକ ହେଲେ ତେବେ ଯାଇ ଭାରତ ପାଇଁ ସାମ୍ବିଧାନିକ ଉନ୍ନତ କରାଯିବ ଏ ଆଶା ରୁଆ । ନାନା ବାଧା ସତ୍ତ୍ୱେ କଂଗ୍ରେସ ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଉଠିଛି, ଯେଉଁ ଧରଣେ ଓ ଦୁର୍ଦ୍ଦଳ ନ ହେଲେ ଭାରତର ସ୍ୱାଧୀନତା ସେ ହିଁ ଗ୍ରହଣ କରି ପାରିବ ।

ମୁଜରେ ‘ମିତ୍ରପକ୍ଷ’ ଅବସ୍ଥା ଖରାପ ହୋଇ ଚାଲିଆସି । କଂଗ୍ରେସର ବାରମ୍ବାର ଦାବୀ ଦେଖି ବଡ଼ଲଟ ୧୯୪୦ ଅକ୍ଟୋବରରେ ଗୋଟାଏ ନୂଆ ନିତି ଘୋଷଣା କଲେ । ସେ କହିଲେ ଯେ ଲଟସଭାରେ ସଭ୍ୟସଭ୍ୟା ବଢ଼ିବ, ଗୋଟାଏ ମୁକ୍ତ ପରାମର୍ଶଦାତା କମିଟି ରହିବ, ଯେଉଁମାନେ ସଭ୍ୟାମାନଙ୍କ ସପ୍ରଦାୟ, ତାଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥହୀନ ହେଲଭଳିଆ କୌଣସି ଶାସନ ପଦ୍ଧତି ହେବ ନାହିଁ, ମୁକ୍ତ ପରେ ଗୋଟିଏ ସର୍ବଭାରତୀୟ ଡ୍ରଇନିଧି ମଣ୍ଡଳ ଗଢ଼ା ହୋଇ ନୂଆ ସମ୍ବିଧାନ ତିଆରି ହେବ । ଲଟସାହେବଙ୍କ ଘୋଷଣାରେ କଂଗ୍ରେସ ବା ମୁସ୍ଲିମ୍ ଲିଭୁ-କେହି ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଲେ ନାହିଁ । ମୁସ୍ଲିମ୍ ଲିଭୁ ଭାରତ ଭଗ ଭଗ ହେଉ ବୋଲି ଦାବୀ କଲେ ।

କଂଗ୍ରେସ ନିଷ୍ପତ୍ତି କଲ ଯେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଆଇନ୍ ଅମାନ୍ୟ ଗଣ ଅନ୍ଦୋଳନ ପୁଣି ଆରମ୍ଭ କରାଯିବ କିନ୍ତୁ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ନିଜେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଲେ ଯେ ଅନ୍ଦୋଳନ ସ୍ୱାଧୀନତାପ୍ରାପ୍ତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ହେବ ତା ନୁହେଁ, ମୁକ୍ତ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଡ୍ରବର କଫାକୁ ଭାରତର ଲୋକଙ୍କର ଅଧିକାର ଅଛି, ସେହି ଅଧିକାର ସଜାଗେ ଆନ୍ଦୋଳନଟା ହେବ । ଆଉ ସେ କହିଲେ ଯେ ସେଇଟା ହେବ ‘ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ଜଣ ଜଣ ହୋଇ ଲୋକେ ମୁକ୍ତ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଧୁନି ଦେବେ, ପରେ ସାନ ସାନ ଦଳ ହୋଇ ଧୁନି ଦେବେ ।

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ

‘ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ଅକ୍ଟୋବର ୧୭, ୧୯୪୦ରେ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଜଣେ ଧୁନିଦେଇ ଗିରଫ ହେଲାମାତ୍ରେ ଆଉଜଣେ ଧୁନିଦେଇ ଗିରଫ ହେଉଥିଲା । ଧୁନି ଏତିକି, “ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କର ମୁକ୍ତ ଉଦ୍ୟମରେ ଧନ ବା ଜନ ଦେଇ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାପ ।” କିଏ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କରିବେ ତା ତାଲିକା ଗାନ୍ଧୀଜୀ ନିଜେ ଦେଖି ମଞ୍ଜୁର କରୁଥିଲେ । ଏଥିରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ପ୍ରାୟ ୫୦୦ ଜଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କରି ଗିରଫ ହୋଇଥିଲେ, କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ସଭ୍ୟ ସବୁଠୁ ବେଶି ।

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କରିବାକୁ ଗୋପବାବୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଲେ, ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଅନୁମତି ମାଗିଲେ । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ମନାକଲେ ଓ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ, ସେ ସେହିପରି କଲେ ।

୧୯୪୦ ଡିସେମ୍ବର ୧୭ରେ ‘ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ବନ୍ଦ କର ଦିଆଗଲା, ପୁଣି ୧୯୪୧ ଜାନୁଆରୀ ୫ରେ ଆରମ୍ଭ କରାଗଲା, ୨୦ ହଜାରରୁ ବେଶି ଲୋକ ଜେଲ୍ ଗଲେ ।

ଆଶୁ ସ୍ଵାଧୀନତା ଦାବୀକୁ ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ

ମୁକ୍ତର ଗତି ମିତ୍ରପକ୍ଷଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯାଉଥାଏ, ବ୍ରିଟେନ୍ ଓ ମୁକ୍ତବିଷ୍ଣୁ ଆମେରିକା ‘ଆଇଲ୍ୟୁଇନ୍ ଗ୍ରୁଟ୍ଟର୍’ ବୋଲି ଏକ ଘୋଷଣାରେ କହିଲେ ଯେ ପ୍ରତି ଦେଶର ଲୋକ କି ପ୍ରକାର ଶାସନରେ ଚଳିବେ ତାହା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବା ଅଧିକାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେଶର ଅଛି, ସେ ଅଧିକାରକୁ ସମ୍ମାନ କରାଯିବ । ଯେଉଁ ଦେଶମାନଙ୍କର ସେ ଅଧିକାର ଓ ସ୍ଵାଧୀନତା ବଳପୁଷ୍ଟକ ଛଡ଼ାଇ ନିଆଯାଇଛି ତାକୁ ପୁଣି ସେମାନଙ୍କୁ ଫେରାଇ ଦେବା ହେଉଛି ଇଂରେଜ ସରକାର ଓ ମୁକ୍ତବିଷ୍ଣୁ ସରକାରଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ଏ ଘୋଷଣା ଭାରତବାସୀଙ୍କ ମନରେ ଆଶା ଓ ଉତ୍ସାହ ଖେଳାଇଦେଲା, କିନ୍ତୁ ୧୯୪୧ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧ରେ ବ୍ରିଟିଶ୍ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଚର୍ଚ୍ଚିଲ୍ ଘୋଷଣା କଲେ ଯେ ସେ ଘୋଷଣା ଭାରତକୁ ଲବ୍ଧ ହେବ ନାହିଁ, ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ ଭାରତକୁ ଯେତକ ବଳକା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦିଆଯାଇଛି ସେତକ ମିଳିବ, ଅଧିକ ନୁହେଁ । ଫଳତଃ ନୈରାଶ୍ୟ ଖେଳିଗଲା, ଯେତେ ମାଗିଲେ ଇଂରେଜ୍ ଭାରତକୁ ସ୍ଵାଧୀନତା ଦେବେ ଏ ଆଶା ରହିଲା ନାହିଁ ।

କଂଗ୍ରେସର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା

ଜାପାନ୍ ମୁକ୍ତରେ ପଶିଲା, ଡିସେମ୍ବର ୭, ୧୯୪୧ରେ ପାର୍ଲି ହାଉସ୍ରେ ବୋମାମାଡ଼ କଲା, ଡିସେମ୍ବର ୮ରେ ଇଂଲଣ୍ଡ ତା ବିରୁଦ୍ଧରେ ମୁକ୍ତ ଘୋଷଣା କଲା । ୧୯୪୨ ଫେବୃଆରୀ ୧୫ରେ ଜାପାନ୍ ନେଲା ସିଙ୍ଗାପୁର, ମାଲୟ ଦଖଲ କଲା, ବର୍ମାରେ ପଶିଲା । ବର୍ମା ଓ ମଣିପୁର ବାଟେ ଜାପାନ୍ ଭାରତ ଭିତରକୁ ଯେ ପଶିବ ଏହା ଜଳଜଳ ଦିଶିଲା । ଇଂରେଜ୍ ଆଶଙ୍କା କରୁଥାନ୍ତି ଯେ ଜାପାନ୍ ଭାରତକୁ ମାଡ଼ ବୁଝାନ୍ତି ଇଂରେଜ୍ ଜାପାନ ଆକ୍ରମଣରୁ ତାଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ଅସମର୍ଥ ହେଲେଣି, ଆସିବ । ଭାରତୀୟ ଧାରଣା ଓ ବିଶ୍ଵାସ ଖେଳୁଥାଏ ଏ ମୁକ୍ତରେ ଇଂରେଜ୍ ହାସିଲିବେ, ହାବୁଛନ୍ତି ତ’ । କଂଗ୍ରେସ୍ ଗୁଡ଼ିଆଏ ଇଂରେଜ ଭାରତକୁ ସ୍ଵାଧୀନତା ଦେଉ, ତାହେଲେ ଭାରତ ନିଜ ବାଟ ଧରିବ । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ବିଶ୍ଵାସଥାଏ, ଇଂରେଜ୍ ଭାରତରୁ

ଗୁଲିଗଲେ ଆଉ ଜାପାନ୍ ଭାରତକୁ ଆକ୍ରମଣ କରିବ ନାହିଁ । ତାଙ୍କର ଦୃଢ଼ ମତ, ଯଦି ଜାପାନ୍ ମାଡ଼ି ଆସେ, ଭାରତ ନିଶ୍ଚୟ ତାର ପ୍ରତିରୋଧ କରିବ, ଅବଶ୍ୟ, ଯଥାସାଧ୍ୟ ଅଦ୍ଭୁତ ଅସହଯୋଗ ମାର୍ଗରେ । ସିଙ୍ଗାପୁରର ପତନ ପରେ ଆମେରିକା ଗୁହ୍ୟତା ସେ ବ୍ରିଟେନ୍ 'ଭାରତ ସହୃଦ ଗୋଟାଏ କିଛି ମିଳାମିଶା କରୁ । ଆମେରିକାର ଗୁପ୍ତ ଫଳରେ ଇଂରେଜ ସରକାର ଭାରତକୁ 'ଜିପ୍ସ ମିସନ୍'କୁ ପଠାଇଲେ ।

ଜିପ୍ସ ମିସନ୍ ଓ ତାର ବିଫଳତା

ସାର୍ ଷ୍ଟାଫୋର୍ଡ୍ ଜିପ୍ସ ଥିଲେ ଇଂଲଣ୍ଡ ର ଲର୍ଡ୍ ପ୍ରିଭି ସୀନ୍ ଓ ମୁକ୍ତ କ୍ୟାବିନେଟର ସଭ୍ୟ । ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଗୋଟିଏ କମିଟିରେ ସଭ୍ୟ ହୋଇ ରହିଲେ ଆଇଲି, ଆମେରି ଓ ସାଇମନ । ସେମାନେ ବ୍ରିଟିଶ୍ ସରକାର ତରଫରୁ ଭାରତର ଶାସନକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ବିଷୟରେ ଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୩, ୧୯୪୨ରେ ଘୋଷଣା ପତ୍ରସ୍ଥିଲେ । ପ୍ରସ୍ତାବମାନଙ୍କ ସାରାଂଶ ହେଲା :

୧—ଯେତେ ଶୀଘ୍ର ସମ୍ଭବ ସେତେ ଶୀଘ୍ର ଭାରତକୁ ସ୍ବାୟତ୍ତ ଶାସନ ଦିଆଯିବ । ଆମ ଗୋଟିଏ ନୂଆ “ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ୟୁନିଅନ୍” ଗଢ଼ାଯିବ, ତାହା ପୂର୍ଣ୍ଣ ‘ଡୋମିନିଅନ୍’ର ଶ୍ରେଣୀ-ଅଧିକାର ପାଇବ ।

୨—ମୁକ୍ତ ସରକାରମାନେ ନୂଆ ସମ୍ବିଧାନ ଘୋଷଣା କରିବାକୁ ଗୋଟିଏ ପରୀକ୍ଷାଦ ଗଢ଼ା ହେବ ।

୩—ସେ ପରୀକ୍ଷାଦ ଯେଉଁ ସମ୍ବିଧାନ ଗଢ଼ି ଦେବେ ଇଂରେଜ ସରକାର ତାକୁ ମାନନେବେ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବେ, କିନ୍ତୁ ସର୍ତ୍ତ ହୋଡ଼ିବ :

(୧) ଯେ କୌଣସି ପ୍ରଦେଶ ବା ଗଡ଼ଜାତ ରାଜ୍ୟ ସେ ସମ୍ବିଧାନକୁ ନ ଗ୍ରହଣ କରିବ ସେ ତାର ଅଲଗା ସମ୍ବିଧାନ କରିବ,

(୨) ସମ୍ବିଧାନ ଗଢ଼ିଥିବା ପରୀକ୍ଷାଦ ଓ ଇଂରେଜ ସରକାର ଏ ଦୁହେଁଙ୍କ ଭିତରେ ଗୋଟିଏ ଚୁକ୍ତିପତ୍ର ହେବ, ଇଂରେଜ ସରକାର ହାତରୁ ଭାରତ ହାତକୁ ଛମକା ହସ୍ତାନ୍ତର ସମ୍ପର୍କିତ ସବୁ ବିଷୟ ଚର୍ଚ୍ଚିତ କରିବ, ବିଶେଷତଃ ଧର୍ମ ଓ ଗୋଷ୍ଠୀ ଭିତ୍ତିରେ ଯେଉଁମାନେ ସଂଖ୍ୟାଧିକ, ସେମାନଙ୍କ ସ୍ବାର୍ଥରକ୍ଷା ବିଷୟରେ ସବୁ ବିଷୟ ।

ସେତେବେଳେ ଇଂରେଜ ପ୍ରତି ଭାରତୀୟଙ୍କର ବିଦ୍ରୋହ ବଢ଼ି ଉଠିଥାଏ, ତାଙ୍କ କଥାରେ ବିଶ୍ବାସ ନ ଥାଏ, ସେମାନେ ମୁକ୍ତରେ ହାଣ୍ଡିବେ ବୋଲି ଧାରଣା

ଉଦ୍‌ଭୂତାଏ । ପୁଣି ଚିପ୍ପୁ ପ୍ରସାବରେ ନାନା ଅତ୍ୟୁଥା ଥାଏ, ପ୍ରଧାନ କଥା ତହିଁରେ ଭରତ ଭଗ ଭଗ ହେବାର କାଟି ଥାଏ ଓ ଗଡ଼ଜାତମାନଙ୍କର ଭବିଷ୍ୟତର ଭାଗ ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ନ ଦେଇ ରଜା ମହାରାଜାଙ୍କ ଉପରେ ଛାଡ଼ିଦେବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥାଏ । କୌଣସି ରାଜନୈତିକ ଦଳ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଲେ ନାହିଁ, ଚିପ୍ପୁ ପ୍ରସାବ ଭାବେ ଭାବି ଗଲା ।

‘ଭରତ ଛାଡ଼ି’ ପ୍ରସାବ

୧୯୪୧ ଅପ୍ରେଲ ବେଳକୁ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ପୁଣି କଂଗ୍ରେସର ନେତୃତ୍ୱ ନେଲେ, ସେ ଆଡ଼େଇ ହୋଇ ରହିଥିଲେ, ଚିପ୍ପୁ ମିସନ ଆସିଲାବେଳେ ବ । ୧୯୪୧ରେ ଅପ୍ରେଲ ୨୧ରୁ ମେ’ ୨ ଯାଏ ଆଲହାବାଦରେ ଅ: ଭ: କ: କ: ଅଧିବେଶନ ବସିଲା ଓ ପୁଣି ଦାବା ହେଲା ଯେ ଇଂରେଜ ଭାରତକୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦେଉ, ଛାଡ଼ି ରୁଲିଯାଉ, ସ୍ୱାଧୀନ ହେଲେ ଯାଇ ଭାରତ ବ୍ରିଟେନ୍ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେଶମାନଙ୍କ ସହତ ଯେପରି ସମ୍ପର୍କ ରଖିବାକୁ ଚାହୁଁବ ସେପରି ରଖିବ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ କରବ । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ନାନା ଲେଖା ଛପାଇଲେ, ଜାର ସାର ହେଲା, “ଇଂରେଜ, ଭାରତ ଛାଡ଼ି” ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନ । ୧୯୪୨ ମେ’ ୨୪ରେ ସେ ଲେଖିଲେ “ଭାରତକୁ ଭଗବାନଙ୍କ ହାତରେ ଛାଡ଼ି ଦିଅ ।”

ମୁଲ୍‌ଲଗିବା ଦିନୁ ଏତେକାଳ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଗଣ-ଆନ୍ଦୋଳନ ନ କରିବା ନୀତି ହିଁ ଧରିଥିଲେ, ଇଂରେଜର ବିପଦବେଳେ ସେ ଇଂରେଜ ସରକାରର ଦୁରବସ୍ଥାର ସୁଯୋଗ ନେବା ଧାରଣାକୁ ବିରୋଧ କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ପୁଣି ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ବିରୁଦ୍ଧଲେଖି ଜଣାଯାଉଥାଏ । ଦେଶରେ ଉଦ୍‌ଭୂତନା ଚେତୁଥାଏ ।

୧୯୪୨ ଜୁଲାଇ ୭ରେ ଓଁକାର୍ରେ କଂଗ୍ରେସ ଓଁକାର୍ କମିଟି ମିଟିଂ ବସିଲା, ଗାନ୍ଧୀଜୀ ମତ ଚ୍ୟକ୍ର କଲେ ଯେ ପ୍ରକାଶ୍ୟ ଭାବରେ ଓ ଅହିଂସ ଉପାୟରେ ଇଂରେଜ ସରକାର ବିରୁଦ୍ଧରେ ବିଦ୍ରୋହ କରାଯିବ । ଜୁଲାଇ ୧୪ରେ ଓଁକାର୍ କମିଟି ‘ଭାରତ ଛାଡ଼ି’ ପ୍ରସାବ ପାର୍ଟିକଲେ । ପ୍ରସାବ ହେଲା “ଭାରତରେ ବ୍ରିଟିଶ ଶାସନ ତତ୍ତ୍ୱଗତ ଶେଷ ହେଉ । ବ୍ରିଟିଶ ସରକାର ରାଜ ନ ହେଲେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଦେଶବ୍ୟାପୀ ଅହିଂସ ସଙ୍ଗ୍ରାମ ଆରମ୍ଭ ହେବ ।” ଅଗଷ୍ଟ ୭ରେ ବମ୍ବେରେ ଅ: ଭ: କ: କ: ଅଧିବେଶନ ବସିଲା, ଅଗଷ୍ଟ ୮ରେ ବି ରତି ଅଧ୍ୟାୟେ ରୁଲିଲା । ସେହି ପ୍ରସାବ ହିଁ ଗୃହୀତ ହେଲା । ସେଥିରେ କୁହାଗଲା ଯେ ଇଂରେଜ ଭାରତ ଛାଡ଼ନ୍ତୁ, ସ୍ୱାଧୀନ ଭାରତ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଶକ୍ତିସମ୍ବଳ ବିନଯୋଗ କରି ଏ ମୁହୂର୍ତ୍ତେ ମିସିଶିପ୍ପି ସାହାଯ୍ୟ

କରିବ । ଇଂରେଜ ରାଜ ନ ହେଲେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ପ୍ରାପ୍ତି ପାଇଁ ଦେଶବାସୀ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗଣ ସମାମ କରୁଥିବ । ଯେତେବେଳେ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଇବାକୁ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବାକୁ ସମର୍ଥ ହେବ ନାହିଁ, କାରଣ ନେତାମାନେ ନ ଥିବେ, ଯେତେବେଳେ ଗଣ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଭାଗ ନେଉଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୋକ, ସ୍ତ୍ରୀ କି ପୁରୁଷ, କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ପ୍ରତିନିଧି ସାଧାରଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁଯାୟୀ ନିଜେ ନିଜକୁ ପରିଚାଳିତ କରି ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଇବେ ।

୧୯୪୭ ଆନ୍ଦୋଳନ

୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ୮ ତାରିଖ ରାତିରେ ସମ୍ମେଳନ ସରିଲା ପରେ ସକାଳ ନ ପାହୁଣ୍ଡ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ, ମୌଲାନା ଅବୁଲ କାଲାମ୍ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବଡ଼ ବଡ଼ ନେତାମାନେ ଗିରଫ ହୋଇଗଲେ । ସାତଦିନ ଭିତରେ କଂଗ୍ରେସର ଛାତ୍ର ସବୁ ନେତୃସ୍ଥାନସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି ଗିରଫ ହୋଇ ବନ୍ଦୀ ହେଲେ ।

୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ୧ରେ ଗୋପବୀରୁ କଟକରେ ଗିରଫ ହେଲେ । ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ, ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ, ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ, ଗୋପବୀରୁଙ୍କର ବୁଢ଼ୀ ମା ଓ ମାଳତୀ ଦେବୀଙ୍କର ୩୪ ବର୍ଷର ଝିଅକୁ ଗୁଡ଼ି, ତାଙ୍କ ପରିବାରର ସମସ୍ତେ, ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନେ ସମସ୍ତେ ଗିରଫ ହୋଇ ଜେଲରେ ରହିଲେ ।

୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ବିପ୍ଳବ

୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ୧ ତାରିଖ ଆରମ୍ଭରୁ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଓ ବଡ଼ ବଡ଼ କଂଗ୍ରେସ ନେତାମାନେ ଗିରଫ ହେବା ପରେ ପରେ ସାରା ଭାରତରେ ଐତିହାସିକ ‘ଅଗଷ୍ଟ ବିପ୍ଳବ’ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା । ଇଂରେଜ ସରକାର କଂଗ୍ରେସ ଓ ତାର ସବୁ ଅନୁସ୍ଥାନକୁ ବେଆଇନ୍ ଘୋଷଣା କଲେ । ଅଳ୍ପ କେତେଜଣ, ଯେଉଁମାନେ ଆତ୍ମଗୋପନ କଲେ, ସେମାନଙ୍କ ଛତା ଅନ୍ୟ ଯେ ସେହିଠି କଂଗ୍ରେସର ନେତା ବା ନେତୃସ୍ଥାନସ୍ଥ ଥିଲେ, ବା କଂଗ୍ରେସ ଆନ୍ଦୋଳନ ସହଜ ସଫଳ ହେବେ ସାମାନ୍ୟ ଅଂଶରେ ବି ଜଡ଼ିତ ଥିଲେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି ଜେଲରେ ପୁରାଇଲେ, କଂଗ୍ରେସ ଅଫିସଗୁଡ଼ିକ ତାଲି ପକାଇଲେ, ଭାର କାଗଜପତ୍ର ଜବତ କଲେ, ନାନା କଟକଣା ଲାଗି କଲେ, ଖବର କାଗଜମାନଙ୍କ ମୁଦ୍ର ବନ୍ଦ କଲେ, ସଭାସମିତି ବେଆଇନ୍ ଘୋଷଣା କଲେ, ଧରପଗଡ଼, ଖାନଡଲସ, ସମ୍ପତ୍ତି ବାଜ୍ୟାସ୍ତ୍ରୀ, ନାନା ପ୍ରକାର ଦମନଙ୍କୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରହିଲା କଂଗ୍ରେସ ଓ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ମୂଳପୋଛ

କରିଦେବା । ଯେତେବେଳେ ପ୍ରତିବାଦ ହେଲା, ସେତେବେଳେ ଲଠିମାଡ଼, ଗୁଳିମାଡ଼, ନାନା ନିର୍ଯ୍ୟାତନା, ଗିରଫଦାରୀ, ଜେଲ୍, ଆହୁରି ଖାନ୍ଦଲସ୍, ସମ୍ପତ୍ତି ଧ୍ବଂସ, ସମ୍ପତ୍ତି ହାଲୁକା, ଉପ୍ପୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ, ନିଷ୍ଠୁର ଦମନଲା ଆଦି କରି କୋକୁଆଭୟ ସୃଷ୍ଟି କରାକୁ ଲାଗି ପଡ଼ିଲେ ।

‘ଅଗଷ୍ଟ ବମ୍ବର’ ବସ୍ତୁରେ ନାନା ଦୁଷ୍ଟକ ଓ ନାନା ବିକରଣୀ ରହୁଛି । ଭାରତ ଇତିହାସରେ ତାହା ଗୋଟିଏ ଗଣିତ ପର୍ଯ୍ୟାୟ । ଏଠାରେ ତାହାର ଶେଷ ଦୁନଶ୍ଚାହିଁ ଅନାବଶ୍ୟକ । ୭ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ତାହା ସହଜ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସମ୍ପର୍କ ନ ଥିଲା, ସେ ଆରମ୍ଭରୁ ଅଗଷ୍ଟ ଏବଂ ଜେଲ୍‌କୁ ନିଆଗଲେ । ଜେଲ୍‌ରେ ଥାଇ ସେ ତାହା ସହଜ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସମ୍ପର୍କ ବି ରଖି ନ ଥିଲେ ।

ମହାତ୍ମା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନେତାମାନଙ୍କୁ ଇଂରେଜ ସରକାର ଗିରଫ କରି ନେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଯେ ଏହି ଭାରତବ୍ୟାପୀ ଗଣ-ବମ୍ବର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା ଏଥିରୁ ସହଜେ ଅନୁମିତ ହେବ ଯେ ଏହା ଥିଲା ସ୍ଵାଧୀନତାକାମୀ ଭାରତବାସୀଙ୍କ ମନର ସ୍ଵାଭାବିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ଅହିଂସ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଇ ସେମାନେ ବହୁକାଳୁ ଆଶା କରିଥିଲେ ଯେ ଇଂରେଜ ଫିର, ଭାରତକୁ ସ୍ଵାଧୀନତା ଦେଇ ଚାଲିଯିବ, ସେହି ଦାମ୍ନା ସେହି ଆଶା ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଉଠିଥିଲା, ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ସ୍ଵପ୍ନ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ସେତକବେଳେ ହଠାତ୍ ସରକାର ତରଫରୁ ସେହି ଆଶା ମୂଳରେ କୁଠାଭାଙ୍ଗି, ଖାଲି ସେତକ ନୁହେଁ, ପ୍ରିୟ ନେତାମାନଙ୍କ ନିରାପତ୍ତ ଘେନି ଉଦ୍‌ବେଗର କାରଣ ସୃଷ୍ଟି, ଫଳରେ ନୈରାଶ୍ୟ, ଶୋଭା, କୋପ ଓ ‘କରୁଁ ଅବା ମରୁଁ’ ବୋଲି ଏକ ଶେଷ ଚେଷ୍ଟା ପାଇଁ ନିଜ ଅନ୍ତର ଭିତରୁ ତାଡ଼ନା ‘କର ବା ମର’, ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଗିରଫ ନ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏ ବାଣୀ ଥିଲା ତାଙ୍କର ।

କିନ୍ତୁ ଅଗଷ୍ଟ ଆନ୍ଦୋଳନର ଆଉ ଗୋଟିଏ ଦିଗ ବି ଥିଲା । ଗାନ୍ଧୀ ‘ଅହିଂସା’ ନୀତିକୁ ଅବଲମ୍ବନ କରିଥିଲେ ଆଜୀବନ, ତାଙ୍କ ବମ୍ବର ଅହିଂସ ବମ୍ବର, ସେ ହିଂସାତ୍ମକ ଆନ୍ଦୋଳନର ବିରୋଧୀ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଅଗଷ୍ଟ ବମ୍ବରରେ କେଉଁଠି ଅହିଂସ ଆନ୍ଦୋଳନ ଘଟୁଥିଲା ତ କେଉଁଠି ହିଂସାତ୍ମକ ଆନ୍ଦୋଳନ ଘଟୁଥିଲା । ଦେଶରେ ସ୍ଵାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଲେହେଁ ବ୍ୟାପକଭାବେ ନାନା ସ୍ଥାନରେ କେବେ ଆନ୍ଦୋଳନକାଣ୍ଡ-ମାନେ ହିଂସାକାଣ୍ଡ କରି ନ ଥିଲେ । ସେଥିରୁ କାଣ୍ଡ ଗାନ୍ଧୀ-ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କି ଗାନ୍ଧୀ-ସମର୍ଥିତ ଆଦୌ ନ ଥିଲା, ସେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ଜନତା ନିଜେ ନେଇଥିଲେ ଓ ଦ୍ଵିତୀୟତା, ନେତାମାନଙ୍କର ଜେଲ୍‌ବାସ ଯୋଗୁଁ ଅନୁପସ୍ଥିତି ହେତୁ ଦେଶସ୍ଥାନରେ କଂଗ୍ରେସ ଦଳର କେଉଁ ଗୋଷ୍ଠୀ, କେଉଁଠି ବା ସ୍ଥାନୀୟ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ସେଭଳି କହୁ

ଗୁପ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଥିଲେ, ନିଜ ଦାୟିତ୍ବରେ । ନେତା ତ ନ ଥିଲେ, କାଳେ ବେଳ ଆସିବ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବାକୁ ନେତା ନ ଥିବେ, ଏ ଅବସ୍ଥାକୁ ଆଗରୁ ଭାବି ଅଗଷ୍ଟ ୭, ୮ରେ ବମ୍ବେରେ ଅ: ଭ: କ: କ: ପରିଷ୍ଟାର ଭାବେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ଯେ ସେପରି ବେଳ ଆସିଲେ ଲୋକେ ପ୍ରତ୍ୟେକେ ନିଜକୁ ହିଁ ନେତା ମଣି ଅହୁଂସ ଗଣ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଲୁ ରଖିବାକୁ ବିହତ କାର୍ଯ୍ୟ କରିପିବେ । ସେମାନେ ନିଜକୁ ନେତା ମଣି ଆନ୍ଦୋଳନ କଲେ, କିନ୍ତୁ ସବୁଦିନ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଘରରେ ନୁହେଁ, ଅହୁଂସା ମାର୍ଗରେ ନୁହେଁ । ସେହି ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଇବାକୁ ତାହାର ଭିତରୁ ସ୍ଥାନୀୟ ନେତା ହୋଇ କେହି କେହି ବାହାରିଲେ । କିନ୍ତୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ ବିଶେଷତ୍ବ ବାରି ହୋଇପଡ଼ିଲା, —ଯେତେବେଳେ ଭାରତରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ କଣ ଘଟୁଛି ଆଉ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ତା ସମ୍ମୁଖ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ସୁବିଧା ହିଁ ନ ଥିଲା, ଖବର କାଗଜ ଓ ସମ୍ବାଦ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରେ ଟାଣ କଟକଣା, ଖବର ପହଞ୍ଚିବାକୁ ବେଳ ବି ନାହିଁ, ସେତେବେଳେ ନାନା ଦୂର ଦୂର ସ୍ଥାନରେ କେତେକ ଏକା ପ୍ରକାର ଘଟଣା ଘଟିଲା, —ଯୋଗାଯୋଗ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ କରାଯାଇ ଉପାୟ କରାଯାଉଥାଏ, ରେଲ୍ ଲାଇନ୍ ଉଠେଇଦେବା, ଟେଲିଫୋନ୍ ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍ ତାର କଟି ଦେବା, ରେଲ୍, ବସ୍, ଟାମ୍ ଆଦି ଉପରେ ଚଢ଼ାଇ କରାଯାଏ ଯେପରି ଯାନବାହନ ଚଳାଚଳ ବନ୍ଦ ହେବ, ରେଲ୍ ଷ୍ଟେସନ, ଥାନା, ଡାକଘର, ସରକାରୀ ଅଫିସ୍ ଆଦି ଉପରେ ଚଢ଼ାଇ, କେତେକ ସରକାରୀ କୋଠା ଉପରେ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାନ, ଇତ୍ୟାଦି । ଏସବୁ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ କି ଗାନ୍ଧୀବାଣୀ ନେତାମାନେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇ ନ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ କଂଗ୍ରେସ ଭିତରର ‘କଂଗ୍ରେସ ସୋସିଏଲିଷ୍ଟ୍’ ଦଳର କେହି କେହି ନେତା ପାତାଳୀ (ଅଣ୍ଟର୍ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ୍) ହୋଇ ଗୁପ୍ତରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶପତ୍ର ଛପାଇ ବାଣ୍ଟି, କିନ୍ତୁ ସଂଘଟନ କରି ଆନ୍ଦୋଳନ ଜଗୁଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଅଗଷ୍ଟ ବିପ୍ଳବର ପ୍ରଧାନ ନେତା ହୋଇଥିଲେ କଂଗ୍ରେସ ସୋସିଏଲିଷ୍ଟ୍ ଦଳର ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଦ୍ଵିବେଦୀ । ତାଙ୍କ “ଅଗଷ୍ଟ ବିପ୍ଳବ” ନାମକ ପୁସ୍ତକରେ ସେ ତାଙ୍କର ଅଭିଜ୍ଞତା ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି ।

ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶ, ବିହାର, ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ ଓ ବଙ୍ଗ ଦେଶ ପରି ଓଡ଼ିଶାରେ ଅଗଷ୍ଟ ବିପ୍ଳବ ଏତେ ହୁଏ ଓ ଉତ୍ତ ହୋଇ ନ ଥିଲା କିନ୍ତୁ ବିପ୍ଳବ ଘଟିଥିଲା ଗୁପ୍ତାବେଦେ । ଗୁପ୍ତମାନେ ଓ ସାଧାରଣ ଜନତା ମାତ୍ର ଉଠିଥିଲେ, ନାନା ସ୍ଥାନରେ ହରତାଳ, ପଟୁଆର, ସଭା, ପ୍ରଶାନ୍ତସ୍ଥାନ ଓ ଅଫିସ୍ କଟିବ ବର୍ଜନ, ଖଜଣା ଓ ଟିକସ ବନ୍ଦ, ଥାନା ଓ ଡାକଘର ଉପରେ ଚଢ଼ାଇ, ସରକାରୀ କାଗଜପତ୍ର ପୋଡ଼ା, ଥାନା ପୋଡ଼ା, ସରକାରୀ ଅଫିସ୍ମାନ ଦଖଲ, ପୋଡ଼ା, ଭଙ୍ଗାଢୁକା, ଡାକବଜାର ଦଖଲ, ରେଲ୍ ଲାଇନ୍ ଭଙ୍ଗା, ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍ ତାର କଟା, ସଡ଼କ କଟା, ପୋଲ ଭଙ୍ଗା, ରାସ୍ତା ବନ୍ଦ, ଯାନବାହନ ଅଟକା, ମଦ, ଅଫିସ୍, ଗଞ୍ଜେଇ ଦୋକାନ ଉପରେ ଚଢ଼ାଇ, ଗା

କୌଣସି ଓ. ଯଦାଦାରଙ୍କ ଘୋଷାକ ଓ ପଗଡ଼ ଝପାଡ଼ା, ପୁଲିସ୍‌କୁ ଦେବାଉ, ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଦେବାଉ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ବାଧା କରିବା, “ଆମ ଦେଶ ସ୍ଵାଧୀନ ହୋଇଗଲା, ଆମେ ଏ ସରକାରକୁ ମାନୁ ନାହିଁ କି ଏ ସରକାରର କୌଣସି ନିୟମ କାରୁନ୍‌କୁ ମାନୁ ନାହିଁ” ବୋଲି ଘୋଷଣା, ସରକାରୀ ଅଫିସ୍ ଓ ସବୁ ସରକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଉପରେ ସ୍ଵାଧୀନ ଯତ୍ନାକା ଉତ୍ତାପ, ସରକାରୀ ପତାକା ଓ ଟାଣ ପୋଡ଼ା, କେଉଁ କେଉଁ ଯୁକ୍ତିର ଅନ୍ୟ କେଉଁ କର୍ମଚାରୀ ମାର୍ପିଟ୍, ବଳ ପ୍ରୟୋଗ, ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ପଥାଏତ୍ତ ଗଢ଼ି ନାହାରି ଜରିଆରେ ସ୍ଥାନୀୟ ହାନିଲତା ରୁଟିବା ଓ ଜାହାଜ ନଷ୍ଟିକୁ ମାନି ଚଳିବା, — ଏହିସବୁ ଥିଲା ଓଡ଼ିଶାରେ ଅଗଷ୍ଟ ୧୯୫୦ ବେଳେ ଘଟିଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକଳାର ଅନୁଭୂତି । ଉଦେଶ୍ୟ ଗୋଟିଏ, — ଇଂରେଜର ଶାସନକୁ ସ୍ଵପ୍ନସ୍ଥି ଅଟଳ କରିଦେବା, ସରକାରକୁ କୌଣସି ପ୍ରକାର ସାହାଯ୍ୟ କି ସହଯୋଗ ନ ଦେବା । ଇଂରେଜ ପକ୍ଷ ଯୁଦ୍ଧରେ ହାବୁଡ଼, ଜାପାନ ମାଡ଼ି ଆସୁଛି, ଅନ୍ଧୋଲୁ କଲେ ସ୍ଵାଧୀନତା ନିଶ୍ଚୟ ମିଳିବ ବୋଲି ଲୋକଙ୍କର ଆଶା ଥିଲା । ସରକାରଙ୍କ ଚରଫରୁ ଲାଗି ରହିଲା ଧମାଧମ ‘କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ’, ଧରପଗଡ଼, ଗିରଫ, ଖାନବଜାୟ, ସମ୍ପତ୍ତି ବାଜ୍ୟାସ୍ତି, ସମ୍ପତ୍ତି ଧ୍ଵଂସ, ନାନା କଟକଣା କାର, ନିମାଡ଼, ଡାକ୍ତର, ଧନକମ୍ପକ, ଡକାର ପ୍ରକାର ନିଷ୍ଠୁର ଦମନନୀ, ଅତ୍ୟାଧାର, କୋପମାନା, ଜେଲ୍ ସବୁ ଭର୍ତ୍ତି ହେଲା, ସାମୟିକ ଜେଲ୍ ଫୁଲ୍ ହେଲା, ଗୁରୁଆଡ଼େ ଭୟ ଯୁକ୍ତି କରିବାକୁ ପୋଷାକ ପିନ୍ଧି ବହୁକ କାନ୍ଦେଇ ପଡ଼ିଲେ ‘ମାଉଁ’ କଲେ । କେତେବେଳେ ପଲେଇ, ଲୁଚି ଲୁଚି, କେତେବେଳେ ପୁଅକୁ ଫୁଟି ମୁହାଁମୁହାଁ ହୋଇ କେତେଠି ଉଦ୍‌ବେଗିତ ଆନ୍ଦୋଳନ କାରୀ ତା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସ୍ଵରୂପ ଏକ ପ୍ରକାର ‘ଗେଲେ’ ଶ୍ରେୟାଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଚଳେଇଲେ, ଯଦିତ ହାତରେ ବନ୍ଧୁକ ନ ଥିଲା । ହଜାର ହଜାର ସ୍ତ୍ରୀ ସୁଦୃଷ୍ଟ ଜେଲ୍ ଗଲେ, ଶହ ଶହ ଆହତ ହେଲେ, ନାନା ସ୍ଥାନରେ ମୁଲିମାତରେ ଶହ ଶହ ଲୋକ ମଲେ, ନାନା ଲୋକ ସଂସ୍ଥାନ ହେଲେ । ଲୋକେ “ଘରତ ! ଘରତ ! ସ୍ଵାଧୀନତା ! ସ୍ଵାଧୀନତା !” ହୋଇ ମାତି ଉଠିଥିଲେ, ନିଜ ଜୀବନକୁ ବି ‘ଛ’ କରି ଦେଇଥିଲେ । ନେତାମାନେ ଡି. ଜେଲ୍‌ରେ, ଗେଟ୍‌ସ୍ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଇବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦା ଦିଅନ୍ତା କିମ୍ବା ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଗେମାନେ ନିଜ ବୁକି ବର୍ଗର ଉପରେ ନିର୍ଭର କରି ଯାହା ଡାକ୍ତା କୁଣିଲି ଡାହା କଲେଇ କେଡ଼େଠି, କେଉଁ ଗୁପ୍ତ ସଂଗଠନ ଲୁଚି ଲୁଚି ଯିବେ ସ୍ଵରୂପସ୍ଥଳ ଡାହା ପଠାଉଥାଏ କି ଲୋକଗୁଣରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପଠାଉଥାଏ, ସେହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପାଠପାରିଲେ ଲୋକେ ସେହିପରି କରୁଥାନ୍ତି । ପୁଲିସ୍ ସେକ୍ସର ସଂଗଠନ ଲୋକେ ଛଣୁଥାଏ, ଧରପଗଡ଼ ଚଳାଇଥାଏ, ତଥାପି ଗୁପ୍ତରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଓ ପ୍ରୟାସ ବି ଚାଲିଥାଏ । ପୁଲିସ୍ ମେଲି, ଗୁପ୍ତ ଯନ୍ତ୍ର, ଗୁପ୍ତ ମନ୍ତ୍ରଣା, ପାତାଳୀ ସଂଗଠନ, ଡାହାଜା, ନାହିଁ କି ଥିବା । ଉଦ୍‌ବେଗିତା, ଶହ ମଫସଲରେ ପୁଣି ସାଧାରଣ ଲୋକେ

କରୁଥିବା ନାନା ଦୁଃସାହସିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଆତ୍ମଜ୍ଞାନର କହାଣୀ ଲେଖମୁଣ୍ଡରେ ଢେଳୁଥାଏ ।

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତେନ୍ଦ୍ର ଦ୍ଵିବେଦୀ ଓଡ଼ିଶାରେ ଅଗଷ୍ଟ ବିପ୍ଳବର କେନ୍ଦ୍ରଭୂମି ଥିଲେ ଓ 'ପାତାଳୀ' ରହି ତାକୁ ଯଥାସମ୍ଭବ ସ୍ଵଗଠିତ କରୁଥିଲେ ଓ ପରିଚାଳିତ କରୁଥିଲେ । ସେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ତାଙ୍କର 'ସହଯୋଗୀ' ଓ ସହାୟକମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ କଟକର ଶ୍ରୀ ମଧୁସୂଦନ ସାହୁ, ଶ୍ରୀ ରାଧାନାଥ ପଣ୍ଡିତ, ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଣ୍ଡିତ, ଶ୍ରୀ ବନମାଳ ମିଶ୍ର, ଶ୍ରୀ ଅମଳ କୁମାର ଘୋଷ, ଶ୍ରୀ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର ଆଦି । ବିଶ୍ୟାସ ନେତାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିଲେ ଡେଙ୍କାନାଳର ଶ୍ରୀ ବୈଷ୍ଣବ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବାଲେଶ୍ଵରର ଶ୍ରୀ ଗୌରଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ଶ୍ରୀ ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ନାୟକ, ଶ୍ରୀ ପ୍ୟାରୀମୋହନ ଦାସ, ଶ୍ରୀ ଦୁର୍ଗାଶ୍ୟାମ ପାଢୀ, ଶ୍ରୀ ନବଘନ ବେହେରା, କଟକର ଶ୍ରୀ ଗୌରୀଜୀ ରଘୁ ଦାସ, ଶ୍ରୀ ଗୌରୀଶ୍ୟାମ ନାଏକ, ଶ୍ରୀ ଲେକନାଥ ମିଶ୍ର, ଶ୍ରୀ ନିଶାମଣି ଝଞ୍ଜିଆ, 'ଶ୍ରୀ ବାଳବନ୍ଦ୍ୟାସ ଦାସ, ଶ୍ରୀ ଭୈରବ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରୀ ନରସିଂହ ଚରଣ ମହାନ୍ତି, 'ଶ୍ରୀ ଗୌରୀଜୀ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପରିଡ଼ା, ଶ୍ରୀ ଘନଶ୍ୟାମ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଶ୍ରୀ ପଦ୍ମନାଭ ରାୟ, ଶ୍ରୀ ମାଧବାନନ୍ଦ ସିଂହ, ଶ୍ରୀ ଯଦୁନାଥ ଜେନା ଆଦି । କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ନାନା ଆଦିବାସୀ ନେତା, ଓଡ଼ିଶାର ନାନା ଛାନର ନାନା ସ୍ଵାଧୀନତାପ୍ରେମୀ ନେତା, ଯଥା ମାଲ୍‌କ ନଗିର 'ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାୟକ ଆଦି ।

ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଓ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ପରି ଗାନ୍ଧୀବାଦମାନେ ଶେଷେହେଲେ ଦେଶଲୋକକୁ ଶିଖାଇ ନ ଥିଲେ କିନ୍ତୁ ନ ଥିଲେ ସେ ସେମାନେ କୌଣସି ପ୍ରକାରର ହିଂସାସୂଚୀ ଆନ୍ଦୋଳନ କରନ୍ତୁ କିମ୍ବା ଅଗଷ୍ଟ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯେତେ ଯାହା ପଡ଼ି ହେଲା, ସେହି ଉପାୟରେ ସ୍ଵାଧୀନତା ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ କରନ୍ତୁ । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ସ୍ଵଦେଶପ୍ରିୟ, ରାଜନୈତିକ ଗଣ-ଚେତନା, ସାହସ, ଉଦ୍‌ଯୋଗୀ, ଆଶା, ଉତ୍ସାହ, ଦେଶ ପାଇଁ ଆତ୍ମଜ୍ଞାନର ପ୍ରେରଣା, ଜନସମାଜରେ ତେର ନ ଲାଗାଇଥିଲେ ଅଗଷ୍ଟ ବିପ୍ଳବ ଭଳି ଦୁଃସାହସିକ ଗଣବିଦ୍ରୋହ ଏ ଦେଶରେ ସମ୍ଭବ ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତା । ତାକୁ ହିଁ ସଞ୍ଚାର କରୁଥିଲେ ସେମାନେ, ସେମାନେ ମିଶ୍ରିତ ବଢ଼ିଥିଲେ, ମଣିଷକୁ ମଣିଷ ସଜେ ଯୋଡ଼ିଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଯୁକ୍ତେନ୍ଦ୍ର ଦ୍ଵିବେଦୀ ତାଙ୍କ 'ଅଗଷ୍ଟ ବିପ୍ଳବ'ରେ ଲେଖିଛନ୍ତି (ସେ ପୃଷ୍ଠକର ପୃ ୧୭୦) ।

ବାସ୍ତବିକ, କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ—ବିଶେଷତଃ ସ୍ଵାଜୟର, ବରାଧାଦି ଅଞ୍ଚଳରେ— ଯେଉଁ ପ୍ରକଳ ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଲା, ତାହା ବଡ଼ ପରିମାଣରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ବର୍ଣ୍ଣ ଆଶ୍ରମର ପ୍ରଭାବ, ଯୋଗୁଁ । ଆଶ୍ରମକୁ ସରକାରୀ କବଳ ନେଲେ—ଘରଦ୍ଵାର

ଭାଙ୍ଗିଲେ; ପାଖଆଖିର ଲେକେ ତାର ପ୍ରତିରୋଧ କଲେ । ଯେଉଁମାନେ ଶୁଭୁଥିଲେ
ଯେ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ଆମର ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ବିବେଚିତ ସହାୟକ ହେବ
ନାହିଁ, ସେମାନଙ୍କର ଧାରଣା ଭୁଲ୍ ବୋଲି ପ୍ରମାଣିତ ହେଲା ।

ଯାଜପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ନାନା କାଣ୍ଡ ହୋଇଥିଲା । ବିଆରପୁର ପୁଲିସ୍ ଥାନା
ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ, ଗୁରୁଆଡ଼େ ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍ ତାର କଟା, ଯାଜପୁର ପାଖ ଗୁମ୍‌ବା
ଡାକଘର ପୋଡ଼ି ଆଦି । ଶ୍ରୀ ପଦ୍ମନାଭ ରାୟଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ପ୍ରାୟ ଦିଶଶହଜାର
ଲୋକ ଯାଇ ଯାଜପୁର ଏସ୍. ଡି. ଓ. ଅଫିସ୍‌ରେ ପହଞ୍ଚିଲେ, ଗୋଟିଏ ଇସ୍ତଫାପତ୍ରରେ
ଦସ୍ତଖତ କରିବାକୁ ଓ ଜନତା ସହିତ ମିଶିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କଲେ । ପୁଲିସ୍ କିଛି କରିବାକୁ
ଉପାୟ ନ ଥିଲା । ଯୋଗାଯୋଗ କଟିଥିବାରୁ ବାହାରୁ ଫଉଜ ସାହାଯ୍ୟ ଆସି ପାରିଲା
ନାହିଁ । ଗୋଟାଏ ଉଡ଼ାଜାହାଜ ଆସି ଉପରୁ ବୋମା ଫୋପାଡ଼ିଲା, ସେତେବେଳେ
ଯାଇ ଲୋକେ ଚାଲିଗଲେ ।

ବରୀରେ ଅଗଷ୍ଟ ବିପ୍ଳବ

କନ୍ଥ ବରା ଅଞ୍ଚଳରେ ପୋଡ଼ିବାକୁ ଆନାଟିଏ ବି ନ ଥାଏ, ଆଥାନ୍ତି ଗାଁ
ଚୌକଦାରମାନେ ଓ ଦଫାଦର । ତାଙ୍କ ପଗଡ଼ି ଓ ପୋଷାକ ପୋଡ଼ାଗଲା, ତାଙ୍କୁ
ଗୁରୁ ଗୁଡ଼ିବାକୁ ମଡ଼ାଗଲା । ସେତେବେଳେ ସରକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ କହିଲେ ବରା
ଡାକଘରଟିଏ ଥାଏ । ପୋଷ୍ଟମାଷ୍ଟର ବାବୁଟି ଜନପ୍ରିୟ । ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ କହିଲେ,
“ଯାହା ମନଅଡ଼ର, ରେଜିଷ୍ଟ୍ରି ଓ ଚିଠି ଡାକଘରେ ଅଛି ତାକୁ ଶୀଘ୍ର ବାନ୍ଧି ଦିଅନ୍ତୁ,
ବାକି କାଗଜପତ୍ର ଆମୁକୁ ଦେଇଦିଅନ୍ତୁ, ଆମେ ସେସବୁ ପୋଡ଼ିବୁ ।” ସେ ଅଲୋଶୀ
ପୁରୁଣା ଫର୍ମ୍‌ଗୁଡ଼ିଏ ବଢ଼େଇ ଦେଲେ, ଲୋକେ ତାକୁ ନେଇ ଯୋଡ଼ିଲେ । ସେ
ଡାକଘରେ ତାଲା ପକାଇ ଦେଇ ରିପୋର୍ଟ ପଠାଇଦେଲେ । ବରାରେ ସରକାରଙ୍କଠାରୁ
ଲଜସେନ୍‌ସପ୍ରାପ୍ତ ଅଫିସ, ଗଞ୍ଜେଇ ଦୋକାନ ଥିଲା । ତା କାଗଜପତ୍ର ବି ନଷ୍ଟ
କରା ହେଲା । ଯାଜପୁର ସହରରେ ଯେଉଁ ବିଶାଳ ଗଣ-ସମାବେଶ ହେଲା, ସରା
ହେଲା, ପଟୁଆର ହେଲା, ବରା ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକେ ଏକାଠି ହୋଇ ସେଠିକି ବି
ଯାଇଥିଲେ । ବରା ଅଞ୍ଚଳଯାକ ଗାଁ ଗାଁକେ ଲୋକେ ସରା କରୁଥାନ୍ତି । ପ୍ରଚାର ଗୁଲିଆଏ
ସରକାରକୁ ନ ମାନିବାକୁ ଓ ସରକାରୀ ଆଇନ୍ ବିରୋଧୀ କାମ କରିବାକୁ ।

ବରା ଅଞ୍ଚଳର ସେ ସମୟର ଅବସ୍ଥା ବିଷୟରେ ଶ୍ରୀ ଗୋବିନ୍ଦ ସାମଲ ବୋଲି
ଜଣେ ସ୍ଥାନୀୟ ନିପଟ ମଫସଲିଆ ଲୋକ, ଅଲ୍‌ ପାଠପଢ଼ା, ସାଧାରଣ ଗୁଣୀ ମୂଲିଆ
ଶ୍ରେଣୀର, କନ୍ଥ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ
ଓ ପ୍ରଭାବିତ କର୍ମୀଟିଏ ନିଜର ଗୋଟିଏ ଡାଇରୀରେ ଲେଖିଛନ୍ତି :

“ଆଗରୁ ଆମେ ସବୁ ଜାଣିଥିଲୁ ଆନ୍ଦୋଳନ କପରି ହେବ । ସାନ ସାନ ନେତାମାନେ ବାହାରେ ଥିଲେ । ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଦ୍ଵିବେଦୀ, ନିଶାମଣି ଖୁଣ୍ଟିଆ, ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ, ବିନୋଦ କାନୁନ୍ଗୋ, ଭଗୀରଥ ଦାସ, କୃଷ୍ଣ ରାଉତ, ଏହିପରି କେତେକ କର୍ମୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଆନ୍ଦୋଳନ କରାଗଲା । ଛୋଟ ଛୋଟ ମେସିନ୍ ଦ୍ଵାରା ବୁଲେଟିନ୍ ଛପାଇ ପଠାଇଥିଲେ । ଯେଉଁ କର୍ମୀମାନେ ଗ୍ରାମରେ ଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇଲେ । ସେଥିରେ ଲେଖା ହୋଇଥିଲା ସବୁ ବେ-ଆଇନ୍ କାମ କରିବାକୁ । ଆନା, କଚରି, ଚୌକିଆ ହୁଦା, ପଗଡ଼ି, ଦଫାଦାର ହୁଦା ପଗଡ଼ି, ଟ୍ରେସିଡେଣ୍ଟଙ୍କ ହସ୍ତରୁ କାଗଜପତ୍ର ଏସବୁ ପୋଡ଼ି ଦେବା ପାଇଁ । ଗଞ୍ଜେଇ ଦୋକାନ, ଅଫିସ ଦୋକାନ, ଡାକଘର କାଗଜପତ୍ର ପୋଡ଼ି ଦେବା ପାଇଁ, ଗୋବର ଅନାବାଦୀରେ ଗଛ ଢାଣି କାଳ କରିବା ପାଇଁ, ଧନାଘର ଲୁଟ୍‌ରାଜ୍ କରିବା ପାଇଁ ।

ସେ କାଗଜରୁ ବିଡ଼ାଏ ଗୋବନ୍ଦ ପାଖକୁ ପଠାଇଥିଲେ । ଗୋବନ୍ଦ ସାମଲ ସେ କାଗଜ ପଡ଼ି ମନ ଭାରି ଉଦ୍‌ବେଗ ହେଲା । ଭାତରେ ନିଦ ହେଲା ନାହିଁ, ଭୋକ କଲା ନାହିଁ, ମରିବାକୁ ଭୟ ହେଲା ନାହିଁ, ଗୁରୁଆଡ଼େ ବୁଲି ଏହିକଥା ଡ୍ରବ୍‌ର କଲି । ଗୋଟାଏ ନାଗରାଜକୁ ଡାକିଲି । ସେ ଲୋକ ଡରିଲା । ଗୋବନ୍ଦ ଗୋଟିଏ ନାଗରାଜ ଖରିଦ କରି ବଜାଇ ଏ ଅଞ୍ଚଳରେ ସବୁ ଗ୍ରାମରେ ବଳବାଡ଼ିରେ ସବୁଆଡ଼େ ଏହିକଥା କହିଲୁ । ଆଗରୁ ସବୁ ଗ୍ରାମରେ ବୁଲି ବହୁତ ଗ୍ରାମରେ କାମ କରିଥିଲୁ, ଲୋକେ ଭାରି ବିଶ୍ଵାସ କରୁଥିଲେ । କହିଲୁମାତ୍ରେ ଅନେକ ଲୋକ ମାଡ଼ ଉଠିଲେ ।

ପୋଡ଼ାପୋଡ଼ି କାମ ବହୁତ ହୋଇଗଲା । ଅଜାଣ ପଡ଼ିଆରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ସରା ହୁଏ । ଛ’ ନମ୍ବର ସୁନିଅନ, ପାଞ୍ଚ ନମ୍ବର ସୁନିଅନ, ସାତ ନମ୍ବର ସୁନିଅନ ଲୋକେ ଜାଣିନ ସହ ଦଳକୁ ଦଳ ସରାକୁ ଆସନ୍ତି, ସରାରେ ଚଢ଼ିଲି, ଆମେରି ରୁଅ ଛଟରେ କରି ଚଉକିଆ ହୁଦା ପଗଡ଼ି ସେଥିରେ ବାନ୍ଧି ପୋଡ଼ି ଦେଉଥିଲୁ, ଅଫିସ ଗଞ୍ଜେଇ, ମଦ ଦୋକାନ, ଡାକଘର, କାଞ୍ଜି ଆହୁଦା ପୋଡ଼ି ଦିଆ ହେଉଥିଲା ।

ଗ୍ରାମ ଗ୍ରାମ ବୁଲି ସରା କରାଉଥିଲୁ । ଭଗୀରଥ ଦାସ, ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ରଞ୍ଜାଧର ଦାସ, ଧ୍ରୁବ ରାୟ, ବିଚିତ୍ର ଶୁକ୍ଳ, ଗୋବିନ୍ଦ ସାମଲ, ବସୁଦେବ ସାମଲ, ଭୁବନାନନ୍ଦ ସାହି, ଚନ୍ନା ଦେବୀ, ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା, ରୁଷି ବେହେରା, କାନ୍ତ, ଚରଣ ଦାସ, ଓ଼ିଆଁ ଇସ୍ମୁଲ ମାଣ୍ଡୁରମାନେ, ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର, ରାଧାକୃଷ୍ଣ ସାମଲ, ଗୋବିନ୍ଦ ଦେବୀ, ସୁଶୀଳା ଦେବୀ, ହାରାମଣି ଦେବୀ, ଉଷା ଦେବୀ, କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ବହୁତ ଲୋକ, ଆଲିଆବାଦ ମଧୁ ଦାସ, ଜଗବନ୍ଧୁ ଜେନା, ଦେବେନ୍ଦ୍ର ପାଢ଼ି, ବୀରବର ରଥ, ନୃସିଂହ ସାମଲ, ଦୁର୍ଗାକେଶ ସାମଲ ଆଦି ବହୁତ ଲୋକ କାମ କରୁଥିଲେ ।”

ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମ ସହିତ ସଂପୃକ୍ତ ଥିଲେ । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କର ଓ ଗୋପବାରୁଙ୍କର ଗିରଫ ପରେ ଉଦ୍‌ଘୋଷିତ ହୋଇଥିଲେ ।

ତା' ପରେ ଘଟିଥିଲା ବର୍ଷ ପାଖ କାଳମାଟିଆରେ ପୁଲିସ୍‌ର ଗୁଳିକାଣ୍ଡ ଓ ପୁଲିସ୍‌ର ସଙ୍ଗୀନ୍‌ମୁନ କେନ୍ଦ୍ରରେ ମାୟାଧର ଭୂଷାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ । ପୁଲିସ୍‌ ଗୁଳିରେ ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱାଇଁ, ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ ସାହୁଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ, ପୁଲିସ୍‌ ଉପରେ ପ୍ରାଣ ବିକଳରେ ଧାଇଁ ପଳାଉ ପଳାଉ ପାଣିରେ ପଡ଼ି ଗୋଟିଏ ସାନ ଝିଅର ମୃତ୍ୟୁ, ଏହିପରି ଗୁରୁଜଣ ଶହେ ହେଲେ ।

ସେହିଦିନ ଥିଲା ଗନ୍ଧା ପୁନେଇଁ, ଗୋଟିଏ ପବର ଦିନ, ଘରେ ଘରେ ପିଠାପତା ହୁଏ । ଶ୍ରୀମତୀ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାରଣା ଓ ଶ୍ରୀ ରୁଷି ବେହେରା ଆଉ କାଳମାଟିଆ ଯାଜପାନ୍ଥ, ସେହି ଗାଁରେ ଥାନ୍ତି । ଗାଁ ଖଣ୍ଡେ ଦୂରରେ ଚେପୁଆଁ ନଈ ବନ୍ଧ । ନଈ ସେପାରରୁ ଗୋଟିଏ ଡଙ୍ଗାରେ ଚଢ଼ି ପୁଲିସ୍‌ ଆସିଲେ, ଏପାଖେ ଠାଏ ନଈବନ୍ଧରେ ବସି ଅଲ୍ଲ କେତେଜଣ ଲୋକ ସେମାନଙ୍କ ଗଡ଼ସେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି । ପୁଲିସ୍‌ ପହଞ୍ଚିଯାଇ ବିନା କାରଣରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଗିରଫ କଲେ । ଗାଁକୁ ଖବର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗୁଲିଚଲ ଓ ଲୋକେ ଧାଇଁ ପଡ଼ିଲେ । ନଈ ବନ୍ଧ ଖଣ୍ଡେ ଦୂରରେ ସେମାନେ ଜମିଲେ, ବହୁତ ଲୋକ, ସଜ୍ଜ କଲେ । ଶ୍ରୀମତୀ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାରଣା ଓ ଶ୍ରୀ ରୁଷି ବେହେରା ସେ ସଭାକୁ ଯାଇ ଲୋକଙ୍କୁ ବହୁତ ବୁଝାଇଲେ ଯେ ସେମାନେ ଅଲ୍ଲ କେତେଜଣ ପୁଲିସ୍‌ ପାଖକୁ ଯିବେ, ପୁଲିସ୍‌କୁ ବୁଝାଇ କହିବେ ସେ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଲୋକଙ୍କୁ କାହିଁକି ଧରି ନିଆ ହେଉଛି, ତାଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ଦିଅ, କହିପୋଛି ସେ ଭଲମାନଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ କରି ଫେରାଇ ଆଣିବେ, ଆଉ ଅଧିକ ଲୋକ ପୁଲିସ୍‌ ପାଖକୁ ଯାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଉଦ୍‌ଘୋଷିତ ଲୋକେ ତାଙ୍କ କଥା ମାନିଲେ ନାହିଁ, ଧାଇଁ ଗଲେ । ସବାଆଗରେ ମାୟାଧର ଭୂଷା ।

ଏତେ ଲୋକ ମାଡ଼ି ଆସୁଛନ୍ତି, କାଲେ ଆକର୍ମଣ କରେ ଗୁରୁ ପୁଲିସ୍‌ ଗୁଲି ଫାସ୍‌ କଲେ । ମାୟାଧର ଭୂଷା ଜଣକ ହାତରୁ ବନ୍ଧୁକଟା ଧରି ଝିଙ୍କିଲେ, ଧସ୍‌ଧସ୍‌ ଲାଗିଲା, ମାୟାଧର ପଛକୁ ପେଲି ହେଉ ହେଉ ପଡ଼ିଗଲେ, ଏତିକିବେଳେ ତାଙ୍କ ଡାହାଣରେ ପୁଲିସ୍‌ ବନ୍ଧୁକର ସଙ୍ଗୀନ୍‌ମୁନ ଭୂଷି ଦେଲେ, ରକ୍ତ ପିଟ୍‌ ପିଟ୍‌ ବାହାରିଲା, ସେହି ଆଘାତରେ ସେ ମରିଗଲେ । ମାୟାଧରଙ୍କୁ ଆଘାତ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତିନି ଗଉଣ୍ଡ ଗୁଲି ଫାସ୍‌ କଲେ, ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱାଇଁ ଓ ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ ସାହୁଙ୍କ ଗୁଳିଚୋଟରେ ମଲେ । ସାନ ଝିଅଟିଏ ପଳାଉ ପଳାଉ ପାଣିରେ ପଡ଼ିଯାଇ ମଲା । କେତେ ଲୋକ ଆହତ ହେଲେ । ଲୋକେ ପଳାଇଲେ । ମାୟାଧର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହତାହତଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ପୁଲିସ୍‌ ଗିରଫ ହୋଇଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ଘେନି ନାହାରେ ବସି ଗୁଲିଗଲେ ।

ତାପରେ ପୁଲିଙ୍ଗ ଫଉଜ ଘେନି ଆସିଲେ । ଟୋକାଣୋଜି, ଧରପଗଡ଼, ଅତ୍ୟାଗୁର, ନିର୍ଦ୍ଦାତନା, ଧୂଂସ ଓ ଦମନଙ୍କୁ ଚଳାଇଲେ । ଏହି ସମୟରେ ବରା-ଅରଜାବାଦ୍ ଗାଁରେ ଦୁଇଟା ପରିବାର ଭିତରେ ଘରେଇ ବିବାଦ ଯୋଗୁଁ ଗଣ୍ଡଗୋଳ ଉଠିଥିଲା । ଜଣକର ଲେକ ଅନ୍ୟ ଜଣକର ନଡ଼ିଆଗଛରୁ ନଡ଼ିଆ ପାରି ନେଇଥାନ୍ତି ଓ ତା ଦୋକାନ ଲୁଟିଥାନ୍ତି, ଘର ପୋଡ଼ିଥାନ୍ତି, ସେଇଟା ଥିଲା ସେହି ଦୁଇ ପରିବାରଙ୍କ ବଂଶଗତ କଳହ, ତାର ଅଗଷ୍ଟ ବୟସ୍କ କି ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନ ସହିତ କୌଣସି ସମ୍ବନ୍ଧ ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେହି ଘଟଣାକୁ ଗୋଟାଏ ଆଳ କରି ସରକାର ବରା ଅଞ୍ଚଳରୁ ଟ ୨୫୦୦-୦୦ ସମୂହ ଜୋରମାନା ଆଦାୟ କଲେ ଓ ପ୍ରତିବାଦ କରୁଥିବା କଂଗ୍ରେସ୍ ଲୋକଙ୍କୁ ଗିରଫ କଲେ । ପରେ ୧୯୪୪ରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କଠାରୁ ଗାନ୍ଧିଜୀ ସତ୍ତା ଶୁଣିଲେ ଓ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶମେ ବିଖ୍ୟାତ ବାଘେର ଓ ନେତା ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜଲୁଗା ଦେଶାଇ ଲୋକଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଗୋଟିଏ ଆସିଲ୍ ଡ୍ରାଫ୍ଟ୍ କରିଦେଲେ । ଲୋକେ ସରକାରଙ୍କ ଉପରେ ମକଦ୍ଦମା କଲେ । ଜୋରମାନା ଟଙ୍କା ବି ପରେ ଫେରସ୍ତ ଦିଆଗଲା ।

ଗାଁ ଗାଁ ଅନ୍ଧସନ୍ଧି ବୁଲି ଖୋଜି ଖୋଜି ବହୁତ ଲୋକଙ୍କୁ ଧରି ମାରିପିଟି ଗିରଫ କରି ନେଇ ଜେଲ୍ ଦିଆ ହେଉଥିଲା, କେତେ ଲୋକ ଘରୁ ପଳେଇଥାନ୍ତି, କିଏ କୁଆଡ଼େ ଲୁଚି ଲୁଚି ବୁଲୁଥାନ୍ତି, ସେମିତି ଦିନେ ଧରା ହୋଇ ଜେଲ୍ ଗଲେ ଗୋବିନ୍ଦ ସାମଲ ।

ବରୀ ଆଶ୍ରମ ଧୂଂସ

କିଛିଦିନ ପରେ ପୁଲିଙ୍ଗ ଫୌଜ ଘେନି ବରାରେ ପହଞ୍ଚିଗଲେ ଶ୍ରୀ ମୁସାଏବ୍ ଖାଁ, ସେତେବେଳେ ଯାଜପୁରର ଏସ୍. ଡି. ଓ. । ସେତେବେଳକୁ ବୋଧହୁଏ ଜଣେ ‘ଖା ସାହେବ୍’ ଉପାଧିଧାରୀ, ପରେ ‘ଖା ବାହାଦୁର୍’ । ସେ ସରକାରଙ୍କର ବିଶ୍ୱସ୍ତ ଓ ଅତି ଅନୁରକ୍ତ କର୍ମଚାରୀ, ଅତୀତାମରେ କଂଗ୍ରେସ୍-ବିଦ୍ରୋଷୀ, ଆନ୍ଦୋଳନ-ବିଦ୍ରୋଷୀ । ବରାର ସେବାଘର ଓ ତା ସହିତ ସଂପୃକ୍ତ ନାନା ରଚନାତ୍ମକ ଅନୁସ୍ଥାନକୁ ଧୂଂସଧୂଂସ କରିବା ଓ ତା ସହିତ ସେ ଅଞ୍ଚଳର କଂଗ୍ରେସ୍ ସଂଗଠନକୁ ମୂଲଧୋଷ କରିବା ତାଙ୍କର ପ୍ରଶାସନିକ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ଥିଲା ଭଳି ଜଣାପଡ଼େ । ହଠାତ୍ ପହଞ୍ଚିଯାଇ ସେ ଓ ଫଉଜ୍ ବରାରେ ରହିଲେ । ନାନା ଧରପଗଡ଼ ଆଦି ତ ହେଲା । ସେବାଘର ଘେରାଇ କରି ତଳସ କରି ଜିନିଷପତ୍ର ଓ ଲଗାଉଁଳର ଫୋପଡ଼ାକଟଡ଼ା ଧୂଂସ କାଗଜପତ୍ର ଆଦି ଜବତ୍ ଓ କେତେକ ଭଙ୍ଗାଚୁନା କାଠି ଚାଲିଲା । ବରାର ସେବାଘର, ତା ସହିତ ସଂପୃକ୍ତଥିବା ଚମଡ଼ା କାରଖାନା ଆଦି ସବୁ ଅନୁସ୍ଥାନ ଧୂଂସ କରାଗଲା । କେତେ ମୂଲ୍ୟବାନ ଜିନିଷ, କେତେ ବହୁପତ୍ର କୁଆଡ଼େ ଗଲା । ଶୁଣାହୁଏ, ପୁଲିଙ୍ଗମାନେ ସେବାଘର ଚାଲିଗଲେ ନିଆଁ

ଲଗାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ବର୍ଷା ହୋଇ ନଡ଼ା ଓଦା ଥିବାରୁ ନିଆଁ ଧରିଲ ନାହିଁ । ଆଶ୍ରମ ଖାନତଲସ ବେଳେ ଗୋଟିଏ କୌତୁକପ୍ରଦ ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା । ଖାନତଲସ କରୁ କରୁ ପୁଲିସ୍‌ମାନେ ମହୁବାକ୍ସ ଗୁଡ଼ିକ ଖୋଲିଦେଲେ । ହଜାର ହଜାର ମହୁମାଛ ଉଦ୍‌ଧ୍ୟକ୍ତ ହୋଇ ବାହାର ସେମାନଙ୍କୁ କାମୁଡ଼ି ଗୋଡ଼େଇଲେ, ସନ୍ଧ୍ୟା ହେବାରୁ ଶାନ୍ତି ମିଳିଲା ।

ଡରିଶ

ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଜେଲ୍ ଜୀବନ

୧୯୪୮ ଅଗଷ୍ଟରୁ ୧୯୫୫ ଜୁନ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଜେଲ୍‌ରେ ବନ୍ଦୀ ହୋଇ ରହିଲେ । ଆଗ ତାଙ୍କୁ ରଖା ହୋଇଥିଲା କଟକ ଜେଲ୍‌ରେ । ଓଡ଼ିଶାର ବହୁ କଂଗ୍ରେସ୍ ନେତା କଟକ ଜେଲ୍‌ରେ ଥାନ୍ତି । ପୁରୁଷ ରାଜବନ୍ଦୀମାନେ ରହୁଥାନ୍ତି ୧୫ ନଂ, ୧୬ ନଂ ଓ ୧୭ ନଂ ଓର୍ଡ଼୍‌ରେ ଓ ମହିଳା ରାଜବନ୍ଦୀମାନେ ୧୮ ନଂ ଓର୍ଡ଼୍‌ରେ ।

ଗୋପବାବୁ, ଆରୁର୍ଥ ମହାଶୟ, ଶୁକ୍ରବାବୁ ଓ ସେମାନଙ୍କର ଆଉ କେତେଜଣ ସହକର୍ମୀ ସେମାନଙ୍କ ଭୋଜନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଅଲଗା ‘ମେସ୍’ କରିଥାନ୍ତି । ପ୍ରଥମୋକ୍ତ ଦିନିକିଆ ଆଦ୍ୟ ଅକ୍ଷର ଦିନୋଟିକୁ ଯୋଡ଼ି ସେ ମେସର ନାଁ ରହିଥାଏ ‘ଗୋ-ଆ-ସ୍’ ମେସ୍ । ସେମାନେ ଜେଲ୍‌ରୁ ଅଟା ନିଅନ୍ତି ନାହିଁ, ଗହମ ନିଅନ୍ତି, ତାକୁ ପରିଷ୍କାର କରି, ଚକିରେ ପେସି ଅଟା କରନ୍ତି । ସେମାନେ ତେଲ, ଘିଅ ଖାଆନ୍ତି ନାହିଁ, ତା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଗୋଟାନଡ଼ିଆ ମଗାଇ, ନଡ଼ିଆ କୋରି ତାଲ୍‌ମା କି ସିଝା ତରକାରିରେ ପକାନ୍ତି । ସେମାନେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ‘ଶୁଦ୍ଧ ଖାଦ୍ୟ’ । ସେମାନେ

ନିଜ ନିଜ ଯାବତୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ନିଜ ହାତରେ କରନ୍ତି । ଜେଲ୍‌ରେ ଯେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥାଏ ସେ ନିମ୍ନ ଶ୍ରେଣୀର କଇଦୀ ଉପର ଶ୍ରେଣୀର ବନ୍ଦୀଙ୍କର ନାନା ପ୍ରକାର ସେବା କରିଦେବେ, ତାର ସୁଯୋଗ ସେମାନେ ନେବାକୁ ମନା କରନ୍ତି । ସେମାନେ ନିୟମିତ ଭାବେ ବ୍ୟାୟାମ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶାରୀରିକ ଶ୍ରମ କରନ୍ତି । ତାହା ସେମାନଙ୍କ ଭୌତିକ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ଦ୍ଦେଶର ସବୁଦିନେ ଅନୁଭୂତ ଥିଲା । ସେହିପରି, ପ୍ରତିଦିନ ସଫାକରିବା, ପ୍ରତିଦିନ ଦୁଇଓଠି ପ୍ରାର୍ଥନା । ଜେଲ୍‌ରେ ଥାଇ ବି ସେମାନେ ଆଶ୍ରମଜୀବନ ଯାପନ କରୁଥାନ୍ତି ।

ଅଳ୍ପକାଳ ପରେ ଗୋପବାରୁ, ଆରୁର୍ଣ୍ଣ ହରିହର, ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋଇ, ଗୁଡ଼ବାରୁ, ଶ୍ରୀ ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସ, ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଦାସ, ଶ୍ରୀ ଧନରାୟ ମିଶ୍ର, ଶ୍ରୀ ଅନୁର ଜେନା, ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନେତା ଓ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ସହିତ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଜେଲ୍‌ରେ ରଖାଗଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ଗୁପ୍ତାବଳୀ ରାଜନୈତିକ ଅଟକବନ୍ଦୀମାନଙ୍କୁ ଆଣି ଏଠାରେ ରଖାହୋଇଥାଏ । ବହୁତ ନେତା, ବହୁତ କର୍ମୀ, ସମସ୍ତେ କଂଗ୍ରେସ-ପକ୍ଷୀ ନୁହନ୍ତି, ନାନା ରାଜନୈତିକ ମତବାଦ ଓ ଦଳର, ଯଦିବି ଅଧିକାଂଶ ହିଁ କଂଗ୍ରେସ-ପକ୍ଷୀ । ଏଠେ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ଥାନ ଯୋଗାଇବାକୁ '୧୪'ରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଜେଲ୍‌ର ହତାକୁ ବଢ଼ାଇ ନଅ ଧାଡ଼ି ଲମ୍ବ ଲମ୍ବ ଗୁଲିଘର ତୋଳି ରାଜବନ୍ଦୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ “କ୍ୟାମ୍ପ୍ ଜେଲ୍” ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରତି ଧାଡ଼ିରେ ଯୋଡ଼ିଏ ଲେଖା ଲମ୍ବ ବଖରା, ପ୍ରତି ବଖରାରେ ପ୍ରାୟ ଗୁଲିଗି ଜଣ ବନ୍ଦୀ ରହୁବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା । ଏଠି ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀର ରାଜବନ୍ଦୀମାନେ ରଖାହେଉଥାନ୍ତି, ସବୁ ଓ୍ୱାର୍ଡ୍ ମିଶି ଗୋଟିଏ ହତା ହୋଇଥାଏ, ମଝିରେ ପାଟଣା କି ବାଡ଼ି ନ ଥାଏ । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଜେଲ୍ ଜମାଦାର ଆସି ବନ୍ଦୀମାନଙ୍କୁ ଗଣତି କରି ଗୁଲି ଯାଆନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ରାତିରେ ଘର ବନ୍ଦ କରିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉଠିଯାଇଥାଏ, ତେଣୁ ଦିନ ରାତି ଯେତେବେଳେ ଇଚ୍ଛା, ଯେଉଁ ବନ୍ଦୀ ମନ କରୁବେ, ସେ ହତା ଭିତରେ ଯେଉଁଠିକି ହେଲେ ଯାଇପାରୁବେ । ବନ୍ଦୀମାନଙ୍କ ରୋଷେଇ ସେମାନଙ୍କ ନିଜ ଡିପ୍ଟାବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ହୁଏ, ପରୁଣ ପାଠିଏ ଜଣଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଲେଖ । ଅଲଗା ‘ମେସ୍’ । କିଏ କହୁ ସଙ୍ଗେ କେଉଁ ଓ୍ୱାର୍ଡ୍‌ରେ ଓ କେଉଁ ବଖରାରେ ରହୁବେ ତାହା ତାଙ୍କ ନିଜ ଧୂର ଅନୁସାରେ । ଉଚ୍ଚ ଶ୍ରେଣୀର ଏହି ବନ୍ଦୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଘର ଓଲଟଦେବା, ପାଣି ଆଣି ଦେବା, ଲୁଗା କାଟି ଦେବା, ବାସନ ମଜିବା ଆଦି କାମ କରିବା ପାଇଁ ତଳଶ୍ରେଣୀର କଇଦୀମାନଙ୍କୁ ନିୟୁକ୍ତ କରା ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଗୋପବାରୁ ଆଦି ଯେଉଁ ଓ୍ୱାର୍ଡ୍‌ରେ ରହୁଥାନ୍ତି,—କଟକ ଜେଲ୍‌ରେ ଥିଲାବେଳ ପରି ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ବି ତାଙ୍କ ଧୂର ନାଁ ଦେଇଥାନ୍ତି “ଗୋ-ଆ-ଗୁ” ମେସ୍ ଓ ସେହିପରି “ଗୋଆଗୁ ଓ୍ୱାର୍ଡ୍” । ସେ ଓ୍ୱାର୍ଡ୍‌ର ବନ୍ଦୀମାନେ ନିଜ କାମ ନିଜ ହାତରେ କରନ୍ତି, ପର ହାତରୁ ସେବା ନଥାନ୍ତି

ନାହିଁ, କେବଳ ରୋଷେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କଲବେଳେ ଦୁଇଜଣ ଲୋକ ସେମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।

୧୯୪୨ରୁ ୧୯୪୪ ଯାକେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଜେଲ୍‌ରେ ରହିଲେ, ତାପରେ ୧୯୪୪ରେ ଦୁର୍ଗା ଆଶାରଲେ କଟକ ଜେଲ୍‌କୁ ଓ ସେଠାରେ ୧୯୪୫ରେ ଖଲାସ ହେଲେ ।

ତାଙ୍କର ଏହି ସମୁଦାୟ ଜେଲ୍ ଜୀବନ ଭିତରେ ଗୁଲିଥିଲା ‘ଗୋ-ଆ-ଗୁ’ ମେସ୍ ଓ ‘ଶୁଭ ଖାଦ୍ୟ’, ମିଶା ଜିନିଷ ଖାଇବେ ନାହିଁ, ଗହମକୁ ନିଜେ ବାହୁ ଚକିରେ ଯେଉଁ ଅଟା କରିବେ, ଇତ୍ୟାଦି । କି ଉପାୟ କଲେ ସମୟ ବେ ଅନୁପାତରେ ବେଶି ଅଟା କରି ହେବ, ପରିଶ୍ରମ କରୁ ଲାଗିବ, କାମଟି ସହଜ ହେବ, ସେଥିପାଇଁ ସେ ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନେ ଜେଲ୍‌ରେ ଆଇ ଚନ୍ଦ୍ରା ଓ ବୁଦ୍ଧି ପ୍ରୟୋଗ କଲେ ଓ ପରଖ କରି କରି ଅଟାପେଟା ଚକିରେ କେତେକ ପରିବର୍ତ୍ତନ କଲେ, ତଦ୍ୱାରା ସେମାନେ ଦେଖିଲେ ଯେ ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅଟା ଉତ୍ପାଦନ ବଢ଼ି ପାରିଲା ଓ ସେମାନେ ଘଣ୍ଟାକୁ ଗୁଣ ପାଞ୍ଚ ସେର ଗହମ ଯେଉଁ ପାରିଲେ । ଚୁଟି ଗରମ ରହିଥିଲେ ଖାଇବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ, ତେଣୁ କି ଉପାୟ କଲେ ସାଧାରଣ ଉପକରଣ ଲଗାଇ ସେଥିପାଇଁ ସେମାନେ ଗୋଟିଏ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇବେ, ସେ ବସ୍ତୁରେ ଚନ୍ଦ୍ରା ଓ ପରାଶା ପ୍ରୟୋଗ କଲେ । ଶେଷରେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ଗୋଟିଏ “ତାପରକ୍ଷକ ବାକସ” ତିଆରି କରି । ଢେଙ୍କରେ କାଠ ଉପରେ କମ୍ବଳର ପରସ୍ତ (ଲାଇନିଂ) ଦେଲେ । ଚୁଟିକରି ତା ଭିତରେ ରଖିଲେ ଚୁଟି ଉତ୍ତମ ରହିଲା । ତାଙ୍କ ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ଏହି ସାଧାରଣ କଥାଟିମାନ ଖୁବ୍ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ । ହାତପାଆନ୍ତ୍ର ସାଧାରଣ ଉପାଦାନରେ ସରଳ ଉପାୟରେ କିପରି ସାଧାରଣ ଲୋକେ ନିଜର ସାଧାରଣ ଆବଶ୍ୟକ ମେଣ୍ଟାଇବା ବସ୍ତୁରେ ଆର୍ଦ୍ର ଆଉ ଟିକିଏ ସୁବିଧା କରିପାରିବେ ଏ ବିଷୟ ଓ ଏ ଦିଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ରଚନାତ୍ମକ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ତାଙ୍କ ମେସ୍‌ରେ ବଡ଼ ଓ ଆଗରୁ କି ସେମାନେ ନିଜ ହାତରେ ତିଆରି କଲେ । ସବୁଥିରେ ଯଥାସାଧ୍ୟ ସ୍ୱାବଳମ୍ବୀ ହେବା ଉଦ୍ୟମ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟର ବିଷୟର ମୂଳଦୁଆ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ କୌତୁକପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ ଯେତେବେଳେ ଗୋପବୀର ଓ ଆଉଜଣେ ଦୁହେଁ ଧନୁଶର କି ବାଟୁଲିଖଡ଼ା ଧରି କାନ୍ଦି ହୁରୁଡ଼େଇବାକୁ ବାହାରି ପଡ଼ନ୍ତି । ବଡ଼ ଆଗରୁ ଖରାରେ ଶୁଣୁଥାଏ, ଜଗନ୍ତି । ଖରାବେଳେ ସମସ୍ତେ ବସି ବୁଝିଲ କାନ୍ଦନ୍ତି, ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗାନ୍ଧୀ ସାହୁକ୍ୟ ଆଲୋଚନା କରୁଥାନ୍ତି । ଜେଲ୍‌ରେ ଆଇ ସୁଦ୍ଧା ଗୋପବୀର ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନେ ନିର୍ବିଶ ଅନୁସାରେ ଅଶ୍ରମ-ଜୀବନଯାପନ କରୁଥାନ୍ତି । ପ୍ରାର୍ଥନା, ଶରୀରଶ୍ରମ, ବ୍ୟାୟାମ, ସତାକଟା, ସଂଗ୍ରହ ପାଠ, ପଢ଼ା, ଲେଖା, ବିଷୟ ଓ ଆଲୋଚନା ନିୟମିତଭାବେ

ଗୁଲିଥାଏ । ଗୋପବାବୁ ଲୁଗା ଚୁଣୁଥିଲେ ଓ ବଢ଼େଇକାମ ବି କରୁଥିଲେ । ଏହି ଜେଲ୍‌ଜୀବନ ଭିତରେ ଗୋପବାବୁ ବହୁତ ବହୁ ପଢ଼ିଲେ । ସେତେବେଳେ ସେ ଯାହାସବୁ ଲେଖୁଥିଲେ ତହିଁରୁ ତିନିଟି ଖାତା ଅଛି, ତାହା (୧) ଗୋଟିଏ ଅସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୁଳିବାଦ-ଓଡ଼ିଆ ଅଭିଧାନ ଓ (୨) ଗ୍ରାମସେବା କରିବାକୁ ବାହାରିଥିବା କର୍ମୀ ପାଇଁ ପୁସ୍ତିକାଟିଏ, ଯେଥିରେ ଅଛି ଯେ ସେ ବସ୍ତୁରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ କଣ କହୁଛନ୍ତି ଓ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ନିଜ ଅନୁଭୂତି କଣ । କଟକ ଜେଲ୍‌କୁ ଆସି ୧୯୪୫ରେ ଆରୁର୍ଥ ମହାଶୟ, ଗୋପବାବୁ, ଶ୍ରୀ ଭଗୀରଥୀ ମହାପାତ୍ର ଓ ଶ୍ରୀ ଲେକନାଥ ମିଶ୍ର ମିଶି ଭଗବତ୍ ଗୀତାକୁ ଓଡ଼ିଆ ପଦ୍ୟରେ ଅନୁବାଦ କରିଥିଲେ ।

ଜେଲ୍‌କୁ ନିଆହେଲେ ପରେ ଗୋପବାବୁ ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନେ ବରୁର ଓ ଆଲେଚନା କରୁଥାନ୍ତି ଯେ ଏହାପରେ ସେମାନେ ଜେଲ୍‌ରୁ ଖଲାସ୍ ହେଲେ କଣ କରିବେ । ଜେଲ୍‌ରେ, ବିଶେଷତଃ ବିଶାଳ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଜେଲ୍‌ରେ ଯେଉଁଠି ନାନା ଭିନ୍ନ ମତାବଳମ୍ବୀ ରାଜନୈତିକ ଅଟକବନ୍ଦୀ ଥାନ୍ତି, ନାନା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟମୂଳକ ବରୁର ଖେଳୁଥାଏ । ଗୋପବାବୁ ତହିଁରେ ନିର୍ଲିପ୍ତ ରହୁଥାନ୍ତି, ଶାନ୍ତ ସମାହିତ ହୋଇ ଆପଣା ବରୁରରେ ଅଟଳ ରହୁଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ମନରେ ପ୍ରଧାନ ହୋଇଥିଲା ଗାନ୍ଧୀ ବରୁର ଓ ଗ୍ରାମ ସେବା, —ନାନା ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ । ଦଳ ଗଢ଼ିବା, ଦଳ ଦଳ ଭିତରେ ଦଳ କପାକପି ହେବା, କ୍ଷମତା ରାଜନୀତିରେ ପଶିବା, ଏସବୁ ସାତ ପାଞ୍ଚ ବରୁର କି ଧାରଣାଠାରୁ ମଧ୍ୟ ସେ ନିଜକୁ ଦୂରେଇ ରଖନ୍ତି । ସେ ଭାବୁଥାନ୍ତି ଯେ ସଙ୍ଗୋଦୟ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ପରିବାରକୁ ଘେନି ସେ ଗୋଟିଏ ନୂଆ, ସ୍ବାବଳମ୍ବୀ, ଗ୍ରାମ-କେନ୍ଦ୍ରୀକ ସମାଜ ଗଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଯିବେ ଓ ସେ ସେହି ବସ୍ତୁରେ ଆଲେଚନା କରୁଥାନ୍ତି । ସେ ଓ ତାଙ୍କର ସହକର୍ମୀମାନେ ‘ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା’ର ପ୍ରସାର ବସ୍ତୁରେ ଆଲେଚନା ଓ ଯୋଜନା କରୁଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କର ବରୁର ଖେଳୁଥାଏ କପରି ଦାସର ଚେରଠୁ ଆରମ୍ଭ କଲା ପରି ମୂଳରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସମାଜର ଏକକ ଯେ ଦେଶର ସାଧାରଣ ମନୁଷ୍ୟ, ତାହାର ବରୁର ଓ ଆରୁରକୁ ନଆ ମୋଡ଼ ଦେଇ ମହାସ୍ବାଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପରିକଳ୍ପନାର ସ୍ବାଧୀନ ଅହିଂସ ସ୍ବାବଳମ୍ବୀ ସୁସ୍ଥ ସମାଜ ଗଢ଼ା ହୋଇ ପାରିବ ।

ଜେଲ୍ ବାହାରେ ଦେଶରେ ନାନା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକ ଘଟଣା, ଦୁଇମାସ ପରେ ଅଗଷ୍ଟ ବସ୍ତ୍ରର ଗୁଳିଚିରରେ ବି ଲୁଗା ଶ୍ଵେତରେ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ବିକ୍ଷୋଭ, ତଳେ ତଳେ ଇଂରେଜ୍ ବିରୋଧୀ ଶାନ୍ତ ବିଦ୍ରୋହର ଯୋଡ଼, ସରକାର ପକ୍ଷରୁ ଦମନଲୀଳା ଓ ‘ଆତଙ୍କରାଜ’ର ନାନା ଘଟଣା, ତହିଁରେ ପୁଣି ମୁକ୍ତକାଳୀନ ଅବସ୍ଥା, ମୁକ୍ତର ଖବର, ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳରେ କେଉଁଠି କେଉଁଠି ଜାପାନୀ ବୋମା ପଡ଼ିବା ଖବର, ଜାପାନର ମାଡ଼ି ଆସିବା ଖବର, —ଯେତେ କଟକଣା ଆଉ ନାନା ଉପାୟରେ ନାନା ଖବର

ନାନା ଗୁଳିବ ଜେଲ୍ କାନ୍ଥ ଭେଦି ବ ଗୁଲିଆସେ । ଭିତରେ ନାନା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ, କଲ୍ଲକାଳିନ୍ଦୀ । ବ୍ରହ୍ମପୁର ଜେଲ୍ରେ ଅନେକ ରାଜନୈତିକ ବନ୍ଦୀ, ବିଶେଷତଃ ଯୁବକମାନେ, କେତେବେଳେ ଜେଲ୍ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ପାଇଁ ନାନା ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରୁଥାନ୍ତି । ୧୯୪୭ ଅକ୍ଟୋବରରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରବଳ ବତାସ ହେଲା । ବ୍ରହ୍ମପୁର ସମୁଦ୍ରକୂଳ ପାଖ, ତେଣୁ ସେଠି ବତାସର ରୂପ ଆହୁରି ବେଶି ପଡ଼ିଲା, ବ୍ରହ୍ମପୁର ଜେଲ୍‌ଖାନାର ଗୋଟାଏ ପାଖ କାନ୍ଥ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଲା, କେତେଜଣ ବନ୍ଦୀ ଖସି ପଳାଇଗଲେ । ସେହି ତୋଫାନରେ କ୍ୟାମ୍ପ ଜେଲ୍‌ର ଗୁଳିଘରଗୁଡ଼ିକର ଖୁବ୍ କ୍ଷତି ହୋଇଥିଲା ।

ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାଏକଙ୍କ ଫାଶି

ଗୋପବାବୁ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଜେଲ୍ରେ ଥିଲାବେଳେ ସେଠି ଥିବା ରାଜନୈତିକ ବନ୍ଦୀମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଗୋଟିଏ ଅବସ୍ଥାନଶୀଳ ଘଟଣା ହୋଇ ରହିଲା ସେତେବେଳେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଜେଲ୍ରେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ନିବିଡ଼ ଅଭ୍ୟନ୍ତର ଘନ ଅରଣ୍ୟମୟ ମାଲ୍‌କାନଗିରି ତାଲୁକାର ଅଗସ୍ତ୍ୟ ବିପ୍ଳବର ନେତା ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାଏକଙ୍କ ଫାଶି । ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାଏକ ଗୋଟିଏ ଅତି ଅନୁମତ ଆଦିବାସୀବନ୍ଧୁ ଯେଉଁଙ୍କ ଲୋକ, ତାଙ୍କ ନିଜର କିଛି ରୂପ ନାହିଁ । ନିଜେ ହଳିଆଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ରୂପ କରନ୍ତି, ଖାଇପିଇ ବର୍ତ୍ତନ କଲେ । ଜୟପୁରର ଜମିଦାର (ପଦ୍ମ 'ମହାରାଜା') ତାଙ୍କ ବାପାଙ୍କୁ ଗାଁର 'ମୁଗ୍ଧାକାର ନାକ' ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତ କରାଥିଲେ, ତାପରେ ତାଙ୍କୁ, 'ନାକ', ଗାଁର ମୁଖିଆ । ତାଙ୍କ କାମ ପ୍ରଜାଙ୍କୁ ଖଜଣା ନେଇ 'ରଜାଘରେ' ଅର୍ଥାତ୍ ଜମିଦାରଙ୍କ ସମ୍ମୁଖେ କର୍ମରୂପକୁ ପେଟେ କରିବା ଓ ସେତେବେଳେ କୌଣସି କର୍ମରୂପ ଗହରେ ଆସିବେ, ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ ଓ ରଖିଦେବା ଯୋଗାଡ଼ କରିଦେବା । ସେ ଗାଁର ମୁଖିଆ ଓ ମୁରବୀସାମୟ ବୋଲି ଗାଁଲୋକଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ତାଙ୍କର ସମ୍ମାନ ଓ ପ୍ରତିପତ୍ତି ଥାଏ । ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାଏକ ନିଜ ଚେଷ୍ଟାରେ ଓଡ଼ିଆ ପଢ଼ିଥିଲେ । ସେ ଗୁହ୍ୟଥିଲେ ତାଙ୍କ ବାପାଙ୍କ ପରି ସୁଖରେ ଜୀବନ ବିତାଇ ପାରିଥାନ୍ତେ । ସେ ଶାନ୍ତ, ବିନୀତ, ଅମାୟିକ, ସରଳ, ନିରାତମ୍ବର ମଣିଷଟିଏ, ଖୁବ୍ ଜନପ୍ରିୟ ଥିଲେ ଓ ଜମିଦାରଙ୍କ କର୍ମରୂପମାନେ ବ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସା କରୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାଏକ ମୂଳତଃ ପରୋପକାରୀ ଥିଲେ, ଲୋକଙ୍କ ଦୁଃଖ ଦେଖିଲେ ସହ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ, ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତି । ସେ କିଛି ଦେଶୀ ଚକ୍ରା ବା ଶିଖିଥିଲେ ଓ ସୁବିଧା ପାଇଲେ ଜଡ଼ିବୁଟି ଔଷଧ ଦେଉଥିଲେ । ସ୍ୱଦେଶପ୍ରିୟ ଓ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସେ କାଳକ୍ରମେ ଉଦ୍‌ବୃତ୍ତ ହୋଇ ଉଠିଲେ । କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ସେତେବେଳେ କଂଗ୍ରେସ ନେତାମାନଙ୍କ ଭିତରେ ପ୍ରଧାନ ଥିଲେ ଶ୍ରୀ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସରାୟ, ଶ୍ରୀ ସଦାଶିବ ମିଶ୍ର, ଶ୍ରୀ ରାଧାମୋହନ ସାହୁ ଆଦି ।

ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାଏକ ସେହୁମାନଙ୍କ ଠାରୁ ପରାମର୍ଶ ନେଲେ, କସ୍ତୁର ପାଖେ ନୂଆଗାଁରେ ଯେଉଁ କଂଗ୍ରେସ ଶିବର ହେଲେ ଢେଙ୍କରେ ଯୋଗଦେଲେ, ଗାନ୍ଧୀ ବିଚାର ସମିତିର ଲେଖାମାନ ପଢ଼ିଲେ ଓ ବୁଲି ବୁଲି ସ୍ଵାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ସଙ୍ଗଠନ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର କର୍ମରୂପଙ୍କ ଜୁଲୁ ଓ ‘ମ.ସୁଲ୍’ମାନ ବନ୍ଦ କରାଇବା, ହାଟମାନଙ୍କରେ ଅନ୍ୟାୟ ଟିକସ ଆଦାୟ ବନ୍ଦ କରାଇବା, ବେଠି ବନ୍ଦ କରାଇବା, ମଦ ଗଞ୍ଜେଇ ଅଫିସ ଦୋକାନମାନ ବନ୍ଦ କରାଇବା, ଲୋକଙ୍କ ଭୟ ଛଡ଼ାଇବା, ଲୋକଙ୍କୁ ସଙ୍ଗଠିତ କରାଇବା, ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ ଭାରତର ସ୍ଵାଧୀନତା ପାଇଁ ଆବେଗମୟ କାମନା ସୃଷ୍ଟି କରାଇବା, ସ୍ଵାଧୀନତାର ବାଣୀ ପ୍ରସାର କରି ବୁଲିବା, ଏହିସବୁ ଥିଲା ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ କଳିଙ୍ଗିଆ ଲାଗିଲେ ସେ ନିଜେ ତାକୁ ଚୁଟାଇ ଦେଉଥିଲେ, ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କର ବିରୋଧ ଥିଲା । ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳ ଆସିଲା, ସେ ପ୍ରସାର କରି ବୁଲିଲେ—“ସରକାର କି ସରକାରୀ ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସହଯୋଗ କରି ନାହିଁ, ‘ମୁକ୍ତ ଭାରତ’ ଦିଅ ନାହିଁ, ମୁକ୍ତକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରି ନାହିଁ, ସରକାରକୁ କି ସରକାରୀ ଆଇନକୁ ମାନ ନାହିଁ”, ଇତ୍ୟାଦି । ବିଚାରରେ, କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ଶାନ୍ତପ୍ରିୟ ଓ ଅହଂସ, ସରଳ ନିରାଶ୍ରୟ ମଣିଷଟିଏ । ବୁଲି ବୁଲି ବଣ ପାହାଡ଼ ଭେଦ ବହୁତ ଦୂରକୁ ଦୂରକୁ ଯାଆନ୍ତି, ବହୁତ ପରିଶ୍ରମ କରନ୍ତି, ନାନା ଦୁଃଖ କଷ୍ଟ ସହନ୍ତ କରୁ ଲାଗି ରହୁଥାନ୍ତି । ନାନା ସ୍ଥାନରେ ସଭା କରୁଥାନ୍ତି । ପ୍ରଶଂସା ପାଇବା, ନେତା ହେବା, ପ୍ରତାପ କି ପ୍ରତିପତ୍ତି ଅର୍ଜିବା କେବେ ତାଙ୍କର କଲ୍ପନାରେ ବି ନ ଥିଲା, ନିଜକୁ ମଣ୍ଡୁଥିଲେ ଦେଶ ପାଇଁ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ ସାଧାରଣ କର୍ମୀଟିଏ । ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜନପ୍ରିୟ ହେଲେ । ଏଣେ,—ଯେଉଁମାନେ ଶୋଷକ, ଅତ୍ୟାଚାରୀ, ଜୁଲୁମ୍ବଦ, ‘ମାସୁଲ୍’ ପିପାସୁ, ସେପରି ସାହୁକାରମାନେ, ଧନୀମାନେ, ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ, ବିଶେଷତଃ ସେହିପରି ସରକାରୀ ଲୋକେ ସାହାଙ୍କ ଲଭ-ଲେଭରେ ବାଧା ପଡ଼ିଲା, ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଏହି ମରଲ ସରଳବିରାଣୀ, ନିର୍ଦ୍ଦାକ ମଳିନୁଣ୍ଡି ଆଦି ଉପରେ ରକ୍ତରୁଜ୍ଜ୍ଵଳ ଗ୍ରେବାଉଥାନ୍ତି ।

କ୍ରମେ ଏପରି ଯୋଗପଡ଼ିଲା ଯେ ମାଲ୍‌କାନୁରିର ତାଲୁକ୍‌ର ମାତିଲି ଥାନାକୁ ଆକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ଯେତେବେଳେ ଦଲେ ଲୋକ ଗଲେ, ଗୋଳମାଳରେ ଜଣେ ଫରେଷ୍ଟ୍ ଗାର୍ଡ୍ ମଲେ, ପୁଲିସ୍ ଗୁଳିରେ ଜନତା ଭିତରୁ ଗୁଳିଜଣ ମଲେ, ବହୁତ ଲୋକଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ପୁଲିସ୍ ମକଦ୍ଦମା କଲେ ଓ ବହୁତ ଲୋକଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡ ହୋଇଗଲା, ସେହି ମକଦ୍ଦମାରେ ପ୍ରଧାନ ଆସାମୀ ବୋଲି ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାଏକଙ୍କୁ ଫାଣିଦଣ୍ଡ ଆଦେଶ ହାଇକୋର୍ଟରେ କାଏମ ରହିଲା । ବ୍ରହ୍ମପୁର ଜେଲ୍‌ରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଥିଲାବେଳେ ସେହି ଆଦେଶ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଶେଷଯାକେ ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାଏକ ଥିଲେ ନିର୍ଭୀକ, ଭଗ୍ନରବିଶ୍ୱାସୀ, ଭରଜର ସ୍ୱାଧୀନତାପ୍ରେମୀ, ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଗଭୀର ଆନୁରକ୍ତି । ଜେଲ୍ କୋଠାରେ ସେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କ ଭାଗବତ ହିଁ ପଢୁଥିଲେ । ଆତ୍ମାରି କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଫାଶି ଦିଆଯିବ ଶୁଣି ବ୍ରହ୍ମପୁର ଜେଲ୍‌ରେ ସବୁ ରାଜକର୍ମୀ ମମ୍ମିହତ, ଶୋକାଚ୍ଛନ୍ନ ଓ ଉତ୍ତେଜିତ ହେଲେ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ରାତିରେ ଚେର ରହୁ ରାତିଯାକ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥିଲେ । ରାତି ଶେଷ ହୋଇ ଆସୁଥାଏ, ଫାଶି ଦେବାବେଳ ପାଖ ହୋଇ ଆସୁଥାଏ ଜାଣି ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଉତ୍ତେଜିତ ହୋଇ ସମସ୍ତରରେ ବାରମ୍ବାର ଧ୍ବନି ଦେଉଥିଲେ ।

ତାପରେ ଗୋପବାରୁ ଅତି ଧୀର ଓ କରୁଣ ସ୍ୱରରେ କହିଲେ, “ଆଉ କାହିଁକି ? ତାକୁ ଶୁଣାଯିବ ନାହିଁ ।”

ଏକତିରିଶ

୧୯୪୪ ଜୁଲାଇ ମାସରେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ କଟକ ଜେଲ୍‌ରୁ ଖଲାସ ହେଲେ, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ଉପରେ କେତେକ ସରକାରୀ ନିଷେଧ-ଆଜ୍ଞା ଜାରି କରା ହୋଇଥାଏ ଓ ସେ ଜେଲ୍‌ରୁ ବାହାର ନିଜେ ଜାଣି ଜାଣି ସେ ନିଷେଧ ଆଜ୍ଞାକୁ ଗ୍ରହଣ କଲେ, ଫଳରେ ସେ ପୁଣି ଗିରଫ ହେଲେ ଓ ଏହିପରି ଦୁଇଥର ତାଙ୍କୁ ଛ’ ମାସ ଲେଖା ଜେଲ୍ ଆଦେଶ ହେଲା । ସେ ସେହି କଟକ ଜେଲ୍‌ରେ ରଖାଗଲେ ଓ ୧୯୪୫ ଜୁନ୍ ଆଡ଼କୁ ଶେଷଥର ଜେଲ୍‌ରୁ ଖଲାସ ହେଲେ । ସେ ଆଉ ଜେଲ୍ ଯାଇନାହାନ୍ତି ।

ଦିନବର୍ଷ ଜେଲ୍-ଜୀବନ ପରେ ସେ ଯାଇ ବୟସରେ ପହଞ୍ଚିଲେ, ସମୁଦାୟ ଗରିବାରଟି ପୁଣି ସେଠି ଏକାଠି ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ପୁରୁଷ ‘ସେବାଦର’ ଆଶ୍ରମ ଆଉ

ନ ଥାଏ, (୧୪) ଅଗଷ୍ଟ ଅନ୍ତୋଳନବେଳେ ଯେତେବେଳେ ପୁଲିସ୍ ଫର୍ଦ୍ଦନ୍ ଦେଇ ଏସ୍. ଡି. ଓ. ଖା ସାହେବ୍ ମୁସାହେବ୍ ଆସି ପହଞ୍ଚି ଯାଇଥିଲେ ସେହି ସରକାରୀ ଦମନ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଫଳରେ ଧ୍ୟୁସ ହୋଇଥାଏ, ଖାଲି ଡିଏ ପଡ଼ି ରହିଥାଏ । ତେଣୁ ସେମାନେ ଆଉ ସେଠି ରହିପାରିଲେ ନାହିଁ । ବରାଦ ଅରଜାବାଦ୍ ଗାଁରେ କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ପୁଡ଼ାଝେର ଘର ଆଗରେ ଦେହବଶବ ବାହାରଘର ଥାଏ, ରମା ଦେବୀ, ଗୋପବାବୁ ସେହି ଘରେ ରହିଲେ ।

ଗୋପବାବୁ ‘ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ’ ହେଲେ

ଏଥର ବନ୍ଦୀ ଫେରିଆସି ଗୋପବାବୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଲେ ଯେ ଏଣିକି ସେ ନିଜ ଶରୀର-ଶ୍ରମରେ ହିଁ ବଞ୍ଚେ, ଅନ୍ୟ କାହାରୁଁ ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ଚଳିବେ ନାହିଁ, ଅନ୍ୟ କାହାର ଖାଇବେ ନାହିଁ । ସେ ନିଜେ ପ୍ରତିଦିନ ସୂତାକାଟି ରୋଜଗାର କରନ୍ତି, ତାହା ଉପରେ ପ୍ରତିଦିନ ପୁରା ଆଠଘଣ୍ଟା ଲେଖା ମାଟି ହାଣ୍ଡି ବା ହଳ କରନ୍ତି । ଅତି ଅଳ୍ପ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ଚଳନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଲୁଗା ତ ନିଜ ହାତକଟା ସୂତାରେ ତିଆରି ହୁଏ, ନିଜ ହାତରେ ଗୁଣନ୍ତି । ସେ ଚିନି ନ ଖାଇ ଗୁଡ଼ ଖାଆନ୍ତି । କଷ୍ଟେ ଲାଜି ଜିନିଷ ବୋଲିଲେ ଏକମାତ୍ର କରସିନି ହିଁ କିଣିବାକୁ ପଡ଼େ, ସେ ବାବତ ଖର୍ଚ୍ଚକୁ କମାଇବା ପାଇଁ ବେଳ ନ ବୁଡ଼ୁଣୁ ଖିଆପିଆ କାମ ଶେଷ କଲେ ଓ ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ନ ଜାଳି ଅନ୍ଧାରରେ ସୂତା କାଟିଲେ । ଅଳକାଶ୍ରମରେ ଥିଲବେଳେ ଅନ୍ଧାରରେ ସୂତା କାଟିବା ଅଭ୍ୟାସ କରୁଥିଲେ । ଖର୍ଚ୍ଚ କମାଇବାକୁ ଯାଇ ବେଶି ଚିଠି ଲେଖିବା ବନ୍ଦ କଲେ । କୋରସୁଟ୍ ଜିନ୍ଦା କୁଜେନ୍ଦ୍ରୀରେ ନାନା ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ତାଙ୍କର ପ୍ରିୟ ଶିଷ୍ୟ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ସେହିକଥା ସେ ଗୋଟିଏ ପୋଷ୍ଟକାର୍ଡ୍ ଚିଠିରେ ଜଣାଇଦେଇ ଲେଖିଥିଲେ ଯେ ଏଣିକି ସେ ଆଉ ବେଶି ଚିଠି ଲେଖି ପାରିବେ ନାହିଁ, ଦରକାର ନାହିଁ କି ପକସା ବି ନାହିଁ ।

ଜେଲ୍ରେ ଥିଲବେଳେ ବି ସେ ଭାବୁଥିଲେ ଯେ ଖାଲି “ଆମେ ବି ସାଧାରଣ ଗୃହୀ ମୂଲିଆଙ୍କ ପରି ଶ୍ରମ କରୁଛୁ ବୋଲି” ଘଣ୍ଟାଏ ଅଧଘଣ୍ଟାଏ ଖଟି ନମୁନା ଦେଖାଇବାକୁ ନୁହେଁ, ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକରୂପ ହେବା ଦରକାର ଓ ସେମାନଙ୍କ ପଣ୍ଡେମ କର ନିଜ ଅର୍ଜନରେ ପୋଷି ହେବା ଦରକାର । ତାହେଲେ ଯାଇ ସେମାନଙ୍କ ମନ ଓ ଅବସ୍ଥାକୁ ଗୁଡ଼ି ହେବ, କର୍ମୀର କଥା ଉପରେ ସେମାନଙ୍କ ବିଶ୍ଵାସ ଆସିବ, ସ୍ଵାଧୀନ ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ ସଫଳ ଓ ସାଫଳ ହେବ ଓ ଅହଂସ, ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ସମାଜ ଗଢ଼ି ହେବ । ବ୍ରହ୍ମପୁର ଜେଲ୍ରେ ଥିବାବେଳେ ସେ ତାଙ୍କର ‘ଗୃହୀ ମୂଲିଆ ଗାନ୍ଧୀ’ ପୁସ୍ତକଟି ଲେଖିଥିଲେ ଓ ତହିଁରେ ତାଙ୍କର ଏହି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଜଣାପଡ଼େ । ଜବନର

ବିକାଶ ପାଇଁ ସେ ‘Bread Labour’, ‘ଶରୀର ଶ୍ରମ’ ଆଦି ବିଷୟକୁ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଦେଉଥିଲେ ।

ପୁରୁଷ ତାଙ୍କର ଏହି ଧାରଣା ଥିଲା ଓ ସେ, ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀଙ୍କର, ସାଧାରଣ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ପରି ଶ୍ରମ କରୁଥିଲେ, ସେହିପରି ଜୀବନ ବଞ୍ଚୁଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଅଧିକା ପୁଣ୍ୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ଖୋଜୁ ନ ଥିଲେ । ସେପରି ମୂଲ୍ୟା ମୂଲ୍ୟାଣୀ ହୋଇ ଖଟି ସେମାନେ ପରବର୍ତ୍ତୀ କରି ସାରିଥିଲେ କେତେଦୂର ଖଟିଲେ କେତେ କାମ ହୁଏ, ଦୈନିକ କେତେ ମୂଲ୍ୟ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କୁ ମିଳେ, କେତେ ମିଳିଲେ ସେମାନେ ପୋଷି ହେବେ ।

କିନ୍ତୁ ଏହି ଦ୍ୱିତୀୟତର ବର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନରେ ତାଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ପ୍ରଧାନ ବିଶିଷ୍ଟତା ହିଁ ହେଲା ଶରୀର ଶ୍ରମ କରି ସ୍ୱାବଳମ୍ବୀ ହେବା । ବର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦୂରରେ ଯେଉଁ ପୁରୁଷ ‘ଦୁଧେଇ କେନାଲ୍’ ପୋଡ଼ିହୋଇ ପଡ଼ିଥାଏ, ପୁରୁଷ ବ୍ରହ୍ମଣୀ ନଈ ଧାରଟିଏ ପୋଡ଼ିହୋଇ ପଡ଼ିଥାଏ, ସେଠି ଗୁପ୍ତଯୋଗ୍ୟ ପ୍ରାୟ ୭୦ ଏକର ଜମି କଣିବାକୁ ମିଳୁଥାଏ, ଗୋପବାରୁ ସେଠି ଅଳ୍ପ ଜମି କଣିଲେ, ନିଜ ହାତରେ ନିଜ ପେଲି ମାଟି ହାଣି ନିୟମିତ ଭାବେ ଦୈନିକ ଆଠଦଶା ଦଶଦଶା ଯାକେ ମହା ଉତ୍ସାହରେ ଖଟିବାକୁ ଲାଗିଲେ, ଗୁପ୍ତ କଲେ । ରମା ଦେବୀ ବି ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶୁଥାନ୍ତି । ଏ କାର୍ଯ୍ୟ ‘ବାବୁମାନଙ୍କ ସହକର୍ମୀ’ ନ ଥିଲା, ଖବର କାଗଜରେ ଯେପରି ଫଟୋ ଉଠେ, ନା ତାଙ୍କ ଲୋକେ ‘ଶ୍ରମଦାନ’ କରୁଛନ୍ତି, ତା ନ ଥିଲା, ସେ ଥିଲା ନିଦା ବୁଦ୍ଧି-କାମ, ଦେଶର ସାଧାରଣ ଗୁଣାଟିଏ ଯେପରି ଗୁପ୍ତ କରି ନିଜ ମେହେନତରେ କୁଟୁମ୍ବ ପୋଷେ, ସେହି କାମ, ‘ସ୍ୱାବଳମ୍ବୀ’ ଜୀବନଯାତ୍ରା ନିର୍ବାହ ।

‘ସ୍ୱାବଳମ୍ବୀ ଗୁପ୍ତ’ ସହୃଦ ‘ସ୍ୱାବଳମ୍ବୀ ସୁତା କଟା’ ସେ ଧରିଥାନ୍ତି । ସୁତା କାଟୁଥିଲେ ଦଶା ଦଶା ଯାକେ, ଯେପରି ତହିଁରେ ସବୁ ଲୁଗାପଟା ଆବଶ୍ୟକ ମେଣ୍ଟେଇ ହେବ, ଅର୍ଜନ କରି ହେବ, ସେ ହୋଇପାରିବ ‘ବୁଦ୍ଧି’, ଲୋକଦେଖାଣିଆକୁ ଅଳ୍ପ ସମୟ ପାଇଁ ନୁହେଁ । ଲୁଗାପଟାରେ ମାଟି ଲାଗିଯିବ ବୋଲି ଭରି ଭରି ଜଗି ଜଗି ଅଧ୍ୟୟନ ଏ ମାଟିହଣା କି ମାଟିବୁଦ୍ଧା କରିବା, ଅଧ୍ୟୟନ ଏ ଶ୍ରେଣୀ ସୁତା କାଟି ପକାଇବା, — ଏସବୁ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସେ ହସରେ ଉଡ଼ାଉଥିଲେ ।

କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ସେ ଏହି ଆଦର୍ଶରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରୁଥିଲେ । ଏହାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଦଶେ ପ୍ରାଦେଶିକ କର୍ମୀ ସମ୍ମିଳନମାନଙ୍କରେ । ସେଠି ଖାଲି ବକ୍ତୃତା, ଆଲୋଚନା, ପ୍ରସାବ ହେଲା ତା ନୁହେଁ, ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳୁଠାରୁ ୪ ଦଶା ନିଦା ଦେହ ମେହେନତ, ତହିଁରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ପୋଷଣ ଖୋଲିବା ଓ ମାଟିବୁଦ୍ଧା । ପ୍ରତିଦିନ ଯେତେ କାମ ହୁଏ ତାହା ହସାବ କରାଯାଏ, କେତେ ଦାନହୁଏ ମାଟିକାମ ହେଲା, ଦକ୍ଷିଣୀ ମୂଲ୍ୟା

ଯଦି କାମ କରୁଥାନ୍ତେ ତେବେ ସେହିକି କାମ କେତେକଟି ମୂଲିଆ ଏକାଦିନକେ କରୁଥାନ୍ତେ, ଠିକାଦାର ମୂଲିଆଙ୍କୁ ଦୈନିକ ମଜୁରି କେତେ ଦିଏ, ସେହି ଅନୁସାରେ ଯମୁଦାସ କେତେ ମଜୁରି ମିଳିଥାନ୍ତା । ତାହା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ହସାବ କରାଯାଏ, ସେଦିନ ଖାଇବା ଖର୍ଚ୍ଚ କେତେ ପଡ଼ିଛି, ଅତଏବ ସେ ଖର୍ଚ୍ଚର କେତେଭାଗ ଶମ ଅର୍ଜନରୁ ମିଳିଛି । ସେହିଦିନ ଦୁଇପଟ ହସାବ ସମାନ ହୁଏ ସେଦିନ କର୍ମୀମାନଙ୍କର ଭାରି ଆନନ୍ଦ । ପ୍ରତି ସମ୍ମିଳନରେ ଏହିପରି ଆଠ ଦଶଦିନ ଲେଖା ‘ଶମ-ଶିବର’ ହୁଏ । ପ୍ରତିଦିନ ଉପରଓଳି ଆଲୋଚନା ଆଦି ହୁଏ ।

ଆଗରୁ ସେ ‘ବସୁ ସାବଲମ୍ବୀ’ ସମ୍ମିଳନ ତକାଉଥିଲେ । ଜେଲରୁ ଫେରି ୧୯୪୫ ଅକ୍ଟୋବର ମାସରେ କେନ୍ଦୁପାଟଣାରେ ସାବଲମ୍ବୀ କମିଟିର ବୈଠକକୁ ଗଲେ । ଆରୁଖି ମହାଶୟ, ଶ୍ରୀ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଆଉ ଗୋଟିଏ କମିଟି ଗଠାଗଲୁ ଓ ନିୟମାବଳୀ ତିଆରି କରାବାକୁ ସେ କମିଟିକୁ କୁହାଗଲା । ନୋଟିଏ ‘ଗ୍ରାମସେବକ ସମାଜ’ ଗଢ଼ିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ହୋଇଥାଏ । କମିଟି ସେହି ନିୟମାବଳୀ କରାଦେଲେ ତାକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗ୍ରାମ-କର୍ମୀଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦିଆଗଲା ।

କର୍ମୀ ତାଲିମ୍

ପ୍ରଧାନ କାମ, କର୍ମୀ ତାଲିମ । କର୍ମୀକୁ ଗଢ଼ିବା, ବାଟ ବଢେଇବା । ଜେଲରେ ଥିଲାବେଳେ ୧୯୪୫ରେ ସେଥିପାଇଁ ସେ ପୁସ୍ତିକାଟିଏ ଲେଖିଥିଲେ । ପାଣ୍ଡୁଲିପିର ମୁଦ୍ରବନ୍ଧରେ ଥିଲା, —“ଗାରେ ଗାଁ କର୍ମୀକୁ କଣ କରାବାକୁ ହେବ, ଗାଁ କାମ କିପରି ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ହେବ, କାଙ୍ଗାଦ ବସସ୍ଥରେ ଗାନ୍ଧୀ କଣ କହିଛନ୍ତି ଏବଂ ସେ ବସସ୍ଥରେ ମୋର ନିଜର କଣ ଅନୁଭୂତ ଅଛି, ତାହା ଲେଖି ପଢ଼ାଇବାକୁ ମୋର କେତେକ ସାଥୀ ଅନେକଦିନ ଲଗାଇଛନ୍ତି ।

ପୁସ୍ତିକାଟିରେ ତିନୋଟି ବର୍ଗ ଅଛି : (୧) ବର୍ତ୍ତମାନ ୧୯୩୪ରୁ ୧୯୪୫ ମଧ୍ୟରେ ଗ୍ରାମସେବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର କେତେକ ଲେଖା ଓ କଥାବାକ୍ୟା ସଂଗ୍ରହ କରି ଏ ପୁସ୍ତିକର ପ୍ରଥମ ଭାଗରେ ଦେଲି । ... (୨) ଦ୍ବିତୀୟ ଭାଗରେ ଗାଁ କାମ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କେତେକ ଟିପ୍ପଣୀ ମଧ୍ୟ ଦିଆଗଲା । ଏ ଟିପ୍ପଣୀ ଉପରେ ନିଜର ଅନୁଭୂତିର ଗୁପ୍ତ ପଡ଼ିଛି । ଦଶବର୍ଷ ହେଲା ଗାଁରେ ଯାଇ ରହଲେ ସୁଦ୍ଧା ଅନୁଷ୍ଠାନଗତ କାମରେ ଜଡ଼ିତ ହୋଇ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଗାଁ କାମ ବା ଗାଁ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ସମ୍ବନ୍ଧରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଛି । କେବେ, କର୍ମୀମାନଙ୍କର କାମ ଦେଖିଛି ଏବଂ ଏଥର ଘର ଲେଖିବାସରେ କର୍ମୀମାନଙ୍କଠାରୁ ତାଙ୍କ ନିଜର ଅନୁଭୂତି ଶୁଣିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଛି ।

ଏସବୁର ଶ୍ରାବ ମଧ୍ୟ ଏ ଟିପ୍ପଣୀ ଉପରେ ନିଶ୍ଚୟ ପଡ଼ିବ । (୩) ପୁତ୍ରୀକାର ତୃତୀୟ ଭାଗରେ ଗାଁ କର୍ମୀଙ୍କ ତାଲିମ୍ ପାଇଁ ଚରଣା ସଂସଦ ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରୁଛି ତାହା ଓଡ଼ିଆରେ ଦିଆଯାଇ ।”

ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ନୂଆ ଯୋଜନା ଅନୁସାରେ “ଅଣିଲ ଭାରତ ଚରଣା ସଂସଦ” ଗୋଟିଏ ବର୍ଷିକଥା ତାଲିମ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗୁଲୁ କରାଯାନ୍ତି । ପୁତ୍ରୀକାର ତୃତୀୟ ଭାଗରେ ତାହାର ଶିକ୍ଷାଦାନ ବିଷୟରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ଆଗରୁ ବଙ୍ଗରେ ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜମୋହନ ସିଂହ (ଗୁଟୁବାବୁ)ଙ୍କ ପରିଗୁଳନାରେ ଗୁଲୁଥିବା ‘କର୍ମୀ ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ର’ରେ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପରିଗୁଳିତ ‘ନାଗକର୍ମୀ ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ର’ରେ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ନାନା ବିଷୟରେ ତାଲିମ୍ ଦିଆ ହେଉଥିଲା ।

ଗୋପବାବୁ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ତାଲିମ୍ ପ୍ରତି ବହୁତ ଧ୍ୟାନ ଦେଉଥିଲେ, ନିଜେ ସେ ବିଷୟରେ ବହୁତ ଶ୍ରବଣୁଥିଲେ । ପୁତ୍ରୀକାର ତୃତୀୟ ଭାଗରେ କର୍ମୀଙ୍କ ତାଲିମ୍ ବିଷୟରେ ଥିଲା :

(୧) ରୋଷେଇ—ସରଘରର ନାନା ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଖାଦ୍ୟାଶୟ ପାତ୍ରବିକା, ଶୁଖେଇବା ବାଛିବା ଆଦି, ନାନା ଉପାୟରେ ଗୁଢ଼ଳ ଦିଆର, ପେଷିବା, ରୋଷେଇ ଘର, ଚଳି, ପରିବା କାଟିବା, ଗୁରୁବାରେ ନାନା ଯନ୍ତ୍ର ଓ ଉପାୟ, ପରଶା, ଖାଇବା ନିୟମ ଓ ଋମ, ବାସନମଜା, ବଜାର ସଉଦା କେବା ।

(୨) ସଫେଇ—ଶାଗୁଣିକ ସଫେଇ, ପରିବା ସଫେଇ, ରୋଷେଇ ସଫେଇ, ଲୁଗା ସଫେଇ, ଗାଁ ସଫେଇ ।

(୩) କୃଷି, (୪) ଗୋପାଳନ, —ଟିକିନିଶି କଥା ।

(୫) ବସ୍ତୁବିଦ୍ୟା—ସୂତାକଟା, ଭଣା, ବଳା, ସିଲେଇ, ତାକୁଡ଼ି ସିଧା କରିବା, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ।

(୬) ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞାନ—[୧] ଗଣିତ—ସୂତା ନମ୍ବର, ବ୍ୟାସ, ପାକଳ, ସମାନତା ଆଦି—ଭୂମି, ବଳଶା ଓ ସୂତାରେ ନଷ୍ଟ, ଲୁଗାର ଓହାର, ସରଞ୍ଜାମରେ ନଷ୍ଟ ।

[୨] ଯନ୍ତ୍ରଶାସ୍ତ୍ର—“ପ୍ରାଥମିକ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ”

[୩] କପା—ତାର ନାନା ଜାତି

(୬) ଗଠନମୂଳକ କାମର ବିଷୟ ବିଷୟରେ ଗାନ୍ଧୀ, ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ, କଶୋରଲ୍ ମଣ୍ଡାଲ ଓ ୧୯୪୪ରେ ଚରଣା ସଂସଦ ନବ ସଂସଦର ଆଧାର କରି ବୁଝାଇବା, — ଚରଣା ସଂସଦ ଆଦି ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ।

(୭) ପ୍ରଧାନ ପ୍ରଧାନ ଧର୍ମର ଶିକ୍ଷା

(୮) ହିନ୍ଦୁ ସ୍ଥାନର ଇତିହାସ ଓ ଧର୍ମର ପରିଚୟ

(୯) ମାନବ ସତ୍ତା ବିକାଶର ପରିଚୟ

(୧୦) ଗ୍ରାମ ସମସ୍ୟା ବିଷୟରେ ଶିକ୍ଷା, — ଆର୍ଥିକ, ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ, ସାମାଜିକ, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ସଫେଇ, ସ୍ତ୍ରୀଶିକ୍ଷା, — ସ୍ତ୍ରୀଲୋକଙ୍କ ସମସ୍ୟା

(୧୧) ନାଗରିକ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ (୧୨) ହିନ୍ଦୁ ସ୍ଥାନ ଶିକ୍ଷା ।

ଗାଁରେ କର୍ମୀ ହୋଇ କାମ କରିବାକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଲୋକେ କପର ତାଲିମ୍ ହେବା ଉଚିତ ବୋଲି ଗୋପବାରୁ ଶୁଣୁଥିଲେ, ଗାଁ ଲୋକଙ୍କୁ ସେମାନେ କଣ ଶିଖାଇବେ ବୋଲି ସେ ଶୁଣୁଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ପରିବ୍ରାଜନରେ ଗାଁ କାମ କେଉଁଥଡ଼େ ମୋଡ଼ ଥିଲା ଏଥିରୁ ତାର କିଛି ଧାରଣା ମିଳି ପାରିବ । ଅଦୃଶ୍ୟ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ, — ସେ ଏ ବିଷୟକୁ ଏଡ଼େ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଥିଲେ ଯେ ଜେଲ୍‌ରେ ଥାଇ ସେହୁ କଥା ଶୁଣୁଥିଲେ, ସେ ବିଷୟରେ ପଢ଼ୁଥିଲେ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର୍ମୀ ବନ୍ଦୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆଲୋଚନା କରୁଥିଲେ ।

ପୁଣି ନାରୀ ଦ୍ୱିତୀୟ ଭାଗରେ ସେ ଯାହା ନିଜ ଅଭିଜ୍ଞତାରୁ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇଛନ୍ତି ତହିଁରୁ ବି କେତୋଟି କଥା ହଠାତ୍ ମନକୁ ଛୁଏ । ଆଜି, — ସେ କହୁଛନ୍ତି ଯେ କର୍ମୀ ନିଜ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ପରିବାରଙ୍କୁ ସେନା ଗାଁ କାମରେ ଲାଗିଯିବା ଦରକାର, ନିଜ ପରିବାର ଉପରେ ସେ ପ୍ରଭାବ ନ ପକାଇ ପାରିଲେ ଆଉ କାହା ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପକାଇ ପାରିବ, ତାର ବା ମୂଲ୍ୟ କଣ ?

“ବିବାହୃତ କର୍ମୀ ନା ଅବିବାହୃତ କର୍ମୀ ? :—

ବିବାହୃତ କର୍ମୀ ସପରିବାର ଯାଇ ଗାଁରେ ବସିଲେ କାମ କରିବାରେ ଅଧିକା ସୁବିଧା ମିଳିବାର ଆଶା । କାରଣ, ସେ ଯଦି ନିଜର ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ପରିବାରଙ୍କ ଉପରେ ଠିକ୍ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥିବ ଓ ଆପଣାର ଗାଁ କାମରେ ଓ ଆଦର୍ଶରେ ତାଙ୍କୁ ସହଯୋଗ ପାଇପାରିଥିବ ତେବେ ଗାଁବାଲଙ୍କ ଉପରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରଭାବ ଶୀଘ୍ର ପଡ଼ିବ । ତାହା ନହେଲେ, ନିଜର ପରିବାରଙ୍କ ମନ ବଦଳାଇ ନ ଥିଲେ ବାହାରେ ଅନ୍ୟ

ଲେକକୁ କଣ ବଦଳେଇବ ? ଲେକେ କହିଥାନ୍ତି “ସେ ବାବାଜି ଲେକ, ତାଙ୍କର କଣ ପିଲୁକୁଆ ଅଛନ୍ତି ନା, ଘରଦୁଆର ଜଞ୍ଜାଳ ଅଛି ? ତାଙ୍କ କଥା, ଆଉ ଆମ କଥା !” ପରିବାରକୁ ନିଜର ଆଦର୍ଶରେ ରଖିଥିଲେ ଏ ସବୁ ଯୁକ୍ତିର ମୁହଁ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ଗାଁ ଲେକେ ଆଦର୍ଶଟାକୁ ସମ୍ବଳ ମଣିଥାନ୍ତି ।”

ଦେଶ କାମରେ ଯୋଗଦେଲେ ଦିନଠୁଁ ଏତକ ତାଙ୍କ ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅଭିଜ୍ଞତା ।

ସେ ଆହୁରି ବୁଝାଇଛନ୍ତି, ଗା ରେ କିଛି ଅଛପା ରହେ ନାହିଁ, ଗାଁ ଲେକକୁ କିଛି ଲୁଚେଇ ହେବ ନାହିଁ, ଆମ ସେ କର୍ମୀଙ୍କୁ ପରଖିବେ, ତାର ପ୍ରତି କଥା ତାର ବ୍ୟବହାର ସବୁ ଉଣିବେ, ତା କାମ ଦେଖିବେ, ପଛେ ତାକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରିବେ । ତାର ମନ ସତା ହେବା ଦରକାର, ଆଚରଣରେ ବାହୁବାକୁ କିଛି ନ ଥିବ, କିଛି ସେ ଲୁଚେଇବ ନାହିଁ, ଘର ବି ଖୋଲ, ସମସ୍ତଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶିବ । ସେ ଗାଁର ସାଧାରଣ ଗରିବ ଲୋକଙ୍କ ପରି ଚଳିବ, ସାଦା କହିବ, ତାକୁ କାମ କରି ଦେଖାଇବ । ଠାଏ ଲେଖିଛନ୍ତି,

“କହି ବୁଲିଲେ ପ୍ରସ୍ତର ଠିକ୍ ହୁଏ ନାହିଁ । କରି ଦେଖାଇବା ଅସଲ ପ୍ରସ୍ତର ।

ପରା ସମିତିରେ ବିଶେଷ ଲାଭ ମଧ୍ୟ ନାହିଁ ବରଂ ବିପଦର ସମ୍ଭାବନା । ସେଥିରେ ଗୁଣୀ ମୂଲ୍ୟ ଆନନ୍ଦସ୍ଥ, ସମ୍ଭବରେ ଟାଉଟରଆ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକେ ସେଥିରେ ଆଶୁଆ ହୋଇ ସବୁ ପଣ କରି ଦିଅନ୍ତି ।”

କର୍ମୀ ଗାଁ ଦଳାଦଳରେ ମିଶିବ ନାହିଁ, ଅହଂସ ଉପାୟରେ ଅନ୍ୟାୟର ପ୍ରତିରୋଧ କରିବ, କରାଇବ ।

“ଟାଉଟରକୁ ଏକଦମ୍ ଗୁଡ଼ିଦେବାର ନୁହେଁ, ତାଙ୍କ ଉପରେ ନିଜର ରଖି ତାଙ୍କର ମତଗତ ବଦଳେଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିବ, ମାତ୍ର ସବୁବେଳେ ତାଙ୍କର ପଛରେ ପଡ଼ି ରହିଲେ ଚଳିବ ନାହିଁ । ପଥରକୁ ତରଳେଇବା ପାଇଁ ଶୁଭ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ନିରକାର, ଭଗବାନଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ଲେଉଟା ।”

ବସ୍ତାରେ ସେପରି ସେ ବହୁତ କରିଥିଲେ ।

ଗାଁ ସଫେଇ, ଗାଁରେ ରୋଗ ଚିକିତ୍ସା, କୁସଂସ୍କାର ବଦଳାଇବା ଓ ଶୁଦ୍ଧିବା, ପାଠଶାଳା ଖୋଲିବା, ପ୍ରୋଡ଼ି ଶିକ୍ଷା ଦେବା, କର୍ମୀର ସ୍ତ୍ରୀ ଦ୍ୱାରା ନାଶ ଶିକ୍ଷା, ନାଶ

ଜାଗରଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା, ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକଙ୍କୁ କାମରେ ଲଗାଇବା, ଗୁପ୍ତ କାମରେ ଉନ୍ନତ କରିବା, ଗୋରୁ ଗାଈ ପାଳିବା, ଗୋବର ନ ଜାଳିବା, ନୂଆ ଧନ୍ଦା କରାଇବା, ନାନା ବିଷୟରେ ସେ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ସରଳ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଉପଦେଶ ଦେଇ ଲେଖିଛନ୍ତି । ସହଯୋଗ ଓ ସମବାୟ ଉପରେ ସେ ଗୁରୁତ୍ବ ଦେଉଥିଲେ । ଖେଳ କ୍ଷସରତ୍, ସଂଗୀତ, ଚନ୍ଦ୍ର, କଳା ଆଦି ବିଷୟରେ ବି କର୍ମୀ ଧ୍ୟାନ ଦେବ, ସେ ଖୋଜିବ ଗାଁରେ ଆଗେ କଣ ସବୁ ଥିଲା, ଲେପ ହୋଇଯାଇଛି, ତାର ପୁନଃୁଦ୍ଧାର କର । ଲେଖିଛନ୍ତି :

“କର୍ମୀ ଏ ଦିଗରେ ପୁରୁଣା କଣ କେଉଁଠି ଭଲ ଥିଲା ଖୋଜି ତାକୁ ଗରିବଙ୍କ ବିନା ଶୋଷଣରେ ପୁଣି କିଆଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କର । ଜାଗଣ ଆଜି ଅନେକ ପୁରୁଣା ପ୍ରଥା ଅଛି କିନ୍ତୁ ସେଥିରେ ଗରିବଙ୍କ ଶୋଷଣ ପଶିଗଲଣି । ଗୋଟାଏ ଉଦାହରଣ, ଆଗେ ନାଟ ଗାଁରେ ସରଳ ଲୋକେ କରନ୍ତି, ସାଧାରଣ ଗରିବ ଲୋକେ ଦେନ୍ତି । ଏବେ ସମସ୍ତିଙ୍କୁ ଗୁମା ହେବାରେ ଗରିବଙ୍କ ଉପରେ ଜୁଲୁମ୍ ହେଉଥିବାର ଦେଖାଯାଉଛି ।

କନ୍ୟା ଗାଁରେ ଜମିଦାର ମହାଜନ ନାଟ ଆଡ଼ା ଦଳ କରାଇ ମଝିରେ ଲଭ ମାଉଛନ୍ତି ଏବଂ ଏମିତି ପେଷପାସ କରୁଛନ୍ତି ଯେଉଁଥିରେ ଗରିବ ଲୋକେ ବାଧା ହୋଇ ନିଜର ଭଲ ଗାଈ ପାରୁଥିବା ପିଲକୁ ସେ ଦଳରେ ଛାଡ଼ୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଘରକୁ ଯେ ଦି ପଇସା ଉପାୟ କରି ଦିଅନ୍ତା ସେଥିରୁ ବଞ୍ଚିତ ହେଉଛନ୍ତି ।”

କର୍ମୀ ନିଜ ପିଲଙ୍କୁ ବି ପାଠପଢ଼ା ଆଦି ବିଷୟରେ ଗାଁ ଲୋକଙ୍କ ପିଲଙ୍କଠି ବଳକା ସୁବିଧା କରିଦେବ ନାହିଁ । ଲେଖିଛନ୍ତି :

“ସାଧାରଣ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ଯେଉଁ ସୁବିଧା ମିଳେ ନାହିଁ, ସେଭଳି ସୁବିଧା କର୍ମୀ ନେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବଙ୍କ ଆଗ୍ରହରେ ବା ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟରେ ହେଉ ନିଜର ପିଲଙ୍କୁ ବାହାରେ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ଦେବାର ଚେଷ୍ଟା କରିବା ନିଜ କାମରେ ଅନୁରୋଧ ହେଲେପରି ଜଣାପଡ଼େ ।

କର୍ମୀ ନିଜର ପିଲଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସାହପଡ଼ିଶାଙ୍କ ପିଲଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ଉଚିତ । ନିଜର ପିଲଙ୍କୁ ଗାଁ ପିଲଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶିବାକୁ ଦେବ । ସଫା ସୁରୁର ରଖିବ ସତ, ମାତ୍ର ସୌଖିନ୍ ଭାବି ବା ଡଙ୍ଗାକୁ ପ୍ରଶସ୍ତ ଦେବ ନାହିଁ ।”

୧୯୪୭, ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପ୍ରଥମ ନାଟ

୧୯୪୭ ଅକ୍ଟୋବର ୩୧ରେ କଟକରେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ରଥ ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁସୂୟା ମହାରଣାଙ୍କର ପୁଅଟିଏ ହେଲା (ପରେ ସେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପଦାର୍ଥବିତ୍ତ ଗବେଷକ ଓ

ଅଧ୍ୟାପକ ଡକ୍ଟର ଜ୍ଞାନଦେବ ମହାରଣା) । ଗୋପବାରୁ ଜଳ ଆଦର୍ଶ ଓ ଉପଦେଶ ଅନୁଯାୟୀ ସିଂହ ଓ ତା ଉତ୍ତାପି ପିଲକୁ ବସା ଅଣାଇ ପାଖରେ ରଖିଲେ । ଚଣ୍ଡ ମଫସଲ, ବାଟପାଟ ନାହିଁ, ରୋଗମତ୍ତକ ଲାଗି ରହୁଥାଏ, କଟକ ସହର ଭଳି ଆଧୁନିକ ଚିକିତ୍ସା ଲାଗି ସୁବିଧା ନାହିଁ । ନ ଥାଉ । ଗୋପବାରୁ କହୁଲେ ହେ ସାଧାରଣ ଗ୍ରାମବାସୀଟିଏ ହେଲେ କି ଗ୍ରାମରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା କର୍ମୀଟିଏ ହେଲେ ତା ଘରେ କାହାର ପିଲ ଜନ୍ମ ହେଲେ ସେଠି ମା' ଛୁଆ ସେମିତି ଚଳନ୍ତି, ତାଙ୍କ ସିଂହ ଓ ନାତି ବି ଚଳିବେ ସେହୁପରି, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ କୌଣସି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ ନାହିଁ । ତାଙ୍କର ନାତି ନାତୁଣୀମାନଙ୍କ ପାଠ ପଢ଼ିବା ବୟସ ହେଲେ ତ' ଗୋପବାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ବସାରେ ରଖି ମୌଳିକ ସ୍କୁଲରେ ପାଠ ପଢ଼ାଉଥିଲେ । ସବୁଦିନେ ସେ ପାଳନ କରୁଥିଲେ, 'ନି-ସତ୍ୟ', 'ସାହା ମନରେ ଭାବିଥିବ, ଚାନ୍ଦିରେ ସେଇଆ କହୁବ, କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେଇଆ କରୁବ ।'

ଦ୍ୱିତୀୟ ଅବ ବରୀରେ କର୍ମ ଆରମ୍ଭ

୧୯୫୫ରେ ସେ ଜେଲରୁ ଖଲାସ ହେଲାବେଳକୁ ଅଗଷ୍ଟ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ସରକାରଙ୍କ 'କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ' ଫଳରେ ଧରାପତ ଉଚ୍ଚାଦୁରା ଓ ପ୍ରାୟ ସବୁ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି ନେଇ ବାସ୍ତବିକା ଜେଲ ଦେବା ଫଳରେ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟର ପେଣ୍ଠସବୁ ପ୍ରାୟ ଅଟଳ ହୋଇ ପଡ଼ିଥାଏ, କେଉଁଠି କେଉଁଠି ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ କିଛି କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିଥାଏ । ଗୋପବାରୁଙ୍କର ଆଗ କାମ ହେଲା, ସବୁ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଭେଲେଇ ପୁଣି କେନ୍ଦ୍ରୀୟତାକୁ ଚାଲୁ କରାଇବା, ଆଗରୁ ଆନ୍ତର ଦମ୍ଭ, ଅନ୍ତର ଝିସ୍ତାଶୀଳ କରିବା, ଆଗରୁ ନୂଆ ନୂଆ କାମ କରାବା ଓ ଚାଲିଥିବା ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଓ ଆଗରୁ ବହୁଗୁଣେ ଅଧିକ ସଫଳ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର ଆରମ୍ଭ କରିବା । ଚାଲିଥିବା ଉତ୍ସାହ ଖେଳିଥାଏ, ପୁଣି ଚାଲିଥିବା କର୍ମମୁଖର ହୋଇ ପଡ଼ିଲା । ବସା ଓ ତାର ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ନାନା ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟର ପୁନରୁଦ୍ଧାର, ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାର ପୁନଃ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା । ଫିମେ ସେସବୁ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସେ ଓଡ଼ିଶାର ଚାଲିଥିବା କରାଇଲେ । ଏହୁସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ପ୍ରଚାର, ନୂତନ କର୍ମୀ ସଂଗ୍ରହ, ସହକର୍ମୀ ଓ କର୍ମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପର୍କ ରଖିବା, କର୍ମୀ ତାଲିମ୍, ସଂଗଠନ, ସମ୍ମିଳନୀ, ସଭା, ପଦଯାତ୍ରା ଓ ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବସା ଅଞ୍ଚଳରେ, ଓଡ଼ିଶାର ଚାଲିଥିବା ଓ ଭାରତସାରା ଗସ୍ତ କରି ଚାଲିବା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା ।

ବେ-ସରକାରୀ 'ମୌଳିକ ସ୍କୁଲ' ଗୁଡ଼ିକ ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା, ତାର ଶିକ୍ଷକମାନେ ଆନ୍ଦୋଳନ କରି ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ, କେତେ ଘର ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଥିଲା,

ଘର ସବୁ ପୁଣି ଠିଆ ହେଲା, ନୂଆ ଘର ତୋଳା ହେଲା, ଶିକ୍ଷକମାନେ ଆସିଲେ, ନୂଆ ଉତ୍ସାହରେ କାମ ଚାଲିଲା ।

ଗୋପବୀରଙ୍କ ଲେଖାଲେଖି—ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ‘ଆତ୍ମକଥା’

ଏତେ କାମ ଭିତରେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବୀର ଚୌଧୁରୀ ଲେଖାଲେଖି ବି କରୁଥାନ୍ତି । ୧୯୪୭ରୁ ୧୯୪୭ ଭିତରେ ସେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ‘ଆତ୍ମକଥା’ ପୁସ୍ତକଟିକୁ ମୂଳ ଗୁରୁତ୍ବରୁ ସିଧା ଓଡ଼ିଆରେ ଅନୁବାଦ କଲେ । ସେ ଗୁରୁତ୍ବରୁ ସିଧା ଜାଣିଥିଲେ ଓ ଅନୁବାଦଟି ଚମତ୍କାର ହୋଇଛି ।

‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ

ଗୋପବୀରଙ୍କ ପ୍ରେରଣାରେ ୧୯୪୭ ଜାନୁଆରୀରେ କଟକରୁ ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପତ୍ରିକା ବାହାରିଲା, ତାର ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ । ଆଜି ସେଇଟି ମାସିକ ପତ୍ରିକା ଥିଲା, ପରେ ସାପ୍ତାହିକ ପତ୍ରିକା ହେଲା, ପରେ ଦଶଦିନରେ ଥରେ ବାହାରିଲା । ଢେଙ୍କିରେ ଗୋପବୀରଙ୍କ ଲେଖା ବାହାରୁଥାଏ । ସେଥିରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିବା ଲେଖା ‘ସେବା ଓ ଉତ୍ତମତା’ (୧୯୪୮ ଜାନୁଆରୀ ସଂଖ୍ୟା) ତା’ପରେ ୧୯୪୯ରେ ୮ଟି ଲେଖା, ୧୯୫୦ରେ ଯୋଡ଼ିଏ, ୧୯୫୦ରେ ୪ଟି, ୧୯୫୩ରେ ୨ଟି, ୧୯୫୪ରେ ୭ଟି, ୧୯୫୫ରେ ୧ଟି, ଇତ୍ୟାଦି ।

ବନ୍ଧିଶି

ଓଡ଼ିଶାରେ ଘରୁବେଳ ମନ୍ତ୍ରମଣ୍ଡଳ

୧୯୩୯, ନଭେମ୍ବର ପରେ ଭାରତରେ କେଉଁଠି ହେଲେ ଆଉ କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରମଣ୍ଡଳ ନ ଥିଲେ, ସେମାନେ ଇସ୍ତଫା ଦେଇ ସାରିଥିଲେ । ଦ୍ଵିତୀୟ ମହାଯୁଦ୍ଧ

ବେଳେ କଂରେଜ ପକ୍ଷକୁ ଭାରତ ସେ ଯୁଦ୍ଧରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁ ବୋଲି ପ୍ରତ୍ୟାବକ୍ତ କଂଗ୍ରେସ ବିରୋଧ କରୁଥିଲାବେଳେ, ଆଗ ଅକ୍ଟୋବର ଭାରତକୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିଆଯାଉ ବୋଲି କାନ୍ଦୁଥିବା ଦାବୀ ଓ ଅନ୍ତୋଳନ କରୁଥିଲାବେଳେ ୧୯୪୧ ଡିସେମ୍ବର ୧ ରେ ଜାପାନ ପାର୍ଲିଆମେଣ୍ଟ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ କଲ ଓ ଡିଫିଆରନ୍ସ କଂରେଜ ସରକାର ଜାପାନ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯୁଦ୍ଧ ଘୋଷଣା କଲ । ତାପରେ କଂରେଜର ଯୁଦ୍ଧ ଉଦ୍ୟମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥାଇ ଓଡ଼ିଶାରେ ଗଢ଼ା ହୋଇଥିଲା ଗୋଟିଏ ଅଣକଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ—ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ମହାରାଜା, ଆଉ ଦୁଇଜଣ ମନ୍ତ୍ରୀ,— ପଣ୍ଡିତ ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ର ଓ ଶ୍ରୀ ଅବଦୁସ୍ ଶୋଭାନ୍ ଡା, ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟର ସେକ୍ରେଟେରୀ—ଶ୍ରୀ ପ୍ୟାଣ୍ଟରିଜର ରାୟ । ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ମିଶ୍ର ଏ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଠେନରେ ବସିଷ୍ଠ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କଥିଲେ ଓ ଯୁଦ୍ଧସାହାଯ୍ୟ ଲାଗି ପ୍ରବୃତ୍ତ କରୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରକ, ଶ୍ରୀ ଦିବାକର ପଟ୍ଟନାୟକ, ତାଙ୍କର ଅଟଳ ବିହାସ ଆରୁର୍ଥ ଆଦି କେନ୍ଦ୍ରଜୀବ ସୁଦ୍ଧା କଂଗ୍ରେସ ନେତା ବି ଏ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳକୁ ସମର୍ଥନ କରୁଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ ଅଗଣିତ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ଓ କର୍ମୀ ଗିରଫ ହେଲେ, ଜେଲରେ ରହିଲେ, ଅଗଣ ଅନ୍ତୋଳନ ଲାଗିଲେ ହୁ ହୁ ବ୍ୟାପିଲେ, ସରକାରଙ୍କ ତରଫରୁ କଠୋର ଓ କର୍ମମ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଚାଲୁ ରହିଲା, ଓଡ଼ିଶାରେ ସେତେବେଳେ ସେହି ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ରହିଥିଲା ।

ଯୁଦ୍ଧ ପରେ ନୂଆ ନିର୍ବାଚନ

ଜୁଲାଇ ୧୯୪୫ ଅଗଷ୍ଟ ୧ରେ ଜାପାନର ହରଣେଇବା ଉପରେ ଆଶଙ୍କା ବୋମା ପଡ଼ିଲା, ଅଗଷ୍ଟ ୧୦ରେ ଜାପାନ ପରାଜୟ ସ୍ୱୀକାର କଲା, ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ରେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କଲା । କଂରେଜ ପକ୍ଷ ଅର୍ଥାତ୍ 'ମିତ୍ରପକ୍ଷ' ଯୁଦ୍ଧରେ ଜିତିଲେ, ଦ୍ୱିତୀୟ ମହାଯୁଦ୍ଧ ଶେଷ ହେଲା । ତାର ଅଲଗାଦିନ ପୁରୁଷ ବିଳାସରେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ସାହେବଙ୍କ ଜାଠଦଳର ପତନ ଘଟିଥାଏ ଓ ଶାସନଭାର ଆସିଥାଏ ଶ୍ରମିକ ଦଳ ହାତକୁ । ନୂଆ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମିଷ୍ଟର କ୍ଲେମେଣ୍ଟ ଆଟ୍ଲି । ବିଳାତର ନୂଆ ଶାସକଦଳ ୧୯୪୫ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ରେ ଘୋଷଣା କଲେ ଯେ ଅସନ୍ନା ଶୀତଋତୁରେ ଭାରତରେ ସବୁ ପ୍ରାଦେଶିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସଭା ପାଇଁ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ଆସେମ୍ବଲି ପାଇଁ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ହେବ । ଆଗ କେନ୍ଦ୍ର ଆସେମ୍ବଲି ପାଇଁ ନିର୍ବାଚନ ଘଟିଲା ୧୯୪୫ ଡିସେମ୍ବର ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ।

କେନ୍ଦ୍ର ଆସେମ୍ବଲିକୁ ଓଡ଼ିଶାରୁ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଶ୍ରୀ ଭୂଗୀରଥୀ ମହାପାତ୍ର ଓ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ । ତାହାପରେ ୧୯୪୭ରେ ପ୍ରାଦେଶିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସଭାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ନିର୍ବାଚନ ହେଲା । ଓଡ଼ିଶାରେ ନିର୍ବାଚନ ହେଲା ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୯୪୭ରେ । ଭୂଗୀରଥୀ ନିର୍ବାଚନର ଧୂମ୍ ଲାଗିଗଲା ।

ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ସେ ନିର୍ବାଚନରେ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହେବାକୁ ଚାହୁଁଲେ ନାହିଁ । କ୍ଷମତା-ସ୍ଥାନାନ୍ତରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ସେ ଆଦୌ କେବେ ଭାବ ନାହାନ୍ତି, ତାଠାରୁ ଦୂରେଇ ରହୁ ସେ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ଗାନ୍ଧୀବିସ୍ମର ଓ ଆଦର୍ଶକୁ ଜନଜୀବନରେ ରୂପାୟିତ କରିବା ଉଦ୍ୟମରେ ହିଁ ଲାଗିଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କଂଗ୍ରେସ୍ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଠିଆ କରି ନିର୍ବାଚନ ଲଢ଼ୁଛନ୍ତି, ସେ ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନେ କଂଗ୍ରେସ୍ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି ।

ସ୍ନେହ ବେଳେ ସେ କଟକରେ ଥିଲେ । କଟକ ଜିଲ୍ଲା-କଲେକ୍ଟର ଅଫିସ୍ କୋଠାରେ ସ୍ନେହ-ବ୍ରହ୍ମଣ କେନ୍ଦ୍ର ଥାଏ । ପରମ ଆନନ୍ଦ ଓ ଉତ୍ସାହରେ ସେ ସର୍ବପ୍ରଥମ ହୋଇ ସେଠିକି ଯାଇ ସ୍ନେହ ଦେଇ ପଦାକୁ ଆସି ବଡ଼ ପାଟିରେ କହିଲେ, “ମୁଁ କଂଗ୍ରେସ୍‌କୁ ସ୍ନେହ ଦେଇଛି ।”

ସେତେବେଳେ କଂଗ୍ରେସ୍ ହିଁ ସାରା ଦେଶରେ ସ୍ବାଧୀନତାକାମୀ ଜନତାର ଆଶା ଓ ବିଶ୍ବାସର ପ୍ରତୀକ । ଓଡ଼ିଶାର ଅଳ୍ପ କେତୋଟି ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟତ୍ର କଂଗ୍ରେସ୍ ପ୍ରାର୍ଥୀମାନେ ନିର୍ଦ୍ଦୁହରେ ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ । ଯେଉଁଠି ନିର୍ବାଚନ ଲଢ଼େଇ ହୋଇଥିଲା ସେଠି ବି ଅନେକ କଂଗ୍ରେସ୍ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଜୟଯୁକ୍ତ ହେଲେ । ତେଣୁ ୧୯୪୭ ନିର୍ବାଚନ ଫଳରେ ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଦଳ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଗଢ଼ିଲେ । ଶ୍ରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ୍ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେଲେ । ଆହୁରି ବୃତ୍ତିଗଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ରହିଲେ, ସେମାନେ ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ କାନୁନ୍‌ଗୋ, ପଣ୍ଡିତ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ମିଶ୍ର ଓ ଶ୍ରୀ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ବାସରାୟ ।

‘ମିନ୍‌ହା ପ୍ରଜା’ଙ୍କ ପାଇଁ ଆଇନ୍

ଗୋପବନ୍ଧୁ ମନ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଓ କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ନାନା ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟୟରେ ଆଲୋଚନା କରୁଥାନ୍ତି ଓ କି କି ଉପାୟରେ ଗରିବ ଲୋକଙ୍କ ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୋଇପାରିବ ସେହି ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରୁଥାନ୍ତି । ଗରିବ ହୃଦୟଜନମାନେ ଜମିଦାରଙ୍କ ଜମି ଉପରେ ଦରଜିହ କରି ରହିଥାନ୍ତି ଅଥଚ ୨୫ ଡିଗ୍ରୀ ଉପରେ ସେ ହୃଦୟଜନମାନଙ୍କର ଅଧିକାର ନ ଥାଏ, ଏ ଅବସ୍ଥାର ସୁଦୂର ନେଇ ଜମିଦାରମାନେ ମଝିରେ ମଝିରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସେଠୁ ତଡ଼ିଦେବାକୁ ଧମକାଇ, ଡରାଇ, ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଅନ୍ୟାୟରେ ଟଙ୍କା ଆଦାୟ କରୁଥାନ୍ତି, ବିନା ପଇସାରେ ନାନା ପଦାର୍ଥ ନେଉଥାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ବେଠି ଖଟେଇଥାନ୍ତି, କେତେବେଳେ ମନକଲେ ଡିହରୁ ତଡ଼ି ଦେଇଥାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ନିଜ ଡିହରେ ଯଦି ଫଳଗଛଟିଏ ଅଛି, ନିଜେ ପଛେ ଲଗାଇଥାନ୍ତି, ଜମିଦାରମାନେ ସେ ଗଛର ସବୁ ଫଳ କିମ୍ବା ଅଧେ

ଫଳ ନେଇ ଯାଆନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ଏହି ଦୁରବସ୍ଥା କପର ଘିବ ସେଥିପାଇଁ ଗୋପକାରୁ ବହୁତ ଭରସାନ୍ତ । ସେ ଭରସାନ୍ତ ଯେ ଯଦି ସେମାନେ ନିଜେ ରହୁଥିବା ଉନ୍ନତ ଉପରେ ପୁଣି ଅଧିକାର ପାଇଲେ ଭଲ ଆଇନ୍ ପାଶ୍ ହେବ ତେବେ ଏ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ହୋଇ ପାଏବ । ସରକାରଙ୍କର ସମ୍ପୃକ୍ତ ବିଭାଗ ରାଜସ୍ୱ ବିଭାଗ ଓ ତାର ମନ୍ତ୍ରୀ ଥାଆନ୍ତି ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ । ଗୋପକାରୁଙ୍କ ଉଦ୍ୟମ ଫଳରେ ‘ମିନ୍‌ହା ପ୍ରଜା’ଙ୍କ ସମସ୍ୟା ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବାକୁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଗୋଟିଏ କମିଟି ବସାଇଲେ, ସେ କମିଟିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହେଲେ ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ସାହୁ ଓ ସଭ୍ୟ ହେଲେ ଶ୍ରୀ ବିନୋଦ କାନୁନ୍‌ଗୋ ଓ ଅନ୍ୟ କେତେଜଣ । କମିଟିଙ୍କ ରିପୋର୍ଟ ପାଇସାରି ସରକାର ଗୋଟିଏ ଆଇନ୍ ପାସ କଲେ । ତାହାର ବଳରେ ‘ମିନ୍‌ହା ପ୍ରଜା’ମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଉନ୍ନତାଞ୍ଚ ଉପରେ ପୁଣି ଅଧିକାର ପାଇଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କର ଏତେକାଳର ସମସ୍ୟା ଦୂରଭୂତ ହେଲା ।

ସ୍ୱାଧୀନତା ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ଭରତର ଅବସ୍ଥା

କଂଗ୍ରେସ୍ ସରକାର ଯେ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଭାରତକୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦେବାକୁ ବସିଛନ୍ତି ସେ କଥା ମୁଁ ବନ୍ଦ ହେବା ପରେ ପରେ ୧୯୪୫ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୭ରେ ବଡ଼ଲୁଟ ଲର୍ଡ୍ ଓ ଡାକ୍ତର ଯେତେବେଳେ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ହେବ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ସେତେବେଳେ କହିଥିଲେ । ପୁଣି ୧୯୪୭ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୫ ତାରିଖରେ ବିଲ୍‌ଡ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମିଷ୍ଟର ଆଟ୍‌ଲି ଭାରତକୁ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ମିସନ୍ (କି ପ୍ରସ୍ ମିସନ୍) ପଠା ହେଉଥିବା ଉପଲକ୍ଷରେ ଯେଉଁ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ ସେଥିରେ ସେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାଷାରେ କହିଦେଲେ । ଆଉ ସନ୍ଦେହର ଅବକାଶ ରହିଲା ନାହିଁ ।

ଶ୍ରୀ ଜିନ୍ନା ଓ ତାଙ୍କ ମୁସଲିମ୍ ଲୀଗର ମତଗତ

ବୃତ୍ତାନ୍ତେ ଆଶା ଓ ଉତ୍ତଃସ୍ପେଷା ଓ ଆନନ୍ଦ—ସ୍ୱାଧୀନତା ଆସୁଛି । କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀ ଜିନ୍ନାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ମୁସଲିମ୍ ଲୀଗ୍ ଦଳ ଗୁଡ଼ିଏ ଆଏ, ଖାଲି ସେତିକି ହେଲେ ଚଳିବ ନାହିଁ, ଏକ ସ୍ୱାଧୀନ ଭାରତ ରାଷ୍ଟ୍ର ତାର ଲେଡ଼ା ନାହିଁ, ସେ ବୃହେଁ ଭାରତ ଭିତ୍ତ ଭିତ ହୋଇ ଦୁଇଟି ସ୍ୱାଧୀନ ରାଷ୍ଟ୍ର ହେଉ, ‘ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନ’ ଓ ‘ପାକିସ୍ତାନ’ । ତାର ‘ପାକିସ୍ତାନ’ ନ ହେଲେ ନ ଚଳେ, ଦୁଇ ରାଷ୍ଟ୍ର ପାଇଁ ଦୁଇଟା ଅଲଗା ଅଲଗା ସମ୍ବିଧାନ ଚଢ଼ାଳି ସମ୍ମାନ ଦେଉ, ଗୋଟାଏ ନୁହେଁ, ଏକଥା ସ୍ୱୀକୃତ ହେଉ ଯେ ହିନ୍ଦୁ ଓ ମୁସଲମାନ ଏକ ‘ନେସନ୍’ (ଜାତି) ନୁହନ୍ତି, ଦୁଇଟି ‘ନେସନ୍’, ଯୁଗେ ଯୁଗେ ତାଙ୍କ ସଂସ୍କୃତି ପରସ୍ପରରୁ ଭିନ୍ନ । ଜିନ୍ନା ଦେଖିଥାନ୍ତି ଯେ ଅସ୍ଥାବସ୍ଥାରେ ଯେତେବେଳେ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ କିଛି ନୂଆ ସାମ୍ବିଧାନିକ ଅଗ୍ରଗତି ଆସିଲେ ସେ ତାଙ୍କର ଆପତ୍ତି

ଅଭିଯୋଗ ଉଠାଇଲୁ, ସେତେବେଳେ ସେତଳି ପ୍ରସାଦ ଅଟକିଛି, ସରକାର ଆଉ ଆଗେଇଯାଇ ନାହାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏଥର ତାଙ୍କୁ ଲାଗିଲା ଯେ ସେ ସହଯୋଗ ନ କଲେ ସୁଦ୍ଧା କ୍ୟାବିନେଟ୍ ମିସନ୍ ଭାରତକୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦେବାର ପୁଷ୍ପାବଳୀ ସ୍ୱରୂପ ନାନା ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ କରି ଚାଲିଯିବେ, ତାଙ୍କ ଆପତ୍ତି ଯୋଗୁଁ ଏକ ଅଶକ୍ତ ସ୍ୱାଧୀନ ଭାରତ ସୃଷ୍ଟି ହେବା କାର୍ଯ୍ୟ ଅଟକିଯିବ ନାହିଁ ।

ଏହା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେ ନିଜର ମୁସଲିମ୍ ଲିଗ୍ ଦଳର ବଳ କେତେ ତାହା ବି ବୁଝିଆନ୍ତି, ୧୯୨୭ର ନିର୍ବାଚନ ତାକୁ ପ୍ରମାଣିତ କରି ଦେଇଗଲା । ଏକଥା ସତ ଯେ କେବଳ ବଙ୍ଗଦେଶ ଓ ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରଦେଶ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ସବୁ ପ୍ରଦେଶରେ କଂଗ୍ରେସ ହିଁ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଗଢ଼ିଲା ଓ ତହିଁରୁ ଛଅଟି ପ୍ରଦେଶରେ ଯଥା ଓଡ଼ିଶା, ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ, ବିହାର, ଯୁ. ପି., ମାଡ୍ରାସ୍ ଓ ବମ୍ବେ ନିର୍ବାଚନରେ କଂଗ୍ରେସ ସମୁଦ୍ଧି ଓ ନରକ୍ତଣ ସଂଖ୍ୟା-ଗଣିତ୍ୱ ପାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏକଥା ବି ଦେଖାଗଲା ଯେ ପ୍ରତି ପ୍ରଦେଶରେ ଯେତେଟି ଲେଖା ଆସନ କେବଳ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସଂରକ୍ଷିତ ହୋଇ ରହିଥିଲା, ତହିଁରୁ ତିନୋଟି ପ୍ରଦେଶରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଓଡ଼ିଶା, ମାଡ୍ରାସ୍ ଓ ବମ୍ବେରେ ସେପରି ସବୁଯାକ ଆସନ ମୁସଲିମ୍ ଲିଗ୍ ଜିତିନେଲା ଓ କେବଳ ଉତ୍ତର-ଫର୍ଗୁସନ୍ ସୀମାନ୍ତ ପ୍ରଦେଶକୁ ଗ୍ରହଣକଲେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସବୁ ପ୍ରଦେଶରେ ସେପରି ସବୁଯାକ ମୁସଲମାନ-ଆସନ ମୁସଲିମ୍ ଲିଗ୍ ହିଁ ପାଇଲା । ତା ଅର୍ଥ ହେଲା ଯେ ଜିନ୍ଦାଙ୍କ ମୁସଲିମ୍ ଲିଗ୍ ପ୍ରତି ଭାରତର ଅଧିକାଂଶ ମୁସଲମାନ ଭୋଟଦାତାଙ୍କ ସମର୍ଥନ ରହିଛି, ଅନ୍ୟ କୌଣସି ରାଜନୈତିକ ଦଳ ପ୍ରତି ନୁହେଁ ।

ସେ ତାଙ୍କର ଏହି ବଳକୁ ନିଜ ଦାବୀ ହାସଲ ପାଇଁ ପ୍ରୟୋଗ କରିବାକୁ ମନ ବଳାଇଲେ । କ୍ୟାବିନେଟ୍ ମିସନ୍ ନାନା ପ୍ରସାଦ ଆଣିଲେ, ସମସ୍ତଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆଲୋଚନା କଲେ, ଶ୍ରୀ ଜିନ୍ଦା ତହିଁରେ ନିଜ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ ପୁରାଜଳା ଭଳି କିଛି ଥିବାର ଦେଖି ସେ ପ୍ରସାଦରେ ଆଗ ରାଜି ହେଲେ, କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ କଂଗ୍ରେସର ସଭାସଭା ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିବା ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ମିସନ୍‌ଙ୍କ ପ୍ରସାଦ ବିଷୟରେ ମତ ପ୍ରକାଶ କଲେ ଯେ ସଂଖ୍ୟାଲଘୁମାନଙ୍କ ସମସ୍ୟା ଭାରତର ସାର୍ବଭୌମ ସମସ୍ୟା, ତା ସମାଧାନ ପାଇଁ ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କର ଧ୍ୟାନକ୍ଷେପକୁ ଭାରତ ମାନିବ ନାହିଁ, ନିଜେ ତା ସମାଧାନ କରିବ; ଦ୍ୱିତୀୟରେ, ନାନା ପ୍ରଦେଶକୁ ଏକାଠି ‘କ’ ‘ଖ’ ‘ଗ’ ବୋଲି ତିନୋଟି ମଣ୍ଡଳୀ କରିବା ଆଦୌ ସମ୍ଭବ ହେବ ନାହିଁ, ଆଗ ଆସାନ୍ ତ ତାହା କଦାପି ସମ୍ଭବ ନାହିଁ; ତୃତୀୟରେ, ପ୍ରସାଦର ‘ଭାରତ ମୁକ୍ତିଦଳ’ର କେନ୍ଦ୍ର ଶାସନ ହାତରେ ପ୍ରତିରକ୍ଷା, ଯୋଗାଯୋଗ, ବୈଦେଶିକ ବ୍ୟାପାର ଓ ନା ସହଜ ବୈଦେଶିକ ବାଣିଜ୍ୟ, ଟିକସ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରା ଶମଭା, ଅର୍ଥନୀତି, ଯେକୌଣସି ପ୍ରକାର

ସକଟ ଆଦି ପଡ଼ିଲେ ତାକୁ ସମ୍ଭାଳିବାକୁ ସାବତୌମ ଝମଟା, ଏସବୁ ଦାୟିତ୍ବ ରହିବ ଓ ଧଣିତ ନେହେରୁଙ୍କର ଏ ଉକ୍ତିରେ ଶ୍ରୀ ଜିନ୍ନା ମତ ବଦଳାଇଲେ ଓ ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁଙ୍କ ଉକ୍ତିକୁ ଖଟୁ ପ୍ରତିବାଦ କଲେ । ବ୍ରିଟିଶ୍ ସରକାର ସ୍ପଷ୍ଟୀକରଣ ଦେଇ ୧୯୪୭ ଜୁଲାଇ ୮ରେ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଘୋଷଣା ଦେଲେ ଯେ ଆଗ ‘କ’ ‘ଖ’ ‘ଗ’ ବୋଲି ପ୍ରଦେଶମାନଙ୍କୁ ତିନୋଟି ମଣ୍ଡଳୀ କରାଯାଉ, ପ୍ରଦେଶମାନଙ୍କରେ ନିର୍ବାଚନ କରାଯାଉ, ତାପରେ ଯେ କୌଣସି ପ୍ରଦେଶ ଚାହୁଁଲେ ସେ ଏ ମଣ୍ଡଳୀର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ନ ହୋଇ ଏଥୁରୁ ଅଲଗା ହୋଇ ରହିପାରିବ । ଶ୍ରୀ ଜିନ୍ନା ନେହେରୁଙ୍କ ଉକ୍ତି ସହିତ ସରକାରଙ୍କର ଏ ଘୋଷଣା କଥା ଭାବ ଆଶଙ୍କା କଲେ ଯେ ସେପରି ହେଲେ ଆଉ ତାଙ୍କର ଚରପୋଷିତ ‘ଦୁଇ ନେସନ୍ ଦୁଇ ଦେଶ’ ଆଶା ପୁରଣ ହେବ ନାହିଁ । ୧୯୪୭ ଜୁଲାଇ ୧୯ରେ ମୁହଲିମ୍ ଲଗ୍ ଘୋଷଣା ପ୍ରସ୍ତାବ ପାଣ୍ଟ କଲେ । ପ୍ରଥମ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ସେ ଫି ପସ୍ ମିସନ୍ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ନିଜର ସ୍ୱୀକୃତିକୁ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କଲେ ।

ମୁହଲିମ୍ ଲଗ୍‌ର “ଡାଇରେକ୍ଟ ଆକ୍ସନ୍” ନିଷ୍ପତ୍ତି

ଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ରସ୍ତାବ ହେଲା ଅତି ଭୟଙ୍କର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ, ସତେ ଅବା ଭାରତରେ ନାରଙ୍ଗାୟ ପାଞ୍ଚପ୍ରଦାୟିକ ହିନ୍ଦୁ-ମୁସଲମାନ ତାଣ୍ଡବ୍ୟାସ ପୁରୁଷ ଭାରତ ଆକାଶରେ ଧୂମକେତୁ । ସେଥିରେ ଘୋଷଣା କରାଗଲା ଯେ ଇଙ୍ଗ୍ଲିସ୍ ସରକାରଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଶ୍ରୀଜୀବାରତାରେ କଂଗ୍ରେସ ବସିଛି ଯେ ଭାରତରେ ସବୁଠି ହିନ୍ଦୁଙ୍କ ରାଜତ୍ୱ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଦେବ, ଭାରତୀୟ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନରେ ନ୍ୟାୟ ନୀତି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉ ନାହିଁ, କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଛି ଝମଟା-ରାଜନୀତି, ଓ ତେଣୁ, ସମସ୍ତ ଆସିଗଲା ଯେତେବେଳେ ମୁହଲିମ୍ ‘ନେସନ୍’ ‘ପାକିସ୍ତାନ’ କରିବା ସକାଶେ, ତାର ଅଧିକାର ଜାରି କରିବା ସକାଶେ, ତାର ଇଚ୍ଛା ପୂରଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ସକାଶେ, ବ୍ରିଟିଶ୍ ଦାସତ୍ୱରୁ ମୁକ୍ତ ହେବା ସକାଶେ ଓ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଜାତି-ପ୍ରଧାନ ହିନ୍ଦୁ ରାଜ୍ କରାଇ ନ ଦେବା ସକାଶେ “ଡାଇରେକ୍ଟ ଆକ୍ସନ୍” (‘ଦେଫିନିଟ କାମ’) କରିବା ଦରକାର । ଏଥିପାଇଁ ଭାରତର ସମୁଦାୟ ମୁସଲମାନ ‘ନେସନ୍’ ମୁହଲିମ୍ ଲଗ୍ ପଛଆଡ଼େ ଦମ୍ଭ ହୋଇ ଠିଆ ହେଉଛନ୍ତି ଓ ସବୁ ପ୍ରକାର ତ୍ୟାଗ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଅନ୍ତୁ, ମୁହଲିମ୍ ଲଗ୍‌ର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କମିଟି ଏହିସବୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ କପରି ‘ଡାଇରେକ୍ଟ ଆକ୍ସନ୍’ (ସିଧାସଳଖ କାମ) ବାଟେ ପୁରଣ କରି ହେବ ସେଥିପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହ ତିଆରି କରନ୍ତୁ । ‘ଡାଇରେକ୍ଟ ଆକ୍ସନ୍’ କହିଲେ କିଭଳି କାର୍ଯ୍ୟ ବୃତ୍ତାନ୍ତର ସେ ବିଷୟରେ ଜିନ୍ନା ଘୋଷଣା କଲେ “ଆଜି ଆମେ ଯାହା କଲୁ ତାହା ଆମ ଇତିହାସରେ ଐତିହାସିକ ଘଟଣା ।... ଆଜି ଆମେ ସମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ଉପାୟମାନଙ୍କଠାରୁ ବଦାୟ ନେଇଗଲୁ ।” ଏକ ହେଲା “ଲଭ୍ କେ ଲେବେ ପାକିସ୍ତାନ” ଧ୍ବନିର ମୂଳ ଉତ୍ସ ।

ମୁସଲିମ୍ ଲିଗର ଜୁଲାଇ ୨୯, ୧୯୪୭ର ଏହି ଘୋଷଣା ପଛେ ପଛେ ତାର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କମିଟି ପ୍ରସ୍ତାବ ପାଶ୍ କଲ ଯେ ଅଗଷ୍ଟ ୧୭, ୧୯୪୭କୁ ଭାରତସାରା ସବୁଠି ସବୁ ମୁସଲମାନ ‘ଡାଇରେକ୍ଟ ଆକ୍ସନ୍ ଦିବସ’ ରୂପେ ପାଳନ କରନ୍ତୁ, ଯେଠି ଗୁଣ୍ଡାଏଡ଼େ ସଭାସମିତି ହୋଇ ମୁସଲିମ୍ ଲିଗର ପ୍ରସ୍ତାବ ଗ୍ରହଣ ଦିଆହେବ ।

ଅଗଷ୍ଟ ୧୯୪୭, କଲକତାରେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂଘର୍ଷ

ଏହାର ଫଳରେ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶିତ କରି ମତାଇବା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା ଓ ଭାରତରେ ଭୟାବହ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଗଣ୍ଡଗୋଳ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା । ଆଗ ଭୟଙ୍କର କାଣ୍ଡମାନ ଘଟିଗଲା କଲିକତାରେ । ବଙ୍ଗଦେଶରେ ସେତେବେଳେ ଶ୍ରୀ ଏସ୍. ଏର୍. ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଆଏ ମୁସଲିମ୍ ଲିଗ ମହାମଣ୍ଡଳ । ସେ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସହାୟ ଅଂଶ ନେଲା । ଅଭିଯୋଗ ହେଉଥାଏ ଯେ ନିଜେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମହାଶୟ କଲିକତାର କୁଖ୍ୟାତ ଗୁଣ୍ଡାମାନଙ୍କୁ ଘଣ୍ଟା ଘୋଡ଼ାଇଥାନ୍ତି ଓ ଉତ୍ସାହିତ କରୁଥାନ୍ତି ! କଲିକତାରେ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଉପରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆକ୍ରମଣ ହେଲା, ସେମାନେ ଆଗରୁ ଜାଣିପାରି ନ ଥିଲେ, ପ୍ରସ୍ତୁତ ନ ଥିଲେ । ଯେଠି ଯେଉଁଠି ମୁସଲମାନବହୁଳ ପଡ଼ା ଆଏ, ଅଞ୍ଚଳ ଆଏ ସେଭଳି ନାନା ସ୍ଥାନରେ ଖାଲି ଯେ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଘରଦ୍ୱାର ଲୁଟି ହେଲା, ଘର ଯାନବାହନ ଆଦି ପୋଡ଼ା ହେଲା ସେତିକି ନୁହେଁ, ବୟସ ନିର୍ବିଶେଷରେ ସ୍ତ୍ରୀ, ପୁରୁଷ, ବୃଦ୍ଧ, ଶିଶୁ, ବୋଦା ହାଣ୍ଡାଉଲ ପରି ହାତରେ ପଡ଼ିଲେ, ଅକଥନୟ ନିଶ୍ଚୟ ଅତ୍ୟାଚାର, ହତ୍ୟା, ହାଣ୍ଡାକଟ ଘଟିଗଲା, ହଜାର ହଜାର ଲୋକ ମଲେ, ଆହୁରି ବେଶି ହଜାର ହଜାର ଖଣ୍ଡିଆଖାବୁଡ଼ା ହେଲେ, କେତେ ନାରୀ ଧର୍ଷିତା ହେଲେ, ଆକ୍ରମଣକାରୀଗୁଡ଼ାକ ବନ୍ଦର ହୁଏ ପାଗଳ ପଶୁ ପରି ବ୍ୟବହାର କଲେ । ଏମାନଙ୍କ ଭିତରେ ବହୁତ ଓଡ଼ିଆ କୁଲି ଓ ଶ୍ରମିକ ବି ହାଣ ଖାଇଗଲେ ଯଦିବି ଚିରକାଳ ଓଡ଼ିଶାରେ ହିନ୍ଦୁ-ମୁସଲମାନ ଭାଇ ଭାଇ ମିତ ମହାପ୍ରସାଦ ହୋଇ ରଳି ଆସିଛନ୍ତି । କଲିକତାରେ ଏ କାଣ୍ଡ ବେଳେ ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁ ଆସି ପାଶ୍ଲେ ନାହିଁ, ସେ ଅନ୍ତଃଜାତୀୟ ସରକାର ଗଠନ ବିଷୟରେ ବତଲଟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରୁଥାନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ଜିନ୍ଦା ବି ଆସିଲେ ନାହିଁ । ପ୍ରାଦେଶିକ ଲଟ୍‌ସାହେବ କଲିକତାରେ ରହୁଥାନ୍ତି, ସେ ଏ ହାଣ୍ଡାକଟ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ କିଛି କଲେ ନାହିଁ, ଶାନ୍ତିଶୃଙ୍ଖଳା ରକ୍ଷା କଂରେଜ ସରକାରଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ଥିଲା, ସେ ବି କିଛି କଲେ ନାହିଁ । ହିନ୍ଦୁଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଅବସ୍ଥା ହେଲା “ତୋତେ ହୋ ଚୁହୁ ରକ୍ଷା କର” ଭଳି । ସେମାନେ ନିଜକୁ ସଂଗଠିତ କରି ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ପ୍ରତ୍ୟାକ୍ରମଣ କଲେ । କଲିକତାରେ ଦୁଇ ସପ୍ତଦାୟଙ୍କ ଭିତରେ ହାଣ୍ଡାକଟ, ଧୂସକାଣ୍ଡ, ନାନା ବିଶୃଷିକା ଗୁଲିଲି । ଘୋର ଦୁର୍ଭିକାର କଥା ହେ

ଅସଂଖ୍ୟ ନିଶ୍ଚୟ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଲୋକ ଯାହାଙ୍କର କାହାର ସଙ୍ଗେ କିଛି କଲିଗୋଲ ନ ଥିଲା, ଯେ ନିଜ ନିଜ ସୁଖଦୁଃଖରେ ଧନ୍ଦାରେ ଲାଗିଥିଲେ, ଏ ସଂଘର୍ଷରେ ସେମାନେ ହାଣ୍ଡୋଇ ଛୁଟୁଛୁଟା ଖାଇ ମଲେ, ଖଣ୍ଡିଆ ଖାବଡ଼ା ହେଲେ, ନାନା ପ୍ରକାରେ ଅତ୍ୟାଚାର, ଲୁଣ୍ଠିତ ଅପମାନିତ ହେଉଥିବା ହେଲେ, କାହିଁକି ସେମାନେ ତା କାନ୍ଦୁ ନାହିଁ ! କଲିକତାରେ ବ୍ୟାପକଭାବେ ଏହାର ଆରମ୍ଭ, ‘ମୁସଲିମ୍ ଲାଗ୍’ର ‘ତାଜରେକ୍ଟ ଅକସନ୍’ ପାଇଁ ଡାକରା ତାର ମୂଳ କାରଣ । ତାପରେ ହୁଂସାରୁ ଉତ୍ପଳିଲ ପ୍ରତିହୁଂସା, ପାଲଟା ହୁଂସା, ସଂଘର୍ଷରେ ଲୁପ୍ତ ହୁଅନ୍ତୁ ମୁସଲିମ୍ ଉଭୟେ ଅନ୍ଧ ହୁଂସା ଉନ୍ମୁଖ ପଶୁ ପାଲଟିଗଲେ । ଆଗ, ପଛ, ବାମ, ଡାହାଣ, ଦୟା, ମାୟା କିଛି ରହିଲା ନାହିଁ । କଲିକତା ପରେ ଭାରତର କେତେକ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ ଏହା ବ୍ୟାପିଥିଲା । ଏ ନିଆଁ କୁହୁଲି ରହିଲା ବହୁକାଳ । ଏହାର ଫଳରେ ଗାନ୍ଧୀ, ପଟେଲ, ନେହେରୁ ପ୍ରମୁଖ ଦେଶର ଯେଉଁ ଭୂତ କର୍ତ୍ତୃଧାରମାନେ ପୁଣେ ଭାରତ ଭାଗ ଭାଗ ହେବା ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଘୋର ବିରୋଧ କରୁଥିଲେ ସେମାନେ ସୁଦ୍ଧା ସେ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ରାଜି ହେଲେ, ତାକୁ ଲାଗିଲା ଅନ୍ୟ ବାଟ ନାହିଁ । ସେ କଥା ପରେ ।

ଏହି ନାଗୋସ୍ ହୁଂସାକାଣ୍ଡ ଓ ହୁଂସକ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ବିଦ୍ରୋହ ଜଳି ରହିଥିଲାବେଳେ କେତେକ ସ୍ଥଳରେ ଦେଖାଯାଇଥିଲା ଏହା ଉପରେ ମନୁଷ୍ୟର ନିହତ ମାନବିକତାର ବିକସ୍ । ହୁଦ୍ ମୁସଲିମକୁ, ମୁସଲିମ୍ ହୁଦ୍କୁ ପ୍ରୟୋଜନବେଳେ ଆତ୍ମବଳ ଦେଇ ବେପୟୁ ଉଦ୍ଧାର କରୁଥିଲା, ଅଗ୍ନିସ୍ତ୍ର ଓ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଇଥିଲା । ଭାରତର ସମସ୍ତ । କିନ୍ତୁ ସେପରି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଅଳ୍ପ । ସେଥିରୁ କଲିକତାରେ ସେ ଭୁମୁଲ ହାଣ୍ଡକାଟ୍ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହୁଂସାକାଣ୍ଡ ବା ଦିନ ଯାକେ ଚାଲି ବନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା, ମୁକାହତ ଓ ଉଦ୍ଧାର ଠିକ୍ ହୁଏବ ନାହିଁ । ବଙ୍ଗଦେଶର ସରକାର ଶେଷରେ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରାବାରୁ ବନ୍ଦ ହେଲା, ତାଙ୍କ ମୋଟାମୋଟି ଅଟକଳ ଅନୁସାରେ ମୃତ୍ୟୁ ସଂଖ୍ୟା—୫ ହଜାର, ଶ୍ରେଣୀଆଖାବଡ଼ା—୧୫ ହଜାର, ବାସହାନ ହେଲେ—୧ ଲକ୍ଷ ।

କଲିକତାରେ ତ ଆତଙ୍କ ଲାଗିଥାଏ, କଲିକତା ଖବର, କେତେବେଳେ ରେଲଭର୍ସି ଶ୍ରେଣୀଆଖାବଡ଼ା ଲାହୁଲହାଣ ମଣିଷଙ୍କ ଦୃଶ୍ୟ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଉଦ୍ଧେଜନା ଓ ଆତଙ୍କ ଖୋଲାଉଥାଏ ।

ବମ୍ବେ, ଆହମେଦାବାଦରେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂଘର୍ଷ

ସେହି ୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ହଠାତ୍ ବମ୍ବାଇ ଓ ଆହମେଦାବାଦରେ ସେହିପରି ହାଣ୍ଡକାଟ୍ ଧୂସଲିଆ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା, କିନ୍ତୁ ସେତେ ଅଧିକ କି ବ୍ୟାପକ ନୁହେଁ ।

ନୋଆଖାଲରେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଗଣ୍ଡଗୋଳ

ତାପରେ ଘଟିଲା ବ୍ୟାପକ ଲେମ୍ବୁବର୍ଣ୍ଣ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ହାଣ୍ଡକାଟ, ହତ୍ୟା, ଲୁଣ୍ଠନ, ଅତ୍ୟାଚାର ଓ ଧୂସର ଲୁଲା ପୁଞ୍ଜବଳର ମୁସ୍ଲିମ୍-ବୁଦ୍ଧ ଅଞ୍ଚଳରେ ନୋଆଖାଲ ସହରରେ ଓ ଜିଲ୍ଲାରେ, ହ ପୁରରେ, ବେଣି ଗାଁ ଗହଳରେ । ଗାଁ ଗହଳରେ ଏଭଳି ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଗଣ୍ଡଗୋଳ ମାତ୍ରସିବା ଗୋଟିଏ ନୂଆ ଘଟଣା । କିନ୍ତୁ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କୁ ମତା ହୋଇ ସାରିଥାଏ, ହିନ୍ଦୁମାନେ ମୁସଲମାନ-ପରିବେଷ୍ଟିତ, ଫଣ୍ୟାରେ ଅଳ୍ପ ହୋଇଥାନ୍ତୁ ପଛେ ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଧନ, ଭୂମି ମାଲିକ, ଶିକ୍ଷିତ । ସେମାନଙ୍କୁ ହାଣି ପକାଇବା, ତାଙ୍କ ଘରଦ୍ୱାର ଲୁଟିବା, ପୋଡ଼ିବା, ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଉପରେ ପାଶବିକ ଅତ୍ୟାଚାର କରିବା, ତାଙ୍କୁ ବାଧ୍ୟକରି ମୁସଲମାନ କରିଦେବା, ତାଙ୍କ ଉପରେ ନାନା ଅତ୍ୟାଚାର କରିବା, ଚାଲିଲା ଏହି କାମ । ସେମାନେ ଫଣ୍ୟାରେ ଅଳ୍ପ, ଆକ୍ରମଣ ଆଗରେ ନିଃସହାୟ, ତେଣୁ ସହକରେ ଶିକାର ହେଲେ । ବଙ୍ଗଦେଶରେ ସେହି ମୁସଲିମ୍ ଲାଗୁ ମନ୍ତ୍ରମଣ୍ଡଳ ଶାସନଗାଦିରେ ଥାଏ । ସେତେବେଳକୁ ୧୯୪୭ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨ ତାରିଖରୁ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଅନ୍ତର୍ବର୍ତ୍ତୀ ସରକାର ଗଠିତ ହୋଇଥାଏ, କଂଗ୍ରେସ୍ ତହିଁରେ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରୁଥାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ବ୍ରିଟିଶ୍ ସରକାରଙ୍କ ଆମନ୍ତ୍ରଣକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରି ମୁସଲିମ୍ ଲାଗୁ ତହିଁରେ ମିଶି ନ ଥାଏ, ସେ ତାର ପାକିସ୍ତାନ ଦାବୀ ଉପରେ ଅତି ବସି ବିରୋଧ କରୁଥାଏ ।

ବିହାରରେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂଘର୍ଷ

କଲିକତା ପରେ ନୋଆଖାଲରେ ଘଟିଥିବା ତାଣ୍ଡବଲୁଲା ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତୁଷ୍ଟ କରୁଥାଏ । ବିହାରରେ ଦେଖାଦେଲା ତାର ପ୍ରତିଫଳ । ପାଟନାରେ, ନାନା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସହରରେ, ମଫସଲରେ ହିନ୍ଦୁବୁଦ୍ଧ ଅଞ୍ଚଳରେ ହିନ୍ଦୁମାନେ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କୁ ହାଣ୍ଡକାଟ ଅତ୍ୟାଚାର କଲେ, ତାଙ୍କ ଘରଦ୍ୱାର ପୋଡ଼ିଲେ, ବହୁତ ଲୋକ ମଲେ । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ମୁସଲମାନମାନେ ବାଗ ପାଇଲେ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଉପରେ ହାଣ୍ଡକାଟ ଆଦି ଚଳାଇଦେଲେ । ବିହାର ଗଣ୍ଡଗୋଳ ବେଳେ ଗଜନ ଶୁଭୁଥାଏ “ନୋଆଖାଲିକା ବଦଲ ଲେ” ।

ଘ. ପି.ରେ

ସେହି ହିଂସାର ନିଆଁ ଖେଳିଗଲା ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶକୁ । ନାନା ସ୍ଥାନରେ ସହରରେ, ମଫସଲରେ ଘଟିଗଲା ଉତ୍ତର ହିଂସକ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଉନ୍ମୁଷ୍ଟି ।

ଶାନ୍ତର ଦୂର ମହାତ୍ମାଙ୍କୀ

ମହାତ୍ମାଙ୍କ ନୋଆଖାଲି ବାନ୍ଧାଏଥିଲେ । କଲିକତାରେ ପୁଣି ଗଣ୍ଡଗୋଲ ଲଗିଗଲ ବୋଲି ସେଠି ଅଟକିଗଲେ । କାଳେ କଲିକତାରେ ବହୁର କାଣ୍ଡର ପ୍ରଦର୍ଶିତା ସ୍ବରୂପ ପୁଣି ହିନ୍ଦୀ ଭାଷାରେ ହୋଇ କଲି ଉଠିବ ଭାବ ସଦୃଶ ପଡ଼େଲେ, ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁ ଆଦି ସେଠିକି ଧାଇଁ ଆସିଲେ । ଶାନ୍ତି କମିଟି ଆଦି ହୋଇ ନାନା ଉପାୟ କରାଗଲା । ବିହାର ଘଟଣାରେ ମମୀହତ ହୋଇ ମହାତ୍ମାଙ୍କ କହୁଲେ ସେ ହିନ୍ଦୀବାକୀ ବନ୍ଦ ନ ହେଲେ ସେ ଆମରଣ ଅନଗନ କରନ୍ତେ । ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିରାଶ ଓ କ୍ଷୁଦ୍ର ନୋକଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଶୁଣି ଚାହିଁଥିବା ଚନ୍ଦ୍ରଲ ପଡ଼ିଗଲା, ଅଲଗା ପାଇଁ ହେଉପରେ, ଅବସ୍ଥା ଶାନ୍ତି ପଡ଼ିଗଲା ।

୧୯୫୭ ନଭେମ୍ବର ୬ ତାରିଖରେ ମହାତ୍ମାଙ୍କ କଲିକତାକୁ ନୋଆଖାଲି ଯାଯା କଲେ । ବହୁତ ଦିନଯାକେ ଚାହିଁଆଡ଼େ ଚାଲି ଚାଲି ଚାଲି ଚାଲି ମୁସଲମାନ-ମାନଙ୍କୁ ଚାହିଁ, ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କୁ ସାନ୍ତାନ୍ତି । ଦେଇ ଅଭୟ ଦେଇ ଦୁଇ ସପ୍ତଦାୟ ଭିତରେ ବିଶ୍ବାସ, ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଓ ସହଯୋଗ ପ୍ରଦେଶ ପାଇଁ ଓ କ୍ଷତଗ୍ରସ୍ତମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ ଓ ଆୟୋଜନ କରାଗଲା ଲାଗିଲେ ।

ସେଠି ଫେରି ଖାଁ ଅବଦୁଲ୍ ଗଫର ଖାଁଙ୍କୁ ସଙ୍ଗରେ ଘେନି ସେ ବିହାରର ଉପଦ୍ରୁତ ଅଞ୍ଚଳ ଚାଲି ଦେଖିଲେ ।

ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ସୀମାନ୍ତ ପ୍ରଦେଶରେ ଗଣ୍ଡଗୋଲ

କିନ୍ତୁ ଭାରତରେ ଗଣ୍ଡଗୋଲ ବନ୍ଦ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ସୀମାନ୍ତ ପ୍ରଦେଶରେ ୧୯୫୭ ମାର୍ଚ୍ଚ ବେଳର ଅବସ୍ଥା ମୁସଲିମ ଲଘୁ ଚପୁରତା ଫଳରେ ବଦଳି ଯାଇଥାଏ । ମାର୍ଚ୍ଚରେ ସେଠି ମୁସଲିମ ଲଘୁ ବେଶି ସମର୍ଥକ ନ ଥିଲେ, ତେଣୁ କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଗଢ଼ିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଇତ୍ୟାଦିରେ ସେଠି ଚାହିଁଆଡ଼େ ମୁସଲିମ ଲଘୁ ପ୍ରତି ସମର୍ଥନ, ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ହିନ୍ଦୁ ବିଦ୍ରୋହ । ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଗଣ୍ଡଗୋଲ ବି ଘଟିଥାଏ ।

ପଞ୍ଜାବରେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂଘର୍ଷ

ପଞ୍ଜାବରେ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସରେ କଂଗ୍ରେସ ଦଳ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଗଢ଼ିଲା ଦିନଠାରୁ ମୁସଲିମ୍ ଚେଷ୍ଟା ଅବ୍ୟାହତ ରଖିଥାଏ, କେମିତି ନାନା ପ୍ରକାର ବିଶୋଭ, ଗଣ୍ଡଗୋଲ ସୃଷ୍ଟି କରି ସେ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳକୁ ଗାଦିରୁ ହଟେଇବ, ନିଜେ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଗଢ଼ିବ । ୧୯୫୭ ମାର୍ଚ୍ଚ ନିଆଁଟେ ସରେ କଂଗ୍ରେସ ସିନା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦଳଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି

ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଗଢ଼ି ପାରିଥିଲା, ନ ହେଲେ ଏକୃଷିଆ ତା' କରପାରି ନ ଥାନ୍ତା, କାରଣ କଂଗ୍ରେସର ସଭ୍ୟ ଥିଲେ ୫୧, ଅଧର ମୁଲ୍ଲିମ୍ ଲିଗର ୭୫, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମାନେ ଥିଲେ ୪୧ । ସେଠି ବି ଲାଗିଥାଏ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ବିଦ୍ବେଷ । ମଝିରେ ମଝିରେ କିଛି କିଛି ହିନ୍ଦୀକାଣ୍ଡ । କ୍ରମେ ଏହି ପରିସ୍ଥିତି ଫଳରେ ପ୍ରାୟ ବର୍ଷେ ପରେ ୧୯୪୩ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨ରେ ପଞ୍ଚାବରେ କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଭଙ୍ଗିଲା । ମୁସଲିମ୍ ଲାଗି ପଡ଼ିଲା ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଗଢ଼ିବାକୁ । ଲହରୀହେବ ସେଥିପାଇଁ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତାଙ୍କୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଅସେମ୍ବଲିରେ ମୁସଲିମ୍ ଲାଗ୍ ନେତାଙ୍କୁ ଆମନ୍ତ୍ରଣ କଲେ, କିନ୍ତୁ ସେ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଗଢ଼ିପାରିଲେ ନାହିଁ । ମୁସଲିମ୍ ଲାଗ୍ ନରାଣ, ଯୁବ୍ୟ ଓ କୁଳ ହୋଇ ଉଠିଲା ଓ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଲାଗିଗଲା ପଞ୍ଚାବରେ କଲିକତା ପରି ନୃଣଂସ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ, ଆତ୍ମମଣ, ନାଶ୍ବର୍ଷଣ, ଘରପୋଡ଼ି, ଲୁଟପାଟ, ବନ୍ଦର ଅମାନୁଷିକ ଅତ୍ୟାଚାର । ପୁଣି ସେଠି ବି ହିନ୍ଦୀରୁ ଉତ୍ପଳିତ ପ୍ରତିହିନ୍ଦୀ, ଆତ୍ମମଣରୁ ପ୍ରତିଆତ୍ମମଣ । ସାଙ୍ଗେ ମୁସଲମାନ, ସାଙ୍ଗେ ହିନ୍ଦୁ ଓ ଶିଖ୍ ପରସ୍ପରଙ୍କୁ ଆତ୍ମମଣ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ଲହୋର, ମଲ୍ତାନ, ଅମୃତସର, ଦଲ୍ଲୀ

ଲହୋରରେ ସେ କାଣ୍ଡ ଶୁଣିବା ଆକାର ଧାରଣ କଲା । ସେଠୁ ବ୍ୟାପିଲା ମୁଲ୍ତାନ, ରାଓଲପିଣ୍ଡି, ଅମୃତସର, ବ୍ୟାପିଗଲା ଦଲ୍ଲୀକୁ, ଲାଗି ରହିଲା, ବନ୍ଦ ହେଲେ ପୁଣି କେତେବେଳେ ଜଳିଉଠେ ।

କାଶ୍ମୀର

ସେତେବେଳକୁ ଭାରତର ଅନ୍ତର୍ଜାତୀକାଳୀନ ସରକାରରେ ମୁସଲିମ ଲାଗ୍ ମଧ୍ୟ ଯୋଗ ଦେଇ ସାରିଲଣି । ୧୯୪୭ ଅକ୍ଟୋବର ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ସେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲା, କିନ୍ତୁ ସରକାରରେ ଅଂଶ ନେଇ ସୁଦ୍ଧା ତାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଅସହଯୋଗ, ବାଧା ଓ ବିରୋଧ ସୃଷ୍ଟି କରିବା, ସେ ତାର 'ଭିରେକଟ ଆକସନ୍' ଡକିବା ଦେଇ ଦେଇ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ଚଳାଉଛି ଓ ଭାରତ 'ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନ' 'ପାକସ୍ତାନ' ବୋଲି ଭାଗ ଭାଗ ହୋଇ ଦୁଇଟା ଅଲଗା ରାଷ୍ଟ୍ର ହେଉ ବୋଲି ଦାବୀରେ ଅଟଳ ଅଛି । “ପାକସ୍ତାନ ହେଉ—ଆମେ ପାକସ୍ତାନରେ ରହିବୁ” ବୋଲି କାଶ୍ମୀରରେ ବି ମତାମତ ଚାଲିଛି ।

ଭାରତ ଭାଗ ଭାଗ ନଷ୍ଟୁରି

ଭାରତ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂଘର୍ଷରେ ଜଳୁଥାଏ, ରକ୍ତ ଓ ଲୁହରେ ଭୁଲ୍ ନୁହେଁ ବୁଝୁ ହେଉଥାଏ । ଭାରତର ଭାଗସ୍ବରସ୍ତ ଲର୍ଡ୍ ମାଉଣ୍ଟବ୍ୟାଟେନ୍ ତାକୁ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରୁ ନ ଥାନ୍ତି । ସେ ଭାବୁଥାନ୍ତି ଯେ ଭାରତକୁ ଭାଗ ଭାଗ କରି ଅଲଗା କରି

‘ସାକସ୍ଥାନ’ ନ ରହିଲେ ଚଳିବ ନାହିଁ ଓ ଆଜି ସେହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଯଦି ଗୃହୀତ ହୋଇଯାଇ ପାରିବ ତେବେ ତାହାପରେ ସୈନ୍ୟ ବରଗି ଦେଇ ଏ ଗୋଳମାଳକୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେ ବନ୍ଦ କରିଦେଇ ପାରିବେ ।

ବିଲତ ଯାଇ ଫେରିଆସି ୧୯୪୭ ଜୁନ୍ ୨ ତାରିଖରେ ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କର ଭାରତ ହାତକୁ ଷମତା ହସ୍ତାନ୍ତର ବିଷୟରେ ବିବୃତ୍ତିର ନକଲ ସେ ନେତାମାନଙ୍କୁ ଦେଲେ ଓ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ କହିଲେ ସମ୍ଭବତଃ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ଦିନ ହିଁ ଷମତା ହସ୍ତାନ୍ତର କରାଯିବ, ଭାରତ ସ୍ୱାଧୀନ ହେବ ।

ଜୁନ୍ ୧୪ ତାରିଖରେ ନିଶିଳ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କମିଟିରେ ବହୁ ଅଲେତନା ପରେ ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କ ଷମତା ହସ୍ତାନ୍ତର ସମ୍ପର୍କୀୟ ବିବୃତ୍ତିରେ ଅବା ଭାରତକୁ ଭାଗ ଭାଗ କରିବା ପ୍ରସ୍ତାବକୁ କଂଗ୍ରେସ ଗ୍ରହଣ କରି ନେଲା । କେବଳ ସତ୍ୟ ଉତ୍ତ୍ୟକ୍ତ ହୋଇ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ବିରୋଧ କରୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଉଠି ୪୦ ମିନିଟ୍ ଯାଏ କହିଲେ, ପ୍ରସ୍ତାବ ସପକ୍ଷରେ ଦୃଢ଼ଭାବେ ମତ ଦେଲେ ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଜାଇଲେ । ମହାତ୍ମାଙ୍କ ମୂଳରୁ ହିଁ ଭାରତ ଭାଗ ଭାଗ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଘୋର ବିରୋଧ କରି ଆସିଥିଲେ, ସେଦିନର ଅଲଗାଲଗି ପୁଞ୍ଜରୁ ବି ସେ ଥିଲେ ତାର ଘୋର ବିରୋଧୀ ଯଦିତ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ପଡ଼େଲ ଓ ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁ ଆଦି ସେ ପ୍ରସ୍ତାବ ସପକ୍ଷରେ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଅବସ୍ଥାବଦ୍ଧରେ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ନିଜ ମତ ବଦଳାଇଲେ ।

ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ବିଚାରର ପରୀକ୍ଷା

ଆସୁଆଏ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫, ଆଜି ଯୋଡ଼ିଏ ମାସ, ତା’ପରେ ଇତିହାସ ବଦଳିବ, ନୂଆ ମୁଗ ଉଠିବ, ଭାରତ ସ୍ୱାଧୀନ ହେବ । ତେଣୁ ଗୁରୁଆଡ଼େ ଆଶା, ଉତ୍ସାହ ଖେଳିବା ହିଁ ସ୍ୱାଭାବିକ । କିନ୍ତୁ ୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ୧୬ ତାରିଖରୁ, ଯେଉଁଦିନ ମୁସଲମ୍ ଲୀଗ୍ ତାର ‘ଡାକ୍ତରୀକ୍ତ ଆକ୍ସନ୍’ ଘୋଷଣା ଆରମ୍ଭ କଲଣି, ସେଦିନ ଆଜି କଲିକତାରେ ପୌଷାଚକ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଆତ୍ମମଣି ଚଳାଇଦେବା ବେଳୁ, ତା ପଛେ ପଛେ ଭାରତରେ ନାନା ସ୍ଥାନରେ ନୂତନ ଗଣତନ୍ତ୍ର ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂଘର୍ଷ ଘଟିଛି, ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ସେତେବେଳେ ବି ଘଟୁଥାଏ । ପାଖେ ମୁସଲମାନ, ଆରପାଖେ ହିନ୍ଦୁ ଓ ଶିଖ୍ ଏ ଦୁଇ ସଂପ୍ରଦାୟିକ ମନରେ ପରସ୍ପର ପ୍ରତି ସନ୍ଦେହ, ଅଶ୍ୱାସ, ଦ୍ୱେଷ ହିଁ ପୁଞ୍ଜର ପୁରୁଷ ପୁରୁଷର ପଞ୍ଜୋଣୀସୁଲଭ ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟର ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରି ବସିଥାଏ । ବିଶେଷତଃ ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ତହିଁରୁ କୌଣସି ସଂପ୍ରଦାୟ ଆରଟି ଗୁଳିନାରେ ଘଟିଯାଇଛି, ଗାଁରେ ହେଉ, ସହରର ପଞ୍ଜାରେ ହେଉ, କେଉଁ ଅଞ୍ଚଳରେ

ହେଉ, ସେଠି ସେ ସପ୍ତଦାସର ଲେକମାନଙ୍କ ମନରେ ଥାଏ ଆଦେଶ, — କାଳେ କେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଆଉ ସପ୍ତଦାସର ଲେକେ ଚଢ଼ାଇ କଟିବେ । ଯେଉଁମାନେ ବି ଯେଉଁଠି ସଂଖ୍ୟାଗଣେ ସପ୍ତଦାସର, କିନ୍ତୁ ଆଉ ସପ୍ତଦାସର ଆକ୍ରମଣ ବେଳେ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରୁ ପଳାଇ ଆସିଛନ୍ତି, କିଏ ସେ ବଞ୍ଚିଯିବା ଦେଖିବୁ, କାହାର କେଉଁ ଷଡ଼ ହୋଇବୁ, କାହାର ଅପଣା ଲେକ ହାଣ ଖାଇଛନ୍ତି, ନାଶ ଧର୍ତ୍ତା ହୋଇବୁ, ଅପହୃତା ହୋଇବୁ, ଘର ଜଳିବୁ, ସମ୍ପତ୍ତି ଧ୍ବଂସ ହୋଇବୁ, ଲୁଟ ହୋଇବୁ, ସେମାନଙ୍କ ମନରେ ଶୋକ, କ୍ଷୋଭ, ଚୋଧ, ପ୍ରତିହତ୍ୟା ପ୍ରବୃତ୍ତି । ପୂର୍ବକାଳରେ ନୋଆଖାଲିରେ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ଚରଫରୁ ବ୍ୟାପକ ହାଣକାଟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହିଂସାକାଣ୍ଡ ଫଳରେ ହଜାର ହଜାର ହିନ୍ଦୁ ଶରଣାର୍ଥୀ କଲିକତାକୁ ଓ ବଙ୍ଗଦେଶର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳକୁ ପଳାଇ ଯାଇଥାନ୍ତି, ସେହିପରି ପଶ୍ଚିମ ପଞ୍ଚାବରୁ ପୁର ପଞ୍ଚାବକୁ, ଦିଲ୍ଲୀକୁ । ବହାର ଓ ଯୁ. ପି. ଓ., ପୁର ପଞ୍ଚାବରୁ, ଦିଲ୍ଲୀରୁ ବହୁ ମୁସଲମାନ ପକେର ସେଠି ଘଟିଥିବା ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ହାଣକାଟ ପରେ ପଶ୍ଚିମ ପଞ୍ଚାବକୁ ପଳାଇ ଯାଇଥାନ୍ତି । ଭାରତରେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂଘର୍ଷର ନିଆଁ ନିଭୁ ନ ଥାଏ, ଥାଏ ଥାଏ ହଠାତ୍ କେଉଁଠି କେଉଁଠି ସେ କୁହୁଲି ଉଠେ । କଲିକତା ମହାନଗରରେ ୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ୧୭ ତାରିଖରୁ ୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ୧୩/୧୪ ଯାକେ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିଦିନ କେଉଁଠି ନା କେଉଁଠି କୁଶଭୂଷା, ହାଣକାଟ୍, ଜଳାପୋଡ଼ା ଚାଲିଥାଏ । ସେହିପରି, ମୁସଲମାନବହୁଳ ପଶ୍ଚିମ ପଞ୍ଚାବରେ, ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ସୀମାନ୍ତ ପ୍ରଦେଶରେ । ଲହୋର, ମୁଲ୍ତାନ ଆଦି ସହର ଯେ ଜଳିପୋଡ଼ି ଭୁଗଣାର ହୋଇଥିଲା, ସେଠି ହିନ୍ଦୁମାନେ ବାଦରେ ନିଜ ଘର ଭିତରେ ଏକୃଷ୍ଟିଆ ଶୋଇବାକୁ ଡରୁଥିଲେ, କାଳେ କିଏ ଲୁଟି ଲୁଟି ଆସି କୁଶଭୂଷା ଭୂଷିବ, ସେଭଳି ଘଟଣା ବି ଘଟୁଥାଏ । ଆକ୍ରମଣକାରୀ ଛକି ରହୁଥାନ୍ତି । ସ୍ବାଧୀନତା ଦିନ ପୁରୁ ମଧ୍ୟ ଲହୋର, ଅମୃତସର ଆଦି ସହରରେ ଓ ପଞ୍ଚାବର ମଫସଲରେ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଉଭୟପକ୍ଷ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଆଦି ଘଟୁଥାଏ । ଗୁଣ୍ଡାମାନେ ମାଡ଼ିଥାନ୍ତି ।

ଶରଣାର୍ଥୀ

ଯହୁଁ ଯହୁଁ ସ୍ବାଧୀନତା ଦିନ ପାଖ ହୋଇ ଆସିଲା, ତହୁଁ ତହୁଁ ବେଶି ବେଶି ଶିଖ୍ ଓ ହିନ୍ଦୁ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ପାକିସ୍ତାନରୁ ଭାରତକୁ ଓ ମୁସଲମାନ ଭାରତରୁ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ପାକିସ୍ତାନକୁ ପଳାଇବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଭାରତର ପଶ୍ଚିମପଟେ ହିଁ ଏ ପଳାତକଙ୍କର ଧାର କୁଟିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ସ୍ବାଧୀନତାର କିଛିଦିନ ପୁର୍ବରୁ ଆରମ୍ଭ କର ୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ଓ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସରେ ଆଗ ପଶ୍ଚିମ ପଞ୍ଚାବରେ ଶିଖ୍ ଓ ହିନ୍ଦୁଙ୍କ ଉପରେ ଓ ତା' ଉତ୍ତର ତା ପ୍ରତିହିତ୍ୟାରେ ଦିଲ୍ଲୀରେ, ଭାରତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପଞ୍ଚାବରେ ମୁସଲମାନ-ମାନଙ୍କ ଉପରେ ଯେଉଁ ନାରାଜତା ଆକ୍ରମଣ ଘଟିଗଲା, ଶୁଷଣ ହତ୍ୟା, ପୋଡ଼ାଜଳା,

ଧୂଂସ, ଲୁଣିନ, ଅତ୍ୟାବୁରର ଡାଣ୍ଡିକଲିଆ ଘୋଟିଲ, ଲେକେ ଯେଫର ପାଗଳ ହୋଇ ପାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂଘର୍ଷରେ ମାତି ରହିଲେ ତା ଫଳରେ ସେହି ସମୟ ଭିତରେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ‘ଗରଣାର୍ଥୀ’ ପୂର୍ବ ମ ପାକସ୍ଥାନରୁ ଭରତକୁ, ଭରତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପଞ୍ଚାବରୁ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ମହାନଦୀରୁ ପାକସ୍ଥାନକୁ ପ୍ରାଣ ବିକଳରେ ପଳାଇଲେ । ମାନ୍ୟବର ବିଭୂରପତି ଶ୍ରୀ ଜି. ଡି. ଖୋସଲଙ୍କ ହସାଦ ଅନୁସାରେ ପଞ୍ଚାବରେ ଭରତ-ପାକସ୍ଥାନ ସୀମାରେ ପାକସ୍ଥାନରୁ ପଞ୍ଚାବନ ଲକ୍ଷ ଲେକ ‘ଗରଣାର୍ଥୀ’ ହୋଇ ଭରତକୁ ପଳାଇ ଆସିଲେ, ଭରତରୁ ମଧ୍ୟ ପଞ୍ଚାବନ ଲକ୍ଷ ମୁସଲମାନ ‘ଗରଣାର୍ଥୀ’ ହୋଇ ପାକସ୍ଥାନକୁ ପଳାଇଗଲେ ଓ ଏହାଛଡ଼ା, ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରଦେଶରୁ ପ୍ରାୟ ଚାରିଲକ୍ଷ ହିନ୍ଦୁ ଭରତକୁ ପଳାଇ ଆସିଲେ ଓ ପୁଣି ପାକସ୍ଥାନରୁ ଦଶଲକ୍ଷ ହିନ୍ଦୁ ମଧ୍ୟ ଭରତକୁ ପଳାଇ ଆସିଲେ । ପଳାତକମାନଙ୍କ ଛଡ଼ା ଆଉ କେତେ ଯେ ଲେକ ବାଟରେ ଆକ୍ରମଣକାରୀଙ୍କ ହାତରେ ମଲେ କି ରୋଗରେ ମଲେ ତାର ହସାଦ ନାହିଁ । ହଜାର ହଜାର ସ୍ତ୍ରୀ ଲେକକୁ ପାକସ୍ଥାନର ମୁସଲମାନମାନେ ଛଡ଼ାଇ ରଖିଲେ, ସେମାନଙ୍କୁ ମୁସଲମାନ କଲେ, ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ନାନା ଅତ୍ୟାବୁର କଲେ । ଏକାଠି ହୋଇ ବଡ଼ ବଡ଼ ଦଳରେ ଗରଣାର୍ଥୀ ପଳାଇ ଅସୁଥାନ୍ତି । ବାଟରେ ଗୋଟାଏ ଗୋଟାଏ ଦଳକୁ ଘେରି ଆକ୍ରମଣକାରୀମାନେ ହତ୍ୟା, ଲୁଣିନ, ଅତ୍ୟାବୁରର ବିଶିଷ୍ଟ କରୁଥାନ୍ତି । ଗରଣାର୍ଥୀଙ୍କୁ ନେଇ ଗୁଲି ଯାଉଥିବା ରେଲଗାଡ଼ି ଅଟକାଇ ବି ସେଇଆ କରୁଥାନ୍ତି ।

ପଞ୍ଚାବରେ ଓ ବଙ୍ଗ ଦେଶରେ, ଅସାମରେ ଭରତ-ପାକସ୍ଥାନ ମଝିରେ ସୀମାରେଖା କେଉଁବାଟେ ଯିବ ସେ ବିଷୟରେ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କରିବା ଭର କଂଗ୍ରେସ ଓ ମୁସଲିମ୍ ଲିଗ୍ ଉଭୟ ଦଳର ଭାବରେ ବଡ଼ଲଟ ଦେଇଥାନ୍ତି ସାର୍ (ପଛେ ଲଡ଼ି) ସିରିଲ୍ ରାଫ୍ଟକିଂଫ୍ । ସେ ମହାଶୟ ତାଙ୍କ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଅଗଷ୍ଟ ୧୩ ସକାଳେ ଗୋପନରେ ଭାଇସରୟଙ୍କ ହାତକୁ ଦେଲେ ଓ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ପୂର୍ବରୁ ତାକୁ ପ୍ରକାଶ କଲେ ନାନା ବୋଲମାଲ ଲିଗିଯାଇ ଉପକା ହସ୍ତାନ୍ତର ଦିନଟି କାଳେ ସୁରୁଖୁଡ଼ିରେ କଟିବ ନାହିଁ ଭାବି ଭାଇସରୟ ତାକୁ ଗୁପ୍ତ ରଖିଲେ, ୧୭ ଅକ୍ଟୋବର ପ୍ରକାଶ କଲେ । ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ଦିନ ବି ଅମୃତସର ଆଦି କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ଗଣଗୋଳ ଗୁଲିଥିଲା । ତହିଁ ଅରଦିନରୁ ପୁଣି ପାକସ୍ଥାନରେ ଜଳି ଉଠିଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଅଗଷ୍ଟ ୧୭ରେ ‘ରାଫ୍ଟକିଂଫ୍ ଆଓର୍ଡ଼ା’ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା ବେଳରୁ ପୁଣି ପାକସ୍ଥାନରେ, ପଞ୍ଚାବରେ, ତାପରେ ଦକ୍ଷିଣରେ, ଉତ୍ତରରେ ହେଲେ ଓ ତାହା ଫଳରେ ଗରଣାର୍ଥୀଙ୍କ ସ୍ରୋତର ବନ୍ୟା କୁଟିଲା ।

ଏ ଯେଉଁ ରକ୍ତ-ନଦୀ ବହିରଲା, ଧୂଂସର ନିଆଁ ଆକାଶକୁ ଉଠିଲା, ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଜୀବନ ନଷ୍ଟ, ଧୂସ୍ର ବିଧୂସ୍ର ହୋଇଗଲା, ଏ ନଥିଲା କୌଣସି ଆକ୍ରମଣକାରୀ ରଣରଙ୍ଗର

ସୂକ ଅଭିଯାନର ଫଳ । ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ ପରସ୍ପରକୁ ଆଦର ଭାବ ଭାବ ହୋଇ ଏତେକାଳ ଏଠି ରହିଥିଲେ, ପାଗଳ ହୋଇ ସେହିମାନେ ପରସ୍ପର ଉପରେ ସ୍ବା କଲେ । ଅରେ ଆରମ୍ଭ ହେବାପରେ ସ୍ବା ଉଡ଼ାଡ଼ରେ ରହିଲ ଲେଖକ, —“ସେ ଯାଉ, ମୁଁ ତା ଯୁମ୍ପାନ୍ତି ନେବି” । କିନ୍ତୁ ଅସଲ କାରଣ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ବିଦ୍ବେଷ ଓ ତା ମଧ୍ୟ ଛାଡ଼ି ନୁହେଁ, ରାଜନୈତିକ ସ୍ବାର୍ଥପୂର୍ବକ ଲାଗି । ଆମ ମୁସଲମ ଲାଗ୍ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କୁ ହିନ୍ଦୁଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ମତାଇ “ତାଜରେକ୍ଟ ଆକ୍ସନ୍” ଆରମ୍ଭ କରାଯିବା ଯୋଗୁଁ ।

ସାଂପ୍ରଦାୟିକତା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଗାନ୍ଧିଜୀ

ବିରକାଳ ମହାତ୍ମା ସାଂପ୍ରଦାୟିକତାର ଘୋର ବିରୋଧୀ । ତାହା ବିରୁଦ୍ଧରେ ନିଜର ସବୁ କଳ ଖଟାଇ ସେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଆସିଛନ୍ତି । ସଂପ୍ରଦାୟ ସଂପ୍ରଦାୟ ଭିତରେ ସଦ୍‌ଭାବ ସହଯୋଗ ମୈତ୍ରୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବାପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରି ଆସିଛନ୍ତି । ସେ ଉପଦେଶ ଦେଉଥିଲେ, ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ ଦୁଇ ଭାବ । ସେମାନେ ପରସ୍ପରର ହିତସାଧନ ପାଇଁ, ପରସ୍ପରଙ୍କ ଅଭୟ ନିରାପଣ ଅନୁଷ୍ଠ ରଖିବା ପାଇଁ ପରସ୍ପରଙ୍କ ଦାୟିତ୍ବ ନିଅନ୍ତୁ । ପରସ୍ପରଙ୍କ ଧର୍ମକୁ, ଆଚାରକୁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଦିଅନ୍ତୁ, ପରସ୍ପରଙ୍କୁ ଦ୍ବେଷ କରନ୍ତୁ । ତାଙ୍କ ସଭାରେ ଆମ ପ୍ରାର୍ଥନା ହୁଏ, ସେ ସବୁଧର୍ମ ପ୍ରାର୍ଥନା । ସେଠି ଗୀତା ଉପନିଷଦ ବୋଲ ହୁଏ, କୋରାନ୍ ବି ବୋଲ ହୁଏ, ଆଲେତନା କରାଯାଏ । ସେ ବୁଝାଉଥିଲେ ସବୁ ଧର୍ମର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏକ, ଉପଦେଶର ସାର ଏକ, ଭଗବାନ ଏକ, ଯେ ଭାବରେ ସେ ଆତ୍ମା । ବହୁ ବିଖ୍ୟାତ ମୁସଲମାନ ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞ ତାଙ୍କର ବନ୍ଧୁ । ଯେଉଁଠି ସେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ବିଦ୍ବେଷ ଉତ୍ପତ୍ତିକାର ସମ୍ଭାବନା ଦେଖୁଥିଲେ ସେଠି ସେ ଯଥାସାଧ୍ୟ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ ଯେପରି ତା ଦୂର ହୁଏ, ସଦ୍‌ଭାବ ଉତ୍ପତ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ସଜ୍ଜା କରି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତି । ଉଭୟ ସଂପ୍ରଦାୟକୁ ଭେଲାଇ ସେମାନଙ୍କ ସ୍ଥାନୀୟ ମୁରବବିମାନଙ୍କୁ ଏକାଠି କରି ସ୍ଥାନୀୟ ଶାନ୍ତି-କମିଟିମାନ ଗଢ଼ାନ୍ତି । ଦୁଇ ସଂପ୍ରଦାୟ ଏକାଠି ମିଶି ଆପଣା ଐକ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ପଟ୍ଟାଧାରରେ ବୁଲନ୍ତି, ଏକାଠି ପଢ଼ନ୍ତି ଭେଜନରେ ବସନ୍ତି । ଦେଶ ଭାଗ ଭାଗ ହେଲ, ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂଘର୍ଷ ଘଟି ଏତେ କାଣ୍ଡ ଘଟିଗଲା, ତଥାପି ଯେ ଏବେଯୁକ୍ତା ବଡ଼ ଭାଗ ମୁସଲମାନ ଭାରତରେ ଅଛନ୍ତି, ପାକିସ୍ତାନରେ ନୁହେଁ, ସେଥିପାଇଁ ଗାନ୍ଧୀ ଓ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀଙ୍କ ଅବଦାନ ଅଲ୍ଲ ନୁହେଁ ।

ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଉଦ୍ୟମ

ଭାରତରେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂଘର୍ଷ ବେଳେ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କର ଦ୍ବିତୀୟଥର ବଙ୍ଗରେ ଅବସ୍ଥାନର ବେଳ । ଅନୁଭବ ପ୍ରାୟ ଦେଢ଼ଶହ ବର୍ଷ ଭିତରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନଙ୍କ ଭିତରେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଗଣ୍ଡଗୋଳ ହେବାର ଜଣା ନ ଥିଲା,

ଦୁଇ ସପ୍ତଦାସର ଲୋକ ସହରରେ, ଗାଁରେ ପାଖ ପାଖ ହୋଇ ରହୁ ଅସିଥିଲେ । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ପରସ୍ପର ପ୍ରିୟ ବନ୍ଧୁ । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଏକାଠି ହୋଇ ନାନା ଉତ୍ସବ ପାଳନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ମୁସଲିମ୍ ଲାଗି ଅଭ୍ୟୁଦୟ ବେଳଠୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ତାର ପ୍ରସାର ଲାଗିଥିଲା । ୧୯୭୧ର ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରେ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସଂରକ୍ଷିତ ସ୍ଥାନ ସବୁଯାକ ସିଟ୍ ଯେ ମୁସଲିମ୍ ଲାଗି ପ୍ରାର୍ଥୀମାନେ ହିଁ ଜିତିଲେ, ଏଥିରୁ ଜଣାପଡ଼ିବ ଯେ ଯେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରେ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ଉପରେ ମୁସଲିମ୍ ଲାଗି ଦୃଢ଼ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଲାଣି । ବଙ୍ଗଦେଶ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଲାଗିଛି । ବଙ୍ଗଦେଶରେ ମୁସଲିମ୍ ଲାଗି ମନ୍ଦିରମଣ୍ଡଳ ଗଢ଼ି ଶାସନ କରୁଛି । ତେଣୁ ପ୍ରଭାବ ପକାଇବାକୁ ସ୍ଥାନର ଦୂରତା ବ୍ୟବଧାନ ସୃଷ୍ଟି କରୁନାହିଁ । ଅବଶ୍ୟ ଏକଥା ସତ ଯେ ବଙ୍ଗଦେଶ ପରି ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ବଡ଼ ବଡ଼ ମୁସଲମାନବନ୍ଧୁଲ ଅଞ୍ଚଳ ଓଡ଼ିଶାରେ ନ ଥିଲ ଓ ତେଣୁ ହିନ୍ଦୁଙ୍କୁ ଅଲଗାବିଶେଷ ବା ନିରାଶ୍ରୟ ଭାବ ମୁସଲମାନମାନେ ହଠାତ୍ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଚଢ଼ାଇ କରିବେ ଏପରି ଭାବ ହେଉ ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସମୟ ତ ଭିନ୍ନେ ଥିଲା । ଭାରତର ଅନ୍ୟେ ଯେଉଁ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଗଣ୍ଡଗୋଲ ଘଟୁଥିଲା, ମୁସଲମାନ ହାତରେ ହିନ୍ଦୁ , ହିନ୍ଦୁ ଓ ଶିଖ୍ଙ୍କ ହାତରେ ମୁସଲମାନ ଯେପରି ନାନା ହିଂସାକାଣ୍ଡର ଶିକାର ହେଉଥିଲେ ସେ ଝଙ୍କର ଲୁଗୁଛିପା ରହିପାରୁ ନ ଥିଲା, ବରଂ ଲୋକଙ୍କ ଭୁଣ୍ଡରେ ନାନା ପ୍ରକାରେ ବିକୃତ ଓ ବିକଟାଳ ହୋଇ ପ୍ରସାର ପାଇଥିଲା । ରାଗ ଚଢ଼ିଲେ କେଉଁଠି ଥାଏ ବିଚାର ବୁଦ୍ଧି ? କିଏ ଭାବେ ପରିଶ୍ରମ କଣ ହେବ ? ତହିଁରେ ପୁଣି, ମତାଜବାକୁ ମୁସଲିମ୍ ପ୍ରସ୍ତରକ ଆସୁଥାନ୍ତି । ବାଲେଶ୍ଵର, ଭଦ୍ରକ, ଯାଜପୁର ଆଦି ସବୁଠିଭିତ୍ତରେ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ବହୁଳ ମୁସଲମାନ ବସି, ସେସବୁ ଅଞ୍ଚଳ ବି ବଙ୍ଗଦେଶଠୁ ଝୁର୍ ପାଖ, କଲିକତାକୁ ପାଖ, କଲିକତା ସହିତ ଏ ଅଞ୍ଚଳର ନାନା ସମ୍ପର୍କ । ବରଂ ଅଞ୍ଚଳ ସେହି ଯାଜପୁର ସବୁଠିଭିତ୍ତରେ । ବରଂ ଝରପୁଆଁ ନଇପାରି ହୋଇଗଲେ ଆରପାଖେ ବଞ୍ଚାରପୁର ଗାଁ, ସେଠି ବଡ଼ ମୁସଲମାନ ବସି, ସେହିପରି ନାନା ସ୍ଥାନରେ । ଗୋପବାରୁ ଭାବିଲେ, ଅପେକ୍ଷା ନ କରି ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂଘର୍ଷର ଆଶଙ୍କାକୁ ଆଗ ନିର୍ମୂଳ କରିଦେବା ଦରକାର ।

ସେ ଯେତେବେଳେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ମା'ଙ୍କଠି ସଂପର୍କ ଶୀର ହେଉ ନ ଥିଲା, ତେଣୁ ତାଙ୍କ ବାପ ମା କଟକରେ ତାଙ୍କ ଘରର ପଡ଼ିଶା ଜଣେ ମୁସଲମାନ ଭଦ୍ରମହଲାଙ୍କଠୁ ତାଙ୍କୁ ଶୀର ଖୁଆଇବା ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରି ଦେଇଥିଲେ । ସେ ଭଦ୍ରମହଲାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ସଂସ୍କୃତ ଶିଶୁ ଥାଏ । ସେ ତାକୁ ଓ ଗୋପବାରୁକୁ ଉଭୟଙ୍କୁ ଶୀର ଖୁଆଉଥିଲେ । ତେଣୁ ଗୋପବାରୁ କେତେଥର କହନ୍ତି, ‘ମୁଁ ମୋର ମୁସଲମାନ ମାଠୁ ଶୀର ଖାଇଛି ।’ ପିଲାଦିନେ ସେ ଯେଉଁ ପଟ୍ଟଦେଶରେ ଚଢ଼ିଲେ, ସେଠି ହିନ୍ଦୁ-ମୁସଲମାନ ବୋଲି ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ମନୋଭାବ ନ ଥିଲା ।

କଟକରେ ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ ଭାଇ ଭାଇ । ତାଙ୍କ ନିଜ ଦୃଷ୍ଟିରେ ସବୁଦିନେ ସେହି ଭାବ । ସେ ଗୁଳିର ଛୁଡ଼ି କଂଗ୍ରେସରେ ମିଶିଲେ । ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ଚନ୍ଦ୍ରାଧାର ଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ ଭିତରେ ମୂଳହୁଁ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଏକତା ଓ ସଦ୍‌ଭାବ ସହଯୋଗ ବୁଦ୍ଧି ପାଇଁ ତାଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ ଭିତରେ ଅଗାଧକାର ପାଇ ଅସିଥାଏ । ଦୁହେଁ ନାଙ୍କ ଚନ୍ଦ୍ର, ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀ । ଚଢ଼ିଙ୍କ ଘରେ ସେ ଶାଆନ୍ତ, ଏକାଠି ପଢ଼ନ୍ତୁଥିଲେନି କରନ୍ତି, ଏକାଠି ଧର୍ମଚର୍ଚ୍ଚା କରନ୍ତି, କୋରାନ୍ ଓ ଗୀତା ଚର୍ଚ୍ଚା କରନ୍ତି, ସବୁଧର୍ମର ସମାନତା ପ୍ରସାର କରନ୍ତି ।

ଏବେ ପ୍ରୟୋଜନ ପଡ଼ିଲା, ସେଇଆ ସେ ଆହୁରି କରି କରି ବୁଲିବେ, ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ସଂଗଠନ କରିବେ । ସେ ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନେ ଗାଁକୁ ଗାଁ, ସହର, ଗୁରୁଆଡ଼େ ବୁଲିଲେ, ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନଙ୍କୁ ଏକାଠି କରି ବୁଝାଇଲେ, ସତ୍ତା କଲେ, ପଢ଼ନ୍ତୁ ଭେଜନମାନ କରାଇଲେ, ଏକାଠି କରି ଏକତା ପ୍ରସାର କରି କରି ପଟ୍ଟାଧାର କରାଇଲେ, ସତ୍ତା କରି ଦୁଇ ଧର୍ମର ଆଲୋଚନା କରାଇ ଦୁଇ ଧର୍ମର ସମାନତା ବୁଝାଇଲେ, ଗାନ୍ଧୀ ବିଚାର ବୁଝାଇଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କଣ ସେ କିଷୟରେ ବୁଝାଇଲେ । ସେ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇଲେ ଯେ ପଡ଼ୋଶୀ ମୁସଲମାନ ଭାଇ ଭଉଣୀମାନଙ୍କ ନିରାପଣ ଲାଗି ସେମାନେ ଦାୟୀ ରହୁବେ । ସତର୍କ ରହୁଥିବେ ଯେପରି ଏଭଳି କିଛି ନ ଘଟେ ଯଦ୍ଦିରେ ତାଙ୍କ ମନରେ ଚିନ୍ତାମାତ୍ର ଉଦ୍‌ବେଗ କି ଆଶଙ୍କା ନ ଥାଏ, କ୍ଷତି ଘଟିବା ତ କାହିଁ ଦୂରର କଥା । ସେହିପରି, ମୁସଲମାନମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇଲେ ଯେ ସେମାନେ ତାଙ୍କ ପଡ଼ୋଶୀ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ନିରାପଣ ଓ ଅଭୟ ପାଇଁ ଦାୟିତ୍ବ ନେବେ, ଯେତେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ବିଦ୍ବେଷ ନ ଉତ୍ପାଦେ, କେହି ନ ମତାଏ, କେହି କାହା ମତାମତରେ ନ ପଡ଼ନ୍ତି ସେଥିପାଇଁ ଉଭୟ ହିନ୍ଦୁ ଓ ମୁସଲମାନ ନିଜ ନିଜ ସାଥୀ ପାଇଁ, ପଡ଼ା ପାଇଁ, ଗାଁ ପାଇଁ, ସହର ପାଇଁ, ସହରର ଗଳି ପାଇଁ, ବସ୍ତି ପାଇଁ ଦାୟିତ୍ବ ନେବେ । ଏ ଦାୟିତ୍ବ ଭୁଲାଇବାକୁ ମୁଖିଆ ମୁଖିଆ ଲୋକଙ୍କୁ ଓ ଯୁବକମାନଙ୍କୁ କହିଲେ ଯେ ‘ଶାନ୍ତି କମିଟି’ ମାନ ଗଢ଼ି ଦେଇଗଲେ । ତାଙ୍କ ଉଦ୍ୟମ ଓ ‘ଶାନ୍ତି କମିଟି’ଗୁଡ଼ିକ ଭଲ କାମ ଦେଲା । କେଉଁଠି କିଛି ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ବିଦ୍ବେଷ-ଜନିତ ଅଘଟନ ଘଟିଲା ନାହିଁ । ମୁସଲମାନମାନେ ଜଗିଲେ ଯେପରି ମତାମତ କରିବାକୁ ବାହାରୁ ପ୍ରସ୍ତରକ ନ ଥାନ୍ତି, ଗାଁରେ ଠାବ ନ ପାଆନ୍ତି, କେହି ସେମାନଙ୍କ କଥା ନ ଶୁଣେ । ପ୍ରସ୍ତରକ ପହଞ୍ଚିଲେ ସେମାନେ ସିଧା କହିଦିଅନ୍ତି “ଆମେ ଏଠି ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ କାଲି କାଲି ହେଲା ଭାଇ ଭାଇ ହୋଇ ଚାଲି ଆସିଛୁଁ, କେବେ ଟିକିଏ ବି ଗଣ୍ଡଗୋଲ ନାହିଁ, ତୁମେ ଆସିଛୁଁ ଅମ ଭିତରେ କଲି ଲିଗାଇବାକୁ ? ତୁମେଗୁଡ଼ାକ ଗୋଲମାଲିଆଗୁଡ଼ାକ, ଯାଅ ପଲା, ତମ ପାଇଁ ଏଠି ଜାଗା ନାହିଁ, ତମ କଥା କେହି ଶୁଣିବେ ନାହିଁ ।” ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଯେ ଦୁଇ ସଂପ୍ରଦାୟ ଭିତରେ କେବେ

କୌଣସି ଗଣ୍ଡଗୋଳ ଲାଗିଲା ନାହିଁ, ଯଦିଓ ଭାରତର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳ ଦୁଃସ୍ୱାଦୀୟ, ଜଳୁଥାଏ । ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନଙ୍କର ଉଦ୍ୟମ ତାହାର ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ କାରଣ । ଘାସର ଚେର ପ୍ରଭୃତି ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ ତାହା କାର୍ଯ୍ୟ କଲବେଳେ ଅକ୍ଷିତୁଣିଆ ହୁଏ ନାହିଁ, ତାହାର ପରିଣାମ ଜଣାଇଦିଏ ତାହା କେତେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ।

ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଏକତା ବିଷୟରେ ଓ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ବିଦ୍ୱେଷ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ସମ୍ମୁଦାୟ ଓ ପତ୍ନିକାରେ ବହୁତ ଲେଖା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ଓ ବହୁତ ବକ୍ତୃତା ଦେଇଥିଲେ ।

ତେତିଶି

ସ୍ୱାଧୀନତା ଆସିଲା

୧୯୪୭, ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ରାତି, ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁ କନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁସନ୍ ଆସେମ୍ବଲି ହଲ୍‌କୁ ଯିବେ । ଆଜି ରାତି ୧୨ଟାରେ ହେବ ଭାରତର ସ୍ୱାଧୀନତା । ସେ ଫୋନ୍‌ରେ ଡକର ପାଇଲେ ଲୁହୋରରେ ଶିଖ୍ ଓ ହିନ୍ଦୁ ସ୍ତ୍ରୀ ବାଳକମାନେ ତାଙ୍କ ସାହୁରୁ ବାହାର ପାଣି ଅଣ୍ଟିବାକୁ ଗଲବେଳେ ମୁସଲମାନମାନେ ତାଙ୍କୁ ହାଣି ପକାଇଛନ୍ତି । ପୁରୁଣା ସହରରେ ପ୍ରାୟ ଲକ୍ଷେ ହିନ୍ଦୁ ଓ ଶିଖ୍ ସତେ ଅବା ଜନ୍ମାରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ବାହାରେ ସେଇଛନ୍ତି ଘାତକ । ହିନ୍ଦୁ ଓ ଶିଖ୍ ସାହୁମାନଙ୍କର ପାଣି ଲଜନ କାଟି ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଚର୍ଚ୍ଚା ନାହିଁ, ପ୍ରବଳ ଗରମ, ଟୋପେ ପାଣି ନାହିଁ । ନାନା ସ୍ଥାନରେ ମୁସଲମାନମାନେ ଘରେ ନିଆଁ ଲଗାଇ ଦେଇଥିଲେ, ନିଆଁ ହୁ ହୁ ଜଳୁଥାଏ । ସେ ମର୍ମାହତ ହେଲେ, ତଥାପି ସେହି ଅବସ୍ଥାରେ ସତ୍ତାକୁ ଗଲେ, ରାତି ୧ ଟା ବେଳେ ବକ୍ତୃତା ଦେଲେ ।

ରାତି ୧୨ଟାରେ ସ୍ବାଧୀନତା ଅସିଲ । ଭାରତର ସହସ୍ର ସହସ୍ର ସହରରେ ଗାଁରେ ଦିଆଲି ଉତ୍ସବ ପରି ଆନନ୍ଦକମାଳା ଜଳି ଉଠିଲ, ବାଣ ବୁଟିଲ, ଆନନ୍ଦ ଉତ୍ସବ ଲାଗିଗଲା ।

୧୯୪୭, ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ବେଳେ ମହାତ୍ମାଜୀ

ଜନ୍ମ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ଦିନ ମହାତ୍ମାଜୀ ନଥିଲେ ଦିଲ୍ଲୀରେ । ଦିଲ୍ଲୀରେ ଥିଲବେଳେ ସେ ଆଗରୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରି ସାରିଥିଲେ ଯେ ସ୍ବାଧୀନତା ଦିନଟି ସେ ନୋଆଖାଲିରେ ଶୁଭ, ସପ୍ତ, ସଂଖ୍ୟାଲବ୍ଧ ହୁଏ ସବୁଦାୟ ସହୃଦ କଟାଇବେ; ସେମାନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ରହିବେ ବୋଲି ସେ ନିଜ ଜୀବନକୁ ପଣ କରି ଦେଇଥିଲେ । ଭାରତର ସ୍ବାଧୀନତା ମାଉସୁ ବ୍ୟାଟେନ୍ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ ଯେ ସେ କଲିକତାରେ ବାନ୍ତିରାଜା କରନ୍ତୁ, ଆଶଙ୍କା ସେଇଠି ବେଶି, ସେଠାରେ ସବୁ ସୁଖି ରକ୍ତପାତ ଆଗନ୍ତୁ ହୁଏ କେବେ ତାହା ପଞ୍ଜାବ ଭୂମିନାରେ ବହୁରୁଣ ଭୟଙ୍କର ହୋଇ ଉଠିବ । ସୈନ୍ୟବାହନର ଅଧିକାଂଶ ନିମୁକ୍ତ କରା ହୋଇଥିବା ପଞ୍ଜାବ ଅବସ୍ଥା ସମ୍ଭାଳିବାକୁ । ସେଠିକି ପଠାଇବା ପାଇଁ ଏତେ ସୈନ୍ୟ ବା ମିଳିବେ ନାହିଁ, ଏକମାତ୍ର ମହାତ୍ମାଜୀ ସାହା । ଜନ୍ମ ମହାତ୍ମାଜୀ ରାଜି ହୋଇ ନ ଥିଲେ, ସେ ତାଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତିରେ ଅଟଳ । ବାଟରେ ମହାତ୍ମାଜୀ ସୋଜପୁର ଆଶ୍ରମରେ ଥାନ୍ତି, ନୋଆଖାଲି ଯିବାକୁ ବାହାରିଥାନ୍ତି, ପହଞ୍ଚିଲେ ବଙ୍ଗଦେଶର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସୁରାଓଜି, ମୁସଲିମ୍ ଲୀଗ୍ ନେତା, ମୁସଲିମ୍ ଲୀଗର ୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ୨୭ର ‘ଡାଇରେକ୍ଟ ଆକ୍ସନ୍’ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡକୁ ଯେ ପୃଷ୍ଠପୋଷକତା କରିଥିଲେ । ସେ ଦିନଟି ଆଗରୁ କୁଟି ଘୋଷଣା କରି ଦେଇ ଥିଲେ । ସେ ଓ ଲୀଗ୍ ନେତାମାନେ ଆଶଙ୍କା କରୁଥାନ୍ତି ଯେ ସ୍ବାଧୀନତା ହେଲମାତ୍ରେ କଲିକତାରେ ହିନ୍ଦୁମାନେ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ଉପରେ ପ୍ରତିହତ୍ୟା ନେବେ । ସେ ମହାତ୍ମାଜୀଙ୍କୁ ବହୁତ ଅନୁନୟ କଲେ ଯେ ମହାତ୍ମାଜୀ କଲିକତାରେ ହିଁ ରହନ୍ତୁ । ମୁସଲମାନମାନଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ । ସେହୁ ଏକା ତା କରିପାରିବେ । ମହାତ୍ମା ତାଙ୍କୁ ଯୋଡ଼ିଏ ସର୍କି ଦେଲେ : (୧) ସୁରାଓଜି ନୂଆଖାଲିର ମୁସଲମାନମାନଙ୍କୁ ଶପଥପୂର୍ବକ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଆଣିଦେବେ ଯେ ସେମାନଙ୍କର ସେଠି ଯେଉଁ ହିନ୍ଦୁମାନେ ରହୁଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ନିରାପତ୍ତିରେ ଆଦୌ ଆଞ୍ଚ ଲାଗିବ ନାହିଁ । ଏ ସତ୍ତ୍ୱ ଉଦ୍ଧୃତ ହେଲେ, କି ଗୋଟିଏ କେନ୍ଦ୍ର ହିନ୍ଦୁ ହାଣ ଖାଇଲେ ମହାତ୍ମା ଆମରଣ ଅନଶନ କରିବେ । (୨) କଲିକତାରେ ସବୁଥିଁ ନିରସ୍ତ ହୋଇ ଏକୂଟିଆ ଦିନରାତି ସବୁବେଳେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଲିକତାରେ ରହୁଥିବେ । ସୁରାଓଜି ଏ ଦୁଇ ସତ୍ତ୍ୱରେ ରାଜି ହେଲେ । ତେଣୁ ୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ଦିନ ଅପରାହ୍ଣରେ ସେ କଲିକତାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ବେଲ୍‌ଗାଟିଆ ରୋଡ଼ରେ ଗୋଟାଏ ଅସନା ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ପକ୍ଷୀ ଭିତରେ ଗୋଟିଏ ଧୁଆଁ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ଜଣ୍ଡି ଘର, ‘ହାଇଦର

ହାଉଥିବା, ସେଇଠି ସେ ରହିଲେ । ଆଗ ପହଞ୍ଚି ପହଞ୍ଚି ହୃଦ୍‌ମାନଙ୍କ ଚରଫ୍ ତାଙ୍କ ଉପରେ ରାଗ ଓ ଭୟାନା । ତାପରେ ସୁରାଓଙ୍କ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ପାଟିଭାଙ୍ଗି । ସେ ରହିବା ଘର ଝରକା ବାଟେ ଘର ଭିତରକୁ ଡେଇଁ ପଥର ମାଡ଼ି, କିନ୍ତୁ ଗାଈଙ୍କ ରହିଲେ, ଆରମ୍ଭ ହେଲା ତାଙ୍କର ଦୈନିକ ଫାର୍ସନା ସରା, ହୃଦ୍‌ ମୁସଲମାନ ସହଯୋଗ ପ୍ରଦତ୍ତ କାମ । ହଜାର ହଜାର ହୃଦ୍‌ ମୁସଲମାନ ତାଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଆସିଲେ, ତାଙ୍କର ଜୟଧ୍ବନି କଲେ, ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଯୋଗଦେଲେ ଓ ପରସ୍ପର ପ୍ରତି ବିଦ୍ରୋହ ପାସୋରିଲେ । ଅଗଷ୍ଟ ୧୪ ଦିନ ସଙ୍ଗରେ ସେ କହିଥିଲେ, “କାଲିଠୁ ଆମେ କିଛି ଦାସତ୍ବ ଶଙ୍ଖାଳରୁ ମୁକ୍ତ ହେବୁ, କିନ୍ତୁ ଆଜି ମଧ୍ୟରାତ୍ରରୁ ଭାରତ ଭାଗ ଭାଗ ହେବ । କାଲି ଦିନଟି ଉତ୍ସବର ଦିନ ହେବ, କିନ୍ତୁ କାଲିଟି ଶୋକଦିବସ ବି ହେବ ।” ସେହି ମଙ୍ଗଳରେ ସେ କହିଥିଲେ, “ଯଦି କଲିକତାରେ ବୁଦ୍ଧି ବିଚାର ଓ ଭ୍ରାତୃଭାବ ଲେଉଟି ଆସିବ ତେବେ ହୁଏତ ସାରା ଭାରତକୁ ରକ୍ଷା କରି ହେବ । ତା ନ ହେଲେ, ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂଘର୍ଷର ନିଆଁ ଯଦି ଦେଶସାରା ଲାଗିଯିବ ତେବେ ଆମ ନୂତନ ଲବ୍ଧ ସ୍ବାଧୀନତା ରହିବ କା କେମିତି ?” ଅଗଷ୍ଟ ୧୪ ରାତି ୧୨ଟା ବେଳେ ସେ ଚେଇଁ ନ ଥିଲେ, ଶୋଇଥିଲେ ।

କିନ୍ତୁ ବଙ୍ଗ ଦେଶରେ ତାଙ୍କ ଶାନ୍ତି ଉଦ୍ୟମ ସେତେବେଳେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା । ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ଆସିଲା ଓ ଗଲା; କଲିକତାରେ କି ନୋଆଖାଲିରେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଶ୍ରେଣୀଗୋଳା ଦଟିଲା ନାହିଁ । ୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ଦିନ କଲିକତାରେ ସେହି ଦୁର୍ଗନ୍ଧମୟ ଅସନା ଦରିଦ୍ର ବର୍ଣ୍ଣ ଭିତରେ ଭୂତାତ୍ମା ପରି ଗୋଟିଏ ପୁରୁଣା ବେମରମରୁ ଚାଲିଯିବା ଜଣା ଲାଗି ଘର ‘ହାଇଦର ହାଉସ୍’ରେ ବସା କରିଥିବା ମହାତ୍ମାଙ୍କ ତାଙ୍କ ପୁଅ ନିଷ୍ଠୁର ଅନୁଯାୟୀ ଉପବାସ କଲେ, ପ୍ରାର୍ଥନା ଓ ହତାକଟା କଲେ, କିନ୍ତୁ ସକାଳୁ ଦିନଯାକ ତାଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଲାଗିଲେ ହୃଦ୍‌ ମୁସଲମାନଙ୍କ ଭିଡ଼ । ହଜାର ହଜାର ଲୋକ, ସେମାନଙ୍କ ଗୁଣ୍ଡରେ ତାଙ୍କର ଜୟଧ୍ବନି । ହୃଦ୍‌ସ୍ତରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞତା ଯେ ସେ କିମିଆଁ କଲପଣ ଆଣି କାମ କରିଛନ୍ତି, ଅସମ୍ଭବକୁ ସମ୍ଭବ କରିଛନ୍ତି, କଲିକତାରେ ଆଉ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂଘର୍ଷ ନାହିଁ, ସବୁ ଶାନ୍ତି । ବିଶାଳ ମହାନଗରର ପ୍ରତି ଗଳିକନ୍ଦରେ ବି ସେହି ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ, ସମସ୍ତେ ଆଶ୍ବସ୍ତ । ତାଙ୍କ ବସା ହତାରେ ବସି ପଡ଼ିଲା ପ୍ରକାଶ ସରା, ୩୦ ହଜାର ଲୋକ । ମହାତ୍ମାଙ୍କ ଶ୍ରାଦ୍ଧ ଦେଲେ । ତାପରେ ସେ ହୃଦ୍‌ ମୁସଲମାନ ଉଭୟ ପକ୍ଷର ନେତାଙ୍କୁ ଘେନି ତାଙ୍କ ପୁରୁଣା ସେକ୍ରେଟେରୀ ଗାଡ଼ିରେ ବସି ସହର ବୁଲି ବାହାରିଲେ । ବାଟେ ବାଟେ ଉଲ୍ଲାସ ଜନତାର ଉଚ୍ଛ୍ଵସ ଥିଲା ଆନନ୍ଦ ଓ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା, ତାଙ୍କର ଉପଦେଶ । ସେଠୁ ଫେରି ପୁଣି ତାଙ୍କର ଦୈନିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ।

ସ୍ଵାଧୀନତା ଦିବସରେ ଗୋପବାବୁ

୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ଦିନ ସକାଳ ୬ଟା ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ବସରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ସେଦିନ ଗୋପବାବୁ ନିର୍ଜଳା ଉପବାସ ପାଳୁଥାନ୍ତି, ରମା ଦେବୀ ମଧ୍ୟ । ଗୋପବାବୁଙ୍କ ମୁହଁ ଗମ୍ଭୀର, ଚିନ୍ତାଳୁଳ । କିନ୍ତୁ ଅଶ୍ରୁମୟାସୀନାରେ ସ୍ଵାଧୀନତା ଉତ୍ସବ ପାଳୁଥାନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ‘ଖିରି’ କରାନ୍ତି । ରମା ଦେବୀ ସେମାନଙ୍କୁ କହିଲେ ଯେ ଗୋପବାବୁ ନିର୍ଜଳା ଉପବାସ କରୁଛନ୍ତି, କିଛି ଖାଇବେ ନାହିଁ, ତାଙ୍କର ବି ଉପବାସ । ଗୋପବାବୁ ଗମ୍ଭୀର ହୋଇ କହିଲେ, “ଦେଶ ସ୍ଵାଧୀନ ତ’ ହେଲା, ଏ ସ୍ଵାଧୀନତାକୁ ଆମେ ସମ୍ଭାଳି ପାରିବା ତ’ ?”

ସେ ଶୁଭ୍ରାନ୍ତ ଦେଶର ଅବସ୍ଥା କଥା, ନାନା ସମସ୍ୟା କଥା ଓ ଭବିଷ୍ୟତ କଥା । ଖାଲି ଭାବେହୁଏ ଓ ଭବିଷ୍ୟତରେ ତ ତାର ସମାଧାନ ହେବ ନାହିଁ, କାମ କରବାକୁ ପଡ଼ିବ, ଦାୟିତ୍ଵ ଗ୍ରହଣକରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସ୍ଵାଧୀନତା ଆସିଗଲା । ସେ ଦାୟିତ୍ଵ, ସେ କାମ, ଆଗରୁ ସହସ୍ରଗୁଣ ବଢ଼ିଲେ । ଆଉ ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କୁ ଚୋଷ ଦେଇ ନିଜେ ଦାୟିତ୍ଵ ଗ୍ରହଣ ହେବ ନାହିଁ । ଏଥର ସବୁ ଦାୟିତ୍ଵ ଜନସାଧାରଣଙ୍କର, ତେଣୁ କର୍ମୀଙ୍କର, ନେତାଙ୍କର । ହଠାତ୍ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଗୁରୁଦାୟିତ୍ଵର ବୋର୍ଷ ଲଦା ହୋଇଗଲା, ସମ୍ଭାଳିବାକୁ ହେବ, ଗ୍ରହଣକରିବାକୁ ହେବ । ନ ନା କ୍ଷେତ୍ରରେ ସେ ଦାୟିତ୍ଵ ଗ୍ରହଣକରି ଲାଗି କର୍ମ ପରିସର । ଅସଲ ହେଲେ ଦେଶର ମୂଳଦୁଆ ଗଢ଼ିବା, ତାକୁ ଦମ୍ଭ କରା, ମଣିଷ ଓ ସମାଜକୁ ଗଢ଼ିବା । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ କଲ୍ପିତ ‘ରାମରାଜ୍ୟ’ ତା ନ ହେଲେ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ତାର ଲକ୍ଷ ଅହିଂସା-ଶୋଷଣହୀନ—ସାବଲମ୍ବୀ ସମାଜ, ତାହାର ଅନୁରୂପ ଓ ତାହାର କାରଗର ହେବେ ଦେଶର ସାଧାରଣ ମନୁଷ୍ୟ । ଗାନ୍ଧୀ ବିଚାରର ତାହାହିଁ ପରିକଳ୍ପନା । ତାକୁ କାର୍ଯ୍ୟଦ୍ଵାରା ରୂପାୟିତ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସେଥିପାଇଁ ନାନା ବାଧା, ନାନା ପ୍ରତିକୂଳ ସ୍ଵାତ, ତାକୁ ଅତିକ୍ରମ କରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିଯିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ନ ହେଲେ ତା’ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ, ଅଭାବ, ଅଜ୍ଞାନ, ଅନ୍ଧାର, ଅନ୍ୟାୟ, ଅତ୍ୟାଚାର, ହିଂସା, ଦ୍ଵେଷ, ମିଥ୍ୟା, ଦୁର୍ନୀତି, କିଛି ଦୂର ହେବ ନାହିଁ । ଏ ମୂଳଦୁଆ ନ ଗଢ଼ି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯେତେ ଯାହା କଲେ କିଛି ଲାଗିବ ନାହିଁ, ଭେଦବା ତ ଦୂର କଥା ।

ତେଣୁ ସେ କ୍ଷମତା ରାଜନୀତି କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଦୂରେଇ ରହି ଗାନ୍ଧୀ ବିଚାର ଓ ଚିନ୍ତାଧାରା ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆତ୍ମନିୟୋଗ କରୁଛନ୍ତି, ଯଥାକ୍ଷେ ତାହାହିଁ କରୁବେ । କିନ୍ତୁ ଦାୟିତ୍ଵ କେତେ ! ସମସ୍ୟା କେତେ !

ବନ୍ଧାରେ ବସୁଳ ଉତ୍ସାହରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ବାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳିତ ହେଲା ।
ବହୁତ ଗାଁରୁ ଲୋକେ ଆସିଲେ । ସଭା ହେଲା । ପ୍ରାର୍ଥନା ଓ ସୂଚାକଟା ହେଲା ।
ଗୋପବାରୁ ଭାଷଣ ଦେଲେ ।

ଚଉତିଶି

କଲିକତାରେ ମହାତ୍ମାଜୀଙ୍କ ଅନଶନ

୧୯୪୬ ଅଗଷ୍ଟ ୧୩ ତାରିଖରୁ ମହାତ୍ମାଜୀ କଲିକତାରେ ଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ
ଯୋଗୁଁ କଲିକତାରେ ହିନ୍ଦୁ-ମୁସଲମାନ ଚଣ୍ଡାଳୋଳ ବନ୍ଦ ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ପୁଣି ଆରମ୍ଭ
ହୋଇଗଲା ଅଗଷ୍ଟ ୩୧ ତାରିଖ ଭୋରରୁ ଯେତେବେଳେ ଯୋଡ଼ିଏ ନିଶ୍ଚୟ
ମୁସଲମାନଙ୍କୁ ହିନ୍ଦୁ ଟୋକା ପଞ୍ଚାଏ ନଭିକ୍ଲ ସଡ଼କରେ ହତ୍ୟା କଲେ । ଲାଗିଗଲା
ଦୁଇ ସପ୍ତଦାୟ ଭିତରେ ପରସ୍ପରକୁ ଆକ୍ରମଣ, ହତ୍ୟା । ମହାତ୍ମାଜୀ ନିଶ୍ଚୟ ହେଲେ,
ମର୍ମାହତ ହେଲେ, ଖବର କାଗଜରେ ଘୋଷଣା କଲେ ଯେ କଲିକତାରେ ଶାନ୍ତି
ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯିବ ଯେ ଆମର ଶତ ଅନଶନ କରିବେ । ତାଙ୍କୁ ୭୨ ପୁରୁଆଏ, ଶରୀର
ଦୁଷ୍ଟ, ଉପବାସ ଆରମ୍ଭ କରି ସେ ଗାଁଟି, ଦୁଷ୍ଟ ହୋଇପଡ଼ିଲେ, ତାଙ୍କ ଦୁଇପିଣ୍ଡ
ଦୁଷ୍ଟ ହେଲା, ସ୍ବର ଶାନ୍ତ ହୋଇଗଲା । ଖବର ବ୍ୟାପିଲା ସେ ମରି ଯାଉଛନ୍ତି । ହିନ୍ଦୁ
ମୁସଲମାନ ଉଭୟେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ଅନୁତପ୍ତ ହେଲେ, ୧୭ ଜଣ ଗୁଣ୍ଡା
ଆସି ଲାଙ୍ଗୁ ଛମା ମାରି ତାଙ୍କ ପାଖେ ସେମାନଙ୍କ କୁର, ପିତ୍ତଳ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର
ଅଜାଡ଼ି ଦେଲେ । ରୁଦିଆଡ଼େ ଅସ୍ତ୍ର କରି ଚଣ୍ଡାଳୋଳ ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା । ୭୨ ଘଣ୍ଟା
ଅନଶନ ପରେ ମହାତ୍ମାଜୀ ଅନଶନ ଭାଙ୍ଗିଲେ । ତାଙ୍କ ଜୀବଦଶା ଭିତରେ—ଅବଶ୍ୟ
ଅଛି ମାତ୍ର ସାତେ ପାଞ୍ଚ ମାସ, —କଲିକତାରେ କେବେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂଘର୍ଷ
ଘଟି ନାହିଁ ।

ଦଲ୍ଲୀରେ ଗଣ୍ଡଗୋଳ

କଲିକତାରେ ୧୯୪୭ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୩ରେ ମହାତ୍ମାଜୀ ଅନେକ ଭାଙ୍ଗିଲେ ବେଳକୁ ଠିକ୍ ସେହୁଦିନ ଦଲ୍ଲୀ ରେଲ୍ ଷ୍ଟେସନରେ ୧୨ ଜଣ ମୁସଲମାନ କୁଲିଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରାଗଲା । ତା ପରଠୁ ଦଳ ଦଳ ଅକାଳୀ ଶିଖ୍ ଦଲ୍ଲୀ ସହରଯାକ ବୁଲି ବୁଲି ଖୋଜି ଖୋଜି ମୁସଲମାନମାନଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ, ତାଙ୍କ ଘରବାଡ଼ି ଧୁସ୍ତ କରବାକୁ ଲାଗିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ନାନା ଅତ୍ୟାଚାର କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଦଲ୍ଲୀରେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଶ୍ରେଣୀଗୋଳ ପୁଣି ଲାଗିଗଲା । ସାରା ପଞ୍ଜାବରେ ଲାଗିଥାଏ । ପାକିସ୍ତାନରେ ତ ଅଗଷ୍ଟ ୧୪ ରାତିରୁ ଲହୋର ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ବେଳଠୁ ଲାଗିଥାଏ, ଦି ପାଖେ ଗାଁ ଗଣ୍ଡା ଜଳୁଥାଏ । ଏ ପାଖରୁ ସେ ପାଖକୁ ମୁସଲମାନ ସେ ପାଖରୁ ଏ ପାଖକୁ ହୁନ୍ଦୁ ମାହା ପାରିଲେ ତାହା ସଙ୍ଗରେ ବୋହୁ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ସଂଖ୍ୟାରେ ପଳାଇ ଆସୁଥାନ୍ତି ।

ଦଲ୍ଲୀରେ ଏ ଗୋଳମାଳ ଲାଗିବାରୁ ଶାନ୍ତିହେଁଳା ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଚିନ୍ତନଶୀଳା କମିଟି ହେଲା, ଅଧକ୍ଷ ରହିଲେ ଗଜେନ୍ଦ୍ର ନେନେରାଲ ଲର୍ଡ୍ ମାଉଣ୍ଟ ବ୍ୟାଟେନ୍, ଆଉ ଦୁଇଜଣ ହେଲେ ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁ ଓ ସର୍ବୋପାଧ୍ୟକ୍ଷ ।

ମହାତ୍ମାଜୀଙ୍କ ଦଲ୍ଲୀ ଯାତ୍ରା

ଦଲ୍ଲୀରେ ଏ ହିଂସାକାଣ୍ଡ ଲାଗିଯିବା ଶୁଣି ମହାତ୍ମାଜୀ କଲିକତାରୁ ଦଲ୍ଲୀ ଗଲେ, ସେଠି ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧ରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେ ରହନ୍ତି ଅଜ୍ଞାବଜାତି ଓ ମେହେନ୍ଦ୍ର-ମାନଙ୍କ ବସ୍ତିରେ । କିନ୍ତୁ ସେଠି ଆଉ ରହିବାକୁ ସୁବିଧା ନ ଥିଲା । ସେଠି ପଶ୍ଚିମ ପାକିସ୍ତାନରୁ ଆସି ସହହର ଶରଣାର୍ଥୀମାନେ ଚାଲି ହୋଇଥାନ୍ତି । ମହାତ୍ମାଜୀଙ୍କୁ କୋଟିପତି ବରଲଙ୍କ ପ୍ରାସାଦରେ ରଖାଗଲା । ମୁସଲମାନମାନେ ପାକିସ୍ତାନ ପଳାଇବେ ବୋଲି ବସି ଶରଣାର୍ଥୀ କଲେଜିମାନଙ୍କରେ ଚାଲି ହୋଇଥାନ୍ତି । ଗାଁ ଗହଳରୁ ବ ଉଠି ଆସିଥାନ୍ତି । ମହାତ୍ମାଜୀ ପହଞ୍ଚିଯିବାରୁ ମୁସଲମାନମାନେ ତାଙ୍କୁ ହିଁ ଏକମାତ୍ର ସହାୟ ଗ୍ରହ ଧରିଲେ, ହଜାର ହଜାର ସଂଖ୍ୟାରେ ଭେଟି ଦୁଃଖ ଜଣାଇଲେ, ସେ ସେମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ବୁଲି ବୁଲି ଦେଖୁଥାନ୍ତି, ହୁନ୍ଦୁ ଓ ଶିଖ୍ମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ବ । ପ୍ରଭୁର କର ଲାଗିଥାନ୍ତି ପ୍ରେମ, ମୈତ୍ରୀ, ଶାନ୍ତି, ଅହିଂସା, ସତ୍ୟ, ଭାବର ବିଶ୍ୱାସ । ପ୍ରତିଦିନ ପଦାରେ ଘାସ ପଡ଼ିଥାରେ ସତ୍ତା କରୁଥାନ୍ତି । ହଜାର ହଜାର ଲୋକଙ୍କ ଆଗରେ ତାଙ୍କର ବାଣୀ ଶୁଣାଉଥାନ୍ତି । ସେ ହୁନ୍ଦୁଙ୍କୁ ଶିଖ୍ଙ୍କୁ କହୁଥାନ୍ତି “ଯଦି ନିଜେ କାହାକୁ ହତ୍ୟା ନ କଲେ ବୋଲି ମଣିଷ ଅତତାପ୍ତ ହାତରେ ମରବ, ତେବେ ସାରା ପଞ୍ଜାବ ସେପରି ମଲେ ଅମର ହେବ ।” ସେ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କୁ କହୁଥାନ୍ତି “ଦରକାର ପଡ଼ିଲେ ଆଶ୍ୱହାଙ୍କ

ନା ଚାହିଁରେ ଧରି ମଦରାଅ ପଡ଼େ, ଆଶା ଓ ସାହସ ଗୁଡ଼ି ନାହିଁ ।”
 ସେହିମାନେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂସ୍କୃତିରେ ନିଜେ ଶିକାର ହୋଇଥିଲେ ସେପରି ଅନେକ
 ହିନ୍ଦୁ, ଶିଖ ଓ ଅନେକ ମୁସଲମାନ ତାଙ୍କ ଉପରେ ରାଗୁଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ତଥାପି ସେ
 ତାଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନା ସଭାମାନଙ୍କରେ ଗୀତା, କୋରାନ୍ ଓ ବାଇବେଲ ପଢ଼ୁଥାନ୍ତି, ଶୁଣାଉଥାନ୍ତି,
 ସମ୍ବୋଧନ ଦେଉଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦାସ ଓ ବିଷାଦ ଘୋଟୁଥାଏ । ଆର୍ଥିକ
 ଗାନ୍ଧୀ ଜୟନ୍ତୀ, ଅକ୍ଟୋବର ୨, ୧୯୮୮ । ସେ ତାଙ୍କୁ ଉପବାସ, ଫାର୍ଥନା ଓ
 ହୁଳୁକଟାରେ କଟାଇଲେ । ଅନୁଚରମାନଙ୍କୁ କହିଲେ, “ଭଗବାନଙ୍କୁ ତା କି ସେ ଏ
 ନିଆ ନିଭୁ, ନ ହେଲେ ସେ ମତେ ନେଇ ଯାଆନ୍ତୁ, ଏମିତି ନିଆଁ ଜଳୁଥିବା
 ଗୁରୁତର ମୁଁ ଆଉଥରେ ମୋ ଜନ୍ମଦିନ ଦେଖିବାକୁ ଚାହେଁ ନାହିଁ ।”

ଦିଲ୍ଲୀରେ ମହାତ୍ମାଜୀଙ୍କ ଅନଶନ

ଜାନୁଆରୀ ମାସ ହେଲା । ମହାତ୍ମାଙ୍କ ଜନ୍ମ ଧରିଲେ ଯେ ଭାରତ ପାକିସ୍ତାନକୁ
 ଭାର ଭରତ ଓ ପ୍ରାନ୍ତ ପଞ୍ଚାବନ କୋଟି ଟଙ୍କା ଫେରାକ ଦେବ ଓ ଦିଲ୍ଲୀରେ
 ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବ ନ ହେଲେ ସେ ଆମରଣ ଅନଶନ କଲେ ।
 ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁ, ସର୍ବୋତ୍ତମ ପଟେଲ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକ ନେତା ପାକିସ୍ତାନକୁ
 ଭାରତ ଏ ଟଙ୍କା ଦେବା ଦାବୀକୁ ବିରୋଧ କରି ଆସୁଥିଲେ । ମହାତ୍ମାଙ୍କ ୧୯୪୮
 ଜାନୁଆରୀ ୧୮ରୁ ଅନଶନ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଅନେକ ହିନ୍ଦୁ ତାଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତିକୁ
 ସମାଲୋଚନା କଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଉପରେ ରାଗିଲେ । ସେ ଅଟଳ ରହିଲେ । ତାଙ୍କ
 ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ଖରାପ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ଭାରତ ଓ ପାକିସ୍ତାନରେ ଚହଲ ପଡ଼ିଗଲା ।
 ଶେଷରେ ଭାରତ ସରକାର ପାକିସ୍ତାନକୁ *୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ଦେବାକୁ ରାଜି ହେଲେ ।
 ଦିଲ୍ଲୀରେ ଶାନ୍ତି କମିଟିର ସଭା ଦଳର ନେତା, ଏପରିକି ଶେଷରେ ‘ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ
 ସ୍ବୟଂସେବକ ସଂଘ’ର ନେତା ରାଜି ହୋଇ ଚାଲି ଦସ୍ତଖତ କଲେ ଯେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଆଉ
 ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂଘର୍ଷ ହେବ ନାହିଁ, ସେମାନେ ସେଥିପାଇଁ ଦାୟୀ ରହିଲେ । ତାପରେ
 ଜାନୁଆରୀ ୨୮ରେ, ୧୯୪୯ ଶାନ୍ତି ୩୦ ମିନିଟ୍ ଅନଶନ ପରେ ୭୮ ବୟସ୍କ ଗାନ୍ଧୀ
 ମହାତ୍ମା ଅନଶନ ଭଙ୍ଗ କଲେ । ସେଦିନ ଜିନ୍ଦା ତାଙ୍କୁ ପାକିସ୍ତାନ ଆସିବାକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ
 କଲେ ଓ ସେ ରାଜି ହେଲେ ।

ଗାନ୍ଧୀ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ମହାପ୍ରୟାଣ

ଜୁଲାଇ ୧୯୪୮ ଜାନୁଆରୀ ୩୦ ଶୁକ୍ରବାର ଦିନ ଅପରାହ୍ନ ୫ଟା ବାଜି
 * ମିନିଟ୍ ବେଳେ ତାଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନା ସଭାରେ ନାଥୁରାମ ଗଡ଼୍‌ସେ ବୋଲି ଜଣେ ମର୍ଦ୍ଦକ
 ହିନ୍ଦୁ ଗୋଟିଏ ପିସ୍ତଲରୁ ତାଙ୍କ ଗୁଡ଼ିକୁ ଡିନିଷ୍ଟା ଗୁଳି ମାରି ତାଙ୍କ ପ୍ରାଣନାଶ କଲା ।

ବଗୀଚେ ଗାନ୍ଧୀ ମହାପ୍ରୟାଣ ଦୁଃସମ୍ବାଦ

୧୯୪୮ ଜାନୁଆରୀ ୩୦ ଦିନ ଗୋପବୀର ଗାନ୍ଧୀ-ପ୍ରୟାଣ ଦୁଃସମ୍ବାଦ ପାଇ ପାରି ନ ଥିଲେ । ତହିଁଆରଦିନ ସକାଳେ ସେ ଯାଜପୁରରୁ ରେଲ୍ ରହି ଓଡ଼ିଶା ଯିବେ ବୋଲି ବନ୍ଦୁରୁ ଗୁଲି ଗୁଲି ବାହାରିଲେ । ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଶ୍ରୀମତୀ ଅମୃତା ଦେବୀ । ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ବରଗଡ଼ ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍‌ର ବିଜେପୁର ପାଖେ ‘ସମଲେଇ-ପଦର ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଗାଁ, ଶ୍ରୀମତୀ ଅମୃତା ଦେଇଙ୍କ ଘର ସେଠି । ସେ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ବାମୀ ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପୁରୀ ସେଠି ଖୋଜେଇଁ କର୍ମୀ । ସେ ଓଡ଼ିଶା କେବେ ଦେଖି ନ ଥାନ୍ତି ବୋଲି ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯାଉଥାନ୍ତି । ଫେବୃଆରୀ ମାସ ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହରେ ଓଡ଼ିଶାରେ କର୍ମୀ ସମ୍ମିଳନୀ ହେବାର ଥାଏ, ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ସେଠିକି ଆସିବାର ଥାଏ, ସେଥିପାଇଁ ସେଠିକି ଗୋପବାବୁ ବାହାରିଥାନ୍ତି ।

ଗୋପବାବୁଙ୍କ କନ୍ୟା ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ଦେବୀ କହନ୍ତି ଯେ ଗୋପବାବୁ ଓ ଅମୃତା ଦେବୀ ଗୁଲି ଯାଉ ଯାଉ ସକାଳ ୧ଟା ବେଳେ ବାଟରେ ଠାଏ ଗୋଟାଏ ବଡ଼ ଶାଗୁଣୀ ଗୁମ୍ରାର ଡାହାଣ ପାଖେ ବସିଥିବାର ସେମାନେ ଦେଖିଲେ । ହଠାତ୍ ଶାଗୁଣୀ ସେ ଦୁହଁଙ୍କ ସାମ୍ନାରେ ଢେଉଯାଇ ପୁଣି ଗୁମ୍ରାର ବା ପାଖେ ବସିଲା । ଗୋପବାବୁ କହିଲେ “ଦେଖିଲୁ ଅମୃତା, କେଡ଼େ ବଡ଼ ଶାଗୁଣୀ !” ତାର ଟିକିଏ ପରେ ଯାଜପୁର ଆଡ଼ୁ ଫେରୁଥିବା ଜଣେ ଚାଟୋଇକୁ ସେ ଦିହେଁ ଦେଖିଲେ ଓ ତାହାଠାରୁ ଶୁଣିଲେ ଯେ ତା ପୁତ୍ରଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି । ମେହ ସ୍ବାନନ୍ତ ସେ ଦିହେଁ ବନ୍ଦୁ-ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଫେରି ଆସିଲେ । ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ସମ୍ବାଦ ପଢ଼ି ସାରିଥାଏ, ଗୁରୁଆଡ଼େ ହାହାକାର ପଡ଼ି ଯାଇଥାଏ ।

ଗାନ୍ଧୀ ମହା-ପ୍ରୟାଣରେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା

ସେଦିନ ସଞ୍ଜରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ମୌଳିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଝାଉଁଟରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ପ୍ରାର୍ଥନା ହେଲା । ସେଠି ଗୋପବାବୁ ରଖନ୍ତୁନାଥଙ୍କ ‘ଶିଶୁଗର୍ଥ’ କବିତାଟି ଆବୃତ୍ତି କରିଥିଲେ । ତାର ଶେଷକୁ ଅଛି,

“ସ୍ବଗନ୍ଧେ ଆମ୍ଭା ତାକେ ଅସୀକାର କରେଛୁ ।
ତୋଧେ ଆମ୍ଭା ତାକେ ହନନ କରେଛୁ ।
ପ୍ରେମେ ଆମ୍ଭା ତାକେ ଗ୍ରହଣ କରୋ ।”

ସେଠି ସେ କହିଲେ, “ମହାତ୍ମାଙ୍କ ତାଙ୍କ ବକ୍ତୃତାରେ କହିଥିଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ସାଧନା ଅନାସକ୍ତ । ତେଣୁ ତାଙ୍କର ଦିବ୍ୟୋଦାନ ଉପଲକ୍ଷରେ ଆମେ ବି ନିଜର କିଛି ଆସକ୍ତ ଆଜିଠୁଁ ରୁଡ଼ିବା ।” ସେହି ସମୟରୁ ସେ ଦହି ଖାଇବା ରୁଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ ।

ଦହ ତାଙ୍କର ଖୁବ୍ ପ୍ରିୟ ଖାଦ୍ୟ ଥିଲା । ସେ ଜେଲ୍‌ରେ ଥିଲାବେଳେ ନିଜ ହାତରେ ଦହ ବସାଉଥିଲେ ।

ଗାନ୍ଧୀ-ହତ୍ୟାଯୋଗୁଁ ସାରା ପୃଥିବୀରେ ହାହାକାର । ଆଉ, ଯେଉଁମାନେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ, ଗାନ୍ଧୀ-ଆଦର୍ଶ ଅବଲମ୍ବନ କରି ଜୀବନ ବିତାଉଥିଲେ, ଯାହାଙ୍କ ପାଇଁ ସେ ହୋଇଥିଲେ ଗୁରୁ, ଉପଦେଷ୍ଟା, ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ, ସେମାନଙ୍କ ମନର ଅବସ୍ଥା ଅବର୍ଣ୍ଣନୀୟ । ମହାତ୍ମାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ପରେ ଭାରତବାସରେ ଅମର ରହିଲେ । ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ-ମାନେ ଭାବିଲେ, ଏଥର କଣ କରିବା ?

କଂଗ୍ରେସ ଭିତରେ ସେତେବେଳେ ଦୁଇଟି ଆଭିମୁଖ୍ୟ ଥିଲା ଦୁଇ ପ୍ରକାର ଲୋକ । ବଡ଼ ଭାଗ ଦଳୀୟ ଶ୍ରେଣୀକୁ ପସନ୍ଦ କରୁଥିଲେ । ବେଶୀ ଲୋକ ସେହି ଆଡ଼କୁ ଝୁକୁଥିଲେ । ସେଇଟା ଥିଲା ଗାନ୍ଧୀ ଓ ଶମତା ଆଡ଼କୁ ବାଟ । ଆଉ ଆଉ ପ୍ରକାର ଲୋକଙ୍କ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ଥିଲା, ସେମାନେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ, ଗାନ୍ଧୀ ବିଚାରକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିବାକୁ ଲାଗି ପଡ଼ିଥିବେ । ସେବାଟେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସୁଦ୍ଧା ନ ଖୋଜି ଆତ୍ମତ୍ୟାଗୀ କର୍ମୀ ହୋଇ ଜୀବନ ବିତାଇବାକୁ ପଡ଼େ, ସେମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଆରମ୍ଭକାରୀ କଳ୍ପିତ ଉଣା, କମିଶନ କର୍ମିବାରେ ଲାଗିଥାଏ । ଗୋପବୀର ସେହି ବିଶୁଦ୍ଧ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ କର୍ମୀଙ୍କ ଭିତରୁ ଜଣେ । ସେ ସେହି ମାର୍ଗରେ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇ ତହିଁରେ ହିଁ ଥାଆନ୍ତି, ସେ ବୁଝୁଥାନ୍ତି ଯେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପରେ ସେ ଦାୟିତ୍ବ ଆହୁରି ବଢ଼ିଗଲା । ଦେଖୁଥାନ୍ତି, ଭୟଙ୍କର ସମୟ ଅସୁରୁ, ହିଂସା ଦ୍ରୋଷ ମାରୁରୁ । ତାହାରି ପରିଣାମ ହେଲା ସ୍ବୟଂ ମହାତ୍ମାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା । ସବୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ମୂଲ୍ୟ-କୋଷ, ଜାତି, ଆଦର୍ଶ ଭୁଲ୍‌ଭୁଲ୍ ପଡ଼ୁଛି, ଅନିଶ୍ଚିତତା, ଲୋଭ ହୋଧ, ଅବିବେକୀ ଉଚ୍ଛ୍ବେଗ ଲାଗି ନିଷ୍ଠୁର ସାଧନାକାର ଗୋଟାଏ ନୂଆଯୁଗ ମୁଣି ଟେକିଛି, ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଶାନ୍ତବିକ ନିଧନ ତାହାରି ସୂଚନା ।

ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଗସ୍ତ

ସେ ତାଙ୍କ ଆଚରଣରେ, କାର୍ଯ୍ୟରେ, କଥାରେ, ଲେଖାରେ ତାଙ୍କ ବିଚାର ପ୍ରକାଶ କରି କରି ଲୋକଙ୍କୁ ବୁଝାଇ ବୁଝାଇ ତାଙ୍କ ବିଶିଷ୍ଟ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚଳନାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ତାଙ୍କୁ ନାନା ସ୍ଥାନକୁ ଯିବାକୁ ପଡ଼ୁଥାଏ । ୧୯୪୮ ଜାନୁଆରୀ ୩୦ରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟାନ, ଫେବୃଆରୀରେ ଗୋପବୀର ସୁକିନ୍ନା ଗଲେ, ତାପରେ ସେ ଜୀବନରେ ପ୍ରଥମଥର ଗଲେ କେନ୍ଦୁଝର । ଫେବୃଆରୀ ୨୫, ୨୮ରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ସାହିତ୍ୟୋପାଳ ପାଖେ ସାରଙ୍ଗଯୋଡ଼ିରେ ‘ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀ ସମ୍ମିଳନୀ’ ହେଲା, ତହିଁରେ ସେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସରେ ସେ ସେବାଗ୍ରାମ ଗଲେ ।

‘ସବୋଦୟ ସମାଜ’ ଗଠନ ନିଷ୍ପତ୍ତି

ସେବାସ୍ରାମରେ ୧୯୪୮ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ୧୩ ତାରିଖରୁ ୧୫ ତାରିଖ ଯାକେ ‘ଅଢ଼ିଲ ଭରତ ଚେନାତୁଳ କର୍ମୀ ସମ୍ମିଳନ’ ବସିଲା । ଭରତର ସବୁ ପ୍ରଦେଶରୁ ବଣିଷ୍ଠ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ଚେନାତୁଳ କର୍ମୀମାନେ ସେଠିକ ଅସିଲେ । ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁ, ଡକ୍ଟର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ, ଶ୍ରୀ ଜୟପ୍ରକାଶ ନାରାୟଣ, ଶ୍ରୀମତୀ ଅରୁଣା ଅସଫ୍ ଆଲ ଆଦି କେନ୍ଦ୍ରଜଣ ବଶେଷ ଭାବେ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇ ସେଠିକ ଅସିଲେ । ଡକ୍ଟର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ସେ ସମ୍ମିଳନର ସଭାପତି ହେଲେ । ସେହି ସମ୍ମିଳନରେ ଗୋପବୀର ମଧ୍ୟ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ସେହି ସମ୍ମିଳନରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରାଗଲା ଯେ ଯେଉଁମାନେ ଗାନ୍ଧୀ ବିଚାରକୁ ମାନନ୍ତି ସେମାନେ ଏକାଠି ମିଶି ଗୋଟିଏ ‘ସବୋଦୟ ସମାଜ’ ଗଢ଼ିବେ, ତାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେବ ଯେପରି ଭବିଷ୍ୟତରେ ସେମାନେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ କାମକୁ କପରି ଆଗେଇ ନେଇ ପାରନ୍ତେ, କପରି ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଜୀବନର ବ୍ରତକୁ ପୁରଣ କରନ୍ତେ ସେହିପରି ଉପାୟମାନଙ୍କୁ ସେମାନେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରନ୍ତେ ଓ ସେଥିପ୍ରକାଶେ ଉଦ୍ୟମ କରନ୍ତେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ କରବା ସକାଶେ ସମ୍ମିଳନ ୨୨ଟି ଉପାୟ ଠିକଣା କଲେ ଓ ସେଥିପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ କଲେ :—

୧. ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଏକତା, ୨. ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ନିବାରଣ, ୩. ଜାତିଭେଦ ଦୂରୀକରଣ, ୪. ନିଶା ନିବାରଣ, ୫. ଶାନ୍ତି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ, ୬. ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା, ୭. ଗ୍ରାମ ସଫେଇ, ୮. ସ୍ତ୍ରୀ ଜାତିକୁ ସୁରୁଷମାନଙ୍କ ସହୃଦ ସମାନ ଅଧିକାର ଦେବା, ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସମାଜରେ ସୁରୁଷମାନଙ୍କ ଭଳି ସମାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦେବା, ୯. ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିଚ୍ଛନ୍ନତା, ୧୦. ଦେଶର ଗୁପ୍ତାମାନଙ୍କ ବିକାଶ, ୧୧. ସମ୍ପାତ୍ତି ପ୍ରାଦେଶିକତା ଦୂରୀକରଣ, ୧୨. ବସ୍ତ୍ରଭୋଗ ରୂପେ ହିନ୍ଦୁ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ, ୧୩. ଅର୍ଥିକ ସମାନତା, ୧୪. କୃଷିର ଉନ୍ନତି, ୧୫. ମୂଲ୍ୟାନ୍ତରାସନ, ୧୬. ଆଦିବାସୀ-ସେବା, ୧୭. ଗୁପ୍ତ ସଂଗଠନ, ୧୮. କୃଷିଭୋଗୀ ସେବା, ୧୯. ଗୋ-ସେବା, ୨୦. ସକଟ ନିବାରଣ ଓ ଦୁଃଖୀଙ୍କ ସେବା, ୨୧. ‘ପ୍ରାକୃତିକ ଚକ୍ରା’ ବିସ୍ତାର ।

ଶ୍ରୀ କିଶୋରଲଲ ମଣ୍ଡୁଓଁଲା ଏହି ସବୋଦୟ ସମାଜର ସଭାପତି ହେଲେ ।

ଏହାର କେବଳ ଜଣେ ମାତ୍ର ସଂଯୋଜକ ଥାନ୍ତି । ସେ ବର୍ଷକେ ଥରେ ସବୋଦୟ ସମାଜର ସେବକମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ସମ୍ମିଳନ କରନ୍ତି । ସେହି ନିମ୍ନଲିଖିତ ଭାରତୀୟ ସମ୍ମିଳନରେ ପୃଥିବୀର ସବୁ ସମସ୍ୟା, ଅହଂସାତ୍ମକ ଉପାୟରେ ତାହାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ବା ସମାଧାନର ବିବରଣୀ ଆଲୋଚିତ ହୁଏ ।

ପକ୍ଷିମାନଙ୍କରେ ଯାହା ଯାହା ଲକ୍ଷ୍ୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ ପୁଣ୍ୟ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ସେହି ଲକ୍ଷ୍ୟ ଆଗରେ ରଖି ପୁଷ୍ପରୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସୁଥିଲେ, ଏଣିକି ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ ଆହୁରି ଉତ୍ସାହରେ ଚାଲିଲା ।

ସେତେବେଳେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟମୟ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଲା । ସେ ସେବାଗ୍ରାମରେ ଥାନ୍ତି । ସମ୍ଭାବ୍ୟ ପାଇଲେ ସେ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୨ ତାରିଖରେ କଟକରେ ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ୧୮ ବର୍ଷର ପୁଅ କାଲୁ (ଶ୍ରୀ ବିନାୟକ ଚୌଧୁରୀ) ହଠାତ୍ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କଲେ । ସେ ମର୍ମାହତ ହେଲେ । ପକ୍ଷିମାନଙ୍କୁ ଲେଉଟି ଆସିଲେ ।

ମହାତ୍ମାଙ୍କ ପୁଷ୍ପବନ୍ଧୁର ଯେଉଁ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଦଙ୍ଗା ବିଧିରେ ପଦଯାତ୍ରା କରୁଥିଲେ, ସେହି ଲେଉଟି କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିଥାଏ, ଗୋପବନ୍ଧୁ ୧୯୪୮ର ଅପ୍ରେଲ ଶେଷ ସପ୍ତାହରେ ସେହିକି ଗଲେ ଓ ସେହି ଦେହମାସ ରହି ଜୁନ୍ ମାସ ୧୧ ତାରିଖ ଆଡ଼କୁ ଫେରି ଆସିଲେ ।

ଶାସକଙ୍କ ସହୃଦ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀଙ୍କ ମତାନ୍ତର

‘ଗ୍ରାମସେବକ’ରେ ବାହାରିଥିବା ଲେଖାଗୁଡ଼ିକ ପଢ଼ିଲେ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ ୧୯୪୮ରେ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ପୂର୍ବଗାମୀ ହେଲବେଳୁ ଦେଶର ଅବସ୍ଥା ଯେପରି ହୋଇ ଯାଉଥାଏ ତାକୁ ଦେଖି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଓ ଭାରତର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀମାନେ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ହେଉଥାନ୍ତି । ଗୋପବନ୍ଧୁ ଲେଖୁଥାନ୍ତି “ ‘ବୈମନୁଷ୍ୟ’ ଘୋଟୁଛି, ପଶ୍ଚିମୀ ହାତୀ ବୋହୁଛି । ” ସେମାନେ ଦେଖୁଥାନ୍ତି ଭାରତଯାକ ରୁଣିଆଡ଼େ ଲୋକଙ୍କ ମନ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ରଚନାତ୍ମକ ଆଦର୍ଶରୁ ଆହୁରି ଆହୁରି ଦୂରେଇ ଦୂରେଇ ଯାଉଛି, ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ୁଛି, ଶ୍ରେଣୀ-ସଂଘର୍ଷ-ମୂଳକ ବିପ୍ଳବ-ବିଦ୍ରୋହର ଧାରଣାମାନ ବଢ଼ୁଛି, ମୂଲ୍ୟବୋଧ ବଢ଼ୁଛି । ସେସବୁ ଲେଖାରେ ଜଣାପଡ଼ିବ, ସେମାନେ ଭାବୁଥାନ୍ତି ଯେ କଂଗ୍ରେସ-ଶାମଳମାନେ ବି ବେଳେ ବେଳେ ଏଭଳି ବିଚାର ଓ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି ଯାହା ଗାନ୍ଧୀ-ଆଦର୍ଶ-ବିରୋଧୀ । ପୁଣି ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଅନେକ କର୍ମୀ ବି ବଦଳି ଯାଇଥିଲେ, ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଗାନ୍ଧୀ ବିଚାର ଗୁଡ଼ିକ ଅନ୍ୟ ମାର୍ଗ ଧରୁଥିଲେ । ଗୋପବନ୍ଧୁ ଆଦି ଯେଉଁମାନେ ବିଶୁଦ୍ଧ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ଥିଲେ ଏସବୁ ଦେଖି ସେମାନଙ୍କ ମନରେ ନୈରାଶ୍ୟ ଆସୁଥିଲା । ତେଣୁ ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପତ୍ରିକାରେ ଗାନ୍ଧୀ, ବିଜନାବା, ମଣ୍ଡୁଝିଲ, କାକା କାଲେଙ୍କାର, ଦାଦା ଧର୍ମଧିକାରୀ ଆଦିଙ୍କ ଲେଖାର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ ଗ୍ରନ୍ଥ ସେମାନେ ଗାନ୍ଧୀପନ୍ଥାରେ ଲୋକଙ୍କର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ନିର୍ମାଣବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ ଓ ତା ସହିତ ନିଜେ କାମ କରି, ନିଜ ଆଚରଣର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଲୋକଙ୍କ ଆଗରେ ଥୋଇ, ଗାନ୍ଧୀଗୁଡ଼ିକରେ ରଚନାତ୍ମକ କାମ ଓ ସଂଗଠନ ବଢ଼ାଇ ସେମାନେ ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଲାଗି ପଡ଼ୁଥିଲେ ।

କିନ୍ତୁ କ୍ଷମେ ଶାସନରେ ଥିବା କଂଗ୍ରେସ ସହୃଦ ସେମାନଙ୍କ ମତାନ୍ତର ବଢ଼ୁଥିଲା । ସେ ଲେଖାମାନଙ୍କରୁ ଜଣାପଡ଼େ, ସେମାନେ ତିନୋଟି ଉପାୟର ଔଚିତ୍ୟ ଓ ଉପାଦେୟତା ଭୁଲିନା କରୁଥିଲେ :—

୧ । ସଂସୋଦୟ ବାଟ, —ଲୋକମତ ଜାଗ୍ରତ କରିବା, ଲୋକେ ଚେତୁଲେ ଗୁରୁଲେ ଶାସନ ଠିକ୍ ଗୁଲିବ, ସୁଧୁରବ

୨ । ନିବୀରତ ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କୁ ଫେରାଇ ଆଣିବା ବାଟ

୩ । ଶାସନ ସଙ୍ଗେ ସଂଘର୍ଷ ଲଗାଇବା ବାଟ

ସେମାନେ ଶେଷୋକ୍ତ ଦୁଇ ବାଟକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରୁଥିଲେ ।

୧୯୪୯ରେ ନାନା ଗସ୍ତ

୧୯୪୯ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ୧ ତାରିଖରୁ ୧୧ ତାରିଖ ଯାକେ ମଧ୍ୟରାତ୍ରରେ ଛନ୍ଦୋର ପାଖ 'ରାଉଁ'ରେ ସଂସୋଦୟ ସମ୍ମିଳନର ପ୍ରଥମ ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମିଳନ ହେଲା । ଗୋପବୀର, ତାଙ୍କ ପୁଅ ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ, ଶ୍ରୀ ଗୁଣନିଧି ମହାନ୍ତି ଓ ଅନ୍ୟ ଦଶଜଣ କର୍ମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶାରୁ ସେ ସମ୍ମିଳନକୁ ଗଲେ । ବିନୋବାବେଳ ସମ୍ବେଦ ସେଠି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସଂସୋଦୟ ନେତା ବି ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ 'ସଂସୋଦୟ ସମାଜ'ର ସଭ୍ୟ ସଂଖ୍ୟା ମାତ୍ର ୧୭୭୭ ଓ ତହିଁରୁ ସମ୍ମିଳନକୁ ୪୦୦ ଯାକେ ଆସିଥିଲେ, ଛାନ୍ଦସ ଲୋକଙ୍କୁ ମିଶାଇ ମାତ୍ର ୪୦୦ରୁ କିଛି ଅଧିକ ଲୋକ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେଇଠି ଗୋପବୀର ସେତେବେଳେ ନିଷ୍ପତ୍ତି କଲେ ଯେ ସଂସୋଦୟ ସମାଜର ଦ୍ଵିତୀୟ ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମିଳନ '୧୫'ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ହେବ ।

ସମ୍ମିଳନ ପରେ ଗୋପବୀର ଓ ତାଙ୍କ ଦଳ ଗୁଜରାଟ ପ୍ରଦେଶର ବହୁତ ଆଡ଼େ ଗୁଲିଲେ । ନନ୍ଦବାବୁଙ୍କ ସ୍ଵିଅ ଉତ୍ତର (ବୁରୁ) ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କର ସେନ୍ଦେହାସ ମହାଦେବ ଦେଶାଇଙ୍କ ଏକମାତ୍ର ପୁଅ ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ଦେଶାଇଙ୍କୁ ସେଫ୍ଟେମ୍ବର, ୧୯୪୯ରେ ବନ୍ଧୁ ହୋଇଥିଲେ । ସ୍ଵିଅ ଯୋର୍ସ ବେଡ଼ଲ୍ ଆଶ୍ରମରେ ଆନ୍ତ୍ର, ଚରନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି, ସେଠିକି ଗଲେ । ତାପରେ 'ରାଉଁ' ଗା. ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ ମହାବିଜ୍ଞାନ ଦାଣ୍ଡୀ-ଯାତ୍ରା (ଲବଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ପାଇଁ) ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ, ତାପରେ ନର୍ସିଂଗା ଜିଲ୍ଲାର ଗୁଲ, ନଲକୋଠା ଆଦି । ସେଠି ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ-ଲେପ୍ କାମ ଗୁଲିଆଏ, ଚରନାତ୍ମକ କର୍ମୀମାନେ ଭଲ କାମ କରୁଥାନ୍ତି, ସେଠି ସାବରମତୀ, ଦାଣ୍ଡୀ, ଓ.କା. ଆଦି ।

୧୯୪୯ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ଗୋପବୀର ଓ ରମା ଦେବୀ ବଙ୍ଗଦେଶର ବଲରାମପୁର ଗଲେ । ସେଠି ଆଏ ବଙ୍ଗଦେଶର ପରୁ ବଡ଼ 'ନୟୀ ଡାଲିମ୍' କେନ୍ଦ୍ର ।

ସେମାନେ ତାକୁ ଦେଖିଲେ । ବାକୁଡ଼ାର ଇନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ସୂତାକଟା କେନ୍ଦ୍ର ଦେଖିଲେ, କଲିକତାରେ ଦୁଇଟି କେନ୍ଦ୍ର ଦେଖିଲେ ଓ ଆସାମ ଗଲେ । ସେଠି ଗୌହାଟି ପାଖ ‘ରେଣିଆ’ରେ ‘କସ୍ତୁରୀ ଗ୍ରାମସେବକା କେନ୍ଦ୍ର’ ଦେଖିଲେ । ସେଠୁ ଫେରି ରାଜପୁର ଗଲେ ଓ ପ୍ରସାଦକୁ ସେ ଚିଠି ଲେଖି ଜଣାଇଲେ ଯେ ପୁରୀସ୍ଥଳରେ ‘କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟର ହାଉସ୍’ ଖୁବ୍ ବ୍ୟାପୁଛି ଓ ଘେଠିକା ଲୋକଙ୍କ ଅସନ୍ତୋଷ ଦୂର କରାଯାଇ ଉପାୟ ଶୀଘ୍ର ନ କଲେ ସେ ଅଞ୍ଚଳ ଭରତରୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇଯାଇପାରେ ।

ସେଠୁ ଫେରି ଅକ୍ଟୋବର ମାସରେ ସେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ‘କୁଜେନ୍ଦ୍ର’ ଗଲେ । ସେଠି ଆଦିବାସୀ ସୌରାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କେନ୍ଦ୍ର ଥାଏ, ତାକୁ ଦେଖିଲେ । ସେହୁବର୍ଷ ସେ ଦଲ୍ଲୀ ଗଲେ ଓ ଫେରି ଆସି ଓଡ଼ିଶାର ନାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଗସ୍ତ କଲେ ।

୧୯୫୦, ଅନୁଗୁଳରେ ଅଖିଳ ଭାରତ ସର୍ବୋଦୟ ସମ୍ମିଳନୀ

ଜାପରେ ସେ ଲାଗିପଡ଼ିଲେ, ୧୯୫୦ ଅପ୍ରେଲ ମାସରେ ଅନୁଗୁଳରେ ସର୍ବୋଦୟ ସମାଜର ଦ୍ଵିତୀୟ ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମିଳନୀ କରାଗଲା, ସେହି କାର୍ଯ୍ୟରେ । ‘ବାଜି ରାଜେ ଗୁପ୍ତାବାସ’ ସାମ୍ନାରେ ଅନୁଗୁଳରେ ସମ୍ମିଳନୀ ପାଇଁ ସ୍ଥାନ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ହେଲା । ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ କଞ୍ଚଳ ବିରାଗ ଉଧାରରେ କାଠ ବାଉଁଶ ଯୋଗାଇଲେ । କାଗଜ କମ୍ପାନୀ ମଧ୍ୟ ଉଧାରରେ ବାଉଁଶ ଦେଲେ । ଅଖିଳଭାରତୀୟ ଲୋକେ ମହା ଉତ୍ସାହରେ ସାହାଯ୍ୟ ସହଯୋଗ ଦେଲେ । ସେମାନେ ଭେଦା ଦୂରୀକରଣ ଦ୍ଵାରା ଗୁଡ଼ିକ ଡାକି ପଫେରା ଆଦି ଅନ୍ୟସବୁ ଖାଦ୍ୟପଦାର୍ଥ ଯୋଗାଇଲେ । ସାନ୍ଧ୍ୟାବୋଧାଳ ଅଞ୍ଚଳର ଗାଁ ଲୋକେ ଗୁଆ କରି ନଡ଼ିଆତଳ ଯୋଗାଇଲେ, ଏତେ ନଡ଼ିଆ ମିଳିଗଲା ଯେ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ଆୟୁର୍ଥବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରତିନିଧି ଫେରଗଲାବେଳେ ତାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ନଡ଼ିଆ ଭେଟି ଦିଆଗଲା । ସମ୍ମିଳନୀ ସହଚର ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଖ୍ୟା-ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ କରାଯାଇଥିଲା, କେବଳ ଖ୍ୟା-ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କରେ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ବୃଦ୍ଧାସନେ ଯେତେ ପ୍ରକାର ଗ୍ରାମ୍ୟ ଶିଳ୍ପ ଓ କାର୍ଯ୍ୟର ଅଛି ତହିଁରେ ଉତ୍କଳ ପଦାର୍ଥମାନଙ୍କ ସହଚର ସେସବୁ ପ୍ରକୃତରେ ଦିଆଯିବ ହେଉଥିବା ସେ ପ୍ରଦର୍ଶନରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିଲା । ଅତି ଚିତ୍ତକର୍ଷକ ହୋଇଥିଲା ସମ୍ମିଳନୀ ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନର ଚୋରଣ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାଜସଜ୍ଜା । ନାନା କଳାରେ ଧୂରନ୍ଦର, ଶାନ୍ତିନିକେତନରେ କଳାଶିଳ୍ପୀ-ପ୍ରାୟ ଶିଳ୍ପୀ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରାକୃତିକ ସରଳ ଉପାଦାନରେ ସେସବୁ କରିଥିଲେ ଓ ନିଜ ତତ୍ତ୍ଵାବଧାନରେ କରାଇଥିଲେ । ପ୍ରକାଶ, ସମ୍ମିଳନୀ ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଚମତ୍କାର ହୋଇଥିଲା ଓ ଭାରତର ବୃଦ୍ଧାସନ ଆସିଥିବା ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ଓ ହଜାର

ହଜାର ଦର୍ଶକ ତାକୁ ବହୁତ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ ଓ ତାର ସବୁ ପ୍ରକାର ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଖୁବ୍ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ । ତାର ଆୟୋଜନର ଆହୁରି କୃତିତ୍ୱ ଥିଲା ଯେ ଏଡ଼େ ବଡ଼ ସମ୍ମିଳନୀ ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନ ହେଲା, ଅଥଚ ସେଥିପାଇଁ ଅତି ଅଳ୍ପ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ପଡ଼ିଲା ।

ଚତୁ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ

୧୯୫୦ରେ ଅନୁଲୁଲରେ ହୋଇଥିବା ଦ୍ୱିତୀୟ “ନିଖିଳ ଭାରତ ସଙ୍ଗୋଦୟ ସମ୍ମିଳନୀ”ର ଗୋଟିଏ ଅବସରଣୀୟ ଘଟଣା ହୋଇଥିଲା ଉତ୍କଳ ଇତିହାସର କେତେଗୁଡ଼ିଏ ବିଶିଷ୍ଟ ଘଟଣାକୁ ଚନ୍ଦ୍ର ଆକାରରେ ଓ ତା’ ସହୃଦୟ ସ୍ମୃତିଗଳ୍ପ ଆକାରରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରିବା । ପରିକଳ୍ପନାଟି ଥିଲା ସ୍ୱୟଂ ଗୋପବୀରଙ୍କର । ଚନ୍ଦ୍ର ଅଜ୍ଞାତବା ପାଇଁ କେଉଁ କେଉଁ ଘଟଣା ଉପଯୁକ୍ତ ହେବ ସେଥିପାଇଁ ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ, ଡକ୍ଟର କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଦାଶ, ଶ୍ରୀ କେଦାରନାଥ ମହାପାତ୍ର, ଡକ୍ଟର ପରମାନନ୍ଦ ଆଶୁର୍ଯ୍ୟ ଆଦିଙ୍କଠାରୁ ସେ ପରାମର୍ଶ ନେଇଥିଲେ । ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ ସେ ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକୁ ଲେଖାଇ ଦେଇଥିଲେ ଓ ଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କୁ ସେହି ଅନୁସାରେ ଚନ୍ଦ୍ର ଆଙ୍କିବାକୁ କୁହା ହୋଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଯେଉଁମାନେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶିଳ୍ପୀ ଥିଲେ ସେହିମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ନଅଜଣ ଶିଳ୍ପୀ ସେଭଳି ଚନ୍ଦ୍ର ଆଙ୍କିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଶ୍ରୀ ମୁଣ୍ଡିକନ୍ଥ ସିଂହ, ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳ କାନୁନ୍‌ଗୋ, ଶ୍ରୀ ବିଭୂତି କାନୁନ୍‌ଗୋ ଏ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର ଛଅଟି କଣ୍ଠ, ଶ୍ରୀ ମୁରଲିଧର ଟାଲିଙ୍କର ପାଞ୍ଚଟି, ଶ୍ରୀ ଉଦୟନାଥ ରଥଙ୍କର ଦୁଇଟି, ଶ୍ରୀ ଉପେନ୍ଦ୍ର କଶୋର ଦାସ, ପଟ୍ଟଚନ୍ଦ୍ରଶିଳ୍ପୀ ଶ୍ରୀ ରାମ ମହାରଣା ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ଉର୍ମିଳା ଦେବୀ ଏ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଲେଖା ଚନ୍ଦ୍ର ଥିଲା । ଚନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଓଡ଼ିଶାର ଗୌରବର ସ୍ୱାରକ ଓ ସ୍ୱଦେଶପ୍ରିୟ ଉଦ୍ଦୀପକ । ସେପରି ୩୦ଟି ଚନ୍ଦ୍ର ଅଙ୍କା ଯାଇଥିଲା । ଚନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକ ତ ସେଠାରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଶଂସା ଅର୍ଜନ କରିଥିଲା, ତାହାଛଡ଼ା ସେହି ଉପଲକ୍ଷରେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ତାର ଫଟୋ ନିଆଇ ଶ୍ରୀ ରାଜକଶୋର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତି ଚନ୍ଦ୍ର ପାଇଁ ଅଲଗା ଅଲଗା ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ସକ୍ଷିପ୍ତ ‘ବାଣୀ’ ଲେଖାଇ ୧୯୫୦ରେ ଫଟୋଗୁଡ଼ିକୁ ଆର୍ଥ ପେପରରେ ‘ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଫଟୋ ଏନ୍‌ଗ୍ରେଭିଂ କୋ’ ଦ୍ୱାରା ବୁକ୍ କରାଇ ଛପାଇ ବାଣୀଗୁଡ଼ିକୁ କଟକର ମନମୋହନ ପ୍ରେସ୍‌ରେ ଛପାଇ ଉତ୍କଳ ଖ୍ୟାତପଣ ଦ୍ୱାରା ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର ପୁସ୍ତିକା ଆକାରରେ ପ୍ରକାଶ କରାଇଥିଲେ । ତହିଁରେ ‘ସୂଚନା’ ବୋଲି ତାଙ୍କର ମୁଖବନ୍ଧଟିଏ ଅଛି । ପ୍ରତି ଚନ୍ଦ୍ରର ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ନାମ, ଐତିହାସିକ ସମୟ ଓ ବିଷୟବସ୍ତୁ ତଳେ ଦିଆଗଲା :—

୧ । ଶ୍ରୀ ଉଦୟନାଥ ରଥ—୪ର୍ଥ ଶତାବ୍ଦୀ ଖ୍ରୀ: ପୂ:—ବୁଦ୍ଧଦେବଙ୍କୁ ବୋଧ-
ଦ୍ରୁମ ତଳେ ଓଡ଼ିଶାର ବଣିକ ତପସୁ ଓ ଉତ୍ସିକ ସଅଛନ୍ତୁ ଓ ମନ୍ତ୍ର ଭେଟି ଦେଉଛନ୍ତି,
ସେ ଦିହେଁ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ଶିଷ୍ୟ ।

୨ । ଶ୍ରୀ ବିଭୂତି ଭୂଷଣ କାନନ୍‌ଗୋ—୩ୟ ଶତାବ୍ଦୀ ଖ୍ରୀ: ପୂ:—କଳିଙ୍ଗ
ଯୁଦ୍ଧ ପରେ ଉତ୍କଳର ପୁଷ୍ପଗିରି ବିହାରର ବୌଦ୍ଧଭିକ୍ଷୁ ଉପରୁଦ୍ର ଅଶୋକଙ୍କୁ
ବୌଦ୍ଧଧର୍ମରେ ଦୀକ୍ଷିତ କରୁଛନ୍ତି ।

୩ । ଶ୍ରୀ ବିଭୂତି ଭୂଷଣ କାନନ୍‌ଗୋ—୨ୟ ଶତାବ୍ଦୀ ଖ୍ରୀ: ପୂ:—କଳିଙ୍ଗ
ସମ୍ରାଟ୍ ଶାରବେଳ ମଗଧ ଜିଣି ନିଜ ରାଜଧାନୀକୁ ଫେରୁଛନ୍ତି ।

୪ । ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳ କାନନ୍‌ଗୋ—୩ୟ ଶତାବ୍ଦୀ ଖ୍ରୀ: ପୂ:ରୁ ୧୯ ଖ୍ରୀ: ଅ:—
ଓଡ଼ିଶାର ନୌବଣିକମାନେ ('ସାଧବ'ମାନେ) ସମୁଦ୍ରଯାତ୍ରାରୁ ଫେରିଲାମାତ୍ରେ
'ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ' ଉତ୍ସବ ।

୫ । ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ—୭ମ ଶତାବ୍ଦୀ ଖ୍ରୀ: ଅ:—ଉତ୍କଳ ଗଜେନ୍ଦ୍ର
ନର୍ତ୍ତକେନ ଉତ୍କଳର 'ସୁନୟାନ' ବୌଦ୍ଧପତ୍ନୀ ଭିକ୍ଷୁ ଜୟସେନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଯୁକ୍ତିରେ
ହାରି ତାଙ୍କୁ ଉତ୍କଳର ଗୋଟିଏ ଗଂଟି ସହରସ୍ଵରା ରାଜ୍ୟଦାନ ଦେବାକୁ ଯାଚିଲେ,
ଭିକ୍ଷୁ ସେ ଦାନ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରୁଛନ୍ତି ।

୬ । ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳ କାନନ୍‌ଗୋ—୭ମ ଶତାବ୍ଦୀ ଖ୍ରୀ: ଅ:—କେନ୍ଦୁଝରର
'ସୀତାବିଞ୍ଚ'ରେ ପଟ୍ଟତ ଚୁମ୍ପା ଗ୍ରନ୍ଥ ତଳେ ଅଙ୍କା ହୋଇଥିବା ନାନା ବର୍ଣ୍ଣର
'ଫେସ୍‌ସୋ' ଗନ୍ଧ, ଓଡ଼ିଶାର ଭୌମ ରାଜା (ମହାରାଜା ଦଶଭଞ୍ଜ)ଙ୍କ ଯୁଦ୍ଧ ଯାତ୍ରା ।

୭ । ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳ କାନନ୍‌ଗୋ—୮ମ ଶତାବ୍ଦୀ ଖ୍ରୀ: ଅ:—ବୌଦ୍ଧସନ୍ନ୍ୟାସୀ
ପ୍ରାଜ୍ଞଙ୍କ ହାତକୁ କଳିଙ୍ଗର ସମ୍ରାଟ୍ ଶୁଭଙ୍କର କେଶରୀ ବୌଦ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ 'ଗଣ୍ଡବ୍ୟୁତ୍' ଓ
ଗୀନ୍ ସମ୍ରାଟ୍‌ଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠିତ ଏ ବଡ଼ାଇ ଦେଉଛନ୍ତି ।

୮ । ଶ୍ରୀ ବିଭୂତି ଭୂଷଣ କାନନ୍‌ଗୋ—୮ମ-୯ମ ଶତାବ୍ଦୀ—ଭୌମକରୁ
ବଣୀୟ ଉତ୍କଳ ସମ୍ରାଟ୍‌ଙ୍କ ବଧବା ମହାରାଣୀ ଯି ଭୁବନ ଦେଶ ରାଜ୍ୟ ଶାସନ କରୁଛନ୍ତି,
କାରଣ ତାଙ୍କ ପୁଅ ବି ମୃତ, ନାହିଁଟି ସାନ ।

୯ । ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳ କାନନ୍‌ଗୋ—୯ମ ଶତାବ୍ଦୀ—ଉତ୍କଳର ରାଣୀ
ଅବବାହତା କୁମାରୀ ଦଣ୍ଡାପାଟମହାଦେବୀ ଓ ତାଙ୍କ ସଖୀମାନେ ଧନୁର୍ବିଦ୍ୟା ଅଭ୍ୟାସ
କରୁଛନ୍ତି ।

୧୦ । ଶ୍ରୀ ପୁଣ୍ଡିଚନ୍ଦ୍ର ସିଂହ—ଏକାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀ—ସମ୍ରାଟ୍ ରାମାନ୍ତକ ଓ ଉତ୍କଳ ସମ୍ରାଟ୍ ଶୈଳଗଙ୍ଗ ଦେବଙ୍କ ଭେଟ ।

୧୧ । ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳ କାନନ୍‌ଗୋ—ଦ୍ଵାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀ—ଅରୁଣପ୍ରସ୍ଥ ପାଣେ କବି ଜୟଦେବ କୁମାରୀ ସଦ୍‌ମାଙ୍କ ପାଣି ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି ।

୧୨ । ଶ୍ରୀ ମୁରଲିଧର ଟାଲି—ଦ୍ଵାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀ—ମୁଗସ୍ତା ବେଳେ ଅନଙ୍ଗ-ଭୀମ ଦେବ ଭୂଲରେ ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ଶର ମାରୁଛନ୍ତି ।

୧୩ । ଶ୍ରୀ ପୁଣ୍ଡିଚନ୍ଦ୍ର ସିଂହ—ଦ୍ଵାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀ—ନରସିଂହ ଦେବଙ୍କ ରାଜସଭାରେ ଉତ୍କଳୀୟ ଅଳଙ୍କାରକ ପଣ୍ଡିତ ବିଦ୍ୟାଧର ସ୍ଵରଚିତ ‘ଏକାବଳୀ’ ଗ୍ରନ୍ଥ ପଢ଼ୁଛନ୍ତି ।

୧୪ । ଶ୍ରୀ ବିଭୂତି ଭୂଷଣ କାନନ୍‌ଗୋ—ସପ୍ତାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀ—ଜଣେ ବୃଦ୍ଧା ଘରେ କୋଣାର୍କ ନିର୍ମାତା ଶିବେଇ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଖିରିଖିଆ ।

୧୫ । ଶ୍ରୀ ଉପେନ୍ଦ୍ର କିଶୋର ଦାସ—ସପ୍ତାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀ—କୋଣାର୍କ ତଥା ବେଳେ ମୃତ ‘ଧରମା’କୁ ତା ବାପା ଧରି ଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କ ଆଗରେ ଠିଆ ହୋଇଛନ୍ତି ।

୧୬ । ଶ୍ରୀ ପୁଣ୍ଡିଚନ୍ଦ୍ର ସିଂହ—ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ଶତାବ୍ଦୀ—ସମ୍ରାଟ୍ କପିଳେନ୍ଦ୍ର ଦେବ ପିଲଦିନେ ଗାରିଜନା ଟୋକା ଥିଲାବେଳେ ତାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ନାଗସାପ ଫଣା ଟେକିଛି ।

୧୭ । ଶ୍ରୀ ପୁଣ୍ଡିଚନ୍ଦ୍ର ସିଂହ—ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ଶତାବ୍ଦୀ—ସମ୍ରାଟ୍ କପିଳେନ୍ଦ୍ର ଦେବଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବାଲବନ୍ଧୁ ‘କାଶିଆ’ର ଭେଟ ।

୧୮ । ଶ୍ରୀମତୀ ଉର୍ମିଳା ଦେବୀ—ପଞ୍ଚଦଶ ଶତାବ୍ଦୀ (ପ୍ରକୃତରେ ଦଶମ)—ସାରଳା ଦାସ ‘ମହାଭାରତ’ ଲେଖିଛନ୍ତି ।

୧୯ । ଶ୍ରୀ ପୁଣ୍ଡିଚନ୍ଦ୍ର ସିଂହ—ପଞ୍ଚଦଶ ଶତାବ୍ଦୀ—ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ବାକଶି ପାହାଚ ଉପରେ କପିଳେନ୍ଦ୍ର ଦେବଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଅଠର ପୁଅଙ୍କ ଭିତରୁ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ରାଜାଙ୍କ ରୂପରଚି ଗୋଟେଇ ଆଖି ବଢେଇ ଦେଉଛନ୍ତି ।

୨୦ । ଶ୍ରୀ ବିଭୂତି ଭୂଷଣ କାନନ୍‌ଗୋ—ପଞ୍ଚଦଶ ଶ୍ରୀ: ଅ:—ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବ କାହିଁ ରାଜନେମା ପଦ୍ମାବତୀଙ୍କୁ ଘେନି ଫେରୁଛନ୍ତି ।

୧୧ । ଶ୍ରୀ ଉଦୟନାଥ ରଥ—ସୋଡ଼ଶ ଶତାବ୍ଦୀ—ସ୍ୱୟଂ ସମାନ୍ତ
ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କୁ ଭେଟୁଛନ୍ତି ।

୧୨ । ଶ୍ରୀ ମୁରଲିଧର ଟାଲି—ସୋଡ଼ଶ ଶତାବ୍ଦୀ—ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ
ଲେକଙ୍କ ଆଗରେ ଭାଗବତ ଗର୍ଭାକରୁଛନ୍ତି, ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଉକ୍ତ ହୋଇ ଶୁଣୁଛନ୍ତି ।

୧୩ । ଶ୍ରୀ ମୁରଲିଧର ଟାଲି—ସୋଡ଼ଶ ଶତାବ୍ଦୀ—ମୁକୁନ୍ଦଦେବ ତପସ୍ୟା
କରୁଛନ୍ତି ।

୧୪ । ଶ୍ରୀ ମୁରଲିଧର ଟାଲି—ଉନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ—କଂରେଜ ସୈନ୍ୟ
ବିଦ୍ରୋହ ନେତା ଜୟୀ ରାଜଗୁରୁଙ୍କୁ ବରଗଛରେ ଫାଣି ଦେଇଛନ୍ତି ।

୧୫ । ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ମହାରଣା (ପଟ୍ଟଚନ୍ଦ୍ର)—ଉନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ—ଦକ୍ଷିଣ
ଜଗବନ୍ଧୁ ବିଦ୍ୟାଧର ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଦେଖି କଂରେଜ ସୈନ୍ୟଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ମୁକ୍ତି
କରିବାକୁ ବାହାରିଲେ ।

୧୬ । ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳ କାନୁଙ୍ଗୋ—ଉନବିଂଶ-ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ—ଶ୍ରୀ ପଠାଣି
ସାମନ୍ତ ‘ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଦର୍ପଣ’ ଲେଖୁଛନ୍ତି ।

୧୭ । ଶ୍ରୀ ମୁରଲିଧର ଟାଲି—ଉନବିଂଶ-ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ—ଉତ୍କଳ ଗୌରବ
ମଧୁସୂଦନ ଦାସ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ‘ଚାରକସି’ କାମ କରୁଛନ୍ତି ।

୧୮ । ଶ୍ରୀ ପୁଣ୍ଡିଚନ୍ଦ୍ର ସିଂହ—ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ—ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ
ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ ଶ୍ରୀ ଗଣ୍ଡା ହାଲୁଛନ୍ତି ।

୧୯ । ଶ୍ରୀ ଉପେନ୍ଦ୍ର କିଶୋର ଦାସ—୧୯୩୫—ଓଡ଼ିଶାରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ
ପଦଯାତ୍ରା ।

୨୦ । ଶ୍ରୀ ବିଭୂତି ଚୂଷଣ କାନୁଙ୍ଗୋ—୧୯୪୦—ସାହସୀ ଦେଶପ୍ରେମୀ
ବିଦ୍ରୋହୀ ବାଳକ ବାଳି ରାଉତକୁ ପୁଲିସ୍ ଗୁଳି ମାରୁଛନ୍ତି ।

ଗୋପବାବୁ ଅ: ଷ: ସଚର୍ଚ୍ଚାଦୟ ସମାଜର ସଂଯୋଜକ ଚହଲେ

ସେହି ଅନୁଗୁଣ ସଂଯୋଜକ ସମ୍ମିଳନରେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ‘ଅଖିଳ
ଭାରତ ସଂଯୋଜକ ସମାଜ’ର ‘ମୁଖ୍ୟ ସଂଯୋଜକ’ ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ । ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ
ଚୌଧୁରୀ ଜଣେ ସଦସ୍ୟ ହେଲେ । ସଂଯୋଜକ କାମରେ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ଭାରତର
ନାନା ସ୍ଥାନକୁ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଲା ।

‘ଦୁଧେଇପାଳ’ରେ ତାଙ୍କ ନୂଆଘର

ଦ୍ଵିତୀୟ ଥର ବନ୍ଧୁ ଆସିଲେପରେ ଗୋପବୀର ସପତ୍ନୀଙ୍କର ଅରଜାବାଦରେ ରହିଥିଲେ । ଛନ୍ଦୁ ୧୯୫୦ରେ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନଈର ପ୍ରକଳ ବଢ଼ିରେ ସେ ଘରଟି ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଲା । ଗୋପବୀର ଉଠିଗଲେ ବନ୍ଧୁ ବଢ଼ିଠୁଁ ଅଧମାତ୍ତ ଦୂର ‘ଦୁଧେଇପାଳ’, ଯେଉଁଠି ସେ ଅଳ୍ପ ଜମି ନେଇ ନିଜେ ଗୁଣ କରୁଥିଲେ । ସେଠି ଟିକିଏ ଡିପ ଜାଗା ଦେଖି ଘରଟିଏ ତୋଳିଲେ ଓ ବନ୍ଧୁରୁ ସେ ଗୁଲିଦିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆହୁରି ଯେଉଁ ପ୍ରାୟ ଦେଇବର୍ଷ କାଳ, ସପତ୍ନୀଙ୍କର ସେହି ଘରେ ରହୁଥିଲେ । ପୁରୀର ‘ଦୁଧେଇ କେନାଲ’ ଓ ସେହି ପାଖରେ ଯାଇଥିବା ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନଈର ଧାରଟିଏ ଉଭୟେ ପୋତି ହୋଇପଡ଼ି ସେଠି ପ୍ରାୟ ୭୦ ଏକର ଗୁଣ ଜମି ବାହାଣେଇ, ସେଠି ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ପ୍ରାୟ ପାଞ୍ଚ ଏକର ଜମି କଣିଲେ ଓ ପୁଣି ଉଦ୍ୟମ ଲଗାଇ ‘ସ୍ଵାବଲମ୍ବୀ ଗୁଣ କଲେ’ । ସେ ଓ ତାଙ୍କ ପୁଅ ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ଦୁହେଁ ଲଗିଯାଆନ୍ତି । ହଳ କରିବା, ମାଟି କାମ କରିବାରେ, ଗୋପବୀର ନିୟମିତଭାବେ ଦୈନିକ ଆଠ ଦଣ୍ଡ ଘଣ୍ଟା ସେ କାମ କରନ୍ତି । ସେ ମାଟି ଖୋଳି ଖୋଳି ସେଠି ପୋଷଣଟିଏ ବି ଖୋଳିଲେ । ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ସେଠିକୁ ଯାଇ ସେସବୁ କାମରେ ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।

ଗୋପବୀରଙ୍କ ଉଦ୍‌ବେଗ ଓ ଅନଶନ

୧୯୫୦ ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ ଦେଖାଗଲା ଯେ ଗୋପବୀର ବନ୍ଧୁରେ ଅନେକ ସମୟରେ ଚନ୍ଦ୍ରାମଣ୍ଡ ରହୁଛନ୍ତି । ତାପରେ ହଠାତ୍ ଅଗଷ୍ଟ ୨୦ରେ ଅନଶନ କଲେ, ସାତଦିନ ଉପାସ ରହି ୨୮ ତାରିଖରେ ଅନଶନ ଭାଙ୍ଗିଲେ । ପରିବାରର ଲୋକେ, ସହକର୍ମୀମାନେ, ସମସ୍ତେ ମର୍ମାହତ ହେଲେ, ଭାବିଲେ ସେ ଭାବିଲେ କି ? କାହିଁକି ? କିଏ କଣ ଦୋଷ କି ହୁଏ କଲ ?

ଅଗଷ୍ଟ ୨୮ରେ ଅନଶନ ଭାଙ୍ଗିବା ପୁରୁଷ ସେ ଏହି ଆଶଙ୍କା ଦୂର କଲେ । ଅନଶନର କାରଣ ବୁଝାଇ କହିଲେ :

“ସଂସାଦସ୍ଥ ସମ୍ମିଳନ ପୁରୁ ଓ ପରେ ଅନେକ କର୍ମୀ, ନେତା ଓ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆଲୋଚନା କରିଛି । ସବୁଠି ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଛି ଯେ ଆବହାତ୍ମ୍ୟରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବୈମାନସ୍ୟ ଦେଖି ରହିଛି । ସଂସାଦସଭାରେ ସେତେବେଳେ ହେବା ପାଇଁ ଟଣା ହୋଇ ଆସିଲା । ସାମ୍ନାରେ କାମ କଥା ଭାବି ଦେଖିଲେ ଯେ କି ଗଠନମୂଳକ କାମ, ସବୁଠି ଏଇ ବୈମାନସ୍ୟ ବିଷୟ ସଞ୍ଚି ଯାଇଛି । ଏଇ ହୁଲାହୁଲ ପିଇ ପାରିବି ତ ?……

କେହି ମନେକରନ୍ତୁ ନାହିଁ ଯେ ଏଠିକାର କୌଣସି ଖାସ୍ ଘଟଣା ଉପରେ ଉପାସ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲି । ...ଆମ ଆଗରେ ଅନେକର ସୁଗ ଆସୁଛି, ଶୁଣିଆଡ଼େ ହଂସାର ଲାଳା ଲାଗିଛି, ଆମକୁ ଲୋକ ସରକାର, ସାଂସଦାଦିକତା ସବୁର ସାମ୍ନାରେ ଠିଆ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଅହଂସାକୁ ଶୁଣି ଶୁଣି ମାଲା ଜଣି ଜଣି ବସିଗଲେ ଚଳିବ ନାହିଁ, ଏ ଚନ୍ଦ୍ରା ଅନେକଦିନ ମନରେ ଆସିଲଣି । ଉପବାସ ଯଦି କାହାପ୍ରତି ମନରେ ଖୋସ ନ ରଖି କରାଯାଏ ତେବେ ଖୁବ୍ ଆରାମ ହୁଏ । ଏ ସୁଗର ହାଉଁ । ତ ଓଲଟା ଆଡ଼କୁ ଦେଖିଛି । ତେଣୁ ଅଭିମାନ ନ କରି ତାକୁ ନିଜ ଉପରେ ପକାଇବା ଦରକାର ।

ଇଷୋପନିଷଦ୍ ଅନୁବାଦ

ଏହି ଉପବାସ ବେଳେ ସେ ସସ୍ମୃତ ଇଷୋପନିଷଦ୍‌କୁ ସରଳ ଓଡ଼ିଆ ପଦ୍ୟରେ ଅନୁବାଦ କରିଥିଲେ ।

ଗୋପବାବ ଓ କଂଗ୍ରେସ ଶାସନ

ଅନେକ ଭାଙ୍ଗି ଲାଗିବେଳେ ତାଙ୍କ ଉକ୍ତିରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଜଣାପଡ଼ୁଛି ଯେ ସେତେବେଳକୁ ସେ ସରକାର ପ୍ରତି ଅସନ୍ନୁଷ୍ଠ ହେଲେଣି, ତାହା ବରୁଦରେ ଠିଆ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ବୋଲି ଲୋକଙ୍କୁ ତାଙ୍କୁ କହିବାକୁ ହେଲଣି । ସ୍ବାଧୀନତା ଆସିଲା, ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇ ଲୋକ-ସରକାର ଗଢ଼ା ହେଲେ, ଅଥଚ ଲୋକଙ୍କ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ମେଣ୍ଟିଲା ଭଳି ଯେଉଁ ମାର୍ଗରେ କାମ ହେବା ଦରକାର, ଯାହା ହେବା ଦରକାର, ତାହା ହେଉ ନାହିଁ, ତାଙ୍କର ଏହିପରି ଧାରଣା ହେଲଣି । ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ, ଯେଉଁ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ଦେଶବ୍ୟାପୀ ଆନ୍ଦୋଳନ ହୋଇ ସ୍ବାଧୀନତା ମିଳିଲା, ସ୍ବାଧୀନତାର ମାତ୍ର ତିନୋଟି ବର୍ଷ ସଂଲଗ୍ନବେଳକୁ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ଲାଗୁଛି ଯେ ଶାସକ ଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କ ମାର୍ଗ ସେହି ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ମାର୍ଗଠୁ ଅଲଗା, ଅଥଚ ସେତେବେଳର ସେହି ଶାସକଗୋଷ୍ଠୀ ବ ଆଉ କେହି ନୁହନ୍ତି, ସେମାନେ ସେହି ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ସ୍ବାଧୀନତା ପାଇଁ ସଂଗ୍ରାମ କରୁଥିଲେ, କାରାଦଣ୍ଡ ଓ ନାନା ବିପଦ ଦୁଃଖକଷ୍ଟ ସବୁ କଣ୍ଠିଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ବ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ବୋଲି ପଡ଼ିବେ । ସେ ଥିଲେ ୧୯୫୦, ୧୯୮୧ ନୁହେଁ ।

କିନ୍ତୁ ନିଜେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ଜୀବନ-ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ ଯେ ଅବସ୍ଥା ବଦଳିଗଲଣି, ସେ ଷ୍ଟୁଡ଼ିଏ ଓ ନିରାଶ ହୋଇଥିଲେ । ବରୁଦ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀମାନେ ଷମତା-ରାଜନୀତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ନ ରହି ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ନୀତି ଆଦର୍ଶ ଅନୁସାରେ ଚଳିଲେ, ସେମାନେ ଶାସନ କ୍ଷେତ୍ରର ଦାୟିତ୍ଵ ନେଲେ ନାହିଁ, ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ

ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କରେ ଲାଗିଲେ । ଅନ୍ୟମାନେ ଓ ସେମାନେ ହିଁ ସଂଖ୍ୟାଧିକ, ରାଜନୀତି ଆଡ଼କୁ ମୋଡ଼ିଲେ । ସ୍ଵାଧୀନତା ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିବା, ସେହି ଆନ୍ଦୋଳନମୟରେ ବିଦେଶୀ ସରକାର ସଙ୍ଗେ ଅସହଯୋଗ କରିବା, ଯେଉଁ ଆଇନକାନ୍ଦୁରେ ସେ ସରକାର ଦେଶ ଚଳାଇଛୁ ତାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବା, ସରକାରକୁ କାନ୍ଦୁ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରି ସ୍ଵାଧୀନତା ଦାବୀକୁ ସେ ସ୍ଵୀକାର କରୁ ବୋଲି ତା ଉପରେ ଗୁପ୍ତ ପକାଇବା, ସେ ଥିଲା ସ୍ଵାଧୀନତା ପୂର୍ବର କାମ । କିନ୍ତୁ ସ୍ଵାଧୀନତା ମିଳିଗଲା ମୁହୂର୍ତ୍ତରୁ ପୂର୍ବର ସେହି ବହୁସଂ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀମାନଙ୍କୁ ହିଁ ଦେଶକୁ ଚଳାଇବାର ସବୁ ଦାୟିତ୍ଵ ମୁଣ୍ଡେଇବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ରାଜକା ରାଜ ଲାଘ ହୋଇ ପଡ଼ିଛି ପଟ୍ଟପଟ୍ଟାଣୀ ସମସ୍ୟାମାନଙ୍କ ବୋର୍ଡ଼, ସବୁ ଲେଡ଼ିଂସ୍ ଆଣ୍ଡ ସମାଧାନ, ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ ତର ସହ ନାହିଁ, ଖାଲି ପୁରୁଣା ସମସ୍ୟା ନୁହେଁ, ଆହୁରି କଟିଳ, ଆହୁରି ଭୟଙ୍କର ନଆ ନଆ ସମସ୍ୟା । ଅଣ-ଗାନ୍ଧୀୟ ମାର୍ଗରେ ଦେଶ ଚଳାଇବାର ମାର୍ଗର ଗତ ଇଂରେଜ ଶାସନବେଳୁ ପଡ଼ିଯାଇଛି । ଭଲ ହେଉ, ମନ୍ଦ ହେଉ, ଗାନ୍ଧୀନୀତ ନ ହୋଇଥାଉ ପଛେ, ସେହି ଇଂରେଜ ଗୁପ୍ତା, ସେହି ବ୍ୟୁରୋକ୍ରେଟି ସମ୍ପ୍ରା, ସେହି ଆଇନକାନ୍ଦୁ, କୋର୍ଟ, କଣ୍ଠେ, ହାକିମ, ପୁଲିସ୍, ଶାସନର ଗାଡ଼ ଗୁଲି ପାରିବ, ନଦଳୁ ସ୍ଵାଧୀନତା ପୂର୍ବର ସମ୍ପ୍ର । ପୂର୍ବକଳ୍ପିତ ଗାନ୍ଧୀନୀତ, ଗାନ୍ଧୀଆଦର୍ଶ ଅନୁଯାୟୀ କପର ଏହାକୁ ସବୁ ବଦଳାଇ ହେବ, ବିଶୁଦ୍ଧ ଗାନ୍ଧୀବାଦ ଅନୁସାରେ ସବୁ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ହୋଇ ପାରିବ ଓ ଶାସନ ଗୁଲିବ, — କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ସେତେବେଳେ ବି ତାହା ହୋଇନାହିଁ, କେବେ ସୁଦ୍ଧା ହେଲ ନାହିଁ ।

ଏକଥା ସତ ଯେ **“Power corrupts, absolute power corrupts absolutely.”**

(ଛମତା ମଣିଷକୁ ଭ୍ରଷ୍ଟାଗୁଣ କରେ ଓ ଅଶୁଦ୍ଧ ଛମତା ପାଇଗଲେ ମଣିଷ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଭ୍ରଷ୍ଟାଗୁଣ ହୋଇଯାଏ ।)

ଛମତାର ମୋହ ଯେ ଅନେକଙ୍କୁ ରାଜନୀତି ଆଡ଼କୁ ଓଟାରୁଥାଏ ଏକଥା ବି ଐତିହାସିକ ସତ୍ୟ । ଛମତାକୁ ଆସିଲା ପରେ ପୂର୍ବର ଅନେକଙ୍କ ଚଳଣି, ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ, ମତିଗତି, ଆଚାର ବ୍ୟବହାର ବଦଳିଗଲା । ସେମାନେ ହୋଇଗଲେ ଭିନ୍ନ ଲୋକ । କିନ୍ତୁ ଏପରି କହୁହେବ ନାହିଁ ଯେ ସେତେବେଳକୁ ସେହି ପୁରୁଣା ଜ୍ୟାଗ୍ରୀ ସଂଗ୍ରାମୀମାନେ ସମସ୍ତେ ସେପରି ହେଲେ କି ସମସ୍ତେ ଗାନ୍ଧୀନୀତରେ ବିଶ୍ଵାସ ହରାଇ ନଆ ମାର୍ଗ ନେବାକୁ ଲେଉଟିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ଆଗରେ ଯେଉଁ ଦାୟିତ୍ଵ ଓ ସମସ୍ୟା, ଅବକଳ ବିଶୁଦ୍ଧ ଗାନ୍ଧୀବାଦ ଅନୁସାରେ କପର ତାର ସମାଧାନ କରି କରି ଦେଶ ଚଳାଇହେବ ସେଥିପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ଆଗରେ କିଛି ଆଗରୁ ପଡ଼ିଥିବା ବାଟ

ନ ଥିଲା ଓ ଦୁଃଖରେ, ଯେଉଁଠି ଆହୁରି ତାହାର ପୁଣି, ବଞ୍ଚିଥିବା ଶାସନ କ୍ଷେତ୍ରରେ
ଯେଉଁମାନେ ଶୁଦ୍ଧ ନେତା ଥିଲେ, ନାନା ବିଷୟରେ ସେମାନଙ୍କର ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ଭିନ୍ନ
ଅଲଗା ବିଚାର ଓ ସ୍ୱପ୍ନ ଥିଲା ।

ସ୍ୱାଧୀନତା ପରେ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀମାନେ ଦେଖୁଥିଲେ, ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କରେ ଶାସନ
ଭୁଲୁ ନାହିଁ, ଅନ୍ୟ ବାଟ ଧରୁଛି ଓ ଦେଶର ନାନା ମୌଳିକ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ
ହେଉ ନାହିଁ । ଆଉପାଖେ, ଯେଉଁମାନେ ଶାସନଦାୟିତ୍ୱ ମୁଣ୍ଡେଇଥିଲେ, ସେମାନେ
ଭାବୁଥିଲେ, କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ରହି ନିଜେ ସବୁ ଦାୟିତ୍ୱ ମୁଣ୍ଡେଇ, ଅସମ୍ଭାବ୍ୟ ପରିସ୍ଥିତି
କରି, ଯାହା ଯାହା ଦରକାର ସେମାନେ ତାହା ପାଇଁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତ କରୁଛନ୍ତି, ରାଜିନୀ
ରହି ତ ସବୁ ହେବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ, ଏମାନେ ସରକାର ସହିତ ପୁଣି ସହଯୋଗ ସିନା
କରିଲେ, ଏମାନେ ବାହୁଛନ୍ତି କାହିଁକି ? ସେମାନଙ୍କ ମତାନ୍ତର ବଦଳୁଥାଏ, ୧୯୫୦
ବେଳକୁ ସ୍ୱଳ୍ପ ବାଦି ହୋଇ ପଡ଼ିଥାଏ । ଶାସକଗୋଷ୍ଠୀ ସହିତ ସଙ୍ଗେଦସ୍ୟବାଦୀମାନଙ୍କର
ନାନା ବିଷୟରେ ମତାନ୍ତର ବେଳେ ବେଳେ ପରି ପରିକାରେ ପ୍ରକାଶ ପାଉଥାଏ ।

ଗୋପବାବୁ ଓ ଡକ୍ଟର ମହତାବ

ଏକଦା ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ ଦିହେଁ ଥିଲେ
ପରସ୍ପରଙ୍କ ଦମ୍ଭସ୍ତ୍ର ବନ୍ଧୁ । ୧୯୩୩-୩୪ରେ ନିଜ ଅସପୁଣ୍ୟ ‘ଆତ୍ମଜୀବନୀ’ ଲେଖିଲେ
ବେଳେ ୧୯୧୧ରେ ସେ ତାଙ୍କର ଗୁଳିଗୁଳୁ କାହାଣୀ ଦେବା ବିଷୟ ଉଲ୍ଲେଖ
କରିବାକୁ ଯାଇ ସେ ତାଙ୍କ ‘ସୋପର ପ୍ରତିମ ମହତାବ’ଙ୍କ ବିଷୟ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ ।
ତା ପୁଣି ଗୁଳିଦେଲେ କଟକରେ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ଥିବା ୧୯୧୧ରେ
‘ଭାରତୀୟ ମନ୍ଦିର’ ପାଠାଗାର ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀବେଳୁ ଶ୍ରୀ ମହତାବଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କ
ସ୍ନେହ-ସମ୍ପର୍କ । ଦିହେଁ ଏକ ସମୟରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖିଥିଲେ, ଦିହେଁ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ
ନେତୃତ୍ୱରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସଂଗ୍ରାମୀ ହୋଇଥିଲେ, କାରାବରଣ
କରିଥିଲେ, ନାନା ଦୁଃଖକଷ୍ଟ ଭୋଗିଥିଲେ, କେତେ ଜ୍ୱାର ଦେଇଥିଲେ । ୧୯୩୫ରେ
ସେତେବେଳେ ମାତ୍ର ମାସରେ ଗୋପବାବୁ ରମା ଦେଶ ବନ୍ଦୀରେ ରହିଲେ,
ସେତେବେଳେ ଶ୍ରୀ ମହତାବ ସମ୍ଭାବି କେତେଥର ସେମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସିଥିଲେ,
ବନ୍ଦୀରେ ‘ସେବାଦର’ ହେଲେବେଳେ ସେ ଘରଡ଼ିହରେ ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଭଦ୍ରା ମହତାବ
‘ଶୁଭଖଣ୍ଡ’ ପୋଡ଼ିଥିଲେ ଓ ଘରତୋଳା ପରେ ସେ ଘରେ ଗୋପବାବୁ ରମା
ଦେଶଙ୍କର ପ୍ରଥମ କୁଣିଆ ହୋଇଥିଲେ ଶ୍ରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ । ବନ୍ଦୀ ‘ସେବାଦର’
ପଲ୍ଲେ ପଲ୍ଲେ ଶ୍ରୀ ମହତାବ ନିଜ ଗା ଅରପଡ଼ାରେ ‘କର୍ମମନ୍ଦିର’ ଚଢ଼ିଥିଲେ । ସେଠି
ସେ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଭଦ୍ରା ମହତାବ ସୁଦୃଢ଼ କାଟୁଥିଲେ । ସୁଦୃଢ଼ ଓ ଲୁଗାବୁଣା ଶିଖା
ହେଉଥିଲା ଓ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ଗୁଳିଥିଲା । ୧୯୩୦ରେ ଶ୍ରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ

ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ହାତ-ଘଡ଼ି ସ୍ନେହରେ ଉପହାର ଦେଇଥିଲେ । ଗୋପବନ୍ଧୁ ୨୨ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାକୁ ହାତରେ ବାନ୍ଧିଥିଲେ, ତାପରେ ୧୯୫୨ ଜାନୁଆରୀ ୭'ରେ ଯେତେବେଳେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ତାଙ୍କ ଅନ୍ତତ ସହୃଦ ସମ୍ପର୍କ କାଟି ଦେଇ ପଦଯାତ୍ରାରେ ବାହାରି ଚାଲିଗଲେ, ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ସମୁଦ୍ଧ ଶ୍ରୀ ବିଭୂତି ଭୂଷଣ ବର୍ଦ୍ଧୋପାଧ୍ୟାୟଙ୍କ ହାତରେ ସେଇଟି ଫେରାଇ ପଠାଇଦେଲେ ।

କିନ୍ତୁ କାଳକ୍ରମେ ସେମାନଙ୍କ ଗତିପଥ ବଦଳି ଯାଇଥିଲା ଓ ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ମତାନ୍ତର ହୋଇଥିଲା । ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧାରା ପ୍ରତି ୧୯୪୦ ବେଳକୁ ବି କେତେକ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ବିରକ୍ତ ହୋଇଥାନ୍ତି, ସେକଥା ୧୯୪୦ ଅପ୍ରେଲ ୧୨ ତାରିଖରେ ବାଲେଶ୍ଵରର କୁମ୍ଭାରୀଆ ଗ୍ରାମରେ ସେ ଥିଲାବେଳେ ‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ପତ୍ରିକାରେ ‘ଖଦ୍ୟା କାମ’ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଲେଖାରୁ ଜଣାପଡ଼େ । ସେ ଲେଖିଥିଲେ, “କେତେ ଲୋକ କହୁଛନ୍ତି ସ୍ବେ ଇ’ କଂଗ୍ରେସର ସଭାପତି କି ସମ୍ପାଦକ କିଛି ନୁହନ୍ତି, ସ୍ବେ ଜଣେ ଖଦ୍ୟା କାମ କରିବା ଲୋକ, ସ୍ବେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ ଶୁକନୈତିକ ବିଷୟରେ ପାଟି ଫିଟାଉଛନ୍ତି ବା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ କହୁଛନ୍ତି ?”

୧୯୫୦ରେ ନାସିକରେ “ଅଖିଳ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି” ଅଧିବେଶନରେ ‘କଣ୍ଠେ ।ଲ’ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା ହେଲା । ୧୯୫୦ରେ ଡକ୍ଟର ମହତାବ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଶିଳ୍ପ ଓ ଯୋଗାଣ ବିଭାଗର ମନ୍ତ୍ରୀ ହୋଇଥାନ୍ତି ଓ ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ହୋଇଥାନ୍ତି ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ । କଣ୍ଠେ ।ଲ ଚାଲି ଚାଲି ବୋଲି ଉଦ୍ଧୃତ ସମର୍ଥନ ମିଳିଲା । ଖୁସି ହୋଇ ଫେରି ଡକ୍ଟର ମହତାବ ସଙ୍ଘସାଧାରଣଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଆବେଦନ ଜଣାଇଲେ ଯେ ସେମାନେ କଣ୍ଠେ ।ଲକୁ ସମର୍ଥନ କରନ୍ତି । ଡକ୍ଟରେ ସେ କୁଆଡ଼େ କହିଥିଲେ ସେ ଲୋକେ ଯଦି ‘କଣ୍ଠେ ।ଲ’ ସହୃଦ ସହଯୋଗ ନ କରିବେ ତେବେ ସରକାର ନାନା ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରିଦେବ ବୋଲି ସେମାନେ ଆଶା କରିବା ଅନୁଭବ । ଏହି ମତ ଓ ଲେଖା ସକାଶେ ୧୪-୧୦-୧୯୫୦ର ହୁନ୍ଦୀ ‘ହରିଜନ’ ପତ୍ରିକାରେ ତାଙ୍କୁ ଉକ୍ତ ସମାଲୋଚନା କରି ସଙ୍ଘୋଦୟ ନେତା ଶ୍ରୀ ଜେ. ପି. କୁମାରପ୍ପା ‘ସତ୍ୟର ଡ୍ରୋପ୍’ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଲେଖା ବାହାର କଲେ । ସେ ଲେଖାର ଭାଷା ଓ ଡକ୍ଟରେ ଥିବା ଅଭିଯୋଗ ଖୁବ୍ କଟୁ ହୋଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ ତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ସଙ୍ଘୋଦୟର ଅନ୍ୟତମ ନେତା ଓ ସଙ୍ଘୋଦୟ ସମାଜର ମୁଖପତ୍ରି ଓଡ଼ିଆ ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପତ୍ରିକା ମୁଖ୍ୟତଃ ତାଙ୍କର ଉଦ୍ୟମ ଓ ପ୍ରେରଣାରେ ଚାଲିଥିଲା । ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ରେ କୁମାରପ୍ପାଙ୍କ ଲେଖାର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ ଛପା ହେଲା । ସଙ୍ଘୋଦୟ ନେତା ଶ୍ରୀ ମଣ୍ଡୁଓଁଲା ବି କୁମାରପ୍ପାଙ୍କ ମତକୁ ସମର୍ଥନ କରି ଲେଖା ଛପାଇଲେ, ତା ଅନୁବାଦ ବି ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ରେ ବାହାରିଲା । ଏଥିରେ ଡକ୍ଟର

ମହତାବ ଖୁବ୍ ସ୍ବରୂପ ହେବା ସ୍ବାଭାବିକ ଥିଲା । ସେ ୨୨-୧୦-୫୦ରେ ତାର ପ୍ରତିବାଦଟିଏ ଲେଖିଲେ, ସେଇଟି ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପତ୍ରିକାର ଉପେନ୍ଦ୍ର ସଂଖ୍ୟାରେ ବାହାରିଲା ।

୧୯୫୦ରେ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନଦୀର ବଡ଼ ବଢ଼ିରେ ଫସଲତଳ ଧୋଇରେ ଗଲା । ବରା ଅଞ୍ଚଳ ତ ସହଜେ ଧୋସା, ତା ଉପରେ ଏ ବଢ଼ିର ଧୋଇ, ତେଣୁ ୧୯୫୧ ଫେବୃଆରୀ ଆଡ଼କୁ ପଡ଼ିଲା ଘୋର ଖାଦ୍ୟାଭାବ, ଗୁଡ଼ିଲ କେଉଁଠି ହେଲେ କିଣିବାକୁ ବି ମିଳୁ ନ ଥାଏ । ଲୋକେ ଅବା ଯାଜପୁର ସବ୍‌ଡ଼ିଭିଜନର ସେ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଲାଗିଥିବା କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ସବ୍‌ଡ଼ିଭିଜନରୁ ଧାନ ଗୁଡ଼ିଲ କିଣି ଆଣନ୍ତେ, କିନ୍ତୁ ‘କଣ୍ଢେଇ’ ଆଇନ୍ ଅନୁସାରେ ଅନ୍ୟ ସବ୍‌ଡ଼ିଭିଜନରୁ ଖାଦ୍ୟାଶୟ ଅଣିବା ମନା । ଏଣେ ସରକାର ବି ଏ ବିଷୟରେ କିଛି କରୁଥିବାର ଦିଶୁ ନ ଥାଏ, ଅବସ୍ଥା ଖରାପ । ଲୋକଙ୍କ ଡ଼ହଳିବିକଳ ଦେଖି ଗୋପବୀରୁ ଉଦ୍ଧୃତ ହୋଇ ଖବର କାଗଜରେ ଲେଖା ଛପାଇଲେ । ତହିଁରେ ସେ ଲେଖିଲେ ଯେ ଯଦି ସରକାର ଆଣ୍ଟୁ ପ୍ରତିକାର ନ କରନ୍ତି ତେବେ ସେ ନିଜେ କଂଗ୍ରେସ ସରକାର ବିରୁଦ୍ଧରେ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିବେ । ତହିଁ ପଡ଼ିଗଲା । ପ୍ରତିକାର ହେଲା ।

କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶାର କଂଗ୍ରେସ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ସେ ଲେଖା ପଢ଼ି ସ୍ବରୂପ ହେଲେ, ସରକାରୀ କର୍ମସୂଚୀମାନେ ତାଙ୍କ ଲେଖାର ପ୍ରତିବାଦ ଛାପିଲେ ଓ ଗୋପବୀରୁଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ନାପସନ୍ଦ ଓ ସମାଲୋଚନା କରି ଡକ୍ଟର ମହତାବ ଓ ପଣ୍ଡିତ ପ୍ରାକ୍ରେଷ୍ଟ ପଡ଼ିଆଙ୍କ ପାଖକୁ ଇଂରାଜରେ ଖଣିଏ ପତ୍ରିକା ଲେଖିଲେ ।

୧୯୫୧, ସର୍ବୋଦୟ ସମ୍ମିଳନୀ ଓ ନୈରାଶ୍ୟ

୧୯୫୧ ଅପ୍ରେଲ ୭ ତାରିଖରେ ଆନ୍ଧ୍ର ପ୍ରଦେଶର ତେଲେଙ୍ଗାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ‘ଶିବରାମ ପକ୍ଷୀ’ରେ ସର୍ବୋଦୟ ସମାଜର ତୃତୀୟ ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମିଳନୀ ହେଲା । ୧୩ ତାରିଖଯାକେ ଚାଲିଲା । ସ୍ଥାନଟି ହାଇଦରାବାଦଠାରୁ ୫ ମାଇଲ । ଗୋପବୀରୁ ସେ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ଆୟୁର୍ଯ୍ୟ କିନୋବା ବାରେ ବି ଯାଇଥିଲେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସର୍ବୋଦୟ କର୍ମୀ ସେଠି ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ବହୁତ ଲୋକ ଆସିଥିଲେ । ଦେଶରେ ସେ ନୈରାଶ୍ୟ ଘୋଟୁଛି, ହିଂସା ବ୍ୟାପୁଛି, ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟାପୁଛି ସେ ବିଷୟରେ ସେଠି ବହୁତ ଆଲୋଚନା ହେଲା । ସର୍ବୋଦୟ କର୍ମୀମାନେ ଭବିଷ୍ୟତ ସେ ଏହାର ପ୍ରତିକାର ବୋଧହୁଏ ଗୋଟାଏ ବଡ଼ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆରମ୍ଭ କଲେ ହେବ । କିନ୍ତୁ କାହା ବିରୁଦ୍ଧରେ ? କପରି ? କିଛି ନିଶ୍ଚିତ ହୋଇପାରୁ ନ ଥାଏ । ସେଠି ଫେରିଲାପରେ ୭-୫-୫୧ରେ ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ରେ ପ୍ରକାଶିତ ଗୋପବୀରୁଙ୍କ ଗୋଟିଏ ଲେଖାରେ ଅଛି :—

“ସୁଦ୍ଧାଦେ ଅନ୍ଧାର ଓ ଦୁର୍ଗନ୍ଧର ବାତାବରଣ ଘୋଟିବୁ । ଅସ୍ବନକତାର ସୂଚନା ମିଳୁଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଦ୍ବାରା ଅସତ୍ୟର ପ୍ରତିରୋଧ ସାଧାରଣଙ୍କ ମନରେ ନାହିଁ ବା ଆଖି ଆଗରେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଶୁଦ୍ଧବାକୁ ପଡ଼ିବ କଣ କରାଯିବ ।”

ତେଲେଜାନା ଅଞ୍ଚଳରେ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟମାନଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତବ ପଡ଼ିଥାଏ । ବିନୋବାଳ ତା ପୁଅରୁ ବି ବହୁତ ଲେଖି ଆସୁଥାନ୍ତି କି ଉପାୟ କଲେ ହୁଏ ବା ନୁହେଁ । ସେ ତେଲେଜାନାରେ ବୁଲିଲେ । ସମ୍ମିଳନ ପରେ ‘ସୋଭିଏଟ୍ ପକ୍ସ’ ଗାଁରେ ୧୯୫୧ ଅପ୍ରେଲ ୧୮ ରେ ଆଗ ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ରେଡ଼ିକ୍ସ ଶବ୍ଦେ ଏକର ‘ଭୁଦାନ’ ପାଇଲେ, ତାପରେ ଭୁଦାନ ପାଇଁ ସୁଲିଲ ତାଙ୍କର ପଦସାଥୀ ଓ ତାଙ୍କର ନାନା ଲେଖା । ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କ ଲେଖାସବୁ ପଢ଼ୁଥାନ୍ତି ଓ ଶୁଣୁଥାନ୍ତି, ବାଟ କଣ ଏଇଆ ?

୧୯୫୧ ମେ’ରେ ଗସ୍ତ

୧୯୫୧ ମେ’ରେ ଗୋପବାବୁ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଗଲେ, ସେଠି ଗାଁ ଗହଳି ବୁଲି ଦେଖିଲେ, ସାଂଲ, ଛାନ୍ଦପୁର, ପୁନା ଗଲେ । ‘ଚରଣା ସଂଘ’ର ଟ୍ରଷ୍ଟି ଥିଲେ ଶ୍ରୀ ଆନ୍ନା ସାହେବ ସହସ୍ର ବୁଦ୍ଧେ । ପୁନାରେ ସେ ୫୦୦ ଏକର ବିଶିଷ୍ଟ ସମବାୟ କୃଷିକ୍ଷେତ୍ର ଚଳାଉଥିଲେ, ଗୋପବାବୁ ତାକୁ ଦେଖିଲେ । ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ ହେଉଥିବା ନାନା ରଚନାମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖି ସେ ଖୁସି ହୋଇ ଫେରି ଆସିଲେ ।

‘ସୋଭିଏଟ୍’ରେ ଅଂଶ ନ ନେବା ନିଷ୍ପତ୍ତି

୧୯୫୧ ଜୁଲାଇ ମାସରେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବାବୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଡାକ୍ତର ଗଲେ । ଆସନ୍ତା ଉପେନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ଦେଶରେ ଦୁର୍ଗ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ହେବ ବୋଲି ଘୋଷଣା ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥାଏ, ସେଥିପାଇଁ ତଦ୍ବରତା ଦେଖା ଯାଉଥାଏ । ସଂସାଦସ୍ବ ସମାଜର ଲୋକେ ସେ ନିର୍ବାଚନରେ ଭାଗ ନେବେ କି ନାହିଁ ଓ କଣ କରାଯିବ ସେହି ବିଷୟରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବାକୁ ଡାକ୍ତରୀରେ ୨୯-୭-୫୧ରେ ସଂସାଦସ୍ବ ସମ୍ମିଳନ ଡକା ହୋଇଥାଏ, ଗୋପବାବୁ ସେ ସମ୍ମିଳନରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସଂସାଦସ୍ବ ନେତା ବି ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଆଲୋଚନା ହେଲା । ସେଠି ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା ଯେ :—

୧—ଭାରତରେ ଯେଉଁ ରାଜନୈତିକ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ଅଛୁ ତହିଁରୁ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ଦଳ ସୁଦ୍ଧା ସଂସାଦସ୍ବ ସମାଜର ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ପୁରାପୁରା ଗ୍ରହଣ କରି ନାହାନ୍ତି କିମ୍ବା ସେପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁ ନାହାନ୍ତି ।

୨—କୌଣସି କୌଣସି ଦଳରେ କେହି କେହି ଲୋକ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବରେ ଅବା ଗାନ୍ଧୀ-ବିପ୍ଳବରେ ବିଶ୍ୱାସ ରଖିଛନ୍ତି, ଯଥା :—କଂଗ୍ରେସ ଦଳରେ କେତେ ଲୋକ, କିନ୍ତୁ ସେପରି ମତ ସେମାନଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ମତ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ସେମାନଙ୍କ ଦଳର ମତ ନୁହେଁ । କାହାର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ମତ ତାଙ୍କର ଦଳର ମତଠାରୁ ଭିନ୍ନ ହୋଇଥିଲେ ତାହା ଆଇ ନଥିଲା ପରି, ତାହା ଦଳ ଭିତରେ ଆଇ ନିଜ ଇଚ୍ଛାନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ପାରିବ ନାହିଁ, ଦଳ ଗୋଟିଏ ରାଜନୈତିକ ଯନ୍ତ୍ର ଓ ଦଳର ବ୍ୟକ୍ତି ସେ ଯନ୍ତ୍ରର ଅଂଶଟିଏ ମାତ୍ର । ଦଳର ମତ ଯେପରି ସୁରକ୍ଷିତ, ଦଳରେ ଅବା ବ୍ୟକ୍ତି ସେପରି ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ ।

୩—ଅତଏବ ସଙ୍ଗୋଦୟ ସମାଜ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି କଲେ ଯେ ଯେଉଁମାନେ ପୁରୀ ସମୟ ଦେଇ ସଙ୍ଗୋଦୟ ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ଆଖି ଆଗରେ ରଖି କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି, ସେମାନେ ବେତନ ପାଉଥାନ୍ତୁ କି ଅବୈତନିକ ଭାବେ ରହି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତୁ, ସେମାନେ କେହି ନିର୍ବାଚନରେ ଠିଆ ହେବେ ନାହିଁ, ପ୍ରଭୃତି କରିବେ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଅଂଶ ନେବେ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଏ ନିୟମ ଲାଗୁ ହେବ ନାହିଁ ।

ଏହି ମର୍ମରେ ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ରେ ବିନୋବାଙ୍କ ମତ ଛପା ହୋଇଥିଲା, ପୁଣି ତାର ଅଗଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟାରେ ସଙ୍ଗୋଦୟ ସମାଜର ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ମନ୍ମଥ ଶ୍ରୀଲଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଲେଖା ଏହି ମର୍ମରେ ଛପା ହେଲା । ସେହି ୧୯୫୧ ଅଗଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟା ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ରେ ଗୋପବୀର ଲେଖିଲେ :—

“ବର୍ତ୍ତମାନ ଅତି ଜରୁରି ଲୋଡ଼ା ଜନତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶକ୍ତିର ସଞ୍ଚାର, ଯାହା ବଳରେ ଜନତା ବାଟ ହୁଡ଼ିଥିବା ସରକାରୀ କଲକୁ ଯେକୌଣସି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ବାଟକୁ ଆଣି ପାରିବେ, ତାଙ୍କୁ (ଜନତାଙ୍କୁ) ଯେମିତି ପୁଣି ଆଉଥରେ ଭୋଟ ଲିଭେଇଯାଏ କିମ୍ବା ବର୍ଷ ଅନାଇ ବସିବାକୁ ନ ପଡ଼େ । ଯେଉଁମାନେ କାମରେ ଏଭଳି ଅସତ୍ୟର ପ୍ରତିରୋଧ କରିବାରେ ନେତୃତ୍ୱ ନେବେ ବା ସାହାଯ୍ୟ କରିବେ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ହେବ, ସେହିମାନଙ୍କୁ ଭୋଟ ଦେବା ଉଚିତ ହେବ ।”

କିନ୍ତୁ ସେ ନିଜେ ଭୋଟ ଦେବେ ନାହିଁ ବୋଲି ନିଷ୍ପତ୍ତି କଲେ ଓ ତାଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଜଣାଇଦେବେ ବୋଲି ପ୍ରବୃତ୍ତପଣ ଛପାଇ ବାଣ୍ଟିଲେ । ପ୍ରଭୃତିପରି ତାଙ୍କ ଛାଡ଼ା ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟ କେତେଜଣ ସହକର୍ମୀଙ୍କର ମଧ୍ୟ ସ୍ୱାକ୍ଷର ଥିଲା ।

୧୯୫୧, ଡିସେମ୍ବର ୨, ଗୋପବୀରଙ୍କୁ ତା' ମହତାବଙ୍କ ସମାଲୋଚନା

ସେତେବେଳେ ଡକ୍ଟର ମହତାବ, 'ପ୍ରଜାତନ୍ତ୍ର' ପତ୍ରିକାର ସମ୍ପାଦନା କରୁଥିଲେ । ୧୯୫୧ ଡିସେମ୍ବର ୨ ତାରିଖ ରବିବାର 'ପ୍ରଜାତନ୍ତ୍ର'ରେ ସେ ଗୋପବୀରଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଓ ପ୍ରବୃତ୍ତିପତ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥ ସମାଲୋଚନା କରି ଛପା ଅକ୍ଷରରେ * ପ୍ରମୁ ବଶିଷ୍ଠ ଏକପୁଷ୍ପାବ୍ୟାସୀ ଦୀର୍ଘ ଲୋକାଟିଏ ଛପାଇଲେ, ତାର ଶିରୋନାମା ଦେଲେ, "ବିଚିତ୍ର ମନୋବୃତ୍ତି" ।

ଲୋକାଟିରେ ଡକ୍ଟର ମହତାବ ଗୋପବୀର ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିବା ପ୍ରବୃତ୍ତିପତ୍ରରେ ସେମାନଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତି ପାଇଁ ପାଞ୍ଚଟି କାରଣ ଲେଖା ହୋଇଥିବା କଥା କହିଥିଲେ, ଯେ,—

୧—କଂଗ୍ରେସ * ବର୍ଷ ଶାସନ କଲଣି, କିନ୍ତୁ କିପରି ଲୋକଙ୍କ ହୃଦ ସାଧନ ହେବ ସେ କଥା ଆଦୌ ଭାବିଲ ନାହିଁ ।

୨—ସୋସିଏଲିଷ୍ଟ, କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ, 'କୃଷକ', 'ପ୍ରଜା', 'ସ୍ବାଧୀନ', ରାଜା କର୍ମିଦାରଙ୍କ ଦଳ, ଏପରି ଯେତେ ପାର୍ଟି ଅଛନ୍ତି କେହି ବୃଷୀ ମୂଲିଆଙ୍କ ପ୍ରକୃତ ହୃଦକାଞ୍ଚ ନୁହନ୍ତି ।

୩—ଭୋଟ-ବାଟରେ ପାଠୁଆ ଲୋକେ ଓ ପଇସାବାଲ ଲୋକେ କ୍ଷମତା ବଢ଼ାଇଥାନ୍ତି, ଅପାଠୁଆ ଓ ଗରିବ ଲୋକେ ନୁହନ୍ତି । ଯଦି ପାଠୁଆ ଓ ପଇସାବାଲଙ୍କ କ୍ଷମତା ଉଣା କରିବାକୁ ଉପାୟ କରି ନ ହେବ ତେବେ ଭୋଟ-ବାଟରେ ଶାସନ ରହିଲେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କର କିଛି ଉପକାର ହେବ ନାହିଁ, ପାଠୁଆ ଓ ଧନୀ ଲୋକେ ହିଁ ନିଜ କ୍ଷମତା ବଢ଼ାଇବେ ।

୪—(ପ୍ରବୃତ୍ତି ପତ୍ରରେ ଆହୁରି ଥିଲା ଯେ) ଯଦି ଗୋପବୀର ଓ ପ୍ରବୃତ୍ତିପତ୍ରରେ ସ୍ବାକ୍ଷର କରିଥିବା ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସହକର୍ମୀ ନିଜେ ଗୋଟିଏ 'ପାର୍ଟି' ଗଢ଼ି ଭୋଟ ଲଢ଼ନ୍ତେ ଓ ଭୋଟରେ ଜିତିଲେ ତେବେ ବୃଷୀ-ମୂଲିଆବନ୍ଧୁଳ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ହୃଦ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସେମାନେ ବି ଅକାମୀ ହୁଅନ୍ତେ, ତାଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ବି ସେହିଆ ହୁଅନ୍ତା ।

୫—ଯଦି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହୁଏ ଯେ ଦେଶରେ ଯେଉଁ ଶାସନ କଲ ରହିବ ଓ ଯେଉଁ ଆର୍ଥିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିବ ତହିଁରେ ଗରିବଙ୍କର ଉପକାର ହେବ ଓ ସେପରି ଶାସନକଲ ଓ ଆର୍ଥିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଗରିବ ଲୋକେ ହିଁ ଚଳାଇବେ ତେବେ ଦେଶରେ

ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେଉଁ ଶାସନକଳ ଅଛି ଓ ଯେଉଁ ଆର୍ଥିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅଛି ତଦ୍‌ଦ୍ୱାରା ସେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧିତ ହୋଇପାରିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ, ସେଥିପାଇଁ ନୂଆ ପ୍ରକାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ଆର୍ଥିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରଚି ଚଳାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ, ଯେଉଁ ପ୍ରକାର ଅଛି ତାକୁ ଶୁଦ୍ଧି ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । (ସୁଦୃଢ଼କୁ ଶୁଦ୍ଧିବା ଓ ତା ବଦଳରେ ନୂଆକୁ ଆଣିବା କାମକୁ ‘ବିପ୍ଳବ’ କୁହାଗଲେ — ଯେପରି ଗାନ୍ଧୀଜୀ ତାଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ‘କହ୍ନୁଥିଲେ ‘ଅହିଂସ ବିପ୍ଳବ’) ଗୋପବନ୍ଧୁ ଓ ପ୍ରବୃତ୍ତ ପଟ୍ଟରେ ସ୍ୱାକ୍ଷରକାରୀ ତାଙ୍କ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସହକର୍ମୀ ତହିଁରେ ଯୋଗଦାନ କରିଛନ୍ତି ଯେ ସେମାନେ ସେହି ବିପ୍ଳବ ଆଣିବା କାମରେ ଲାଗିଛନ୍ତି ଓ ତେଣୁ ସେମାନେ କାହାରିକୁ ଭେଟ ଦେବେ ନାହିଁ ।

ତତ୍‌କ୍ଷର ମହତାବ ତାଙ୍କ ସମ୍ପାଦକୀୟରେ ଲେଖିଥିଲେ :—

“...ଛପାଇ ବନ୍ଧାଇବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି, ଅନ୍ୟମାନେ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି କାହାକୁ ଭେଟ ନ ଦିଅନ୍ତୁ । ...ଯେପରି ଭାବରେ ଓ ଭାଷାରେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ନିଜର ମତ ଛପାଇ ବାଣ୍ଟିଛନ୍ତି ସେଥିରେ ତାଙ୍କର ସୁଦୃଢ଼ ଆଲୋଚନା ପାଇଁ ପ୍ରଭୁ ଧର୍ମ ଓ ସନ୍ଦର୍ଭ ଆବଶ୍ୟକ ।...

ବିଚାରବାର ବିଷୟ ଏହି—ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ କି ଭାବରେ ବିପ୍ଳବ ଆଣିବାକୁ ବସିଛନ୍ତି ତା ଜଣା ନାହିଁ । କୌଣସି ଧରଣର ଏକ ଅହିଂସାତ୍ମକ ବିପ୍ଳବ ସେ କଲେନା କହୁଥିବେ । ସରକାର ପୋଲିସ ଜରିଆରେ ଲୋକଙ୍କୁ ଶାନ୍ତ ପିନ୍ଧାଇ, ମନ୍ଦସିଆ ବନ୍ଦୀ କରାଇ ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ସେହିପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁ ଏହା ଅହିଂସାତ୍ମକ ବିପ୍ଳବ ବୋଲି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଭଲ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ମନେ କରନ୍ତି । ଧରି ନିଆଯାଉ ସେହିପରି ଏକ ବିପ୍ଳବ କରି ବର୍ତ୍ତମାନ ଶାସନ ବିଧାନ ଶୁଦ୍ଧି କରି । ନୂଆ ଶାସନର ତିଆରି କିପରି ହେବ ? ସେ ଶାସନ ଲୋକମତରେ ବା ସେହି କଥାକୁ ଅନ୍ୟ ଭାଷାରେ କହୁଲେ, ଶାସନ ଜରିଆରେ ଗୁଳିନି ନା ଜଣେକେତେ ଗାଦିରେ ବସି ହୁକୁମ ଦେଇ ଶାସନ ଚଳାଇବେ ?...ସୁଲିସ ଓ ଫୌଜ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ାଇ ଏସବୁ ହୁକୁମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବାକୁ ହେବ କାରଣ ଲୋକମତ ସଂଗ୍ରହ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏପ୍ରକାର ଶାସନରେ ନାହିଁ । ସୁଦୃଢ଼ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଉପକାର ବୋଲି ଯାହା ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ମନେ କରିବେ ତାହାହିଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମାନ ଦେବାକୁ ହେବ ଓ ତା ବିରୁଦ୍ଧରେ କେହି କିଛି କହୁ ପାରିବେ ନାହିଁ ବା ସେ ବିଷୟ ଆଲୋଚନା ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । କାରଣ ତାହେଲେ ସୁଦୃଢ଼ ଲୋକମତ ବା ଭୋଟ କଥା ଆସିଯିବ । ରୁଷିଆରେ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟମାନେ ଏହିପରି ଶାସନ ଜାରି କରୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଏ ପ୍ରକାର ଶାସନ ବିରୋଧରେ ଥିଲେ । ଭୋଟ ଦିଆ ଶାସନ ସବୁଠାରୁ ଭଲ ବୋଲି ଗାନ୍ଧୀଜୀ କହୁଥିଲେ । ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ମତ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ମତଠାରୁ ପୃଥକ୍ ।

.....ସ୍ନେହ ପ୍ରତି ଅନାସ୍ଥା କାହିଁକି ? ଜନେ ଜଣେ ଯାହା ଭଲ ଗୁରୁତ୍ବ ଦେଖିପାରୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଗୁଣ କରାଜବା ପାଇଁ ଅହରହ ଉଦ୍ୟମର ଅନ୍ୟ ନାମ ଅହଂସାପୂର୍ବକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଏଥିପାଇଁ ଅନ୍ୟ ଲୋକର ମତ ପ୍ରତି ପ୍ରଭୁତ୍ବ ଦମ୍ଭାନ ଓ ଅନ୍ୟ ଲୋକର ଦୃଷ୍ଟିକୋଣକୁ ସବୁବେଳେ ଆଖି ଆଗରେ ରଖିବା ଆବଶ୍ୟକ । ...ସେହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ‘ଏ ଭବ ଆସିବ ଯେ ମୁଁ ଏକା ଗବେଷକ କଥା ଗୁରୁତ୍ବ, ମୋରି ବିଚାର ଶୂଳ, ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କ ବିଚାର ଅଗୁରୁ, ଅନ୍ୟ କେହି ଗବେଷକ କଥା ଗୁରୁ ନାହିଁ, କାହାରି’” ସେହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ସବୁ ବିଭୀଷଣ ହୋଇପାରେ ।

ଡକ୍ଟର ମହତାବ ଲେଖିଥିଲେ ଯେ କଂଗ୍ରେସ ଶାସନର ପ୍ରଥମ ୪ ବର୍ଷରେ ଦେଶରେ କେତେ ଶୁଭ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଓ ନିଶ୍ଚୟ ହୋଇଛି, ଆଶାର ଖରାପ ଅବସ୍ଥା କେତେ ପରିମାଣରେ ଓ ନିଶ୍ଚୟ ବଦଳିଛି, କିନ୍ତୁ ପୂର୍ବର ସବୁ ଦୁରବସ୍ଥା, ସବୁ ଅଭ୍ୟୁଥାନ ଯଜାଡ଼ିବାଭଳି କଂଗ୍ରେସ ଶାସନ ଯଥେଷ୍ଟ ସମୟ ପାଇ ନାହିଁ, ଦେଶ ସ୍ବାଧୀନ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ତ ବହୁତ ବିରାଟ ସମସ୍ୟା ଥିଲା, ତାପରେ ନାନା ଉକ୍ତ ସମସ୍ୟା ଉଦ୍‌ଭୁକ୍ତି, ତା ମୁହାଁମୁହିଁ ହେବା ପାଇଁ ଯେତେ ଉଦ୍ୟମ ହେଲେବି ହଠାତ୍ ଯଥେଷ୍ଟ ସମ୍ଭଳ ଓ ଶିକ୍ଷା ଆହରଣ କରିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ କଂଗ୍ରେସ ଶାସନ କରୁଥିଲେ ନିଶ୍ଚୟ ଆଉ କେତେବର୍ଷରେ ତା ସମ୍ଭବ ହୋଇ ପାରିବ ।

ଡକ୍ଟର ମନ୍ମଥାବ ଆଶା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ଯେ ଦେଶବାସୀ ଏସବୁ କଥା ବୁଝିବେ । କେନ୍ଦ୍ର କଂଗ୍ରେସ ବୁଲେଟିନରେ ପ୍ରଚାର କଲେ ସେଥିରେ ଭୁଲ୍ଲସିବେ ନାହିଁ ଓ ସେମାନେ ଭୋଟରେ କଂଗ୍ରେସକୁ ଦୃଢ଼ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇ ତାକୁ ଜୟସାଧୁ କରାଇବେ ।

ସେ ଏ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ସ୍ଵାଧୀନ ପ୍ରାର୍ଥୀକୁ ଭେଟ ଦେବା କଥା ବି ଉଠାଇଥିଲେ । ସେ ଲେଖିଥିଲେ ଯେ ଅଳ୍ପ କେତେଜଣ ସ୍ଵାଧୀନ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଉଲ୍ଲ୍ଲାଷ ଲୋକସେବକ ହୋଇପାରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ସଂଖ୍ୟାରେ ଅତି ଅଳ୍ପ, ସେମାନଙ୍କର ରାଜନୈତିକ ଦଳ ନାହିଁ, ତେଣୁ ସଦିବା ସେପରି ଲୋକଙ୍କୁ ଅଧିକ ଭେଟ ଦେଇ ଜିଜ୍ଞାସା, ଚର୍ଚ୍ଚାରେ କଂଗ୍ରେସ ଦଳର ଭେଟ ଉଣା ପଡ଼ିବ ସିନା, ସେ ସ୍ଵାଧୀନ ପ୍ରାର୍ଥୀମାନେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଜନୈତିକ ଦଳଙ୍କୁ ନିଜ ମତରେ ପ୍ରଭାବିତ କରିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ ଓ ନିଜ ତାଜ୍ଞା ନିଜ ସ୍ଵପ୍ନ ଅନୁସାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଗାସନରେ କିଛି କରିପାରିବ। ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ, ହୁଏତ ସେମାନେ କେଉଁ ବଡ଼ ରାଜନୈତିକ ଦଳ ଆଡ଼କୁ ଆଉଜି ସେହି ଦଳର ମତର ସମର୍ଥକ ହେବେ, ନ ହେଲେ ସେମାନେ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସଭାରେ ଆଡ଼େଇ ହୋଇ ବସିବେ, ତାଙ୍କର ଏକୃତିଆ ସ୍ଵର କାଟି କରିବ ନାହିଁ ।

ଲୋକେ କଂଗ୍ରେସକୁ ଘୋଷଣା ଦେଇ ବୋଲି ଡକ୍ଟର ମହତାବ ଟାଣୁଆ ଆଦେଶନ ଜଣାଇଥିଲେ । ଡକ୍ଟର ମହତାବ ମୋଟାମୋଟିରେ କଂଗ୍ରେସ ଗାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀର ମତ ହିଁ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ବୋଲି କହାଯାଇପାରେ ।

ଏଥିରୁ ଜଣାପଡ଼ିବ, ୧୯୫୧ ଡିସେମ୍ବର ଆରମ୍ଭ ବେଳକୁ ଦେଖିଲବେଳକୁ ଏକଦା ପୁରୀର ଦୁଇବନ୍ଧୁ ମହତାବ ବାବୁ ଓ ଗୋପବାରୁ ଦିହେଁ ଚଳିଆଡ଼େ, ପରସ୍ପରରୁ ବହୁତ ଦୂରେଇଲେଣି ଓ ସେହିପରି ଶାସନ-କଂଗ୍ରେସ ଗୋଷ୍ଠୀ ଓ ଗୋପବାରୁ । ଡକ୍ଟର ମହତାବଙ୍କର ସେ ଲେଖା “ବିଚିତ୍ର ମନୋବୃତ୍ତି”ର ଶିରୋନାମା ଓ ତାର ଢଗା ବିଷୟରେ ଟିପ୍ପଣୀ ଅନାବଶ୍ୟକ । ସେମାନଙ୍କ ପୁରୀର ସ୍ନେହସମ୍ପର୍କ ମନେପଡ଼େ । ସ୍ବାଧୀନତା ପୂର୍ବରୁ କଂଗ୍ରେସରେ ଦୁହଁଙ୍କର ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ବି ମନେପଡ଼େ । ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ଥିଲେ ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଓ ତାର ପ୍ରଥମ ସଭାପତି । ତାଙ୍କ ଦିରୋଧାନ ପରେ ୧୯୧୧ରେ ସଭାପତି ହେଲେ ଗୋପବାରୁ, ତାହାପରେ ୧୯୩୦ରେ ମହତାବ ବାବୁ । ତାଙ୍କ ପରେ ଆରୁଘ୍ୟ ହରିହର ଓ ତାଙ୍କ ପରେ ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସଙ୍କ ଉତ୍ତରୁ ୧୯୩୭ରେ ପୁଣି ଡକ୍ଟର ମହତାବ ସଭାପତି ହେଲେ ଓ ୧୯୩୮ରେ ପୁଣି ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ସଭାପତି ହେଲେ । ସ୍ବାଧୀନତା ପରେ ଡକ୍ଟର ମହତାବ ଶାସନ କ୍ଷେତ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ବାହା ନେଇଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ତାହା କେବେ ଚାହୁଁ ନାହାନ୍ତି । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଓ ସଙ୍ଗୋଦୟ ମାର୍ଗରେ ହିଁ ଚାଲିଥାନ୍ତି । ୧୯୫୧ ଆରମ୍ଭରୁ ଧରିଲେ ତା ଉପରେ ବଳକା ‘ଭୂଦାନ’ ମାର୍ଗ । ଡକ୍ଟର ମହତାବ ‘ଭୂଦାନ’ ପଦ୍ଧତିକୁ ତାହା ‘ଦାତୃତ୍ବ ବଣ୍ଟନ’ ବୋଲି ଉପହାସ କରୁଥିଲେ ଓ ତାକୁ ନାପସନ୍ଦ କଲେ । ସ୍ବାଧୀନତା ପରେ ୧୯୫୦ ଯାକେ ଡକ୍ଟର ମହତାବ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଥିଲେ । ସେବର୍ଷ ସେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ହେଲେ । ତାପରେ କଂଗ୍ରେସ ପାର୍ଲ୍ୟାମେଣ୍ଟାସୀ ବୋର୍ଡର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ହେଲେ । ତାହାପରେ ବମ୍ବେ ପ୍ରଦେଶର ଲଟ ହେଲେ । ସେତେବେଳେ ସେ ଓଡ଼ିଶାର ହାଲବୁଲ ବିଷୟରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ପତ୍ର ଲେଖିଥିଲେ, ତହିଁରେ ସେ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଲେଖିଥିଲେ ଓ ତହିଁରେ ତାଙ୍କ ବଡ଼ଭାଇ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ବିଷୟରେ ବି ଲେଖିଥିଲେ ଓ ଅଭିଯୋଗ କରୁଥିଲେ ଯେ ନିର୍ବାଚନ ବେଳେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଲୋକେ ଭୋଟ ନ ଦିଅନ୍ତୁ ବୋଲି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଥିଲେ । ଚିଠି ତହିଁର କେତେବର୍ଷ ପରେ ‘ସମାଜ’ ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ।

୧୯୫୧, ଡିସେମ୍ବର, କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅନାହାର ମୃତ୍ୟୁ ସମ୍ଭାବ

୧୯୫୧ ଡିସେମ୍ବର ଆରମ୍ଭରେ ଶ୍ରୀ ମହତାବଙ୍କ ଲେଖା “ବିଚିତ୍ର ମନୋବୃତ୍ତି” ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । କଂଗ୍ରେସ ସରକାରଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ଗୋପବାରୁଙ୍କ

ମନରେ ଆଗରୁ ତ ଅସନ୍ତୋଷ କୁହୁଳୁଥାଏ ଓ ସେହି ମାସରେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ସେ ବେ-ସରକାରୀ ସୂତ୍ରରୁ ସମ୍ପାଦିତ ପାଇଲେ ଯେ ସେଠି ରାୟଗଡ଼ା-ଗୁଣ୍ଟପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ମରୁଡ଼ି ହୋଇ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପଡ଼ିଛି, ପ୍ରାୟ ଶହେଜଣ ଲୋକ ଅନାହାରରେ ମଲେଣି । ଖବରଟା ସରକାରୀ ଖବର ନୁହେଁ ।

ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା

କିନ୍ତୁ ସେ ମର୍ମାହତ ହେଲେ । ସେ ଏପରି ଅଭିଭୂତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ ଯେ ଅବସ୍ଥା ଦେଖିବାକୁ ନିଜେ ଗଲେ ନାହିଁ । ସେ ଭାବିଲେ, ସେ ନିଜେ ଗଲେ ନିଜକୁ ସମ୍ଭାଳି ପାରିବେ ନାହିଁ । ଆଗରୁ ମହାଶୟ, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ, ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ, ବ୍ୟାସଜୀ (ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସହକର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ଭିରୁରଲଲ ବ୍ୟାସ) ଓ ଅନ୍ୟ କେତେଜଣ ସେ ଅବସ୍ଥା ବୁଝିବାକୁ ଗଲେ । ପରେ ୭-୧-୫୨ରେ ବରଗୁ ପଦାଧିକାରୀ ବାହାରିଲେ ଦିନ ମୋଟ ତାଙ୍କ ଭାଷଣରେ ଲୋକଙ୍କୁ ସତ୍ତାରେ କହିଥିଲେ, “ମୁଁ ଗଲି ନାହିଁ । ମୋର ରକ୍ତ ଗରମ । ମୁଁ ଲୋକ ମରବା ସହପାତ୍ର ନ ଥାନ୍ତି । ଏକଠି ସେହି ଲୋକ ମରବା ଦେଖି ମୁଁ ଚାକିରି ଛାଡ଼ିଥିଲି ।”

ଗଣତନ୍ତ୍ର ନାଁରେ ଯେଉଁ ଶାସନ, ତା ଉପରୁ, ଘେଟ ଉପରୁ ତାଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ଚାଟିଥାଏ । ସେ ଭାବୁଥାନ୍ତି,

“କି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ! ଭାରତ ସ୍ୱାଧୀନତା ପାଇଲଣି, ପାଞ୍ଚବର୍ଷ ହେଲା ଏ ଦେଶରେ କଂଗ୍ରେସ ଶାସନ, କୋରାପୁଟରେ ଏତେ ଜମି ଅଛି, ତଥାପି ଲୋକେ ସେଠି ଖାଇବାକୁ ନ ପାଇ ମରୁଛନ୍ତି !”

୧୯୫୧ ଶେଷ—ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଜୀବନରେ ନୂଆ ମୋଡ଼

କୋରାପୁଟ ସମ୍ପାଦକ ବ୍ୟାପକ ତାହାର ତାଙ୍କୁ ମର୍ମାହତ, ବିଚଳିତ କଲା, ମହାଶୟରେ ପକାଇଦେଲା । ସେ ଭାବିଲେ, ଆସିଥାଉ ସ୍ୱାଧୀନତା, ଗୁଲିଆଉ କଂଗ୍ରେସ ଶାସନ, ଗୁଲିଆଉ ଯେତେବର୍ଷ ଧରି ଯେତେ କେନ୍ଦ୍ରରେ ନାନା ରଚନାତ୍ମକ କାମ, ଦୂତାକଟା, ଲୁଗାବୁଣା, ଗାନ୍ଧୀବାଦର ବାଣୀ ଓ ପ୍ରସ୍ତର, ‘ଅହଂସା’ ‘ଅହଂସା’ ଜପିବା, କିନ୍ତୁ ଗରିବ ଯେଉଁଠି ସେଇଠି, ଏ ଦେଶରେ ଖାଇବାକୁ ନ ପାଇ ଲୋକେ ଏବେ ବି ମରୁଛନ୍ତି, ଇଂରେଜ ଅମଳରେ ବି ମରୁଥିଲେ । ଧାନ, ମାଣିଆ ଯୋଗେଇଦେଲେ ବି କଣିକାକୁ ପକାସା ନାହିଁ, ଗରିବ ଏବେ ବି ସପ୍ତର୍ଷି ନିଃସହାୟ, ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଗୁଲିଛି ସ୍ୱାର୍ଥପରତା, ପର ଦୁଃଖ ପ୍ରତି ଉଦାସୀନତା, ହଂସା, ଦ୍ୱେଷ, ଦୁର୍ନୀତି ।

ଶ୍ରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବଙ୍କ ସ୍ନେହୋପହାର, ସେହି ଘଣ୍ଟାଟି, ଯାହାକୁ ବାଙ୍କଣି କର୍ମ ହାତରେ ବାନ୍ଧିଥିଲେ, ସେହି ୧୯୫୧ ଜାନୁଆରୀ ୭ ତାରିଖରେ ଶ୍ରୀ ବିଭୂତି ବନ୍ଧୋପାଧ୍ୟାୟଙ୍କ ହାତରେ ଫେରାଇ ପଠାଇଲେ । ସେଦିନର ଅଲ୍ଲହଦିନ ପୂର୍ବରୁ ସେ ତାଙ୍କ ଶ୍ୟାଳକଙ୍କଠାରୁ ଉପହାର ପାଇଥିଲେ ଗୋଟିଏ ଦାମୀ ପାର୍କର ଫାଇଣ୍ଡେନ୍ ପେନ୍, ସେଦିନ ସେଇଟି ବି ସେ ବିଭୂତି ବାବୁଙ୍କ ହାତରେ ଫେରାଇ ଦେଲେ । ଦାମୀ ଜିନିଷ ସେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଯେଉଁ କଲମର ଦାମ୍ରେ ଗୋଟିଏ ଦରଦ୍ର ପରିବାର ମାସେ ଚଳିଯାଇ ପାରିବେ ତା ସେ ବ୍ୟବହାର କରିବେ ନାହିଁ, ତାଛଡ଼ା, ବିଲ୍ଡି ଜିନିଷ ସେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ନାହିଁ ।

ପଇଁ ଡରିଶି

୧୯୫୧ ଜାନୁଆରୀରେ ପୁଣ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ବଙ୍ଗରୁ ପଦଯାତ୍ରାରେ ବାହାରଯିବା ପୂର୍ବରୁ ସେଠି ନାନା ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁଥିଲା । ସବୁ ସେ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ, କରୁଥିଲେ, ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ ପଛରେ ଥିଲା ତାଙ୍କ ପ୍ରେରଣା, ଉତ୍ସାହ, ଉପଦେଶ ଓ ସାହାଯ୍ୟ, ସବୁ ସେ ଦେଖାଦେଖି କରୁଥିଲେ । ୧୯୫୪ ସୁନ୍ଦରୀ ଦିନ ପୁଣ୍ୟ ଆଶୁର୍ଯ୍ୟ ହରିହର ଦାସ ବଙ୍ଗ ‘ସେବାଘର’ର ଶୁଭ ଦେଇଥିଲେ । କେତେକ୍ଷୁଦ୍ର ଏ କର୍ମୀ ଗୋଟିଏ ପରିବାର ଭଳି ଚଳି ସେଠି ରହୁ କିନ୍ତୁ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ, ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସେ ଘର ହୋଇଥିବାରୁ ତା ନା ରଖା ହୋଇଥିଲା ‘ସେବାଘର’ । ‘ସେବାଘର’ ତରଫରୁ ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମିକ ହେଉଥିଲା, ତାର ଅନୁଗତ ଥିଲା ସମୂହ ପ୍ରାର୍ଥନା, ଔଷଧ ବିତରଣ ଓ ରୋଗୀ ସେବା, କୁଷ୍ଠ ସେବା, ହୃଦ୍‌ଜନ ସେବା, ଗ୍ରାମ ସଫେଇ ଓ ପାଇଖାନା ପ୍ରଚଳନ, ନିଶା ନିବାରଣ, ସୂତାକଟା ଶିକ୍ଷାଦେବା ଓ ନିଜେ ବସ୍ତ୍ର ସାବଲମ୍ବୀ ହେବା, ପ୍ରୌଢ଼ ଶିକ୍ଷା ଓ ବିଶେଷତଃ ରମ୍ୟା, ମନ୍ଦିର, ଆନନ୍ଦପୁର,

ବାରଦା ଗାଁରେ ସ୍ଥାନିକଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷାଦାନ, ଛୋଟ ବିଅଙ୍କୁ ରଖି ଶିକ୍ଷା ଦେବା, କର୍ମୀମାନଙ୍କ ସ୍ଥାନୀୟ ଶିକ୍ଷା ଦେବା, ଉତ୍ସାହୀ ମହିଳାଙ୍କୁ କର୍ମୀଚାଲିମ୍ ଦେବା, ଦୋକର୍ମୀ ଚାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ର ଚଳାଇବା, ଗୋ-ସୁଧାର, ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା, ଶୁଦ୍ଧିକାରୀ ପ୍ରସାର, ମହୁଗୁଣ, ପ୍ରାକମେଷ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ଚଠନ ଓ କଂଗ୍ରେସ ମେମ୍ବର ସଂଗ୍ରହ, ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଦବସରୁତ୍ତମ ପାଳନ, ଚର୍ମାଳୟ, ଘୋ ସରଞ୍ଚାମ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ପରିଚାଳନା, ଖନୁଗୁ ରକ୍ଷା, କୃଷି ଓ ବର୍ଗିଷ୍ କାମରେ ପରଶ ଓ ପ୍ରୟୋଗ, ଓଡ଼ିଶାର ଭେଦ ଅଞ୍ଚଳରେ ସେବାକେନ୍ଦ୍ର ସ୍ଥାପନ, ତାଳଚେର ଶରଣାଶ୍ରୀଙ୍କ ସେବା, ଆଦି । ବରା କେନ୍ଦ୍ରରୁ ଓଡ଼ିଶାର ଗୁରୁଆଡ଼େ ବ୍ୟାପି ଆଠବର୍ଷ ଗୁଲି ୧୯୪୨ ଆନ୍ଦୋଳନବେଳେ ସରକାରୀ ଦମନଜ୍ଞା ଫଳରେ ସେବାସର ସମେତ ନାନା କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ ତ ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା, ଯୁକ୍ତି କର୍ମୀମାନେ ଜେଲରୁ ଫେରିଲାପରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା, ବଢ଼ିଥିଲା, ବ୍ୟାପିଥିଲା ଓ କେତେକ ନୂଆ ନୂଆ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ବରାରେ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ଦ୍ଵିତୀୟଥର ରହଣିବେଳର ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଭିତରେ ଥିଲା, —ସେ ନିଜେ ଦିନକୁ ଆଠଘଣ୍ଟା ଦଶଘଣ୍ଟା ଶାବ୍ଦିକ ପଢ଼େଇ କରୁ ଅନ୍ୟ କାହାର ସାହାଯ୍ୟ ନ ନେଇ ଶ୍ରମର ଉତ୍ସାହନ ଓ ଆୟୁରେ ବଢ଼ିବାକୁ ତାଙ୍କର ଦୃଢ଼ ସଫଳ ଓ ସେ ସଫଳ ପାଳନ, ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାର ଦ୍ଵିତୀୟ ପର୍ବ, ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଭାବ ରକ୍ଷା ଲାଗି ବ୍ୟାପନ ଉଦ୍ୟମ, “କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି”ର ଅର୍ଥ-ସହାୟତାରେ ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ, ମାତୃମଙ୍ଗଳ କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ଥାପନ, ଯୋଜନାବଦ୍ଧ ଭାବେ କୃଷ୍ଣବୋର୍ଡ଼ ଚଳଣି ଓ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ, ଉନ୍ନତ ପ୍ରଶାଳୀରେ କୃଷିକାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଚଳନ, ‘ବିଶ୍ଵ-ଯୋଜନା’, ସର୍ବସ୍ଵ-ହରଜନ ବ୍ୟାପ ପ୍ରଚଳନ, ଆଦିବାସୀ ସେବା ଦିଗରେ ବ୍ୟାପକ ଉଦ୍ୟମ ଓ ‘ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ‘ଉତ୍କଳ ଗୋ ମଣ୍ଡଳ’ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଇତ୍ୟାଦି ।

ବରାରେ ତାଙ୍କର ଦ୍ଵିତୀୟ ରହଣି ବେଳେ ଗୁଲିଥିବା ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଓ ଘନିଷ୍ଠ ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ପ୍ରାୟ ଛଅବର୍ଷ ଥିଲେ, ତାପରେ ୧୯୫୧ ଜାନୁଆରୀରେ ତ ବାହାରି ଗୁଲିଗଲେ ।

ତାହାପରେ ୧୯୫୧ରୁ ୧୯୫୮ରେ ତାଙ୍କର ଶେଷଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ବରାରେ ଯେଉଁ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ଗୁଲିଆସ ସେ ତାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସମ୍ପର୍କରେ ନ ଥାନ୍ତି, ବରା ବୁଲି ଆସିଲେ ବୁଝନ୍ତି, ଅନ୍ୟତ୍ର ପଦଯାତ୍ରାରେ ନ ଥିଲେ ସେ ବରାକୁ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତି ମାସରେ କି ଦୁଇ ମାସରେ ଅନୁତଃ ଥରେ ଲେଖା ଆସନ୍ତି, ବାଲବାଡ଼ି କାମ ବୁଝନ୍ତି, ଯେତିକି ଦିନ ରହୁପାରନ୍ତି ପ୍ରତିଦିନ ଆଗପରି ସେହି ମେହେନତ କରନ୍ତି । ୧୯୫୫ରେ ବରାରେ କାମ ଆରମ୍ଭ ହେଲାବେଳୁ ତାର ପ୍ରସ୍ତବ ଓଡ଼ିଶାର ଗୁରୁଆଡ଼େ

ପଡ଼ିଥାଏ ଓ ନାନା ସ୍ଥାନରେ ସେପରି କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିଥାଏ । ବସରୁ ବାହାର ପଡ଼ିଲାପରେ ଆଗ ସେ ନୂଆ ବାଟ ଖୋଜିଲେ, ତାପରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ‘ଭୂଦାନ’ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କଲେ ଓ ବଣେଷତଃ ଢେଙ୍କିରେ ବ୍ୟାପ୍ତ ରହିଲେ, ତାକୁ ହିଁ ସେ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଲେ ।

କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି—ଶିଶୁମଙ୍ଗଳ ଓ ନାରୀମଙ୍ଗଳ କାର୍ଯ୍ୟ

ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଶ୍ରୀମତୀ କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ତାଙ୍କର ସ୍ମୃତିରକ୍ଷା ପାଇଁ ଭାରତର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଦେଶରେ ଗୃହା ଉଠିଲା ଓ ସେହି ଟଙ୍କାରେ ‘କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ ଗଠିତ ହେଲା । ସେ ସମ୍ପା ନିଷ୍ପତ୍ତି କଲା ସେ, ୮ କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ସ୍ମୃତିରକ୍ଷା ସକାଶେ ସେହି ଟଙ୍କା ପାଣ୍ଠିରୁ ଟଙ୍କା ଶତ ହୋଇ ଶିଶୁମାନଙ୍କର ଓ ନାରୀମାନଙ୍କର କଲ୍ୟାଣ ପାଇଁ କିଛି ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯିବ । ୧୯୫୫ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ‘କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ର ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ସମ୍ପାଟିଏ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲା । ତହିଁରେ ଆଉ ଦୁଇଜଣ ମୂଳ ‘ସମ୍ପାଦକ’ ରହିଲେ—ସାମୀ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଦାସ ଓ ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା । କିନ୍ତୁ ପରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ ସେ ପ୍ରତି ପ୍ରଦେଶରେ ସେହି ସମ୍ପା ପାଇଁ ଜଣେ ‘ପ୍ରତିନିଧି’ ହିଁ ରହିବେ, ‘ସମ୍ପାଦକ’ ରହିବେ ନାହିଁ । ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମ ପ୍ରତିନିଧି ହେଲେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ।

ମାତୃମଙ୍ଗଳ କେନ୍ଦ୍ର

ଗୋପବୀରୁ ହେରିକା, ଜେଲୁ ଫେରିଲାବେଳକୁ ବସର ‘ସେବାଦର’ ତ ଗୁଞ୍ଜି ଯାଇଥାଏ, ଖାଲି ଡିହ ପଡ଼ିଥାଏ । ଏଥର ବସ ଫେରିଥାନ୍ତି ଗୋପବୀରୁ ସେ ଡିହରେ ଘର ତୋଳାଇ ଗୋଟିଏ ‘ମାତୃମଙ୍ଗଳ କେନ୍ଦ୍ର’ ଖୋଲିଲେ, ଓଡ଼ିଶାରେ ସେତେବେଳେ ସେପରି କେଉଁଠି ନ ଥିଲା । ତା ପରିଚାଳନାରେ ଆଉ ରହିଲେ ଡାକ୍ତର ନିର୍ମଳା ଦତ୍ତ । ତା’ପରେ ସେ ଦାୟିତ୍ବ ନେଲେ ଡାକ୍ତର ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ଦାସ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ କୃଷ୍ଣାପ୍ରିୟା ।

ଡାକ୍ତର ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ଗୋପବୀରୁଙ୍କର ସମ୍ପର୍କୀୟା ଶୁଣିଲା । ସେ ଏମ୍.ବି.ବି.ଏସ. ପାଶ୍ କରିଥିଲେ । ସେ କାଳରେ ସେଭଳି ଓଡ଼ିଆ ଝିଅ ବେଶି ନ ଥିଲେ ଓ ସେ ରୁହୁଥିଲେ ଉଚ୍ଚ ସରକାରୀ ଗୃହଣ ଗ୍ରହଣ କରିପାରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଗୋପବୀରୁ ଆଗ ନିଜ ବନ୍ଧୁ ବାନ୍ଧବଙ୍କୁ ଓ ଆଶପାଶ ଲୋକଙ୍କୁ ନିଜ ଆଦର୍ଶରେ ଉଦ୍‌ଭୁତ କରୁଥିଲେ ଓ ଦାକ୍ଷିଣ କରୁଥିଲେ ଓ ତତ୍‌କଟର ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ସେହିପରି ଜଣେ । ସେ ୧୯୫୭ରେ ବସ ଆସିଲେ । ସେ ବସରେ ‘ସେବାଦର’ ଡିହରେ ନଥା ଘରେ ମାତୃମଙ୍ଗଳ କେନ୍ଦ୍ର

ଚଳାଇବା ଛଡ଼ା ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲି ଶିବର କରି ଗାଁର ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା, ସେବା ଶୁଣୁଣା, ଭୋଗ ପ୍ରତିଷେଧକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆଦି ଶିକ୍ଷା ଦେଉଥାନ୍ତି ।

‘କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ରୁ ଏସବୁ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସାହାଯ୍ୟ ମିଳିବା ସୁବ୍ୟାପ୍ତି ପରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ‘ମାତୃମଙ୍ଗଳ କେନ୍ଦ୍ର’ ବସିଲା । ରମା ଦେବୀ ଓ ଗୋପବୀରଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ୧୯୫୨ ଶେଷସୁଦ୍ଧା ୮ଟି ସ୍ଥାନରେ ମାତୃମଙ୍ଗଳ କେନ୍ଦ୍ର ବସି ସାଞ୍ଜେଲ, ଯଥା :—ଅରଜାବାଦ (ବସ), ବରଗାଁ, ଶ୍ରେୟାସ୍, ଗଦାଶିଳା, ଭୂର୍ଯ୍ୟପୁର, ଚନ୍ଦନପୁର, ସତ୍ୟବାଦୀପୁର ଓ ଅନ୍ୟ ୦୮ ।

“ଗାନ୍ଧିସ୍ଥା ଶୁଣୁଣା କେନ୍ଦ୍ର”

‘କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ ସାହାଯ୍ୟରେ ୧୯୫୧ରେ (ବସ) ଅରଜାବାଦରେ ଗୋଟିଏ ‘ଗାନ୍ଧିସ୍ଥା ଶୁଣୁଣା କେନ୍ଦ୍ର’ ବସିଲା ।

ପୂର୍ବତନ କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କରେ ଔଷଧ ବଣ୍ଟନ

ବସରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଲାବେଳୁ ବସ ଅଞ୍ଚଳରେ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟ ଗାଁ ଗହଳରେ ନାନା କେନ୍ଦ୍ରରେ ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କୁ କିଛି କିଛି ଔଷଧ ବଣ୍ଟନ କରାଯାଉଥାଏ, ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁ ରହୁଥାଏ । କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧିରୁ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ସେଥିପାଇଁ ବି ସାହାଯ୍ୟ ମିଳିଲା ।

(ବରୀ) ଧନପଦ୍ମପୁରରେ “ଗ୍ରାମସେବକା ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ର”

‘କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ର ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟରେ ୧୯୫୭ରେ (ବସ) ଧନପଦ୍ମପୁରରେ ଗୋଟିଏ “ଗ୍ରାମସେବକା ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ର” ବସିଲା । ତହିଁରେ ମୁଖ୍ୟ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିଲେ ଶ୍ରୀମତୀ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାରଣା, ଶ୍ରୀମତୀ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ଦାସ, ଡକ୍ଟର ରୁକ୍ମିଣୀ ଦାସ, ଶ୍ରୀମତୀ କୃଷ୍ଣପ୍ରିୟା ଦାସ, ଶ୍ରୀମତୀ ଶକୁନ୍ତଳା ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରୀମତୀ ରମ୍ଭା ଦେବୀ ଆଦି । ୧୯୫୯ ଶେଷସୁଦ୍ଧା ତହିଁରେ ୧୯ ଜଣ ମହିଳା ଟ୍ରେନିଂ ପାଇଥିଲେ ଓ ତହିଁରୁ ୭୯ ଜଣ କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକ ଟ୍ରଷ୍ଟରୁ ହିଁ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଥିଲେ । ସରକାରୀ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇ ୧୪ ଜଣ ଟ୍ରେନିଂ ପାଇଲେ, ‘ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ରୁ ୨ ଜଣ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଥିଲେ ଓ ୧୦ ଜଣ ନିଜ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ଟ୍ରେନିଂ ନେଇଥିଲେ ବୋଲି ମାର୍ଚ୍ଚ ୨ ତାରିଖ ୧୯୫୭ର ‘ଗ୍ରାମସେବକା’ ପତ୍ରିକାରୁ ଜଣାପଡ଼େ । ଏହି ତାଲିମ୍ପ୍ରାପ୍ତ ନାୟକର୍ମୀମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ନାନା ସ୍ଥାନରେ ଗ୍ରାମସେବା କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି ସାହାଯ୍ୟରେ ‘ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର’ ମାନ

ଆଗରୁ ତ ‘ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର’ ଗୁଡ଼ିଏ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସୁଥାଏ, ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ’, ଆଦି ସେଗୁଡ଼ିକୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଉଥାନ୍ତି । ‘କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ର ଉତ୍କଳ ଶାଖା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ ତାହା ସାହାଯ୍ୟରେ ଆହୁର କେତେଗୁଡ଼ିଏ ନୂଆ ନୂଆ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିଗଲା ଓ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ପୁରୁଣା ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ରକୁ ପ୍ରୟୋଜନ ଅନୁସାରେ ଓ ନିଧର ସାମର୍ଥ୍ୟ ଅନୁସାରେ କିଛି କିଛି ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ ମିଳିବାକୁ ଲାଗିଲା । ସେହି ୨-୩-୧୯୫୩ର ‘ଗ୍ରାମସେବାକ’ ପତ୍ରିକାରେ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ ୧୯୫୨ ସୁଦ୍ଧା ସେପରି ଅଧିକା ୧୫ଟି “ସମଗ୍ର ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର” ଚଳୁଥାଏ, ଯଥା :—ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, କୁମ୍ଭାରୀଆ, ଚମ୍ପୈଇଲେ, ଜଙ୍ଗରବେଡ଼ା, ଫୁଲପଡ଼ିଆ, କମସର, ଭାମିଶା, ‘ସାନ୍ତା’ ଓ ‘ଫଟାମୁଣ୍ଡା’ । ଶେଷୋକ୍ତ ଦୁଇଟିକୁ କର୍ମୀ ପଳାଇଗଲେ । ୧୯୫୧ ବେଳକୁ ‘କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ର ନାଗକର୍ମୀ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ବଣ୍ଟାଳ, ଶ୍ରୀମତୀ କେତକା ଦେବୀ ଆଦି ସେବିକାମାନେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କଲେଣି, ସେଠି ୧୯୫୦ ବେଳକୁ ସବୁଗଡ଼ା ସବୁଝିଉଜନର ଥେରୁବେଳି ପଟେ ‘ଡମ୍ପିଂଗୁଡ଼ା’ କନ୍ଧ ଗାଁରେ ସେ ସସ୍ଥାର ଯୋଡ଼ିଏ ନାଗକର୍ମୀ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ବଣ୍ଟାଳ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ କେତକା ଦେବୀ ‘ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର’ ଆରମ୍ଭ କରି ପରିଚାଳନା କଲେ, ସେତେବେଳେ ତାହା ଖୁବ୍ ଅନୁନ୍ନତ ଓ ବାଦ-ଶିଆ ଅଞ୍ଚଳ । ୧୯୫୧ର ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଶିଳିଫ୍ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେମାନେ ଓ କସ୍ତୁରୀ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର ଶୁଣି ଭାମିଶାଠାର ନାଗକର୍ମୀମାନେ ହାତୀରେ ବସି ଧାଡ଼ି ଧାଡ଼ି ପାହାଡ଼ ଚଢ଼ି ଚଢ଼ି ସବୁଗଡ଼ା ସବୁଝିଉଜନର ପଟତମାଳ ଉପରେ ଚଢ଼ି ଜଙ୍ଗଲ ଭିତରେ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଶିଳିଫ୍ ପାଇଁ ଭୋଜନ କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିଲେ, ତାହାପରେ ବାଦହାତୀମୟ ଘୋର ଅବଶ୍ୟମୟ ସେହି ଅତି ଅନୁନ୍ନତ ଅଞ୍ଚଳର ଅନ୍ଧସନ୍ଧ୍ୟାରେ କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି ତରଫରୁ କେତୋଟି କେନ୍ଦ୍ର ଗୁଲିଲା, ‘ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ ତା ଆଗରୁ କୋରାପୁଟର ସେହି ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ମାଳରେ ନାନା କେନ୍ଦ୍ରରେ ନାଗକର୍ମୀ ରଖି ଗ୍ରାମସେବା କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସୁଥିଲେ, ସେହି କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଏବେ ବଢ଼ିଲା । କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧିର ଉତ୍କଳ ଶାଖା ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଅଳ୍ପ କେତୋଟି “ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର” ପରିଚାଳନା କଲେ, ସେପରି ଗୋଟିଏ ବସାଗଲା ୧୯୫୨-୫୩ରେ ସାଡ଼େ ଦିନିହକାର ଫୁଟ ଉତ ମାଳ ଉପରେ ଖମ୍ବେସ ଗାଁରେ, ନିୟମ ଗିରି ପଟତ ଉପରେ ଅତି ଅନୁନ୍ନତ ଗୋଷ୍ଠିତ ‘ଡମ୍ପିଂଗୁଆ କନ୍ଧ’ଙ୍କ ଭିତରେ, ସ୍ଥାନଟି କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ବସିମକଟକ ତାଲୁକରେ । ସେଠିକି ଚଢ଼ିବାକୁ ସଡ଼କ ବି ନ ଥିଲା । ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ବଣ୍ଟାଳ ସେଠି ଅବସ୍ଥାପିତ ହେଲେ, ଅଭ୍ୟୁତ ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ, ୧୯୮୮ରେ ବି ସେ କେନ୍ଦ୍ର ଚଳାଉଛନ୍ତି ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ କନ୍ୟାଶ୍ରମ

‘କସ୍ତୁରୀ ଗାରୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ର ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟରେ (ବର୍ଷ) ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ‘କନ୍ୟାଶ୍ରମ’ ବସିଲା । ତହିଁରେ ଏକକାଳୀନ ୧୫ଟି ଝିଅ ରହି ‘ମୌଳିକ ସ୍କୁଲ’ରେ ପାଠ ପଢ଼ନ୍ତି । ୧୯୫୩ରେ ସେ ଅନୁଷ୍ଠାନଟି ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା ।

କୃଗାବୁଣା ତାଲମ୍ କେନ୍ଦ୍ର

କସ୍ତୁରୀ ଗାରୀ ସ୍ମାରକନିଧି ସାହାଯ୍ୟରେ ବର୍ଷରେ ଗୋଟିଏ ‘ଲୁଗାବୁଣା ତାଲମ୍ କେନ୍ଦ୍ର’ ହେଲା । ୧୯୫୩ରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ସେପରି ଆଉ ଗୋଟିଏ ହେଲା ।

ପ୍ରାକ୍-ବେସିକ୍ ଶିକ୍ଷକ ଟ୍ରେନିଂ ସେଣ୍ଟର

ସେହି ନିଧର ଟଙ୍କାରେ ୧୯୫୦ରେ (ବର୍ଷ) ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ମହଲାମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦେବାପାଇଁ ଗୋଟିଏ ‘ପ୍ରାକ୍-ବେସିକ୍ ଶିକ୍ଷକ ଟ୍ରେନିଂ ସେଣ୍ଟର’ ଖୋଲ ହେଲା ।

କୃଷ୍ଣବେଗୀଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା

ମୂଳରୁ ହିଁ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ମନ କୃଷ୍ଣବେଗୀଙ୍କ ସେବା ଆଡ଼କୁ ଝୁଙ୍କି ଥିଲା, ସେମାନଙ୍କୁ ଦୃଶ୍ୟ କରିବା, ଡାକିବା, ଆଡ଼େଇ ହୋଇ ରହିବା ଓ ସମାଜରେ ଏକଦିନିଆ କରିବା ଆଦି ଜନସାଧାରଣଙ୍କର ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଯେଉଁ ସାଧାରଣ ବ୍ୟବହାର ତାହାକୁ ସେ ପସନ୍ଦ କରୁ ନ ଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ଉପକାର ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରୁଥିଲେ । କୃଷ୍ଣବେଗର ବିଶେଷଜ୍ଞ ଓ କୃଷ୍ଣସେବାରେ ନିଷ୍ଠାପରଭାବେ ପ୍ରତୀ ଓଡ଼ିଶାର ଯେଉଁ ପ୍ରାଚୀନପୁରଣୀୟ ଡାକ୍ତର ଆଇଜାକ୍ ସାନ୍ତ୍ରା, ଗୋପବାରୁ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଘନିଷ୍ଠ ସମ୍ପର୍କ ରଖିଥିଲେ ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ଆଗ ବେସରକାରୀ ଉଦ୍ୟମରେ କୃଷ୍ଣବେଗୀଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା ଓ ସେବା ପାଇଁ ଆଗରର ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସୁଥିଲେ ଓଡ଼ିଶାର ଆଉ ଜଣେ ବରପୁର, ପ୍ରାଚୀନପୁରଣୀୟ ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ସାହୁ । ଗୋପବାରୁଙ୍କର ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ମଧ୍ୟ ଘନିଷ୍ଠ ସମ୍ପର୍କ ଥିଲା । ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ସାହୁ ଚୌଦ୍ୱାରରେ କୃଷ୍ଣାଶ୍ରମ ରହି ଏହି ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ, ନିଜ ହାତରେ ସେବା କରୁ କରୁ ନିଜେ ରୋଗରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ଓ ଚିକିତ୍ସା ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆରୋଗ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । ବନ୍ୟା, ମହାମାରୀ, ଭଲିଫ୍ ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟ, ସବୁବେଳେ ତାଙ୍କର ଅକୃଣ୍ଡିତ ଜନସେବା ଲାଗି ରହିଥାଏ ।

୧୯୪୦ ପୁଣ୍ୟରୁ ସେ ରାସ୍ତାଗଡ଼ରେ ରହି ଆଦିବାସୀ ଓ ସେମାନଙ୍କ ସମସ୍ୟା ବିଷୟରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରୁଥିଲେ, ଆଦିବାସୀ ସେବା ମଧ୍ୟ କଲେ ।

୧୯୫୫ରେ ଗୋପବୀରୁ ଜେଲରୁ ଫେରିବା ପରେ କୃଷ୍ଣସେବା ଉପରେ ଅଧିକ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଲେ, ସେ ନିଜେ କୃଷ୍ଣସେବା କଲେ ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନେ ଓ ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ କର୍ମୀମାନେ କୃଷ୍ଣସେବା କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲାଗିଲେ । କୃଷ୍ଣସେବାଙ୍କ ସେବା-ଚକ୍ରସ୍ଥା ବିଷୟରେ ଉପଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷା ପାଇବା ସକାଶେ ସେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ ଆୟୋଜନ କରି ତତ୍କ୍ଷର ଆଇନାକ୍ ସାହାଙ୍କ ପାଖେ ୧୯୫୮-୫୯ରେ କେତେକଟା କର୍ମୀଙ୍କୁ ତାଲିମ୍ ଦେବା ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିଲେ ସର୍ବଶ୍ରୀ ଅଜୟ କୁମାର ଦୋଷ, ଅଲୋକ ପାତ୍ର, ଗୋଲକ ପାତ୍ର, ଗୋପବୀରୁଙ୍କର ଜଣେ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଭଉଜା କର୍ମୀ ରତନ ଦାସ (ରାଧାରତନ ଦାସ), ଶ୍ରୀମତୀ ମେନକା ମହାପାତ୍ର ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ସାମନ୍ତରାୟ । ୧୯୫୮-୫୯ରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ସେ ଟ୍ରେନିଂ ଚାଲିଲା, ଆହୁରି ଅନେକେ ସେ ଟ୍ରେନିଂ ନେଇ ତାଲିମ୍ ପାଇଗଲେ । ଯେଉଁମାନେ ତାଲିମ୍ ପାଇଗଲେ ସେମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ନାନା ସ୍ଥାନରେ ସେବାକେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କରେ କୃଷ୍ଣସେବାଙ୍କ ଚକ୍ରସ୍ଥା ଓ ସେବା ଓ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସମାଜର ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ ବଦଳାଇବା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସେମାନେ ସେବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକତା ଦିଅନ୍ତି, ଔଷଧ ଦିଅନ୍ତି, ସେବା ଯେପରି ନ ବ୍ୟାପେ ସେଥିପାଇଁ ଉପାୟ କରନ୍ତି, ସେବା ଚଳୁଛି, ସେବା ପ୍ରତି ଭୟ ଓ ଦୃଷ୍ଟା ରୁଟାନ୍ତି, କୃଷ୍ଣସେବା ସେବା କରନ୍ତି । ସେବା ଭଲ ହେବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ଏ କାର୍ଯ୍ୟର ଆରମ୍ଭବେଳକୁ କେନ୍ଦ୍ର ପାଟଣା ଗ୍ରାମସେବକ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଦୁଇଜଣ କର୍ମୀ କୃଷ୍ଣସେବାଙ୍କ ଚକ୍ରସ୍ଥା ଓ ସେବା ଶିଖି ଆସି ଏ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ଓ ୩-୪-୧୯୫୮ରେ ସେ କେନ୍ଦ୍ରର କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖି ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗର ଡିରେକ୍ଟର ଖୁସି ହୋଇଥିଲେ । ୧୯୫୯ରେ ଯେତେ କେନ୍ଦ୍ର ଥିଲା ତହିଁରୁ କେବଳ ଯୋଡ଼ିଏ ଜିଲ୍ଲାର ଦିନୋଟି କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ୧୯୫୦ର ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପତ୍ରିକାରେ ବିବରଣୀ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା, ଯଥା :

(୧) କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ—ସୁନାଖିଲାର ‘ରୁଲିଆପୁର’ ଅଗ୍ରମ, କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ଦାସ, ମୋଟ ୩୫ ଜଣ ଚକ୍ରସ୍ଥିତ ।

(୨) ବାଗଲପୁର—କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଦାସ, ମୋଟ ୧୧ ଜଣ ଚକ୍ରସ୍ଥିତ ଓ

ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲାରେ—କୁମ୍ଭାରୀଆ, ଗ୍ରାମସେବକା ଶ୍ରୀମତୀ ନିନା ଦେବୀ, ମୋଟ ୧୧ ଜଣ ଚକ୍ରସ୍ଥିତ । ତହିଁରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରର ବିବରଣୀ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ନ ଥିଲା ।

ବେସରକାରୀ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା

ବୟାଳିଶ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସବୁ ମୌଳିକ ସ୍କୁଲ ବନ୍ଦ ହୋଇଥାଏ । ଶିକ୍ଷକମାନେ ଜେଲ୍ ଯାଇଥାନ୍ତି । ୧୩-୧୨-୧୯୪୩ରେ ରିଲିଫ୍ କାମରେ ଠକ୍କର ବାପା ବନ୍ଦ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଆସିଥିଲେ, ଦେଖିଗଲେ ଯେ ‘ସେବାଘର’ ଉଦ୍ଦ ପଦା । ଶ୍ରୀ ଆର୍ତ୍ତବନ୍ଧୁ ମହାନ୍ତି ଆଦି ୭ ଜଣ ଶିକ୍ଷକ ଜେଲ୍‌ରୁ ମୁକୁଳିଥାନ୍ତି । ଠକ୍କର ବାପାଙ୍କ ସୁପାରିଶ ଅନୁସାରେ ୧୯୪୪ରେ ହିନ୍ଦୁ ସ୍ଥାନୀ ତାଲିମୀ ସଂଘ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାକୁ ପୁଣି ସାହାଯ୍ୟ ଦେଲେ ଓ ଯେଉଁ ସାତଜଣ ଶିକ୍ଷକ ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରିଥାନ୍ତି ସେହିମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ପୁଣି ତାକୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରାଗଲା । ୧-୩-୪୫ରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପୁରରେ ଘରପୋଡ଼ା ହେଲା । ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରର ଲଘୁପ୍ରେସ୍ ଜଳିଗଲା, ବହୁତଗୁଡ଼ିଏ ଘର ବି ଜଳିଗଲା । ପୁଣି ଘର ତୋଳା ହେଲା । ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପୁନରୁଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଗୋପବାବୁ ଲାଗି ପଡ଼ିଥାନ୍ତି । ଗୁଜରାଟର ଲୋକନୃତ୍ୟ ‘ଦାଣ୍ଡିଆ ନାଚ’ ଶିଖି ଆସିବା ପାଇଁ ସେ ଶ୍ରୀ ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ଗୁଜରାଟ ପଠାଇଲେ, ସେ ଶିଖି ଆସି ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ମୌଳିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପିଲାଙ୍କୁ ଶିଖାଇଲେ ଓ ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ବି ବୁଲି ବୁଲି ଦେଖାଇଲେ । ଲୋକନୃତ୍ୟଟି ଜନପ୍ରିୟ ହେଲା ଓ ଅନେକେ ଶିଖି ଗାଁ ଗାଁକେ ଦାଣ୍ଡିଆ ନାଚ କଲେ ।

୧୯୪୭ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ହେଲା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସରକାର ପୁଣି ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାକୁ ନିଜ ହାତକୁ ନେଲେ ଓ ଗୋଟିଏ ସରକାରୀ ‘ବୋର୍ଡ ଅଫ୍ ବେସିକ୍ ଏଡୁକେସନ’ ଗଢ଼ିଲେ, ଗୋପବାବୁ ଆଦିଙ୍କୁ ତହିଁରେ ସଭ୍ୟ କରିନେଲେ । ସେତେବେଳେ ସରକାର ୭ଟି ସ୍କୁଲକୁ ସାହାଯ୍ୟ ମଞ୍ଜୁର କଲେ : ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ହାଟସାହି, ବାଲିବିଳ, ଅନ୍ୟାସପୁର, ରତ୍ନଲଂ, ଧାରପୁର, ହଳଦୀବସନ୍ତ ।

କିନ୍ତୁ ସରକାରୀ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାବୋର୍ଡ ସଙ୍ଗେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସମ୍ପର୍କ ବେଶିଦିନ ରହୁନା ନାହିଁ । ଗୋପବାବୁ ସରକାରଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଲେ ଯେ ସରକାର ଗୋଟିଏ ନିଜ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ ଯେ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ଡାଇରେକ୍ଟର ପଦବୀରେ ରହିବାକୁ କେବଳ ସେହିପରି ଲୋକ ବଢ଼ିଥିବେ ଯାହାଙ୍କ ନିଜ ନୈତିକ ଚରଣରେ ମଲିଧୁଳି ନ ଥିବ, ଯେ ନିଶା ସେବନ କରୁ ନ ଥିବେ ଓ ଲମ୍ପଟ ହୋଇ ନ ଥିବେ, ଚରଣରେ ଦୋଷ ଥିଲେ ସେ ଯେତେ କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷ ହେଉଛନ୍ତି ପଛେ ତାଙ୍କୁ ସେ ଦାୟିତ୍ବରେ ରଖାଯିବ ନାହିଁ । କାରଣ ତା ନ ହେଲେ ବ୍ରହ୍ମମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଆଦର୍ଶ ପାଇ ପାରନ୍ତେ ନାହିଁ । ସରକାର ଏ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଅସମର୍ଥ ହେଲେ ଓ ଗୋପବାବୁ ତେଣୁ ସରକାରୀ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା କମିଟିରୁ ୧୯୪୭ରେ ଇସ୍ତଫା ଦେଲେ ।

କମିଟିରୁ ସମ୍ପର୍କ ହିସାବ ଗୋପବାବୁ କେବଳ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ମୌଳିକସ୍କୁଲର କାର୍ଯ୍ୟ ବୁଝାଉଛନ୍ତି କରୁଥାନ୍ତି । ସେହି ଗୋଟିଏ ସ୍କୁଲ ବେସରକାଶ ‘ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପରୀକ୍ଷା’ ପରୀକ୍ଷାଳୟରେ ରହନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ସରକାରୀ ସାହାଯ୍ୟ ମିଳୁଥାଏ । ୧-୭-୩୮ରୁ ହାଟସାହୁ, ବାଲିବଳ, ଅନ୍ୟାସପୁର ଓ ଧାରପୁର ଏପରି ୪ଟି ସ୍କୁଲ ସରକାରଙ୍କୁ ଦିଆଗଲା, କାରଣ ତାକୁ ଚଳାଇବାକୁ ବେସରକାଶ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପରୀକ୍ଷାଦର ଟଙ୍କା ହେଲା ନାହିଁ । ଅନ୍ୟ ସ୍କୁଲ ଚାଲିଲା ନାହିଁ । ୧୯୪୭ରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ସରକାର ଗୋଟିଏ “ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ତାଲିମ କେନ୍ଦ୍ର” ଖୋଲିଲେ ।

୧୯୪୭ ୧୯୪୭ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟ କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ବେସରକାଶ ପରୀକ୍ଷାଳୟରେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ଅନୁଷ୍ଠାନମାନ ବସିଥିଲା, ଯଥା— ଅନୁଗୁଳରେ ଖଲଡ଼ିରେ, ଧର୍ମଶାଳା ଥାନାରେ ଆଦିପୁରରେ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଥାନାର କୁଶିଆପାଲରେ, ସୋରୋର ବୁଢ଼ିଗାଡ଼ିଆରେ, ଇତ୍ୟାଦି । ଏସବୁ ଅଭ୍ୟୁଦ୍ଧି ହେବାର ଓ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପ୍ରେରଣାରେ ଖୋଲ ହୋଇଥିଲା ।

୧୯୪୮ ଅପ୍ରେଲ ୪ ତାରିଖରେ ଓଡ଼ିଶା ଲବ୍ ଡକ୍ଟର କୋଲୋନେଲ କାଟ୍ଟୁ ବସା ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ ଓ ନାନା ଗଠନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ନେଇ ଖୁବ୍ ଖୁସି ହୋଇଗଲେ ।

ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ଆରମ୍ଭ ହେଲାବେଳୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ମୌଳିକ ସ୍କୁଲର ଶେଷ ଅର୍ଥାତ୍ ସପ୍ତମ ଶ୍ରେଣୀକୁ ପ୍ରଥମ ଥର ୧୯୪୮ରେ ପିଲା ପାଶ କଲେ । ୧୪ ଜଣ ପିଲା ପାଶ କଲେ । ୨-୧୦-୪୮ରେ ସେହି ଉପଲକ୍ଷେ ଗୋଟିଏ ସମାବର୍ତ୍ତନ ଉତ୍ସବ ହୋଇଥିଲା ।

୨-୫-୪୯ରେ ‘କପୁଟା ସ୍ମାରକନିଧି’ର ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଶୀଳା ପାଣି ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ସ୍କୁଲ ଦେଖିବାକୁ ଆସିଲେ ।

ହନୁସ୍ଥାନ ତାଲିମୀ ସଂଘର କେନ୍ଦ୍ର ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀ ଆର୍ଯ୍ୟ ନାୟକମ୍ ୧୯୪୭ ଜାନୁଆରୀରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ସ୍କୁଲ ଦେଖି ଏଡ଼େ ଖୁସି ହୋଇଥିଲେ ଯେ ସେ କହିଲେ ସେ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନର ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ଠିକ୍ ସେବାଗ୍ରାମର ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ପରି ଲାଗୁଛି । ସେ ପୁଣି ୨୮-୩-୪୯ରେ ଆସିଲେ, ତହିଁଆରମ୍ଭ ସ୍କୁଲ ଦେଖିଲେ, ୩୧ ମାର୍ଚ୍ଚରେ ଗଲେ, ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଗୋପବାବୁ ଥିଲେ । ସେଥର ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେଲା ଯେ ସ୍କୁଲଟି ଆଉ ସରକାରୀ ସାହାଯ୍ୟ ନେବ ନାହିଁ, ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ହେବ । ସେତେବେଳେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ସ୍କୁଲରେ ୮ ଜଣ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ, ଯଥା : କାନ୍ସ ଦାସିଦ୍ବରେ ୫ ଜଣ, ବୁଣେଇ

ଦାସ୍ତିଦ୍ଦରେ 'ଜଣ, ପରିଚ୍ଛଳନା ଦାସ୍ତିଦ୍ଦ ଓ ବରିଚ୍ଛ ଦାସ୍ତିଦ୍ଦରେ' ଜଣ । ପ୍ରତ୍ୟେକେ ମାସିକ ୫ ୭-୧୦ ଦରମା ପାଉଥିଲେ । ସ୍କୁଲ ହତାକୁ ମିଶାଇ ସ୍କୁଲର ୬ ଏକର ୮୫ ଡେସିମେଲ୍ ଜମି ଥାଏ ଓ ସେଠୁ ୫ ମାଇଲ୍ ଦୂର ଗମୁଗାରେ ଶ୍ରୀ ମୋତିଲଲ ପଣ୍ଡିତ ଦେଇଥିବା ଆଉ ୧୫ ଏକର ଜମି ଥାଏ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ୧୯୪୭ରୁ ଗୋଶାଳାଟିଏ ଚାଲିଆସି, ଆଜି ସେଥିପାଇଁ ଶ୍ରୀ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ କାନୁନ୍‌ଗୋ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ୧୯୪୯ ବେଳକୁ ସେଠି ୩ଟି ଗାଈ ଓ ୨ଟି ବାଛୁରୀ ଥାଆନ୍ତି ।

‘ଗୁରୁଜୀ କଚ୍ଚା’

୩୦-୧-୧୯୫୧ରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ହଜିବାରେ ‘ଗୁରୁଜୀ କଚ୍ଚା’ ବୋଲି ନୟା ତାଲିମ୍ ବିଷୟରେ ହଜିବାରେ ପରିକାଟିଏ ବାହାରିଲା । ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ତାର ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ ଓ ସେ ତା ନା ଦେଇଥିଲେ । ସେ ପରିକାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ଯେ ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷକମାନେ ‘ନୟା ତାଲିମ୍’ ପ୍ରଣାଳୀରେ ଶିକ୍ଷା ଦେଉଥିବେ ସେମାନେ ସେ ପରିକାରେ ନିଜ ନିଜ ଅଭିଜ୍ଞତା ବିଷୟରେ ଲେଖିବେ ଓ ତହିଁରେ କିଛି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲେଖା ବି ଛପା ହେବ । ପ୍ରଥମ ସଂଖ୍ୟାରେ ‘କଦଳୀ ଗୁପ୍ତ’, ‘ବାରମିଶ୍ରା ଖଡ଼’ ବିଷୟରେ ବି ଲେଖାମାନ ଥିଲା । ପ୍ରଥମ ବର୍ଷର କେତୋଟି ସଂଖ୍ୟା ପରେ ପରିକାଟି ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ।

୧୯୫୪ରେ ଅନୁଗୁଳଠାରୁ ଆଠ ମାଇଲ ଦୂରରେ ଥିବା ଚମ୍ପତିମୁଣ୍ଡାରେ ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ‘ପୋଷ୍ଟ-ବେସ୍‌କ୍’ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ବସିଲା । ତାହାର ଦାସ୍ତିଦ୍ଦରେ ରହିଲେ ଶ୍ରୀ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଦାସ । ସେ ବହୁବର୍ଷ ବିଦେଶରେ କଟାଇଥିଲେ, ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷିତ, ବିଶିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଓ ଜଣେ ବିଖ୍ୟାତ ଲେଖକ । ଅନୁଷ୍ଠାନଟି ଖୁବ୍ ଭଲ ଚାଲିଥିଲା ।

ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପଦ୍ଧତିରେ ଗୋପବାରୁଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଅଜବନ ରହିଥିଲା । ଯେଉଁଠି କର୍ମୀମାନେ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନମାନ ଖୋଲନ୍ତି ଓ ଚଳାନ୍ତି ସେଠି ସେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପଦ୍ଧତିରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରିବାକୁ ପରମର୍ଶ ଦିଅନ୍ତି ।

ଉତ୍କଳ ଖଦୀମଣ୍ଡଳ

୧୯୩୩ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୯୪୪ରେ ସେବାଗ୍ରାମରେ ଚରଣା ସହ ବୈଠକରେ ସୋପଣା କଲେ ଯେ ଏଣିକି ବେପାରୀ ଖଦୀ ପରିବର୍ତ୍ତେ ସ୍ୱାକଳମ୍ବୀ ଖଦୀ ଉପରେ

କୋର ଦିଅଯିବ, ସେ ସମଗ୍ର ସେବା ଯୋଜନା ଓ ଗ୍ରାମ ଉନ୍ନୟନ ଉପରେ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଲେ, ଖଦୀ କାମକୁ ବିକେନ୍ଦ୍ରୀତ କରି ଚଳାଯାଉ ବୋଲି କହିଲେ । “ଚରଣା ସଫର ନବ ସମ୍ବରଣ” ବୋଲି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗୃହୀତ ହେଲା ଓ ତଦ୍ୱାରା “ସମଗ୍ର ଗ୍ରାମସେବା” ଯୋଜନା ଓ ଖଦୀ ଚରଣା ସଫରକୁ ବିକେନ୍ଦ୍ରୀତ କରାଯିବ । ସେହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଅନୁଯାୟୀ ‘ଉତ୍କଳ ଖଦୀ ମଣ୍ଡଳ’ ସ୍ଥାପିତ ହେଲା ।

‘ଉତ୍କଳ ଖଦୀ ମଣ୍ଡଳ’ର ଆବାହକ ହେଲେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ । ୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ୮ ତାରିଖରେ ସେ କଟକ ‘ସ୍ୱରାଜ୍ୟ ଆଶ୍ରମ’ରେ ତାର ପ୍ରଥମ ବୈଠକ ଡାକିଲେ । ଖଦୀ ମଣ୍ଡଳ କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଲା **All India Spinners' Association (A. I. S. A)** ଚଳାଉଥିବା କାମକୁ ହାତକୁ ନେବା ଓ ‘ଚରଣା ସଫର’ ଟଙ୍କା ପରିଶୋଧ କରାଦେବା ।

ଗ୍ରାମସେବକ ପ୍ରେସ୍ ଓ ପ୍ରକାଶନ

ଏହାର ଦ୍ୱିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ ଖଦୀ, କପା ଗୁଣ ଆଦି ବଡ଼ାଇବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରାଗଲା ଓ ତାହା ସହିତ କଟକରେ ‘ଗ୍ରାମସେବକ ପ୍ରେସ୍’ ସ୍ଥାପନ କରାଗଲା ଓ ସଂସାଦସ୍ୱ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରକାଶନ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ୧୯୫୫ର ଜୁଲାଇ ମାସରେ ‘ଗ୍ରାମସେବକ ସମବାୟ ପ୍ରକାଶନ’ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରି କରାଗଲା, ଗାନ୍ଧୀ-ସାହିତ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉନ୍ନତ ସାହିତ୍ୟିକ ମୂଲ୍ୟ ସମ୍ମଳିତ ଲେଖା ଏ ସଂସ୍ଥାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯିବା ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଆରମ୍ଭ ବେଳେ ଶ୍ରୀ ସଦାଶିବ ଶିପାଠୀ ଏହାର ସଭାପତି ଥିଲେ ଓ ଶ୍ରୀ ଜୟକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ୱାଳ ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ ।

ଏହାର ତୃତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ‘ସମଗ୍ର ଗ୍ରାମସେବା’ ଯୋଜନା ଏହାର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେଲା ଓ ଏହାର ଚତୁର୍ଥ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଏହାର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେଲା ‘ଭୂଦାନ’ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ତାର ଆରମ୍ଭବେଳେ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବା । ଉତ୍କଳ ଖଦୀମଣ୍ଡଳ ସହାୟତାରେ ଯେଉଁ ‘ସମଗ୍ର ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର’ ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲା ତହିଁରୁ କେତୋଟି ଥିଲା ଅନୁନ୍ନତ ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ।

ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନର ଉଦ୍ୟୋଗୀ ଓ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଛଡ଼ା ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ, ଆର୍ତ୍ତୁର ଦୁର୍ଗହର ଦାସ, ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ କିଶୋର ଦାସ, ଶ୍ରୀ ରୁନେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି, ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା, ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଣ୍ଡା, ଶ୍ରୀ ମାଳାମୁର ଦାସ, ଶ୍ରୀମତୀ ସୁନାମଣି ଦେବୀ, ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା, ଶ୍ରୀ ଭୁବନାନନ୍ଦ ଦାସ ଆଦି ଥିଲେ ।

ଅସବର୍ଣ୍ଣ ବିବାହ—ବ୍ରାହ୍ମଣ ବର, ପାଣି କନ୍ୟା—ବ୍ରାହ୍ମଣ ବର,
ଯୋଗୀ କନ୍ୟା

ସମାଜରେ ଜାତିଭେଦ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ଅସବର୍ଣ୍ଣ ବିବାହ ପ୍ରଚଳନ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ବନ୍ଧୁରେ ଦ୍ଵିତୀୟଥର ରହଣିବେଳର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଥିଲା । କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ବଡ଼ଚଣା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବାଲିପଡ଼ିଆ ଗ୍ରାମର ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଯୁବକ ଶ୍ରୀ ବୃନ୍ଦାବନ ହିପାଠୀ ନବମ ଶ୍ରେଣୀରୁ ପାଠପଢ଼ା ଛାଡ଼ି କଂଗ୍ରେସରେ ମିଶିଥିଲେ, ୧୯୪୦ରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କରି ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ, ୧୯୪୧ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଗୃହବର୍ଷ ଜେଲ୍ ଭୋଗିଥିଲେ, ତାପରେ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିରୁ କିଛି ବେତନ ପାଇ କର୍ମୀ ହୋଇଥିଲେ । ବର କାର୍ଯ୍ୟ ସହିତ ସେ ସମ୍ପର୍କ ରଖିଥିଲେ । ୧୯୪୮ରେ ସାରଙ୍ଗଯୋଡ଼ିରେ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସେ ମତଦାୟକ କଲେ ଯେ ସବର୍ଣ୍ଣମାନେ ହରିଜନ ବିଭାଜନକୁ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁ । ତେଣୁ ମାତ୍ର ମାସରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ହରିଜନ ପାର୍ଥୀବ ଠିକଣା କରି ତାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଲେ । ପାର୍ଥୀବ କୁମାରୀ ସରସ୍ଵତୀ ଜେନା ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀରୁ ପାଠ ପଢ଼ିଥିଲେ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ରହୁଥିଲେ । ଗୋପବନ୍ଧୁ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ବୃନ୍ଦାବନ ହିପାଠୀଙ୍କୁ, ତାଙ୍କ ବାପାଙ୍କୁ ଓ ସେପଟୁ ସରସ୍ଵତୀଙ୍କୁ, ତାଙ୍କ ବାପା କ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ଜେନାଙ୍କୁ ଡକାଇଲେ, ପାଣି ଜାତିର ଝିଅ ସରସ୍ଵତୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜାତିର ପୁଅ ବୃନ୍ଦାବନଙ୍କର ଓ ଯୋଗୀ ଜାତିର ଝିଅ ‘ଫୁଲ’ଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବୃନ୍ଦାବନ ହିପାଠୀଙ୍କ କକାପୁଅ ଭାଇ ପୁଣ୍ଡିତନ୍ଦ୍ର ହିପାଠୀଙ୍କର ବିବାହ ସ୍ଥିରକୃତ ହେଲା । ବୃନ୍ଦାବନଙ୍କ ବିଭାବର କ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ଜେନାଙ୍କ ଘରେ ହେଲା । ଥାନା ବରକନ୍ୟା ଦିହେଁ ଯାଇ ପୋଷାକପିନ୍ଧା ସଫା କଲେ, ଗୁହାଳି ସଫା କଲେ, ଗୋରୁଙ୍କୁ ଖୁଆଇଲେ, ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ଡିହରେ ଦୋ’ଟି ନଡ଼ିଆ ଗଛ ପକାଇଲେ, ତାପରେ ଗୀତା ପଢ଼ା ହେଲା, ଭଜନ ବୋଲା ହେଲା, ତାପରେ ବେଶ କର୍ମ । ବର ତରଫରୁ ପୁରୋହିତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଥିଲେ ଶ୍ରୀ ଶାମ ପଣ୍ଡା, ଘର ମାହାଜୀ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା । ସେ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ, ସୁଗାୟକ, କବି, ପାଲ ଲେଖକ, ଭୂଦାନ ବେଳେ ଭୂଦାନ କର୍ମୀ ଓ ଭୂଦାନ ପାଲ ଗାୟକ, ଆଉଜଣେ ପୁରୋହିତ ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ସେତେବେଳେ ମୌଳିକ ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ, ଘର ଜେନାପୁର ପାଣି ଆଦମ୍ବର, ତୃତୀୟ ପୁରୋହିତ ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ପତି, ସେ ଜଣେ ଗୁଣୀ, ଉଚ୍ଚବର୍ଣ୍ଣ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇ ସୁଦ୍ଧା ସେ ନିଜ ହାତରେ ହଳ କଲେ, ଗୁଣ କଲେ । କନ୍ୟାଘର ତରଫରୁ ବର ମାଟିଆପଡ଼ା ଗ୍ରାମର ପାଣି ଜାତିର ପୁରୋହିତ ଥିଲେ । କନ୍ୟା ସଂପ୍ରଦାନ କଲେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ବର ତରଫରୁ ସମର୍ପଣ ଧରିଲେ ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣମୋହନ ରଞ୍ଜିତରାୟ । ବର ତରଫ ନିଜ ଗାଁରୁ ତ୍ରମ୍ ବାଜା ବଜେଇ ପତାକା ଉଡ଼ାଇ ବରଯାକେ ଆସିଥିଲେ, ବାଟରେ ଗାଁକୁ ଗ । ଶହ ଶହ କୁତୁହଳୀ ଦର୍ଶକ, ବୁଢ଼ା

ବୁଢ଼ାମାନେ ଅଭିପ୍ରାୟ କରୁଥାନ୍ତି “ଚନ୍ଦ୍ର ବାଡ଼ି ପଡ଼ନ୍ତା କି ! ଚନ୍ଦ୍ରକ ପଡ଼ନ୍ତା କି !”
 ବସ୍ତ୍ରରେ ୨୦।୨୦ ଜଣ ନାଶକର୍ମୀ ଶଙ୍ଖ ଡୁଲୁଲୁ ଦେଇ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା କରୁଥିଲେ ।
 ବସ୍ତ୍ରରୁ ବର ସେତେବେଳର ଶିକ୍ଷାମୟୀ ପଣ୍ଡିତ ଲିଙ୍ଗରାଜ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଜିପ୍ରେ ବସି
 ପଟୁଆର କରି ଶୁଭ୍ରଲବ୍ଧକୁ ଚଲେ । ଆରୁର୍ଯ୍ୟ ହେଉଥିବା, ପଣ୍ଡିତ ଲିଙ୍ଗରାଜ ମିଶ୍ର,
 ସେତେବେଳେ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ଜିଲ୍ଲା ପରିଦର୍ଶକ ଶ୍ରୀ ହରିହର ମିଶ୍ର, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା
 ଦେବୀ, ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା, ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀ ବିନୋଦ
 କାନୁନ୍‌ଗୋ, ଶ୍ରୀମତୀ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାରଣା, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବହୁ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା କର୍ମୀ,
 ବହୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉଦ୍‌ବ୍ୟକ୍ତି ସେ ବିଭାଗର ବେଳେ ଉପସ୍ଥିତ ଥାଆନ୍ତି । ଏ ପ୍ରକାର
 ବିବାହ ନୂଆ ନୂଆ ଆରମ୍ଭ ହେଉଥିବାରୁ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ଏତେ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସମର୍ଥନ
 ପାଇଥିବାରୁ ଖୁବ୍ ଚହଲ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା ଓ ଯେଉଁମାନେ ଜାତିଭେଦ ଅସ୍ୱୀକାର କରି
 ବିଭାହେବେ ସେମାନଙ୍କୁ ସାହସ ଯୋଗାଇଥିଲା ।

ଛତିଶି

ଆଦିବାସୀ ଚପରା

କନ୍ଧ, ପରଜା, ଗଦବା, ସଓର, ଭୁସୁଁ, କୁଆ, ମୁଣ୍ଡା, ସାନ୍ତାଲ, ଓରମ୍
 ଆଦି ଓଡ଼ିଶାରେ ଅନ୍ତତଃ ବାସିଠିକି ଜାତିର ‘ଆଦିବାସୀ’ ଲୋକ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ
 ଅପେକ୍ଷା ବହୁତ ବେଶି ଗରିବ, ଅଶିକ୍ଷିତ, ଶୋଷିତ, ଅବହେଳିତ ଅବସ୍ଥାରେ
 ରହୁଥାନ୍ତି । ଏବେବି ସେମାନେ ଅନେକେ ସେହିପରି । ନିଜ ସରଳତା, ଅଜ୍ଞତା,
 ମନ୍ୟନଶୀଳ ପ୍ରତି ଆସକ୍ତି, ବିଚାରହୀନତା, ଅପରିଣାମଦର୍ଶିତା, କୁହସ୍ୱାର, ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ,
 ଭୟ ଯୋଗୁଁ ସେମାନେ ଖଟି ମରନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଶ୍ରମସ୍ୱାଳର ଫଳ ଶୋଷକ ଖାଏ,
 ସେମାନେ ସହଜରେ ପରର ମତାମତି ଭୁଲଭୁଲିରେ ପଡ଼ନ୍ତି, କୁଚକ୍ଷୀ ସ୍ୱାର୍ଥାନୁସାରେ

ଲେଣି ଅଣଆଦିବାସୀ ମହାଜନ, ବେପାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଶିକାର ହୁଅନ୍ତି, ତାଙ୍କର ଜମିବାଡ଼ି ବି ପର ହାତକୁ ଯାଏ, ନିଜେ ବଣ ପାହାଡ଼ ଲଣ୍ଡା କରି ହାଣି କାଳ ଖୋଜନ୍ତି ନୂଆ ତଳଲ ଜମି କରବାକୁ, ବଣ ଧ୍ୟୁସ କରନ୍ତି, ଜଙ୍ଗଲରୁ ଖ୍ୟାପଦାର୍ଥ ଗୋଟେଇ, ‘ପୋଡ଼ୁ ତାଷ’ରୁ କିଛି କିଛି ପାଇ କୌଣସିମତେ ପେଟ ପୁରନ୍ତି, ରୋଗରେ ଅଭବରେ ସଜନ୍ତି । ‘ସତ୍ୟ’ ଦୁନିଆଁର ଏକପ୍ରକାର ଜାଣ୍ଡା ବାହାରେ ଅତୀତସୁଗର ଆଉ କେଉଁ ଦୁନିଆଁରେ ପାହାଡ଼ ଜଙ୍ଗଲର ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସେମାନେ ଚଳନ୍ତି, ବାହାରର ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ଡରନ୍ତି, କେହି ଡରେଇ ଧମକେଇ ଚିତାକାଟି ଡାଙ୍ଗୁଁ କିଛି ଅନ୍ୟାୟରେ ନେଇଗଲେ ସାଧାରଣତଃ ଡରି ଡରି ପଛେଇ ପଛେଇ ରହନ୍ତି, ‘ହାସୁ’ ବୋଲି କହିବାକୁ ସାହସ ନ ଥାଏ । ତେଣୁ ଶୋଷକଙ୍କ ଅଦାୟତି ଓ ଉତ୍ପାତ କମେ ନାହିଁ, ବଢ଼େ । କୌପୀନ ପିନ୍ଧା ଫୁରୁଫୁରୁ ମୁଣ୍ଡ ମଲିଧୁଳିଆ ଲୋକ, କନ୍ଧଙ୍କ ପରି କେତେ ଜାତିର ଲୋକ ତ ଦାନ୍ତି ସବୁ ନ ଥିଲେ, ଝାଡ଼ାଫେରି ସାରି ପାଣି ଦେଲୁ ନ ଥିଲେ, ଅତି ଅସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକର ଅଭ୍ୟାସ ସହିତ ଅତି ଅସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକର ପରିବେଶ ଭିତରେ ଜନ୍ମ ପରି ରହୁଥିଲେ । ସେଠିକି ବାଟିଆଟି ନ ଥିଲା, କେହି ଗଲେ ଗୁଲି ଗୁଲି ପଟ୍ଟେ ଚଢ଼ି ଚଢ଼ି ଘନ ଅରଣ୍ୟ ଭିତରେ ବାଟଟିଏ ଖୋଜି ଖୋଜି କେତେ ଉଠାଣି ଗଡ଼ାଣି, ଖାଲ, ନାଲ ଲଘି ସାପ, ବାଘ, ଭଲ୍, ହାତୀଙ୍କ ଭିତରେ ଘିବ, ଜବନକୁ ପାଣି ଛଡ଼େଇ ଦେଇଥିବ । ଯାଏ ଖାଲି ଶୋଷକ । ବାହାରର ମଣିଷ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖେ ସେଇ ଅଖିରେ ଯେମିତି ଦେଖନ୍ତା ବଣ-କୁକୁଡ଼ାଙ୍କୁ, ବଣ-ହରିଣକୁ, “ବାଗ ପଟନ୍ତା କି, ପ୍ଲା ମାଂସ ମୁଁ ଖାଆନ୍ତି !”

ସେହି ଅନୁନ୍ନତ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଭିତରେ ପୁଣି, ସବୁଠୁ ବେଶି ଅନୁନ୍ନତ ଓ ଦୁଃସ୍ଥ ଶିଶୁମ କୋରୁପୁଟ୍ ଜିଲ୍ଲାର ଆଦିବାସୀମାନେ, ତା ସହିତ, ତାକୁ ଲଗିଥିବା କଲାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାର ମାଲର, ଫୁଲବାଣୀ ଜିଲ୍ଲାର, ବିଶେଷତଃ ବାଲିଗୁଡ଼ା ସବଡ଼ିଭଜନର ଓ ଗଞ୍ଜାମ ମାଲର, ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶାରେ କେନ୍ଦ୍ରାପୁର, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଓ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାମାନଙ୍କର କେତେକ ମାଲ, ଅଞ୍ଚଳର ଆଦିବାସୀମାନେ । ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଜୀବନଧାରା ଓ ଦୃଷ୍ଟି ଭଙ୍ଗାକୁ ବଦଳାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କ ଶାସନ ଜାତିରେ ନ ଥିଲା, ସେମାନଙ୍କୁ ଶୋଷକଙ୍କ ଦାଉରୁ ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ସେମାନେ କିଛି ଆଇନ୍ କରିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ତହା ନିଜ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧକ କଲପରି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଛି କି ନାହିଁ ନିର୍ଦ୍ଦାବନ୍ତ ନ ଥିଲେ କି ସେମାନଙ୍କ ଉନ୍ନୟନ ପାଇଁ କିଛି ଯୋଜନାବଦ୍ଧ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ନ ଥିଲେ । ଭାରତରେ ଏ ଭାଗରେ ଚେତନା ସଞ୍ଚାର ହେଲା ସ୍ବାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନର ବାତାବରଣରୁ ।

ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିବାସୀବନ୍ଧୁଙ୍କ ଜିଜ୍ଞାସୁତ୍ତର ଗଡ଼ଜାତ ରାଜାମାନଙ୍କ ଶାସନ ଅଧୀନରେ ରହୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ବିଶାଳ ଆଦିବାସୀବନ୍ଧୁଙ୍କ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ପୁରୀ ଗଡ଼ଜାତ ରାଜ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଇଂରେଜ ଶାସନ ଭିତରେ ବିଶାଖାପାଟଣା ଜିଲ୍ଲାରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ କମିଡ଼ାସ୍ତରେ ପରିଣତ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଅତି ଅନୁମତ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ଦକ୍ଷିଣେମ ଜିଲ୍ଲାର ଜଣେ ଅଧିବାସୀ ଶ୍ରୀ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସରାୟ ସେଠି ଗୋଟିଏ ସରକାରୀ ଅଫିସରେ କରକଟିଏ ଥିଲେ, ସେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନର ଡାକରେ ଉଦ୍‌ବୃତ୍ତ ହେଲେ, ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କୁ ପତ୍ର ଲେଖି ତାଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ନେଲେ ଓ ୧୯୪୯ ଜୁଲାଇରେ ବୁକ୍‌ରୁ କାପ୍ରା ଦେଇ କଂଗ୍ରେସରେ ମିଶିଲେ । ସେ ହେଲେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ବରେଣ୍ୟ କଂଗ୍ରେସ-ନେତା, କାଳକ୍ରମେ ଓଡ଼ିଶାର କଂଗ୍ରେସ ସରକାରରେ ମନ୍ତ୍ରୀ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ଥିଲେ ଶ୍ରୀ ସଦାଶିବ ସିଂଘା, ଏକଦା ଶିକ୍ଷକ, ପରେ ଓଡ଼ିଶାର ମନ୍ତ୍ରୀ, ଶ୍ରୀ ରାଧାମୋହନ ସାହୁ । ଏହି ଅତି ଅନୁମତ-ଆଦିବାସୀ-ଅଧ୍ୟୁଷିତ ଜିଲ୍ଲାରେ କଂଗ୍ରେସର ମୂଳଦୁଆ ପଡ଼ିଲା । ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କଠାରୁ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱାସରାୟ ପରାମର୍ଶ ଲେଖୁଥିଲେ । ସର୍ବପ୍ରଥମେ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱାସରାୟ ସେଠି ଆଦିବାସୀଙ୍କ ମନରେ କିଛି ପରିମାଣରେ ସେମାନଙ୍କ ନିଜ ଅବସ୍ଥାର ଉନ୍ନତ ପାଇଁ ଓ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନ ପ୍ରତି ଚେତନା ସୂଚାର କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱାସ ରାୟ ଓ ସେତେବେଳେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ତାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ପରିଚାଳିତ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ଜୟପୁର ସହର ପାଖ ନୁଆପୁଟରେ ଗୋଟିଏ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ଶିବିର କରାଇବାକୁ ବୁଝିଲେ ।

୧୯୩୭ ଶେଷାଡ଼କୁ ଜୟପୁର ପାଖ ନୁଆପୁଟ ଗାଁରେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ବୁକ୍‌ରୁ ପରାମର୍ଶ ଆଦିବାସୀ ଅଣ-ଆଦିବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ଶିବିର ଉଦ୍‌ଘାଟନ କଲେ । ପଣ୍ଡିତ ଗୋଦାବରୀ ମିଶ୍ର ସେହି ସଭାରେ ସଭାପତି ହୋଇଥିଲେ । ଉଦ୍‌ଘାଟନ ପରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଫେରି ଆସିଲେ ଓ ଶ୍ରୀ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି, ଆରୁର୍ଥ ହରିହର ଦାସ ଓ ଶ୍ରୀ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ନାଏକ ସେହି ଶିବିରର ତତ୍ତ୍ୱ ନେଲେ । ସେହି ନୁଆପୁଟ ଶିବିରଟିକୁ ଆୟୋଜନ କରିଥିଲେ ଶ୍ରୀ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସରାୟ ଓ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟିରେ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀ ବୁଢ଼ା । ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱାସରାୟ ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶା ଆସେମ୍‌ଲିରେ ମେମ୍ବର ଥିଲେ ଓ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସଭାପତି ଥିଲେ ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ଗାଁ ଗହଳରେ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲି ଆଦିବାସୀଙ୍କ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କେଉଁଠି ପୁରୀ କରାଯାଇ ନ ଥିଲା, ୧୯୩୭ରେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ନୁଆପୁଟ ଶିବିର ହେଲା ତାର ପ୍ରଥମ ଫଳାଫଳ । ସେଠି ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ସେଭଳି କିଛି

କିନ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସକାଶେ ନାନା ଗ୍ରାମରୁ ଆସିଥିବା ଆଦିବାସୀ ଯୁବକମାନେ କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ପାଇଗଲେ, ଗାଁ ଗହଳରେ ନିଜ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳର ଆଦିବାସୀ ଭାବ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ନେତୃତ୍ୱ ଦେଲେ, ବୁଦ୍ଧି ଓ ସାହସ ଦେଲେ, କଂଗ୍ରେସ କାମ ପାଇଁ ସଂଗଠିତ କଲେ । କୋରାପୁଟର ବଣ ପାହାଡ଼ରେ ଯେପରି କଂଗ୍ରେସର ବାନ୍ଧା ହୁ ହୁ କରି ମାଡ଼ିଗଲା, ସେହି ଏକଦା ମୁକ ଜନତା ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଶୋଷିତ ହେବାକୁ ମନା କଲେ, ସାହସ କରି ସରକାରଙ୍କ ମେଡ଼ୁଆର (ଅବାଧ) ହେଲେ, ୧୯୪୦ ଅନ୍ତୋଳନ ବେଳେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ବୃତ୍ତବରେ ଶାସନେଇ ଇତିହାସ କଲେ, ଏସବୁ ଆରମ୍ଭ ନିଆପୁଟ ଶିବିର ବେଳୁ । ତାହାର ଭିତରୁ ବାହାରିଲେ ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାଏକ ଯେ ବସ୍ତାଳିଣ ଅନ୍ତୋଳନ ବେଳେ ଫାଶି ପାଇଲେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବହୁ ନେତା, ଅନେକେ ଆଦିବାସୀ କର୍ମୀ ଓ ନେତା ।

କିନ୍ତୁ, ଗୋଟିଏ ଅନୁନୃତ ଆଦିବାସୀ ଗାଁରେ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଜଣେ ହୋଇ ରହିବା, ତାଙ୍କର ଭିତରେ ଆଜି କାମ କରି ତାଙ୍କ ମଦନିଶା ଛଡ଼େଇବା, ଅଶିଷ୍ଟା, ଅଜ୍ଞାନ, ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ, ଭୟ ଦୂର କରିବା, ତାଙ୍କ ଗୋଷଣ ସ୍ୱେଚ୍ଛା ଓ ସେହୁମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅନ୍ୟାୟ ଗୋଷଣର ପ୍ରତିରୋଧ କରିବା, ତାଙ୍କୁ ନାନା ଧନ୍ଦା ନାନା ସଦ୍‌ବୃଦ୍ଧି ଶିଖାଇ ତାଙ୍କୁ କାମ କରାଇ ତାଙ୍କର ଅର୍ଜନ ବଢ଼ାଇବା, ତାଙ୍କର ସଂଗଠନ ଉନ୍ନତ କରିବା, ତାଙ୍କୁ ଜାଗାସ୍ଥ ଚେତନାରେ ଉଦ୍‌ବୃତ୍ତ କରିବା, ଏହିସବୁ କାର୍ଯ୍ୟର ବ୍ୟାପକ ପ୍ରସାର ପାଇଁ ତାଙ୍କର ଭିତରୁ ନେତା ଗଢ଼ି ଠିଆ କରିବା, ଏ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଦୂର ଦୂର ଗାଁକୁ ବିସ୍ତାର କରିବା—ଏହିପରି ସଦନ ଓ ବ୍ୟାପକ ଆଦିବାସୀ ଉନ୍ନୟନ ଆରମ୍ଭ କଲେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମେ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ, ୧୯୩୯-୪୦ରେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ଗୁଣ୍ଟୁର ତାଲୁକର ‘କୁଜେନ୍ଦ୍ର’ ଗାଁରେ ଆଶ୍ରମଟିଏ କରି । ଏହା ପୃଷ୍ଠଭୂମିରେ ବି ଥିଲା ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌଧୁଙ୍କ ବାରମ୍ବାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ; ପରମର୍ଶ ଓ ସାହାଯ୍ୟ । ‘କୁଜେନ୍ଦ୍ର ଆଶ୍ରମ’ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ ଆଦିବାସୀ ଉନ୍ନୟନ କେନ୍ଦ୍ର, ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ’ର ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟରେ । ବାଜିଶିବର୍ଷ ବୟସ୍କ ଯୁବକ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଦେଶସେବାରେ ଉଦ୍‌ବୃତ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ ବରରେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପାଖେ, ଯେଠି ପ୍ରାୟ ଦୁଇବର୍ଷ ତାଙ୍କୁ ପାଇଲେ, ଗୋପବାବୁଙ୍କ ତ୍ୟାଗପୂର୍ବକ ଆଦର୍ଶରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହେଲେ, ନିଜ ଘର ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିକୁ ଆସି ଫେରି ନ ଯାଇ ବରଫୁ ସିଧା ଗଲେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର ଖୋଜିବାକୁ ଗୁଣ୍ଟୁର, ଯେଠି ଆଗ ‘ଖଦା ଭଣ୍ଡାର’ରେ ରହିଲେ, ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳ ଓ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ବୁଲି ଦେଖିଲେ । ସର୍ବସାମାନ୍ୟ ସେତେବେଳେ ସବୁବେଳେ ମଦନିଶା ଖାଇ ବୁଦ୍ଧିହୀନ, ତାଙ୍କ ଜମି ଠକ ନେଇ ତାଙ୍କୁ ଗୋଷଣ କରୁଛନ୍ତି କୁମୁଟି, ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆଦି ଜାତିର ବ୍ୟବସାୟୀ, ଭୂମି ମାଲିକ ଓ

ଅନ୍ୟ ଲୋକେ । ସେମାନେ ପୁଣି କପା ଲଗାଉଥିଲେ, ସୂତା କାଟୁଥିଲେ, ଲୁଗା ଚୁଣୁଥିଲେ, ସେ ପାରମ୍ପରିକ ବେଉସା ବି ବୁଝୁଛନ୍ତି । ମୂଲପାତି ଅତି ଅଳ୍ପ, ଅମଦାନ ଭୁତ ଠକ ଖାଉଛନ୍ତି, ଶୋଷଣ, ଅଭ୍ୟାସ, ହତଶ୍ରୀ ଅବସ୍ଥା ହିଁ ଚାଲିଥାନ୍ତେ । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ କାଣ୍ଡ ଯେଉଁ ଅଳ୍ପ କେତେଜଣ ସର୍ବସ୍ୱଙ୍କ ହାତରେ କିଛି ବେଣି ଅଛି, ସେପରି କେଉଁ ଗ୍ରାମ ମୁଣିଆ (ଗମାଂ) ସେମାନେ ମଦନିଶାରେ ହତଚେତନ, ନିଷ୍ପ୍ରାଣ । ତାଙ୍କର ଭିତରେ କୁଜେନ୍ଦ୍ର ଗାଁରେ ସେ ଅଶ୍ରମ କଲେ । ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ସେ ବାରମ୍ବାର ଚିଠି ଲେଖି ତାଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ନେଉଥାନ୍ତି ଓ ସେହି ପରାମର୍ଶ ଅନୁଯାୟୀ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି । ନିଶା ନିବାରଣ, ପ୍ରୋଡ଼ ଶିକ୍ଷା, ନାଶ ଶିକ୍ଷା, ଗୁପ୍ତ ଗୁପ୍ତୀଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା, କର୍ମୀ ତାଲିମ୍, କପା ଗୁପ୍ତ, ସୂତା କଟା, ଲୁଗା ଚୁଣା, ନାନା ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ, କଂଗ୍ରେସ୍ ପ୍ରସାର, ସାହସ ଓ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ସୃଷ୍ଟି, ଭୟ ଦୂରୀକରଣ, ଶୋଷ ବିରୋଧ, ଉନ୍ନତ କୃଷି, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ଅଭ୍ୟାସରେ ସଫାର, ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ ଓ କୁସଫାର ଦୂରୀକରଣ, ସଂଗଠନ, ଏହିପରି ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ ଚମତ୍କାର ଭାବେ ଚାଲିଲା, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗ୍ରାମକୁ ବ୍ୟାପିଲା, ଦୂର ଦୂରକୁ ସେହି ବଣ ପାହାଡ଼ରେ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଲା ।

ଗୋପବାବୁ ୩୦-୮-୪୭ରେ ଜୟପୁର ଯାଇଥିଲେ, ଶ୍ରୀ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସପୁରୀ ଆଦିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଫେବୃଆରୀ ପୁଣି ୧୯୪୭ ଅକ୍ଟୋବରରେ କୁଜେନ୍ଦ୍ର ଗଲେ, ସେ ଠିକା କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖିଲେ । ସେବର୍ଷ ଗ୍ରାମସେବକର ଅକ୍ଟୋବର ସଂଖ୍ୟାରେ କୁଜେନ୍ଦ୍ର କେନ୍ଦ୍ର ବିଷୟରେ ତାଙ୍କ ମନ୍ତବ୍ୟ ବାହାରିଲା :—

“କେନ୍ଦ୍ରଟି ୭୮ ବର୍ଷ କାମ କରି ଗାଁ ଗହଳରେ, ଖାସ୍ କରି ସୌରାଜ୍ୟ ଭିତରେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଚହଲ ପକାଇ ଦେଇଛି । ଗାଁକୁ ଗାଁ ଯେ କପାଗୁପ୍ତ ଗୁଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ ସେ ପୁଣି କପା କରୁଛନ୍ତି, ସୂତା କାଟୁଛନ୍ତି, ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷ ଲୁଗାଚୁଣା ଶିଖୁଛନ୍ତି, ବୁଝୁଛନ୍ତି, ଖୋସି ଶିଖୁଛନ୍ତି । ନିଶାକୁ, ସଫାରକୁ ଗୁଡ଼ିଛନ୍ତି, ଦମନ ଓ ଶୋଷଣ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଲଢ଼ି ଶିଖୁଛନ୍ତି ଓ ସ୍ୱରାଜ ପାଇଁ ଲଢ଼ିଛନ୍ତି ବୋଲି ମନରେ ଗର୍ବ ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି । ...ସୌର ଜାତିର ଅନେକ କର୍ମୀ ବାହାର ସଂଘେ କାମରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ଉଭୟ ପୁରୁଷ ଓ ନାରୀକର୍ମୀ ତାହାଚୁଛନ୍ତି, ସେଥିରେ ଆନନ୍ଦ ବି ପାଉଛନ୍ତି ।

ସେଠା ସର୍ବସ୍ୱଙ୍କ ଭିତରେ ତ ଚହଲ ପଡ଼ିଛି, ସଫଳ ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ପ୍ରଦେଶର ସର୍ବସ୍ୱଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବି ଆଶାର ବାଣୀ ପହଞ୍ଚି ଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଆ ଆଦୌ ବୁଝୁନ ଥିବା ସୌରମାନେ ସେଠା ଆସି ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଶୁଣିବାକୁ ଜମୁଛନ୍ତି । ସର୍ବସ୍ୱଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ି କଲେ ଭିତରେ ଏ ଜାଗରଣ ସଫାମକ ହେଉଛି ।”

ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ ଓ ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ମଧ୍ୟ ସେହି ସମୟରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଲେଖାରେ କୁଜେନ୍ଦ୍ର କେନ୍ଦ୍ରର କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ଲେଖି ତାକୁ ଉଚ୍ଛ୍ୱସିତ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ । ୧୯୪୮ ବେଳକୁ କୁଜେନ୍ଦ୍ର କେନ୍ଦ୍ରରେ ୫ ଶ୍ରେଣୀ ଚନ୍ଦ୍ର ଚାଲୁଥାଏ । ‘ଉତ୍କଳ ଖ୍ୟାତଶ୍ରୀ’ଙ୍କ ଅର୍ଥରେ ସେଠି ଗୋଟିଏ “ସରଞ୍ଚାମ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ” ବସି ଯାଇଥାଏ, ତାକୁ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ପରିଚାଳନା କରୁଥାନ୍ତି । ୧୯୪୯ ବେଳକୁ କୁଜେନ୍ଦ୍ର କେନ୍ଦ୍ର ସହର ଆଡ଼ର ୨୨ଟି ଗାଁରେ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ରନୋମ୍ବକ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁଥାଏ, ୧୪ଟି ପରିବାରରେ ୧୯୩୮ଟି ଅଟକ ଚାଲୁଥାଏ, ୧୬୮୦ ଜଣ କଟାଳି ସତା କାଟିଥାନ୍ତି, ୫୧ଟି ଚନ୍ଦ୍ର ଚାଲୁଥାଏ, ୧୪୩ ଜଣ ଲୁଗା ବୁଣୁଥାନ୍ତି, ୧୪୩ଟି ପରିବାର ‘ବସ୍ତ୍ର-ସ୍ୱାବଳମ୍ବୀ’ ହୋଇଥାନ୍ତି ଓ ୧୦୨୭ ଜଣ ପୁରା ଘେଡ଼ିଆଣ ହୋଇ ଯାଇଥାନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ କୁଜେନ୍ଦ୍ର କେନ୍ଦ୍ର ସେ ଅଞ୍ଚଳର ଆଦିବାସୀ ସର୍ତ୍ତର ଓ କନ୍ଧଜର ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଉଦ୍ୟମ ଓ ଜାଗରରେ କେନ୍ଦ୍ର ହୋଇ ରହିଲା । ୧୯୪୯ ଅକ୍ଟୋବରରେ ତା ପ୍ରଭାବରେ ଅନେକ ଆଦିବାସୀ ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷ ଅନ୍ତର୍ଭାଗ କରୁ ଗଲେ । ୧୯୫୧-୫୨ରେ ରାୟଗଡ଼ା ଓ ଗୁଣ୍ଡପୁର ତାଲୁକରେ ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କ ତରଫରୁ ଯେଉଁ ବ୍ୟାପକ ଭୁ-ସଂଗ୍ରହ ଅନ୍ତର୍ଭାଗ ହୋଇଥିଲା, ତାର ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିଲେ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନେ । ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ଚରକୁମାର, ଅନଳସ, ପରିଶ୍ରମୀ, ସ୍ୱାର୍ଥଭ୍ୟାଗୀ ହୋଇ ଅଜ୍ଞବଦ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସିଛନ୍ତି, ଉତ୍କଳ ନବଜବନ ମଣ୍ଡଳ କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କ ସମେତ ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିବାସୀ-ସେବା ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ସବୁ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ସବୁ କର୍ମୀଙ୍କ ସହୃଦ ସପ୍ତରୁ ରହି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି, ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ କରି କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ଯାକ ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଗୋପବାରୁଙ୍କର ଦକ୍ଷିଣେନ୍ଦ୍ର ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜିଲ୍ଲାରେ ମଧ୍ୟ । ସେ କିନ୍ତୁ ବର୍ଷ ହେବ ବାଲିଗୁଡ଼ାରେ ଅଶ୍ରମ କରି କେନ୍ଦ୍ର କରି “ବନବାସୀ ସେବା ସମିତି” ବୋଲି ଅନୁଷ୍ଠାନଟିଏ ଗଢ଼ି ଫୁଲବାଣୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅନୁନ୍ୱିତ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଲାଗି ନାନା ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି, ଏବେବି ଦୈନିକ କୋଡ଼ିଏ ମାତାଲ ଚାଲୁଥାନ୍ତି (୧୯୮୨ରେ) । ରାୟଗଡ଼ା ଗୁଣ୍ଡପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ଆଦିବାସୀମାନେ ତାଙ୍କୁ ଦେବତା ପରି ମାନୁଥିଲେ, ‘ଆଜ୍ଞା’ ବୋଲି ତାକୁ ତାକୁ ସେହିଆଁ ତାଙ୍କର ଅପରନାମ ହୋଇ ରହିଛି, — ‘ଆଜ୍ଞା’ ବା ‘ବିଶ୍ୱନାଥ ଆଜ୍ଞା’ । ଓଡ଼ିଶାରେ ସେହି ଆଦର୍ଶବାଦୀ ସର୍ବସମ୍ମତ ଆତ୍ମଭ୍ୟାଗୀ କର୍ମୀ ନିଜ ଜଗତାବସ୍ଥାରେ ଗୋଟିଏ ‘Legend’ ହୋଇଛନ୍ତି ।

କର୍ମୀ ହିସାବରେ ସେ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ହାତଦେ ମଣିଷ, ପ୍ରିୟ ଶିଷ୍ୟ, ତାଙ୍କୁ ଅଜ୍ଞବଦ ଗୋପବାରୁ ଅତି ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ୧୯୪୦ରେ କୁଜେନ୍ଦ୍ର କେନ୍ଦ୍ର ହେବାପରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ନାନା ସ୍ଥାନରେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ସେବାପାଇଁ ଆହୁର ଆହୁର

କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିଏ ବସାହେବାକୁ ଲଗିଲ ଓ ତାହା ପୁରୁଷ ଆଦିବାସୀ-ସେବା କରିବା ପାଇଁ ନାଶ ଓ ପୁରୁଷ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ୍ ଦିଆଯିବାକୁ ଲଗିଲ । ଏ ଦାୟିତ୍ବର ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ଉଲ୍ଲସେ 'ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ' ।

ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ ଆରମ୍ଭ

'ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ' ସମ୍ଭାର ଜନ୍ମ ୧୯୪୭ରେ । ଯେଉଁମାନେ ଏହାର ଗଠନ କରୁଥିଲେ, ସେମାନେ : ଶ୍ରୀ ସାରଙ୍ଗଧର ଦାସ, ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ଅରୁଣ ଦେବର ଦାସ, ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ, ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ, ଶ୍ରୀ ଇଶ୍ଵରଲଲ୍ ବ୍ୟାସ, ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଶ୍ରୀ ଉପେନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ଓ ଶ୍ରୀ ଭରତ ଚରଣ ମହାନ୍ତି । ୧୯୪୭ରେ ସଂଗଠନ ବେଳେ ଏହାର ପ୍ରଥମ ସଭାପତି ଥିଲେ ଶ୍ରୀ ସାରଙ୍ଗଧର ଦାସ ଓ ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ । ଏହାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉଦ୍ୟୋଗୀମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ ଶ୍ରୀ ରବି ଦୋଷ, ଶ୍ରୀ ଗୁଣକିଶୋର ମହାନ୍ତି ଆଦି । ୧୯୫୦-୫୧ରୁ 'ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ' ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ଵାବଧାନରେ ଚାଲିଛି । ସେ ଦୁହେଁ, ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଶ୍ରୀ ରବି ବେହେରା, ଶ୍ରୀ ଜୟକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ, ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀ ଜୟକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରୀ ମହମ୍ମଦ ବାଜି, ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ବିଶ୍ଵାଳ ଆଦି ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନ ସହଜ ମୂଳରୁ ଘନସ୍ଵରୂପେ ସଫଳ । ଏବେକି ଶ୍ରୀ ରତନ ଦାସ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଶାନ୍ତି ଦେବୀ ପ୍ରାୟ ଦିନିକି ବର୍ଷ ହେଲେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ ତାଙ୍କ କର୍ମମୟ ଜୀବନ ଆରମ୍ଭରୁ ପ୍ରାୟ କୋଡ଼ିଏ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନ ସହିତ ସଫଳ ଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଯେତେ ଯେତେ ବେସରକାରୀ କର୍ମୀ ଆଦିବାସୀ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ବା କରନ୍ତି, ତହିଁରୁ ଅଧିକାଂଶ ହିଁ 'ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ'ର କର୍ମୀ ବା ତା ସହିତ ସଫଳ । ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ବଣ ପାହାଡ଼ରେ ବିପଦସଙ୍କୁଳ ଅବସ୍ଥାରେ ଘନସ୍ଵରୂପ ଜୀବନ ବଢ଼ି, ନାନା ଦୁଃଖ କଷ୍ଟ ସହି, ଆତ୍ମତ୍ୟାଗ କରି, ନାନା ବାଧା ବିରୋଧ ଶତ୍ରୁତାର ମୁହଁମୁହିଁ ହୋଇ ସେମାନେ କାମ କରି ଆସିଛନ୍ତି, ତହିଁରୁ କେତେ ତ ବାଦ ହାତୀ ହାବୁଡ଼େ ପଡ଼ିଛନ୍ତି, କେତେ ଲୋକ କାମ କରୁ କରୁ ମରିଛନ୍ତି, କେତେଜଣ ଅବସ୍ଥାଚକରେ ପଡ଼ି ସେ କାମରୁ ଓହ୍ଲେ ଯାଇଛନ୍ତି, ଆଉ କେତେ ପୁରୁଣା କର୍ମୀ, ପୁରୁଷ ବା ନାରୀ ଏବେକି ସେହି ମାଳରେ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ନାନା ସ୍ଥାନରେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଗାଁ ଗହଳରେ ରହି ତାଙ୍କ ଆଖି ଫିଟାଇବା, ଅତି ଅନୁଗତ ଅସିଷ୍ଟିତମାନଙ୍କ ହାତ ଧରି ବାଟ କଢ଼ାଇ ସେମାନଙ୍କୁ ମଣିଷ କରିବା, ଓଡ଼ିଶାରେ ଏ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି ସେହିମାନେ ।

୧୯୪୭ରେ ‘ନବନବନ ମଣ୍ଡଳ’ ଗଢ଼ା ହେଲା ବେଳକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଆଦିବାସୀ-ସେବା କି ଅବସ୍ଥାରେ ଥିଲା ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟ କରାଯାଇପାରେ ।

ଭାରତରେ ଆଦିବାସୀ ସେବା—ଇନ୍ଦୁଲଲ ଯାଜ୍ଞିକ ଓ ଠକ୍କର ବାପା

ଭାରତରେ ସଙ୍ଗପ୍ରଥମେ ଶ୍ରୀ ଇନ୍ଦୁଲଲ ଯାଜ୍ଞିକ ଗୁଜରାଟରେ ‘ମିଲ୍‌ଝେଡ଼ି’ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଅମୃତଲଲ ଠକ୍କର, ସେ ‘ଠକ୍କର ବାପା’ ବୋଲି ପ୍ରାଚୀନସ୍ମରଣୀୟ ହେଲେ, ସେ ତାଙ୍କର ଦେଶାଦେଶୀ ଗୁଜରାଟର ପାଞ୍ଚମାହାଲ ଜିଲ୍ଲାରେ “ଦାହୋଦ-ଝାଲୋଦ୍” ତାଲୁକ୍‌ରେ ଆଦିବାସୀ ‘ଭିଲ୍’ ଜାତିର ଲୋକଙ୍କ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କଲେ, ୧୯୨୧ରେ ସେଥିପାଇଁ ସେହି ତାଲୁକ୍‌ରେ ୫ଟି ସ୍ଥାନରେ କେନ୍ଦ୍ର ବସାଇଲେ, ତାଙ୍କ ସଂସ୍ଥାର ନାଁ ଆଗ ଦେଲେ ‘ଅକାଲ ନିବାରଣ’ ଓ ପରେ ୫-୧୨-୨୭ରୁ ‘ଭିଲ୍ ସେବା ମଣ୍ଡଳ’ । ତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରହିଲା ସ୍କୁଲ୍ ବସାଇ ଭିଲ୍ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଢେଙ୍କିରେ ପାଠ ପଢ଼ାଇବା, ସେଥିପାଇଁ କେତୋଟି ଆବାସିକ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଖୋଲିବା, ଭିଲ୍‌ମାନଙ୍କ ନିଶା ନିବାରଣ, କୁସଂସ୍କାର ଦୂରୀକରଣ, ସେମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷା, ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ, ଅର୍ଥିକ ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ, ସେମାନଙ୍କୁ ନାନା ଧନ୍ଦା ଶିକ୍ଷାଦେବା, ସେମାନଙ୍କ ଶୋଷଣ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ସମବାୟ ସମିତି ଗଢ଼ି ତାହାର ଜଣାପାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବା, ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ବାରା ଉତ୍ପନ୍ନ ପଦାର୍ଥ ବିକିବା, ଶ୍ରମିକ-ସମବାୟ ଗଢ଼ିବା, ସେମାନଙ୍କ ଭିତରୁ କର୍ମୀ ସୃଷ୍ଟି କରିବା, ସେମାନଙ୍କ ସେବା କରିବାକୁ କର୍ମୀଙ୍କୁ ତାଲିମ୍ ଦେବା, ଇତ୍ୟାଦି । ତାଙ୍କ କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ‘ସେବାଶ୍ରମ’ କୁହାଗଲା । ଭାରତର ସ୍ବାଧୀନତା ପରେ ଯେତେବେଳେ ଭାରତୀୟ ସମ୍ବିଧାନ ତିଆରି ହେଲା ଓ ଢେଙ୍କିରେ ଥିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅନୁସାରେ “କମିସନର ଫର୍ ସ୍ବାଡ଼ିଓଲ୍ କାଷ୍ଟ୍ ଏଣ୍ଡ ସ୍ବାଡ଼ିଓଲ୍ ଟ୍ରାଇବ୍‌ସ୍” ପଦ ସୃଷ୍ଟି ହେଲା ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କର ଝାଲୋଦ୍ ଆଶ୍ରମର ସଞ୍ଚାଳକ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ସେହି ପଦରେ ପ୍ରଥମେ ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ ।

ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ସାହୁ

ଓଡ଼ିଶାରେ ୧୯୩୯-୪୦ରେ କୁଜେନ୍ଦ୍ର ଆଶ୍ରମ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବାପରେ ବା ସେହି ସମୟରେ ‘ଭାରତ ସେବକ ସମାଜ’ର କର୍ମୀ ଓ ବିଖ୍ୟାତ ଜନସେବା ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ସାହୁ ରାୟଗଡ଼ାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଗସ୍ତ କରି ଆଦିବାସୀଙ୍କ ବିଧିବଦ୍ଧ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରୁଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଦେଖୁଥିଲେ ।

ରାୟଗଡ଼ା ଠକ୍କର ବାପା ଆଶ୍ରମ

ଶ୍ରୀ ଠକ୍କର ବାପାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ‘ଭରଣସ୍ଥ ଆଦମ ଜାତି ସଂଘ’ର ଅର୍ଥରେ ରାୟଗଡ଼ାରେ କେତେକ ଆଦିବାସୀ ଗ୍ରାମକୁ ଗଣି ଶିକ୍ଷା ଦେବା ସକାଶେ ‘ଠକ୍କର ବାପା ଆଶ୍ରମ’ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଆଦିବାସୀ ସେବା

ଭାରତୀୟ ଆଦିବାସୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନୁନ୍ନତ ଜାତିର ଲୋକଙ୍କ ଉପକାର ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସକାଶେ ସରକାର ଗୋଟିଏ ବିଭାଗୀୟ ସଂସ୍ଥା ଖୋଲିବା ଓ ସେ ଦିଗରେ ନିଯୋଜିତ ହୋଇ ସାରା ଭାରତରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ହିଁ ପ୍ରଥମେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା, ତାହା ହୋଇଥିଲା ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମ ନିର୍ବାଚିତ କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳ ବେଳେ ଯେତେବେଳେ (୧୯୩୦ ରୁ ୧୯୩୯) ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ଦାସ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶା ଗୋଟିଏ ନବଗଠିତ ଦକ୍ଷିଣ ପ୍ରଦେଶ ଥିଲା, କେନ୍ଦ୍ରରୁ ସବ୍ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରର (ସାହାଯ୍ୟ) ନେଇ ଚଳୁଥିଲା ଓ ସେତେବେଳେ ସେ ଦିଗରେ ବିଶେଷ କିଛି କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇପାରି ନ ଥିଲା, କେବଳ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କୁ ‘ବିକାଶ’ ଶ୍ରେଣୀ ଅଧୀନରେ ଆଦିବାସୀଆଦଙ୍କ ବିକାଶ ପାଇଁ ଭାବିବାକୁ ‘ସେଲ୍’ (ଉପବିଭାଗ)ଟିଏ ରହିଲା, କାଳକ୍ରମେ ସେହି ହେଲା ଓଡ଼ିଶାର “ଆଦିବାସୀ ଓ ଗ୍ରାମମଜଲ ବିଭାଗ” । ୧୯୪୭-୪୮ରୁ ହିଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ କିଛି ସରକାରୀ ଆଦିବାସୀ ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା, ତା ପୂର୍ବରୁ ନୁହେଁ । ୧୯୪୭-୪୮ ରେ ପ୍ରଥମେ ହେଲା କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ୪୦ଟି ‘ସେବାଶ୍ରମ’ ଓ ଡୁଲ୍‌ବାଗୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ନିଆଗାଁରେ ପ୍ରଥମ ‘ଆଶ୍ରମ ସ୍କୁଲ’ । ‘ସେବାଶ୍ରମ’ ବୋଲି ନା ଠକ୍କର ବାପାଙ୍କ ‘ଭଲ୍ ସେବା ମଣ୍ଡଳ’ ସଂସ୍ଥାର ‘ସେବାଶ୍ରମ’ ନାଁରୁ ଆସିଥାଏ । ‘ସେବାଶ୍ରମ’ ଓ ‘ଆଶ୍ରମ ସ୍କୁଲ’ରେ ଆଦିବାସୀ ପିଲା ଯେପରି ଗୀତ ଗାଇ ନାଚ ଖୁସିରେ ପଢ଼ିବେ ସେଥିପାଇଁ ନାଚ ଗୀତ ଲାଗି ବି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ସାଧାରଣ ସ୍କୁଲମାନଙ୍କରେ ଯେପରି ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁସାରେ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଏ, ସେପରି ପାଠପଢ଼ା ହୁଏ, ସେବାଶ୍ରମରେ ନିଃ ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ ଯାକେ ପାଠ ଓ ଆଶ୍ରମ ସ୍କୁଲରେ ହାଜସ୍କୁଲ ଶ୍ରେଣୀ ଶେଷ ଯାକେ । ‘ଆଶ୍ରମ ସ୍କୁଲ’ଗୁଡ଼ିକ ଆବାସିକ, ସେଠାରେ ପିଲାଙ୍କୁ ରଖାଯାଏ, ଖାଇବା ପିଇବାକୁ ଦିଆଯାଏ, ପୋଷାକ ଓ ବହୁପନ୍ଥ ଦିଆଯାଏ । କେତେକ ‘ସେବାଶ୍ରମ’ ଆସ ଆବାସିକ, ଅନ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ନୁହେଁ । ସେବାଶ୍ରମରେ ପାଠପଢ଼ା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦିଆଯାଏ ଓ ବରିଷ୍ଠ କାମ ଶିକ୍ଷା ହୁଏ । ଆଶ୍ରମ ସ୍କୁଲରେ ଗୁରୁ କାମ, ବରିଷ୍ଠ କାମ ଛାଡ଼ି ଦଳି କାମ, ବଢ଼େଇ କାମ, କମହାର କାମ ମଧ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଏ । ତାହାଛଡ଼ା, ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲା ଯେ ଆଦିବାସୀ ଗ୍ରାମ ଗ୍ରାମୀ ଯେଉଁଠି ଯେଉଁ ସ୍କୁଲରେ ପାଠ ପଢ଼ନ୍ତୁ ପଢ଼େ, ସେମାନଙ୍କୁ ମାସକୁ ମାସ ‘ହାଜପେଣ୍ଡ’ (ଚଳିବା ପାଇଁ ଅର୍ଥକ ବୃଦ୍ଧି) ଦିଆଯିବ ।

ସରକାର କେଳେଗୁଡ଼ିଏ ଆଦିବାସୀ ‘କଲେଜ’ କରିବା ବି ଆରମ୍ଭ କଲେ, ଆଦିବାସୀ ପରିବାରକୁ ସେଠି ରଖି ଜମିବାଡ଼ି ତାପ ଉପକରଣ ଆଦି ଯେ ଗାଈ ଦେଲେ । କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉନ୍ନତ୍ତମ କାର୍ଯ୍ୟ ବି ଆରମ୍ଭ କରାହେଲା । ବହୁବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦେବା କାର୍ଯ୍ୟ ହିଁ ସରକାରୀ ଆଦିବାସୀ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ରହିଲା । ଆଦିବାସୀଙ୍କ ରକ୍ଷାବେକ୍ଷଣ ପାଇଁ, ଉନ୍ନତ୍ତମ ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ସଂସଦରେ ନାନା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅଛି, ପ୍ରାଦେଶିକ ସରକାର ବି ସେଥିପାଇଁ ନାନା ଆଇନ୍ କରିଛନ୍ତି । ସରକାରଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗ ପ୍ରଦେଶର ନାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ବିକାଶ, ଉପକାର ଓ ଉନ୍ନତ୍ତମ କାର୍ଯ୍ୟ କଲବେଳେ ଆଦିବାସୀ ବହୁଳ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କ ଉପରେ ବିଶେଷ ନିୟାଦେବେ ବୋଲି ଆଶା କରିବା ପୁଣିପୁଣି ହୁଅନ୍ତା, କାରଣ ସେହି ଅଞ୍ଚଳଗୁଡ଼ିକ ବିଶେଷତ୍ତ୍ବେ ଅନୁନ୍ନତ, ସବୁ ବିଭାଗର ସାଧାରଣ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଚାଲି ଚାଲି ଆଦିବାସୀ ବହୁଳ ଅଞ୍ଚଳ ମଧ୍ୟ ଯେଉଁ ଉପକାର ପାଇବା କଥା ଓ ଯେଉଁ ବିଶେଷ ନିୟାଦ ପାଇବା କଥା ତାହାଛଡ଼ା ଖାସ୍ ଆଦିବାସୀ ଗ୍ରାମମଙ୍ଗଳ ବିଭାଗ ତ ଅଛି ହିଁ ।

କିନ୍ତୁ ସରକାରୀ ଉପାୟରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆଦିବାସୀଙ୍କ ନାନା ସମସ୍ୟାକୁ ଦୂର କରାବାକୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରଖି ଅଗ୍ରସର ହେଲବେଳେ ଯାହା ଯାହା ନିହତ ଅସୁବିଧା ଆସି ତାହା ଥିଲା ଓ ଅଛି । ତାହାଛଡ଼ା, —ଖାଲି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କଲେ କାମ ହୁଏ ନାହିଁ, ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ସରକାର ଉତ୍ସର୍ଗାତ୍ମକ ନିଷ୍ପାପର କର୍ମୀ, ଯେ ସୁବିଧାଛନ୍ଦ୍ୟ ସୁବିଧାକୁ ଗ୍ରହଣକରି ଦୁଃଖକୁ ବିପଦ ବରଣ କରି ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ କାମ କରନ୍ତି, ନିହତ-ସ୍ୱାର୍ଥ ଶୋଷକମାନଙ୍କ ଯେ ତା ସହକ, ଲାଭ କି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଆଶା ରଖିବ ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ଆଦର୍ଶ ଓ ପ୍ରେରଣା ସରକାର ପଡ଼େ, ବେତନ ଦ୍ୱାରା ଏ କାର୍ଯ୍ୟ ହୁଏ ନାହିଁ । ଦ୍ୱିତୀୟତଃ, ସରକାରୀ ସମ୍ମାନ ଭିତରେ ଏଭଳି କିଛି ଯୋଜନା ଓ ଆୟୋଜନ ହୋଇପାରି ନାହିଁ ଯେ ଗୋଟିଏ ଦିଓଟି କର୍ମୀ ଗୋଟିଏ ସାନ ଅଞ୍ଚଳ ଅବଦାନ ସେଠି ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦିନରାତି ବର୍ଷ ବର୍ଷ ବିତାଇ ସେମାନଙ୍କ ଅଭ୍ୟାସ, ଆଚାର, ବଦଳାସ, କୁସଂସାର, ବୃଥା ଉତ୍ସ ଦୂର କରି ସେମାନଙ୍କୁ ସତ୍ତ୍ୱେ ଦେଇ, ଶୋଷଣ ଦାଉରୁ ଜରି, ସେମାନଙ୍କୁ ନାନା ଧନ୍ୟା ଶିଖାଇ ନାନା ସମସ୍ୟା ସାଧନ ପାଇଁ ଉପାୟ କରୁଥିବେ । ସରକାରୀ ଉନ୍ନତ୍ତମ କାର୍ଯ୍ୟସବୁ ୧୯୩୩ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଭିତରେ ଥିବା ଅତି ଅନୁନ୍ନତ ଗୋଷ୍ଠୀମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଗଲ ନାହିଁ, ସେଠୁ କିଛି କିଛି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଅତି ଅନୁନ୍ନତ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଯିବା ହିଁ କଷ୍ଟ, ବାଟ ବାଟ ନାହିଁ, ପାଦରେ ଗୁଲି ଗୁଲି ଘାଟି ପାହାଡ଼ ଚଢ଼ିବାକୁ ପଡ଼େ, ନାନା ବିପଦ, ସତ୍ୟତାର ସୁଯୋଗ ସୁବିଧାର ଲେଣମାସ ନାହିଁ, ତେଣୁ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ସ୍ୱାଭାବିକ ଭାବେ ତଳେ ସଡ଼କ କରି ଅଞ୍ଚଳରେ କିଛି କାମ କରିବାକୁ । ଭିତରକୁ ଭେଦନ୍ତୁ ଶୋଷକମାନେ, ନିଜ ସ୍ୱାର୍ଥରେ ।

ତେଣୁ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ ନିଷ୍ଠାପର କର୍ମୀ ସମ୍ବଳିତ ବେସରକାଶ ସହା ଅଭ୍ୟନ୍ତର ଆବଶ୍ୟକ ଥିଲା, ଏବେ ବି ଆବଶ୍ୟକ ।

ତାହା ପୂର୍ବରୁ ‘କୃତକର୍ତ୍ତା’

ସରକାରୀ ସ୍ତରରେ ବାସ୍ତବ କ୍ଷେତ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପୂର୍ବରୁ କୃତକର୍ତ୍ତା କେନ୍ଦ୍ର ଓ ତାହାପରେ ୧୯୪୬ରେ “ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ” କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରି ଦେଇଥିଲା । ୧୯୪୫ରେ ଜାନୁଆରୀରେ ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ଜେଲ୍‌ରୁ ଖଲାସ ହୋଇଥିଲେ, ତାଙ୍କ ପୁଅ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ । ସେମାନେ ଅନୁଗୁଳ ସହରରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ କିଛି ଜମି ନେଇ ସେଠି “ବାଳି ରାଜ୍ୟ ଗୁମାସ୍ତା” ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରି ରହିଲେ । “ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ”ର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସେଠି ରହିଲା, ସେଠି କିଛି ଆଦିବାସୀ ଓ ହରିଜନ ଗ୍ରାମ ଗ୍ରାମୀ ରହି ଶିକ୍ଷା ପାଇଲେ, କର୍ମୀ ତାଲମ୍ ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରା ହେଉଥାଏ, ବଣାଇରେ ଶ୍ରୀ ଭରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ଗୋଟିଏ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍କୁଲ ଖୋଲି କେତେକଣ ଆଦିବାସୀ ଗ୍ରାମକୁ ପଢ଼ାଇଲେ ।

ଆଦିବାସୀ ସେବାସଂଘ ଯୋଜନା ପାଇଁ ସର୍ବ

୧୯୪୮ରେ ସେବାଗ୍ରାମରେ “ଅଖିଳ ଭାରତ ସଙ୍ଗୋଦୟ ସମାଜ” ଗଠିତ ହେଲା, ତାର ୨୧ଟି ସ୍ତମ୍ଭ ଲକ୍ଷ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ଥିଲା ‘ଆଦିବାସୀ ସେବା’ । ସେହି କାମରେ ‘ଶ୍ରୀ ଠକ୍କର ବାପା’ ଓଡ଼ିଶା ଆସିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ “ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ” ତ ଗଢ଼ା ସରିଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀ ଠକ୍କର ବାପା ଶୁଣିଥିଲେ ଯେ ଗୋଟିଏ “ଆଦିବାସୀ ସେବା ସଂଘ” ଗଢ଼ାଯାଉ । ସେହି ବସ୍ତୁସ୍ତରେ ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ଗୋପବୀରୁ ସଭାଟିଏ ଡାକିଲେ । ବଣିଷ୍ଟ ନୃତ୍ୟରତ୍ନ ଶ୍ରୀ ନିର୍ମଳ ଚନ୍ଦ୍ର ବସୁଙ୍କୁ କଲିକତାରୁ ଆସିବାକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରା ହୋଇଥିଲା । ସେ ପୁଣି ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ସେକ୍ରେଟେରୀ ର ଥିଲେ । ଆଦିବାସୀଙ୍କ ସେବା ସହଜ ସମ୍ଭବ ବା ସେଥିପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରା ହୋଇଥିଲା । ୧୯୪୯ ଅକ୍ଟୋବର ୧୦ ତାରିଖରେ କଟକରେ ଗୋପବୀରୁଙ୍କ ପ୍ରେକ୍ଷକ ଘରେ ସଭାଟି ହେଲା, ସେଠି ବହୁତ ଆଲୋଚନା ହେଲା । ତାପରେ ପୁଣି ଅନୁଗୁଳରେ ବହୁତ ଆଲୋଚନା ହେଲା ।

କର୍ମୀ ତାଲମ୍ ଆଗ

ଅନୁଭବ କରାଗଲା ଯେ ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଗାଁରେ ପାହାଡ଼ ଜଙ୍ଗଲ ଭିତରେ ରହି ଆଦିବାସୀ ସେବା କରିବାକୁ ଆଗ କର୍ମୀ ତଥା ଦରକାର ।

ବଣେଇରେ କର୍ମୀ ତାଲମ୍

ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେଲ ଯେ ଶ୍ରୀ ଭରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତ ବଣେଇର ପାହାଡ଼ିଆ
ଅଞ୍ଚଳରେ ଗୋଟିଏ ଆଦିବାସୀ-ସେବା କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିବେ ଓ ସେଠି ରହି ୧୦/୧୫
କର୍ମୀଙ୍କୁ ତାଲମ୍ ଦେବେ ।

ବରୀ-ସମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ କର୍ମୀ ତାଲମ୍

ପରେ ବରୀର ସମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ରରେ ଶ୍ରୀ ଫକୀର ମିଶ୍ରଙ୍କ
ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ମଧ୍ୟ ଏହି କର୍ମୀ-ଟ୍ରେନିଂ ହୋଇଥିଲା ।

ଅନୁଗୁଳରେ ନବକୀର୍ତ୍ତନ ମଣ୍ଡଳ ଦ୍ୱାରା କର୍ମୀ ତାଲମ୍

ନାଗକର୍ମୀ ତାଲମ୍ ସକାଶେ ଅନୁଗୁଳରେ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ
ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ପରିଚାଳିତ ଯୋଡ଼ିଏ ଅନୁଷ୍ଠାନ, “ମହଲା ତାଲମ୍ ଶିବର” ଓ
“ମାତୃମଙ୍ଗଳ କେନ୍ଦ୍ର” ଗୁଡ଼ିକଦ୍ୱାରା ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରି ଆସିଛୁ । ସବୁପ୍ରକାର ନିଷ୍ଠା
ବରଣ କରି ଉତ୍ସାହ ସହକାରେ ବରପାହାଡ଼ରେ ଆଦିବାସୀ ପକ୍ଷରେ ନାଗ
କର୍ମୀମାନେ କାମ କରିବା ଭଳି ଶାଗୁଣିକ ଓ ମାନସିକ ଯୋଗ୍ୟତା ଅର୍ଜନ କରିବାକୁ
“ମହଲା ତାଲମ୍ ଶିବର”ର ଆରମ୍ଭ । ସେଠି ଦୁଇବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଲମ୍ ନେଇ
ସାଗଲ ପରେ ଅଗ୍ର ଛଅଟି ମାସ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ତାଲମ୍ ନେବାପାଇଁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ
ପଠା ହୁଏ । ସେହି ଦୁଇବର୍ଷରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସାହିତ୍ୟ, ଗଣିତ, ବଞ୍ଜନ, ସମାଜଶାସ୍ତ୍ର,
ଇତିହାସ, ଭୂଗୋଳ ଆଦି ପାଠ ଦୈନିକ ୪ ଘଣ୍ଟା ଯାଏ ପଢ଼ାଯାଏ, ତାହା ସହିତ
ସୂତାକଟା, ଲୁଗାଚୁଣା, ଅମ୍ବର ଚରଣା, କୃଷି, ସାଧାରଣ ଚିକିତ୍ସା ଓ ପ୍ରସୂତି ବଞ୍ଜନ
ବିଷୟରେ ପ୍ରସ୍ତୋତନୀୟ ତାଲମ୍ ଦିଆଯାଏ । ତାହାଛଡ଼ା ଏ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପାଖରେ ଥିବା
“ବାଜା ରାହିତ ଗୁମାବାସ”ର ଗୁମାସ୍ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଏକାଠି ମିଶି ଏମାନେ ଅଗ୍ରମ
ପଦ୍ଧତିରେ ପ୍ରାର୍ଥନା, ସମୂହ ରୋଷେଇ, ଶ୍ରେକନ, ମନୋରଞ୍ଜନ, ପଟ୍ଟପଟାଣି ପାଳନ
କରିଥାନ୍ତି । ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ ଏମାନଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ଦେଇଥାନ୍ତି, କେବେ କେବେ
ବାହାରୁ କେହି ବଣିଷ୍ଠ ଗୁଣୀ, ଜ୍ଞାନ, କର୍ମୀ ଆସି ମଧ୍ୟ ଶ୍ରବଣ ବା ଉପଦେଶ
ଦେଇଥାନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କୁ ଓ ଅଣ-ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କରେ ଯେଉଁ ମହଲା
କର୍ମୀମାନେ ଗ୍ରାମ-ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରସୂତି ବିଦ୍ୟା, ସ୍ତ୍ରୀ ରୋଗୀ, ଶିଶୁ
ରୋଗୀ ଆଦିଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା କରିବାକୁ ଶିକ୍ଷାଦେବା ସକାଶେ “ମହଲା ତାଲମ୍ ଶିବର”
ପାଖେ “ମାତୃମଙ୍ଗଳ କେନ୍ଦ୍ର” ବୋଲି ଆଉ ଗୋଟିଏ ଅନୁଷ୍ଠାନ ରହିଲା । ଆଖପାଖ
ଗାଁମାନଙ୍କରେ ମଧ୍ୟ ଏ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ଶିଶୁ ରୋଗୀମାନଙ୍କର ଚିକିତ୍ସା କଲ ଓ ପ୍ରସୂତି
କାର୍ଯ୍ୟ କଲ ।

ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳର ଉଚ୍ଚ ଘଣ୍ୟ

‘ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ ୧୯୫୭ରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କଲେ ସୁଦ୍ଧା ଏହା ୧୮-୭-୧୯୫୭ରେ ୧୮୭୦ର ୧୯ ନମ୍ବର ଆଇନ୍ ପ୍ରକାରେ ରେଜିଷ୍ଟର ଅଫ୍ କମ୍ପାନୀଜ୍ଜ ଦ୍ଵାରା ରେଜିଷ୍ଟ୍ରୀଭୁକ୍ତ କରାଗଲା । ସେତେବେଳେ ଓ ଅନୁସ୍ଥାନଟି ଆରମ୍ଭ ହେବାଦିନୁ ତାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରଖା ହୋଇଥିଲା ଏହିପରି :-

“(୧) ଜାତୀୟ ଲବ୍ଧିଶେଷରେ ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କର ବାସିନ୍ଦାମାନଙ୍କର ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରିବା,

(୨) ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କର ସଂସ୍କୃତିରେ ଏପରି ଯାହା ବିଶେଷତ୍ଵ ଅଛି, ଯହିଁରେ ଜାତୀୟ ଜୀବନ ଓ ସଂସ୍କୃତି ଆହୁରି ଅଧିକ ମୂଲ୍ୟବାନ ହୋଇପାରିବ ତାକୁ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବା ଓ ସୁରକ୍ଷିତ କରିବା,

(୩) ସାମାଜିକ, ଅର୍ଥନୈତିକ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସାଙ୍ଗଠନିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଗୁଲୁ ରଖିବା ଯେପରି ସବୁ ପ୍ରକାର ଶୋଷଣରୁ ମୁକ୍ତ ହେବାପାଇଁ ଓ ସର୍ବୋଦୟ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସେମାନଙ୍କ ସାମାଜିକ ସଙ୍ଗଠନ ବଢ଼ି ଉଠିଲାଭଳି ତାହା ସେମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ।” (୧୯୫୭ରେ ‘ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ ରେଜିଷ୍ଟର୍ଡ ହେବା ସକାଶେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବା ତାର “ମେମୋରାଣ୍ଡମ୍ ଅଫ୍ ଆସୋସିଏସନ୍”ର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ ।)

ଆଦିବାସୀ ସେବା ପାଇଁ ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତା ତକ୍ତିମାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା

ଆଗେ ଅଳ୍ପ କେତୋଟି ଆଦିବାସୀ ଜିଲ୍ଲାରେ କେତୋଟି କେନ୍ଦ୍ର, କିମ୍ବେ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳର କର୍ମୀସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିଲେ ଓ ଅଧିକ ସମ୍ବଳ ହେଲେ ସେପରି ଆହୁରି ଅଧିକ ଜିଲ୍ଲାରେ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ଆଗଠ ଅଧିକ କେନ୍ଦ୍ର କରାଗଲା । ସେସବୁ ଜିଲ୍ଲାରେ ମଧ୍ୟ, କେଉଁ ଅଞ୍ଚଳ ଅତି ଅନୁନୁତ ଅଥବା କେଉଁ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବିଶେଷ ସମସ୍ୟା ଯୋଗୁଁ ସେପରି କେନ୍ଦ୍ର ଆଗ ଆବଶ୍ୟକ ଅଛି, ସୁଣି ପକ୍ଷାନ୍ତରରେ, ସେଠି କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନାନା ବିଚାରରୁ ସମ୍ଭବ ହେବ କି ନାହିଁ ଏସବୁ ରୁଚି ବିଚାର କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିଏ ଖୋଲି ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ପ୍ରତି କେନ୍ଦ୍ରରେ ରହି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ତାଲିମ୍ପ୍ରାପ୍ତ କର୍ମୀ ବରଗାଗଲେ, କେଉଁଠାକୁ ସୁରୁଷ କର୍ମୀ, କେଉଁଠାକୁ ନାଗ୍ନ କର୍ମୀ । ସାଧାରଣତଃ ଗୋଟିଏ କେନ୍ଦ୍ର ମାର୍ଚ୍ଚଭିତ୍ରେ ଜଣେ କର୍ମୀ ରହିଲେ, କିନ୍ତୁ ଅବସ୍ଥାବିଶେଷରେ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଯୋଡ଼ିଏ ନାଗ୍ନକର୍ମୀ ବି ରହିଲେ, ଯଦିବା ବାସ୍ତବିକା ବିଶୟାତ୍ମକତା ଦୁର୍ଭେଦ୍ୟ ମାଲ ଭିତରେ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ କେବଳ ଜଣେ ମାସ

ନାଶକର୍ମୀ ରହୁ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ଏପରି ଅଞ୍ଚଳ ଧରୁ ଥାଏ, ଯେଉଁଠାକୁ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ପୁରୀ କୃଷକ ଯାଇଥିଲେ, ସିବାକୁ ରାହା ନ ଥାଏ, ଯାନବାହନ ବା କାନ୍ଥ, ଭୟଙ୍କର ଅରଣ୍ୟଭିତରେ ବାଟମାର ଗୋଟା ଗୋଟା ପଟେ ଚଢ଼ି ଓଢ଼େଇ ପୁଣି ଚଢ଼ି ପାତାଳୀ ଝୋଲରେ ପଶି ବାହାର ଖସୁଥା ପାହାଡ଼ ନାଳରେ ପଶି ବଢ଼େ ଅନ୍ଧସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଗୁଲି ଗୁଲି ନାଲି ସତ୍ତକରୁ ଗଲେ ଦିନେ ଦି ଦିନେ ଯେଠି ପହଞ୍ଚି ହୁଏ । ଆରମ୍ଭରୁ ହିଁ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଓ ଗଞ୍ଜାମ ମାଲରେ ସେପରି କେତେ ଭୟଙ୍କର ଓ ଦୁର୍ଭେଦ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ବାଦହାତୀ ମଣିଷ ମାଧୁ ଥିବା ଅଞ୍ଚଳରେ ଅତି ଅନୁମତ ଅଣିଷିତ ମନ୍ଦ୍ୟାସକ୍ତ ଶୋଷିତ ଦରିଦ୍ର ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କ ଗାଁରେ ସେପରି କେନ୍ଦ୍ରମାନ ବସିଗଲେ ।

କର୍ମୀ ସେଠି ପହଞ୍ଚନ୍ତି, କାହା ପଲ ପିଣ୍ଡାରେ ବସା କରନ୍ତି, ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଖାଦ୍ୟ ମାଣ୍ଡି ଆପେକ, ଶାରତାଳ, ଅମ୍ବକୋଇଲି ଜାଡ଼ ବା ଖାଆନ୍ତି, ଭାତ ଖାଆନ୍ତି, ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ଯାଆନ୍ତି । ‘ମଣ୍ଡଳ’ରୁ କିଛି ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ସହଯୋଗରେ ଚଢ଼ା ହୁଏ ବୋଲି ଏ ଗାଁ ଓ ମାଟିର ଅନ୍ତରାଳକୁଟୀର, ଗ୍ରୋଟ କିନ୍ତୁ ପ୍ରୟୋଜନ ମେଣ୍ଟାଇବ, କର୍ମୀ ସେଠି ବସା କରେବେ, କେନ୍ଦ୍ରର କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଯାହା ଯାହା କିଛି ଅସୁଥବ ତାହା ହେବ, ପୁଅ ବିଅ ବସାଉଁ କରେବେ, ପାଠ ପଢ଼ିବେ, ନାନା କଥା ଶିଖିବେ, ପିଣ୍ଡାରେ ଓ ଦାଣ୍ଡରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଆଦିବାସୀ ବୁଣିବେ, ନାନା ଧନ୍ଦା ଶିକ୍ଷା ଦିଆହେବ, ନାନା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା ହେବ । ଅନ୍ତରାଳ ମେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଓ ତାଙ୍କର ଆପଣାର । କର୍ମୀଙ୍କୁ ସେମାନେ ଡାକନ୍ତି ‘ଭାଇ’ ବା ‘ଅଧା’ ।

ସବୁ ଆଦିବାସୀ ଏକା ପ୍ରକାର କି ଏକା ଅବସ୍ଥାରେ ନାହାନ୍ତି, ସମସ୍ତଙ୍କର ମୋଟାମୋଟି ସାଧାରଣ ସମସ୍ୟା ତ ଅଛି, ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନର ଆଦିବାସୀଙ୍କର ବିଶିଷ୍ଟ ସମସ୍ୟା ବି ଅଛି । ଛଳବିଶେଷରେ ବିଭିନ୍ନ କେନ୍ଦ୍ରରେ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ ଅଗ୍ରାଧିକାର ପାଏ ।

ଯେଉଁ ଗାଁରେ କେନ୍ଦ୍ରଟି ଅବସ୍ଥିତ ସେହି ଗାଁଟି କର୍ମୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିସର କେନ୍ଦ୍ର, କିନ୍ତୁ ସେ ଗାଁ ଓ ସେଠୁ ଯେଉଁ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଗୁଲି ହୋଇ ପାରେବ, ଅତି ଦୂର ନୁହେଁ, ସେଥିରୁ ଗାଁ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିସରଭିତ୍ତି । ତା ବାହାରୁ ମଧ୍ୟ, ଦୂରରୁ ଦୂରରୁ କାଳକ୍ରମେ ଆଦିବାସୀମାନେ ସେଠିକୁ ଆସନ୍ତି, ଦେଖିଶିଖି ନିଜ ନିଜ ଗାଁରେ ସେପରି କରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତି ।

ଆଦିବାସୀ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀ

ଅତି ଅନୁମତ ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ହୁଏ :

(୧) ଆଦିବାସୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପଚେଇ ହେବା, ଘନିଷ୍ଠ ସମ୍ପର୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ସେମାନଙ୍କ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ବ୍ୟୋସ ଅର୍ଜନ, ସେମାନଙ୍କ ଉପକାର ପାଇଁ ଅକ୍ଳାନ୍ତ ଶକ୍ତିରତ୍ନ ।

(୨) ସେମାନଙ୍କ ସମସ୍ୟା ଅଧ୍ୟୟନ, ତାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ଉପାୟ ଚିନ୍ତା, ଯଥାଯଥ ଉଦ୍ୟମ । ଜମିକମ୍ପା ସମସ୍ୟା, ଜଙ୍ଗଲ ସମସ୍ୟା, ରୂପେନ୍ଦ୍ରକ ସମସ୍ୟା, ଗୋଡ଼ ସମସ୍ୟା ଆଦି ମଧ୍ୟ ଏହାର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ।

(୩) ଗ୍ରାମ ଓ ଶୂନ୍ୟମାନଙ୍କ ସଫେଇ ନିଜେ କରିବା ଓ କରାଇ ଶିଖାଇବା ।

(୪) ଦୈନନ୍ଦିନ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅଭ୍ୟାସମାନଙ୍କରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରକ୍ଷା ଉପଯୋଗୀ ନିୟମ ପାଳନ ଶିକ୍ଷା ଦେବା :— ଘର ଭିତରେ କି ପିଣ୍ଡା ଉପରେ ପଶୁପକ୍ଷୀ ନ କରିବା, ଘର ଅଗଣାରେ, ଗାଁ ଦାଣ୍ଡରେ ଝାଡ଼ା ନ ବସି ଖଣ୍ଡେ ଦୂରରେ ଝାଡ଼ା ବସିବା ବା ‘ହେଷ୍ଟ୍ ପାଢ଼ଖାନା’ ବ୍ୟବହାର କରିବା, ଝାଡ଼ା ଫେର ସାର ଡାଳପତ୍ରରେ ପୋଛି ନ ହୋଇ ପାଣିରେ ଶୋଚି ହେବା, ‘ହାତମାଟି’ କରି ସଫା ହେବା, ଲୁଗା ବଦଳିବା, ତେଲ ଲଗାଇ ଗାଧୋଇବା, ପୁରୁଷମାନେ ବାଲ କାଟିବେ, ମୁଣ୍ଡ କୁଣ୍ଡେଇବେ, ଶିଅର ହେବେ, ଝିଅମାନେ, ପିଲ ବା ବଡ଼, ତେଲ ଲଗାଇ ମୁଣ୍ଡକୁଣ୍ଡାଇ ମୁଣ୍ଡ ବାନ୍ଧିବେ, କି ପୁରୁଷ କି ସ୍ତ୍ରୀ ଯାହା ପିନ୍ଧନ୍ତୁ ଲୁଗାପଟା ହାତରେ ସଫା କରୁଥିବେ, ସଫା ରଖୁଥିବେ, ଝିଅମାନେ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନେ ଭଲ କରି ଲୁଗାପଟା ପିନ୍ଧି ଶିଖିବେ, ଘର ଓଳିଆ ହେଉଥିବ, ଲିପା ହେଉଥିବ, ଚୁଲିରୁ ପାଉଁଶ କଢ଼ା ହେଉଥିବ, ଘର ଭିତର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ରଖା ହେଉଥିବ, ବାସି ମାଂସ, ଶୁଖିଲା ପୋକପତ୍ର ମାଂସ, ଅଧ-କଷ୍ଟା ମାଂସ କେହି ଖାଇବେ ନାହିଁ, ଫୁଟା ପାଣି ପିଇବା ଅଭ୍ୟାସ କରିବେ, ଯେଉଁ ନାଳରୁ ପାଣି ପିଅନ୍ତି ସେ ନାଳପାଣିରେ ଅସନା ପକାଇବେ ନାହିଁ, କାଟିଥିବା ଗୋରୁ ମଝିଣିଙ୍କ ଅଳ୍ପପୁଟା ରକ୍ତ ଆଦି ପକାଇବେ ନାହିଁ, କାଦୁଆବଲରୁ ପାଣି ଅଣି ପିଇବେ ନାହିଁ, କଅଁ ବା ଚାଆ ଖୋଳି ପାଣି ପିଇବେ, ମାଛ ବେଢ଼ିଥିବା ଖାଦ୍ୟ, କୁକୁର ଅଇଁଠା ଖାଦ୍ୟ ଏସବୁ ଖାଇବେ ନାହିଁ । ଏକା ଘରେ ମଣିଷ କୁକୁର, ଘୁଷୁର ଚଳିବେ ନାହିଁ ଇତ୍ୟାଦି ।

୫) ମଦ ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ଶତ୍ରୁ, ଏକଥା ସେମାନଙ୍କର ଦୃଢ଼ସୂଚନା କରାଇବା ଓ ନିବାରଣ ପାଇଁ ପ୍ରାଣପଣେ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ।

(୬) ପୁଅ ଝିଅ ଘରୁ ପିଲାଙ୍କର ଉପଯୁକ୍ତ ଯତ୍ନ ନେବା । ସେମାନଙ୍କୁ ଭଲ ବୁଦ୍ଧି ଭଲ ଅଭ୍ୟାସ ଶିଖାଇବା, ସଫା ସୁତୁରା ରଖାଇବା, ତାଙ୍କୁ ଉପଦେଶମୂଳକ କାହାଣୀ କହିବା, ସମବେତ ପ୍ରାର୍ଥନା, ବ୍ୟାୟାମ, ଗୀତ, ନାଟ, ଖେଳ ଶିଖାଇବା ଓ ସେମାନେ ନିଜ ସଫୁଲ୍ ଅନୁସାରେ ମଧ୍ୟ ଗାଆନ୍ତି, ନାଚନ୍ତି, ଖେଳନ୍ତି ବୋଲି ଉତ୍ସାହିତ କରିବା, ମଝିରେ ମଝିରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସୁଲଭ ସୁସ୍ୱାଦୁ ଖାଦ୍ୟ ଦିଅନ୍ତୁ କରି ଖଆଇବା, ସେମାନଙ୍କୁ ନିୟମିତ ଭାବେ ପାଠ ପଢ଼ାଇବା ଓ ଦିନରେ, ସନ୍ଧ୍ୟାରେ କିଛି କିଛି ଘଣ୍ଟା ପାଠ ପଢ଼ି ବସିବା ଅଭ୍ୟାସ କରାଇବା, ସେମାନଙ୍କୁ ଛବି ଅଙ୍କିବା, ମାଟିରେ ମୂର୍ତ୍ତି ଗଢ଼ିବା ଆଦି ସରଳ ସୃଜନଶୀଳ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଭ୍ୟାସ କରିବା, ସେମାନଙ୍କୁ ସୃଜନ କାଟିବା, ବଗିଚା କରିବା, ସିଲେଇ କରିବା ଆଦି ଧନ୍ଦା ଶିଖାଇବା । ସେମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଭୀକ, କୃତସ୍ୱାରବିହୀନ, ସତ୍ୟ ଶିଷିତ, ଶୃଙ୍ଖଳିତ ଜୀବନଯାପନ ପାଇଁ ତାଲିମ୍ ଦେବା ଓ ସେମାନଙ୍କ ମନରେ ସ୍ୱଦେଶପ୍ରେମ, ଜନସେବା ପାଇଁ ଅନୁରକ୍ତ ଅତି ଚେତନା ସୃଷ୍ଟି କରିବା, ‘ବାଲ୍ମୁକି’ କରିବା ।

(୭) ନାଟଶିକ୍ଷା ଓ ଟ୍ରୋଡ଼ିଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରିବା । ଦେଶ ବିଦେଶ ବିଷୟରେ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଷୟରେ ସେମାନଙ୍କ ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନ ବଢ଼ାଇବା, ନୈଗ ବିଦ୍ୟାଳୟ କରିବା ।

(୮) ନାଟ୍ୟମାନଙ୍କୁ ନାଟ୍ୟକର୍ମୀ ହିଁ ତାଲିମ୍ ଦିଅନ୍ତି, ନାନା କଥା ଶିଖାଇବାକୁ ଥାଏ । ଅନେକ ଆଦିବାସୀ ନିଆଁରେ ପୋଡ଼ି ଖାଇବା ଓ ପାଣିରେ ଖାଲି ସିଝାଇଦେଇ ଖାଇବା ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାର ରୋଷେଇ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ, ସେମାନଙ୍କୁ ‘ବଦାରିବା’ ଜଣା ନାହିଁ, ଅନେକ ପ୍ରକାର ପରିବା ବି ଦେଖିନାହାନ୍ତି କି ଖାଇନାହାନ୍ତି । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ କର୍ମୀ ସେସବୁ ଅଣି ଘର ଖୁଆନ୍ତି, ରୋଷେଇ ଶିଖାନ୍ତି, ବଗିଚା କରି ପରିବା ଲଗାଇ ଫଳାଇ ଭାସି କରିବା ଓ ଖାଇବା ଅଭ୍ୟାସ କରନ୍ତି । ଘର ଭିତର ବାହାର ସଫା କରିବା, ସଜାଡ଼ି ରଖିବା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ଜୀବନ ଯାପନ କରିବା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ଉପାୟରେ ପ୍ରସୂତି କରାଇବା, ମା ଓ ପିଲାଙ୍କ ଯତ୍ନ ନେବା, ପିଲାଙ୍କୁ ମଣିଷ କରିବା, ରୋଗ ହେଲେ ଉପଯୁକ୍ତ ପ୍ରକାରେ ଯତ୍ନ ନେବା, ରୋଗ ପ୍ରତିଷେଧକ ଉପାୟ କରିବା, କୃତସ୍ୱାର ଓ ଅନ୍ନବିଶ୍ୱାସ ଗ୍ରହଣଦେଇ ରୋଗକୁ ଔଷଧ ଦ୍ୱାରା ଚିକିତ୍ସା କରାଇବାକୁ ଅକ୍ତସ୍ତ ହେବା, ଏପରି ନାନା କଥା ଶିଖାଇବାକୁ ପଡ଼େ ।

- (୧) ରୋଗ ଚିକିତ୍ସାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରା, ତାର ପ୍ରତିଷେଧକ ଓ ପ୍ରତିକାର ଉପାୟ କରା, ସାଧାରଣ ଔଷଧ ବିତରଣ କରା ।
- (୧୦) ଗ୍ରାମଲୋକଙ୍କ ଦୈନିକ ଉନ୍ନତ ପାଇଁ ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ଯଥାସମ୍ଭବ ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ କରାଇବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଉନ୍ନତ ପ୍ରଶାଳୀରେ କୃଷି, ଫଳ ବୃକ୍ଷ, ପତ୍ରପତ୍ରବା ବୃକ୍ଷ, କପା ବୃକ୍ଷ, ସୁକାକଟା, ଲୁଗା ବୁଣା, ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ, ଏପରି ନାନା ଧନ୍ୟା ଶିଖାଇବା, ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଏସବୁ କରାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରା । ଯେପରି ନାନା ଅନ୍ନବିଶ୍ଵାସ ଯୋଗୁଁ, କୁହସ୍ଵାର ଯୋଗୁଁ ସେମାନଙ୍କ ଅର୍ଥହୀନ ନ ଘଟେ, ସେମାନେ ରଣଗ୍ରସ୍ତ ନ ହୁଅନ୍ତି, ସାହୁକାର କବଳରେ ପଡ଼ି ଶୋଷିତ ନ ହୁଅନ୍ତି ସେ ବିଷୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସଚେତ ଓ ଯତ୍ନଶୀଳ କରାଇବା ।
- (୧୧) କିଶାବିକା ବେଳେ ବା ଶୋଷକମାନଙ୍କ ମିଥ୍ୟା କପଟ ପ୍ରଲୋଭନରେ ସେମାନେ ଯେପରି ଶୋଷିତ ନ ହୁଅନ୍ତି ସେଥିପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ସତର୍କ କରି ଦେବା, ନିଜେ ନିଆ ରଖିବା । ଅନ୍ୟାୟ ଅତ୍ୟାଚାର ଶୋଷଣ ବିରୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରତିରୋଧ ଚେତନା ବୁଦ୍ଧି ସାହସ ସରଠନ ସୃଷ୍ଟି କରିବା, ଶୋଷଣ ବନ୍ଦ କରା ।
- (୧୨) ଆଦିବାସୀ-ସେବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ନିଜ ମଧ୍ୟରେ ଚେତନା, କର୍ମୀ ଓ ନେତୃତ୍ଵ ସୃଷ୍ଟି କରା ।
- (୧୩) ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଘରପୋଡ଼ି, ମଡ଼କ, ଶାନ୍ତିଭଙ୍ଗ ଆଦି ହେଲେ ସାହାଯ୍ୟ କରା, ଚିକିତ୍ସା ।

ଆଦିବାସୀ-ସେବା ପାଇଁ “ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ”ର କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କ ଛଡ଼ା ଗାନ୍ଧୀ-ସେବା ସଂଘ, ଉତ୍କଳ ଦୋ ମଣ୍ଡଳ, ଉତ୍କଳ କମ୍ୟୁଟା ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ଵାରକନିଧି ଆଦି ସଂସ୍ଥାମାନଙ୍କର ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟରେ ଯେତେ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ରହିଲ ସବୁଠି ସାଧାରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଏହିପରି ।

୧୯୫୨ରୁ ୧୯୫୪ରେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ରାୟଗଡ଼ା ସବ୍‌ଡିଭିଜନରେ ମୁଁ ଏସ୍. ଡି. ଓ. ଥିଲବେଳେ ସେତେବେଳେ ରାୟଗଡ଼ାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଏପରି ଆଦିବାସୀ ସେବାକେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକର କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ଓ ସେମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ମୁଁ ପ୍ରଥମେ ଦେଖିଥିଲି ଓ ଚିହ୍ନିଥିଲି । ସେମାନେ କପରି ଏତେ ଦୁଃଖକଷ୍ଟ ବିପଦ ବରଣ କରି

ଏକୂଠିଆ ବାସବାସୀମୟ ଦୂର ଦୂର ଓ ଦୂରମ ବଣ ପାହାଡ଼ ସରରେ ରହି ପ୍ରକୃତରେ ଉପରଲିଖିତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଷ୍ଠାପର ଭାବେ ଲାଗି ରହିଛନ୍ତି, ନିଜ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳରେ ଅତି ଅନୁନୁତ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଭିତରେ ନାନା ମଙ୍ଗଳକର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣି ପାରିଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ଅସହାୟତା ଓ ଭୟ ଦୂର କରି ପାରିଛନ୍ତି ଦେଖି ମୁଁ ଚମ୍ପୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲି । ସେମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ମୁଁ କିଛି ମୋର ‘ଶିବଭାଗ’ ଉପନ୍ୟାସରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛି । ୧୯୭୧-୭୨ରେ ମୁଁ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ସ୍ୱରାଷ୍ଟ୍ର ବିଭାଗ ଅଧୀନସ୍ଥ କମିସନର୍ ଫର୍ ସ୍ୱୀଡ଼ଲଣ୍ଡ କାଷ୍ଟ୍ସ୍ ଏଣ୍ଡ୍ ସିଡ୍ଲୁକ୍ ଟ୍ରାଇବସ୍ ସମ୍ମାନରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ପାଇଁ ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ କମିସନର୍ ଥିଲି ଓ ୧୯୭୩ରୁ ୧୯୭୯ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଆଦିବାସୀ ଓ ଗ୍ରାମମଙ୍ଗଳ ବିଭାଗ ଅଧୀନରେ “ଅତି ଅନୁନୁତ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଉନ୍ନୟନ ଯୋଜନା” ଲାଗି ସ୍ପେସାଲ୍ ଅଫିସର ଆଇ ଡାକ୍ତା ପରିଗ୍ରାସନା କରୁଥିଲି । ସେତେବେଳେ ମଧ୍ୟ ମୁଁ ଏପରି କେତେକ କେନ୍ଦ୍ର ଦେଖିଛି ଓ ସେହି କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କ ପରିଗ୍ରାସନା କରୁଥିବା କର୍ମୀମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖିଛି ଓ ସେମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ମୋର ସେହି ଭିତ ଧାରଣା ହୋଇଛି । ସେତେବେଳେ ମୋର ସୁଚିନ୍ତ ମତ ଥିଲା ଓ ଏବେ ୧୯୮୦ରେ ବି ସେହି ମତ ସେ ପ୍ରତି ଅନୁନୁତ ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରତି ବୃକ୍ଷରେ ଏହି ସମ୍ଭାବାର ପରିଗ୍ରାସନା ଅନୁଭବ ଆମ ଗୋଟିଏ ଲେଖା ସେପରି ଗ୍ରାମ-ସେବା କେନ୍ଦ୍ର ବସିବା ନିଜାନ୍ତ୍ର ପ୍ରୟୋଜନ, ତାପରେ ଆହୁରି ବେଶି ସଫାରେ ଓ ସେଥିପାଇଁ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ଲାଗି, କର୍ମୀମାନଙ୍କ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ପରିଗ୍ରାସନାଲାଗି ସରକାର ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ ।

କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲାବେଳୁ ସେମାନଙ୍କ ନିୟମିତ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ପାରୁଥିଲେ, ବିଶେଷତଃ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ଶୋଷଣ, ଅତ୍ୟାଚାର, ଅନ୍ୟାୟ, ଚିତାକଟା ବିରୁଦ୍ଧରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କୁ ଚେତାଇଥିଲେ, ଶିକ୍ଷିତ କରୁଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ଭୟ ଛୁଡ଼ାଉଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥରକ୍ଷା କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ନାନା ସମସ୍ୟାର ପ୍ରତିକାର ଲାଗି ଚେଷ୍ଟା କରି ଆସୁଥିଲେ ଓ କର୍ମୀମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଶ୍ରଦ୍ଧା, ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଅନୁରକ୍ତି ଅର୍ଜନ କରୁଥିଲେ ।

ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ ବାର୍ଷିକ ରିପୋର୍ଟମାନଙ୍କରୁ କିଛି ତଥ୍ୟ

“ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ” କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରୁ ସମ୍ବୃଦ୍ଧ ୧୯୭୧-୧୯୮୧ ସମୟକାଳ ଭିତରର ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନମାନଙ୍କରେ ପଠିତ ବାର୍ଷିକ ରିପୋର୍ଟ-ମାନଙ୍କରୁ କିଛି ବିଶେଷ ତଥ୍ୟ ଏଠି ଦିଆଗଲା ।

୧୯୬୮ (୧୯୬୯-୧୯୭୦ ଜୁନ୍) ସନ୍ଧ୍ୟାପତ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ।
୧୯୬୯ ଜୁଲାଇ ୧୯୬୯ ସେବା କେନ୍ଦ୍ର, —୭୧ ଜଣ କର୍ମୀ । (ସମ୍ବରଜାରେ

୧୯୫୦ରେ ମିଁ ଦେଖିଥିବା ଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ନୋଟିଆ କନ୍ଧଙ୍କ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ଚନ୍ଦ୍ରପୁରକୁ ମିଶାଇ ୧ଟି ପୁରୁଣା କେନ୍ଦ୍ରରୁ ବନ୍ଦ କରା ହୋଇଥିଲା, ୫ଟି ନୂଆ କେନ୍ଦ୍ର ବସିଥିଲା । କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ ଗୋଡ଼ମୁକ୍ତି ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ଆରମ୍ଭ ଲତାପୁଟ କେନ୍ଦ୍ରରୁ । ୩୦ ଜଣ ଗୋଡ଼ମୁକ୍ତି ହେଲେଣି * ପାରଳାଖେମଣ୍ଡି ଆକାରସିଂ କେନ୍ଦ୍ର ଜାପାନୀ ଗୁପ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରାଇଛି । ସେଠି ‘ଗୁଲି’ କେନ୍ଦ୍ର ଅଞ୍ଚଳରେ ନିଶା ନିବାରଣ କରାଯାଇ ଜେଲ୍‌ରୁ ଓ ତାଳଗୁଡ଼ି କରାଯାଉଛି । ବ୍ରହ୍ମପୁର ସହରରେ ପ୍ରଥମ କେନ୍ଦ୍ର ‘ମୁଦଙ୍ଗିଆ ସାହୁ’ ସ୍ବଜେନ ବସିରେ, ଚଞ୍ଚାମର ବିଜୟପଲ୍ଲୀ କେନ୍ଦ୍ରରେ ମୁଖ୍ୟ କାମ ହୋଇଛି ଶିଶୁ ଚିକିତ୍ସା ଓ ମାତୃମଙ୍ଗଳ । ଗ୍ରାମଦାନ କାମ ନାନା କେନ୍ଦ୍ରରେ ଚାଲୁଥିଲା ।

୧୯୭୩ (୧୯୭୨ ଜୁଲାଇ—୧୯୭୩ ନଭେମ୍ବର) ସଭାପତି—ଶ୍ରୀ ମନ୍ମଥ ଦାଜ । ୫ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ୩୫ଟି ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର, —୫୩ କର୍ମୀ ୮ଟି ନୂଆ କେନ୍ଦ୍ର ।

କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ନାନା ସ୍ଥାନରେ ଗୋଡ଼ମୁକ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଶୋଷଣ ମୁକ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁଛି । କୋରାପୁଟର ଲତାପୁଟ ଆଦି ଗୋଡ଼ ସମସ୍ୟାବହୁଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ଓ ଡେଙ୍ଗାନାଲର କାମାକ୍ଷାନଗର ଅମ୍ବର ଚରଣା ପରିଶ୍ରମାଳୟ ଓ ଖୁବ୍ ସୁତାକଟା ଘୋରୁଣା କରାଯାଉଥିଲା । ଖଦୀ କର୍ମସନରଙ୍କ ସହାୟତାରେ କୋରାପୁଟର ଲତାପୁଟରେ ଓ ଡେଙ୍ଗାନାଲର ମହୁପାଳରେ ଯୋଡ଼ିଏ ଗ୍ରାମ ‘ଇକକା’ କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିଯାଇଥିଲା । ବିଲ୍‌ଡର ‘ଓପ୍‌ଆର୍ ଅନ୍ ଓପ୍‌ଆର୍’ ସଂସ୍ଥାକୁ ସାଥେ ଛବିଶି ହଜାର ଟଙ୍କା ସହଯୋଗ ସହରୁ ପାଇ କୋରାପୁଟର ଚେଣ୍ଡା ଓ କୋଡେସୁ ଓ କେନ୍ଦ୍ରରେ ବିଶ୍ୱନାଥପୁର, କଣ୍ଟିଆପଡ଼ାରେ କାମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ନଓରଂପୁର ଓ ରାଉରକେଲରେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ଆଖି ପଛାନ୍ତା ଓ ଅପରେସ୍ ଶିବିର ଯୋଡ଼ିଏ କରାଯାଇଥିଲା । ଗ୍ରାମଦାନ କାମ ଚାଲୁଥିଲା ।

୧୯୭୪-୭୫ ମାର୍ଚ୍ଚ—୭ ଜିଲ୍ଲାରେ ୪୬ ସେବାକେନ୍ଦ୍ର—୫୬ରେ ୧୬ କର୍ମୀ । ଏକା କୋରାପୁଟରେ ୧୫ କେନ୍ଦ୍ର, ୧୦ ନାଗ କର୍ମୀ, ୧୧ ପୁରୁଷ କର୍ମୀ ।

ଗରଗୁଡ଼ାରେ ଗୋବିନ୍ଦ ରେଡ୍ଡି ଗୁପ୍ତ, ପଟ୍ଟନାୟକ ଆଦି କରାଇ ଆଣ୍ଟି ସାଫଲ୍ୟ ଦେଖାଇଥିଲେ । ଡେଙ୍ଗାନାଲର ନୂଆହତା କେନ୍ଦ୍ରରେ ଓ ଅନୁଗୁଳରେ କୁଷ୍ଠକେନ୍ଦ୍ରରେ ନାଗକର୍ମୀ ବହୁତ ରୋଗୀଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା କରୁଥିଲେ ଓ ୫୦ ଜଣଙ୍କ

* ‘ଗରଗୁଡ଼ା’ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଶ୍ରୀ ଗୋବିନ୍ଦ ରେଡ୍ଡି ତାଙ୍କର ଭାରତ ବିଖ୍ୟାତ ସଫଳ କୃଷି ପ୍ରୟୋଗ ଚଳାଇ ସଫୋଇ ପମୋଟରେ ସେହି ଉତ୍ପାଦନ କରିପାରୁଛନ୍ତି । ବଣ୍ଟା ଅଞ୍ଚଳରେ ‘କଦମ୍ବଗୁଡ଼ା’ ଭଳି କାମ କରୁଛି ।

ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଦିଥିଲେ । ୧୯୭୪ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୮ ତାରିଖରୁ ରାଉରକେଲରେ ଓ ଅନ୍ୟ କେତେଟି ଅଦିବାସୀମାନେ ମାତ୍ର ବହୁତ ମୁସଲମାନଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କଲେ, ତେଣୁ ସେଠି ଶାନ୍ତିସ୍ଥାପନ ପାଇଁ ଉତ୍କଳ ନବଜନନ ମଣ୍ଡଳ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ଆଠଟି ନୂଆକେନ୍ଦ୍ର ବସାଇଲେ (ବୁକୁକ୍‌ବେଣ୍ଡୀ, ଅଣ୍ଡାଳି, ଜାମ୍-ବାହାଲ୍, ଲକ୍ଷ୍ମକେର, ଗଙ୍ଗାଜଳ୍, ଫୁଲ୍‌ସର, ଗୁଡ଼ଗୁଡ଼ଜୋର, ଡୁରୁକେଲ, ରାଉରକେଲ) । ଅନେକ ସମୟରେ କର୍ମୀମାନେ ଜିଜ୍ଞାସକରୁ ପାଣି ଛଡ଼ାଇ ଆସନ୍ତି, ଦଙ୍ଗା ମଝିରେ ପଶି ଦଙ୍ଗା ବନ୍ଦ କରନ୍ତି । ନାନା ବିପଦ ସହ କର୍ମୀମାନେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଗୋଡମୁକ୍ତି ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଇଲେ ଓ ଏବର୍ଷ ୪୦ ଜଣ ଗୋଡକୁ ମୁକ୍ତ କରାଇଲେ । କପାଗୁଡ଼ି, ସୂତାକଟା, ଝୋଝୁଆଦନ କାମ ନାନା କେନ୍ଦ୍ରରେ ବ୍ୟାପିଲା, ସେହିପରି ମଧ୍ୟ କୃଷିକାର୍ଯ୍ୟ । ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିଥାଏ ।

୧୯୭୭-୭୮—ଫୁଲବାଣୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ପୁରୁଷ କେନ୍ଦ୍ର ନ ଥିଲା, ଏହିବର୍ଷ ବସିଲା, ୪ଟି କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲି ଦେଲା, ଏଥିରୁ ଯୋଡ଼ିଏ ବାଲିଗୁଡ଼ା ସବୁଜିଉଜନର ଦୁର୍ଭେଦ୍ୟ ଓ ବାସନ୍ତୀମୟ କୋଟିଆ କନ୍ଧମାଳରେ ବେଲ୍‌ସର ଅଞ୍ଚଳରେ, ସେଠି ଏକା ବୁଲୁ ବାବୁରେ ୪ ଜଣ ମହିଳାକର୍ମୀ ରଖାଗଲେ ।

ଗୋଡମୁକ୍ତି, ବନ୍ଧାକର୍ମ ମୁକ୍ତି, ଗୋଡ଼ଙ୍କ ଅଭିଧାନ କାମ କୋରାପୁଟର କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଚାଲିଥିଲା । ଗରଗୁଡ଼ାରେ କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ଗୋବିନ୍ଦ ରେଡ଼ଡ଼ି ଆଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ କୃଷିକାର୍ଯ୍ୟ କରି ଦେଖାଉଥିଲେ ଓ ଦଶମାସିଆ ତାଲିମ୍ ଶିବର କରି ଶିଖାଉଥିଲେ ।

୧୯୭୭ରେ କଳାହାଣ୍ଡି, ବଲ୍ଲଙ୍ଗିର, କୋରାପୁଟ, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଆଦି ଜିଲ୍ଲାରେ ମରୁଡ଼ି ଯୋଗୁଁ ଖାଦ୍ୟାଭାବ ହେଲା, ବେସରକାରୀ ମୁକ୍ତି ଭେଜନ କେନ୍ଦ୍ରମାନ ଖୋଲିଲା, କର୍ମୀମାନେ ସେସବୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ତେଜାନାଲ ଜିଲ୍ଲାର କଙ୍କଡ଼ାହାଡ଼ ଅନୁନ୍ନତ ବୁକରେ ସୂତାକଟା ଝୋଝୁଆ ଆନ୍ତର ବଢ଼ିଲା ।

୧୯୭୯-୭୯, ୮୦-୮୧, ୮୧-୮୨ ତିନିବର୍ଷର ଯୋଗେ ଏକାଠି ୧୯୭୩ ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ବାହାରିଲା । ୭ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ—୩୯ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ରରେ—୫୨ ଜଣ କର୍ମୀ କାମ କରୁଥିଲେ । କୋରାପୁଟର ଗରଗୁଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳରେ ନକ୍ସଲବାଜ୍ ଦମନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯାତା ପୁଲିସ୍‌ମାନେ ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ଜଲ୍ଲୁମ୍ କରିବାରୁ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଚୌଧୁରୀ ଶ୍ରୀ ବୈଦ୍ୟାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର୍ମୀମାନେ ସେଠି ରହି ତାର ପ୍ରତିବାଦ ଓ ପ୍ରତିରୋଧ କରୁଥିଲେ ।

୭୦-୭୧ରୁ ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ଆଂଶିକ ଗ୍ରାଣ୍ଟ ମିଳିଲା, ସେହି ସମୟରୁ ଅର୍ଥାଭାବ ପଡ଼ିଲା । ମୂଳରୁ ବର୍ଷକୁ ୧୩ ହଜାର ଟଙ୍କା ଗ୍ରାଣ୍ଟ ମିଳୁଥିଲା ।

ଅର୍ଥାବରୋଧ କର୍ମ-ଆକାଶନ

୧୯୭୨-୭୩ (୭୪ର ରିପୋର୍ଟ)—ସରକାରୀ ଗ୍ରାଣ୍ଟ ମାତ୍ର ଟ ୫୦୦୦

୧୯୬୩-୬୪—ସରକାରୀ ଗ୍ରାଣ୍ଟ ମାତ୍ର ଟ ୧୦,୦୦୦

୧୯୬୪-୬୫— ଓ ୭୭-୭୭—ସରକାରୀ ଗ୍ରାଣ୍ଟ ବନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା, ଅର୍ଥାବରୋଧ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍କିତ ହୋଇଗଲା । ତେଣୁ ଅନୁଗୋଳର “ମହଲା ଡାଲମ୍ ଶିବର” ଟିକି ବନ୍ଦ କର ଦିଆଗଲା, ଖାସ୍ ଗ୍ରାମସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ କେନ୍ଦ୍ର ଚଳାଇବା ସମ୍ଭବ ହେଲା ନାହିଁ, କେତେକ ନିଷ୍ଠାପର କର୍ମୀଙ୍କୁ ବଦା କର ଦିଆଗଲା, କେନ୍ଦ୍ର, ବାଲୁବାଡ଼ି, ଝୋ ଓ ଗ୍ରାମୋଦ୍ୟୋଗ କାମ, ପ୍ରୋଡ଼ିକ୍ସ ଆଦି ପାଇଁ ଶ୍ରେଣୀସ୍ତର ଆଦମ ଜାତି ସଂଘ, ଝୋ ଗ୍ରାମୋଦ୍ୟୋଗ କମିସନ୍ କେତେକ ସ୍ତରରୁ ଅର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇ ତହିଁରେ କେତୋଟି କେନ୍ଦ୍ର ଚଳାଇ ସେହିସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେତକ ଯତ୍ନା ପୁରୁ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ରମାନେ କରି ଆସିଥିବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସମାଜସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇପାରେ ସେତକ ହେଲା । କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ଯାହା ଗୁରୁତ୍ୱ ପାଇ ଆସିଥିଲା ସେଠି ୧୯୬୪-୬୫ ବେଳକୁ ସେଠି ଗରଣ୍ଡା କେନ୍ଦ୍ର ଛଡ଼ା ସବୁ କେନ୍ଦ୍ର ବନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା । ସମୁଦାୟ ଆଉ ୫ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ୧୯ଟି କେନ୍ଦ୍ରରେ ୪୨ ଜଣ କର୍ମୀ କାମ କରୁଥିଲେ । ସେହି ସମୟରୁ ତାହାହିଁ ‘ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ର କେନ୍ଦ୍ର ଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରଧାନ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଆସିଛି ଓ ତାହା ସହଜ ନିଶା ନିବାରଣ, ରୋଗୀ ଚିକିତ୍ସା, ପ୍ରସୂତି ଚିକିତ୍ସା ଓ ପୁରୁଷର ଅନୁଗୁଳ ମାତୃମଙ୍ଗଳ କେନ୍ଦ୍ର ପରିଗଣନା । ୧୯୭୧-୮୦ ବାର୍ଷିକ ରିପୋର୍ଟରେ ମଧ୍ୟ ଏହିପରି ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଛି । ୧୯୮୧ର ବାର୍ଷିକ ରିପୋର୍ଟରୁ ଜଣାଗଲା ଯେ ୧୯୭୧ରେ ‘ଅବସଫାମ୍’ର ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟରେ “ମହଲା କର୍ମୀ ଡାଲମ୍ ଶିବର” ପୁଣି ଚାଲିଲା । ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ୧୯୭୧-୮୦ରେ ଟ ୨୭,୦୦୦ ଓ ୧୯୮୦-୮୧ରେ ଟ ୨୯,୦୦୦ ସାହାଯ୍ୟ ମିଳିଥିବାର ସୂଚନା ମିଳେ । ୧୯୮୧ରେ ମଧ୍ୟ ବାଲୁବାଡ଼ିର ବୁଲ୍ ବାଲୁ ଓ ତୃପି କେନ୍ଦ୍ରରେ ଅତି ଅନୁମତ ବସଦସଙ୍ଗଳ ଦୁର୍ଭେଦ୍ୟ ମାଲ ଭିତରେ ଗୁରୁଜଣ ମହଲା କର୍ମୀ ସମାଜସେବା କରୁଛନ୍ତି । ୫ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ସମୁଦାୟ କୋଡ଼ିଏଟି ସେବାକେନ୍ଦ୍ର ଚାଲୁଛି । ତହିଁରୁ ଡେକାନାଲ ଜିଲ୍ଲାରେ ୭ଟି ସେବାକେନ୍ଦ୍ରରେ ୧ ଜଣ କର୍ମୀ, ସମସ୍ତେ ପୁରୁଷ, କୋରାପୁଟରେ ଏକମାତ୍ର ଗରଣ୍ଡା କେନ୍ଦ୍ର ସମେତ କେନ୍ଦ୍ର ୧୯, ଗଞ୍ଜାମ, ଫୁଲବାଣୀ, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ରେ ୧୩ଟି ସମାଜସେବା କେନ୍ଦ୍ର ଓ ତହିଁରୁ ଦିନୋଟି ଚଳାନ୍ତି ୩ ଜଣ ପୁରୁଷ କର୍ମୀ, ୧୦ଟି ଚଳାନ୍ତି ୨୨ ଜଣ ମହଲା କର୍ମୀ ।

ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ୧୯୫୧ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଭୁବନ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କଲେ। ନବଜନ୍ମ ମଣ୍ଡଳର କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଶାଖାରେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚା ଥିଲେ ।

୧୯୫୮ରୁ ୧୯୮୨ ଚଷମା ବର୍ଷ । କିନ୍ତୁ ନାନା ଦୁର୍ଘଟଣା ଉତ୍ତରେ ଏବେବି ଚଷମା ରହିଥିବା ଓଡ଼ିଶାରେ ଯେଉଁ ପ୍ରାଚୀନତମ ଆଦିବାସୀ ସେବା-ସଂସ୍ଥାଟିକୁ ପୁଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ । ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ, ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଧ୍ୟ ତାହାର କାର୍ଯ୍ୟର ଗୋଟିଏ ସକ୍ରିୟ ବିଭାଗୀ ନ ଦେଲେ ତାହାର ଉପାଦେୟତା, ଗୁରୁତ୍ବ ଓ ଆଦିବାସୀ ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକତା ବୁଝାଇ ଦେଇ ନାହିଁ । ଓଡ଼ିଶାରେ ସେ ଯେଉଁ ସର୍ବୋତ୍ତମ ପରିବାରର ମୁରବୀ ଥିଲେ, ସେତେବେଳରୁ ଏହି ମଣ୍ଡଳର କର୍ମୀମାନେ ମଧ୍ୟ ସେହି ପରିବାରର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ।

ଢ଼ଳା ନବଜନ୍ମ ମଣ୍ଡଳ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରୁ କିନ୍ତୁ “କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି—ଢ଼ଳା ଗାନ୍ଧୀ” ସହାୟତାରେ କେତେକ ଅତି ଅନୁମତ ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । କୋରପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ସେପରି ଗୋଟିଏ କେନ୍ଦ୍ର ଥିଲା ରାୟଗଡ଼ା ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍‌ରେ ଥେରୁବାଲି ରେଲ୍ ଷ୍ଟେସନରୁ ଚାରିମାଇଲ ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ କନ୍ଧ ଗାଁ ଡ଼ାମ୍‌ଗୁଡ଼ାରେ । ସେଠି ସେତେବେଳେ ମଣିଫେକ୍ଟ ବାସ ଶାନ୍ତି, ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ତଳ ବାସୁଆ ବଣ, ମଝିରେ ସଂଗ୍ରହ ଉପତ୍ୟକା, ପୁଣି ସେପାଖେ ବାସୁଆ ବଣ ଓ ପାହାଡ଼ । କଟମାନେ ଅତି ଅଶିଷ୍ଟ ଓ ଅନୁମତ ଥିଲେ, ତାଙ୍କର ଅଧିକାଂଶ ଜମିବାଡ଼ି ଅଣଆଦିବାସୀ ଧନମାନେ ମାଡ଼ି ବସିଥିଲେ, ସେମାନେ ଅତି ଶୋଷିତ ଦଳର ଅବସ୍ଥାରେ ଥିଲେ । ବାଲେଶ୍ବର ଜିଲ୍ଲାର ନାଗକର୍ମୀ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ବିଶ୍ୱାଳ, କଟକ ଜିଲ୍ଲା ନଗସପୁରର ନାଗକର୍ମୀ ଶ୍ରୀମତୀ କେତକୀ ମହାନ୍ତି ଡ଼ାମ୍‌ଗୁଡ଼ାରେ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଗ୍ରାମସେବା କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଥେରୁବାଲିରୁ ଡ଼ାମ୍‌ଗୁଡ଼ାକୁ ବିସ୍ତାରିତ ଭାବରେ ପ୍ରାୟ ଚାରିମାଇଲ ଦୂରରେ ଗୋଟିଏ ନଡ଼ି କନ୍ଧ ଗାଁ, ସକଳପଦର । ସେ ଗାଁର ବହୁତ ଜମି କିନ୍ତୁ ସବୁତକ ଜଣେ ଧନବ୍ୟକ୍ତି ମାଡ଼ି ବସିଥିଲେ, ମକଦ୍ଦମା ଲାଗିଥିଲା, ଭୂମିହୀନ କନ୍ଧଗୁଡ଼ିକ ଅତି କଷ୍ଟରେ ଭୋକ ଉପାସରେ ଚଳୁଥିଲେ, ସେଠି ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର କଲେ ଶ୍ରୀ ରତନ ଦାସ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଶାନ୍ତି ଦେବୀ । ସେମାନେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଉପକାର ପାଇଁ ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ, କୁଷ୍ଠରୋଗୀଙ୍କ ଔଷଧ ଓ ଇଞ୍ଜେକ୍ସନ୍ ମଧ୍ୟ ଦେଉଥିଲେ ।

ଅଠକିରାଣ

ଗରିବଙ୍କ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଓ ସମସ୍ୟା ଆହୁର ଆହୁର ବଢ଼ୁଥିବା ଦେଖି ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ହେଉଥିଲେ । ଭାଲି ସ୍ଵାଧୀନତା ଆସିଗଲା ବୋଲି ତାର ସମାଧାନ ହୋଇଯିବ, କି ପ୍ରଚଳିତ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଶାସନ ଦ୍ଵାରା ହେବ, ଭେଟଦ୍ଵାରା ହେବ, କି ଅହଂସା ମନ୍ତ୍ର ଜପି ଶୁଣାଇ, ସୂତାକାଟି ଲୁଗାଗୁଣି, ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର ଚଳାଇ ହୋଇଯିବ, ଏ ବିଶ୍ଵାସ ତାଙ୍କର ରୁଟି ଥିଲା । ତାଙ୍କ ମନ ଭିତରେ ବଢ଼ି ଉଠୁଥିବା ଉଦ୍‌ବେଗର ଗୁପ୍ତ ଉପରେ ଶେଷ ଓ ଅସହଣି ଗୁପ୍ତ ଦେଲ ଦରଦ୍ର ଆଦିବାସୀବନ୍ଧୁଲ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅନାହାର ମୃତ୍ୟୁ ସମ୍ଭାବନା । ସେ ପୁରୁଣା ବାଟ ଗ୍ରହଣ କଲେ ନୁଆ ବାଟ ଖୋଜିବେ ବୋଲି ବାହାର ପଡ଼ିଲେ ।

ଆରମ୍ଭରୁ ସେ ପଦଯାତ୍ରାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନ ଥିଲା ବିନୋବାଙ୍କ 'ଭୁଦାନ ଯଜ୍ଞ ଦର୍ଶନ' ପ୍ରସ୍ତୁତ କି ଭୁଦାନ ସଂଗ୍ରହ, ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଭୁଦାନ ବାଟ ଧରିବେ ବୋଲି ଭାବି ଘରୁ ବାହାରିଲେ ଆଦୌ ନୁହେଁ । ସେ ଭାବିଥିଲେ, ଗାଁଏ ଗାଁଏ ଚାଲିବେ, ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଶର ଅବସ୍ଥା କଥା, ନାନା ସମସ୍ୟା, ନାନା ବିପଦ କଥା ବୁଝେଇବେ, କି ଉପାୟ କଲେ ଅବସ୍ଥା ସୁଧୁରିବ ବୋଲି ଲୋକେ ଭାବୁଛନ୍ତି ତାଙ୍କଠୁ ତାହା ଶୁଣିବେ, ତାଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ବି ଆଛଥରେ ଦେଖିବେ, ଜନେ ବି ଭାବୁଥିବେ, ଜାପରେ ଯାହାକିଛି ବାଟ ଧରିବେ । ସେ ଜନେ ତ ସେ ବିଷୟ ବହୁଦିନୁ ଭାବୁଥାନ୍ତି, କିଛି ଠିକ୍ କରି ନ ଥାନ୍ତି ।

ଆରୁର୍ଯ୍ୟ ବିନୋବାଙ୍କ ସହଚ ବହୁଦିନୁ ତାଙ୍କର ଚିନ୍ତା ଥିଲା, ଗାନ୍ଧୀ ବିଚାର ଓ ଫେଡ଼ ବିଚାର ବାଗରେ ସମାଜର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଓ ବାସ୍ତବ ଜେନ୍ଦରେ ଉତ୍ପନ୍ନଥିବା ନାନା ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ବିଷୟରେ ଆରୁର୍ଯ୍ୟ ବିନୋବା କେତେକ ଲେଖା ପ୍ରକାଶ

ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ୧୯୫୧ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କଲେ। ନବଜନ୍ମ ମଣ୍ଡଳର କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକ ସେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ଉଣା ଅଧିକେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

୧୯୫୮ରୁ ୧୯୮୨ ଚବିଶି ବର୍ଷ । କିନ୍ତୁ ନାନା ଦୁର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟାକ ଭିତରେ ଏବେବି ଚର୍ଚ୍ଚିତ ରହିଥିବା ଓଡ଼ିଶାର ଯେଉଁ ପ୍ରାଚୀନତମ ଆଦିବାସୀ ସେବା-ସଂସ୍ଥାଟିକୁ ପୁଣ୍ୟ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ, ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଧ୍ୟ ତାହାର କାର୍ଯ୍ୟର ଗୋଟିଏ ସନ୍ଧିପ୍ର ବିକରଣୀ ନ ଦେଲେ ତାହାର ଉପାଦେୟତା, ଗୁରୁତ୍ବ ଓ ଆଦିବାସୀ ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକତା ବୁଝାଇ ହେବ ନାହିଁ । ଓଡ଼ିଶାରେ ସେ ଯେଉଁ ସର୍ବୋଦୟ ପରିବାରର ମୁରବିବ ଥିଲେ, ସେତେବେଳଠୁ ଏହି ମଣ୍ଡଳର କର୍ମୀମାନେ ମଧ୍ୟ ସେହି ପରିବାରର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ।

ଝୁଙ୍କା ନବଜନ୍ମ ମଣ୍ଡଳ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରୁ କରୁ “କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ପ୍ଲାନେଟରିୟ—ଝୁଙ୍କା ଶାଖା” ସହାୟତାରେ କେତେକ ଅତି ଅନୁନୀତ ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ସେପରି ଗୋଟିଏ କେନ୍ଦ୍ର ଥିଲା ଗୁମୁଗଡ଼ା ସବ୍ଡିଭିଜନରେ ଥେରୁବାଲି ରେଲ୍ ଷ୍ଟେସନଠୁ ଚାରିମାଇଲ ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ କନ୍ଧ ଗାଁ ଡ଼ାଙ୍ଗୁଗୁଡ଼ାରେ । ସେହି ସେତେବେଳେ ମଣିଙ୍କୁ ବାଦ ଖାଉଥିଲା, ନିୟୁତ୍ରି ତଳ ବାଦୁଆ ବଣ, ମଝିରେ ସଙ୍ଗୁଣ୍ଡି ଉପତ୍ୟକା, ପୁଣି ସେପାଖେ ବାଦୁଆ ବଣ ଓ ପାହାଡ଼ । କନ୍ଧମାନେ ଅତି ଅସିଷ୍ଟିତ ଓ ଅନୁନୀତ ଥିଲେ, ତାଙ୍କର ଅଧିକାଂଶ ଜମିବାଡ଼ି ଅଅଦିବାସୀ ଧନମାନେ ମାଡ଼ି ବସିଥିଲେ, ସେମାନେ ଅତି ଶୋଷିତ ଦୟାଦ୍ର ଅବସ୍ଥାରେ ଥିଲେ । ବାଲେଶ୍ବର ଜିଲ୍ଲାର ନାଟ୍ୟକର୍ମୀ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ବିଶ୍ୱାଳ, କଟକ ଜିଲ୍ଲା ନଗସପୁରର ନାଟ୍ୟକର୍ମୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଜେଜ୍ଜା ମହାନ୍ତି ଡ଼ାଙ୍ଗୁଗୁଡ଼ାରେ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଗ୍ରାମସେବା କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଥେରୁବେଲିଠୁ ଡ଼ାଙ୍ଗୁଗୁଡ଼ା ବିସ୍ତାପିତ ଦିଗରେ ପ୍ରାୟ ଚାରିମାଇଲ ଦୂରରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ କନ୍ଧ ଗାଁ, ସକଳପଦର । ସେ ଗାଁର ବହୁତ ଜମି କିନ୍ତୁ ସବୁଜଳ ଜଣେ ଧନବ୍ୟକ୍ତି ମାଡ଼ି ବସିଥିଲେ, ମକଦ୍ଦମା ଲାଗିଥିଲା, ଭୂମିହୀନ କନ୍ଧଗୁଡ଼ିକ ଅତି କଷ୍ଟରେ ଶ୍ବେଦ ଉପାସରେ ଚଳୁଥିଲେ, ସେଠାରେ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର କରାଗଲା ଶ୍ରୀ ରତନ ଦାସ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଶାନ୍ତି ଦେବୀ । ସେମାନେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଉପକାର ପାଇଁ ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ, କୁଷ୍ଠରୋଗୀଙ୍କ ଔଷଧ ଓ ଇଷ୍ଟେକ୍ସନ୍ ମଧ୍ୟ ଦେଉଥିଲେ ।

ଅଠତରିଶ

ଗରିବଙ୍କ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଓ ସମସ୍ୟା ଆହୁରି ଆହୁରି ବଢ଼ୁଥିବା ଦେଖି ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ହେଉଥିଲେ । ଭାଲି ସ୍ଵାର୍ଥୀନତା ଆସିଗଲା ବୋଲି ତାର ସମାଧାନ ହୋଇଯିବ, କି ପ୍ରଚଳିତ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଶାସନ ଦ୍ଵାରା ହେବ, ଶ୍ଵେତଦ୍ଵାରା ହେବ, କି ଅହଂସୀ ମନ୍ତ୍ର ଜପି ଶୁଣାଇ, ସୁତାକାଟି ଲୁଗାଗୁଣି, ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର ଚଳାଇ ହୋଇଯିବ, ଏ ବିଶ୍ଵାସ ତାଙ୍କର ରୁଟି ଥିଲା । ତାଙ୍କ ମନ ଭିତରେ ବଢ଼ି ଉଠୁଥିବା ଉଦ୍‌ବେଗର ଗୁପ୍ତ ଉପରେ ଶେଷ ଓ ଅସହଣି ଗୁପ୍ତ ଦେଲ ଦରିଦ୍ର ଆଦିବାସୀବଢ଼ୁଳ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅନାହାର ମୃତ୍ୟୁ ସମ୍ଭାବ । ସେ ପୁରୁଣା ବାଟ ଛାଡ଼ି କିଛି ନୂଆ ବାଟ ଖୋଜିବେ ବୋଲି ବାହାରି ପଡ଼ିଲେ ।

ଆରମ୍ଭରୁ ସେ ପଦଯାତ୍ରାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନ ଥିଲା ବିନୋବାଙ୍କ 'ଭୁଦାନ ଯଜ୍ଞ ଦର୍ଶନ' ପ୍ରଚାର କି ଭୁଦାନ ସଂଗ୍ରହ, ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଭୁଦାନ ବାଟ ଧରିବେ ବୋଲି ଭାବି ଘରୁ ବାହାରିଲେ ଆଦୌ ନୁହେଁ । ସେ ଭାବିଥିଲେ, ଗାଁଏ ଗାଁଏ ବୁଲିବେ, ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଶର ଅବସ୍ଥା କଥା, ନାନା ସମସ୍ୟା, ନାନା ବିପଦ କଥା ବୁଝେଇବେ, କି ଉପାୟ କଲେ ଅବସ୍ଥା ସୁଧୁରିବ ବୋଲି ଲୋକେ ଭାବୁଛନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ତାହା ଶୁଣିବେ, ତାଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ବି ଆହୁରି ଦେଖିବେ, ନିଜେ ବି ଭାବୁଥିବେ, ତାପରେ ଯାହାକି ବାଟ ଧରିବେ । ସେ ନିଜେ ତ ସେ ବିଷୟ ବହୁଦିନୁ ଭାବୁଥାନ୍ତି, କିଛି ଠିକ୍ କରି ନ ଥାନ୍ତି ।

ଆରୁଣି ବିନୋବାଙ୍କ ସହଚର ବହୁଦିନୁ ତାଙ୍କର ଚିନ୍ତା ଥିଲା, ଗାନ୍ଧୀ ବିପ୍ଳବ ଓ ହେତୁ ବିପ୍ଳବ ବାଗରେ ସମାଜର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଓ ବାସ୍ତବ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍ପଳୁଥିବା ନାନା ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ବିଷୟରେ ଆରୁଣି ବିନୋବା କେତେକ ଲେଖା ପ୍ରକାଶ

କରିଥିଲେ, ତହିଁରୁ କିଛି ୧୯୩୮ରୁ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସମ୍ପାଦିତ ଓଡ଼ିଆ ପତ୍ରିକା ‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ରେ ଓ ତାପରେ “ଗ୍ରାମସେବକ”ରେ ଓଡ଼ିଆରେ ଅନୁଦିତ ହୋଇ ଛପା ହୋଇଥିଲା । ତହିଁରେ ‘ଭୂଦାନ’ର ନାମଗତ ବି ନ ଥିଲା । ୧୯୫୧ ଅପ୍ରେଲ ୯ ପୃଷ୍ଠାରୁ ବିନୋବା ନିଜେ ବି ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ କଥା କଲ୍ଲିନା କରି ନ ଥିଲେ । ସେହିଦିନ ଆଜି ପ୍ରଦେଶର ପୋଷମପଲ୍ଲୀରେ ବିନୋବାଙ୍କ ‘ପ୍ରାର୍ଥନା ସଭା’ରେ ତାଙ୍କ ଆବେଦନ ଶୁଣି ଧନା ଭୂମିମାଲିକ ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ରେଡ଼ଡ଼ିଙ୍କ ଦୃଢ଼ତା ଡରାଲିଗଲା ଓ ଦଣ୍ଡେ ଭୂମିହୀନଙ୍କୁ ବାଣ୍ଟି ଦେବା ପାଇଁ ସେ ବିନୋବାଙ୍କୁ ୧୦୦ ଏକର ଭୂମି ଦାନ କଲେ । ବିନୋବା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ ଯେ ସେଠି ଧନୀ ଦଣ୍ଡେଇ ଉତ୍ତରେ ଏତେ ହିଂସା-ଦ୍ରୋଷ କଳ୍ପିତ, କାରଣ ତେଲେଙ୍ଗାନାରେ ଜମି ଅଭାବ, ଯେତେକ ଅଳ୍ପ ଭାର ମାଲିକ ଅଲ୍ଲ କେତେକ ଧନୀ, ଅନ୍ୟମାନେ ଭୂମିହୀନ, ଗରିବ । ତେଣୁ ଦୁଃଖୀ, ଅସମ୍ଭବ, ହିଂସାମାର୍ଗରେ ସେ ଅବସ୍ଥାର ସମାଧାନ କରାଯାଉ ବୋଲି ବୁଝାଇ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟମାନେ ଲୋକଙ୍କୁ ମତାଉଛନ୍ତି, କମ୍ୟୁନିଜମ୍ ମତାଉ ବ୍ୟାପୁଛୁ, ସନ୍ଧ୍ୟାସବାସୀଙ୍କ ଉପରେ ଲୋକେ ଥରହର, ଅଥଚ ସେଭଳି ପରିସ୍ଥିତିରେ ସୁଦ୍ଧା ଜଣେ ଧନୀଲୋକର ଦୃଢ଼ତା ଖାଲି ତାଙ୍କ କଥାରେ ବଦଳି ଯାଇପାରୁଛି ଓ ତାଙ୍କ ମନରେ ଦଣ୍ଡେ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଏପରି ସହାନୁଭୂତି ଆସୁଛି ଯେ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସେ ଗହେ ଏକର ଜମି ଦେଇଦେଲେ ! ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିନୋବା ଭାବୁଥିଲେ ଯେ କାଲି ସରକାରଙ୍କୁ ଲେଖିଲେ ସରକାର ଗରିବ ଭୂମିହୀନଙ୍କୁ ଟେଣ୍ଡେ ଟେଣ୍ଡେ ଜମି ଦେଇ-ଦେବେ । ତେଣୁ ସେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭୂମିହୀନଠାରୁ ସରକାରଙ୍କ ପାଖକୁ ଖଣିଏ ଖଣିଏ ଦରଖାସ୍ତ ସଂଗ୍ରହ କରୁଥିଲେ । ସେଦିନ ସଭାରେ କେତେଜଣ ଭୂମିହୀନ ହଠାତ୍ ଜନ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ବିନୋବାଙ୍କୁ କହିଲେ “ଆମୁକୁ ଟେଣ୍ଡେ ଖଣିଏ ଜମି ଦିଅନ୍ତୁ ।” ସରକାରଙ୍କଠୁ ଜମି ମିଳି ମିଳି ତେଣି ହେବ, ତେଣୁ ସେ ଉପସ୍ଥିତ ଜନତାଙ୍କୁ କହିଲେ, “ଏଠି ଯେଉଁ ବଡ଼ ବଡ଼ ଜମିମାଲିକ ଥିବେ ସେମାନେ ନିଜ ଜମିରୁ କିଛି କିଛି ଏମାନଙ୍କୁ ଦିଅନ୍ତୁ ।” ତା’ପରେ ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ରେଡ଼ଡ଼ିଙ୍କର ସେ ସ୍ଵେଚ୍ଛାକୃତ ଦାନ । ଏହି ଅଭିଜ୍ଞତାରୁ ବିନୋବା ଭାବିଲେ ଯେ ଯଦି ଜମିଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ଏପରି ଅନୁରୋଧ କରାଯିବ, ତାହେଲେ ସେମାନେ ଗରିବ ଭୂମିହୀନଙ୍କ ପାଇଁ କିଛି କିଛି ଜମି ଦେବେ, ଯାହାର ବେଶି ଜମି ଅଳ୍ପ ବେଶି ଜମି ଦାନ କରି ପାରବ, ଯାହାର ଅଲ୍ଲ ଜମି ଅଳ୍ପ ଭାର ଦୃଢ଼ତା ଡରାଲିଲେ ସେ ବି କିଛି ଜମି ଦେବ, ଏପରି ଭାବରେ ଜମି ମିଳିଲେ ଅନେକ ଗରିବ ଭୂମିହୀନଙ୍କୁ ଜମି ଦେଇ ଥଇଥାନ କରିହେବ । ସେହିଠୁ ସେ କହିଲେ, ଏ ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟ ଗୁଲିବ, ‘ଭୂଦାନ’ ଦ୍ଵାରା ଭୂମି ସଂଗ୍ରହ ହେବ, ସ୍ଵାକ୍ଷର ଗୋଟିଏ ‘ଯଜ୍ଞ’ ବୋଲି କୁହାଯିବ, ଏ ହେବ ‘ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ’ । ସେ ଏଥିପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଯୋଜନା କଲେ । ସେ କହି ବୁଲିଲେ “ଧରି ନଅ ରୂପ ଘରେ ୭ ପ୍ରାଣୀ

ଅଛନ୍ତି, ତହିଁରୁ ଜଣେ ଅନୁପସ୍ଥିତ, ସେହି ଜଣକ ମୁଁ, ବିନୋବା, ମୋ ଭଗିନୀ ମତେ ଦେଇଦିଅ । ଅର୍ଥାତ୍ ତୁମର ଯେତକ ଜମି ଅଛି ତହିଁରୁ ଛଅ ଭାଗରୁ ଗୋଟିଏ ମତେ ଦାବୁପତ୍ର ଲେଖି ଦେଇଦିଅ, ସେହି ଜମି ତୁମ୍ଭଙ୍କ ପାଇବେ ।” ଏଇଆ କହି ଗୁଲି ଗୁଲି ବୁଲୁ ବୁଲୁ ସେ ଆଜ୍ଞାରେ ଅଢେଇ ମାସରେ ଚେରଫଳାର ଏକର ଜମି ଦାନ ପାଇଗଲେ, ସେ ଜମି ଗରବ ତୁମ୍ଭଙ୍କୁ ବଞ୍ଚାଗଲା । ଦେଖାଗଲା ସେ ଜେଲେଜାନାରେ ‘ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ’ ଡେଇଁ ଉଠୁଛି, ହୁଏସାର ନିଆ ନିଉ ଆସୁଛି ।

୧୯୫୧ ଅପ୍ରେଲ ପରେ ବିନୋବା ଏହିସବୁ କଥା ଲେଖି ‘ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ’ର ଆଦର୍ଶ ଓ ଉପଯୋଗିତା ବିଷୟରେ ହୁନ୍ଦୀ ସଂସାଦସଭା ପତ୍ରିକାରେ ଲେଖାଗୁଡ଼ିଏ ଛପାଉଥିଲେ । ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ଖବର କାଗଜରେ ବି ବାହାରିଲା । ବିହାରରେ ଭୂଦାନ କାମ ଲାଗିଗଲା ଓ ଭାରତର ଅନ୍ୟ କେଉଁ ପ୍ରଦେଶରେ ମଧ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶାରେ କେଉଁଠି ହେଲେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ଗୋପବୀରୁ ବିନୋବାଙ୍କ ଲେଖା ଓ ଖବର କାଗଜର ଲେଖା ସବୁ ପଢ଼ୁଥାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ତଥାପି ସେ ସ୍ଥିର କରିପାର ନ ଥାନ୍ତି ଯେ ସେ ଯେଉଁ ବାଟ ଖୋଜୁଛନ୍ତି ତାର ଉତ୍ତର ହେବ ଭୂଦାନ-ପତ୍ର । ‘ଭୂଦାନ-ଯଜ୍ଞ’ର ଧାରଣା ତାଙ୍କ ମନରେ ପ୍ରଭାବ ପକାଉଥାଏ କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ସୁର ଓଟାର ନେଇପାରୁ ନ ଥାଏ । ପ୍ରଥମତଃ, ତାଙ୍କ ମନରେ ଦ୍ଵିଧା ଥାଏ ଭୂଦାନ ହିଁ ଦେଶର ଗରିବଙ୍କ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ଲାଗି ଉପଯୁକ୍ତ ଓ ସ୍ଵୟଂ-ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବାଟ କି ନୁହେଁ । ଦ୍ଵିତୀୟତଃ, ତାଙ୍କ ମନରେ ସନ୍ଦେହ ଥାଏ ଯେ ଲୋକଙ୍କୁ ସେ ଭୂମିଦାନ ମାଗିଲେ ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଭୂମି ଦେବେ କି ନାହିଁ । ଶତ୍ରୁଆନ୍ତି “ଲୋକେ ସିନା ବିନୋବାକୁ ସହ ବୋଲି ଭାବନ୍ତି, ସେ ବାବାଜି ଭାବ ତାକୁ ଭୂମିଦାନ ଦେଉଛନ୍ତି, ତା ବୋଲି କଣ ମତେ ଦେବେ ? ତେବେ ମୁଁ ସେ ବାଟ ଧରି ଲାଭ କଣ ?”

ସେ ବୟସରୁ ବାହାରିଲା ଦିନ ୧୯୫୨ ଜାନୁଆରୀ ୭ରେ ବସ୍ତ୍ର-ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ସଭାରେ ଆଗ ଜଣେ ଭଦ୍ରମହଲା ଶ୍ରୀମତୀ ହରିପ୍ରସାଦ ଦେବୀ, ସ୍ଵାମୀ ଶ୍ରୀ ବାସୁଦେବ ସାମଲ, ଘର-ବସ୍ତ୍ର-ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ତାଙ୍କ ବନ୍ଧୁତା ଶୁଣି ତାଙ୍କୁ ଆଠଗୁଣ୍ଠ ଜମି ଦେଲେ, ଗରିବ ଭୂମିହୀନଙ୍କୁ ବାଣ୍ଟିବା ପାଇଁ । ଓଡ଼ିଶାରେ ସେହି ପ୍ରଥମ ‘ଭୂଦାନ’ ଓ ୨-୧-୫୨ ତେଣୁ ହେଲା ଓଡ଼ିଶାରେ ଭୂଦାନର ଜନ୍ମଦିନ, ସେଦିନ ତାଙ୍କ ପରେ ଆଉ ଦିନିକି ତାଙ୍କୁ ଭୂମିଦାନ ଦେଲେ, କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳକୁ ଗୋପବୀରୁ ‘ଭୂଦାନ’ ମାର୍ଗ ଧରିବେ ବୋଲି ନିଷ୍ପତ୍ତି କରି ନାହାନ୍ତି, ଘୋଷଣା ବା କାହା କରନ୍ତେ । ଫେବୃଆରୀ ପହିଲାରୁ ଆଠ ତାରିଖ ଯାଏ ଅନୁଗୁଳ ପାଖ ‘ଟାଉସି’ ଗାଁରେ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀଙ୍କ ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମିଳନ ଓ ଶିବିର ହେଲା, ଗୋପବୀରୁ ଉପସ୍ଥିତ

ଥିଲେ । ସେତିକିବେଳେ ସେ ନିଷ୍ପତ୍ତି କଲେ ଯେ ‘ଭୂମିଦାନ ଯଜ୍ଞର ପ୍ରସାର ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସେବକମାନଙ୍କର ମୁଖ୍ୟ କାମ ଭିତରୁ ଗୋଟିଏ ହେବା ଉଚିତ’ ଓ ଏହି ମର୍ମରେ ପ୍ରସ୍ତାବ ପାଶ୍ ଦେଲା ଓ ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ଲାଗି ‘ପ୍ରାଦେଶିକ ସମିତି’ ଗଢ଼ା ଦେଲା । ୭-୪-୫୨ରେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାର ବୋଡ଼ା-ସମ୍ବର (ପଦ୍ମ ପୁର) ଜମିଦାରୀ ଅନ୍ତର୍ଗତ ‘ଗାଇସିଲେଟ୍’ ଗାଁରେ ଗୋଟିଏ ସଭାରେ ଭାଷଣ ଦେଲାବେଳେ ଗୋପବୀରୁ ସଙ୍ଗପ୍ରଥମେ ‘ଭୂଦାନ’ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଉଦାହରଣ କରିଥିଲେ ବୋଲି କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ମଦନମୋହନ ସାହୁ କହନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଡାଇରୀରେ ସେ ଶବ୍ଦଟି ପ୍ରଥମଥର ଡିସେମ୍ବର ୮-୪-୫୨ରେ ‘ବଡ଼ ସଭା’ ବୋଲି ଲେଖିଲା ବେଳେ । ବସରୁ ବାହାରି ଯାଇ ଏହି ପ୍ରଥମ ପଦଯାତ୍ରାରେ ଆଗ ବସ-ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ, ତାପରେ ୭-୪-୫୨ରେ ଗାଇସିଲେଟ୍ ଆରମ୍ଭ କରି ସେବର୍ଷ ଅଗଷ୍ଟ ଶେଷପୁରା ୨୫ ଜଣ ଦାତା ପ୍ରାୟ ଏ ୧୭୭୫.୪୦ ଜମି ଦାନ ଦେବାକୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ପାରି ଲେଖିଦେଲେ । ତେଣୁ ତାଙ୍କର ଏହି ପ୍ରଥମ ପଦଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭରୁ ‘ଭୂଦାନ’ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କଳ୍ପିତ ହୋଇ ନ ଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଏହା ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ‘ଭୂଦାନ ପଦଯାତ୍ରା’ ଓ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମ ‘ଭୂଦାନ ପଦଯାତ୍ରା’ ବୋଲି ବିଦିତ ହେଲା ।

୧୯୫୨ ଜାନୁଆରୀ ୧୨ରେ ପଦଯାତ୍ରାରେ ବାହାରି ପଡ଼ିବା ପୁରସ୍କାର ୭-୧-୫୨ରେ ବସ-ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ସଭା ହୋଇଥିଲା । ଯେଉଁ ବସରେ ସେ ଏତେବର୍ଷ ବିତାଇଥିଲେ ତାକୁ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯିବା ପୁରୁଷ ସେ ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକଙ୍କୁ ସେ ସଭାରେ ସେ ତାଙ୍କର ଚନ୍ଦ୍ରା, ବରୁର ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବୁଝାଇଥିଲେ । ତେଣୁ ଚକ୍ରତୀଟି ଖୁବ୍ ଜାୟନ୍ତିପୁର୍ଣ୍ଣ । ପଛେ ଚକ୍ରତୀଟି ୧୯୫୨ ଜାନୁଆରୀ ସତ୍ୟ ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପତ୍ରିକା (ପୃ ୭୫)ରେ ଛପା ହୋଇଥିଲା । ତହିଁରୁ କିଛି ଉଦ୍ଧୃତାଂଶ ଦେଲି :

“ଭାଇମାନେ,

ମୁଁ ଆପଣମାନଙ୍କୁ ଅନେକ କଥା କହିବି ବୋଲି ସୁଯୋଗ ଖୋଜୁଥିଲି, ନିର୍ବାଚନ ଗୋଳମାଳ ଯୋଗୁଁ ସୁବିଧା ପାଇ ନ ଥିଲି । ...ମୁଁ ଦେଖିଲି ଯେ ଯେପରି ଗଣେ ମହାଦେବଙ୍କ ଚାରିପଟେ ବୁଲି ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଥିଲେ ବୋଲି କହିଥିଲେ ସେମିତି ମୁଁ ଭାବେ ନାନାଥଡ଼େ ବୁଲି ଆସିଥିଲେହେଁ ଯଦି ଓଡ଼ିଶାର ଗରିବ ଓ ମୂଲ୍ୟା-ମାନଙ୍କର କିଛି କରପାଣେ ତେବେ ସମୁଦାୟ ପୃଥିବୀର କିଛି କଲି ବୋଲି ମନେହେବ ।

ଏ ଯେଉଁ ଭୋଟ ବେପାର ଚାଲିଲା ଏଥିରେ ପ୍ରାୟତଃ ଦଉଡ଼ି ଛୁଣ୍ଟାଇଲା ଭଳି ସବୁ ଦଳ ଓ ସବୁ ଲୋକେ ମାତି ଉଠିଲେ, ଏହାଦ୍ୱାରା ଅମ ଦୁଃଖ ଯିବ ନାହିଁ ।

ସ୍ନେହ ଦେଇଥିବ କେତେ ଲୋକ ମତେ ଯାଇ କହିଲେ ଆପଣଙ୍କୁ ସ୍ନେହ ଦେଇ ଆସିଲୁଁ । ନୋଟ, ସ୍ନେହ, ସ୍ନେହ ଏ ଚିନ୍ତାଟି ଏକାଠି ବ୍ୟାପାର ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଶରେ ଘୋଟିଛି । ମୁଁ ତ କାହାକୁ ସ୍ନେହ ଦେବି ନାହିଁ ବୋଲି ଆଗରୁ ଜଣେଇ ଦେଇଥିଲି । କେତେ ଲୋକ ମତେ କହିଲେ ଆମେ ଆପଣଙ୍କ ବାକ୍ସରେ ଗୋଟାଏ ସ୍ନେହ ଦେଲୁଁ । କିନ୍ତୁ ତା ସହିତ ମୋର ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମ ଦେଶ ଆଗରେ ବଡ଼ ଖରାପ ବେଳ ଆସି ପଡ଼ିଛି । ବିଦେଶୀ ଶକ୍ତିମାନେ ଆମକୁ କବଳରେ ପକାଇବା ପାଇଁ ଟାକି ବସିଛନ୍ତି । ଏଣେ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱରାଜ ହେବାର ପାଞ୍ଚବର୍ଷ ପରେ ବି ଆମ ଦେଶର ଲୋକେ ଖାଇବାକୁ ନ ପାଇ ମରୁଛନ୍ତି । ଲୋକଙ୍କର ଖାଇବାକୁ ନିଅଣ୍ଟ ହେଲେ ଦେଶରେ ବିପ୍ଳବ ଆସେ ଯାହାକି ତେଲେଙ୍ଗାନାରେ ହେଲା । ସେଥିରେ ଆମର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କଣ ? ...ଯଦି ତୁମ୍ଭେ ବା ଚୀନ୍ ଭଳି ଆମ ଦେଶରେ ହାଣକାଟ ଗୁଲେ ତେବେ ତାର ପ୍ରତିକାର କଣ ହେବ ? ମୋର ବିଶ୍ୱାସ ନୁହେଁ କି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ନୁହେଁ ଯେ ସ୍ନେହ ଦ୍ୱାରା ଏହାର ସମାଧାନ ହୋଇପାରିବ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କର ଜଣେ ବଡ଼ ତେଲ ବିନୋବାଜ ଜମି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ଲାଗି ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ହାଇଦ୍ରାବାଦରେ ଏ ଭୂମି ସମସ୍ୟା ଯୋଗୁ ହାଣକାଟ ଲାଗିଥିଲା । ସେ ହାଇଦ୍ରାବାଦ ଯାଇ ଭୂମିଦାନ ଯଜ୍ଞ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ସେଠି ସେ ଜମି ମାଗି ବର୍ତ୍ତମାନ ଯାଏ ଦେହଲକ୍ଷ ଏକର ଜମି ପାଇଛନ୍ତି । ସରକାର ବି ସେଠି ବର୍ତ୍ତମାନ ଏକଲକ୍ଷ ଏକର ଯାଏ ଜମି ବାଣ୍ଟୁଛନ୍ତି । ଆମ ଲୋକଙ୍କର ପ୍ରେମ, ଧର୍ମ, ବିଶ୍ୱାସ ଅଛି, ଆମ ଓଲଟଲେ କେବେ ଜଣେ ଲୋକ ଉପାସ ରହିବ ନାହିଁ । ବିନୋବାଜ ପାଞ୍ଚକୋଟି ଏକର ଜମି ଭାରତବର୍ଷରୁ ଦାନ ଗ୍ରହଣ କରିବେ ବୋଲି ସଂକଳ୍ପ କରିଛନ୍ତି । ଆମ ଓଡ଼ିଶାରେ ମଧ୍ୟ ଏ ସମସ୍ୟା ଅଛି । କୋରାପୁଟ ଗୋଟିଏ ଜମିଦାରୀ, ଜୟପୁର ରାଜାଙ୍କ ଅଧୀନ, ତାହା ବର୍ତ୍ତମାନ କୋଟ୍ ଅଫ୍ ଓର୍ଡ଼ର ହୋଇଛି । ସେଠି ଜମି ଖୁବ୍ ଅଛି, ଅଥଚ ଗତବର୍ଷ ସେଠି ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପଡ଼ିଥିଲା, ଲୋକେ ଖାଇବା ବିନା ମଲେ । ଗୁଉଲ ପହଞ୍ଚିଲା ବେଳକୁ ଲୋକଙ୍କ ହାତରେ ଟଙ୍କା ନ ଥିଲା । ଆପଣମାନେ ଦେଖିଥିବେ, ଥରେ ଖବର କାଗଜରେ ବାହାରିଥିଲା ଯେ ହାଇଦ୍ରାବାଦରୁ କୋରାପୁଟ ଭିତରକୁ ସମସ୍ତ କମ୍ପାନୀ ବାହୁଳ୍ୟ ପଶି ଆସିଛନ୍ତି, ଏଇ ଜିଲ୍ଲାର ରାୟଗଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳରେ ଲୋକେ ଧାନ କାଟି ନେଇ ଯାଉଛନ୍ତି, ମୁଁ ସେଠାକୁ ଗୁଲି ଗୁଲି ବାହାରିଛି । ଏହିସବୁ ସମସ୍ୟାର ବାଟ ଖୋଜିବାକୁ ମୁଁ ବାହାରିଛି ।”

ସେହି ବକ୍ତୃତାରେ ତାପରେ କହିଛନ୍ତି :

“ଆପଣମାନଙ୍କୁ ଏହି ଯୋଡ଼ିଏ ପ୍ରଶ୍ନ ମୁଁ ପଚାରିଲି । ବାଟରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପଚାରିବି, ଲୋକେ ନିଜେ ସ୍ୱାର ସମାଧାନର ବାଟ ଖୋଜନ୍ତୁ । ତା’ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବି ଭୂମିଦାନ କଥା ଲୋକଙ୍କ କାନରେ ପକାଇଦେବି । ସେଠୁ କାମ ସାରି ମୁଁ ବରଷା ବେଳକୁ ଫେରିପାରେ ।”

ସେ ଭାବୁଛନ୍ତି ଯେ ଦେଶରେ ଉତ୍ସାହ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ମନୋବଳ ପରିବର୍ତ୍ତେ ନୈରାଶ୍ୟ ଓ ଦୁଃଖତା ଘୋଟିଛି, ତାଙ୍କ ଇଚ୍ଛା ଯେ ଲୋକଙ୍କୁ ଗାଁ ଗାଁକେ ଭେଟି ପୁଣି ତାଙ୍କଠି ଆତ୍ମବଳ, ଆଶା, ଉତ୍ସାହ ସଞ୍ଚାର କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ଲୋକଶକ୍ତି ହିଁ ଦେଶର ଅସଲ ବଳ, ସେ ଦୁଃଖ ହୋଇଛି, ତାକୁ ସମ୍ବଳ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ୧୯୨୯ ପରେ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ଦଠାଉ ବନ୍ଦ ହେବାପରେ ସେ ସେଇଆ କରିଥିଲେ, ସେପରି କରିଥିଲେ ହଜିକା ବେଳେ, ବଢ଼ି ବେଳେ, ସବୁ ବିପଦ ବେଳେ । ଭାବୁଛନ୍ତି, ଏବେ ତାହାର ପ୍ରୟୋଜନୀୟତା ବେଶି ।

ପୁଣି ମେ ବକ୍ତୃତାରେ ଫୁଲ :

“ତେବେ ଏ ଅବସ୍ଥାର ଗୋଟାଏ ପ୍ରତିକାର ଦିଶୁଛି, ତିରିଶି ବର୍ଷ ତଳେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଏ ଦେଶରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ତା ଆଗରୁ ଆମେ ପାଠୁଆ ଲୋକଙ୍କ ମୁହଁକୁ ଅନେଇ ବସିଥିଲୁ । ସେ ପାଠୁଆମାନେ ଆମକୁ ଇଂରେଜଙ୍କଠାରେ ବନ୍ଦା ପକାଇଥିଲେ । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଗରିବ ଲୋକଙ୍କର, ଅସହାୟ ଲୋକଙ୍କର ବଳ ବଢ଼ାଇଦେଲେ । ଫଳରେ ପାଠୁଆ ଦବି ଯାଇଥିଲେ । ଏବେ ଲୋକଙ୍କର ସେ ବଳ କମି ଯାଇଛି । ତା ନ ହେଲେ ଆଜି ଓକିଲ ଓକିଲତା କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଦେଶସେବା କରିବା ସୁଆଙ୍ଗ କରିବାକୁ ସାହସ ନାହିଁ । ଓକିଲ, ରାଜା, ଜମିଦାର ସବୁ ମୁଣ୍ଡଟେକି ସବୁ ଦଳ ମାଡ଼ି ବସିଛନ୍ତି ।

ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଆମକୁ ଗୋଟାଏ ଅହଂସା ବାଟ ଦେଖାଇ ଦେଲେ । ମୋର ସେଥିରେ ପୂରା ବିଶ୍ୱାସ ଅଛି । କିନ୍ତୁ ତଥାପି ମୁଁ ସତ୍ୟା କହୁ ଦେଉଛି ଯେ ଯଦି ଲୋକେ ମରୁଥିବେ ଅଥଚ ଆମେ ଅହଂସା ମାଳା ଜପି ବସିଥିବା, ତାର କିଛି ପ୍ରତିକାର ନ କରି ପାରିବା, ତେବେ ଅବସ୍ଥା ମୁଁ ବରଦାସ୍ତ କରିପାରିବି ନାହିଁ । କୋରାପୁଟରେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ହେଲା, ଲୋକ ମଲେ, ସେଠିକି ଆରୁର୍ଥ ମହାଶୟ, ରମା ଦେବୀ, ମାଳତୀ ଦେବୀ ହେଉକା ଗଲେ, ମୁଁ ଗଲି ନାହିଁ । ମୋର ରକ୍ତ ଗରମ । ମୁଁ ଲୋକ ମରିବା ସହପାରି ନ ଥାନ୍ତି ।

ଏଇଠି ସେହି ଲୋକ ମରିବା ଦେଖି ମୁଁ ଚାକିରି ଛାଡ଼ିଥିଲି । ତେବେ ମୋର ବିଶ୍ୱାସ ଯେ ଏ ଦେଶରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଯୋଡ଼ି ମଞ୍ଜି ବୁଣି ଦେଇ ଯାଇଛନ୍ତି କାହାର

ଭିତରେ ହେଲେ ତାହା ଗଛ ହେବ । ଅନଣା ଅଶୁଣା ଲୋକଙ୍କ ଭିତରୁ କେହି ନୁଆ ନେତା ବାହାରିବ, ବାଟ ଦେଖାଇବ ।

ସ୍ବେଚ୍ଛା ପରେ ଆପଣମାନଙ୍କୁ ଏ କଥା କହୁଛି । ଏ ଗଣତନ୍ତ୍ର ହିଁ ଏକ ବିପଦ ହୋଇଛି । ଏ କେବଳ ମନ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ କବଳରେ ରହୁଛି । ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ତ ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ ସ୍ବେଚ୍ଛା ଦେବାକୁ ଆସିଲେ ନାହିଁ, କାହିଁକି ଆସିବେ ? ସେହି ଅଞ୍ଚଳକୁ ମୁଁ ଯାଉଛି । ମିଳିମିଶି ଚଳିବା ନା ହାଣକାଟ ହେବା ? ଏ ପ୍ରଶ୍ନ ରଖି ଦେଇ ଯାଉଛି । ଆପଣମାନେ ସ୍ବାର ସମାଧାନର ବାଟ ବିଚାରନ୍ତୁ ।”

ସେହି ପଦଯାତ୍ରାରେ ବାହାରି ୧୩-୨-୫୨ରେ ପୁଣ୍ୟରେ ସଙ୍ଗୋଦୟ ମେଳାରେ ଗୋଟିଏ ଖୁବ୍ ବଡ଼ ସଭାରେ ସେ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ର ଫେବୃଆରୀ ୧୯୫୨ ସଂଖ୍ୟାର ପୃ ୧୩-୧୨ରେ ତାହା ଛପା ହୋଇଛି । ସେଠିକି ସେହିକଥା ସେ କହିଥିଲେ । ତହିଁରୁ କିଛି ଉଦ୍ଧୃତାଂଶ ତଳେ ଦିଆଗଲା :

“ମୁଁ କୋରାପୁଟ ଯିବାକୁ ବାହାରିଛି । ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି , ମାସ ପୁଟେ ସେଠି ଲୋକେ ଖାଇବାକୁ ନ ପାଇ ମରିଛନ୍ତି । ଏହା ସରକାର ମାନିଛନ୍ତି ଓ କର୍ମୀମାନେ ରିପୋର୍ଟ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଉଲ୍ଲିଙ୍ଗ ଦେଇ ଆମେ କେତେଦୂର ଲୋକଙ୍କୁ ବଞ୍ଚେଇବା ? ଏହାର ସ୍ବାସ୍ଥୀ ପ୍ରତିକାର ଦରକାର । କୋରାପୁଟ ଅବସ୍ଥା ଅନେକ ଜାଗାରେ ଅଛି । ଲୋକେ ନ ମଲେ ବି ମରିବା ଅବସ୍ଥାରେ ଅଛନ୍ତି ଓ ଦରପେଟ ଖାଉଛନ୍ତି । ଏହାର ଗୋଟାଏ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସମାଧାନର ବାଟ ମୁଁ ଖୋଜୁଛି ।

ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲି ମୁଁ ଅନୁଭବ କରୁଛି ଯେ ଆପଣମାନେ ସହରରେ ଗୋଟାଏ ବାରୁଦ କାରଖାନା ଉପରେ ବସିଛନ୍ତି । ଏ ଦେଶର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗାଁ ଗଣ୍ଡା ଅଳ୍ପ ଗୋଟାଏ ଗୋଟାଏ ବାରୁଦର ଗ୍ରାସ । ଏସବୁ ସମସ୍ୟାର ଅତ୍ୟନ୍ତ ସମାଧାନ ନ ହେଲେ ହିଂସକ ସମାଧାନ ହେବ ହିଁ ହେବ ।

ମୁଁ ଜମିର ଭିକାଶ ନୁହେଁ , ମୁଁ ବିଗୁରର ଭିକାଶ ହୋଇ ଠିଆ ହୋଇଛି । ଆପଣମାନେ ବୁଝନ୍ତୁ, ବିଗୁର ହୁଅନ୍ତୁ । XXXମଫସଲରେ ଏକଥା କହୁବାବେଳେ ଲୋକଙ୍କୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା ବି ଶୁଣାଇ ଦେଉଛି । ବିନୋବାଙ୍କୁ ଗୋଟାଏ ବାଟ ଦିଶି ଯାଇଛି, ସେ ବାଟରେ ସେ ଚାଲିଛନ୍ତି । ହାଇଦ୍ରାବାଦରେ କେତେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଗତ ୨୮th ବର୍ଷ ହେଲେ ହାଣକାଟ ଚାଲିଥିଲା.....ଲୋକେ ଏଥିରୁ ଶୁଣିଲେ ସେ ତେଲେଜାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଆଉ ହାଣକାଟ ହୋଇଥିବାରୁ ବିନୋବାଙ୍କ କାମ ସଫଳ

ହେଲ, ମାତ୍ର ହାତକାଟ ନ ହୋଇଥିବା ଜାଗାରେ (ମଧ୍ୟ ଭାଗରେ ଓ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶରେ) ବି ୨୧,୦୦୦ ଏକର ଜମି ତାଙ୍କୁ ମିଳିଛି । ଆମ ମନକୁ ସେକଥା ପାଉଛି ଯେ ଲୋକେ ଗୋଟାଏ ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ବାଟରେ ସମାଧାନ ଚାହାନ୍ତି ।

ଆମ ଓଡ଼ିଶାର କଥା ଖବର କାରକରେ ବାହାର କରିନାହୁଁ । ଓଡ଼ିଶାରେ ବି ବଡ଼ ଲୋକେ, ଗରିବ ଲୋକେ ଜମି ଦେବା ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ଆମେ ଜାଣୁ ଟ ୫୦୦ଙ୍କା କି ଟ ୧୦୦୦ଙ୍କା ଗୁଆ ଉଠେଇବା କେତେ କଠିନ କଥା, କିନ୍ତୁ ଦୁଇଦିନ ମଧ୍ୟରେ ମୋତେ ଦଶ ହଜାର ଟଙ୍କାର ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳିଲା, ତାପରେ ବି ମିଳୁଛି ।

ଏ କାମ ଠିକ୍ ଭାବରେ ଚାଲିଲେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବ । ବେଶି କରି ମୁଁ ସ୍ମରଣ କରୁଛି ଯେ ଆପଣମାନେ ବିଭାର ଦାନକରି ଏହାକୁ ପରସ୍ପର କରନ୍ତୁ ।

ପଣ୍ଡା ବି ବଞ୍ଚିବାକୁ ଯେତକ ଦରକାର, ଲୋକେ ତାହା ନ ପାଇଲେ ସ୍ବାଧୀନତାର ଅର୍ଥ କଣ ?

ଧାନଗୁଣ କମିଯାଉଛି—ଝୋଟ ଧୂଆଁ ପତ୍ର କିମ୍ବା ଆଦି କରି ପଇସା ମିଳୁଥିବା ଫଳା ବଢ଼ୁଛି । ... ଝୋଟ ବାହାରେ ଟ ୧୦୦ଙ୍କାରେ ବିକ୍ରି ହେଉଛି ତ ଗୁଣୀ ମୋଟେ ଟ ୩୦୦ଙ୍କା କି ଟ ୩୫୦ଙ୍କା ପାଉଛି । ଗୁଣୀ କିପରି ବେଶି ପାଇବେ ତାର ବ୍ୟବହାର ସରକାର କରୁନାହାନ୍ତି । କାରଣ ଇନ୍ଦ୍ରେୟାକ୍ସ, ସୁପରଟ୍ୟାକ୍ସ ଗବେ ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ମିଳିବ ନାହିଁ । ମାତ୍ର ଲୋକେ ଏହା ଚୁପ୍‌ଚାପ୍ ଆରମ୍ଭ କଲେଣି । ଧୋବପାଉଳିଆ ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଠକୁଛନ୍ତି ବୋଲି ଜାଣିଲେଣି ।

ମୁଁ ମଫସଲର ଲୋକଙ୍କୁ ଥକ୍କାରେ କହିଥାଏ, ଘୋଟ ଦେଲି ଭଲ ଜଳ, କିନ୍ତୁ ହଜାରେ ଟଙ୍କା ବଳଦ ହେଲେବି ହାତରେ ପାଞ୍ଚଶ ଦରକାର । ବିନା ପାଞ୍ଚଶରେ କେହି ଚାଲିବ ନାହିଁ । ଆମେରିକା ଲଣ୍ଡନରେ ବି ଧର୍ମସତ ହେଉଛି । ସରକାରଙ୍କୁ ଚେତେଇବା ପାଇଁ ଲୋକଙ୍କ ହାତରେ ଏ ବଳ ରହୁଛି । ଯେ ପ୍ରକୃତ ନେତା ହୋଇଥିବ ସେ ଲୋକଙ୍କୁ ଏହି କଥା ଶିଖାଇବା ଦରକାର ଯେ ଆମେ ଯେଉଁମାନେ ଗାଦୀରେ ବସିବୁଁ, ଭୁଲ୍ କରୁଛୁ ତ ଅମୁକୁ ଓଟାର ସକାଥ । ସେ କିଛି ବାହାରେ ଲୋ ଆମେ ସୁରୁଖୁରେ ଆଗେଇବା । ଯଦି ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ ଏ ବଳ ନ ରହେ ତେବେ ଅମର ବିକାଶ ହେବ ନାହିଁ । ମୋର ମନ ଟାଣ ହୋଇଗଲା ଯେ ଆମ ଦେଶରେ ଗୋଟିଏ ନିଷ୍ପେଷ ଦଳ ରହିବା ଦରକାର । “ବାଣୀରେ ନିଷେଧ ଓ କୃତରେ ସତ୍ୟଗ୍ରହ” ଏ ଦଳର କାମ ହେବ । ଏ ଦଳ ପାଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ନୂଆ ଚିନ୍ତାଧାରା ଦରକାର, ଆପଣମାନେ ଗଣ୍ଡାର ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ । ଭୂମିଦାନ ପୂର୍ବରୁ ବିଭାର ଦାନ

କରନ୍ତୁ—ଆଗ ବୁଦ୍ଧି ଦାନ କରନ୍ତୁ, ଆମେ ଯେଉଁବାଟେ ଘିବା, କେଉଁ ବାଟ ଆମ ଦେଶ ପକ୍ଷରେ ମଙ୍ଗଳକର ।

ଯେଉଁମାନେ ଭୁଦାନଯଜ୍ଞ କଥା ପଢ଼ୁଛନ୍ତି ସେଥିରେ କଣ କହୁବାକୁ ହେବ କହନ୍ତୁ । ଅଳ୍ପ ଦାନ ଥିଲେ ବି ଗ୍ରାହ୍ୟ । ତଦ୍ୱାରା ବାଟ ସଫା ହୋଇଯିବ । ଆଗ ଦେଶରେ ହାତୁ । ତଥାବଦ୍ଦେବା ଦରକାର..... ।”

କୋରାପୁଟ ଅଞ୍ଚଳ ସେ ଦେଖିଛନ୍ତି, ସେଠିକା ସମସ୍ୟା ଜାଣନ୍ତି । ସେହି ଚିନ୍ତା ତାଙ୍କ ଆଖି ଆଗେ ଆଗେ ନାଚୁଛି, ତାଙ୍କୁ ଅସ୍ଥିର କରୁଛି । ନିଷ୍ଠୁର, ସରଳ, ମୂଳ, ଶୋଷିତ, ଅତ୍ୟାଚାର ମଣିଷ, ପିନ୍ଧିବାକୁ କୌରୁମ୍ମା ଖଣ୍ଡେ, ଖାଇବାକୁ ପାଣି ପର ମାଣ୍ଡିଆ ପେଜ, —ତା ବି ମିଳୁ ନାହିଁ, —ଆମ୍ଭଟାକୁଆ ଭିତରର କୋଇଲା, ତେନ୍ତୁଳିମଞ୍ଜି ଭିତରର ଶସ, ଶଲ୍ୟ କାଠରେ ଥିବା ଦୁଗୁଳି ପର ଧୂଳି, ତାର ଜାଉ, ସେ ହୁଏ ଖାଦ୍ୟ । ତା ବି ମିଳିଲ ନାହିଁ, ଅମ୍ଭ ନାହିଁ, ତେନ୍ତୁଳି ନାହିଁ, ଶଲ୍ୟ ବିରଳ । ବଣର କନ୍ଦା (ମୂଳ), —ତା ବି ସବୁ । ତାପରେ ଅନାହାର, ନହେଲେ ଅଖାଦ୍ୟ, ବିଷ, ‘ବିଲୁଆ କନ୍ଦା’, —ଖାଇଲେ ଝାଡ଼ା ହୁଏ, ମଣିଷ ମରେ, ସେମିତି, ଜାତି ଜାତି ପତ୍ନୀ, ବିଧାତ୍ର ଛତ୍ର, —ଖାଦ୍ୟ ପରଶୁ ପରଶୁ ପ୍ରାଣ ଶେଷ ।

ବିଦାଳି ପର ପିଞ୍ଜର ହାତ, ପେଟ ପିଠି ଲଗିଯାଉଛି, ପିଠିରେ ଗାଲରେ ପ୍ରତିରେ ଜଙ୍ଗରେ କୁଲ କି ପାଟିଆ ଆକାରରେ ମନ୍ଦା ମନ୍ଦା ‘ସୁଲ୍’ ଶ୍ରେଷ୍ଠ, —ମାଛ ପାତକ ବେଢ଼ିଥିବେ, ନୟା ବୋହୂଥିବ ।

ପିଇବା ପାଣିର ଉକ୍ତ ଅଭାବ, ଗାରେ କଥ ନାହିଁ, ଝରଣାରେ ପାଣି ନାହିଁ, କାଦୁଆ ଚୁଆଟାଏ ବିଲରେ କେଉଁଠି ଥିଲେ ମାଟିଆ ଦୁଷିତ ପାଣି, କୃଷି କେଉଁଠି ସ୍ବଚ୍ଛ ପାଣି ଆଜ ଅଶୁଷ୍କ ଝରଣାଟିଏ ।

ବାଟବାଟ ନାହିଁ, ପାହାଡ଼ ଉଠାଣି, ଓହ୍ଲାଣି, ଅତଟ ପଟ୍ଟ, ଦାଡ଼, ପାତାଳୀ ଝୋଲ, ଅକଡ଼ ବାଟ ।

ନିବଡ଼ ବଣ, ସେଠି ହାତୀ, ବାଘ; ହାତୀ ଫସଲ ଉଜାଡ଼େ, ମଣିଷ ମାରେ, ବାଘ ତ ଧର ଧର ଖାଏ ।

ଜମିତକ ନେଇ ଯାଉଛି ‘ସାହୁକାର’, ସାଧାରଣ ମଣିଷ ତାର ପାଖେ ହୁଏ ମୁଣ୍ଡବନ୍ଧା ‘ଗୋଡ଼’, ଚାଷର ଲଦେ, ଟଙ୍କାଏ ଦେଲେ ବର୍ଷକେ ଅସୁଲ କରେ ଛ’ଟଙ୍କାର ଜିନିଷ, ଦଶଟଙ୍କାର ଜିନିଷ, ତଥାପି କହେ ଚାଷ ବାକି ରହିଲା । ସେ ଫସଲ କଣିଲେ ମାସି ନେବ ବଡ଼ ମାଣରେ, ଦି ମାଣ କହୁ ଦିନମାଣ ନେବ, ସେ

କରକ ଦେଲେ ମାପି ଦେବ ମାନ ମାଣରେ, ପାଞ୍ଚମାଣ ଦେଲେ ଦଳମାଣ ହେବ । ଭୂମିସ୍ନାନ ସମ୍ବଳସ୍ନାନ ଆଦିବାସୀ ବଣ ହାଣି ପାତ୍ରୁତାପ କରେ, କୋରମାନା ଦିଏ, ଜେଲ୍ ଯାଏ, କିନ୍ତୁ ଫସଲ ବୋହୁକିଏ ‘ସାହୁକାର’ । ତାପ ଦିନ ଗଲେ ‘କୁଲି ଭୂତ’ ବି ମିଳେ ନାହିଁ, ଭୋଗର ପାଇଁ ଧନ୍ଦା ନାହିଁ ।

ଶୋଷକ ଅଛନ୍ତି ଆଟକୁ ଆଟ, ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର, — ନିଦରଘା ଲୋକ ଯେତେବେଳେ ଯାହା ଅଜିଆଏ, ପୋଡ଼ୁତାପରୁ ଫସଲ କି ବଣରୁ ଗୋଟେଇଥିବା ତେଲୁଳି, କି ଗଛରୁ ତୋଳିଥିବା ଆମ୍ବ ପଣସ, ବାରିର ମକା, କୁମୁଡ଼ା, ପାଳିଥିବା ଛେଳି କି କୁକୁଡ଼ା, ଆସନ୍ତି ସେମାନେ ଠକ ଠକ ବୋହୁନେଇ ପଳାଇବାକୁ ।

ଶିକ୍ଷା ନାହିଁ, ବୁଦ୍ଧି ନାହିଁ, ଘୁଞ୍ଚିମାନେ ମଦନିଶାରେ ଭୋଗ, ମଦ ପିଆଇ ସାହୁକାର ଜମି ଠକ ନିଏ, ଫସଲ ଠକ ନିଏ, ସବୁସ୍ଥ ଯାଏ, ତଥାପି ମଦ ଅମଳ ଭୂଟେ ନାହିଁ ।

ସେହି ଲୋକେ ମରୁଡ଼ି ପଡ଼ିଲ ବୋଲି ଛଟପଟ ହେଉଛନ୍ତି, ଥୋକେ ଖାଇବାକୁ ନ ପାଇ ମଲେ ବୋଲି ସରକାର ବି ମାନିଲେ, ଏଣିକି ହୁଂସା ଓ ଅଶାନ୍ତର ନିଆ କୁହୁଳି ଉଠୁ ଖବର ଆସିଛି । ପିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ । ତାକୁଛୁ କନ୍ଦ-ତାମିଣି, ତାକୁଛୁ କଳସପୁର ମୁଠା, ନାଗାବଳି, ଅଉ ବଣଧାର ଉପତ୍ୟକା । ସ୍ଥାୟୀ ସମାଧାନ କରାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ, — ଖାଲି ସେଠିକା ଅବସ୍ଥାର ନୁହେଁ, ସବୁ ଗଦେ ଗୁଣୀ-ମୁଲିଆଙ୍କ ଦୂରବସ୍ଥାର ।

ତେଣୁ ସେ ଯାଉଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ସେ ଭାବ-ରାଜ୍ୟରେ ଦେଖିଛନ୍ତି ସେମାନେ ଅସହାୟ ଦରିଦ୍ର, ଅବହେଳିତ ଶୋଷିତ, ଖାଲି ଏହି ରୂପରେ ନୁହେଁ, ‘ଦରିଦ୍ର ନାରାୟଣ’ଙ୍କ ରୂପରେ, ସେହି ଶବ୍ଦଟି ତାହାପରେ ତାଙ୍କ ଦୈନନ୍ଦିନ ଡାଇରୀରେ ଆତ୍ମପ୍ରକାଶ କଲେ । ସେ ଯାହା ହେବ ଖର୍ଚ୍ଚଯାହା, ‘ଦରିଦ୍ର ନାରାୟଣ’ଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ, ତାଙ୍କ ଭୂଷ୍ଟବିଧାନ ପାଇଁ ଖର୍ଚ୍ଚଯାହା । ସେ ଥରେ କହିଥିଲେ ଓ ଲେଖିଥିଲେ, “ଦରିଦ୍ର ନାରାୟଣ ରାଗିଲେ ଅଉ ରକ୍ଷା ନାହିଁ ।”

ଏ ଫସାରକୁ ଧୁଂସମୁହୂରୁ ବଞ୍ଚାଇବାକୁ ହେଲେ ଦରିଦ୍ର ନାରାୟଣଙ୍କୁ ସେବାକରି ତାଙ୍କୁ ଚୁଷ୍ଟ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ଅଶରୁଲିଶି

ବାହାର ପଡ଼ିଲେ ପୁଣ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ମୁଣ୍ଡରେ ଖଦଡ଼ ତଉଲିଆଟି ବନ୍ଧା ହୋଇଛନ୍ତି, ଖାଲି ଦେହ, ନିଜ ହାତକଟା ସୂତାର ହାତତନ୍ତୁଗୁଣା ଖଦଡ଼ ଲୁଗାଟି ପିନ୍ଧିଛନ୍ତି, ପିଠିରେ ଖଦଡ଼କନାରେ ଗୁରୁ ହୋଇ ସାନ ବୋକଗୁଡ଼ିଏ ବାନ୍ଧିଛନ୍ତି, ବୋକଗୁଡ଼ିଏରେ ଅଛି ତାଙ୍କ ଅରଟଟି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାମାନ୍ୟ ବ୍ୟବହାରୀ ଜିନିଷ, କାନ୍ଧରୁ ଖଦଡ଼ ମୁଣିଟି ଓହଳିଛି, ଚର୍ଦ୍ଧିରେ ସାମାନ୍ୟ ଜିନିଷ ଅଛି । ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଅଛନ୍ତି ପୁଣ୍ୟା ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ, ପୁଣ୍ୟ ଆରୁର୍ଯ୍ୟ ହେହର, ପୁଣ୍ୟ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା, ଶ୍ରୀ ରତନ (ରାଧାରତନ) ଦାସ, ଶ୍ରୀ ଶତ୍ରୁଘ୍ନେଶ୍ୱର ଦାସ ଓ ଆଉ କେତେ କର୍ମୀ, ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଚିତ୍ତଶାପଣ ବୋହୁ ସ୍ୱରୂପାଟିଏ ।

ସେଦିନ ତାଙ୍କ ଜୀବନର ସେହି ଐତିହାସିକ ନୂଆଯୁଗର ପ୍ରଥମ ଦିନ, ଜାନୁଆରୀ ୭, ୧୯୫୨ ।

ଲୋକେ ଚୁଣ୍ଡୁଛନ୍ତି, କୁଡ଼ୁଛନ୍ତି, ଦୁଃଖରେ, ଲୁହ ଟଳଟଳ ଆଖିରେ ଚୁଣ୍ଡି ଦେଖୁଛନ୍ତି, ସେ କି ଦୃଶ୍ୟ ! ବସା ସ୍ୱର୍ଗଦେଇ ଚାଲିଲେ କୁଆଡ଼େ କୁଆଡ଼େ, ଚାଲି ଚାଲି ଚାଲି ଚାଲି ଯିବେ କୋରାସୁଟ ବଣ ପଟ୍ଟ, ଦଣ୍ଡକାରଣ୍ୟ ବନସ୍ତ, ସରସ୍ୱତୀ ବାଟ ଧରିଲେ ନିଜ ପାଇଁ ନୁହେଁ, ଗରିବଙ୍କ ପାଇଁ !

(ବସାର) ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନରସିଂହାଳରେ ଲୋକ ଜମିଗଲେ । ପ୍ରାର୍ଥନା ସଭା ହେଲା । ଗୋପବନ୍ଧୁ ବକ୍ତୃତା ଦେଲେ ।

ଜଣା ନାହିଁ କଣ ସେ ସେଠି କହିଲେ, ତାହା କେଉଁଠି ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇଥିବାର ମୁଁ ଦେଖିନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ବକ୍ତୃତା ଶୁଣି ଆଜି ଜଣେ ଭଦ୍ରମହାଲ୍ଲୀ ଠିଆ ହୋଇପଡ଼ି କହିଲେ,

“ମୁଁ ଆମ ଜମିରୁ ବାରଗୁଣ୍ଠ ଜମି ଦେବି, ସେ ଜମି ଗରିବଙ୍କୁ ଦିଆଯାଉ ।”

ସେତେବେଳକୁ ‘ଭୂଦାନ’ ନାଁ ଗୋପବାରୁ ଗୁଣ୍ଠରେ ଧରି ନାହାନ୍ତି, ଅଥଚ ଓଡ଼ିଶାରେ ତାହା ପ୍ରଥମ ଭୂଦାନ ।

ସେ ଭଦ୍ରମହଲାଇ ନାମ ଶ୍ରୀମତୀ ହରିପ୍ରିୟା ଦେବୀ, ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ଶ୍ରୀ ବାସୁଦେବ ସାମଲ (ବସ) ଆନନ୍ଦପୁର ଗ୍ରାମର ବାସିନ୍ଦା । ତାଙ୍କପରେ ଆଉ ଦୁଇଜଣ ଜମି ଦେବାକୁ ସେଠି ଘୋଷଣା କଲେ । ଜଣେ, ଶ୍ରୀମତୀ ରମ୍ଭା ଦେବୀ, ସେ ଗୁଜରାଟର ଜଣେ ଖୁବ୍ ଧନୀ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ପତ୍ନୀ ହୋଇଥିବା ବହୁକାଳୁ ବିଳାସବ୍ୟସନ ଛାଡ଼ି, ସୁତାକାଟି, ମୋଟା ଖଦଡ଼ ପିନ୍ଧି, ମୋଟାସୋଟା ଖାଇ, ସରଳ ନରଳସ ନିଷ୍ଠାପର ଗାର୍ବବାଦୀ କର୍ମୀଜୀବନ ଯାପନ କରି ଜଣେ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀଭାବେ ଦିନ ବିତାଉଥାନ୍ତି । ସେ ପରୋପକାରକୁ ଜୀବନର ବ୍ରତ କରିଥାନ୍ତି । ପୁଣି ସମୁଦ୍ରକୂଳରେ ତାଙ୍କର କୋଠାଟିଏ ଅଛି, ଓଡ଼ିଶାର କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ତାଙ୍କର ଜମି ଥିଲା, ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ‘ଜେନେରେଲ୍ ଇନ୍‌ସୁରେନ୍ସ କମ୍ପାନୀ’ର ମାଲିକ ଥିଲେ । ଏବେକି ସେ ସେହିପରି ଜୀବନଯାପନ କରନ୍ତି । କଟକ ଜିଲ୍ଲା ହୃଦୋସପୁରରେ ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସ୍କୁଲ, ଡାକ୍ତରଖାନା, ସେବାଶ୍ରମ ଆଦି ଏବେକି ଚାଲୁଛି । ସେତେବେଳେ ସେ ଛବିଶି ଏକର ଜମିଦାନ ଘୋଷଣା କଲେ, ପରେ ସବୁମିଶି ଦାନ କଲେ ଏ ୪୦-୦୦ । ଯାକପୁର ରୋଡ଼ ପାଖେ ଗୋଟିଏ ଶିଳା କାରଖାନା ଖୋଲିବେ ବୋଲି ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ସେଠି ଏ ୨୭-୦୦ ଜମି ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ପଟା ନେଇ ରଖିଥିଲେ, ଶ୍ରୀମତୀ ରମ୍ଭା ଦେବୀ ସେଠି ଗୋଟିଏ କନ୍ୟାଶ୍ରମ ଖୋଲିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ କିନ୍ତୁ ଅଞ୍ଚଳଟି ଜନାକ୍ଷୀଣ ହୋଇ ଉଠିବାରୁ ସେଠି କନ୍ୟାଶ୍ରମ ବସାଇବାକୁ ସେ ସ୍ଥାନ ଉପଯୁକ୍ତ ହେବ ନାହିଁ ଭାବି ସେ ଜମିକୁ ସେଦିନ ଦାନ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ।

ଆଉଜଣେ, ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ପତି ବାଲିବିଲ ଗ୍ରାମର ବାସିନ୍ଦା । ସେ କଂଗ୍ରେସର ବିପ୍ଳବଧାରାରେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇ ଗଚ୍ଛାଗଚ୍ଛା ଶ୍ରେୟ ଓ ସଫାର ଛାଡ଼ିଥିଲେ ଓ ସେ ଅଞ୍ଚଳର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ଭିତରେ ପ୍ରଥମେ ସେ ହିଁ ହଳ ଚଳାଇଥିଲେ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ଲେଖିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ଶରତଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା କହନ୍ତି ଯେ ୧୯୫୩ ଜୁଲାଇ ପହଲ ଦିନ, —ସେଦିନ ପୁଣିମା ଥିଲା, —ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରେ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ଭୂଦାନ ଜମି ଭୂମିସ୍ଥଳକୁ ବଣ୍ଟନ କରାଗଲା, ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କର ଦତ୍ତ ପତିତ ଜମି ହିଁ ପ୍ରଥମେ ବଣ୍ଟା ହେଲା ।

ବସ-ଆଦୁଆଲର ଶ୍ରୀ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ପରିଡ଼ା ଏକ ଏକର ଜମି ଦେଲେ, ବସର ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ଦେଲେ ୧୨ ଗୁଣ୍ଠ ଜମି ଓ ବସ-ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ଜଣେ

ସାଧାରଣ ଚାଷୀ, ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ଓ ଦେଶପ୍ରେମୀ, ନିଜେ ଗୋପବାବୁ ରମା ଦେଶଙ୍କର ଜଣେ ଭକ୍ତ, — ସେ ଦାନ କଲେ ଏକଗୁଣ୍ଠ ଜମି । ସେହି ଦାନଟି ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମ ଭୂଦାନ ଦିବସ ।

(ବନ୍ଧୁ) ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ସବୁ ସାରି ପଦଯାତ୍ରୀମାନେ ବାଟ ଧରିଲେ । ବନ୍ଧୁ ଅଞ୍ଚଳ ପଛରେ ରହିଗଲା । ସେମାନେ ଚାଲି ଚାଲି ଗାଁ ଗାଁକେ ଚାଲି କଟାଇ ‘ସୌଜନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳ’ ବାଟ ଦେଇ ଆଗ ପିନ୍ଧେ ଅନୁରାଗ ଆଡ଼ର ‘ଟାଉସୋ’ ଗାଁ, ସେଠି ସେ ବର୍ଷ ଫେବୃଆରୀ ମାସ ପହିଲାରୁ ୮ ତାରିଖ ଯାଏ ହେବ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମିଳନ ଓ ଶିବିର, ସେଠୁ ଆଉ ସୁଆଡ଼େ, କୋରାପୁଟ ଅଭିମୁଖରେ ତ ନିଶ୍ଚୟ ।

ବାଟଯାକ ନ ଜାଣିଲା ଲୋକେ ପଚାରୁଥାନ୍ତି, “କୁଆଡ଼େ ଯାଉଛୁ ସବୁ ?” ଗୋପବାବୁ କହନ୍ତି “ଘାଟିଯାତ୍ରା କରି । ଦଶଦ୍ରବ୍ୟସୂକ୍ଷ୍ମ ଦର୍ଶନକୁ ।”

ଦଳଟି ଦିଶୁଥାଏ ଯେପରି ଗରବ ଗାଁଲୋକ ଗୁଡ଼ିଏ, କୁଆଡ଼େ ବାହାରିଛନ୍ତି । ବାଟରେ କେଉଁଠି ରହିତେ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ, ଦେଖାଯିବ । କାହା ପିଣ୍ଡାରେ କି ମେଲ ଘରେ ରହିଯାଆନ୍ତି, ନ ହେଲେ କେଉଁ ଗଛମୂଳେ, କି ଲୋକାଳୟଠୁଁ ଦୂର ଅପନ୍ତସ୍ଥରେ, ଆକାଶ ତଳେ । ଖାଇବା ବିଷୟରେ ସେମାନଙ୍କ ନୀତି, ଗାଁ ଲୋକେ ଯାହା ଖାଆନ୍ତି, ନିଜେ ଯାଚି ସେମାନଙ୍କୁ ଯାହା ଦେବେ, ନିରାମିଷ ହୋଇଥାଏ, ତେଲ ଘିଅ ପଡ଼ି ନ ଥାଏ, କେବଳ ସିଝା, ଏତିକି ହେଲେ ସେମାନେ ସେଇଆ ଖାଇବେ । ଚୁଡ଼ା, ମୁଡ଼ି, ଶାଗ-ପଖାଳ, ବଡ଼ି, ଭାତ, ଯାହାହେଲେ ତାଙ୍କର ଚଳିଯାଏ । ଗାଁରେ ଯଦି କେହି ଖାଇବାକୁ ନ ଡାକନ୍ତି ସେମାନେ ସବୁ ଦରକାରୀ ଜନସବୁ କଣି ଆଣନ୍ତି, ରୋଷେଇ କରନ୍ତି, ଖାଆନ୍ତି, ତହିଁରେ ଆଡ଼ମ୍ବର ନ ଥାଏ, ବଗଡ଼ା ଭାତ, ପରିବା ସିଝା, ସେତିକି । ବିନା ଭାତରେ ବି ଚଳିଯାନ୍ତି, ଚିରୁଡ଼ାଏ ଲଉ କି କଖାରୁ ସିଝେଇ ଖାଇଦେଲେ ସେତିକି ଜଣକର ଓଳିକର ଖାଦ୍ୟ । ଗୋପବାବୁ ଅଭ୍ୟାସ କରି ନେଇଥାନ୍ତି ଯେ ଚଣ୍ଡିଏ ଚିନ ବାଦାମ ମିଳିଲେ ବ୍ରେବେକ ଦେଇ ଦାନଯାକ ଚଳିଯିବେ । ସମାଜର ସବୁଠୁ ଗରିବ ମୂଲିଆ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକ ଯାହା ଖାଇ ବଞ୍ଚନ୍ତି, ଯାହା ତାଙ୍କ ହାତ ପାଆନ୍ତିରେ ମିଳିପାରେ, ତହିଁରେ ଯାହା ସଞ୍ଚିକ ଖାଦ୍ୟ ଓ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟପ୍ରତି ହିତକର ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ପାଇଁ ସେତିକି ଯଥେଷ୍ଟ ଥିଲା । ସେ ଖାଦ୍ୟ ବିଷୟରେ ନାନା ନୂଆ ନୂଆ ପରଖ କରି ସାରିଥାନ୍ତି । ଅଲ୍ଲ ଖାଇଁରେ ମଣିଷ କେମିତି ଖାଦ୍ୟ-ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକୁ ହୋଇପାରେ ତାହା ନିଜେ କରି ତହିଁରେ ସଫଳ ହୋଇ ପାରିଥାନ୍ତି, ତେଣୁ ତାଙ୍କର ଅସୁବିଧା ହେଉ ନ ଥାଏ ।

ବାଟଚଲ ବେଳେ ସୁଦ୍ଧା ସେମାନଙ୍କର ଆଶ୍ରମରେ ରହୁଲବେଳର ଦୈନନ୍ଦିନ ନିୟମିତ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହ ଅବ୍ୟାହତ ରହୁଥାଏ । ସେହିଠି ଥାନ୍ତୁ ନିଶ୍ଚୟ ବଢ଼ିଅଛାରୁ ବ୍ରାହ୍ମମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ସମସ୍ତେ ନିଦରୁ ଉଠି ସାରିଥିବେ, ନଲୁଟଣ ଲଗାଇଥିବେ, ବଜ୍ରଣା ଉଠାଇ ଗୁରୋଇଥିବେ, ରହବା ସ୍ଥାନଟି ଓଲୋଇଥିବେ, ନିତ୍ୟକର୍ମ ସାରି ସମବେତ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବେ, କିନ୍ତୁବେଳ ସୁଦ୍ଧା କାଟିବେ, ଯାହା ଥିବ ତାହା ଖାଇଦେଇ ତା'ପରେ ଧରିବେ ବାଟ ।

ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା ଖାଲି ରୁଚ୍ଛା ବାଟଚଲ ନ ଥିଲା, ଯେପରି ଜଣେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରୁ ବାହାରି ସିଧା ଗୁଲିଯାଏ ଅନ୍ୟ କେଉଁ ସ୍ଥାନକୁ, କିମ୍ବା ସେ ନ ଥିଲା ଖାଲି ଖୁସିରେ ଗାଁ ବୁଲି । ଗାଁ । ଗାଁ । ବୁଲି ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରି ସେ ତଦନ୍ତ କରୁଥାନ୍ତି, ନିଦା କରି ଯାଉଥାନ୍ତି ଲୋକଙ୍କ ଅବସ୍ଥା କଣ, ସମସ୍ୟା କଣ କଣ, ତାର ସମାଧାନ ପାଇଁ କଣ ହେଉଛି, କିପରି ହେଉଛି, କି କି ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲଣି, ଲୋକେ କଣ ଭୁଲୁଛନ୍ତି, ହାତୀ । କୁଆଡ଼େ ଗୁଲିଛି । ତଦନ୍ତ ଲାଗି 'ସିଡ୍‌ଲୁ' ବା 'ଡ୍ରୋପର୍ସ' ତାଙ୍କ ମନେ ମନେ ଥାଏ, ସେଥିରେ ସେ ଅଭ୍ୟାସ । ସାଧାରଣ ଗପସପ ଭିତରେ ତାହାର ଅନୁରୂପ ପ୍ରଶ୍ନ ସ୍ବାଭାବିକ ଭାବେ ସେ ପଚାରିଦେଇ ଉତ୍ତର ମନେ ରଖନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଶରଣ ଦୃଷ୍ଟି ବହୁତ ଭିତରକୁ ଭେଦଯାଏ ଓ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କ ସୁଷ୍ଟ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟଗ୍ରାହୀ ବିଚ୍ଛେଦ ମନ ଦୃଶ୍ୟମାନ ଅବସ୍ଥାରୁ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରଣି ନିଏ । ବାସ୍ତବସ୍ଥିତିର ସେ ପଦଯାତ୍ରାରେ ତାଙ୍କ ଅନୁସନ୍ଧାନ ପାଖେ ଭିତହାଣ୍ଡିରୁ ଗୋଟିଏ ଗୁଲି ଚପିଲା ପରି ବ୍ୟାପକ କ୍ଷେତ୍ରର ଅବସ୍ଥାର ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କଲଭଳି ଅଳ୍ପ ପରିସରକୁ ଦେଖି ସଦନ ଅନୁଧ୍ୟାନ, ପୁଣି ଅଉ ପାଖେ, ଏକାଥରେ ନାନା ଜିଜ୍ଞା ବୁଲି ଦେଖି ବ୍ୟାପକ କ୍ଷେତ୍ର ଯାଗାର ଅବସ୍ଥା ଅନୁଧ୍ୟାନ । ହଜାର ହଜାର ଗାଁ ଗଣ୍ଡାକୁ ନେଇ ହିଁ ଭ୍ରମର । ଯାହା ଅଳ୍ପ କେଜଟା ସହର, ଗାଁ ଲୋକେ ହିଁ ବେଶିଭାଗ ସେଠିକା ବାସିନ୍ଦା ହେଇ ତାକୁ ବଢ଼େଇଛନ୍ତି । ସେହିମାନେ ହିଁ ଏ ରାସ୍ତାର ଅନୁଦାତା ଓ ମେରୁଦଣ୍ଡ । ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କର ସବୁ ପଦଯାତ୍ରାରେ ତାଙ୍କର ଓ ତାଙ୍କ ଅବସ୍ଥାର ନାହିଁ ଚିପି ଚିପି ଗୁଲିଥାନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ସେ ସେ ଦେଖୁଥାନ୍ତି, ତାଙ୍କ କଥା ଭାବୁଥାନ୍ତି, —ଦୂର ନଗରରୁ ଅଟ୍ଟାଳିକା ପ୍ରକୋଷ୍ଠରୁ କି ଉତ୍ପତ୍ତିୟ ବ୍ୟୋମଯାନରୁ କି ବାଷ୍ପଗୁଳିତ ବେଗୋଦବେଗମାମୀ ବାଷ୍ପାୟମାନରୁ ନୁହେଁ, ସେହିମାନଙ୍କ ନିଜ ଦୃଷ୍ଟିରେ, ନିଜ ଅନୁଭୂତି ବାଟେ ।

ଭାରତରେ ଘଟି ଯାଇଥିବା ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ହିଂସାର ବିଭୀଷିକାର ଚିତ୍ର, ପୁଣି ଗାନ୍ଧୀ-ହତ୍ୟା ତାଙ୍କ ଚେତନାରେ ରହି ଯାଇଥାଏ ଗୋଟାଏ ଭୟଙ୍କର ଦୁଃସ୍ୱପ୍ନର ସୂଚକ ପରି, ଚେତାଇ ଦେଉଥାଏ ହିଂସା କଣ କରେ, ବିଦ୍ରୋହ, ଅଭାବ, ଅବହେଳା, ଅନିଚ୍ଛା, ଅନ୍ୟାୟ, ଶୋଷଣ, ଅଶାନ୍ତିରୁ ବଢ଼େ ହିଂସା; ତାଙ୍କ ମନରେ ଥାଏ

ଯେପରି ଯାହା ଘଟୁଛି ବୋଲି ସେ ଅନୁଭବ କରି ଆସିଲେଣି ତାହା, ପୁଣି ଦେବ୍ର ଅନ୍ଧକାରୀ-ବହୁଳ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ହାଲ୍ ଘଟଣା, ଅନାହାର ମୃତ୍ୟୁ; ତା ସହିତ ସେ ଆଖିରେ ଦେଖୁଥିବା ଅବସ୍ଥାକୁ ଭୟାବ୍ୟାନ୍ତ୍ରୀ ।

ଅତି ସାଧାରଣ ଦୃଶ୍ୟ, ନିଜ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟସ୍ତ ସାଧାରଣ ମଣିଷ, ଘର, କୁଅପିଲ, ଗାଈଗୋରୁ, କୁଅ, ପୋଖରୀ, ଗାଁ । ଦୋକାନ, ନାନା ବୃତ୍ତିଜୀବୀ, ଶେତ, ଖଳା, ଗଛବୃକ୍ଷ, ଯାହା ଆଖିରେ ପଡୁଥାଏ ସବୁ ତାଙ୍କ ଆଖିରେ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିଶୁଥାଏ । ଗାଁରେ ପିଇବା ପାଣି ମିଳେ କି ନାହିଁ, ଲୋକେ କଣ ଖାଉଛନ୍ତି, କେମିତି ଚଳୁଛନ୍ତି, ତାଙ୍କ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ, ଶିକ୍ଷା, ଅର୍ଜନ କେମିତି, ଭୂମିସ୍ବାନ ଗଢ଼ାବ କେତେ, ପରସ୍ପର ସହୃଦ, ନାନା ଶ୍ରେଣୀ, ନାନା ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଭିତରେ ସମ୍ପର୍କ କେମିତି, ସ୍ବାଧୀନତା ପରେ କଣ କଣ ହେଲଣି ବା ହେଉଛି, ଲୋକେ ନିଜେ କଣ ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି, ନିଜ ଆତ୍ମ ନିଜ ସମସ୍ୟା ପାଇଁ କଣ କରୁଛନ୍ତି, କଣ ସେ ବିଷୟରେ ଭାବୁଛନ୍ତି, କି ବାଟ ତାଙ୍କୁ ଦିଶୁଛି, —ବୁଝିବାକୁ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ନାନା କଥା ।

ତାଙ୍କୁ କେତେ ଲୋକ ସେମାନଙ୍କର କେତେ ଆବଶ୍ୟକ ପୁରଣ କରି ଦେବାକୁ କହନ୍ତି । ସେ କେବେ କାହାକୁ କହନ୍ତି ନାହିଁ, “ହ ହ, ଏସବୁ ମୁଁ କରୁଦେବ, ଚନ୍ତା ନାହିଁ ।” ଓଲଟି ସେ ତାଙ୍କୁ ବୁଝାନ୍ତି ଯେ ସେ ମନ୍ଦା ନୁହନ୍ତି କି କୌଣସି କର୍ମଭାର ନୁହନ୍ତି । ସେ ଯଦି ଭାବନ୍ତି ଯେ ସେପରି କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକ ତାଙ୍କ ଚେଷ୍ଟାରେ ମେଣ୍ଟି ପାରିବ ତେବେ ସେମାନଙ୍କୁ କହନ୍ତି ଯେ ସେ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତେ । ସେସବୁ ସେ କାଗଜରେ ଫି ରଖନ୍ତି, ସେ ବିଷୟରେ କିଛି ଲେଖାଲେଖି କରି କମ୍ପା କୌଣସି ସହକର୍ମୀଙ୍କୁ ଖବର ପଠାଇ ସେ ଯାହା ପାରିନ୍ତି ସେତିକି ଉପକାର କରନ୍ତି । ଯେଉଁଠି ସେ ଭାବନ୍ତି ଯେ ସେ ଚେଷ୍ଟାକଲେ ସୁଦ୍ଧା କିଛି କରିପାରିବେ ନାହିଁ ବା ସେସବୁଟି ତାଙ୍କ ପହଞ୍ଚିବା ଦୂରରେ, ସେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଉ କାହାକୁ କହୁଲେ କିଛି ଫଳ ହୋଇପାରିବ ଭାବିଲେ ସେ ସେପରି ପରାମର୍ଶ ଦିଅନ୍ତି ।

ଯାଉ ଯାଉ ବାଟରେ ସେ କେତେଲୋକଙ୍କୁ ଏଭଳି କିଛି ଭଲ ଭଲ କଥା ବଚେକାଦେଇ ଯାଉଥିଲେ ଯାହା ସେ ନିଜେ କରି ଫଳ ପ୍ରକାଶ କରି ଦେଖି ସାରିଛନ୍ତି । ଦେଖିଲେ, କିଏ କୋଡ଼ିଏର ମାଟି ହାଣ୍ଟୁଛି, ସେ ତାଠୁଁ କୋଡ଼ିଟି ମାଟି ନେଇ ତା ଆଗରେ ନିଜେ କୋଡ଼ିଟି ଧରି ଭୁଲ୍ ଭୁଲ୍ ମାଟି ହାଣ୍ଟିବେ, ତାକୁ କହୁବେ, “ଦେଖିଲ ତ ? ଏ ବାଗରେ ଭୂମେ ମାଟି ହାଣ୍ଟ, ଦେଖ, ଯେମିତି ମାଟି ହାଣ୍ଟୁଥିଲ ଏ ବାଗରେ ଆହୁରି ଚଞ୍ଚଳ ଚଞ୍ଚଳ ଆହୁରି ତେଣି ମାଟି ହାଣ୍ଟି ପାଉବ । ହାଣ୍ଟ, ଦେଖ ।” କିଏ ଘରକୁ କରୁଛି, କିଏ ଗୋରୁ ପାଳୁଛି, କିଏ ଘର ତୋଳୁଛି, ଏ

ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ବି ଉପାଦେୟ ଉପଦେଶ ଦେଉଥିଲେ, ସବୁ ସେ ନିଜେ କରିଛନ୍ତି, ଜାଣନ୍ତି । ନିଜଅଭିଜ୍ଞତା ଅନୁଭବରୁ ସେ ପ୍ରାକୃତିକ ଚିକିତ୍ସା ବିଷୟରେ କେତେକ ସାଧାରଣ ପଦପଦ୍ୟବା ପଦ ମୂଳ ଆଦି ବିଷୟରେ ଲୋକଙ୍କୁ ନାନା ଉପକାଶ କଥା କହୁଥିଲେ ।

ସାନପିଲାଙ୍କୁ ସେ ଭାରି ଶରଧା କରନ୍ତି, ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ନାନା ହସ କୌତୁକ ଖେଳ ଲଗାନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ନାନା ଶିକ୍ଷାମୂଳକ ଗଳ୍ପ କହନ୍ତି ଓ ନାନା କଥା ଶିଖାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ କେମିତି କି କାଗରେ ପାଲିବେ ସେ ବିଷୟରେ ସେମାନଙ୍କ ବାପ ମାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତି ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ନାନା ଉପଦେଶ ଦିଅନ୍ତି । ଯେଉଁ ପିଲାଙ୍କୁ ଦୁଷ୍ଟ, ଅମାନ୍ୟ, ବଗଲ ବଗୁଲିଆ କୁହାଯାଏ ସେମାନଙ୍କୁ ବି ସେ ବଣ କରା ନିଅନ୍ତି ଓ ସେମାନଙ୍କ ଭିତରୁ କାହାଠି କି ଭଲ ଗୁଣ ଅଛି, ବିକାଶ କରାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ ବୋଲି ତାଙ୍କର ଧାରଣା ହେଉଛି, ତାହା ସେମାନଙ୍କ ବାପ ମା'ଙ୍କୁ କହନ୍ତି ।

ଗୋପବାରୁ, ଅରୁଣ ମହାଶୟ, ରମା ଦେବୀ ଆଦି; —ଏମାନଙ୍କଠି ମାନବସ୍ତ୍ରୀର ସ୍ୱଭାବଗତ, ସ୍ୱତଃସ୍ପୃଷ୍ଟି, ତେଣୁ ଅତି ଅଳ୍ପ ସମୟ ଦେଖାଶୁଣିବାରେ ଲୋକଙ୍କୁ ସେମାନେ ଆପଣାର କି ପାରନ୍ତି । ତାପରେ ପଡ଼େ ନାନା ପୁଣ୍ୟ ଦୁଃଖ, ଗୟ ଗୟ ଅବସ୍ଥା ଅନୁଧ୍ୟାନ ।

ଗୋପବାରୁ କଥା କହି ଲୋକଙ୍କ ମନୋବଳ ବଢ଼ାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହ ଦିଅନ୍ତି, ନାନା କଥା ବୁଝାନ୍ତି, ଲୋକଙ୍କ ସମସ୍ୟା ଶୁଣି ସେମାନଙ୍କୁ ପଚାରନ୍ତି,

“ହୁଁସାର ବାଟ ନ ଧରି, ପରସ୍ପର ପ୍ରତି ସ୍ନେହଶ୍ରଦ୍ଧା ବଢ଼ାଇ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କେମିତି କରି ହେବ ସେଇଆ ଭାବ ଠିକଣା କର, ତୁମେ ଆମକୁ ବାଟ ବତାଅ, ପରମର୍ଶ ଦିଅ ।” ଅରୁଣ ବନୋବା ଯେଉଁ ‘ଭୂଦାନ’ ଉପାୟ ବାହାର କରାନ୍ତି ସେଇଆ ବି କହନ୍ତି, ବୁଝାନ୍ତି । ସେ ପଛା ଏଠି ଠିକ୍ ହେବ କି ନାହିଁ ବୋଲି ଲୋକଙ୍କୁ ପଚାରନ୍ତି । ଗାଁରେ ଯେଉଁମାନେ ଟିକିଏ ଅଳ୍ପବାଲା, ତାଙ୍କ ଗାଁର ଭୂମିସ୍ଥାନ ଗରିବଙ୍କ ଦୁଃଖ କଥା କହି ସେମାନଙ୍କ ମନ ଭରଲାନୁ, ସେହି ଗରିବ ଗାଁ ଭିତରୁ ଦାୟିତ୍ୱ ନେବାକୁ, ସେମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରବାକୁ ଯାତ୍ରୀଦଳ ସେମାନଙ୍କୁ ବୁଝାନ୍ତି । ଶାସ୍ତ୍ରରୁ ଉଦାହରଣ ଦିଅନ୍ତି, ଶାସ୍ତ୍ରରୁ କିଛି ଉପଦେଶ ଦିଅନ୍ତି, ଧର୍ମ ଓ ଶାସ୍ତ୍ର କଥା ବୁଝାଇ ଗୁଲୁନ୍ତି, ଦାୟିତ୍ୱ ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟବୋଧ, ନିରାପତ୍ତ ପ୍ରମୋଦ ଆବଶ୍ୟକତା, ନୈତିକତା, ଚରିତ୍ରବତ୍ତା, ସାମ୍ପ୍ରତିକ ବିଚାର ଖେଳାଇ ଦିଅନ୍ତି, ବଜ କୁହୁସ୍ୱାର ଓ ଅନ୍ଧକାରୀୟ ବିରୁଦ୍ଧରେ କହନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ କଥା ଶୁଣିବା ବି ଗ୍ରାମଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ହୁଏ କିଛି ନିଆ ଜ୍ଞାନ, ନିଆ ବିଚାର ପାଇବାକୁ ସୁଯୋଗ । ଅନେକଙ୍କ ପାଇଁ ସେ ସାକ୍ଷାତ୍‌କାର ହୋଇ ରହିଲା ଜୀବନଯାକ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଅଭ୍ୟୁକ୍ତି ଓ ପୁଣ୍ୟକର ସ୍ମୃତି ।

ତାଙ୍କ ବାଟେ ବାଟେ ଲୋକେ ଆସି ଭେଟନ୍ତି । ଯାଉ ଯାଉ ଆଗେ ଆଗେ ଖବର ଚଢ଼ିଯାଏ । ଲୋକେ ନାନା କଥା ପଚାରନ୍ତି । ପ୍ରସ୍ତୋତନ ଦେଖିଲେ ଗାଁ ଲୋକଙ୍କୁ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେବେ ବୋଲି କେଉଁଠି ସେମାନେ ଠିଆ ହୋଇ ପଡ଼ନ୍ତି, କେଉଁଠି ବଲପାଖେ ଦଣ୍ଡାରେ, କି କେଉଁ ଗଛମୂଳେ, ତୋଟାରେ କି ଗାଁ ଦାଣ୍ଡରେ ସେମାନେ କିଛିବେଳ ବସି ପଡ଼ନ୍ତି । ଦ୍ଵିପ୍ରହରେ ଭୋଜନ ପାଇଁ କେଉଁ ଗାଁରେ କେବେ ସେମାନେ କେତେଦୂର ରହୁଥାଆନ୍ତି, ସୁବିଧା ଥିଲେ ସେ ଗାଁରେ ପହଞ୍ଚି ଗୋଟିଏ ସରୁ କରନ୍ତି, ଜାତି ଧର୍ମ ନିର୍ବିଶେଷରେ ଗାଁ ଲୋକେ ସମସ୍ତେ ଓ ପଦଯାତ୍ରୀମାନେ ଏକାଠି ଗୋଟିଏ ‘ପଞ୍ଚୁ ଗୋବିନ୍ଦ’ରେ ବସି ଖାଆନ୍ତି । ସରୁରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ହୁଏ, ସୁନ୍ଦର ହୁଏ ।

ଯେଉଁଦିନ ଦୂରକୁ ଯିବାର ନ ଥାଏ ସେଦିନ ଦ୍ଵିପ୍ରହରେ ଯେଉଁ ଗାଁରେ ଖାଆନ୍ତି ରାତିଟି ବି ସେହି ଗାଁରେ କଟାନ୍ତି । ସବୁଦିନେ ରହଣିବେଳେ ଚାଲେ ସୁତାକଟା, କିଛି ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ, ମିଳିଲେ କିଛି ଖବରକାଗଜ ପଢ଼ା ହୁଏ, ଅଲୋଚନା ହୁଏ, କିଛି ଲେଖାଲେଖି କାର୍ଯ୍ୟ ହୁଏ, ସେଦିନ କିଛି ବାଟଚଲ ହେଲ ବୋଲି ଦୈନନ୍ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟ ଭିତରେ ଅନ୍ୟ ‘ଶରୀରଶ୍ରମ’ କାର୍ଯ୍ୟ ଯେ ସେଦିନ ବନ୍ଦ ରହୁବ, ତା ନୁହେଁ, ତାହା ମଧ୍ୟ ହୁଏ ।

ସେମାନେ ସାଧାରଣତଃ ସଞ୍ଜବନ୍ଧା ନ ଲଗୁଣୁ ରାତି ଖିଆପିଆ ସାରି ଦେଇଥାନ୍ତି । ସଞ୍ଜବନ୍ଧେ ‘ସମବେତ ପ୍ରାର୍ଥନା’ ହୁଏ, ଗାଁ ଲୋକେ ବି ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ପ୍ରାର୍ଥନା କରନ୍ତି । ରାତି ୧ଟା ବେଳକୁ ପଦଯାତ୍ରୀମାନେ ଶୋଇବାକୁ ଯାଆନ୍ତି, ପୁଣି ଉଠିପଡ଼ିବେ ବ୍ରାହ୍ମମୁହୂର୍ତ୍ତରେ । ଏଇଆ ଥିଲା ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ସବୁ ପଦଯାତ୍ରାରେ ନିୟମ ଓ ଅଭ୍ୟାସ ।

ଗୁଳିଶି

ଅନୁରୁଲର ପୁରୁଣାକୋଟ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳ, ଘୋର ଅରଣ୍ୟ, ସେଠି ମହାବଳ ବାଘ ହେଣ୍ଟାଲେ, ମଣିଷ ଖାଏ, ହାତା ଚୁଲୁକି, ତାହାର ଭିତରେ ଆଦିବାସୀବନ୍ଦୁଳ ଛୋଟ ଗାଁଟିଏ, ‘ଟାଙ୍ଗିସୀ’ । ତାର ଦିନିପାଖେ ଘନ ଅରଣ୍ୟମୟ ପଟ୍ଟତ ଘେରି ରହିଥାଏ, ହରଣ ମୟୂର ଗାଁ ପାଖେ ଚୁଲୁଥାନ୍ତି, ପ୍ରାକୃତିକ ଦୃଶ୍ୟ ଅତି ସୁନ୍ଦର, କିନ୍ତୁ ଅସୁବିଧା ଥାଏ ପାଣିର । ସେଠି ଦେବାର ଥାଏ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀମାନଙ୍କର ବାଣିଜ୍ୟ ସମ୍ମିଳନ ଓ ଶ୍ରମ-ଶିବିର । ତାର ଦୁଇବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ଦାସ ସେଠି ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିଥାନ୍ତି ଓ ସେଠି ରହି ନାନା ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମ କରୁଥାନ୍ତି ।

କଷ୍ଟରୁ ପଦଯାତ୍ରା କରି ସୌରଜ ଅଞ୍ଚଳ ଦେଇ ଗୋପବାରୁ, ରମା ଦେବୀ ଓ ସଦୟାତ୍ରୀମାନେ ସେଠି ପହଞ୍ଚିଲେ ୧୯୫୧ ଜାନୁଆରୀ ୩୦ ତାରିଖରେ । ସେତେବେଳେ ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ତା ୧୨-୫-୧୯୫୦ରୁ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଥାନ୍ତି, ସେ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ ବା ଟାଙ୍ଗିସୀ ଶିବିର ଓ ସମ୍ମିଳନରେ ଯୋଗଦେଲେ । ତାଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରୀ ଜୀବନରେ ସୁଦ୍ଧା ନବବାରୁ, ମାଳତୀ ଦେବୀ ସବୁଦିନେ ସରଳ ନିରାକୃଷ୍ଟ କର୍ମୀ ଯୋଡ଼ିଏ, ଅଭ୍ୟାସ ଆଶ୍ରମ ଜୀବନର ରୁଚ-ନୀତି-ଅଭ୍ୟାସରୁ ଅବରୂପ । ନବବାରୁ ସେଠି ଫେବୃଆରୀ ୭ ତାରିଖରେ ପହଞ୍ଚିଲେ, ତହିଁ ଆରମ୍ଭର ‘ଶରୀରଶ୍ରମ ଶିବିର’ରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି କାମ କରୁଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ନାନାଆଡ଼ୁ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କରୁ ସେ ଶିବିର ଓ ସମ୍ମିଳନରେ ୧୦୭ ଜଣ ସେବକ ଆସିଥିଲେ, ଓ ତହିଁରେ ଥିଲେ ଅନୁରୁଲର ‘ବାମ୍ବ ରାଉତ ଗୁପ୍ତାବାସୀ’ର କେତେଜଣ ଶିକ୍ଷକ ଓ ୨୦ ଜଣ ଛାତ୍ର, ଛାତ୍ରୀ, ଅନୁରୁଲ ‘ମହଲା ତାଲମ୍ ଶିବିର’ର କେତେଜଣ ଶିକ୍ଷାପିତା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟମାନେ । ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳେ ସମସ୍ତେ ମିଶି ୪ ଘଣ୍ଟା

ଯାଏ କଠିନ ଶରୀର-ଶ୍ରମ କରନ୍ତି, ସେ ଶ୍ରମର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥାଏ ସେ ଗ୍ରାମର ଜଳକଷ୍ଟ ନିବାରଣ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ପୋଖରୀ ଖୋଳିଦେବା, ଉପରଓଳି ୪ ଘଣ୍ଟାଯାକେ ଆଲୋଚନା ବୁଲେ ।

ଯେଉଁମାନେ ତହିଁରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ତହିଁରୁ ଜଣେ ହେଲେ ନନ୍ଦଜୀ ଗ୍ରାମର ଶ୍ରୀ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପଣ୍ଡା, ଏବେ ବୃଦ୍ଧ (୯୯) । ସେ ୧୯୩୮ରୁ ଗୋପବାରୁ ଓ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ଘନିଷ୍ଠ ସମ୍ପର୍କରେ ଆସିଥିଲେ, ସେ ବଙ୍ଗ-ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଆଶ୍ରମରେ ରହୁଥିଲେ ଓ ସେତେବେଳେ ଅନେକ ସମୟରେ ସେମାନଙ୍କ ପାଖେ ପାଖେ ଥିଲେ । ସେ କଣେ ପଣ୍ଡିତ, ସୁଗାୟକ, ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ କବି ଓ ସୁଗାୟକ ବୋଲି ସୁପରିଚିତ ଥିଲେ । ସେ ବହୁତ ଭୂଦାନ ଗୀତିର ଭୂଦାନ ପାଲର ମଧ୍ୟ ରଚୟିତା, ନିଜେ ସେସବୁ ବୋଲି ବୋଲି ଭୂଦାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଥିଲେ । ସେ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀରୁ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ କିଛି କଥା ଲେଖି ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣାଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇଛନ୍ତି । ଲେଖିଛନ୍ତି :—

“ତାଙ୍କର ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ସାମ୍ବିଧ୍ୟ ଲଭ କରୁଥିବାରୁ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ତାଙ୍କର ସନ୍ତତିପୁତ୍ରାଦି ଓ କର୍ମୀବଳୀ ନିଜେ ଅଙ୍ଗରେ ଲିଭାଇଛନ୍ତି ଏବଂ ମୋ ମାନସପତ୍ନରେ ଲେଖି ରଖିଛନ୍ତି, ମୋ ପାଖରେ ସେଭଳି କିଛି ତାଏତ୍ତ ନାହିଁ, ଯାହାର ସାଲ ବା ତାରିଖ ଠିକ୍ କରି ପାରୁ । ସାମାନ୍ୟ କେତୋଟି ଟିପ୍ପଣୀ ମୋ ପାଖରେ ଅଛି । ଏଣୁ ଘଟନାଗୁଡ଼ିକ ଆଗପଛ ବା ଉଲଟପାଲଟ ଭାବେ ଲେଖାଯାଇ ପାରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଘଟନାଗୁଡ଼ିକ ଯେ ବାହୁଲ୍ୟବର୍ଜିତ ଓ ନିରୁପଦ୍ରବ୍ୟ ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।”

ତାଙ୍କ ଲେଖାରେ ସେଥର “ଟାଇପିଂ ପୋଖରୀ ଖୋଳା ମହୋତ୍ସବ” ଶିବେନାମା ଦେଇ ସେ ଯାହା ଲେଖିଛନ୍ତି ତହିଁରୁ କେତେକ ଅଂଶ ନିମ୍ନରେ ଉଲ୍ଲେଖ କଲି :—

“...କାଲିପରି ବୋଧ ହେଉଛି, ଅତି ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ପରୁ ୬ ଗୋପବାରୁ ଠିକ୍ ମୂଲ୍ୟାଞ୍ଚ ପରି ଗୋଟିଏ ଗ୍ରେଟ୍ ତଉଲିଆ ମୁଣ୍ଡରେ ବାନ୍ଧିଦେଇ ଚିତାଏ ଉତ୍ତର ଶାବଳ ଧରି ସବୁ କର୍ମୀ ଫଉଜକୁ ଘେନି ବାହାରି ପଡ଼ିଲେ ଏବଂ ଗୋଟାଏ ଡାକ ମାରିଦେଇ ସ୍ଥାନ ମୁଣ୍ଡିରେ ମାଟି ତାଡ଼ିବାରେ ଲାଗି ପଡ଼ିଲେ । ତାଙ୍କ କାମ କରବାର ପ୍ରଫୁଲ୍ଲତା ଏବଂ ଉତ୍ସାହକୁ ବୁଝି ସବୁ କର୍ମୀତକ ଆନନ୍ଦରେ କାମରେ ଲାଗିଗଲେ । ସେଠାରେ ଯେତେ ଗାଁ ଲୋକ ଦର୍ଶକ ଥିଲେ ସେମାନେ ଭୁରନ୍ତି ଗାଁ ଭିତରୁ କିଏ ବୁଝି କିଏ କୋଡ଼ି କିଏ କୋଦାଳ କିଏ ଶାବଳ ଧରି ଲଙ୍ଗାୟୁଦ୍ଧର ବାନରସେନାଙ୍କ ଭଳି ଲାଗି ପଡ଼ିଲେ, ଗୋଟାଏ ଆନନ୍ଦ ଉତ୍ସବର ସୁଅ ଛୁଟିଲା । ଶ୍ରୀମନ୍ତ ବରୁଦି ବାବୁ

(ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସମ୍ମୁଖେ) ମାପଚପ କାମରେ ଲାଗିଥାନ୍ତି । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ମାଟି ବୋର୍ ମୁଣ୍ଡେଇ ଚାଲିଲାବେଳେ ମତେ ଏତେ ଆନନ୍ଦବୋଧ ହେଲା ଯେ ମୁଁ ମନମୋହନ ବାବୁ ଏବଂ ଶରତ୍ ବାବୁଙ୍କ ସାଙ୍ଗ ଛୁଡ଼ି ଏହି ଦୁଇଜଣ ନେତା ଓ ନେତ୍ରୀଙ୍କ ମଝିକି ଚାଲି ଆସିଲି ।

ସକାଳବେଳା ମାଟି ଖୋଳା ଏବଂ ଉପରଓଳି ସଭା । ତେଣେ ୮ ଜୁପାସିନ୍ଦୁ ହୋତା ବଜ୍ର-ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ କଣ୍ଠରେ ଏପରି ଭାଷଣମାନ ଦେଉଥାନ୍ତି ଲୋକେ ଶୁଣି ଅବାକ୍ ଭାବେ ରୁହୁଥାନ୍ତି ।

...ତୃତୀୟ ଦିନର ମାଟିଖୋଳା ଦିନକୁ ପୋଖରୀ ମଝିରେ ଗୋଟାଏ ବରଷ ମାଟିକୁଦ ଥାଏ । ସକାଳ ଭୋଜନ ପରେ ଥାଟର ସେନାପତି ଗୋପବାବୁ ମୁଣ୍ଡରେ ଛୋଟ ଦୁମାଳଟି ବାନ୍ଧିଦେଇ ଏକ ପ୍ରକାଶ ଶାବଳ ସେନା ଆଗଭର ହୋଇ ବାହାର ପଡ଼ିଲେ । ହସ ହସ ମୁଖରେ କର୍ମୀ-ସହଦ ଆଡ଼କୁ ଚାହିଁ କହିଲେ :—

“ଆସ ସମସ୍ତେ ଆଜି ହାଇଦ୍ରାବାଦ ନିଜାମକୁ ଦେଉଥିବା,—ହାଇଦ୍ରାବାଦକୁ ଯେପରି ଭାବିବା ସେନାମାନେ ଚାହୁଁ ଦେଖିଗଲେ ଏବଂ ଏକାଗ୍ରତାରେ ନିଜାମ-ରାଜ୍ୟ ଅଧିକାର କଲେ, ଆମେମାନେ ଆଜି ଏହି ବରଷ ମାଟିକୁଦକୁ ଚାହିଁ ଦେଉ ଏକଦଣ୍ଡା ମଧ୍ୟରେ ଏହାକୁ ଶେଷ କରିଦେବା ।”

ସତ୍ୟସନ୍ନିଷ୍ଠ ଗାର ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଆଖି ପିଛୁଡ଼ାକେ ଯେପରି ହନୁମାନ୍, ସୁଗ୍ରୀବ, ଅଜାଦ ପ୍ରଭୃତି ବୀର ଯୈନ୍ୟ ରାବଣର ଅଭେଦ୍ୟ ଦୁର୍ଗକୁ ଦେଇ ଯାଇଥିଲେ ସେହିପରି ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କର ମାଟିକୁଦକୁ ଶାବଳାସ୍ତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୋତ ମାତ୍ରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର, ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଫକୀର ମିଶ୍ର, ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ଆଦି ଯୁବକକର୍ମୀ ମହୁଡ଼େଶାକୁ ମାଛ ଦେଖିଲେ ପରି ଠିକ୍ ଏକଦଣ୍ଡା ମଧ୍ୟରେ ଆନନ୍ଦ କଲିବୋଲି ମଧ୍ୟରେ ଚାହିଁ କହିଦେଲେ ।”

ରମା ଦେବୀ

ଟାଙ୍ଗିଆ ଶିବିରରେ ପୂଜ୍ୟା ରମା ଦେବୀଙ୍କ ସ୍ୱଭାବସୁଲଭ ମହାନୁଭବତାର ଗୋଟିଏ ଝଲକ ଏହିପରି ଭାବେ ସେହି ଶାମବାବୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି :—

“...ମା ରମା ଦେବୀ ସବୁ କର୍ମୀଙ୍କୁ ନିଜର ଦୁଆ ଭଳି କିଏ କପରି ଖାଇବା ବା କଣ ଖାଇବ ସବୁଠାରେ ସେ ସ୍ନେହରେ ଏହି ଭାଗ ନିଅନ୍ତି, ଏଣୁ ତାଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ମା’ ବୋଲି ଡାକନ୍ତି । ଯେପରି କହନ୍ତି, ‘ମା ଦେବୀଙ୍କ ପେଟ, ଭାସିଯା ଦେଖାଇ

ମୋଟି' ସେହପରି ପୁଣ୍ୟା ରମା ଦେବୀ ସବୁର ପେଟ ଦେଖୁଥିଲେ, କିଏ କିଏ ଲଙ୍କାମରତ-ବର୍ଜିତ, ପୁଣି କିଏ କିଏ ଚକ୍ କଣ ଖାଇବେ, କେଉଁ କର୍ମୀ ପିଣ୍ଡା, କିଏ ଅଲଣା, କିଏ ଭାତ କମ୍ପା ରୁଟି ଖାଇବେ, ସବୁ ତାଙ୍କ ରୁଚି ଅନୁସାରେ ଯୋଗାଇ ଦିଅନ୍ତି, ଏପରିକି ଜନ୍ମଦାତ୍ରୀ ମା ପାରବୀ ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଏହାଙ୍କ ଅତୁଳନୀୟ ସ୍ନେହପୂର୍ଣ୍ଣ ମାତୃତ୍ବର ବିଶେଷତ୍ବ । ପୁଣି * ବା * ନୁହନ୍ତି ଶହ ଶହ କର୍ମୀକୁ ମାତୃବତ୍ସଲତା ପ୍ରେମରେ ବାନ୍ଧ ରଖିବା, ଏକା ଓଡ଼ିଶା କାହିଁକି ସାରା ଭାରତବର୍ଷରେ ଏପରି ମା ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ମୁଁ ବିଶ୍ବାସ କରେ ନାହିଁ ।”

ଟାଇସୀ ପୋଖରୀ ଖୋଲା କାମ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବାଦିନ ଉପରଓଳା ଶିବିରରେ ସମବେତ ନୃତ୍ୟ ହେଲା । ସେ ଦିନସ୍ବରେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପଣ୍ଡା ଲେଖିଛନ୍ତି :—

ସମସ୍ତେ ନାଚିଲେ

“ସେଦିନ ଉପରଓଳା ସେଠି ଆଦିବାସୀ ନୃତ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଲୋକବନ୍ଧୁ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସମୟ ଯେ କେବଳ ପ୍ରେମ ଓ ରହସ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଗୁଲିଥିଲା ଏହାର ପଟାନ୍ତର ନାହିଁ । ଦିନେ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଦୁଃଖମନା ହେବାର ଦେଖିନାହିଁ । ସାହାକୁ କହନ୍ତି ଜନ୍ମେ ଜନ୍ମେ ରାତି ଯାହାଗଲା ଏହାହିଁ ଏ ଚୌଧୁରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ପ୍ରତି ଲକ୍ଷ୍ୟ କରନ୍ତୁ ।

ଉପରବେଳା ଆଦିବାସୀ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ପୁରୁଷମାନେ ନାନା ରଙ୍ଗର ବନଫଳ ଓ ଫଳ ଏବଂ ପତ୍ତି ପ୍ରଭୃତିରେ ସୁସଜ୍ଜିତ ହୋଇ ଆସି ପହଞ୍ଚିଗଲେ, ପ୍ରାୟତଃରେ ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କ କହିଲେ

“ନୃତ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେବ, ଏଠାରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ନାଚିବା, କେହି ଜଣେହେଲେ ବସି ଦେଖିବା ନାହିଁ ।”

ମାଳତୀ ଦେବୀ, ଗୋପବାବୁ, ନବବାବୁ, ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ

ଅଗ୍ନିକୁ ବାୟୁ ସାହା ପରି ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଚୌଧୁରୀଙ୍କୁ ଆଉ ସମାଲୋକ କିଏ ! ସେ ପ୍ରାୟ ଏହି ନାଚର କର୍ତ୍ତୃଧାରକା ହୋଇଗଲେ । ବଡ଼ ଅଶ୍ବତ୍ଥ ଏବଂ ଆନନ୍ଦର କଥା ଯେ ଗୋପବାବୁ ନିଜେ ଗୋଡ଼ ଉଠାଇ କେବେ ନାଚିବାର ମୁଁ ଦେଖି ନ ଥିଲି ।

ଏହିଠାରେ ଦେଖାଗଲା ଯେ ଗୋଟିଏ ବିଶାଳ ଜନତା ନାଚୁଥିବା ବେଳେ ପୁଣ୍ୟ ଗୋପବାବୁ ମଧ୍ୟ ନାଚୁଥିଲେ । ପରେ ପରେ ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ମଧ୍ୟ ଲାଗିପଡ଼ିଲେ । ତାପରେ ଆଉ ନ ନାଚିବାଲାଗି ସେଠାରେ କେହି ନ ଥିଲେ । ଆସୁ

ନ ଆସୁ ସମସ୍ତେ ଠିଆହୋଇ ହଲୁଥିବାର ଦୃଶ୍ୟ ମଲେ ମନରୁ ଯିବ । ସେଦିନ ଦୁଷ୍ଟଗଣ ଖୋଲା ମହାଯଜ୍ଞର ପୁଣ୍ୟାଦୃଷ୍ଟ ଆନନ୍ଦର କଳରବ ମଧ୍ୟରେ ସମାପ୍ତ ହେଲେ, ମାନବଜୀବନ ସମୁଦ୍ରରେ ଏହା ଏକ ପୁଣ୍ୟିମାର କୁଆର ।”

ଭୂମିଦାନ ଯଜ୍ଞ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା (ସର୍ବୋଦୟ) ସେବକମାନଙ୍କ ପ୍ରଧାନ କାମରୁ ଗୋଟିଏ ହେଲା

ଟାଇଁହୀ ଶିବରରେ ଯାହା ଆଲୋଚନା ହୋଇ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେଲା ତାହାର ସାରାଂଶ ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ୧୯୫୨ ଫେବୃଆରୀ ୪ର୍ଥ ସଂଖ୍ୟାରେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ

୧—“ଏଣିକି ଅର୍ଥାତ୍ କାନ୍ଥୁଆଁ ୮, ୧୯୫୨ଠୁଁ ତେଣିକି ସର୍ବୋଦୟ କର୍ମୀମାନେ ଆଉ ଗତାନୁଗତକ ରଚନାତ୍ମକ କାମରେ ନିଜକୁ ବାନ୍ଧ ରଖିବେ ନାହିଁ,”

୨—ତା ପରିବର୍ତ୍ତେ ସେମାନେ ଗାଁ ଓ ଦେଶର ‘ମୌଳିକ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ଆଗଭର ହୋଇ ବାହାରିବା ଉଚିତ’

୩—“ଭୂମିଦାନ ଯଜ୍ଞର ପ୍ରସାର ପାଇଁ କାମ କରିବା ସେବକମାନଙ୍କର ମୁଖ୍ୟ କାମ ଭିତରୁ ଗୋଟିଏ ହେବା ଉଚିତ,

କେବଳ କେତେଜଣ ଜମିବାଲାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯାଇ ଜମି ମାଗିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସୀମାବଦ୍ଧ ହେବାର ନୁହେଁ । ଜମିର ସମାନତାମୂଳକ ସୁନବଣନ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ...”

ଏ ଗଲା ପ୍ରଥମ ପ୍ରସ୍ତାବ ।

ଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ରହିଲା :

“ଭୂମିଦାନ ଯଜ୍ଞରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କାମ କରିବା ପାଇଁ ନିମ୍ନଲିଖିତ ସେବକମାନେ ନାମ ଦେଇଥିଲେ—

ସବୁ ଶ୍ରୀ ରଜାଧର ଦାସ, ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ *, କୃପାସିନ୍ଧୁ ରଥ *, ଫକୀର ମିଶ୍ର, ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପଣ୍ଡା, ଗରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା *, କୁଳମଣି ପ୍ରଧାନ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ସାହୁ, ରାଧାରତ୍ନ ଦାସ, ବାସୁଦେବ ଗଜେନ୍ଦ୍ର, ଗୌରଶ୍ୟାମ ସାମନ୍ତରାୟ, ବୃନ୍ଦାବନ ପାଲ *, ଭିକ୍ଷୁରାଜ ବ୍ୟାସ, ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା ଓ ବ୍ରଜମୋହନ ସାହୁ ।”

ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ, ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତ, କୃପାସିନ୍ଧୁ ରଥ ଓ ବୃନ୍ଦାବନ ପାଲଙ୍କୁ ଘେନ ପ୍ରାଦେଶିକ ସମିତି ଗଢ଼ା ହେଲା ଓ ତା କାମ ରହିଲା ତୁମ୍ଭ ସମସ୍ୟାର ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ, ଭୁବନ ଯଜ୍ଞର ସମ୍ପାଦ ପ୍ରଭୃତି କାମର ପ୍ରସାର, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅହଂସକ ଉପାୟ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ।

ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତି ସର୍ବୋଦୟକର୍ମୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ

ତୃତୀୟ ପ୍ରସ୍ତାବରେ କୁହାଗଲା ଯେ

“ବର୍ତ୍ତମାନର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ବଦଳାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ପାଠ୍ୟ ମଧ୍ୟବିତ୍ତ ଶ୍ରେଣୀର ଆଧିପତ୍ୟ ନ କମିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ବିକେନ୍ଦ୍ରୀତ ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଚାଲୁ ନ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ” ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଦୁଃଖ ଯିବ ନାହିଁ ।

(କ) “ଏଥିପାଇଁ ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ ଅନ୍ୟାୟର ପ୍ରତିରୋଧ ଶକ୍ତି ଜାଗ୍ରତ କରିବା ପ୍ରଥମେ ଆବଶ୍ୟକ ।”

(ଖ) ଏଥିକ୍ରମେ ସେବକମାନଙ୍କୁ ବିନୋବାଳଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀରେ “କଥାରେ ନିଷେଧ ଓ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ” ପଦ୍ଧତୀ ଧରିବାକୁ ହେବ ।

(ଗ) “ପୁରୀ ବିନୋବାଳ ପାଞ୍ଚବର୍ଗିଆ ଯୋଜନାର ସମାଲୋଚନା କରି ଯେଉଁସବୁ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ବାଢ଼ିଛନ୍ତି ତାହାର ଉପରେ ଜନମତ ଦୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ହେବ ।”

ଟାଇପିରେ ତରୁଥି ପ୍ରସ୍ତାବରେ କୁହାଗଲା

(କ) “ବର୍ତ୍ତମାନ ସରକାରୀ ନୀତି ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରତିକୂଳ ଅବସ୍ଥାରେ କୌଣସି ରଚନାତ୍ମକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସରକାରୀ ସାହାଯ୍ୟ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରି ଚଳିବେ ନାହିଁ,

(ଖ) ସରକାରୀ କର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କରୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ତାଲିମ୍ବ ଦାୟିତ୍ବ ବି ନେବେ ନାହିଁ,

(ଗ) ଗାଁର କ'ଣ ପୋଖରୀ ରାସ୍ତାବାଟ ଆଦି କାମ ଲୋକେ ଆପଣା ଉଦ୍ୟମରେ କରିବା ପାଇଁ ଗ୍ରାମସେବକ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ,”...ଇତ୍ୟାଦି ।

ପଞ୍ଚମ ପ୍ରସ୍ତାବରେ କୁହାଗଲା,

“ସରକାରୀ ନିଶାମତି ବିରୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରଚାର କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ଦରମା ଓ ବାହ୍ୟ ଆଡ଼ମ୍ବର ଆଦି ବିରୁଦ୍ଧରେ ମଧ୍ୟ ଜନମତ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ହେବ ।”

ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ ପ୍ରସ୍ତର ଓ ଧନା-ମୂଳକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ଉପରେ କେଉଁ ଦିଆଗଲା ।

କୃଷ୍ଣସ୍ୱ ପ୍ରସ୍ତାବର (ଗ) ଭାଗଟି ଚୂର୍ଣ୍ଣିତ ପାଇଁ ଜାଣିବା ଦରକାର ଯେ ବିନୋବାଳ ସରକାରୀ ପଞ୍ଚବାର୍ଷିକ ଯୋଜନାକୁ ସମାଲୋଚନା କରି ସେତେବେଳେ ସୁଦ୍ଧା କି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ବାହାରିଥିଲେ । ଟାଇପି ସମ୍ମିଳନୀ ଓ ଶିବିର ହେଲା ୧୯୫୨ ଫେବୃଆରୀ ୧୯ ରୁ ୭ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ତା ପୂର୍ବରୁ ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପତ୍ରିକାର ୧୯୫୧ ଅକ୍ଟୋବର ମାସର ଦଶମ ପୃଷ୍ଠାରେ ପୃ ୪୦୪ରୁ ୪୨୩ରେ ହିନ୍ଦୀ ସଙ୍ଗୋଦୟ ପତ୍ରିକାରେ ତା ଆଗରୁ ବାହାରିଥିବା ବିନୋବାଙ୍କର “ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ପଞ୍ଚବାର୍ଷିକ ଯୋଜନା” ଶୀର୍ଷକ ଲେଖାଟିର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ ବାହାରିଥିଲା । ସେଥିରେ ଥିଲା ଯେ ୧୦-୮-୧୯୫୧ରେ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରାନ୍ତ କମିସନର ମେମ୍ବର ଶ୍ରୀ ଆର୍. କେ. ପାଟିଲଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ‘ପଞ୍ଚବାର୍ଷିକ ଯୋଜନା’ ବିଷୟରେ ବିନୋବାଙ୍କ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହୋଇଥିଲା ଓ ଲେଖାରେ ସେହି କଥାବାର୍ତ୍ତାଟି ଲେଖା ହୋଇଛି । ତହିଁରେ ବିନୋବା ପ୍ରଥମ ୫ ବାର୍ଷିକ ଯୋଜନାର ଅନେକ ଫୁଟି ଅଛି ବୋଲି ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ଟାଇପି ଶିବିରରେ ବିନୋବାଙ୍କର ସେହିସବୁ ମତ ହିଁ ଗୃହୀତ ହେଲା ଓ ତାକୁ ପ୍ରସ୍ତର କରନ୍ତୁ ବୋଲି କର୍ମୀଙ୍କୁ କୁହାଗଲା, ସେଠି ଗୋପବାରୁ ବି ଥିଲେ, ତେଣୁ ଧରି ନିଆଯାଇପାରେ ଯେ ସେ ବିଷୟରେ ବିନୋବାଙ୍କ ସହୃଦ ସେ ଏକମତ । ମତଗୁଡ଼ିକ ଏହିପରି ।

୧. ଭାରତର ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ସ୍ୱୀକୃତ ହୋଇଥିଲା ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୋକକୁ କାମ ମିଳିବ ଓ ଖାଇବାକୁ ମିଳିବ, କିନ୍ତୁ ଯୋଜନାର ଆଭିମୁଖ୍ୟରେ ସେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିର ନା ନାହିଁ କି ଯୋଜନା ସେବାଟେ ଯାଉନାହିଁ ।

ଯୋଜନା ଏମିତି ହେବା ଉଚିତ ଯେ ଅନ୍ୟ କିଛି ନ ହେଉଣୁ ଆଉ ପ୍ରତି ଲୋକ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାରଖା ଭିତରେ କାମ ଓ ଭୋଜନ ପାଇ ପାରିଥିବେ ।

୨. ପିଲଛୁଆ କମ୍ ହୁଅନ୍ତୁ, ବିନୋବା ଏ ଉକ୍ତି ସପକ୍ଷରେ, କିନ୍ତୁ ବାର୍ଥ କଣ୍ଢେଇ ସରକାରୀ ଯୋଜନାର ସେ ଘୋର ବିରୋଧୀ । ସେ କହନ୍ତି “ସିଂହର ଛୁଆ କମ୍ ହୁଅନ୍ତୁ, ଛେଳିର ବେଶି ହୁଅନ୍ତୁ । ଗାଁ ଗହଳରେ ସନ୍ତାନ କମ ହେବା ଦରକାର, କିନ୍ତୁ ଅଳ୍ପ ସାମାଜିକ ସ୍ଥିତିର ଅଧଃପତନ ଯୋଗୁଁ ଗାଁ ଗହଳରେ ସନ୍ତାନ ବେଶି, ଚଷାର ସନ୍ତାନ ବେଶି । ଭଲ ସନ୍ତାନ ହେବା ପାଇଁ ଯାହା ଯାହା ଆବଶ୍ୟକ ସନ୍ତାନ କମ୍ ହେବାପାଇଁ ତାହାହିଁ ଦରକାର । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଲୋକଙ୍କୁ ଆମେ ଶିକ୍ଷା ଦେବା, ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟାଇବା । ଭଲ ବାତାବରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା, ଏ ପ୍ରଶ୍ନ ସନ୍ତାନ-ନିରୋଧ ଦ୍ୱାରା ସମାଧାନ ହେବ ନାହିଁ ।

୩. ଭାରତ ସେ ସ୍ୱରାଜ ପାଇଲ ସେଥିପାଇଁ ଅନୁତଃ ୧୦ ୦/୦ ଭାଗ କୃତଜ୍ଞ ଖଦୀର । ଖଦୀ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ଉଦ୍ୟୋଗ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦେଇ ହେବ ନାହିଁ । ଖଦୀର ଉଦ୍ୟୋଗ ତାକୁ ବିକିବା ନୁହେଁ, ତାକୁ ପିନ୍ଧିବା ଓ ତା ବିକିମୟରେ ଗାଁରେ ଅନ୍ୟ ଦରକାରୀ ଜିନିଷ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ।

୪. ବସ୍ତୁତଃ, ବିନୋଦା ‘ଟଙ୍କା’ ପ୍ରଥା ଲୋପ କରି ‘ଜିନିଷ ବଦଳ’ ପ୍ରଥା ଥାପିବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛୁକ । ସେ କହନ୍ତି ସରକାରୀ ଖଜଣା ବି ଜିନିଷ ଆକାରରେ ଦିଆଯାଉ ।

୫. ସରକାର ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିଥିଲେ ଯେ ‘୧୫’ ସୁଦ୍ଧା ଦେଶକୁ ଅନୁତଃ ଖାଦ୍ୟରେ ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ କରିବେ, ବାହାରୁ ଖାଦ୍ୟ କିଣା ହେବ ନାହିଁ । ଅଥଚ ସେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଭାଙ୍ଗିଲେ । ସରକାର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ରଖନ୍ତୁ, ନ ହେଲେ ଗାଦି ଛାଡ଼ନ୍ତୁ ।

୬. ଗୋ ହତ୍ୟା ବନ୍ଦ ହେଉ ।

୭. ପ୍ରତି ବୁଦ୍ଧିଆ ମୌଳିକ ପାଠଶାଳାକୁ ୨ ଏକର ଜମି ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ, ତହିଁରେ ପିଲଏ ଶାଗ, ପରିବା, କପା କରିବେ ଓ ତାହାର ଦ୍ୱାରା ଜଳର ଓ ମାଷ୍ଟରଙ୍କର ସବୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ମେଣ୍ଟିବ, ସେ ପାଠଶାଳା ତଦ୍ୱାରା ସେପରି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ ହୁଏ ସେଇଆ ଲୋକଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦେଖାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

୮. କୋଠରୀ ପାଇଁ ଦେଶ ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୁହେଁ, ସମସ୍ତିଙ୍କର ଜମି ରହୁ, ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର ଅଲଗା ଅଲଗା । କେତେକଣ ଲେଖା ମିଶି କୋ’ପରେଟିଭ୍ କରିନ୍ତୁ । ପ୍ରତି ଜମି ପାଇଁ କିଏ ଖୋଲା ହେଉ । ଜଣକ ପାଖେ ଅତି ବେଶିରେ କେତେ ଜମି ଓ ଅତି କମ୍ରେ କେତେ ଜମି ଅଛି ସେଇଟା ଆଗ ରୁଟିବା ଦରକାର ନାହିଁ । ରୁଟିବା ଦରକାର, ଗାଁ ଯାକରେ ଜମି କେତେ, କେତେକଣ ମଣିଷ, ସେହି ହୁସାବରେ ଜଣକର କେତେ ଥାନ୍ତା, ସେପରି ହୁସାବ କରି ସେତିକି ଜମି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗାଁ ବାଲି ଗୁମ୍ଫାକୁ ବାଣ୍ଟି ଦେବା ଦରକାର । ସ୍ୱା ଉପରେ ଯଦି କାହାଠି ବଲକା ରହିଗଲ ରହୁ, ୧୦୦ ଏକର ଥାଉ, ଷଡ଼ ନାହିଁ । ଏମିତି କଲେ ବିବାଦ ରହିବ ନାହିଁ ।

୯. ଯଥାସମ୍ଭବ ମେସିନ୍ ଶିଳ୍ପ ବନ୍ଦ କରି ପୁଣି ଗାଁର ପୁରୁଣା କୁଟୀର ଶିଳ୍ପ ଓ ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ ବାଗ ଧରିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ତାହେଲେ ସମସ୍ତେ କାମ ପାଇବେ ‘ତରଣା ତ ଆଗା ।’

ଏକଗୁଳିଣି

ଟାଇପି ସମ୍ମିଳନୀ ସରିଗଲା, ବିନୋବାଳଙ୍କ ‘ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ’ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଚଳାଇବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗୃହୀତ ହୋଇଗଲା, ତାପରେ ସେଠୁ ପଦଯାତ୍ରୀମାନେ ଚାଲିଲେ ପୁରୀ, ସେଠି ସଙ୍ଘୋଦୟ ମେଳା ହେବ ଓ ତହିଁରେ ଯୋଗଦେବେ ବୋଲି । ପୁରୀ ସଙ୍ଘୋଦୟ ମେଳାରେ ‘୧୫’ ଫେବୃଆରୀ ‘୩ ତାରିଖରେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଯେଉଁ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ ତାର ସାରାଂଶ ପୁଣେ ଦିଆଯାଇଛି ।

‘୧୫’ ଫେବୃଆରୀ ‘୪ ତାରିଖରେ ପୁରୀଠାରୁ ପୁଣି ପଦଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଭୂଦାନ ସଂଗ୍ରହ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିଥାଏ । ‘ଶ୍ରୀମତେବକ’ ପତ୍ରିକାରେ ତାର ବିବରଣୀ ବାହାରିଥାଏ । ସେମାନେ ‘୧୫’ ମେ’ ମାସ ୫ ତାରିଖରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ‘ଶୁଣ୍ଢପାହାଡ଼’ ଗାଁରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେମାନଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଜଣାଇବାକୁ ସେଠି ବଡ଼ ସଭାଟିଏ ହୋଇଥିଲା । ଅନେକ ଆଡ଼ ବିଭିନ୍ନ ରାଜନୈତିକ ମତବାଦୀ ଲୋକେ ସେଠି ଏକତ୍ର ହୋଇଥିଲେ, ଅନେକ ଗଠନମୂଳକ କର୍ମୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଆରୁର୍ଥ ଦୃଷ୍ଟିର ସେହି ସଭାରେ ସଭାପତି ହେଲେ ।

ସଭାର ପ୍ରଥମ ପ୍ରସ୍ତାବ ଥିଲା ଗୋଟିଏ ଧନ୍ୟବାଦ-ଜ୍ଞାପନ ପ୍ରସ୍ତାବ :

“ବିନୋବାଳଙ୍କ ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞକୁ ପ୍ରସାର କରିବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ପଦଯାତ୍ରାରେ ଓଡ଼ିଶାର ଆଠଟି ଜିଲ୍ଲା ବୁଲି ଯେଉଁ ଉତ୍ସାହ ଅଣି ଦେଇଛନ୍ତି ସେଥିପାଇଁ ଏ ସଭା ସେମାନଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଉଛି ।” ସେତେବେଳକୁ ସେମାନେ କଟକ, ପୁରୀ, ଗଞ୍ଜାମ, କୋରାପୁଟ, କଳାହାଣ୍ଡି, ବଲଙ୍ଗିର, ସମ୍ବଲପୁର ଓ ଡେଝାନାଳ ଜିଲ୍ଲାରେ ଗସ୍ତ କରିଥାନ୍ତି, ‘୪ ମାସ ୨୨ ଦିନ

ସଦସ୍ୟାସୀ କରିଥାନ୍ତି । ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ମଧ୍ୟ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଚାଲି ଚାଲି ଏତେବାଟ ଯାଇଥିଲେ, କେବଳ ଶେଷସାହୁ ପହଞ୍ଚିବାର ୪୫ ଦିନ ପୁରୁଷ ସାମାନ୍ୟ ବସନ୍ତ ଶେଷରେ ପଡ଼ିଯିବାରୁ ମାସେ ଅନୁପସ୍ଥିତା ରହି ଶେଷସାହୁ ନ ଯାଇ ସତ୍ୟଜିତପୁରରେ ମାସେ ବ୍ରତୀୟ କଲେ । ପୁଣି ଆସି ପହଞ୍ଚିଥିଲେ ।

ପୁରୁଷ ଫେବୃଆରୀ ୧୪ରେ ବାହାର ସେଦିନ ସେମାନେ ଚାଲି ଚାଲି ଗଲେ ଗରୁଆଳି, ମଧ୍ୟାହ୍ନଭୋଜନ ‘ଜଗନ୍ନାଥବଲ୍ଲଭ ମଠ’ରେ କରି ରେବେଶା ନଆ ଗାଁରେ ରାନ୍ଧି ଯାପନ କଲେ । ଫେବୃଆରୀ ୧୫ ଦିନ ଚାଲି ଚାଲି ବ୍ରହ୍ମଗିରି ଗଲେ, ସେଠି ସକାଳୁଠିଳ ରହି ଭୁବନପୁରରେ ରାନ୍ଧି ଯାପନ କଲେ । ୧୯୫୧ ଫେବୃଆରୀ ୧୭ ତାରିଖରେ ସେମାନେ ଚାଲିଲେ ପଣସପଦା ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସାତପଡ଼ା । ଚଲିକାକୁଳିଆ ଗାଁ ସବୁ, ବାଲିଆ ଅଞ୍ଚଳ, ପାଣି ମିଳେ ନାହିଁ, କୁଅ ଖୋଳିଲେ ଖାରିଆ ପାଣି । ଯଦି କେଉଁଠି ମିଠା ଝରଟିଏ ଡିଙ୍ଗେ, କୋଣ କୋଣ ଦୂରରୁ ପ୍ରତିଦିନ ଜହ୍ନା ପିମ୍ପି ଡି ପରି ସେଠିକି ଧାର ଲାଗିଯାଏ, ଗରା ମାଠିଆ ମୁଣ୍ଡେଇ ଗାଁକୁ ଗାଁ । ମାକପେ ଚାଲିଥାନ୍ତି, ଏ ଦୃଶ୍ୟ ମୁଁ ବି ଦେଖି ଫେରି ଆସିଛି । ମୁଁ ଦେଖିଛି, ତେଣେ ପୋଖରୀ କୃତ୍ତି, ପୋଖରୀଟିଏ ଥିଲେ ତହିଁରେ ଗୋରୁ ମଞ୍ଜିଣୀ ମଣିଷଙ୍କର ଗାଧୁଆ, ମଣିଷଙ୍କ ଶୌଚ ହେବା, ପାଣି ପିଇବା ସବୁ ଚାଲି, ହଇଜା ଡିସେଣ୍ଟ୍ରୀ ବି ଘୋଟେ । ବ୍ରହ୍ମଗିରି ଅଞ୍ଚଳରୁ ଚଲିକା ଭିତର ଦ୍ଵୀପପୁଞ୍ଜ ଦେଇ ଯେ ଦକ୍ଷିଣରେ ମାଲୁଦ ଦେଇ ପାଲୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେହି ଅବସ୍ଥା । ଜମିଦାର ବେଣି, ଭୋକରେ ଧେଡ଼ପଡ଼େ, ମୂଲପାତି ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ଧନ୍ନା ନ ଥାଏ । ଜମି ଅଳ୍ପ, ତା ବି ବେଣି ବେଣି ପରିମାଣରେ ଅଳ୍ପ ଲୋକଙ୍କ ପାଖେ । କେଉଟ, ଗୋଷା (କଣ୍ଡୁ) ଆଦି ମାଛ ମାରନ୍ତି, ସାଧାରଣତଃ ଶିକ୍ଷାଦାୟୀ କମ୍, କିନ୍ତୁ ମାଛ ଧରି ଖାଇ ମାଛ ଶୁଖୁଆ ବଳି ଭଲରେ ଥାନ୍ତି । ଚଲିକାପନ୍ଥାରେ ଦଳ, ଚଲିକାରେ ବଣିଷ୍ଠ ଘାସ ଆଦି ଖାଇ ଗୋରୁ ମଞ୍ଜିଣୀ ବଢ଼ନ୍ତି, ମଞ୍ଜିଣୀ ହିଁ ବେଣି, ଗଉଡ଼ମାନେ ବି ଭଲରେ ଥାନ୍ତି । ମରୁଭୂମିରେ ‘ଓସିସ୍’ ପରି ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଜନଜନ୍ମିଆ ଶାଗୁଆ, ଆମ୍ବ ପଣସ ତୋଟା, କେଉଁଠି ବା ଗୋଟିକିଆ ଅନାବନା ଗଛ, ତା ନ ହେଲେ ଧାଡ଼ି ଲଗାଇଥିବେ କିଆମାଲ, ତାଳ, ଖଜୁର ।

ସାତପଡ଼ାରେ ବଡ଼ କେଉଟ ବସ୍ତି, ଗାଁଟି ଚଲିକାଦାଡ଼ରେ, ସେଠୁ ଡଙ୍ଗା ଧରି ଲୋକେ ଚଲିକା ଭିତରକୁ ଯାଆନ୍ତି, ଚଲିକା ପାଇଁ ବେପାର କେନ୍ଦ୍ରଟିଏ । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ବହୁତ ଲୋକ ବୁଣିଲେ, ସବୁ ହେଲା ।

ଫେବୃଆରୀ ୧୭ ତାରିଖ, ୧୯୫୧ । ପଦସ୍ୟାସୀମାନେ ବସିଲେ ଡଙ୍ଗାରେ, ପାହାଡ଼ ଜଙ୍ଗଲରୁ ପୁରୁଷ ସେ ସତେ ଅବା ଗୋଟିଏ ଆନନ୍ଦପ୍ରଦ ଚଲିକା ବହାର । ସେ ଚଲିକାରେ ଡଙ୍ଗାରେ ନ ବୁଲିଛନ୍ତି, ଚଲିକାର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ, ଚଲିକାରେ ବୁଲିବା

ଅନୁଭୂତି ତାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ କଲ୍ପନା କରିବା ବି ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଅସନା ଦଳୁଆ ‘ତାଲ୍ ଲେକ୍’ (ଶ୍ରୀନଗର) କି ସାନ ସାନ ଟୁବ୍ ଗାଡ଼ିଆ ପରି ଅନ୍ୟତ୍ର ‘ଲେକ୍’ ବୋଲୁଥିବା ସ୍ଥାନ ଦେଖି ଚିଲିକା ବିଷୟରେ ଧାରଣା କରି ହେବ ନାହିଁ କିମ୍ବା ରାଧାନାଥ ରାୟଙ୍କ ‘ଚିଲିକା’ କାବ୍ୟ ପଢ଼ି ମଧ୍ୟ ସାମାନ୍ୟରୁ ଅଧିକ ଧାରଣା ଆସିବ ନାହିଁ । ସେଠି ପାଣି ବିବିଧ ବର୍ଣ୍ଣର, କେତେବେଳେ କେଉଁ ପରି, ମୋଟାମୋଟି ଶାଗୁଆ, ନେଳିଆ । କାଚଖମ୍ବ ପାଣି, ତହିଁରେ ଧାଡ଼ି ଧାଡ଼ି ହଂସ, ପାଣିରେ ସତେକ ଧଳାଫୁଲ ଫୁଟିଛି, ପୁଣି ସେହି ଧାର ତଳେ ତଳେ ଜଳପ୍ରପାତ ପରି ହଂସମାନେ ପଶି ହଲେଉଛନ୍ତି । ପାଣିକୁ ଆକାଶଯାକେ ଜାତି ଜାତି ହଂସ ଉଡ଼ୁଛନ୍ତି, ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଡଙ୍ଗାରେ ଠିଆ ହୋଇ ହାତ ବଢାଇଲେ ସେମାନଙ୍କ ପଶିରେ ବାଜେ କି ହାତ ଟେକିଲେ ତାଙ୍କ ପଶିରେ ନ ବାଜେ । (ପ୍ରାଚୀନ ‘ଉମି’ର ଅବସ୍ଥାପ୍ରାପ୍ତ ବଂଶଧର) ‘ଭୂଆସୁଖୀ’ ମାଛମାନେ ପାଣିରେ ଗୁଡ଼ି ରହି ଉପରକୁ ପାଣି ପିଚ୍‌କାର ମାରୁଛନ୍ତି । ଦଳ ଦଳ ମାଛ ପହଁରୁଛନ୍ତି, ମାଛ ଡେଇଁଛନ୍ତି ।

ମାଛ ଖାଇବାଲେକେ, ଚଢ଼େଇ ଖାଇବା ଲେକେ ସେ ଚଢ଼େଇ ଓ ମାଛ ଓ ଚଢ଼େଇଙ୍କ ଦୁନିଆଁରେ ପଶିଲେ ଲେଉଟେ ଉଜାଟ ହୋଇଯାନ୍ତି, ମାରନ୍ତି, ଖାଆନ୍ତି, ମନ ହେଉଥାଏ ଆସନ୍ତି କି ଆହୁରି ସହସ୍ରେ ମୋର ପାଟି ଆଉ ପେଟ ଆଉ ମାଣିବାକୁ ଓହ୍ଲାଇ ଆଣିବାକୁ ଅସମ୍ଭବ ! ମଣିପର ସେହି ପଶୁ-ପ୍ରତ୍ନତ୍ତ୍ବକୁ ଆଶା କରି କେଉଟି ମାଛ ଧରୁଛନ୍ତି, ‘ଜୁଣ’ ସେନ ବାଡ଼ିଆପିଟା, ଏବେତ ବାଗ୍‌ଦାଉଜୁଡ଼ି ଜାପାନ ଆମେରିକା ଯାଉଛି ବୋଲି ଏକ କଲେଗ୍ରାମ୍ ମିଳିବ ଛତିଶ କି ଶ୍ଵଳିଷି ଟଙ୍କା ଦେଲେ (‘୧୭୭’) । ସେଇଥିପାଇଁ ଚିଲିକାକୁଲଯାକ ବରଷ କଳ, ମାଛ ରସ୍ତାକ ପାଇଁ ରେଳ ଟେସନ, ଟ୍ରକ ପେଣ୍ଟ । ଚିଲିକାର ହଂସ ଧରବା ପାଇଁ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ଶରଣାର୍ଥୀ କଲେ କଲେ ଜାଲ ଟାଙ୍ଗି ଚଢ଼େଇଙ୍କି ହୁରେଡ଼େଇ ଆଣନ୍ତି, ଧରି ମାଣି ଖାଆନ୍ତି, ବିକନ୍ତି, ‘ବୁଲନ୍’ କରନ୍ତି । ବାବୁମାନେ ଦୂରରୁ ଦୂରରୁ ରେଳ ଚଢ଼ି ଆସନ୍ତି ବନ୍ଧୁକରେ ଚିଲିକାରେ ଚଢ଼େଇ ଶିକାର କରିବାକୁ, ସେମାନଙ୍କର କି ଆନନ୍ଦ ଉଠାଏ ! ଯାଆନ୍ତି ଡଙ୍ଗା ଚଢ଼ି, ଚଢ଼େଇ ଉପରେ ଚଢ଼ାଇ ହୁଏ, ବନ୍ଧୁକ ଶବ୍ଦରେ ଗଗନ ଫାଟେ ।

କିନ୍ତୁ ଏ ଯାତ୍ରୀମାନେ ଥିଲେ ଭିନେ ଲୋକ, ପୁଞ୍ଜ ଗୋପବାବୁ, ପୁଞ୍ଜା ରମା ଦେବୀ, ପୁଞ୍ଜ ଆକ୍ଷୟ ମହାଶୟ, ପୁଞ୍ଜ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ, ସଙ୍ଗୋଦୟ କର୍ମୀମାନେ । ସେମାନଙ୍କ ଦୃଢ଼ତାରେ ସମସ୍ତଙ୍କି ପ୍ରତି ସ୍ନେହ, ମମତା, କରୁଣା, ମଜଲିସମନା । ଲେଉଟି କି ହଂସା ନୁହେଁ । ପୁଞ୍ଜାଳରେ ଏହିଭଳି ଜଣେ ହଂସା ଦେଖି ଜଗତକୁ ଶୁଣାଇଥିଲେ ବେଦନା ଓ ମାନବିକତାର ଝଙ୍କାର,

“ମା ନିଷାଦ ପ୍ରତିଷ୍ଠାଂ ହୁ ମରମଃ ଶାଶ୍ଵତ ସମା”

ଲେଖା ହୁଏତ ଶେଷକ ପ୍ରାଣୀପାତକମାନଙ୍କୁ ଏ ସୁରମୁଖକୁ ଅଭିଶାପ,
ଉପିବାଦ୍ୟ ଟଳେ ନାହିଁ ।

ସେମାନେ ଆନନ୍ଦରେ ଗୁଡ଼ି ଦେଖୁଥିଲେ ହୁଏତମାନଙ୍କୁ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କୁ, ମାଛମାନଙ୍କୁ, ସେହି ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କର ଅଜୁତ ସଂସାରକୁ, ଚିଲିକା
ପାଣିର ନେଲିକୁ । ସେଠି ଦଳ, ସେଠି ବ୍ୟାଂକଟନ୍, ସେଠି ଅଲ୍ଲି, ସେଠି
ଉଦ୍‌ଭିଦ ଓ ଜବ ଜଗତର ଉଦ୍‌ଭବ ଓ ବିକାଶର କ୍ଷମ ପର୍ଯ୍ୟାୟର ଆଦି ରୂପ
ଏକକୋଶ ବିଶିଷ୍ଟ ଉଦ୍‌ଭିଦ ବା ଜବ ।

ସେମାନେ ଚିଲିକା ପାଣିହୋଇ ପହଞ୍ଚିଲେ ଝାଡ଼କଟା, ୧୧୫୨ ଫେବୃଆରୀ
୧୭ ତାରିଖ ରାତିରେ ରହଣି ସେଇଠି । ଝାଡ଼କଟାରେ ବହୁତ ଦୁଃଖ ଲେକ । ସେହି
ଗରିବ ଲୋକେ ‘କନକା’ ବୋଲି ଏକପ୍ରକାର ଚିଲିକା-ସାପର ମୂଳ ଖାଇ ଓଲ ଓଲ
ବହୁଯାନ୍ତି । ଚିଲିକାର ଦଳୁଆ ସାପରେ କିଛି ରସାୟନିକ ଖାଦ୍ୟସାର ଆଏ, ଦେହକୁ
କେଉଁଟା ହୃତ ମଣିଷ ତା ପରଷି ପରଷି ଆବିଷ୍କାର କରିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ସର
ସର ବୁଲି ଲୋକଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଦେଖୁଥାନ୍ତି । ଠାଏ ସେ ଶୁଣିଲେ ମା ଝିଅକୁ ଗାଳ
ଦେଉଛନ୍ତି କାହିଁକି ସେ ଅଳ୍ପ ‘କନକା’ ସଂଗ୍ରହ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ।

ଫେବୃଆରୀ ୧୮ ତାରିଖ ସକାଳେ ସେମାନେ ‘ମରଡ଼ା’ ଗାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ
ଓ ରାତି ରହଣି କଲେ ‘ଗେଲିନାସି’ରେ । ସେମାନେ ଗୁଲିଥାନ୍ତି ସେହି ଚିଲିକା
ଅଞ୍ଚଳରେ, ଗୁରୁଆଡ଼େ ବାଲି ମରୁଭୂମି, ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଦୂରରେ ଦୂରରେ ଗୋଟିଏ
ଗୋଟିଏ ଗାଁ, କିଛି କିଛି ଗୁସ୍ ଜମି, ଅଦୂରରେ ଚିଲିକାର ପାଣି, ଜୁଆର ଅନୁସାରେ
ସେ ଝୁଲେ, ବଢ଼େ, ମାଡ଼େ, କେନା କେନା ଖାଲ ଆଉ ନାସିବାଟେ ପଶି ଲଭ
ହଲକ ଗୁଟି ପକାଏ, ପୁଣି ହଟିଯାଏ, ଗୁଡ଼ି ଦେଇଯାଏ ତଳ ବାଟ ପଶା ବାଟରେ
ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ‘ଭୁଝା ବାଲି’, ପାଦ ପଡ଼ିଲେ ମଣିଷ କି ଜନ୍ତୁ ରସାତଳକୁ ଗୁଲିପିବ ।
ଗାଁରେ କିଛି କିଛି ଡୋରା, ମରୁଭୂମିରେ ‘ଓଏସିସ୍’ ପରି, ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ କଥାବଣ,
ତାଳ ଆଉ ଝାଉଁ । ମାଛ ହିଁ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରଧାନ ଜୀବକା, ପ୍ରଧାନ ଅଭାବ ପିଇବା ପାଣି
ଓ ଖାଦ୍ୟାଶୟ ।

୧୯ ତାରିଖରେ ସେମାନେ ମାଲୁଦରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ
ବ୍ରାହ୍ମଣଦେଓରେ ରହିଲେ, ୨୦ ତାରିଖ ସକାଳେ ଗଞ୍ଜାମର ପାଲୁରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ।
ବ୍ରହ୍ମଗିରି ଅଞ୍ଚଳରୁ ପାଲୁରଯାକେ ପ୍ରତି ରହଣି ଜାଗାରେ ଦୁଇଓଲ ସବୁ ହେଉଥାଏ,
ବହୁତଆତ୍ମ ଲୋକ ଆସୁଥାନ୍ତି । ନାନା ସ୍ଥାନରେ ରହ ରହ ଫେବୃଆରୀ ୨୫ ତାରିଖ
ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସେମାନେ ପହଞ୍ଚିଲେ ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର । ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଓ ତା ଆଖପାଖରେ

‘ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ ଓ ‘ଉତ୍କଳ ଖଦୀ ମଣ୍ଡଳ’ରୁ ସାହାଯ୍ୟ ପାଉଥିବା କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିଏ ଥାଏ ଓ ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁରରେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ର ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟରେ ‘ଜନରାମ କୁଷ୍ମାଗ୍ରମ’ ବୋଲି ଅନୁଷ୍ଠାନଟିଏ ଗୁଲିଥାଏ । ସେମାନେ ଫେବୃଆରୀ ୨୭ ତାରିଖ ସକାଳେ ଗଞ୍ଜାମର ଟିକରପଡ଼ାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଗୁରୁଗୁଡ଼ିରେ ରହୁ ସକ୍ଷମ କଲେ । ତହିଁ ଆରତ୍ନ ଫେବୃଆରୀ ୨୮ ତାରିଖରେ ସେମାନେ ଗଞ୍ଜାମର ରାମଗିରି ଓ ଉଦୟଗିରି (ଆର୍ ଉଦୟଗିରି) ମାଳକୁ ଗୁଲିଲେ । ସେଠାରେ ଅରଣ୍ୟ ଉତ୍ତରେ ଗାଈ ପାହାଡ଼ଘାଟି ଚଢ଼ି ଓହ୍ଲେଇ ବାଟ । ସେମାନେ ଫେବୃଆରୀ ୨୯ରେ ରହୁଲେ ‘ପୁରୀପାଣି’ ଗାଁରେ, ଓ ଫେବୃଆରୀ ୨୯ରେ ‘ଛେଲିଗୁଡ଼ା’ରେ ରହୁଲେ । ‘ଛେଲିଗୁଡ଼ା’ରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ଅନେକ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଆ ସଓରା ସ୍ତ୍ରୀ-ପୁରୁଷ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପରି ପୁରୁଷଙ୍କ ପଛଆଡ଼େ ଓ ଆଗଆଡ଼େ ଓହ୍ଲିଥାଏ ଟାଣ ହୋଇ ପରସ୍ତ ପରସ୍ତ ହୋଇ ଅଣ୍ଟାରେ ଗୁରୁ ହୋଇଥିବା ଅତି ଲମ୍ବ କୌପୁଙ୍ଗର ଫେର, ନାଲି ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଫେର ଉପରେ ହାତକାମ ବୁଣି ଫେରକୁ ଟିକିଏ ମୋଟା ଓ ଚଢ଼ି ତ କର ହୋଇଥାଏ, ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନଙ୍କ ଅଣ୍ଟା ଉପରକୁ ଲଙ୍ଗଳା, ତଳକାନରେ ଦୁଇତଳି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓସାର କଣା, ତହିଁରୁ ଗୁଡ଼େ ଓସାର ଗୋଲେଇ ହୋଇ ପିତ୍ତଳ ଭାରି ଅଳଙ୍କାର ହୋଇ ଝୁଲୁଛି, ଛୁତି ଉପରେ ଗୋଛା ଗୋଛା କାଠ ମାଲି, କାଞ୍ଚିତ ମାଲି, କାଟ ମାଲି, ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ, ପିଲଏ ଓଡ଼ିଆ ବୁଝନ୍ତି ନାହିଁ, ପୁରୁଷମାନେ କୃଷିରୁ କେହି କେହି । ପାହାଡ଼ ଉପରେ ତାଲୁରେ ବଣ ହାଣି ପୋଡ଼ି ସେ ସଓରାଙ୍କ ତାପ, ସେ ପୋଡ଼ି ଗୁଡ଼ି, ସେମାନେ ପାହାଡ଼ କାଟି ପାହାଡ଼ ପାହାଡ଼ କରି ଖେତ-ପଟାଳି ସଜାଇଥାନ୍ତି, ସାହାକୁ କୁହାଯାଏ ‘ଟେରେସ୍ କଲ୍ଚିଭେସନ୍’ । ତାଙ୍କ ସମସ୍ୟା—ନାନା ପ୍ରକାର ଶୋଷଣର, ସାହାଯୋଗୁଁ ସେତେ ଖଟି ଖଟି ଅର୍ଜିଲେ ବି ତହିଁରୁ ଅତି ଅଳ୍ପ ହିଁ ବଳେ, ବାକି ସବୁ ଶୋଷକମାନେ ବୋହୁ ନିଅନ୍ତି, ଖାଦ୍ୟ ଅଭାବ, କମି ଅଭାବ, ପାଣି ଅଭାବ, ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ନିଦା ଅଭାବ, ବଣ ହାଣିଲେ ଧରପଗଡ଼, ଗିରଜା ଜଙ୍ଗଲର ଦାଡ଼ ତାଙ୍କ ଗାଁ ପାଖକୁ ବୋଲି ଘୁଞ୍ଚେଇ ଅଣା ହୁଏ, ବୀର ପ୍ରକାର ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଆଉ ମାୟୁଲ୍ ଆଦାୟ, ଡରହର, ନାନା କଥା ।

ପୁରୀରେ ‘ଶବ୍ଦ’ ଏଇମାନେ, ଏଇମାନେ ପ୍ରଭୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଆଦର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ, ଏଇ ମାଳରେ ପଡ଼ିଥିବ ଦିନେ ରାମ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସୀତାଙ୍କ ପାବନକାରୀ ପାଦ । କୃଷ୍ଣ ଅବତାର ବେଳେ ଏଇଠି କେଉଁଠି ସାଧନା କରୁଥିବେ ମହା ଧନୁର୍ବର ଏକଲବ୍ୟ, ଏଇ ଜାତିର ମହାଭକ୍ତ ଜାରା ଶବ୍ଦର, ଏଇ ସଓରାମାଳରେ କେଉଁଠି ତ’ ଛପି ରହୁଥିବ ଶବ୍ଦରଦେବତା ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଦିପୀଠ, ସେଉଁଠି ବସୁ ଶବ୍ଦର (ଏବେବ ‘ବେସୁ’ ସଓରା ନାଁ ଦିଅନ୍ତୁ) ଓ ତାଙ୍କ ଗ୍ରାମବାସୀ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ପୂଜା କରୁଥିଲେ, ମହାନଦୀ ଉପରେ ‘କଣ୍ଠିଲେ’ ଗ୍ରାମରେ ନୁହେଁ, ଅତି ପ୍ରାଚୀନ ସାଗୁଲ ଦାସଙ୍କ

ମହାବ୍ରତରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଥିବା ‘ବୃଷିକୋଇଲ (ବୁଝିକୁଲା ନଦୀର) ଦଶିଣ କୂଳେ’ ଓ ଯେଉଁ ଅଣ-ଆଦିବାସୀ ‘ବସୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ’କୁ ବସୁ ଶବର ନିଜ ଘରେ ଆଦିଅ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ, ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିତ୍ର (‘ଗଡ଼’) ବସିଥିଲେ, ଯାହାକୁ ସେ ବିଶ୍ୱାସରେ ନିଜ ଆରାଧ୍ୟ ଦେବତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଘେନି ଯାଇଥିଲେ, କାଳେ ସେ ବାଟରେ ବାଘହାତୀ ଦେଖି ଭର ପଟ୍ଟ ଦାଡ଼ି ବାଟରେ ଯାଉ ଯାଉ ମୁଣ୍ଡପୁର ପାତାଳୀ ହୋଇ ଭିତରକୁ ଖସି ପଡ଼ିବ ଭାବ ତା ଆଖିରେ ଅନ୍ତଯୋଚନା ବାନ୍ଧି ତାଙ୍କ ହାତ ଧରି ଅତି ସାବଧାନରେ ନେଇଥିଲେ, ସେହି ବହୁରାଗତ କପଟୀ ବ୍ୟକ୍ତି ତାଙ୍କୁ ପ୍ରତାରଣା କରିଥିଲା, ଯାଇ ତା ରଜାକୁ କହିଥିଲା, ରଜା ଆସି ଦେବତାଙ୍କୁ ନ ପାଇ ସେ ଗାଁର ସବୁ ସର୍ପବିଦ୍ୱାନ୍ ହାଣି ପକାଇଥିଲା, ବସୁ ଶବରଙ୍କୁ ବି, ଏକା ମୁରବି ‘ଜାଗ’ ବଢ଼ିଗଲେ, କୁଆଡ଼େ ଗଲେ ବସୁ ଶବରଙ୍କ ସରଳ ବିଶ୍ୱାସିନୀ ପତ୍ନୀ ଲାଲିତା (କେଉଁ ବିଶ୍ୱାସପୂର୍ଣ୍ଣ ଝିଅ ନୁହେଁ, ସେସବୁ ବହୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶତାବ୍ଦୀର କାହାଣୀ) ଜଣା ନାହିଁ, ସେହି ଶବରଜାତି ସେ, ଯାହାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହାତ ନ ଲଗାଇବା ଯାକେ ‘ଶ୍ରୀ-ଦାରୁ’କୁ ସମୁଦ୍ରରୁ କେନ୍ଦ୍ର କୁଳକୁ ଟେକି ଅଣିବାକୁ ସମର୍ଥ ହେଲେ ନାହିଁ, ରାଜାଙ୍କର ଶତଚେଷ୍ଟାରେ ଶତ ଆୟୋଜନରେ ସୁଦ୍ଧା ।

ସେହିମାନେ ଏ ସର୍ପ ! ତାଙ୍କର ଆଜି ଏ ଦଶା !

୧୯୫୭ ମାର୍ଚ୍ଚ ପହିଲାରେ ପଦଯାତ୍ରୀମାନେ ପହଞ୍ଚିଲେ ରାମଗିରି ଉଦ୍ୟାନରେ ଓ ଶ୍ରୀ ବଳରାମ ହାତୀଙ୍କ ଘରେ କୁଣିଆ ହେଲେ । ଶ୍ରୀ ବଳରାମ ହାତୀଙ୍କର କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତି ଓ ଚଳନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି ଅନୁରକ୍ତି ଥାଏ । ସୁଖି ସେଠି ସର୍ପରାମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଓ ପାଣ (ହରିଜନ)ମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆଲୋଚନା ହେଲା ।

ସେଠୁ ସେମାନେ ଗାଧ ଉଠାଣି ବାଟରେ ଗୁଲି ଗୁଲି ଉଠି ପଟ୍ଟ ଦାଡ଼ି ଚଢ଼ି ଚଢ଼ିବା ଗୁଲିଲେ ‘ସେରଂ’ । ପଦଯାତ୍ରୀ ଦଳ ମାର୍ଚ୍ଚ ୩ ତାରିଖରେ ସେରଂ ପହଞ୍ଚିଲେ । ବରଂ ସେ ଅଞ୍ଚଳର ଗୋଟିଏ କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳ । ସେଠି ବହୁବର୍ଷ ହେଲା ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ୍ ମିସନର ଗୋଟିଏ ବଡ଼ କେନ୍ଦ୍ର ବସି ପାଣ (ହରିଜନ)ମାନଙ୍କୁ ଓ ସର୍ପରାମାନଙ୍କୁ ବହୁସଂଖ୍ୟାରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ୍ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେମାନଙ୍କ ସେବା, ଯତ୍ନ, ଶିକ୍ଷା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ଆର୍ଥିକ ଉନ୍ନତି ଆଦି ଦିଗରେ ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାଏ । ସେହି ମିସନର ପଣ୍ଡାଳିକା ମିସନେସ ଇଂରେଜ ମହିଳା ମିସ୍ ମନେ । ବହୁବର୍ଷ ହେଲା ସେଠି ରହି ନିଜେ ଲଞ୍ଜିଆ ସର୍ପରା ରାସା ଶିଖି, ସେ ରାସାରେ କଥା କହି, ସର୍ପରା ଓ ପାଣଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଘନିଷ୍ଠ ଭାବେ ମିଶି, ସେମାନଙ୍କ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରି ସେମାନଙ୍କ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ପାଇଁ ନାନା ଉଦ୍ୟମ କରି ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ବହୁତ ଭକ୍ତ, ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଅର୍ଜନ କରିଥାନ୍ତି । ସେଠି ବହୁତ ପାଣ ଓ ସର୍ପରା ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ୍ ହୋଇ ଯାଉଥାନ୍ତି ।

ପଦଯାତ୍ରୀମାନେ ସେହି ଶ୍ରୀକ୍ଷିଆନ୍ ବସ୍ତିରେ ରହୁଲେ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ମିଶ୍ର ମନ୍ତ୍ରୋକ୍ତ
ସ୍ତବ୍ଧରେ ସ୍ତୋତ୍ର କଲେ ।

ତହିଁ ଆରଦ୍ଧନ, ୧୯୫୨ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ୪ ତାରିଖରେ ପଦଯାତ୍ରୀମାନେ
ସେଠାରୁ ବାହାର ପଟ୍ଟ ଚଢ଼ି ଚଢ଼ି ଓହ୍ଲାଇ ଓହ୍ଲାଇ ଗୁଲିଆନ୍ ପୁରୀ ଆଡ଼କୁ ।
କୋରୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ପୁରୀଠାରେ ଅଞ୍ଚଳ ଓ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାର ସର୍ବସାମାଜିକ ଏହି ପ୍ରାନ୍ତ
ଏକାଠି ଲାଗିଛି । ଦୁଇ ଜିଲ୍ଲାର ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ଯେଉଁ ଲକ୍ଷିଆ ସର୍ବସାମାଜିକ ଅଞ୍ଚଳ
ସେମାନେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଡ଼ର ଲକ୍ଷିଆ ସର୍ବସାମାଜିକ ମଧ୍ୟ ଆହୁରି ଅଧିକ ପରିମାଣରେ
ନିଜ ପ୍ରାଚୀନ ଆଦିମ ଆରଣ୍ୟକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଓ ଚଳଣିରେ ଅନ୍ୟାପି ରହୁଛନ୍ତି ।
ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିର ସର୍ବସାମାଜିକ ଉପରେ, ତାଲୁକାରେ ଓ ତଳେ ଆଉ ଯେଉଁ
ଲକ୍ଷିଆ ସର୍ବସାମାଜିକ ଅଞ୍ଚଳ ସେମାନେ ଉଣା ଅଧିକେ ଓଡ଼ିଆ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ
ବଦଳୁଛନ୍ତି, ପୁରୀଠାରେ ପଟେ ଲକ୍ଷିଆ ସର୍ବସାମାଜିକ ମାଲଭୂମିରୁ ଓହ୍ଲାଇ ପଡ଼ିଲେ
ପଡ଼ିବ ଯେଉଁ ଗୁରୁପୁର ସମତଳ, ବଂଶଧାର ଉପତ୍ୟକା, ସେଠାରେ ସର୍ବସାମାଜିକ ଆଦି
ଆରଣ୍ୟକ ନୁହନ୍ତି କି ଲକ୍ଷିଆଙ୍କ ପରି ଚଳନ୍ତି ନାହିଁ, ସେମାନେ ବୋଲନ୍ତି ‘ଶୁଦ୍ଧ
ସର୍ବସାମାଜିକ’ । ଶେଷକ ଦେପାରି ଆଦିଙ୍କ ଛଡ଼ା କୃଷିରୁ କେବେ କେବେ ଦେଖିଥାନ୍ତି ଅତି
ଅନୁନୁତ ଲକ୍ଷିଆ ସର୍ବସାମାଜିକ ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ଅଞ୍ଚଳ ।

ଖାଲିଦିନ ହୋଇ ଉଷ୍ମ ମାଲଭୂମି ଉପରେ ଡେଇଁପରି ପାହାଡ଼ ମାଲ, ବିମାନ
ଞ୍ଜୋ ହେଲପରି ପାହାଡ଼ ଉପରେ ପାହାଡ଼, ପୁଣି ମଝିରେ ସଙ୍ଗର୍ଷ ଉପତ୍ୟକା ଆଇ
ଡେଇ ପରି ପାହାଡ଼ । ପାହାଡ଼ ଲାଗି କର ସର୍ବସାମାଜିକ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ତାପ କରୁଥାନ୍ତି,
ପାହାଡ଼ ଉପରେ, ମଥାନରେ କି ଉଚ୍ଚ ତାଲୁକାରେ ସାନ ସାନ ସର୍ବସାମାଜିକ ଗାଁ ଗୋଟିଏ
ଗୋଟିଏ, ଦୂର ଦୂର, ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଘୋର ଜଙ୍ଗଲ, ମଣିଷଶିଆ ବାସ ମତେ,
ଯେଉଁଠି ସେଠି ମୟୂର, ଶୁଆ ଶାଗ, ନାନା ଚଢ଼େଇ, ହରିଣ ସମୂହ ବାରୁଡ଼ା
କୁଟୁମ୍ବ, ନାନା ଜନ୍ତୁ । ଆଉ ଆଦିମ ଲକ୍ଷିଆ ସର୍ବସାମାଜିକ, ଯେ ନିଜକୁ ମାଙ୍କଡ଼ ବୋଲି ଭାବି
ନିଜ ନିଶକୁ ନିଜ ହାତରେ ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ଓପାଡ଼େ, ଦିନରୁ ଶଲପ ମଦ
ପିଏ, ଗୁରୁଆଡ଼େ ଶଲପ ଗଛ । ପାହାଡ଼ ଉପରେ ତା ଗୁପ୍ତ, ପାହାଡ଼କୁ ପାହାଡ଼
ପାହାଡ଼ କରି କାଟି କାଟି ପଥର ହୁଡ଼ ବାନ୍ଧି ଶେତ କରେ, ଖଟେ ବହୁତ, ବହୁତ
ଜାତିର ବହୁତ ଫସଲ ଉତ୍ପାଦନ, ତାର ଏତେ କଷ୍ଟରେ ଉତ୍ପାଦନାଧିକା ଫସଲତକ
ଶେଷକମାନେ ନାନା ଉପାୟରେ ଶୋଷି ନିଅନ୍ତି, ସେମାନେ ତମ୍ବୁ (ପାଣ), କୁମୁଟି
ବେପାର ଓ ଅନ୍ୟ ଲୋକେ । ଲକ୍ଷିଆ ସର୍ବସାମାଜିକ ଓଡ଼ିଶାର ସବୁଠୁ ବେଶି ଅନୁନୁତ
ଆଦିବାସୀ ଉପଜାତିମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଗୋଟିଏ, ଯେପରି ପେଙ୍ଗ କନ୍ଧ, ଡଂଗ୍ରୀ ଆ କନ୍ଧ,
କୋଟିଆ କନ୍ଧ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପାହାଡ଼ କନ୍ଧ, ପରଜା, ବଣ୍ଡା, ଗଦବା, କୋୟା ଓ

ଉତ୍ତରର ଜିଲ୍ଲାମାନଙ୍କରେ, ପାବ୍‌ଡ଼ ଭୂସ୍ଥା, ପବ୍‌ତ ଉପରର କୁଆଁ, ଏରେଙ୍ଗା କୋହ୍‌ ଓ ବରହୋର୍ ।

ମାର୍ଚ୍ଚ ୩ ତାରିଖରେ ସେମାନେ ସେଠାରୁ ବାହାରି ସୁକ୍ତାସିଂ ଅଞ୍ଚଳରେ ‘କୁଲ୍‌ମିଂ’ ଗାଁରେ ଜଣେ (ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ୍) ପାଣ ଘରେ ବସା କଲେ । ପାଣ, ଡମ୍, ଗଣ୍ଡା ଏକା ଜାତି । ସେମାନେ ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଭେଦ ବହୁକାଳୁ ସେଠାରେ ରହୁଲେଣି । ସାଧାରଣତଃ ସେମାନେ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ଅଲଗା ହୋଇ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଗାଁରେ ରହନ୍ତି, ତହିଁରୁ କେତେ ଘର ମଧ୍ୟ ଆଦିବାସୀ ଗାଁରେ ରହନ୍ତି ।

ଏମାନେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷୀ, କିନ୍ତୁ ଏମାନଙ୍କ ପରସ୍ପର ଭିତରେ ଚଳୁଥିବା ଘଷେଇ ଓଡ଼ିଆ ବୋଲିବେ ନାନା ସ୍ବଚ୍ଛନ୍ଦ ଅଛି । ଏମାନେ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ବିଚିତ୍ର ପ୍ରାଚୀନ ଜାତି, ସକ୍ରୟାନପ୍ରସାର କବିମାନଙ୍କ ଲେଖାରେ ଏମାନଙ୍କ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି ଓ ଏମାନଙ୍କ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି ସହଜ ସୁବୋଧର ‘କିପ୍‌ସି’ମାନଙ୍କ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ଆଦି ତୁଳନା କଲେ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ ସେହି ସୁବୋଧୀୟ ‘କିପ୍‌ସି’ମାନଙ୍କ ସ୍ବଂସୁରୂପ ସମ୍ଭବତଃ ଓଡ଼ିଶାରୁ ଯାଇଥିଲେ ଓ ଏହି ଡମ୍ ଜାତିର ଥିଲେ ।

କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶାର ଦକ୍ଷିଣ ଜିଲ୍ଲାମାନଙ୍କରେ, ବିଶେଷତଃ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା, ଗଞ୍ଜାମ ମାଲି, ଫୁଲବାଣୀ ଜିଲ୍ଲା, କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାର ମାଲିରେ ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କ ଭିତରେ ସେହି ଚଉର ଡମ୍ (ବା ପାଣ, ଏକା ଜାତି) ହିଁ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଗୋଷ୍ଠିକ । ନାନା ଉପାୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଠକ ଠାକ ସେମାନେ କମାଣି କରୁଥିବା ଗଛର ଫଳ, ଯେତେବେଳେ ଫସଲରୁ ବେଶି ଭାଗ ସେ ବୋହୁନିଏ, ଫଳଗଛ ଅଧିକାର କରେ, କମି ନେଇଯାଏ, ସେମାନଙ୍କୁ ରାତ୍ରେ ବାନ୍ଧି, ‘ଗୋଡ଼’ ବ ରଖେ । ତାଙ୍କ ହାତକୁ ଯାହା ଆସିଲା ତାକୁ ଭୁଲେଇ, ଡରେଇ, ନାନା ପ୍ରକାରେ ଠକି ନେଇଯାଏ ।

କିନ୍ତୁ ମାଲିରେ ରହୁଥିବା ଆଦିବାସୀ, ଯେ ଓଡ଼ିଆ ବୁଝନ୍ତି ନାହିଁ, ପଦାକୁ ବାହାରିବାକୁ ଚରନ୍ତି, ବାହାରିର ଅନ୍ଧୋ ଲୋକ ଦେଖିଲେ ପାଣ ପଣିବାକୁ ଚରନ୍ତି, ବାହାର କଥା ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ, —ବାହାର ଦୁନିଆଁ ସଙ୍ଗେ ଯାହାକିଛୁ କାରବାର କରିବାକୁ ତାଙ୍କ ଦରକାର ଜଣେ ଲୋକ, ତାଙ୍କ ଗାଁରେ ଯେଉଁ ଜିନିଷ ହୁଏ ନାହିଁ, ବାହାରୁ କିଣି ଆଣିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ସେହି ଲୋକ ତାଙ୍କୁ ନେଇ କିଟେକଦେବ ବା ନିଜେ କିଣି ଆଣିବ, ତାଙ୍କ ଜିନିଷ କିଣିନେବ ବା ବକେଇ ଦେବ । ବାହାରୁ କେହି ଆସି ତାଙ୍କୁ କିଛି ପଚାରିଲେ, ତା କଥା ସେମାନଙ୍କୁ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଉତ୍ତର ତାକୁ ସେ ରୁଟେଇ ଦେବ । ବାହାରିର ହାଲୁଲୁ ତାଙ୍କୁ କହିବ, ତାଙ୍କୁ ପଚାରିବ ଦେବ । ସେ ତାଙ୍କୁ ଶବ୍ଦର ନେଇ ଅନ୍ୟ ଗାଁକୁ ବି ଯାଏ । ତେଣୁ ଗାଁ ଗୋଷ୍ଠୀ ତାକୁ ଦରମା ଦେଇ

ନିୟନ୍ତ୍ର କରନ୍ତି । ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ରହେ ତମ୍ଭ ବା ପାଣ, ଲଞ୍ଜିଆ ସଞ୍ଚାରମାନେ ତାକୁ କହନ୍ତି ‘ପେଣିନ’ । ଅନ୍ୟତ୍ର ତାକୁ କହନ୍ତି ‘ବାରିବ୍’ । ସେ ଗାଁ ଗୋଷ୍ଠୀର ଚାକର ସତ, କିନ୍ତୁ ଅନୁକୃତ ମାଳୁଆ କହ ସଞ୍ଚାରଙ୍କର ସେ ମନ୍ତ୍ରୀ ବୋଲି ଅନ୍ୟମାନେ ଜାଣନ୍ତି, ତା ପରାମର୍ଶରେ ସେମାନେ ଚାଲନ୍ତି । ବାହାରର ଯେଉଁ ବଡ଼ ବଡ଼ କୁମୁଟି, ଶୁଣି, ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆଦି ମହାଜନମାନେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ନିନ୍ଦା କଣା ବେପାର କରନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ଚାଣ ଦିଅନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଜମି ନିଅନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ଗୋଦ ରଖନ୍ତି, ତାଙ୍କ ପାଇଁ କି କାମ କରାଯାଏ ସେହି ବାରିବ୍ ବା ପେଣିନ ବା ତାରି ଶ୍ରାବ କହନ୍ତି । ଲଞ୍ଜିଆ ସଞ୍ଚାରମାନେ, ଯେପରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମାଲରେ ହୁଏ, ତମ୍ଭ (ପାଣ)ମାନେ ସାଧାରଣତଃ ଗୋଟାଏ ଗୋଟାଏ ପକ୍ଷୀ କରି ସେଠି ଏକାଠି ରହୁଥିଲେ । ଲଞ୍ଜିଆ ସଞ୍ଚାର ମାଲରେ ଜଣେ ଜଣେ ତମ୍ଭ (ପାଣ) ଖାଲି ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଆଦିବାସୀ ଗାଁ ପାଇଁ ନୁହେଁ, ଗୋଟିକରୁ ବେଶୀ ଗାଁ ପାଇଁ ‘ପେଣିନ’ ନିୟନ୍ତ୍ର ହୋଇଥିଲେ । ପୁଞ୍ଜାସିଂରେ ଅନୁତା ଆଠକଣ ପାଣ ପେଣିନଙ୍କ ଘର ଥିଲା, ଯଥା : ବଣେଇ ଲିମା, ସେ ପୁଞ୍ଜାସିଂ, କବର ଗୋଲା, ଭୃତୁରୁମ୍ ଗାଁ ପାଇଁ ପେଣିନ,

ଯୋଗୀ ଗାଣ୍ଡା—ସେ ଜଂଜଂ, ବୁଣ୍ଡୁବା, ଲଇବା, ତାକକୁର୍, ରେଂରେଂ,
ସିଂ-ଜାଂ-ଝୁଲ୍, ମାନିଂସୁମ୍, ବାସିଂଗର୍ଜାଂ, ଲେଜିଂତାଲ୍, ଆଲେଂ
ଆଲ୍, ସୋଲ୍‌ଦା-ସିଂ, ଏପରି ଏଗାରଟି ସୌର ଗାଁର ପେଣିନ,

ବୁଡ଼ା ଲିମା—କରେଇ ଗାଁ ପାଇଁ,

କେଶବ୍ ପାଲ୍—କଞ୍ଜା ସିଂ, ଅଞ୍ଜର ସିଂ, ତାର୍‌ବେଲ୍, ବୁଂବୁବା ପାଇଁ,

ବାଲି ପାଲ୍—କେରେବା ଓ ଆଲେଂତା ପାଇଁ

ବଣେଇ ପାଣି—ଡୁଂଡୁ ଓ ରାଏଲ୍‌ପଦର୍ ପାଇଁ,

ସାକବପେଣିନ—ଲଡେ ଓ ଆଲେଂତା, ଗାଇଲ୍ ଓ ମୁଲ୍‌ସିଂ ପାଇଁ,

ଟିରୁ ବର୍ଦ୍‌ନ୍—ଲଗିଗାଠି ପାଇଁ ।

କଲ୍‌ତର୍ ଗାଁରେ ଅନୁତା ପାଞ୍ଚଜଣ ପାଣ ‘ପେଣିନ’ଙ୍କ ଘର ଥିଲା, ଜଣେକେ ବେଶି ବେଶି ସଞ୍ଚାର ଗାଁର ପେଣିନ ହୋଇଥିଲେ :—

ଜାନ୍କା ଓ ରେଲ୍—ପାରିଲି, ତାମ୍ରଣା, ତାଲ୍‌ନା, ରେଗାଇସିଂ, ତେଂ ଗର୍ଜାଂ,
ସାବଲ, ପଦର, ସେଂନା, ଶଗଡ଼ା, ବୁଡ଼ୁଡ଼ା ଓ ଆଜାବ ।

ଜିଂଆ ପାଣି—କାର୍, ଅଡ଼ା ସାର୍, ଜିଂ ଜାଂ ରିଂ, ଅଣ୍ଡୁ ବୁଡ଼ା, ସାନ୍ ଅଡ଼ା ।

ଦାମ୍‌ ଗଣ୍ଡା—ଦାନା ସିଂ, ରେରୁ ଗର୍ଜାଂ ।

ସାଦେବ ଲିମା—ଜଳ୍ପର, ନିମାଲିସ୍ତା, ଭାଗି ସିଂ, ତୁମ୍ବିତାଲ୍, କାନ୍-ତୁ,
ସୁଲେ-ତା ।

୧୧୫) ମାର୍ଚ୍ଚ ୫ ତାରିଖରେ ସେମାନେ କୁଲମିଂ ଗାଁରୁ ପାହାଡ଼ ଗଡ଼ାଣିଏ
ଗଡ଼ାଣିଏ ଚଳିବାଟରେ ଓହ୍ଲାଇଲେ ଜଳ୍ପର । ଜଳ୍ପର ବ ପାହାଡ଼ିଆ ଜାଗା, କନ୍ଥୁ
ମାଲର ଡାଲୁର ତଳ ଆଡ଼କୁ ସେ, ଗୁଣ୍ଡୁରୁରୁ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗସ୍ତା ଥାଏ, ତା ଉପରକୁ
ନୁହେଁ । ଜଳ୍ପର ଅପେକ୍ଷାକୃତ ବଡ଼ ଗାଁ, ଅନେକ ପାଣ, କୁମୁଟି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ତେଲୁଗୁ ଓଡ଼ିଆ ଅଣଆଦିବାସୀ ସେଠି ବସି କରଥାନ୍ତି, ଆଦିବାସୀଙ୍କ ନିକଟରେ
'ବ୍ୟବସାୟ' କରବା ହିଁ ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ସପ୍ତାହକେ ଥରେ ସେଠି ବଡ଼ ହାଟ
ବସେ । ଉପରୁ ଲଞ୍ଜିଆ ସର୍ପସମାନେ ଗୁଣ୍ଡୁଆଡ଼ୁ ସେଠିକି ଆସନ୍ତି, ସେମାନେ ଭାବରେ
ବୋହୁ ଅଣିଆନ୍ତି ଧାନ, ଜୋଣା, କାନ୍ଦା ଲ, ଝି ତୁଙ୍ଗ ମଞ୍ଜି, ସୁଆଁ, ମାଣ୍ଡିଆ, କାଙ୍ଗ,
ସୋଷେ, ମୁଗ, ବରୁହ, କୋଳଥ, ହଳଦା, ମହୁଲ, ଟୋଲ, କରଞ୍ଜି । ଅତି ଶସ୍ତ୍ରରେ
କଣି ନେବାକୁ ଜନ୍ମା ପିମ୍ପୁଡ଼ି ପରି ଧାର ଲାଗିଯାଆନ୍ତି ଗୁଣ୍ଡୁରୁ ଅଞ୍ଚଳର ଓ ତାକୁ
ଲଗିଥିବା ଆନ୍ଧ୍ର ଅଞ୍ଚଳର ବେପାର ସାହୁକାର । ଅନେକେ ଫସଲ ନ ହେଉଣୁ ବହୁନା
କି ଉଧାର ଦେଇଦେଇଥାନ୍ତି ସାମାନ୍ୟ କିଛି ଟଙ୍କା, ସେତେବେଳେ ଏଭଳି ରେଟ୍ରେ
କଣିବେ ବୋଲି ସତ୍ତ୍ୱି କରଥାନ୍ତି ଯହିଁରେ ପ୍ରଚଳିତ ରେଟ୍ରେ ଦଶ ପନ୍ଦରଗୁଣ ଶ୍ୟାରେ
ନିକଟ କଣି ନେବେ । ଆଦିବାସୀ କେବେ କଥା ଦେଲେ କଥା ଭାଙ୍ଗେ ନାହିଁ,
ସେମାନେ ଜାଣନ୍ତି । କରକ କର କର ତ ଲଞ୍ଜିଆ ସର୍ପସ ସବୁ ଉଜାଡ଼ି ବସେ ।
ତାଙ୍କର ଯେକୌଣସି ବେମାର ହେଉ, ସେମାନେ ଭାବନ୍ତି ଯେ ତାଙ୍କର କେହି ମୃତ
ଆତ୍ମୀୟର କି ପୁଅ ପୁରୁଷର ପ୍ରେତାତ୍ମା ସେ ରୋଗୀକୁ ଧରି ରୋଗଟା କରାଇଛି ଓ ସେ
ପ୍ରେତ ଯାହା ଖାଇବାକୁ ଚାହୁଁଛି ସେଇଟା ତାକୁ ନ ଦେଲେ ରୋଗୀ ଭଲ ହୁଏ
ନାହିଁ । ପ୍ରତି ପରବାରରେ ବର୍ଷକୁ ଅନ୍ତତଃ ପାଞ୍ଚଥର ମାଲଜୁର ହୁଏ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ରୋଗ, ସର୍ଦ୍ଦି, ଦେହ ବଥା, ଝାଡ଼ା ତ ଅଛି । କିଛି କାହାକୁ ରୋଗ ହେଲେ ତା ଲୋକ
ଯାଆନ୍ତି ଗାଁର 'ବେଳୁଣୀ' ପାଖକୁ, ସାଧାରଣତଃ ସେ ଗୋଟିଏ ବୁଢ଼ୀ ବା ଅଧାବୟସୀ
ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ, ଗାଁ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ୱିଶାସ ଯେ ସେ ଦେବତା କି ପ୍ରେତକୁ ଡକାଇ ନିଜଠି
ଅବତରେଇ ପାରିବ । ସେଉଁଠୁ ତା ବୁଣ୍ଡରେ ସେ ପ୍ରେତ କହିବ ସେ କିଏ, କଣ
ଖାଇଲେ ରୋଗୀକୁ ଗୁଡ଼ିବ । ଲଞ୍ଜିଆ ବେଳୁଣୀ ସାଧାରଣତଃ ହାଙ୍ଗେ ଗୋଟାଏ କି
ଦଟା ପୋଡ଼ି କି ଗାଈ ହାଣି ବଳିଦେଲେ ତା ରୋଗ ଯିବ, କେବେ ମାଗେ ଘୁମୁର,
ଛେଲି, କୁକୁଡ଼ା । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଲଞ୍ଜିଆ ସର୍ପସ ତାକୁ କଣିବାକୁ ରୁଣ ଖୋଜେ,
ପଡ଼ିଲ ରୁଜୋଲରେ । ଆଗରୁରୁ ରୁଣ ନେଇ ସବୁ ଫସଲ ଅତି ଶସ୍ତ୍ରରେ
ଦେଇଦିଏ । ରୋଗମୁକ୍ତ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନାନା ପ୍ରୟୋଜନରେ ବର୍ଷସ୍ଥାକ ସେମାନେ
ଅନେକ ବଳି ଦେଉଥାନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଆଦିଙ୍କୁ ଜଳତର୍କରେ ଅସି ଅଭ୍ୟର୍ଥନା କଲେ
 ଶୁଣୁପୁର ଓ ରାୟଗଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳର ପ୍ରାୟ ଦୁଇଗ ଗାଁର ମୁଖିଆ ମୁଖିଆ ଲୋକେ । କିନ୍ତୁ
 ସେମାନେ ଜଳତର୍କରେ ଅଟକିଲେ ନାହିଁ, ଶୁଣୁପୁର ଚାଲିଲେ । ଗୋପବାବୁ ବାଟରେ
 ଶୁଣିଲେ ଯେ ସେ ଅଞ୍ଚଳର ଆଦିବାସୀମାନେ କୁଆଡ଼େ ବସିଛନ୍ତି, ଯେ ସେଠି
 ସାହୁକାର ଭୂମିମାଲିକମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଯେଉଁ ଜମିସବୁ ମାଡ଼ ବସିଛନ୍ତି, ତାକୁ
 ଫେର ପାଇବା ପାଇଁ ସେମାନେ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିବେ ଓ ସାହୁକାର ଭୂମିମାଲିକ-
 ମାନେ କୁଆଡ଼େ ଚାଲି ଉଠାଉଛନ୍ତି ଯେପରି ସରଠିକ ଭାବେ ସେ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ
 ବିରୋଧ କରିବେ ।

ସେଠି ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଭୂମି ସମସ୍ୟା କଥା ସେ ଜାଣିଥିଲେ । ସେକଥା ଆଗରୁ
 କେତେ ଲୋକ ଦେଖି ଲେଖି ଯାଇଛନ୍ତି, କେତେ ରିପୋର୍ଟ ଅଛି ଓ ଖାସ୍ କରି
 ଶୁଣୁପୁରର ସମଜର ସର୍ବେକ୍ଷଣ ଭୂମି ସମସ୍ୟା କଥା ସେଠି ୧୨ ବର୍ଷ ହେଲେ କର୍ମୀ
 ହୋଇ କାମ କରୁଥିବା ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ, ନିଜେ
 ପୁରୀ ଯେତେବେଳେ ଶୁଣୁପୁର କୁଜେଇଁ ଆସିଥିଲେ ସେତେବେଳେ ସ୍ଥାନୀୟ
 ଲୋକଙ୍କୁ ସେ ଶୁଣିଛନ୍ତି । ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଜନସଂଖ୍ୟାର ଶତକଡ଼ା ନବେ ପଞ୍ଚାନବେ
 ଭାଗ ହେଲେ ଆଦିବାସୀ, ଶୁଣୁପୁରର ସମଜର ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ ‘ଶୁଭ ସର୍ବେ’ ଜାତିର
 ଆଦିବାସୀ, କିନ୍ତୁ ଜମି ଯେତେ ଅଳ୍ପ ଚଢ଼ିରୁ ଶତକଡ଼ା ନବେ ପଞ୍ଚାନବେ ଭାଗ ରହିଲା
 ଜନସଂଖ୍ୟାର ଅଳ୍ପ ଯେଉଁ ଶତକଡ଼ା ପାଞ୍ଚଜଣ କି ଦଶଜଣ, ତାହାର ଭିତରୁ
 କେତେଜଣଙ୍କ ହାତରେ, ସେମାନେ ମୁଖ୍ୟତଃ ତେଲେରୁ କୁମୁଟି ସାହୁକାର, କିଛି
 ଧନୀ ଓଡ଼ିଆ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସାହୁକାର, କିଛି ଓଡ଼ିଆ ବା ତେଲୁଗୁ ଶୁଣୁ ସାହୁକାର । ପୁରୀ
 ସେଠି ଆଦିବାସୀ ଆହୁରି ଅଳ୍ପ, ଅଣିଷିତ, ଅହୁରି ସରଳଶାସୀ ଥିଲେ । ସାମାନ୍ୟ
 ଭାବ ନେଲେ ଚଢ଼ିରେ ଏପରି ଚଢ଼ା ସୁଧ, ଏପରି ପେସ ପାଞ୍ଚ ଯେ ସେ ହେଉଥିଲା
 ମାତ୍ର ବନ୍ଦୀ ଥୋପ ଗିଳିଲ ପରି । ସାମାନ୍ୟ ଚାଷ ପାଇଁ ଜମିଭୋଗ ବନ୍ଦା ଦେଉଥିଲେ
 ବା ବିକ୍ରୁଥିଲେ, ଆଉ ଫେରନ୍ତୁ ପାଇ ନ ଥିଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନାନା ଫଇଫିକର
 କରି ମଧ୍ୟ ବାହାରୁ ଆସିଥିବା ଲୋକେ ତାଙ୍କ ଜମି ନେଇ ଯାଉଥିଲେ । ନାନା
 ଉପାୟରେ ସେମାନେ ଶୁଣୁପୁରର ଭୂତଥାଳି ସେସବୁ ଜମି ଦଖଲ କରି ବସିଲେ,
 ସେସବୁ ଯାହାଙ୍କ ଜମି ତାଙ୍କ ପିଲାଏ ହେଲେ କାଜାଲ ।

ଆଦିବାସୀଠୁ ଅଣଆଦିବାସୀ ହାତକୁ ଜମି ହସ୍ତାନ୍ତର ବନ୍ଦ କରିବାକୁ
 ୧୯୮୬ରେ ସରକାର ସେହି ‘ଏଜେନ୍ସି ଅଞ୍ଚଳ’ ପାଇଁ ଏ. ଟି. ଆଇ. ଏଲ୍. ଟି.
 ଅକଟ କଲେ । ସେ ଅଞ୍ଚଳ ପାଇଁ କଲେକ୍ଟର ଖାଲି ଯେକୌଣସି ଜିଲ୍ଲା କଲେକ୍ଟର
 ପରି ଜିଲ୍ଲା କଲେକ୍ଟର ଓ ଜିଲ୍ଲା ମ୍ୟାନିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ସେଡିକ ନୁହନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ କରାଯାଇଥାଏ
 ଲଟ ସାହେବଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି, “ଏଜେଣ୍ଟ ଟୁ ଦି ରଭର୍ଣ୍ଣିର”, ତେଣୁ ସେ ଅଞ୍ଚଳ

ହୋଇଥାଏ ‘ଏଜେନ୍ସି’ । ସେହିପରି, ଏସ୍. ଡି. ଓ. ମଧ୍ୟ ହୋଇଥାନ୍ତି ଲଟ୍ ପାହେବଙ୍କ ବଣିଷ୍ଠ ‘ସହକାଶ-ପ୍ରଦାନ’, ‘ସେସାଲ୍ ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ୍ ଏଜେଣ୍ଟ୍ ଟ୍ରାଡିଙ୍ଗ୍’ । ଏ. ଟି. ଆଇ. ଏଲ୍. ଟି. ଆକ୍ଟରେ ନିୟମ ହୋଇଥାଏ ଯେ ‘ଏଜେନ୍ସି ଅଞ୍ଚଳ’ରେ ସରକାର ଅର୍ଥାତ୍ ବାସ୍ତବକ୍ଷେତ୍ରରେ ଏସ୍. ଡି. ଓ. ବା କଲେକ୍ଟରଙ୍କ ଅନୁମତି ବିନା ବଜାର, ବନ୍ଦି ଆଦି ଯେକୌଣସି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଦିବାସୀର ଜମି ଅଣଆଦିବାସୀ ହାତକୁ ଆସିଥିଲେ ହୁଏତ ଅବୈଧ, ସେମାନଙ୍କୁ ସେ ଆଦିବାସୀ ଦରଖାସ୍ତ କଲେ କମ୍ପା ସେହି କର୍ମଗୁଣ ନିଜେ ସେଭଳି ଖବର ପାଇଲେ ଯଦି ବୁଝିବେ ସେ ଘଟଣା ସତ, ତେବେ ସେ ଜମିକୁ ଅଣଆଦିବାସୀଠାରୁ ଛଡ଼େଇ ନେଇ ପୁଣି ସେ ଆଦିବାସୀକୁ ବା ସେ ନ ଥିଲେ ତା ବନ୍ଧ୍ୟରକୁ ଫେରାଇ ଦେବେ । କିନ୍ତୁ ଆଇନଟାଏ ପାଶ୍ ହୋଇଯିବା ଗୋଟାଏ କଥା, ଯାହା ସ୍ୱାର୍ଥ ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ହୋଇଛି ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବା ଓ ସେହି ଦରିଦ୍ର, ଅନୁଜାତ, ଅପାଂଆ, ପଞ୍ଚୁଆ ଲୋକଟିର ଉପକାର ଲାଗି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବା ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା । ତାହା ନ ହୋଇଥିଲେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ହେଲପରେ ସୁଦ୍ଧା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକା ଆଦି ସହରରେ ଓ ତା ଉପକଣ୍ଠରେ ପ୍ରାୟ ସବୁ ଆଦିବାସୀ ଜମି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ହାତକୁ ଚାଲି ଯାଇଥାନ୍ତା ବା କପର ? ଯେତେବେଳେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଭିତରେ ଟିକିଏ ଚେତନା ଖେଳିଲା, ବୁଦ୍ଧି ପଶିଲା, ସେତେବେଳକୁ ଗୁରୁ ପୁର ବସମକଟକ ଅଞ୍ଚଳରେ ହସ୍ତାନ୍ତରିତ ହୋଇଥିବା ପ୍ରାୟ ସବୁ ଜମି ସାହୁକାରଙ୍କ ହାତକୁ ଗଲଣି । ୧୯୧୭ ପୂର୍ବର ଜମି ହସ୍ତାନ୍ତରକୁ ଏ. ଟି. ଆଇ. ଏଲ୍. ଟି. ଆକ୍ଟ ତ ଲଗୁ ହୁଅନ୍ତାହିଁ ନାହିଁ । ତା ଉପରେ ପୁଣି, ୧୯୪୦ ରେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଗୋଟାଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା (ତା ୨୩-୩-୪୮ର ଜି. ଓ. ନଂ ୩୮୧୧ ଆର୍) ଜାରି କରିଦେଲେ ଯେ ଏ. ଟି. ଆଇ. ଏଲ୍. ଟି. ଆକ୍ଟ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଘଟଣାକୁ ମଧ୍ୟ ‘ଲମିଟେସନ୍ ଆକ୍ଟ’ର ନିୟମ ପ୍ରଯୁଜ୍ୟ ହେବ । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତା ଅର୍ଥ; — ୧୯୩୭ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୩ ବେଳୁ ଯେଉଁ ଅଣଆଦିବାସୀମାନେ ଆଦିବାସୀ ଜମିକୁ ଦଖଲ କରି ଆସୁଛନ୍ତି ଆଉ ଏ. ଟି. ଆଇ. ଏଲ୍. ଟି. ଆକ୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ ତାକୁ ତାଙ୍କଠାରୁ କାଢ଼ି ଆଣି ହେବ ନାହିଁ ଓ ଜମି ଯଦି ତାହାପରେ ହସ୍ତାନ୍ତରିତ ହୋଇଥାଏ ତେବେ ଦଖଲକାରୀ ତାକୁ ୧୨ ବର୍ଷ ଦଖଲ କରି ସାରିଥିଲେ ତାକୁ ଆଉ ଦଖଲରୁଦ୍ଧ କରି ହେବ ନାହିଁ । ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ସେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମାକୁ ନ ଉଠାଇବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୧୯୫୨ ମାର୍ଚ୍ଚ ବେଳକୁ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ପୂର୍ବ ଜମି ଉଦ୍ଧାର ପାଇଁ ଏ. ଟି. ଆଇ. ଏଲ୍. ଟି. ଆକ୍ଟ ଅନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ କରିବାର ପରସର ସମ୍ପର୍କିତ ଥିଲା, କାରଣ ତାର ୧୨ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ୧୯୨୦ରୁ ସେପରି ହସ୍ତାନ୍ତର ଘଟଣା କୌଣସି କା ଶୁଦ୍ଧି ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଘଟିଥିଲା, ସେତେବେଳକୁ ଆଦିବାସୀମାନେ ଚେତୁଲେଣି, ଆଗରୁ ତାଙ୍କର ବେଶି ଆସି ଫିଟିଲଣି ।

ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କର ସେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା କୌଣସି ଆକ୍ଟ ନ ଥିଲା କି ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ କର୍ମସୂଚୀମାନେ ତାକୁ ମାନ୍ୟଥିଲେ । ୧୯୪୮ରେ ମାନ୍ୟବର ପାଟନା ହାଇକୋର୍ଟ ଗ୍ରେଟ ନାଗସୁର ଟେନାନ୍ସି ଆକ୍ଟ ଅନୁସାରେ ହୋଇଥିବା ଲୁଥ୍ ଉଭର୍ଡି ବନାମ୍ ସାମୁଆ ଉଭର୍ଡି ମକଦ୍ଦମାରେ ରାୟ ଦେଇଥିଲେ (ଏ. ଆଇ. ଆର. (୩୫) ୧୧ ପାଟନା ସି. ଏନ୍. ୧୧) ସେ ସେ ଟେନାନ୍ସି ଆକ୍ଟ ମକଦ୍ଦମା ‘ଲିମିଟେସନ୍ ଆକ୍ଟ’ ଲାଗିବ । ସେ ଆଇନ୍ ଓ ଏ.ଟି. ଆଇ. ଏଲ୍. ଟି. ଆକ୍ଟ ଏକା ଆଇନ୍ ନ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ମାନ୍ୟବର ପାଟନା ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କର ସେହି ରାୟକୁ ଅନୁସରଣ କରି ଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା ଦେଇଥିଲେ ।

ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ସାହୁକାର ଭୂମି ମାଲିକମାନଙ୍କଠାରୁ ଏଠିକା ଆଦିବାସୀ-ମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଯାଇଥିବା ଜମି ଫେରାଇ ନେବାକୁ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିବାକୁ ବସିଛନ୍ତି ? କିଭଳି ଆନ୍ଦୋଳନ ? କାହିଁ, କେହିତ ତାଙ୍କୁ ଜଣାଇ ନାହାନ୍ତି ! ସେପରି ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଉଥିଲେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରେନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ କଣ ତାଙ୍କୁ ଲେଖି ନ ଥାନ୍ତେ ? କହି ନ ଥାନ୍ତେ ?

ବୟାଳିଶ

୧୯୫୨ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ୫ ତାରିଖରେ ପଦଯାତ୍ରୀମାନେ ଗୁଣ୍ଡୁପୁରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେଠି ତାଙ୍କୁ ବହୁଳ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ଦିଆଗଲା । ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ପାଖକୁ ନାନା ଶ୍ରେଣୀର ବହୁତ ଲୋକ ଆସିଲେ । ତହିଁରେ ଥିଲେ ଗୁଣ୍ଡୁପୁରର ଜନସାଧାରଣ, କଂଗ୍ରେସ ନେତା ଓ କର୍ମୀମାନେ, ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀମାନେ, ଗୁଣ୍ଡୁପୁର ଅଞ୍ଚଳର ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ, ଭୂମି ମାଲିକମାନେ,

ନାନା ଗ୍ରାମରୁ ଆଦିବାସୀ । ସେ ସେଠି ମାର୍ଚ୍ଚ ୫, ୬, ୭ ଏହିପରି ଦିନଦିନ ରହୁଲେ, ଆଶ୍ୱପାଣ ଗାଁ ବୁଲିଲେ, ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବସା ହେଲେ, ସେଠିକା ଅବସ୍ଥା ବସନ୍ତରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଧାରଣା ପାଇଲେ ।

ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଦୟାଳୁ ଅବସ୍ଥା ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ବାରି ହୋଇ ପଡ଼ୁଥିଲା, ସେମାନେ ବି ନିଜେ ସବୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁଥିଲେ । ସାହୁକାରମାନେ ଜମିତକ ତ ମାଡ଼ି ବସିଛନ୍ତି । ଆଦିବାସୀର ନିଜର ହୁଲବଲଦ ଥିଲେ ସାହୁକାର ଭାଗରେ ତଷିବାକୁ ଜମି ଦେଇପାରେ, ରଇତ ତା ବଳଦ ଚଷିବ, ତା ଖର୍ଚ୍ଚରେ ସାର ବହନ ଦେବ ତା ପଇସାରେ, ସେଥିପାଇଁ କରଜ କରେ, — ଲଗଲଗୁଡ଼ି (ବଗୁ, ବହୁଡ଼ା, କଟା ଆଦି) ସବୁ ଚୁଲେଇବ ତଥାପି ଚଳନ୍ତି ଧାର, — ଫସଲରୁ ରଇତର ଅଧେ ଜମି ମାଲିକର ଅଧେ, ଅଥଚ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଜା ସରକାର ଆଇନ୍ ଅନୁସାରେ ରଇତର ପ୍ରାୟ ଫସଲର ପାଞ୍ଚ ଭାଗରୁ ଦିନଭାଗ । କିନ୍ତୁ ଏମାନେ ‘ଭାଗ’ରେ ବି ଜମି ଗୁଣ କରବାକୁ ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ, ଦେଲେ ଦିଅନ୍ତି ‘ଗୁଣ’ (‘ସଞ୍ଜା’) ପ୍ରଥା ଅନୁସାରେ; ଆଜି ଗୁଣ କରବାକୁ ଗୁଣ୍ଠି ଥିବା ଲୋକ ସଙ୍ଗେ ଗୋଟାଏ ଚୁକ୍ତି କରନ୍ତି, ସେ ଫସଲ ହେଉ କି ନ ହେଉ, ତାଙ୍କୁ ମିଳିବ ଗୋଟାଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପରିମାଣର ଧାନ । ସେ ଜମିରେ ଖୁବ୍ ହେଲେ ଯେତେ ପରିମାଣର ଉତ୍ପାଦନ ହୋଇଥାଏ ତହିଁରୁ ଉତ୍ପାଦନ ତାଠୁ ଆହୁରି ବହୁତ ବେଶି ବୋଲି ସାହୁକାର ଗୋଟାଏ କାଳକ୍ଷେପ ପରିମାଣ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରେ, ରଇତର ଆପଣି ଶୁଣେ ନାହିଁ । ତାର ଅଧା ତାର ପ୍ରାପ୍ୟ ବୋଲି ହସାବ କରି ଦେଖାଇନ୍ ‘ଗୁଣ’ ଚୁକ୍ତିରେ ଲେଖେ, ବାଧ୍ୟ କରେ ଗୁଣୀ ତାକୁ ସେତିକି ଦେବ । ଯଦି ସାହୁକାର ବଳଦ ଯୋଗାଏ, ବହନ ଯୋଗାଏ, ସେ ବାବଦରେ ବହୁତ ବେଶି କାଟି ନିଜର ପ୍ରାପ୍ୟ ପରିମାଣ ଆହୁରି ବଢ଼ାଇଦିଏ । ଫସଲ ହେଲେ ସବୁ କଟେଇ ନିଜ ଖଲାକୁ ବୁଢ଼ାଇକିଏ, ସେଇଠି ଅମଳ କର, ପ୍ରଚଳିତ ମାଣ୍ଡୁ ମାପରେ ବହୁତ ଅଳ୍ପ ଧରୁଥିବା ଗୋଟାଏ ଭୁଲ୍ ମାଣ୍ଡରେ ମାପି ରଇତକୁ ତା ଭାଗ ଦେଇଦିଏ, ସେତକ ଫସଲର ଆଠଶା ତ ନୁହେଁ, ପାଞ୍ଚଶା ଛଅଶା ଭାଗ ହେଲେ ହୋଇପାରେ । ଫସଲ ଯଦି ଭଲ ନ ହେଲା, ତେବେ ବରଷା ଭାଗଗୁଣୀର ଶ୍ରମ ଶ୍ରମ ଯାଏ, ଯାହା ହୋଇଥାଏ ସେତକ ସବୁ ତ ଜମିମାଲିକ ରଖେ, ତାଛଡ଼ା ତା ପ୍ରାପ୍ୟ ନିଅନ୍ତୁ ହେଲା, ଆହୁରି ବାକି ରହୁଲ କହୁ ଗୁଣୀ ଉପରେ କରଜ ଲଦେ । କିନ୍ତୁ ଦୁରବସ୍ଥା ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ, ୧୯୪୭ର ଭାଗଗୁଣ ଆଇନ୍‌ବଳରେ କାଲେ ଗୁଣୀ କାଲକାଲକୁ ସେ ଜମିରେ ଭାଗଗୁଣୀ ହେବାକୁ ଅଧିକାର ଜାରି କରା ଆଜ୍ଞା କରି ସେ ଆଇନ୍‌ଟି ହେଲା ପରଠୁ ୧୯୪୮ ସାଲରୁ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଜମି ମାଲିକମାନେ ଭାଗଗୁଣୀକୁ ଉଚ୍ଛେଦ କରି ନିଜେ ଗୁଣ କରବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରୁଛନ୍ତି ବା ଅନ୍ୟଲୋକଙ୍କୁ ‘ଗୁଣୀ’ ଦେଉଛନ୍ତି, କେଉଁଠି କେଉଁଠି ପୁଣି ଭାଗଗୁଣୀ ଜମିକୁ ଯାଇ କଲ କରୁଛନ୍ତି । ଆଇନ୍ କଣ ହୋଇଛି ସେ

ବିଷୟ ନାଁ । ଗଣ୍ଡାରେ ସରକାର ବି କହୁ ନାହିଁ, ସାହୁକାର ତ ସହଜେ ରୁପ । ଉଚ୍ଛେଦ କଲେ ମକଦ୍ଦମା ପ୍ରାୟ ଖାରଜ ହୁଏ, ରଇତକୁ ତାରିଖ ନୋଟିସ୍ ନ ପଠାଇ ନୋଟିସ୍ ଜାରି ହେଲ ବୋଲି ଯେପାଟ୍ ହୋଇ ରଇତ ଗରହାଜର ବୋଲି ମକଦ୍ଦମା ଖାରଜ ହୁଏ । ନ ହେଲେ ଅନୁକ ଲୋକ ଭାଗବତୀ ବୋଲି ମିଛରେ ଲେଖି ସାହୁକାର ଯେଉଁ ମିଛ ରେକର୍ଡ୍ କରିଥାଏ, ମକଦ୍ଦମାରେ କର୍ମରୂପମାନେ ସେଇଥିକୁ ସାଧାରଣତଃ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି, ଚୌହଦ ସାକ୍ଷୀ ଆଦିବାସୀ ହେଲେ ବୋଲି ତାଙ୍କ କଥାରେ ପରତେ ଯାଆନ୍ତି ନାହିଁ ।

ପ୍ରେସ୍‌ପାଞ୍ଜ ଅବସ୍ଥା ତ ଏଇଆ । ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଭିତରୁ ଶହେ ଜଣରେ ୮୧୦ ଜଣ ବନ୍ଧୁ ସାହୁକାର ପାଖେ ‘ମାଗ’ (କୋଠିଆ) ରହୁ । ବର୍ଷକୁ କେତେ ନେବେ ସେଇଟା ରୁଟେ, ସେହି ଅନୁସାରେ ସପ୍ତାହକୁ ସପ୍ତାହ ତାଙ୍କୁ ଧାନ କି ମାଣ୍ଡିଆ । ସେମାନଙ୍କର ଚଳିବାକୁ ଲେଡ଼ା ବର୍ଷକୁ ଅଳ୍ପତଃ ୫୦୭୦ ପୁଟି ଧାନ କି ମାଣ୍ଡିଆ ଓ ତା ଉପରେ ୪ ୧୦୦୦୦ କି ୫୦୦୦୦, ଖମ୍ବାର ଦରମା, ସେତେବେଳେ ଧାନ ଦର ଟଙ୍କାକୁ ୨ ମାଣ୍ଡ । କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ ସାହୁକାରମାନେ ରେଟ୍ କରିଛନ୍ତି ବର୍ଷକୁ ମୋଟେ ୧୨ ପୁଟି ଧାନ ଓ ତା ଉପରେ ବର୍ଷକୁ ୪୭୦୦୦, ୧ ପୁଟି ଧାନର ଦର ଥାଏ ୪ ୧୦୦, ପୁଟିକ ୧ ମହଣ ୨୪ ସେର ଓଜନ । ସେତକ ଧାନ ବି ଦିଆଯାଏ ଭୁଲ୍ ମାର୍ଗରେ ମାସି, ଯହିଁରେ ଚଳନ୍ତି ମାଣ ଅପେକ୍ଷା କମ୍ ଧରେ । ସାହୁକାର ନିଜେ କିଛି ଦେଲବେଳକୁ ‘ଗ୍ରେଟ୍ ମାଗ’, କିଛି ନେଲବେଳକୁ ‘ବଡ଼ ମାଗ’ ବ୍ୟବହାର କରେ, ଅଥଚ କହେ ସେଇ ଠିକ୍ ମାଗ ।

ଅନ୍ୟ ଆଦିବାସୀମାନେ ସାହୁକାରମାନଙ୍କ ପାଖେ କୁଲିଗିରି କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେ କାମ ମିଳେ ବର୍ଷକୁ ୩ ମାସ, ୪ ମାସ କି ୫ ମାସ ଯାକେ, ଆଉ ଅଧିକ ନୁହେଁ । କୁଲି ମଜୁରୀରେ ମଧ୍ୟ ଏତେ ଠକେଇ ଓ ତାହା ଏତେ ଉଣା ସେ ତାହା ଦିନକର ଖୋରାକକୁ ଅଣ୍ଟା ନାହିଁ । କାମକୁ ଯିବେ ସକାଳ ସାଢ଼େ ଛଅଟାରେ । ସାହୁକାର ତରଫରୁ ଲୋକ ବସି କାମ କରାଇବ ଦିନ ଦେଡ଼ଟା ଯାକେ । ହେଲ ୭ ଘଣ୍ଟା କାମ, ବିଶ୍ରାମ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ବା ହସାବରେ ସେଇଟା ଦିନକର କାମ ନୁହେଁ, ଓଲକର, ତେଣୁ ଓଲକର ମଜୁରୀ ପାଇବେ । ଏ ସାହୁକାରମାନେ ରେଟ୍ କରି ଦେଇଛନ୍ତି, ଦିନକୁ ମଜୁରୀ ଧାନକଟା ବେଳେ ୪ ଅଡ଼ତାରୁ ୬ ଅଡ଼ତା, ଅନ୍ୟ ସମୟରେ ୨୫ ଅଡ଼ତାରୁ ୩ ଅଡ଼ତା । ଓଲକର ତାର ଅଧା । ସବୁ ପ୍ରାନ୍ତ ଧାନ କି ମାଣ୍ଡିଆରେ ଦିଆଯିବ ନାହିଁ, ଅଧ ଅଡ଼ତା କାଟି ରଖି ତା ବଦଳରେ କିଛି ସାରୁ ବା କିଛି ଲୁଣ ଦିଆଯିବ । ବାକି ୨ କି ୨୫ ଅଡ଼ତା ଧାନ, ତା’ ବି ସାନ ଅଡ଼ତାରେ, ତେଣୁ ବୁଝିଲ କଲେ ମିଳେ ଅଡ଼ତାଏ ବୁଝିଲ ଅର୍ଥାତ୍ ୪୦ ତୋଳା ବୁଝିଲ, ସେହିକି । ଭାଗେ

‘ନେଇ ଚୁନା କରି ଦି’ଉଁଲକୁ ଶୁଣ କରି ଗୁଡ଼ାଏ ଗୁକୁଣା ପତ୍ର କି ଆଉ କିଛି ଶାଗପତ୍ର ସଙ୍ଗେ ମିଶାଇ ଗୁଡ଼ାଏ ପାଣିରେ ଫୁଟାଇ ଜାଉ କଲେ ରୋଜଗାରୁଆ ଓ ତା ପୋଷ୍ୟମାନେ ସେଇଆକୁ ପିଇ ବଞ୍ଚନ୍ତି । ଯଦି ମଜୁର ଧାନରେ ନ ମିଳି ପଇସାରେ ମିଳେ ତେବେ ଦିନର ମଜୁର ପୁରୁଷ କୁଲିକୁ ଆଠଅଣା ବା ବାରଅଣା, ସ୍ତ୍ରୀ କୁଲିକୁ ଗୁଣଅଣା ବା ଛଅଅଣା, ଓଲିକ ମଜୁର ହେଲେ ତା ଅଧା ।

ବର୍ଷକ ଆଉ ଯେଉଁ ୭୮ ମାସ, ସେତେବେଳେ ଖାଦ୍ୟାଭାବରୁ ଶୁଣି ଉଡ଼ୁଲବିକଲ ହେବାକୁ ପଡ଼େ । ଗୁଣୁପୁରରେ ବଣଧାର ନରର ବିଶାଳ ଉପତ୍ୟକା ଖାଲି ବଲଭୁଇଁ, ବଣ ଦୂରରେ ଦୂରରେ । ବଣରୁ ହିଁ ଶାଗ, ପତ୍ର, ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର ବଣ ଅଳୁ, କନ୍ଦା, ଛତୁ, ଫଳ, ଫଳ, ବାଉଁଶ କରଡ଼ି ଆଦି ଖାଦ୍ୟ ଖୋଜି ଆଣିବାକୁ ପଡ଼େ । ଯେଉଁ ବର୍ଷ ଆମ୍ବ, ତେନ୍ତୁଳି, ମହୁଳା ହୋଇଥାଏ, ତହିଁରେ ଚଳିଯାଏ କେତେ ମାସ, କାରଣ ଆମ୍ବ ଟାକୁଆ ଭିତରର କୋଇଲି ଜାଉ ହୁଏ, ସେମିତି ତେନ୍ତୁଳି ମଞ୍ଜି ଭିତରର ଶସ । ବଣରୁ ଆଣନ୍ତି ଜାଲିଣି କାଠ, ବାଉଁଶ, କଣ୍ଟା, ଝାଟି, ଶିଆଳି ପତ୍ର, ତେନ୍ତୁଳି, ମହୁଳା, ଟୋଳ, କରଞ୍ଜି ଆଦି, ମୁଣ୍ଡେଇ ବୁଲି ବିକନ୍ତି । ସାନ ସାନ ଜନ୍ତୁଜନ୍ତା, ଚଢ଼େଇ ବି ପାଇଲେ ମାରି ଖାଆନ୍ତି । ଅତି କଷ୍ଟରେ ଜିଉଣା । ବର୍ଷା ନ ହେଲେ ବଣ ବି ଶୁଷ୍କିଯାଏ, ବଣରେ ତାଙ୍କ ଖାଦ୍ୟ ବସୁ ବି ମିଳେ ନାହିଁ । ସେମିତି ହୋଇଥାଏ ତା ଆଗରୁ ମରୁଡ଼ି ବେଳେ ।

ସର୍ବର ମୁହଁ ଦୁଃଖରେ ଅଭାବରେ ଶୁଷ୍କିଯାଇ କଳା ପଡ଼ୁଛି, ଆଦିବାସୀଙ୍କ ସ୍ବଭାବସୁଲଭ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲିତା ସେଠି ଆଉ ଦିଶୁ ନାହିଁ । ସବୋଦୟ କର୍ମୀମାନେ ଶଲ୍ୟ କାମରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସହକର୍ମୀ ଭିରୁରଲ୍ ବ୍ୟାସ ଉସେମ୍ବରରେ ବସରୁ ଆସି ସେତେବେଳେ ସେଠି ଥାଇ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ କେମିତି ସାହାଯ୍ୟ କରୁହେବ ସେଥିପାଇଁ ଲାଗିଥିଲେ । ସହକେ ଚ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ଅନ୍ୟ କର୍ମୀମାନେ । ଗୋପବାବୁ ଝୁବ ସହାନୁଭୂତି ସହକ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରବୋଧ ଦେଉଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ କହୁଥାନ୍ତି ଯେ ଯେତେବେଳେ ସାହା ଅସୁବିଧା କି ସମସ୍ୟା ହେଉଛି, ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ କହିଲେ ସେ ସା ଆସ କରି ବୁଝିଦେବେ ଓ ସଜାଡ଼ିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରେବେ ।

ତାଙ୍କ ଗୁଣୁପୁର ରହଣି ଭିତରେ କେତେଜଣ ସାହୁକାର ତାଙ୍କୁ କହିଲେ ଯେ ଆଦିବାସୀମାନେ ତାଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଜମିବାଡ଼ିରୁ ଜବଦସ୍ତି ତଡ଼ି ଦେବାକୁ ବସିଛନ୍ତି, ତେଣୁ ସେମାନେ ଭୟଭୀତ ।

“ଆମେତ ସେଇ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଭିତରେ ଅହଁ, ସେମାନେ ଗଦା ଗଦା ଲୋକ, ଆମେ ଅତି ଅଳ୍ପ ଲୋକ । ‘ଆମର ଜମି’ ‘ଆମ ବାସ ଅଜାଙ୍କ ଜମି’ ‘ସବୁ

ଜମିରେ ଆମର ହକୁ, (ଅଧିକାର), ‘ଆମେ ଜମି କାଢ଼ି ନେବୁଁ, ତୁମେ ପଳାଅ’ ବୋଲି କହୁ ମିଛଟାରେ ସେମାନେ ମାତି ଉଠୁଛନ୍ତି ମେଲି କରୁଛନ୍ତି ସେ ଆଜ୍ଞା, ଆମେ କେମିତି କରିବୁ ? ରାତିରେ ନିଦ (ନିଦ) ଆଉ ନାହିଁ (ହେଉ ନାହିଁ) ଆଜ୍ଞା, ଆପଣ ବୁଝିବାର ଅଛୁ ।” ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ସେମାନଙ୍କୁ କହିଲେ, “ମୁଁ ତ ଏଠି ନାହିଁ କି ମତେ ଏସବୁ କଥା କହୁ ଜଣା ନାହିଁ । ଏମାନେ ଦରିଦ୍ର, ସରଳ, ନିଶ୍ଚୟ ଆଦିବାସୀ, ଓଡ଼ିଶାରେ, ତହିଁରେ ପୁଣି ଏଠି, ଏପରି ହେବ ବୋଲି ତ ମୁଁ କହୁ ଜାଣି ନାହିଁ ।”

“ହେବ ଆଜ୍ଞା, ଆମେ ଖବର ପାଉଛୁଁ । ସେଇଟା ଆପଣମାନେ ସ୍ବାର୍ଥ (ବେଷ୍ଟ) କଲେ ନହେବ ସିନା, ଆମେ ଯେତେ ବୁଝେଇଲେ ଏମାନେ ବୁଝୁ ନାହାନ୍ତି । ହେଲେ ଆଜ୍ଞା, ଆମେ କାହାର ଭୂମିବାଡ଼ ଚୋରାଇ ନେଇ ଖାଇଲୁ କି ? ବାପାମାନେ ରଖି ଯାଇଥିବା ଭୂମିଟା ପୋ (ପୁଅ)ମାନେ ଖାଇବେ ନାହିଁ କି ? ସେମିତି ତ । ବାପାମାନେ କଣିଲେ କରି ଖାଉଥିଲେ, ତାଙ୍କ ଅନ୍ତେ ଆମେ । କୋ’ (କେଉଁ) ଭୂମି ଆମେ ହେଲେ । ମଧ୍ୟ) କଣିରୁ, ସବୁ ଆଇନ୍-ପ୍ରମାଣେ, ଧର୍ମ ପ୍ରମାଣେ । ଯୋ’ଟା ଧର୍ମପ୍ରମାଣେ ଆମକୁ ହକୁ (ଆମର ଅଧିକାରଭୁକ୍ତ) ନୁହେଁ, ଆମେ ସେଠିକି ଯିବୁ ନାହିଁ । ଆଇନ୍ ସମସ୍ତିଙ୍କ ପାଇଁ, ଧର୍ମ ସମସ୍ତିଙ୍କ ପାଇଁ । ଆମର ଅଧିକାରମାନେ ଅଛନ୍ତି, ବୁଲନ୍ତି, ଡିପ୍ଲିଢ଼ାର୍ (ତାଲୁକ୍ ଅଫିସର), ମେସ୍ତରେଟ୍ (ତାଲୁକ୍ସ୍ଥିତି ଷ୍ଟେସନାରୀ ସବ୍‌ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍), କଲକଟ୍ (ଏସ୍.ଡି.ଓ.), ତାଙ୍କେମାନେ (ସେମାନେ) ଏ ଅଞ୍ଚଳକଥା ଜାଣନ୍ତି, ଆମେ ଅନ୍ୟାୟ କଲୁ କି ? ହଠାତ୍‌ରେ କେତେବେଳେ ଉଠି ଆମର ଭୂମିବାଡ଼ ଛଡ଼େଇ ନେବେ, ଆମେ ତା ଗଣ୍ଡାରେ ପିଲକୁଟୁମ୍ ଧରି ଅଛୁଁ, ଆମର କିଏ କିଏ (କଣ କଣ ଯେ) କରେବେ, ଏ ସଂସାରମାନେ, ଗୁଣି ଆ (ଛୁତି) ଥର ଯାଉଛୁ ।”

ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ କହିଲେ, “କହିଲୁ ପରା, ମତେ କିଛି ଜଣା ନାହିଁ । ବୃଥା କୋକୁଆଭୟ ଲିଗେଇଦେବାର କାରଣ ନାହିଁ । ମଣିଷ କଣ ବାସ ଭଲ ହେଇଛି ସେ ଆପଣମାନେ ପରର ଅନିଷ୍ଟ ନ କଲେ, କାହା ଉପରେ ହିଂସାକାଣ୍ଡ ନ କଲେ ସେ ଆପଣଙ୍କ ଉପରେ ହଠାତ୍ ଚଢ଼ାଇ କରିବ ?”

“ସତ ସତ ଆଜ୍ଞା ।”

“ତେବେ ଗୋଟାଏ କଥା ସମସ୍ତେ ମନେ ରଖିବା ଉଚିତ, ଦରିଦ୍ର-ନାୟକଙ୍କୁ ସ୍ବେଦରେ ଶ୍ରମରେ ସେବାରେ ସମ୍ମୁଖ କରି ରଖିବା ଉଚିତ, ନ ହେଲେ ଦରିଦ୍ର ନାୟକ ଶାନ୍ତିରେ ଆଉ ରକ୍ଷା ନାହିଁ । ଦେଖୁଛନ୍ତି ତ ଆଜ୍ଞାରେ ଯାହା

ହେଲ । ଆପଣମାନେ ଦୈତ୍ୟଙ୍କ ଭିତରେ ଅଛନ୍ତି, ସେ ତ ତାଙ୍କ ସେବା ପାଇଁ ଆପଣମାନଙ୍କର ପରମ ସୁଯୋଗ । ସେ କେମିତି ଖାଇପିଇ ସୁଖରେ ରହୁବେ, ସେଇଟା କଣ ଆପଣମାନଙ୍କର ଦାୟିତ୍ବ ନୁହେଁ ?”

“ଆଜ୍ଞା ତାଙ୍କର ଭୂମିବାଡ଼ ଏବଂ ଯାଇଛି, ଆଗରୁ ସାର ଦେଇଛନ୍ତି, ସରକାର ତାଙ୍କୁ କୋ’ଠି କୋ’ଠି ବାହାର (ପଡ଼ିତ ଜମି) ଦେବାର ଅଛି, ଗାଁ ଗାଁକେ କୁଅ ପୋଖରୀ ଦେବାର ଅଛି, ବଣଧାରା ଉପରେ ବନ୍ଧ ବାନ୍ଧିଦେଲେ କେତେ କେତେ ଜମିକୁ ପାଣି ଯିବ, ଆଉ କେତେ କେତେ ନଇ ନାଳରେ ମୁଣ୍ଡା (ବନ୍ଧ) ବାନ୍ଧ ହେବ, ହଲ ବଳଦ କାମ ଧନ୍ଦା ସରକାର ଚାହିଁଲେ ସବୁ କରିବ, ତାରୁ (ଟଙ୍କା ପଇସା) କାଢ଼ିଲେ (ଖର୍ଚ୍ଚ କଲେ) ସିନା,—”

“ସେକଥା ସରକାରକୁ କହନ୍ତୁ । ମୁଁ କହିବି ଆପଣମାନେ ନିଜେ ଯାହା କରିପାରିବେ ସେଇଆ କରନ୍ତୁ । ଆପଣଙ୍କ ନିଜ ଭାଇ ହୋଇଥିଲେ ଆପଣ କଣ କରନ୍ତେ ? ଧର୍ମ କଣ କହୁଛି ? ବିବେକ କଣ କହୁଛି ? ସେ ଉପାଦ ପଡ଼ୁଥିବ, ଆପଣ ଖାଉଥିବେ ? ନା ଖାଇବା ଭିତରୁ ଭାଗ ଦେବେ ? ଆପଣଙ୍କ ପାଖେ ଯେ ମଲ୍ଲର ଖଟେ, ସେ ଖମ୍ବାରୁ ରହେ, ସେ ଆପଣଙ୍କ ଭାଗରୁଣୀ, ଯାହାର ଜମି କଣି କ ବନ୍ଧା ରଖି ଓ ଯାହାଙ୍କ ଶ୍ରମ ଯୋଗୁଁ ଆପଣମାନେ ଯାହାହେଉ ଭଲରେ ଚଳୁଛନ୍ତି ସେମାନେ କେମିତି ଚଳିବେ, ତାଙ୍କ ପିଲାକୁଟୁମ୍ବ କେମିତି ପୋଷିବେ ସେ ବସ୍ତୁରେ କଣ ଆପଣମାନଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନାହିଁ ? ଅଶାନ୍ତି ଥିଲେ ଅଶାନ୍ତି ନିଭେଇବା ଉପାୟ ବି ଆପଣମାନଙ୍କ ହାତେ ହାତେ । ସେଇଟା ସ୍ନେହ, ସହାନୁଭୂତି, ସାହାଯ୍ୟ, ଆତ୍ମତ୍ୟାଗ, ସେବା, ଅହଂସାର ବାଟ, ସେବାଟେ ଗଲେ ଦରିଦ୍ରମାନଙ୍କର ସ୍ବତଃ ଆପଣମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସ୍ନେହ, କୃତଜ୍ଞତା, ଆନୁରକ୍ତ, ମୈତ୍ରୀ ଭାବ ହିଁ ରହୁଥିବ, ସେଠି କୋର ଜବଦସ୍ତ୍ରୀ, ହଂସାର ପ୍ରଶ୍ନ କାହିଁ ? ବିନୋଦା କଣ କହୁଛି କଣ କରୁଛି ଭାବନ୍ତୁ ଟିକିଏ, ଭାବନ୍ତୁ ସେ ବାଟ ଚଳିବ ନା ନାହିଁ ।

ଆପଣମାନେ ଏସବୁ କଥା ଯାହା କହିଲେ ସେ ବସ୍ତୁରେ ମୁଁ ତ କିଛି ଜାଣେ ନାହିଁ, କଣ କହିବି ?”

ମାର୍ଚ୍ଚ ୮ ତାରିଖରେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଆଦି ଗୁଲି ଗୁଲି ଗୁଗୁରୁରୁ କୁଜେଇ ଗଲେ । ସେଠି ବିପୁଳ ଉତ୍ସାହରେ ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ପାଣ୍ଡେଟି ନେଲେ । ସେମାନେ ଆସୁଛନ୍ତି ବୋଲି ବହୁତ ଦୂରରୁ ଦୂରରୁ ଗାଁମାନଙ୍କରୁ ଆଦିବାସୀ ଉଠି ଆସିଥିଲେ, ସେମାନେ ଥିଲେଯାକେ ପ୍ରତ୍ୟହ ଆସୁଥିଲେ । ସବୁ କର୍ମୀମାନେ ବି ଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବସା

ହେଉଥାନ୍ତୁ ଓ ପ୍ରତିଦିନ ଆଶପାଶ ଗାଁ । ବୁଲି ବୁଲି ଗାଁରେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦୁଃଖସୁଖ ହୁଅନ୍ତି । ଭୂମିସ୍ଥାନତା ଯୋଗୁଁ ସେମାନଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାଗ୍ରସ୍ତ ଅବସ୍ଥା ତାଙ୍କ ମନରେ ଗଭୀର ଦୁଃଖ ଜନ୍ମାଉଥାଏ । ଏତେ ଗୋଟାଏ ପୃଥିବୀବାସୀ ମୌଳିକ ସାମାଜିକ ସମସ୍ୟା, ପ୍ରଚଳିତ ସାମାଜିକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ରାଗି ତାହା ଭିତରେ ଖାଲି ଆଇନ୍ ଦ୍ଵାରା ଏ ସମସ୍ୟାକୁ ସମାଧାନ କରି ହେବ ବା କେମିତି ? କଣ ହେଲା ? ୧୯୭୭ରୁ ଇଂରେଜ ଶାସନ ବେଳୁ ୧୯୯୯ରୁ ଏ. ଟି. ଆଇ. ଏଲ୍. ଟି. ଆକ୍ଟ ପାଶ୍ ହେଲା, ତାର ୩୦ ବର୍ଷ ପରେ ଏ ଦେଶ ସ୍ଵାଧୀନ ହେଲା, ଲୋକ-ସରକାରର ରାଜ୍ଞତ୍ଵ ଗ୍ରହଣ, ଓଲଟି ତାର ବର୍ଷ ନ ପୁରୁଣ ଏ. ଟି. ଆଇ. ଏଲ୍. ଟି. ଆକ୍ଟର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ପଦ୍ଧତିର ସୀମା ୧୯୭୭ରୁ କମେଇ ଦିଆଗଲା ୧୯୮୭କୁ, କାଲିଦୋଷ ଆଇନ୍ ଏଥିକ ଲାଗୁ ହେବ ବୋଲି ରେଭିନ୍ୟୁ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟରୁ ଗୋଟାଏ ସରକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବା, ତା ବି ଅପ୍ରେଲ ୧୯୮୭ରେ ଦିଆଗି ହୋଇଥିବା ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର ରାଜସ୍ଵ ବିଭାଗ ଦ୍ଵାରା ।

ତା' ନ ହୋଇଥିଲେ ବି କଣ ହୋଇଯାଉଥିଲା ? ସେ ଆଇନ୍‌ଟା କିପରି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଥିଲା ? ଏବେକି ଯଦି ଶତକଡ଼ା ନବେ ହେଲେ ଭୂମିସ୍ଥାନ ଓ ଶତକଡ଼ା ନବେ ପଞ୍ଚାଦଶେ ଭାଗ ଜମି ସାହୁକାର ଭୂମିମାଲିକଙ୍କ ହାତରେ ସେ ଆଇନ୍‌କୁ କାମରେ ଲଗାଇ ରାଜିବ ଆଦିବାସୀଙ୍କର କିଏ କେତେ ଜମି ସାହୁକାରଙ୍କଠାରୁ ଛଡ଼େଇଥିବା ଭୂମିସ୍ଥାନ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ଦେଇ ପକାଉଥିଲା ? ସେହୁପରି ଭାଗଦାସ ଆଇନ୍,—୧-୧-୮୭ରେ ଯେଉଁ ଭାଗରୁ ଯେଉଁ ଜମି ଗୁଣ କରୁଥିଲା କେହି ତାକୁ ସେଠୁ ଡ଼କ୍ ପାଏବେ ନାହିଁ, ସେ ଭୂମି ମାଲିକର ଭାଗରୁ ହୋଇ ଗୁଣ କରିବ, କିନ୍ତୁ ଭୂମି ମାଲିକ ସେଥିରୁ ତାକୁ ଡ଼କ୍ ପାରିବ ନାହିଁ ।

କିନ୍ତୁ ନାନା ଉପାୟରେ ଭାଗଦାସୀଙ୍କୁ ଜମିରୁ ତଡ଼ା ଗୁଲୁଛନ୍ତି, କଟକ ସୁରା ଭଳି ସ୍ଥାନରେ ଯେଉଁଠି ଗୁଣୀ ଅସିଷ୍ଟିତ କି ପଛୁଆ ନୁହନ୍ତି ସେଠାତ ତା, ଆଉ ଏ ତ ଅନୁଲୁପ୍ତ ଆଦିବାସୀ !

ମଣିଷର ଦୃଢ଼ତା ଯଦି ନ ତାକିବ, ନିଜ ମନ, ତା ସ୍ଵଭାବ ଯଦି ନ ବଦଳିବ, ଆଇନ୍ ପାଶ୍ କରି ସେ ଆଇନ୍ ଅନୁସାରେ ତାକୁ କାମ କରେଇବ କିଏ ? ବା କେତେ କାଳ ?

ଗୁଣସୁର ଭଳି ଏଠି ବି ଆଦିବାସୀମାନେ ତାଙ୍କୁ ଦୁଃଖ ଜଣାଇଲେ । ସେହି ଭୂମି ସମସ୍ୟା, ଅଭାବ ସମସ୍ୟା, ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର ଶୋଷଣ ଅତ୍ୟାଚାର ସମସ୍ୟା, ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଅନ୍ୟ ଲୋକଙ୍କ ଅବହେଳା ଓ ଅନାସ୍ଥା ସମସ୍ୟା, ସରକାରୀ ଲୋକେ ତ

ଟପାକାଗିଆ (ଡାକ ହସକର) ପରି ବାଟେ ବାଟେ ଧାଇଁବା ଲୋକ, ତାଙ୍କର କିଏ
ଯାଉଛି ପାହାଡ଼ ଚଢ଼ି ପାଦରେ ଚାଲି ଚାଲି ମାଟିକାଦୁଆ ହୋଇ ଆଦିବାସୀ ଗାଁକୁ
ଯାଇ ତାଙ୍କ ସମସ୍ୟା ଚାହିଁବାକୁ ? ଗୁପ୍ତ ଜମି ନାହିଁ, ସାହୁକାରମାନେ ନେଇଥିବା
ଜମି ଫେରାଉ ନାହାନ୍ତି, ଭଗବତୀକୁ ଛଡ଼ୋଇଛନ୍ତି, ଭଗରେ ଚପିଲେ ‘ଗୁଣ୍ଡା’ ଆଦି
କରି, ଭଗ ଅଂଶରେ ଠକ, ପ୍ରାପ୍ୟ ଭଗରୁ ବହୁତ ଉଣା ଦେଉଛନ୍ତି । କୁଲି ରେଟ୍ ତ
ଜଣକର ଓଳକର ଖାଦ୍ୟକୁ ନିଅନ୍ତୁ, କୁଲି ବି ୪୫ ମାସ ପରେ ଭଲକାମର ଲୋଡ଼ା
ପରିଗଲେ ଆଉ ଲଗାନ୍ତି ନାହିଁ, ତାଙ୍କ ଡିପ ଜମି ଚପାନ୍ତି ତାଙ୍କ ବନ୍ଧା ଖୁମ୍ବାଶଙ୍କ
ଦ୍ଵାରା । ସରକାରୀ କାମ କଷ୍ଟାକୃତର କରନ୍ତି, ତାଙ୍କର କୁଲି କଳାହାଣ୍ଡିଆ ଲୋକ,
ଏଠିକା ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ଲଗାନ୍ତି ନାହିଁ । ଖୁମ୍ବାର ଦରମା ଅତି ଅଳ୍ପ, କେତେ ଲୋକ
ବା ସେ କାମ ପାଆନ୍ତି ? କାହିଁ ଶହେରେ ଆଠ ଦଣ୍ଡ ଜଣ । ଅନ୍ୟ କାମ ଧନ୍ଦା ମିଳେ
ନାହିଁ । ଶ୍ଵେତ ଉପାସ ବେଳକୁ ସୁଦ୍ଧା ରୁଣ ମିଳେ ନାହିଁ । ଯଦି କାହାକୁ ମିଳେ,
କେଉଁ ସାହୁକାର ଦିଏ, ସେ ଏପରି ପୁଅ ନିଏ, ଏପରି ଠକେ, ପଛେ ଏଡ଼େ ଶସ୍ତାରେ
ତାଙ୍କ ଜିନିଷ କିଣିବ ବୋଲି ସତ୍ତ୍ଵି କରେ ଯେ ଟଙ୍କାଏ ରୁଣ ଦେଲେ ଦଣ୍ଡ ଟଙ୍କାର
ଜିନିଷ ଦେଇ ବି ରୁଣ ଶୁଦ୍ଧେ ନାହିଁ । ମାପରେ, ଓଜନରେ, ଦାମରେ ସବୁଥିରେ
ଠକୁଥାନ୍ତି । ଗାଁରେ ପିଇବା ପାଣି ଘୋର ଅଭାବ । ହଳ ପାଇଁ ବଳଦ ତ ନ ଥାଏ,
କିଣିବାକୁ ରୁଣ ମିଳେ ନାହିଁ ।

ରାସ୍ତାଗଡ଼ା ପଟ୍ଟ ବି ଆଦିବାସୀ ଆସିଥାନ୍ତି, ବିଶେଷତଃ ଯେଉଁଠି ବେଣି ମରୁଡ଼ି
ଓ ଖାଦ୍ୟାଭାବ ପଡ଼ିଥିଲା ସେଇଠୁ । ବନ୍ଧୁରୁ ଆସି ଶ୍ରୀ ଭଗବତୀଙ୍କୁ ବ୍ୟାସ ସେସବୁ ଅଞ୍ଚଳ
କୁଲି ଅବସ୍ଥା ଦେଖି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିଥାନ୍ତି, ସେହିପରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର୍ମୀମାନେ
ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଶ୍ରୀ ରତନ ଦାସ, ଶ୍ରୀ ନିମାଇଁ ଚରଣ ସାହୁ, ନାଶକର୍ମୀ-
ମାନେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର୍ମୀମାନେ । ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କ ସହୃଦ ଓ ସେମାନଙ୍କ ସହୃଦ
ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଆଲୋଚନା କରୁଥାନ୍ତି ।

ମରୁଡ଼ି ଓ ଖାଦ୍ୟାଭାବରେ ସବୁଠୁ ବେଣି କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ଓ ଅନାହାରକୁ ଖୁ
ହୋଇଥିଲେ—

(୧) ଗୁଣ୍ଡାପୁରଠୁ ବିଷମକଟକ ଯାଇଥିବା ସଡ଼କରେ କୁଳେଇଁ ୫ ମାଇଲ
ଦୂରକୁ ଗଲେ ତା’ପରେ ସଡ଼କର ଦୁଇପାଖେ ଥିବା ଆଦିବାସୀ ଗ । ଗୁଡ଼ିକ : ଡାମିଣି,
ମୀନାବୁଲି, ନାମୁଗୁଡ଼ା, ପୁଟୁଗୁଡ଼ା । ଡୁମୁଗୁଗୁଡ଼ା ଲୋକେ ମହୁଳା, ଶଳପଗଛ ଧଳ,
ତେଲୁଳି ମଞ୍ଜି ଖାଇ ବଞ୍ଚିଥାନ୍ତି ।

(୨) ଗୁଣ୍ଡାପୁର ତାଲୁକର ‘ଡାଙ୍ଗୁ ସଠା’, ଏଠି ପୁଣି ସବୁଠୁ ବେଣି ବୁଝିଙ୍ଗି
ଓ ଗରଣ୍ଡା ଗାଁ ଯୋଡ଼ିକ ।

(୩) ସ୍ୱପ୍ନରେ ‘କଷ୍ଟା ମୁଠା’ ଲଳକା,

(୪) ଗୁଣ୍ଡୁରରେ ‘ଜାତିଲ ମୁଠା’ ଲଳକା

(୫) ସ୍ୱପ୍ନରେ ତାଲୁକ୍ରେ ମାଲତୁମି ‘କୈଳାସକୋଟା ମୁଠା’, ଫ୍ରେଞ୍ଚିକାର ଅଭ୍ୟନ୍ତରରେ ବୋଟିଂପାଇ ଓ ତା ଆଖପାଖର ଲୋକେ ସବୁଠୁ ବେଶି ଅନାହାରକୁ ଖୁ ହୋଇଥାନ୍ତି ।

ସ୍ୱପ୍ନରେ ତାଲୁକ୍ରେ ମୁଣ୍ଡୁଲି, ଜାମୁଗୁଡ଼ା, ପୁଟୁଗୁଡ଼ା ଓ ଗୁଣ୍ଡୁର ତାଲୁକ୍ରେ ତୁମ୍ପୁଗୁଡ଼ା, ଗୋଡ଼ୁଗୁଡ଼ା, ଜାମିଣି ସବୁଠୁ ବେଶି ଅନାହାରକୁ ଖୁ ।

ଶ୍ରୀ ଭଗ୍ନରାଜ ବ୍ୟାସ, ଶ୍ରୀ ଭଗ୍ନନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଶ୍ରୀ ରତନ ଦାସ ଆଦି ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ କହିଲେ ଯେ ଅନାହାର-କୁ ଖୁ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ସରକାର କେତୋଟି ଭେଜନ କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ତଥାପି ଶହେରୁ ବେଶି ଲୋକ ମରୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ସେମାନଙ୍କୁ କହିଥିଲେ ଯେ ଯେଠି ଗୁରୁଆଡ଼େ ଗଲିବ୍ କାମ ଗୁଲୁ ହେବା ଦରକାର, ତାହେଲେ ସେମାନେ କାମ ପାଆନ୍ତେ, ମଜୁରି ପାଆନ୍ତେ; ସ୍କୁଲ ମୂଳରେ ତାଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକ ଦ୍ରବ୍ୟ କଣିକା ପାଇଁ ଗାଁରେ କି ଗାଁ ପାଖରେ ଦୋକାନ ଖୋଲିଦେବା ଦରକାର ଓ ଯେଠି ସେମାନଙ୍କୁ ବଳିବାକୁ ବା ରହାଦି ସୁଧରେ କରକ ଦେବାକୁ ଧାନ ଗୁଣ୍ଡଳ ମାଣିଆ ଆଦି ଖାଦ୍ୟଶସ୍ୟ ଠୁଲ ହୋଇ ରହିବା ଦରକାର । ଗୁପ୍ତ ପାଇଁ କେଉଁଠି କେତେ ପଡ଼ିତ ଜମି ମିଳିପାରିବ, ଅଣେଇଭିଡ଼ି ବଣରେ ଉପଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାନ ଥିବ ସାହାକୁ ଗୁପ୍ତ ଜମି କରଯାଇପାରିବ, ପିଇବାପାଣି ପାଇଁ ଚୂଆ, କଅଁ, ପୋଖରୀ କେଉଁଠି କେଉଁଠି ଦରକାର, କି ପ୍ରକାରେ କେଉଁଠି ଜଳସେଚନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇପାରିବ ଏ ବିଷୟରେ କି ଶୀଘ୍ର ଧ୍ୟାନ ଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରାଯିବ ସ୍ଥାନୀୟ କର୍ମୀଗୁଣ୍ଡକୁ ଜଣାଇବା ଦରକାର । ଶୁଗୁରୁ ଜମି ବିଷୟରେ ଟଣାଓଟର ଲାଗିଲେ କର୍ମୀ ସେଠିକି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଯାଇ ଘଟନା ବୁଝି ସମାଧାନ କରାଇବା ଦରକାର ।

ମାର୍ଚ୍ଚ ୮, ୯, ୧୦ ତାରିଖ ଗଲ, ୧୧ ତାରିଖର ଦିନଯାକ ଗଲ ହେଲ ସନ୍ଧ୍ୟା, ତାଙ୍କୁ କେହି କହି ନ ଥାନ୍ତି ଯେ ତା ପୁଅ ଜାନୁଆରୀ ମାସ ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ଯେତେବେଳେ କୁନେନ୍ଦ୍ରରେ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ସମ୍ମିଳନ ବସିଥିଲା, ଆଦିବାସୀ ମୁଣ୍ଡିଆ-ମାନେ କି ଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କର ନାନା ସମସ୍ୟା, ଦୁଃଖ କଷ୍ଟ କଥା ପଡ଼ି ଶ୍ରୀ ଭଗ୍ନନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ଅନୁସାରେ ନିଶ୍ଚିତ ନିଆଗଲା ଯେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ‘ଅପହୃତ ଜମି’ ସାହକାର ଭୂମିମାଲିକମାନଙ୍କଠାରୁ ପୁନରୁଦ୍ଧାର କରିବା ପାଇଁ ‘ଭୂ-ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନ’ କରାହେବ । ସେମାନଙ୍କୁ ନୋଟିସ୍ ଦେଇ

ତାଙ୍କଠି ଥିବା ‘ଅପହୃତ ଜମି’କୁ ଜବଦ୍ଦି ଗ୍ରହ କରାଯିବ, ସେଥିପାଇଁ ଆବଦ୍ଧାସୀ-ମାନେ ସରଠିକ ହେବେ । ଏଥିପାଇଁ ଗୋଟିଏ ‘ଭୂ-ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ସମାଜ’ କରାଯାଇଛି । ତାର ପ୍ରଧାନ ନେତା ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ । ତାଙ୍କ ପ୍ରଧାନ ସହକର୍ମୀମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ ଶଙ୍କରପଦ୍ମରେ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର କରିଥିବା ଶ୍ରୀ ରତନ ଦାସ, କୁଳେନ୍ଦ୍ର କେନ୍ଦ୍ରର ଶ୍ରୀ ନିମାଇ ଚରଣ ସାହୁ, ଶ୍ରୀ ବାୟା ସୁବୁଦ୍ଧି, ସର୍ବସ୍ଵମାନେ, —କୁଳେନ୍ଦ୍ର ଗାର ଶ୍ରୀ ବୈରୁ ଗମାଂ, ଶ୍ରୀ ଗୋବିନ୍ଦ ନ ଗମାଂ, ଶ୍ରୀ ଗୋବିନ୍ଦ ଗମାଂ, ଗୋବିନ୍ଦବନ୍ଧୁର ଆଗା ସର୍ବସ୍ଵ, ଉଦ୍ଧର ସିଂହ ଶ୍ରୀ ନୀଳକଣ୍ଠ ଗମାଂ, ଶମାପଦ୍ମର ଶ୍ରୀ ସୁଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ର ଗମାଂ, ଗୁଡ଼ାଗପାଣ ମିଟ୍ଟିଲିଂଗଜର ଶ୍ରୀ ମଧୁସୂଦନ ଶବର, ଶ୍ରୀ ସାନ୍ନିଆ ଶବର, ଶ୍ରୀ ସାରଂ ସର୍ବସ୍ଵ କନ୍ୟାମାନେ, —ବୁଡ଼ୁବେଲିର କୋଟିଆକନ୍ଧ ଶ୍ରୀ ଗୋବେଶ୍ଵରୀ ଇନ୍ଦ୍ରମାଣି, ମୁଣ୍ଡିଲିର କୋଣ୍ଡାଦୋର ଶ୍ରୀ ବୁଡ଼ୁମୁରୁ କାଳିଆଦୋର, ଡୁମ୍ବିଗୁଡ଼ାର କନ୍ଧ, —ଶ୍ରୀ ଶିବ କନ୍ଧ ଓ ଶ୍ରୀ ଅର୍ଜୁନ କନ୍ଧ ଆଦି । ଆବଶ୍ୟକ ଅନୁସାରେ ସଭା, ବୈଠକ କରି ପ୍ରସାଦ ପାଣି କରି ‘ଭୂସତ୍ୟାଗ୍ରହ ସମାଜ’ ସେ ଆନ୍ଦୋଳନ ପରିଚାଳନା କରିବେ ।

ଏପରି କରାଯିବ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ଗ୍ରହଣ ନିଆ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ତାଙ୍କୁ ଆଗରୁ ନ ଜଣାଇ ଏ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇ ନ ଥାଏ । ଶୁଣିଲେ କାଲେ ସେ ରାଗିବେ ସେଥିପାଇଁ ସେ ଆସିଲପରେ ତାଙ୍କୁ କିଛି କୁହାହୋଇ ନ ଥାଏ କି କୁହା ହେଉ ନ ଥାଏ, ଆଉ ସବୁକଥା ପଡ଼ୁଥାଏ, ଏ କଥା ନୁହେଁ, ଏ ବିଷୟରେ ସମସ୍ତେ ରୁପ୍ ।

କିନ୍ତୁ ୧୧ ତାରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସମସ୍ତେ ବସିଛନ୍ତି, କଥାବସ୍ତା ଚାଲିଛି, ସେତିକିବେଳେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ଭିତରେ ହଠାତ୍ ଏ ନିଷ୍ପତ୍ତି କଥା ପଦାକୁ ଫୁଟିଲା, ସେ ଜାଣିଲେ । ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କ ମତାମତ ଶୁଣିବାକୁ ତାଙ୍କ ମୁହଁକୁ ଅନାଇ ରହିଲେ ।

ସେ କହିଲେ, “ଅପହୃତ ଜମି ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । କିନ୍ତୁ ତାହା କେଉଁ ମାର୍ଗରେ କରିବ ସେ ବିଷୟରେ ମତେ ଆଗରୁ କିଛି ପଚାରି ନାହିଁ, ଏତେ ଡେଇଁରେ ଶୁଣିଛି, ଜଣାଇ ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଲାଗୁଛି । ହାହାହେଉ, ତୁମର ତୁମେ ବସି ବିଚାର କରି ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ କଣ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇ ସାରିଛ, ମୋ ପରାମର୍ଶର ଆଉ କଣ ଦରକାର ? ସଭା ସମ୍ପିଦି ବ ଆଉ କଣ ହେବ ? ଭବିଷ୍ୟତ ଏ ଅଞ୍ଚଳରେ ବହୁତ ଆଡ଼େ ଯିବ । ଆଉ । ସେ ଗନ୍ଧବନ ବଦଳିଲା, କାଲି ସକାଳୁ ଆମେ ଏଠୁ ଯିବୁଁ, କଳାହାଣ୍ଡି ବାଟ ଧରିବେ ।”

ସେ ବିଷୟରେ ସେ ଅବକଳ ସେତେବେଳେ କଣ କଣ କହିଥିଲେ ତାହା କେଉଁଠି ଛପା ହୋଇଥିବାର ମୁଁ ଦେଖି ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ତାଲିକା ଗାତାଗୁଡ଼ିକ

ଭିତରେ ଯାହା ଯେବେ ଲେଖା ହୋଇଛି ପଢ଼ିଲାବେଳେ ଦେଖିଲି ଯେ ତାଙ୍କଠି ୧୯୫୦ର ବର୍ଷା “ଜେମ ଡାଇରୀ” ଖାତାଟିଏ ଥିଲା, ସେଇଟି ଟିପାଖାତା ପରି ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିଲା, ତହିଁରେ ଠାଏ ମେ ତାରିଖ ନ ଦେଇ ଯାହା ଟିପିଛନ୍ତି ତାହା ଏହି ପଦଯାତ୍ରାବେଳେ କୁଜେନ୍ଦ୍ରରୁ ଘିବାବେଳର ତାଙ୍କର ଶ୍ରବଣ ହୋଇଥିବା ଖୁବ୍ ସମ୍ଭବ । ଅନ୍ତତଃ ଏକଥା ନିଶ୍ଚିତ ଯେ ତହିଁରେ ଯାହା ଲେଖାଅଛି ତାହା ହିଁ ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ମତାମତ :

“ତମେମାନେ ସମସ୍ତେ (ଗୁଣ୍ଡୁରର ସର୍ବସାମାନ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଦିବାସୀ-ମାନେ) ବ: ପ: (ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ) କଥାରେ ଏଠିକ ଅସିଛୁ ।

ତାଙ୍କର ସଙ୍ଗେ ପରାମର୍ଶ କରି ସବୁ କରିବ । ତମୁକୁ ଯାହା ଖରାପ ଲାଗିବ ତୁମେ ତାକୁ ଜଣାଇବ । ମୁଁ ତ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ୟା ଦେଖିବି ବୋଲି ଅସିଛୁ, —ତାର ପ୍ରତିକାର ଜଣାଥିଲେ ତ’ ସେଠୁ ମୁଁ କିଛି ପଠାଇଥାନ୍ତି, ମାତ୍ର ମତେ ତାହା ଜଣା ନାହିଁ ।

ମୁଁ ଏଠି ଆସି ଶୁଣିଲି, ତେମେମାନେ ବସି ଗୋଟାଏ ବାଟ କାଢ଼ିଛୁ । ସେକଥା ମତେ ଜଣେଇଥିଲେ ମୁଁ ଭରବରରେ ଆସି ନ ଥାନ୍ତି । ଏବେ ମୁଁ ସେଇଥିପାଇଁ ତମ ସେ ପାଖରେ ବୁଲିବା ବନ୍ଦ କଲି । ତେମେ ଗୋଟାଏ କଥା ବିଚାରୁଛୁ, ମୁଁ ଆଉ ଗୋଟାଏ କଥା ଲୋକଙ୍କୁ କହୁଥିବି ଠିକ୍ ହେବ ନାହିଁ ।

ତେମେ ଯାହା ନିଜ ଭିତରେ ବସି ବିଶ୍ୱନାଥକୁ ବୁଝି କରିବ ତାହା କର ।

ମୁଁ ଜାଣେ ବିଶ୍ୱନାଥ ପରାମର୍ଶରେ ତୁମେ ଅନେକ ଗାନ୍ଧୀ କାମ କରିଛୁ, କରୁଛ, ନିଶା ଛୁଡ଼ିଛ ଓ ଛୁଡ଼ୁଛ, ତେମେ ସୂତାକାଟି ଲୁଗା ପିନ୍ଧୁଛ, ତେମେ ପରିଷ୍କାର ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ରହୁଛ, ତେମେ ସତକୁ ମାନ୍ୟ, ମିଛକୁ ଛାଡ଼ୁଛ, ତେମେ କଲିକତା ଆପୋସରେ ଚୁଟାଉଛ, ଅହଂସା ଶକ୍ତିର ବାଟରେ ନିଜେ କିପରି ମସୂରୁଡ଼, ଟାଣ ହେବ ତାହା କରୁଛ ।

ମୋର ବିଶ୍ୱାସ ତେମେ ଯାହା କରିବ ଗାନ୍ଧୀର ନୀତିରେ ତଉଲି କରିବ । ଆମେ ଲୋକଙ୍କୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତେଇ ନିଜେ କଷ୍ଟ ସହ ତାଙ୍କୁ ବଦଳେଇବା ।

ଆମେ ସେହିପରି ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କରି ଇଂରାଜକୁ ଏଠାରୁ ବିଦାୟ କଲୁଁ । ସେ ନିଜ ଇଚ୍ଛାରେ ଚାଲିଗଲେ । ରାଜାମାନେ ମଧ୍ୟ ହଠାତ୍ ନିଜେ ରାଜ୍ୟ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲେ । ନିଜ ଇଚ୍ଛାରେ ସେମାନେ ଗଲେ ବୋଲି ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଭଲ ଶ୍ରବ ଅଛି । ସେମିତି ଜଣାପଡ଼ୁଛି ଜମିଦାରମାନେ ନିଜ ଇଚ୍ଛାରେ ଜମି ଛାଡ଼ିଦେବେ । ପାଠୁଆ

ଲୋକେ ନିଜର ଅହଂକାର ବା ସ୍ୱାର୍ଥ ଚିନ୍ତା ଛାଡ଼ିଦେବେ । ତେବେ ସେଥିପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଦରକାର ପଡ଼ିବ । ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅସହଯୋଗ କରିବାକୁ ଦରକାର ପଡ଼ିପାରେ । ତାଙ୍କ ଅନ୍ୟାୟରେ ଆମେ ସାଖି ରହିବାକୁ ହେବ ନାହିଁ । ସେହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ତେମେସବୁ କଣ ବିଚାରୁଥିବ ମୁଁ ଜାଣେ ନାହିଁ ।

ଏଭଳି ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କରିବାକୁ ଗଲେ ଆଗରୁ ସରଠନ ଦରକାର । ଆଗରୁ ରଚନାତ୍ମକ କାମ ଦରକାର ।

(୧) ଏସବୁ କାମ ପାଇଁ ମେଲି ଓ ସାହସ ଦରକାର । କର୍ମୀମାନଙ୍କର ତ୍ୟାଗ ଦେଖିଲେ ଲୋକଙ୍କ ସାହସ ହେବ । କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ମାଡ଼ ହେବ ନାହିଁ, ସେ ଜେଲ୍ ଯିବେ ନାହିଁ, ତାଙ୍କୁ ଆସ୍ଥା ଲାଗିବ ନାହିଁ, ତେବେ ଲୋକେ ଏ ସବୁକୁ ଡରାଏ, ତାଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ଉଠିଯିବ । ଆଗ କର୍ମୀମାନଙ୍କର କଷ୍ଟ ସହ୍ୟା ଦେଖିଲେ ଲୋକେ ସେବାଟେ ଯିବେ । ତେଣୁ ପ୍ରଥମେ ଲୋକଙ୍କୁ କଷ୍ଟ ମୁହଁକୁ, ଜେଲ୍, ମାଡ଼, ମକଦ୍ଦମା ମୁହଁକୁ ଯିବାକୁ କହିବା ଆଗରୁ ନିଜେ (କର୍ମୀ) କିଛି କରିବା ଦରକାର । ଏହି ମାତ୍ରରେ ଗାନ୍ଧୀ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କଥା କହିଥିଲେ ।

(୨) କର୍ମୀମାନେ ଏହିପରି ଆଗ ନିଜର ଶକ୍ତି ଦେଖାଇଲେ ବେଳେ ଲୋକଙ୍କୁ କିଛି ସରଠନ କାମ କରିବାକୁ କହିବା ଦରକାର । ତାହାଦ୍ୱାରା ଲୋକଙ୍କର ଯଥାର୍ଥ ତାଲିମ୍ ହୁଏ ଓ ପରୀକ୍ଷା ମଧ୍ୟ ହୁଏ ସେମାନେ ପ୍ରକୃତରେ କେତେଦୂର ଲଢ଼ିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ।

ନିଶାଖିଆ ଏହିପରି ଏକ କାମ ହେବ । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ସୂଚକଟା ଓ ମିଲ୍ ଲୁଗା ଛାଡ଼ିବାକୁ ସତ୍ୟ କହୁଥିଲେ ।

(୩) ଆତ୍ମଶୁଦ୍ଧି କାମ

(କ) କେହି ହାଟରେ ବାଟରେ ଠକେଇ ହେବେ ନାହିଁ, ଠିକ୍ ଦାମ୍ ଓ ମୂଲ୍ୟ ଦେବେ ।

(ଖ) କେହି ମିଛରେ ଟିପିତଲୁ ନ ନିଏ

(ଗ) କମି ବନ୍ଦା ନ ଦିଏ, —କମି ତ ମିଳୁଛି, ପୁଣି ବନ୍ଦା ଦେଇ ହରୋଡ଼ିଲୁ ।”

ସେହି ଡାଲିଗରେ ଅନ୍ୟତ୍ର ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି :—

“ରସୁଗଡ଼ାର ଆଦିବାସୀ ଲୋକେ କମି ପାଇଁ ଏକ ଆନ୍ଦୋଳନ ବିରୁଦ୍ଧରେ କଥା ମୁଁ ଦେଖି ଆସିଲି ଏବଂ ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ଏକ ବିବୃତ୍ତି ମଧ୍ୟ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ପ୍ରତି

ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲି । ସେଠି ଶ୍ରବଣଶ୍ରୀ ଆନ୍ଦୋଳନ ଯାହା ଅନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳ ଭଳି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ମାତ୍ର ଏବେ ଶୁଣୁଛୁ ସେଠି ସେମାନେ ସେହିପରି ଜମି ହରେଇ ବସିଛନ୍ତି ତାହାର ପାଇଁ ଏକ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଇ ତାର ଚରମ ପରିଣତି ଏକ ଜମିଦାରଙ୍କୁ କରିବା ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳେଇବା ବିଚାରୁଛନ୍ତି । ମତେ ଅନେକେ ପଚାରୁଛନ୍ତି ଏ କେତେଦୂର ଠିକ୍ ?

ମୁଁ ତ ସେଇଠି କହୁ ଆସିଥିଲି, ବହୁତ୍ରି ମଧ୍ୟ ଦେଇଥିଲି, ଯେ ମୁଁ ଯାହା ଠିକ୍ କି ବେଠିକ୍ ବୁଝେ ସେ କଥାକୁ ନ ଅନେଇଁ ଯାହା ସେମାନଙ୍କ ଦୃଢ଼ବୋଧ ହେଉଛି ତାହା କରନ୍ତୁ । ମୁଁ ସିନା ମୋର ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛି ଯେ ଅହଂସା ବାଟ ଧରିବା ହିଁ ଠିକ୍, ଜନ୍ତୁ ସେମାନେ କାହାକୁ ଅହଂସା କହୁବେ କାହାକୁ ବା ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କହୁବେ ସେମାନେ ବୁଝିବେ । ସେମାନେ ଆମର ନେତୃତ୍ବକୁ ଅନେଇ ବସିବେ କାହିଁକି ? ଆମେ ତାଙ୍କ ପାଇଁ କଣ ବା କରୁଛୁ, ମୁଁ ବି ତାଙ୍କ ଉପରେ ମୋର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ମତାମତ ଲଦିବାକୁ ଚାହେଁ ନାହିଁ । ଠିକ୍ ଭାଲ୍ କଲେ ଠେକ ଶିଖିବା ମଧ୍ୟ ଦରକାର । କିଛି ଅଭିଜ୍ଞତା ବା ଉପାହନନକ ଅଭିଜ୍ଞତା ଉଭୟର ସ୍ଥାନ ଅଛି । କେବେ ଅନ୍ୟ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କୁ ମୁଁ ଏଭଳି ଆନ୍ଦୋଳନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜଣାଇ ଦେଇଛି ।

ଅପଦୃତ ଜମି ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ।

କେବଳ ରାୟଗଡ଼ାରେ ନ ଏହିପରି ହୋଇନାହିଁ, ସ୍ବରାଜ୍ୟେ ଅଧିକାଂଶ ଜମି ଏହିପରି ଠେକେଇ କରି ଜମିମାଲିକମାନେ ନେଇଛନ୍ତି । ନିଜର ଆବଶ୍ୟକତା ଦେଖି ଜମା କରିବା ତ' ସ୍ବେଚ୍ଛା ବୋଲି ଆଇନ୍ ନ କହିଲେ ମଧ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର କହିଛି । ସବୁ ବଡ଼ ଜମିଦାରମାନେ ତ ସ୍ବେଚ୍ଛାମାଲ୍ 'ଗ୍ରହତା' । ସମାଜରେ ଏ ଜିନିଷକୁ ଉଠାଇବା ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ ଦରକାର, ମାତ୍ର ପଞ୍ଚାଏ ଲୋକ ବାହାରି ଜମିଦାରଙ୍କ ଜମିରେ ପଶିଯିବା ଓ 'ଆମର ଏ ଅପଦୃତ ଜମି' କହିବା କେତେଦୂର ଅହଂସକ ଆନ୍ଦୋଳନ ସଙ୍ଗେ ଖାପି ପାରିବ ମୁଁ କହିପାରୁ ନାହିଁ ।...

ସେହି ତାରିଖରେ ଅନ୍ୟତ୍ର ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି :

“କୁଜେନ୍ଦ୍ରରେ ୩୪ ଦିନ ବେଶ କଟିଗଲା । ଆଖପାଖ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ଓ ଗ୍ରାମ ଦେଶରେ ସମସ୍ତ କଟିଲା ।

ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ମନରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦୁଃଖକଷ୍ଟ ଭିତରେ ‘ଜମି ଅଭାବ’ ଅନେକଙ୍କ ମନକୁ ବାଧୁଛି । ବାଟ କିଛି ଦିଶୁ ନାହିଁ । କେତେକ ଜାଗାରେ ଶ୍ରବଣଶ୍ରୀ ମକଦ୍ଦମା ଓ ଟଣାଓଟର ଲାଗିବାର ସମ୍ଭାବନା ମିଳୁଛି । ଗାଁ ଲୋକେ ଦୂର ଦୂର ଗାଁକୁ ଯାଇ ଏସବୁ ବିଷୟର ଅନୁସନ୍ଧାନ କରି ସମାଧାନର ଉଦ୍ୟମ କରୁଛନ୍ତି ।

• ଗଣ୍ଡବ ମୂର୍ଖଲୋକଙ୍କର ବଡ଼ ଲୋକଙ୍କ ହାତକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ହୋଇଥିବା ଜମିକୁ ଆଜନ୍ରେ ଫେରି ପାଇଥିବା ଉଦ୍ୟମ ଅନେକଦିନୁ ଚାଲିଛି । ଏବେ ଆଜିକେ ଗରମ-ଗରମ ଲୋକେ ବିଚାରୁଛନ୍ତି ଜବର୍ଦ୍ଦସ୍ତି ଜମିମରୁ ଦଖଲ କରି ଚାହୁଁଥିବା । ଏହାର ବିରୁଦ୍ଧରେ ଅନେକ ପ୍ରକାର ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଅନେକ ମୁକ୍ତି ଶୁଣିଲି । ମୋଟରେ ଦୁଇଟି ଆପଣ, — ଏକ, — ହିଂସାର ପରୋପମ ଭଲ ହେବ ନାହିଁ, ଦୁଇରେ, — ଡର । କୁଳେନ୍ଦ୍ରୀର ପ୍ରଧାନ ଲୋକେ ମଧ୍ୟ ଏଭଳି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସଂଘର୍ଷ ପଛେଇଛନ୍ତି, କାରଣ ଗାଁର ଅନେକେ ସରକାରୀ ଚାକିରି କରୁଛନ୍ତି ଓ ସରକାରୀ ବୃତ୍ତି ପ୍ରଭୃତି ପାଇଛନ୍ତି ।

ହଠାତ୍ ଶେଷଦିନ ପୁର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ କଥାବାତ୍ସାବୁ ଜଣାପଡ଼ିଲା ଯେ ଏଠା କର୍ମୀମାନେ ଏଠାର ମୁଖ୍ୟ କର୍ମକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ଏ ଜମି ଦଖଲ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଛିନ୍ନ କରିଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ଏକଥା ଆଗରୁ କେହି ଜଣାଇ ନ ଥିଲେ । ଅତୁଆ ଅତୁଆ ଲାଗିଲା । ସେମାନେ ତ ବାଟ ଠିକ୍ କରିଛନ୍ତି ଓ ସେ ବିଷୟରେ ପଚାରି ନାହାନ୍ତି ବା ଜଣାଇ ନାହାନ୍ତି, ତେବେ ଆଉ ପରାମର୍ଶର ଲୋଡ଼ା କଣ ? ସବୁ ସମିତି ବା କଣ ଦରକାର ?

ତେଣୁ ଆମେ ଦିହେଁ ଗୁରୁତ୍ବମ ବଢ଼ି କଲେ । ଏଠାରେ ମୁଖ୍ୟକର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ଅତୁଆରେ ପକେଇବା ବା କର୍ମୀମାନଙ୍କ ମନରେ ବୁଦ୍ଧିଭେଦ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଠିକ୍ ବିବେଚିତ ହେଲା ନାହିଁ ।

ଶୀଘ୍ର ଏଠି ଫେରିଯିବାର ଛିନ୍ନ ହେଲା ।

ପଦଯାତ୍ରାରୁ ଫେରିଗଲାପରେ ଏ ବିଷୟରେ ସେ ଅନ୍ୟତ ଲେଖିଛନ୍ତି :

“ସୁରରେ ପହଞ୍ଚିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମୋ କାନରେ ଗୋଟାଏ କଥା ପଡ଼ିଗଲା, — ସରକାରୀ ମହଲରେ ବିଚାରିଛନ୍ତି ଯେ ଆମେ କୋରାପୁଟଠାରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କରିବୁ ।

ମୁଁ ଭାବିଲି, ଟାଉରୀ କର୍ମୀସମ୍ମିଳନରେ ଓ ବିନୋବାଙ୍କ କଥାରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ମନୋଭାବ କଥା ପ୍ରକାଶ କରିଥିବାରୁ ଏପରି ଏକ ଭଲ୍ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ମନରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥାଇପାରେ କିମ୍ବା ଅଟ୍ଟାରେ ଏପରି କହିଥାଇ ପାରନ୍ତି ।

ଆଉ ଟିକିଏ ଆଗେଇଯାଇ ଗୁଣ୍ଡପୁର ପୁରୁ ଶୁଣିଲି ଯେ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଜମିଦାର କୁମୁଟିମାନେ ଗୁମ୍ଫା ଉଠାଇ ଯାଉଛନ୍ତି ହେଉଛନ୍ତି—ଜମି ଆନ୍ଦୋଳନର ବିରୋଧ କରିବା ପାଇଁ ।

ଗୁଣ୍ଡୁରଠାରେ ମଧ୍ୟ ସାବ୍‌କାର ମହାଜନମାନଙ୍କ ଆଗଙ୍କା ପୃଷ୍ଠା ପ୍ରକାଶ ପାଇଲ ଯେ ଅଦବାସୀ ଅଣଅଦବାସୀକୁ କାହିଁ ଦେବାର କିଛି ଉଦ୍ୟମ ହେବ । ମୁଁ ତାକୁ କହିଲି ଯେ ଏପରି କଥା ଓଡ଼ିଶାରେ ଏଠି ହେବା କଥା ମୁଁ କିଛି ଜାଣେ ନାହିଁ ।

କୁଳେନ୍ଦ୍ରରେ ରହଣିର ଦୁଇଦିନ ପରେ ଜାଣିଲି ଯେ ଶିଳ୍ପ ଜାଗୁଆର ଶେଷକୁ ଯେ କର୍ମୀଶିବର ହୋଇଥିଲା ସେଠାରେ କର୍ମୀମାନେ ବିରୁଦ୍ଧ କରି ଏକ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଶୀଘ୍ର ଅଦବାସୀମାନେ ସାବ୍‌କାରଙ୍କୁ ନୋଟିସ୍ ଦେଇ ତାଙ୍କଠାରୁ ଅପହୃତ କମି ଜବଦସ୍ତି ଗୁଣ୍ଡ କରିବେ ବା ଗୁଣ୍ଡ କରିବାକୁ ସରଠିକ ହେବେ । ଠିକ୍ କଣ ପ୍ରସ୍ତାବ ହୋଇଛି ବା ବିରୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲା ତାହାର ନକଲ ପାଇଲି ନାହିଁ । ମୁଁ ଏ ନିଷ୍ପତ୍ତି କଥା ଏତେ ଡେରିରେ ଶୁଣି ବିସ୍ମୟ ହେଲି । ମୁଁ ତ ଶହ ଶହ ବୈଠକରେ କହି ଆସିଛି ଯେ ଖାଦ୍ୟାଭାବ ବା ଦୁର୍ଭିକ୍ଷର ସ୍ବାସ୍ଥୀ ପ୍ରତିକାର ପାଇଁ ସେମାନେ ମୋ ପରାମର୍ଶ ଗ୍ରହଣ । ମାତ୍ର ଯେତେବେଳେ ଗୋଟାଏ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କରି ସାରିଛନ୍ତି ମୋର ଆଉ ପରାମର୍ଶରେ ଆବଶ୍ୟକତା କଣ ? କର୍ମୀମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧକୁ ମୁଁ ଯଦି ହୁଏଁ କରି ମାନି ନେଇଥାନ୍ତି ତେବେ ମୁଁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟମିତି କରି ସେକଥା ଘୋଷଣା କରି ଦିଅନ୍ତି । ହୁଏତ ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ମତେ ସେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ବିରୁଦ୍ଧରେ ପଦେଅପେ ସତର୍କବାଣୀ ବା ବିରୋଧବାଣୀ ଶୁଣେଇବାକୁ ହେବ ।

ତେଣୁ ମୁଁ ସାଧାରଣ ସନ୍ତୁଷ୍ଟମିତି କରିବାକୁ ମନା କରି ଏବଂ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅଲେକନା କରିବା ହିଁ ଠିକ୍ ହେବ ବୋଲି କହିଲି ଏବଂ ଗସ୍ତକ୍ରମ ବଦଳାଇ ଦେଲି ।”

ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ସେହି ୧୯୫୦ ‘ଜେମ୍ ତାଇଲା’ ବନ୍ଧା ବହିରେ (ଯେଉଁଟା ତାଇଲା ପରି ବ୍ୟବହୃତ ହେଉ ନ ଥିଲା, ଟିପାଖାତା ପରି ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିଲା ଲଗୁଛି) ଆଉ ଗୋଟିଏ ଲେଖା ଅଛି, ଉଦ୍ଭୂତାଂଶ ତଳେ ଦେଲି, ଯହିଁରୁ ଲାଗିବ ବୋଧହୁଏ ସେ ପଦଯାନ୍ତାରୁ ଫେରିଲପରେ କାହାଠୁ ଚିଠି ପାଇଥିଲେ ଓ ତାର ଯେଉଁ ଉତ୍ତର ଲେଖି ପଠାଇଲେ, ତାକୁ ବା ତା’ର ସାରାଂଶ ତହିଁରେ ଟିପିଥିଲେ :

“ତମ ଚିଠି ପାଇଲି । ମୁଁ ତମୁକୁ ଆଶୀର୍ବାଦ କରେବାକୁ କିଏ ? ଭଗବାନ ତମ ସପକ୍ଷରେ ରହୁଲେ ହେଲା । ତେମେ ନ୍ୟାୟ ସତ୍ୟରେ ଥିଲେ ଠିକ୍ ହେଲା ।...

ଅପହୃତ କମି କଥା ମଧ୍ୟ ଅଲଗା । ସେଥିପାଇଁ ଏଭଳି କମିରେ ପଣି ଚଷିବାଟା ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ନୁହେଁ ବୋଲି ମତେ ଜଣାପଡ଼େ । ସେଇଟା ମଧ୍ୟ ଗୋଲମାଲିଆ । କାହାର କମି କିଏ ଅପହୃତ କରିବ ତା କିପରି ଜଣାପଡ଼ିବ ?

ଦେଉଁମାନେ ଚଷିବାକୁ ଜମିରେ ଫଣିଲେ ସେମାନଙ୍କର ହୁଏତ ସେହି ଜମି ଅପହୃତ ହୋଇ ନ ଥିବ ବା ସେମାନେ ବା ତାଙ୍କର ପିତୃପୁରୁଷ ନିଜେ ଲେଖିଦେଇ ଆସିଥିବେ । ତେଣୁ ସେଠି ସେଭଳି ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଚଳିବ ନାହିଁ ବୋଲି ମୋର ମତ ।”

ଏ ଲେଖାରୁ ଜଣାପଡ଼ୁଛି ଯେ ସର୍ବତ୍ର ‘ଅପହୃତ ଜମି’ ଦାବୀ କରି ଭୂମି ମାଲିକଙ୍କ ଜମିରେ ପଶି ଚଷିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲପରେ, ଅର୍ଥାତ୍ ‘ଭୂ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନ’ ଆରମ୍ଭ ହେବାପରେ ଏ ଲେଖା, ତା ପୂର୍ବରୁ ନୁହେଁ ।

ସେହି ତାଳଗ୍ର ବନ୍ଧୁର ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ସେ ବିଷୟରେ ସେ ଠାଏ ଲେଖିଛନ୍ତି :

୧—“ଜମି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମିଳିବା କଥା । ସେଥିପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ ହେବା କଥା । ଜମି ଛଡ଼େଇ ନେବାଟା ହିଂସାର ବାଟ, ତାହା ସଫଳ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଫଳ ଖରାପ ହେବ ।

ସେଥିପାଇଁ, ଜମି ଛଡ଼େଇ ନେବା ବାଟଠାରୁ ମେଳ କରି ଜମି ନ ଚଷିବା ଭେଦ ଭଲ ବାଟ ।

ଏଥିପାଇଁ ମଧ୍ୟ ବିନୋବା ବର୍ତ୍ତମାନ ଅହିଂସା ଯଜ୍ଞ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି ।...

୨—ଏଠି ଗୋଟାଏ ଭୁଲ୍ ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଉଛି । ଆଦିବାସୀ ଅଣ-ଆଦିବାସୀ ପ୍ରତି ଉଠାଯାଉଛି । ଆଦିବାସୀ ଅତ୍ୟାଚାରୀ ଜମିବାଲା ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ଅଣ-ଆଦିବାସୀ ଭୂମି ନ ଥିବା ଲୋକେ ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ଖାଲି କୁମୁଟି ଶୋଷକ ନୁହନ୍ତି, ଧନୀ ଗରିବ ଭେଦଟା ଅଛି ।

ସରକାରୀ Hill Tribe ଆଇନ୍‌ର ଆଶ୍ରା କରି ତାର ଅର୍ଥ ବଢ଼ିଲେଇବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ଭୁଲ୍ । ସେ ଆଇନ୍ ଏକ ଧର୍ମପାକାଳି ।

ସବୁ ଜମି ବଣ୍ଟା ହେବା ଆନ୍ଦୋଳନ ଓ ଆଇନ୍ ଗୁଣ୍ଡାଧିକାରୀ ଗୁଲିଛି ।

୩—ଜମି ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଜମିକୁ ରକ୍ଷା କରିବା ବାଟ ରହିବା ଦରକାର । ଲୋକେ ଟିପିଡ଼ି ନେଇ ଠକିଉଛନ୍ତି ।

୪—ଭୂମି ସୁରକ୍ଷାରେ ମିଳିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦରକାର ।

୫—ତାପ ମଧ୍ୟ ବଢ଼ିବାର କଥା । ଦୋଷସଲ୍ଲ ପାଇଁ ପାଣି ଲେଡ଼ା, ବୁଦ୍ଧି ଲେଡ଼ା ।

୬—ଜମିର ଉତ୍ପନ୍ନକୁ ମଧ୍ୟ ଶସ୍ତ୍ରାରେ ବା ଠକେଇ ନେଇ ଯାଉଛନ୍ତି । ତାକୁ ହାଟବାଟରେ ବନ୍ଦ କରିବା ଦରକାର ।

୭—ମୂଳ ସବୁଦିନେ ମିଳୁ ନାହିଁ, ତାର ବାଟ ଖୋଜିବାକୁ ହେବ ।

୮—ଘରେ ଘରେ ସୂତାକଟା ଲୁଗାବୁଣା ଚଢ଼ିବା ଦରକାର ।

୯—ସଞ୍ଜାବୋ ମଦ ଗୁଡ଼ିବା ଆନ୍ଦୋଳନ ଜୋର୍‌ସୋରରେ ଚାଲିବା ପ୍ରତି ୧୦୦ ବର୍ଗ ମାଇଲ୍‌ରେ ଜଣେ ଜଣେ କର୍ମୀ—ଦୁଇ ଇନୋଟି କେନ୍ଦ୍ର ରହିବ । ଲୋକ ଯାଇ ହାଟରେ ବୁଲିବେ, କୁଲ୍‌ମ ବୁଝିବେ । କର୍ମୀମାନେ ଲୋକଙ୍କ ଆପତ୍ତି ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣି କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଜଣାଇବେ । ନିଶା ଗୁଡ଼ିବାରେ ଜୋର୍ ଦେବେ । ଲୋକେ ଯେ କର୍ମୀଙ୍କ ପଛରେ ଅଛନ୍ତି ତାହା ସେଥିରୁ ଜଣାପଡ଼ିବ ।

କର୍ମୀମାନେ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ମାଡ଼ ଖାଇବେ, ଜେଲ୍ ଯିବେ, ତେବେ ଯାଇ ଲୋକଙ୍କ ସାହସ ବଢ଼ିବ ।

ପ୍ରଥମରୁ ଲୋକଙ୍କୁ ମାଲି ମକଦ୍ଦମାରେ ପକାଇଦେଲେ ଯିବ ହେବ ।”

ଏଥିରୁ ଜଣାପଡ଼ୁଛି କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ରାୟଗଡ଼ା ସବ୍‌ଡିଭିଜନରେ ଯେଉଁ ଭୂ ସଂଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଲା ସେ ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ମତ କଣ ଥିଲା ତ ସେହି ଦଶନ୍ଧି ଶୋଷିତ ଭୂମିସ୍ଥାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ସମାଧାନ ପାଇଁ, ପୁଣି ବ୍ୟାପକ ଭାବେ ଦେଖିଲେ, ଅଦବାସୀଙ୍କ ଶୋଷଣ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ମତ କଣ ଥିଲା । ପରେ ଯେତେବେଳେ ୧୯୫୭, ୧୯୫୭ରେ ଆରୁଖି ସହସ୍ରବୁଝେ ‘ସଞ୍ଜସେବା ସଂଘ’ ତରଫରୁ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ‘କର୍ମୀଶ’ କାର୍ଯ୍ୟ ଚଳାଇଲେ, ସେତେବେଳେ ବି ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ମତ ସେହିଆ ଥିଲା, ଆଜିବନ ତାଙ୍କର ସେହି ମତ ।

୧୯୫୭ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୨ରେ କୁଜେନ୍ଦ୍ରରୁ ବାହାରି ସେ ଚାଲିଲେ ସର୍ବତ୍ର ଅଞ୍ଚଳକୁ ନ ଯାଇ ବେମକଟକ, ମୁନିଗୁଡ଼ା, ଅମ୍ବାଦୋଲା ବାଟ ଦେଇ କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲା, ୨୧ ତାରିଖରେ ଅମ୍ବାଦୋଲାକୁ ଯାଇ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାକୁ ବଦା ହୋଇ କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ, ବଳଙ୍ଗର ଜିଲ୍ଲା ଭିତରେ ପଶି ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଅପ୍ରେଲରେ ପହଞ୍ଚିଲେ, ଅପ୍ରେଲଯାକ ସେହି ଜିଲ୍ଲାରେ କଟିଲା, ତାପରେ ମେ’ ମାସରେ ମହାନଦୀ କୁଲେ କୁଲେ ନହିଁପୁର, ଚଢ଼ାମ୍ବା, ଆଠଗଡ଼ ବାଟେ କଟକ ଚାଲିଲେ, କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ ପଦଯାତ୍ରା କଲେ, ମେ’ ୨୧ ତାରିଖରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଶଶିସାହୁରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ।

ସେ ଚାଲିପୁର ସମେତ ରାୟଗଡ଼ା ସବ୍‌ଡିଭିଜନରୁ ଚାଲିଯିବାର ପ୍ରାୟ ମାସେ ପରେ ୧୯୫୭ ଅପ୍ରେଲ ମାସରେ, ସେହି ଭୂ-ସଂଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ

ହୋଇଗଲା । ସେ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଆଗ ଆରମ୍ଭ କଲେ ଗୁଣ୍ଡୁପୁର ତାଲୁକର ବଣଧାରୀ ନଦୀ ଉପତ୍ୟକାର ଅଧିକାରୀ ‘ଶୁଭ ସର୍ବସ୍ୱ’ ଆଦିକାରୀମାନେ, ପରିଶ୍ରମକାରୀ କଲେ ସେମାନେ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ଗଢ଼ିଥିବା “ଭୂ ସତ୍ୟଗ୍ରହ ସମାଜ” । ଆନ୍ଦୋଳନର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା, ଯେତେ ଜମି ଅଣ ଆଦିକାରୀ ଭୂମି ମାଲିକମାନଙ୍କ ଦଖଲରେ ଥିଲା, ତହିଁରୁ ଯେଉଁ ଜମି କୌଣସି ଆଦିକାରୀର ବା ତାର ପୁତ୍ର ପୁତ୍ରପୁତ୍ର ଓ ଯାହା ଅନ୍ୟାୟ ଭାବେ ଭୂମି ମାଲିକ ହାତକୁ ଯାଇଥିଲା ବୋଲି ତାର ଦାବୀ, ଜମି ମାଲିକକୁ ନୋଟିସ୍ ଦେଇ ଓ ପୁଲିସ୍ ଆନାକୁ ନୋଟିସ୍ ପଠାଇ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାରିଖରେ ସେ ଜମିରେ ପହଞ୍ଚି ତାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦଖଲ କରିବା, ସେତେବେଳେ ଭୂମି ମାଲିକର ଲୋକ ତାକୁ ହଲ କରୁଥିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ସଜ୍ଜିତ ଦେବା, ଜମି ତା ପୁତ୍ରରୁ ମାଲିକକର୍ତ୍ତୃକ ଗୁପ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ତା ଉପରେ ପୁଣି ହଲ କରିବା ଓ ଗୁଣ୍ଡିବା, ଫସଲ ହେଲେ ତାକୁ କାଟିବା, ପଦେ କଥାରେ ସେହି ‘ଅପଦୃତ ଜମି’କୁ ଛଡ଼ାଇ ନେଇ ନିଜେ ଅଧିକାର କରିବା । ଏକଥା କରୁବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାରିଖ ଓ ସମୟରେ ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷ ହୋଇ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଜମିରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଶହେକଣ ସର୍ବସ୍ୱ ସେ ଜମିକୁ ଯାଉଥିଲେ । ଯଦି ତାଙ୍କ ନିଜର ବଦଳ ନ ଥିଲା, ସେମାନେ ସାହୁକାର ଜମି ମାଲିକଠାରୁ ଅଣି ତା ବଳଦ୍ୱାରା ପରେ ରଖି ତା ଜମିକୁ ଭାଗବଣ କରୁଥିଲେ ତେବେ ସେତେବେଳେ ସେହି ବଳଦ୍ୱାରା ବ୍ୟବହାର କରି ସେହି ଜମିକୁ ହଲ କରୁଥିଲେ । ପୁଲିସ୍ ଆସି ଗିରଫ କଲେ ତାପରେ ଜାମିନ୍ ମାଗିଲେ ସେମାନେ ଜାମିନ୍ ଦେବାକୁ ମନା କରୁଥିଲେ, କହୁଥିଲେ, “ଆମ ସମସ୍ତିକି ଗିରଫ କରି ନଥା, ଜେଲ୍ ହଅ, ଆମ ବେଳ କଟିଗଲେ ବି ଜମି ଗ୍ରହରୁ ନାହିଁ, ଏ ଆମ ଜମି । ଆମେ ଜାମିନ୍ ଦରୁ ନାହିଁ । ଏମିତି ତ ଆମେ ଶ୍ରେକରେ ମରୁଛୁଁ, ରୁମେ ଜେଲରେ ରଖିଲେ ହେଲେ ଖାଇବାକୁ ଦେବ ।” ପୁଲିସ୍ ଏପରି ପ୍ରତି ମକଦ୍ଦମାରେ ଜମି ଆକ୍ରମଣ କଥେବା ସମସ୍ତିକି ନାରେ ମକଦ୍ଦମା କରୁ ନ ଥିଲେ, ଅଧିକାଂଶ ଲୋକଙ୍କ ନା ଦେଉ ନ ଥିଲେ, କାରଣ ନା ଜଣାପଡ଼ୁ ନ ଥିଲା । ଗୁଣ୍ଡୁପୁର ସହରର ଉତ୍ତର ଆଡ଼କୁ ୧୫ ବର୍ଗମାଇଲ ପରିମିତ ବଣଧାରୀ ନଦୀ ଉପତ୍ୟକାର ସମତଳରେ ଏହା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା କିନ୍ତୁ ଆନ୍ଦୋଳନର ଗତିରୁ ଯେପରି ଜଣାପଡ଼େ, —ସାରା ଗୁଣ୍ଡୁଗଡ଼ା ସବିଡ଼ିକନଯାକର ଆଦିକାରୀଙ୍କ ମନରେ ସାହୁକାର ଓ ଧନୀ ଭୂମି ମାଲିକଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଅଶାନ୍ତ, ଅଭିଯୋଗ ଓ ଅନ୍ତେଶ କୁହୁଡ଼ୁଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଏକପ୍ରକାର ପଶ୍ଚାତ୍ତାପ-ମୂଳକ ଭାବେ ଆଗ ଏଠିସେଠି କେତୋଟି ଗାଁର ଜମି ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ‘ଅପଦୃତ ଭୂମି ପୁନରୁଦ୍ଧାର’ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରା ଯାଇଥିଲା । ୧୪-୪-୫୮ରୁ ୧-୭-୫୮ ଭିତରେ ଗୁଣ୍ଡୁପୁର, ଗୁଡ଼ାଗି ଓ ପଦ୍ମପୁର ଆନାମାନଙ୍କର ପୋଲିସ୍ ଏପରି ୩୮ଟି ମକଦ୍ଦମା ଆଗତ କରୁଥିଲେ, ତା ସହିତ ସଂପୃକ୍ତ ଥିଲେ ୩୪୦୦ ଜଣ

ଆଦିବାସୀ, ତହିଁରେ ମୁଦାଲ କର ହୋଇଥିଲେ ୪୦୮ ଜଣ ଆଦିବାସୀ, ଅଧିକାଂଶ ମାତ୍ର ପାଞ୍ଚଟି ଛଡ଼ା ଛଡ଼ାରେ ଥିବା ଗାଁର, ଯଥା : ଶୁଣୁପୁର ଆନାରେ ଏକା କୁଜେନ୍ଦ୍ର—୧୯୨ ଜଣ ଆଦିବାସୀ ମୁଦାଲ, ଗୁଡ଼ାରି ଆନାରେ ‘ମେଟୁ-ଖିଲିଙ୍ଗ-ରାଜ’ର ୭୮, ‘ସେଲମି’ର ୪୫ ଜଣ, ବୁଲେନ୍ଦ୍ର—୩୪ ଜଣ, ପଦ୍ମପୁର ଆନାରେ ଏକା ଗୋଡ଼ାଆଦିର । ୪୦୮ ଜଣ ମୁଦାଲ ଭିତରେ ଥିଲେ ୩୪୩ ଜଣ ଶୁଭ ସଂସ୍କୃତ, ଦୁଇଟି ଗାଁର ୫୭ ଜଣ କନ୍ଧ ଓ ୧ ଜଣ ‘ଜାତପ୍’ ଦୋରା (‘ବୁଡ଼ା କନ୍ଧ’ ନାମକ ଆଦିବାସୀ ଜାତି), ଏହାଛଡ଼ା କିଛି ଅନ୍ୟ ଗାଁ ଓ ଅନ୍ୟ ଆଦିବାସୀ ମୂଲିଆ ବା ଥିଲେ । ଏସବୁ ମକଦ୍ଦମା ଲାଗିଥିବା ଗାଁକୁ ଗୁଡ଼ି ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଆଦୁର ୫୩ ଖଣ୍ଡ ଗାଁ ଥିଲା ଓ ଯାହା ଏହି ‘ଅପହୃତ ଜମି ଦାବୀ’ ଆନ୍ଦୋଳନ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲା, ତାର ଜନସଂଖ୍ୟା ୧୨,୧୭୭, ତାଛଡ଼ା ଆଦୁର ୪୦୫ ଗାଁ ଥିଲା ଯହିଁରେ ୩ ହଜାର ଆଦିବାସୀଙ୍କ ନିବାସ, ସେଠି ମଧ୍ୟ କିଛି କିଛି ଲୋକ ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନ ଯୋଗୁଁ ମାତି ଉଠିଥିଲେ ।

ଆନ୍ଦୋଳନର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା; ଯେଉଁସବୁ ଜମିର ଭାଗତାଣ ଅଧିକାରରୁ ୧୯୪୮ରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଛେଦ କରାହୋଇଛି ତହିଁରେ ତାଙ୍କର ସେ ଅଧିକାରକୁ ପୁନଃ ସ୍ୱୀକୃତି ଦେବା, ଆଉ ଉଚ୍ଛେଦ ନ କରା, ଭାଗରାଶି ଆଇନ୍ ଅନୁସାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଫସଲର ନ୍ୟାୟୀ ଭାଗ ଦେବା, ଭୂମିସ୍ଥାନକୁ ପରିଚିତ ଜମି ଦେବା, ସେମାନେ ଯେପରି ସହଜରେ ଓ ସୁବିଧାରେ ଖାଦ୍ୟାଶୟ ଓ ଟଙ୍କା ରଖି ପାଇପାରିବେ ସେଥିପାଇଁ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିବା, ରଣରେ, ମାପରେ, ଓଜନରେ, ଦାମ୍ ଦେବା ଓ ନେବାରେ, ବୁଲି ମଜୁରି ଓ ଖମ୍ବାର ଦରମାରେ, ନାନା ପ୍ରକାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଯେପରି ଠକାଯାଉଛି, ଶୋଷଣ କରାଯାଉଛି ସେସବୁ ବନ୍ଦ କରିବା, ସାହୁକାର, ପୁଲିସ୍, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର୍ମଚାରୀ ତାଙ୍କୁ ଯେପରି କୁକୁର ମାଙ୍କଡ଼ ପରି ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି, ଅପମାନ ଜୁଲୁମ୍ ଭରସା ମାର୍ଚ୍ଚିତ ଅତ୍ୟାଚାର ଶୋଷଣ କରନ୍ତି, ତାଛୁଲି, ଉଦାସୀନତା ଅବହେଳା ଦେଖାନ୍ତି ତାହା ବନ୍ଦ କରିବା ଓ ସେ ମନୋଭାବରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବା, ଇତ୍ୟାଦି ।

ଗାଁ ଲୋକଙ୍କର ବିଶେଷତା ଆଦିବାସୀଙ୍କର ଏ ପ୍ରକାର ଆନ୍ଦୋଳନ ଓଡ଼ିଶାରେ ଗୋଟିଏ ନୂଆ ଘଟଣା ହେଲା, ସାହୁକାର ଭୂମି ମାଲିକମାନେ ଆତଙ୍କିତ ହେଲେ ଓ ନାନା ପ୍ରକାରେ ପ୍ରତିରୋଧ କରିବାକୁ ଚପୁର ହେଲେ । ସରକାର ଚିନ୍ତିତ ହେଲେ । କଲେକ୍ଟର ଥିଲେ କଟକର ଶ୍ରୀ ସୁଧୀର୍ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଲିତ, ରାୟଗଡ଼ାରେ ଏସ.ଡି.ଓ. ଥିଲେ ସମ୍ବଲପୁରର ଶ୍ରୀ ବିପିନ୍ ବିହାରୀ ବାବୁ, ଏସ୍. ପି. ଥିଲେ ଶ୍ରୀ ଜମି ଧର୍ମରାଜ୍ । କଂଗ୍ରେସ ଅମଳ ପରି ଲଠି, ବୁଲି, ବ୍ୟାପକ ଗିରଫ, ସମୂହ କୋରମାନା ଆଦି

ଜମନଙ୍କୁ ଦ୍ଵାରା ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଶ୍ରୀ ନିମାଇଁ ଚରଣ ସାହୁ ଓ ଆଦିବାସୀ ନେତାମାନଙ୍କ ସମେତ ଆନ୍ଦୋଳନ ଦେବାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ ତାର ପରୀକ୍ଷା କରି ହୋଇଥାନ୍ତା ଜଣା ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ତାହା ନ କରାଇ ସମସ୍ୟାର ମୌଳିକ ସମାଧାନର ପଥ ଧରିଲେ । ଆଜି ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀଙ୍କୁ ବୁଝାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ ଯେ ସେମାନଙ୍କର ଯାହା ଯାହା ଆପଣ୍ଡି ଅଭିଯୋଗ ଯେ ବୁଝାଯିବ, ତା ସମାଧାନ ପାଇଁ ବାଟ ଖୋଜାଯିବ, ତାଙ୍କ ହୃଦ ପାଇଁ ସ୍ଵାର୍ଥ ସରକାର ପାଇଁ ଯାହାପଡ଼ୁ ଆଜନ୍ ହୋଇଛି, ତହିଁରେ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଯାହା ଯାହା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅଛି ସେମାନେ ତା ଭଲ କରି ବୁଝନ୍ତୁ, କଣ କଣ କରାଯିବ ଭଲ କରି ଅନୁସନ୍ଧାନ ନ କରି ବିଚାର ନ କରି ହୁଁ କଣ ହୁଅନ୍ତୁ ତ କହୁହେବ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ବିଶ୍ଵାସ କରନ୍ତୁ, ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଯାହା ହୋଇପାରିବ ତା ସେ କରିବେ ହିଁ । ସେମାନେ ଆନ୍ଦୋଳନ ବନ୍ଦ କରନ୍ତୁ ।

ସେମାନଙ୍କୁ ଏହିକଥା ବୁଝାଇବାକୁ, ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଗସ୍ତ କରି ସେମାନଙ୍କ ନେତାମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବାକୁ, ନିରପେକ୍ଷ ଭାବେ ପୂର୍ଣ୍ଣାନ୍ତରାଳ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବାକୁ ଓ ମୋର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଓ ପରାମର୍ଶ ସହ ଶିଫାର୍ସ ଦେବାକୁ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ବାହାରୁ ମତେ ବରଗା ଗଲା । ମୁଁ ସେତେବେଳେ କଟକରେ ଡେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ । କିନ୍ତୁ ମୋର ସ୍ତ୍ରୀ ସାଙ୍ଗାଦିକ ଭାବେ ଅସୁସ୍ଥ ହୋଇ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିଲେ ଓ ଲେଶୁ ମୁଁ ଯିବାକୁ ନାହିଁ କଲି । ତେଣୁ ଆଜି ରେଭିନ୍ସ ବିଭାଗର ଅଣ୍ଡର ସେକ୍ରେଟେରୀ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ଗଲେ, ଜୁନ୍ ୧୨, ୧୩, ୧୪ରେ କୁଜେନ୍ଦ୍ରରେ ଆନ୍ଦୋଳନର ନେତାମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଓ କେତେକ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କଲେ । ତା ଫଳରେ ସେଠି ଜୁନ୍ ୧୩ ତାରିଖରେ ‘ଭୂ ସଙ୍ଗ୍ରାମୀ ସମାଜ’ ପ୍ରସ୍ତାବ ପାଶ କଲେ ଯେ ସେହିଦିନଠୁ ଆସନ୍ତା ଧାନକଟା ବେଳଯାକେ ସେମାନେ ସାମୟିକ ଭାବେ ଆନ୍ଦୋଳନ ବନ୍ଦ ରଖିବେ, କିନ୍ତୁ ଇତ୍ୟାଦିରେ ସରକାର ଗୋଟିଏ କମିଟି ବସାଇ ତାଙ୍କ ଆପଣ୍ଡି ଅଭିଯୋଗ ବିଷୟରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରାଇ ସେମିତି କମିଟିର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଓ ପ୍ରସାରଣ ପାଇଯାଇଥିବେ, ସେ କମିଟିରେ କିଛି ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ଓ କିଛି ନିରପେକ୍ଷ ବେସରକାରୀ ଲୋକ ସଭ୍ୟ ହେବେ । ଶ୍ରୀ ଦାସ ଫେରିଆସି ଶିଫାର୍ସ ଦେଲେ । କିନ୍ତୁ କୌଣସି କମିଟି ନ ଗଢ଼ି ପୁଣି ମତେ ବରଗା ଗଲା । ସେତେବେଳକୁ ସ୍ତ୍ରୀ ଭଲ ହୋଇ ଆସିଲେଣି, ମୁଁ ଅଗଷ୍ଟ ୮ରେ ଖେସାଲ୍ ଅଫିସର ଭାବେ ନୂଆ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇ କଟକରେ ବୋର୍ଡ ଅଫ୍ ରେଭିନ୍ସରେ କାର୍ଯ୍ୟର ନେଇ ଅଗଷ୍ଟ ୧୧ରେ ଗୁଣ୍ଡପୁର ପହଞ୍ଚିଲି, ଅଗଷ୍ଟ ୨୬ ଯାକେ ସେ ଅଞ୍ଚଳଯାକ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଆଦିବାସୀ ପଲ୍ଲୀରେ ରହି ଓ ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲି ହଜାର ହଜାର ଆଦିବାସୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ, ସେମାନଙ୍କ ନେତାମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ, ସାହୁକାର ଓ ଭୂମି ମାଲିକମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ

ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆଲୋଚନା କରି, ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ମୋ ଆଖିରେ ଦେଖିଲି, ବିଭିନ୍ନ ଗାଁର ଲକ୍ଷନମିତ୍ତ ସର୍ବେ କଲି, ସରକାରୀ କାଗଜପତ୍ର ଦେଖିଲି, ଫେରିଆସି ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସରେ ମୋ ଶିପୋର୍ଟ ଦେଲି । ସରକାର ମୋର ଶିପୋର୍ଟର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଓ ସୁପାରିଶଗୁଡ଼ିକ ଗ୍ରହଣ କଲେ ସେହି ଅନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି ଗ୍ରହଣ କଲେ । ବସ୍ତ୍ରଗଡ଼ା ଏସ. ଡି. ଓ. ହୋଇ ମୋର ବଦଳି ହେଲା ଓ ଅକ୍ଟୋବର ୫ ତା.ଖରେ ମୁଁ ବସ୍ତ୍ରଗଡ଼ାରେ ସେହି ଦାୟିତ୍ବରେ ଯୋଗ ଦେଲି । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଚଢ଼ି ଆରମ୍ଭନ ‘ଭୂ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ସମାଜ’ ପ୍ରସ୍ତାବ ପାଶ୍ କରି ‘ଭୂ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନ’ ଉଠାଇ ନେଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଉପକାର ପାଇଁ ଓ ଆପଣି, ଅଭିଯୋଗ, ସମସ୍ୟା ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ସରକାର ଯାହା ଯାହା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ସେପରି କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରେଦେଲେ ଚଢ଼ିରେ ସେମାନଙ୍କ ନେତାମାନଙ୍କର ଓ ସେମାନଙ୍କର ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତି ମନୋହର ବଦଳିଗଲା, ବିଶ୍ୱାସ ଆସିଲା ଓ ସେମାନେ ନୂଆ ବ୍ୟବସ୍ଥାର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ଦିନରେ ସମ୍ମୋଦନ ଦେଲେ ।

ସେହି ନୂଆ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅନୁସାରେ ଯାହା ଯାହା ହେଲା ଚଢ଼ିରୁ ମୁଖ୍ୟ କେତୋଟି ଶ୍ରେଣୀର :—(୧) ଆଇନ୍ :—ଏ ଟି ଆଇ ଏଲ୍ ଟି ଆକ୍ଟ ଓ ଓଡ଼ିଶା ମହାଜନ ଆଇନ୍ କୁ ଲାଗୁ କରାଯାଇଥିବା ଲିମିଟେସନ ଆକ୍ଟ ଚଢ଼ିରୁ ଉଠାଇ ଦିଆଗଲା । ୧୯୧୭ରୁ ହସ୍ତାନ୍ତରିତ ଜମି ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଏ ଟି ଆଇ ଏଲ୍ ଟି ଆକ୍ଟ ଅନୁସାରେ ମକଦ୍ଦମା ହୋଇପାରେ । ‘ଅପବୃତ୍ତ ଜମି’, ‘ଗ୍ରାମଜାତି ଜମିରୁ ଉଦ୍ଧେଦ’, ‘ଗ୍ରାମଜାତି ଆଇନ୍ ଅନୁସାରେ ଗ୍ରାମ ନ ମିଳିବା’, ‘ଅନ୍ୟାୟ ସୁଧରେ ରଖି’ ଆଦି ଯେତେ ଅଭିଯୋଗ ଆସିଲା ବା ଏସ. ଡି. ଓ. ନିଜେ ଖୋଜି ସମ୍ବାଦ ସଂଗ୍ରହ କଲେ ସବୁ ଆଇନ୍ ଅନୁସାରେ ବିଚାର କରାଗଲା । ଫାଇସଲ ସେପରି ଜଲ୍ଡ ହେବ ତେଣୁ ଦୁଇଜଣ ଅଧିକାରୀ ଡେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ପଠାଗଲେ, ଖାଲି ସହରରେ କଟରି ଘରେ ବିଚାର ହେଉଥିବ, ଦୂରରୁ ଦୂରରୁ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ଅଧିକାରୀ ପଡ଼ୁଥିବ ସେପରି ନ କରି ସେମାନଙ୍କ ଗାଁ ଦୂର ହୋଇ ନ ଥିବ, ପାଖ ହୋଇଥିବ, ମଫସଲରେ ଏପରି ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ କଟରି କରି ମକଦ୍ଦମା ବିଚାର କରାଗଲା । ମକଦ୍ଦମା ଲଢ଼ି ନିଜ ଦାବୀ ସ୍ୱୀକୃତି କରିବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ସରକାରୀ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଦୁଇଜଣ ଓକିଲ ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ । ମକଦ୍ଦମା କଲେ ଦରଖାସ୍ତ ଉପରେ କୋର୍ଟ ଠି ଲାଗେ, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସେପରି କୋର୍ଟ ଠି ଦେବା ଉଠାଇ ଦିଆଗଲା । (୨) ଜମି :—ମକଦ୍ଦମା ଶୁଦ୍ଧ ଯୋଗୁଁ ମିଳୁଥିବା ଜମି ଛଡ଼ା କେଉଁଠି ପଡ଼ିତ ଜମି ମିଳିପାରିବ ଲାଗିପଡ଼ି ଅନୁସନ୍ଧାନ କଲେ ସେପରି ଜମି ଭୂମିସ୍ୱାଧୀନ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ଦିଆଗଲା । (୩) ଗୁପ୍ତ ପାଇଁ ସୁରକ୍ଷା ଯୋଗାଣ :—ଜଳସେଚନ ପାଇଁ ନାନା ‘କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ’ କରାଗଲା । ନୂଆ ଜମି ଖର୍ଚ୍ଚିବା ପାଇଁ, ପୁରୁଣା ଜମି ମରାମତି

ପାଇଁ, ଗୁପ୍ତ ବେଳେ ନିଜ ଖୋରାକ, ବଳଦ କଣା, ସାର କଣା, ଲଗ-ଲଗୁଡ଼ି ଗୁପ୍ତ କାମର ବନ୍ଧୁ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଯେଉଁ ବଳକା ମୂଲ୍ୟ ଲଗାନ୍ତୁ ଏ ସେମାନଙ୍କ ମନର) ଆଉ ପାଇଁ ପୁରୁ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ, ଆର୍ଥିକ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ, ଅଳ୍ପ ସୁଧରେ ଓ ଭୂମିସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ ରକ୍ଷାଗ୍ରହଣର କେବଳ ନିଜ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାମିନ୍ଦରେ, ପୁଣ୍ୟପରି ଧନୀ କାମିନ୍ଦାର କମି ସମ୍ପତ୍ତି ଆଉ କାମିନ୍ଦ ନ ଦେଲେ ରୁଣ ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ ବୋଲି ବ୍ୟବସ୍ଥା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଆଦିବାସୀର ସୁବିଧା ପାଇଁ ନୂଆ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଗଲା । ଭଲ ଭଲ ବଳଦ କଣି ଅଣି ଯୋଗାଇ ଦିଆଗଲା । ଫଳନରୁ ଗୁରୁ, ବେହନ, ମଞ୍ଜି ଆଦି ବଣ୍ଟାଗଲା । ଜଙ୍ଗଲ ପାଖେ ବାହୁର କମି କି ପୁରୁଣା କମି ଗୁପ୍ତ କଲବେଳେ ବାଦ ଖାଏ, ଚାଷ ଉତ୍ପାଦ, କମି ପଡ଼ିଆ ପଡ଼େ, ତେଣୁ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଶିକାରୀ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ଲଜସେନ୍ଦ୍ର ସହ ବନ୍ଧୁକ ଦିଆଗଲା, ‘ମ୍ୟାନ୍ କାଟର୍ କଲିଂ ସୋସାଇଟି’ (ମଣିଷିଆ ବାଦ ମାରବା ସମାଜ) ଗଢ଼ାଗଲା, ତାପ ଚାଲିଲା, ଆଦିବାସୀ ବନ୍ଧୁକ ଟଙ୍କାରେ ଯୋଡ଼ି ଏ ସୁନ୍ଦର ଆଦିବାସୀ ‘କଲେକ୍ଟ’ କରି ପ୍ରତ୍ୟେକଟିରେ ୪୦ଟି ଲେଖାଏଁ ଭୂମିସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ ପରିବାରଙ୍କୁ କମି, ପାଣି, ଖର୍ଚ୍ଚ ସବୁ ଯୋଗାଇଦେଇ ରଖାଗଲା । (୪) ଶସ୍ତ୍ର ଓ ସୁବିଧା ସୁଧରେ ଦରକାର ବେଳେ ସେମାନଙ୍କୁ ଖାଦ୍ୟଶସ୍ୟ ଯୋଗାଇବା ପାଇଁ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ‘ଗ୍ରେନଗୋଲ’ କୋଠା ତୋଳାଗଲା, ସେଠି ନିହାତି ଅସହ୍ୟ ଗଣ ମଫସଲ ଭିତରେ, ମାଲ ଭିତରେ ସୁଦ୍ଧା ସରକାରୀ ପ୍ରକୋପ୍ ମେଣ୍ଟ ଗୋଦାମରୁ ମଗାଇ ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣରେ ଖାଦ୍ୟଶସ୍ୟ ମହକୁଦ୍ କରି ରଖାଗଲା; ଗତ ମରୁଡ଼ି ଓ ଅନାହାର ମୃତ୍ୟୁବେଳେ ଖାଦ୍ୟଶସ୍ୟ କଣିବାକୁ ମିଳୁଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ପଇସା ନ ଥିବାରୁ ଗରିବ ଲୋକେ ତାକୁ କଣିପରି ନ ଥିଲେ, ସେ ଅସୁବିଧା ଆଉ ରହିଲା ନାହିଁ, ଆଉ ସାହୁକାରର ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଲା ନାହିଁ । (୫) ସାହୁକାରଙ୍କ ଦେଖା ଶୁଣା :—ରୁଣ ବାକି ଅଛି ବୋଲି ମିଛରେ କହୁ, ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ସାମାନ୍ୟ ମୂଲ୍ୟ ବାବତ କଲକ୍ତର ଆଡ଼କୁ ସାହୁକାରମାନେ ବାରମ୍ବାର ନେଉଥିବା ଶାଗପଟାଳି କାଟି ଖାଇଲା ପରି ଆଦିବାସୀଙ୍କର ଉତ୍ପନ୍ନ ଶସ୍ୟ ବୋହୁ ନେଉଥିଲେ; ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲି ବାକିଥିବା ରୁଣ ବେସ୍ୱରେ ଅନୁପଚାନ କରି ଆଜନ ଅନୁସାରେ ସାହୁକାରର କେତେ ପ୍ରାପ୍ୟ ହୋଇଥାନ୍ତା, ଏତେ ବର୍ଷରେ ବଜାର ଦର ଅନୁସାରେ କେତେ ଦାମ୍ ର ଜିନିଷ ସେ ନେଲଣି ହୁଏତ କରି, କେତେ ରୁଣ ରୁଟାଇ ସମାପ୍ତି ପସ୍ତ ଅଣାଗଲା, ନ୍ୟାୟତଃ ରୁଣ ପରିଶୋଧ ବାବତ ଯେତକ ବାକି ପାଉଣା ଥିଲା ସରକାର ଆଦିବାସୀକୁ ସେତକ ରୁଣ ଦେଇ ତହିଁରେ ସାହୁକାରର ରୁଣ ଶୁଣାଇ ରୁଣ ଶେଷ କରାଗଲା ।

ଶସ୍ତ୍ର ଓ ସୁବିଧା ଦରରେ ଆଦିବାସୀ ଯେପରି ନିଜର ନାନା ଅବଶ୍ୟକ ଦ୍ରବ୍ୟ କଣି ପାରିବେ, ଶୋଷକ ବେପାରୀଙ୍କ କବଳରେ ନ ପଡ଼ିବେ, ସେଥିପାଇଁ ସ୍ଥାନେ

ସ୍ଥାନେ ସରକାର ଗାଁ ଗହଳି ଭିତରେ 'ସୁଲଭ ମୂଲ୍ୟ ଦୋକାନ' ଗୁଡ଼ିଏ ନିଜ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ଖୋଲିଲେ ଓ ଚଳାଇଲେ ।

(୭) ମାପ ପାଇଁ ଷ୍ଟାଣ୍ଡାର୍ଡ 'ମାଣ' ପ୍ରଚଳନ କରାଗଲା, ଠକେଇ ମାଣ ଖୋଜି ଖୋଜି ଜବ କରାଗଲା ଓ ଧୂସ କରା ଦିଆଗଲା । ଓଜନ ଓ ମାପକୁ ଖୁବ୍ ନିୟା ଦିଆଗଲା, କର୍ମଚାରୀମାନେ ହାଟ ବଜାର ବୁଲି ବୁଲି ତନଖି କଲେ ।

(୮) ପାମାୟୁକଳ ସକଟ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଆଦିବାସୀ ଗାଁରେ କୁଅ ଖୋଳା ହେଲା ।

(୯) କୁଅ ଖୋଳା, ପୋଖରୀ ଖୋଳା, ଏମ୍. ଆଇ. ପ୍ରଜେକ୍ଟ (ଷ୍ଟୁଡି କଲସେବନ ପ୍ରକଳ୍ପ ଦିଆଣ), ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ କୋଠାଘର ତୋଳା, ସଡ଼କ ଦିଆଣ ଏସବୁ ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ କରାଗଲା । ନିହାତି ଅସମ୍ଭବ ନ ହେଲେ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ହିଁ କଣ୍ଟ୍ରାକ୍ଟର ନିଯୁକ୍ତ କରାଗଲା, ସରକାରୀ ଓଭରସିଅର ଇଞ୍ଜିନିୟରଙ୍କ କାଗଜର ସାହାଯ୍ୟ ଓ ନିଦାରେ କାମ ହେଲା, କାମ କରିବାକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଆଦିବାସୀ ହରିଜନ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦଣ୍ଡେ ଲେକେ ହିଁ ମଜୁରୀ ପାଇ ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ । ଆଦିବାସୀ ସଚ୍ଚୋଟ ଓ ପରିଶ୍ରମୀ, ତେଣୁ ତାଙ୍କ କାମ ଖାଣ୍ଟି କାମ ହେଲା, ଶସ୍ତ୍ରାରେ ହେଲା । ସେମାନେ ନିଯୁକ୍ତ ପାଇଲେ, କୁଲି ମଜୁରୀ ବଢ଼ାଇ ଦିଆଗଲା ।

(୧୦) ନାନା ଉପାୟରେ ସେମାନଙ୍କ ଆୟ ବଢ଼ିଗଲା । ଅନେକ ଭୂମିସ୍ଥାନ ତ ଭୂମି ପାଇଗଲେ, ଭଗବତ ପାଇଲେ, ପୁଣି ୧୯୮୭ରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଶେଷ ଫସଲ ଭାଗ ଦେବାଯାକେ ଅନ୍ୟାୟରେ କେତେ ଅଧିକା ଫସଲ ଭାଗତାଣୀଠୁ ନେଇଛୁ ମକଦ୍ଦମା ଗସ୍ତରେ ସେତକ ବି ଭାଗତାଣୀକୁ ଦେବ ବୋଲି ଆଦେଶ ଦେଉଥିବାରୁ ଅନେକ ଆଦିବାସୀ, ଯାହାଙ୍କ ଘରେ ଜନ୍ତୁ ନ ଥିଲା, ତାଙ୍କ ଘରେ ଶସ୍ୟ ଭର୍ତ୍ତି ହେଲା । ଏହି ଆଇ ଏଲ୍‌ଟି ମକଦ୍ଦମାରେ ଓ ଓ. ଟି. ପି. ଆକ୍ଟ ମକଦ୍ଦମାରେ ଜିତିଲେ ସେମାନେ ଜମି ପାଇ ଯାଉଥିଲେ ତାହାହା ଏସବୁ ମକଦ୍ଦମା ଜୋରସୋରରେ ବୁଲିବାରୁ ଓ ମକଦ୍ଦମା ଲଢ଼ିବାକୁ ସରକାରୀ ଓଜଲ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇବାରୁ ଅନେକ ସ୍ଥଳରେ ସେଭଳି ଘଟଣା କାଲେ କରାଗଲା ଯିଏ ଆଖିଆ କରି ଭୂମିମାଲିକମାନେ ବାହାରେ ବାହାରେ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ଜମି ଫେରାଇ ଦେଲେ ।

(୧୧) ସରକାରଙ୍କ ସବୁ ବିଭାଗ ନିଜ ନିଜ ଭରପରୁ ସେସବୁ ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରକଳ୍ପମାନ ଚଳାଇବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

(୧୨) ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଉପରେ ପୁଣି ଚଳିଥିବା ସବୁ ପ୍ରକାର ନୂଲୁମ୍, ଡବ୍‌ହୁସ, ଶୋଷଣ, ଅତ୍ୟାଚାର, ଅପମାନ ଓ ଅମର୍ଯ୍ୟାଦା ଦୂର କରାଗଲା, ସରକାରୀ

କର୍ମଶୂଳଙ୍କ ପ୍ରତି, ସାହୁକାରଙ୍କ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଭୟ ରୁଚିଲ, ତାଙ୍କ ଉନ୍ମୟନ ଓ ସ୍ୱାର୍ଥ
 ସରକ୍ଷଣ ପ୍ରତି ବିଶେଷ ନିଦା ଦିଆଗଲା, ପୁଣି ସେପରି ତାଙ୍କୁ ଦୂର ଦୂର କରା
 ହେଉଥିଲା ତା ପରିବର୍ତ୍ତେ ସେମାନଙ୍କୁ ସେ କୌଣସି ସତ୍ୟ ଭଦ୍ର ନାଗରିକ ପ୍ରତି
 ଯେଉଁପରି ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ ସେହିପରି ବ୍ୟବହାର କରାଗଲା, ଅଲେଚନା ପାଇଁ
 ଆସିଲେ କିମ୍ବା ସତ୍ତାରେ ତାଙ୍କ ମୁରବିମାନଙ୍କୁ ଚୌକରେ ବସିବାକୁ ଦିଆଗଲା,
 ହୋଇଥାଉ ସେପରି ତାଙ୍କ ଭେକ ।

(୧୨) ସେମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ଅଧିକ ‘ସେବାଶ୍ରମ’, ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ବୁଲି ବୁଲି
 ଔଷଧ ବଣ୍ଟା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଗୋ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଟୁର ଗେଟିରିନେସ୍
 ଆସିଲାଣି ସର୍ଜନ୍, ଆସି ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ନାନା ଶୁଦ୍ଧିରେ ନିୟୁତ, କୁଟୀର ଶିଳ୍ପ
 ଶିକ୍ଷାଦାନ ଆଦି, ଜଙ୍ଗଲଜାତ ଦ୍ରବ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ ଉଚିତ ମୂଲ୍ୟରେ ତାର ବିକ୍ରୀ
 ବ୍ୟବସ୍ଥା, ସେଟଲ୍‌ମେଣ୍ଟ ଆଗରେ ସେମାନଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥ ସରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏ
 ଦିଗରେ ମଧ୍ୟ ଯତ୍ନ କରାଗଲା ।

ଆଦିବାସୀଙ୍କ କୈଶ୍ୟ, ବିଷାଦ, ଅସନ୍ତୋଷ କଟିଲ, ଅବସ୍ଥାର ଉନ୍ନତ
 ହେଲା, ସାହୁକାର ଓ ପୁଞ୍ଜର ଭୂମି ମାଲିକମାନେ ମଧ୍ୟ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ, କମିବାଡ଼ି
 ବିଷୟରେ ଏତେକାଳ ଆଦିବାସୀମାନେ ଯେଉଁ ତେଣୁ ଲଗାଇଥିଲେ, କଟକରେ
 ବିଚାର ହେଲାପରେ ଯେଉଁ ମକଦ୍ଦମାରେ ଫଳ ଯାହାହେଉ, ଆଦିବାସୀଙ୍କର ଆଉ
 ଆପଣି କରିବାକୁ କାରଣ ରହିଲା ନାହିଁ । ଦୁଇପକ୍ଷ ଭିତରେ ଚିତ୍ରତା କମି ଆସିଲା ।

ସେଠି ଦୁଇବର୍ଷ ଚନ୍ଦ୍ର ୧୯୫୪ ଅକ୍ଟୋବରରେ ମୁଁ ସେଠି ବଦଳି ହେଲି ।
 ସେଠି ମୋ ରହଣି ଭିତରେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ରାସ୍ତାଗଡ଼ା ଆସିଥିଲେ ।
 ‘ଭୂ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ସରିବା ପରେ ଯେଉଁ ଶାନ୍ତି ଓ ଉତ୍ସାହର ଆଶାପ୍ରଦ ନୂତନ
 ପରିବେଶର ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା ତାହାର ପୃଷ୍ଠଭୂମିରେ ସେଠି ଆରମ୍ଭ ହେଲା ଭୂଦାନ
 କାର୍ଯ୍ୟ, କେତେ ଭୂମିମାଲିକ ସାହୁକାର ଦରଦ୍ର ଭୂମିସ୍ଥାନଙ୍କ ପାଇଁ ଭୂମି ଦାନ
 ଦେଲେ ।

ତେୟାଲିଶି

‘୧୫’ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ୧ ‘ ତାରିଖରେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ, ଆରୁଖି ହରିହର ଦାସ ଆଦି ପଦଯାତ୍ରୀମାନେ କୁଜେନ୍ଦ୍ରରୁ ବାହାର ପଡ଼ିଲେ ଗୁଣ୍ଡାପୁରରୁ ବିଷମକଟକ ପିବା ସଡ଼କରେ । ତାଙ୍କ ଭାଇଣରେ ଲେଖାଅଛି :

“କୁଜେନ୍ଦ୍ର ଗୁଡ଼ି ପ୍ରଥମ ରହଣି ‘କୋଣ୍ଡାଜାମୁ’, ତେଲେଙ୍ଗାକନ୍ଧ ଗାଁ । ଗଉଡ଼ ପ୍ରଜା । ‘ସୁଲ୍’ ରୋଗୀ ପ୍ରଥମେ ଦେଖିଲ । ଇଞ୍ଜେକ୍ସନ୍ ସରକାରୀ ଡାକ୍ତର ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ଭର ଭର ରୋଗୀମାନେ ବାହାରୁଥିଲେ । ଏବେ ଭଲ ଫଳ ପାଇବାରୁ ସମସ୍ତେ ବାହାରୁଲେଣି । ଏହାର ଚିକିତ୍ସା ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେବାପାଇଁ ଗ୍ରାମସେବକମାନଙ୍କୁ (ତା ଅର୍ଥ ଯେଉଁ ‘କର୍ମୀ’ମାନେ ‘ଗ୍ରାମସେବା’ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି ସେହିମାନଙ୍କୁ) ଇଞ୍ଜେକ୍ସନ୍ ଦେଇ ଶିଖାଇବା ଦରକାର ।

ଆଶ୍ରମ ସ୍କୁଲ (ଏଠି ଏହା ଅର୍ଥ ‘ଆଦିବାସୀ ଓ ଗ୍ରାମମଙ୍ଗଳ ବିଭାଗ’ର ‘ସେବାଶ୍ରମ’ ବା ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ; ‘ଆଶ୍ରମ ସ୍କୁଲ’ ବା ହାଇସ୍କୁଲ ନୁହେଁ) ଗୋଟିଏ ଗୁଲିଛି । ମାତ୍ର ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରଣାଳୀର ବୈବିଧ୍ୟ ଦେଖି ବିସ୍ମୟ ହେଲି । ତେଲେଙ୍ଗାରେ ପିଲୁଏ ୮, ୧୦ ଦଶ୍ଯା କଥାବାଣୀ ହେବେ ମାତ୍ର ପଢ଼ିବେ କେବଳ ଓଡ଼ିଆ । (କେଉଁଠି କେହି ସଂଖ୍ୟାଲବ୍ଧ ସଂପ୍ରଦାୟରୁ ହୋଇଥାଉ ପଛେ, ପ୍ରତ୍ୟେକେ ନିଜ ନିଜ ମାତୃଭାଷାରେ ଆଦ୍ୟଶିକ୍ଷା ପାଇବା ଉଚିତ ବୋଲି ତାଙ୍କ ମତ ଏହି ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟବସ୍ଥା ପରିଷ୍କୃତ ହେଉଛି ।) ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଆପଣ, — “୫୭ ମାସ ହେଲ ଏମାନେ ‘ବଳା’ ପୋଷୁଛନ୍ତି ।”

ସେଦିନ ପଦଯାତ୍ରୀମାନେ ଅନ୍ଧାରୁ ଯାଇ ଶୁଣି-ଭାମିଣିରେ ରାତିକ ରହିଲେ । ସେତେବେଳେ ଏ ଗୋଟିଏ ଖୁବ୍ ବାଘଶିଆ ଅଞ୍ଚଳ, ପାହାଡ଼ ତଳେ ଗାଁ, ସେଠି

ଗୁଡ଼ିଏ ଅତି ଦରଦ୍ର କନ୍ଧ ଓ ଡାକର ଗାଁରେ ଗ୍ରୋଟ ଆଶ୍ରମ ଘରଟିଏ, ଯୋଡ଼ିଏ ନାଗବର୍ମୀ ରହୁ ଆଖପାଖ ଗାଁରେ ବୁଲି ଗ୍ରାମସେବା କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।

ଗାଁଟିର ପିଠିଆଡ଼େ ତ ପଟ୍ଟମାଳା, ଲମ୍ବି ରହୁଛୁ ଉତ୍ତରକୁ କୋଟିଆକନ୍ଧ-ମାଲକୁ, ଗାଁ ସାମ୍ନାରେ ପଶ୍ଚିମରେ ବୈଷମକଟକ ରସ୍ତା, ଉତ୍ତରକୁ ଯାକଛୁ, ତା ସେପାଖେ ସଙ୍ଗର୍ଷ ଉପତ୍ୟକା ସେକରେ କୈଳାସକୋଟା ମାଲଭୂମି, ସଡ଼କରୁ ଏକପାଖରୁ ଗୁଜିଝିବାକୁ ପଡ଼େ । ମରୁଡ଼ିବେଳେ ଏ ଅଞ୍ଚଳକୁ ବି ଖୁବ୍ ବାଧା ପଡ଼ିଥିଲା ।

ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୯୪୧ରେ ସେମାନେ ବୈଷମକଟକ-ମୁହଁ । ହୋଇ ଆହୁରି ଆଗକୁ ଚାଲିଲେ । ଡାହାଣହାତ ଗଲ ‘ଦୁର୍ଗା’, ସେ ଗାଁରେ ଅଣ-ଆଦିବାସୀମାନେ ହିଁ ରହୁଥିଲେ, କେତେକଟା ଧନୀଘର ଥିଲେ । ସେଠି ପ୍ରାଚୀନ ଘର ଦୁର୍ଗାର ପାଖ, ନାଗବର୍ମୀ ଛତ୍ରୀୟ, ସେ ଦୁର୍ଗାର ପୁରୁତନ ‘ମୋଖାସା-ଦାର୍’ (ଜମିଦାର) ଲେକେ କହନ୍ତି ‘ରଜା’ ଓ ସେହି ‘ରଜାଘର’ ହସାବରେ ଲେକଙ୍କଠାରୁ ଡାକର ନାନା ପ୍ରକାର ‘ମାମୁଲ୍’ ପ୍ରାପ୍ୟ ଥାଏ । ଡାକ ପାଖେ ତମ୍ବାପତ୍ର ସନନ୍ଦା ଥାଏ ଯହିଁରୁ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ ହିନ୍ଦୁ । ଗୁଜାଜ ଅମଳରେ ଥରେ ସଓଁର-ବିଦ୍ରୋହ ଦମନ କରିଥିବାରୁ ଗୁଜା ତାଙ୍କୁ ସେ ମୋଖାସା ଦାନ କରିଥିଲେ । ସେ ଅଞ୍ଚଳଯାକରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରାଚୀନ ଆଉଜାତ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ଲେକଙ୍କ ଭିତରେ ଡାକର ବେଶି ସମ୍ମାନ ଥିଲା ।

ଅପେକ୍ଷାକୃତ ନୂଆ ଧନୀଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ୟାମ ପଣ୍ଡା । ଡାକ ବାପା ଶ୍ରୀ ମଧୁସୂଦନ ପଣ୍ଡା କନ୍ଧମାନଙ୍କଠାରୁ ଅନେକ ଭୂମି ନେଇଥିଲେ ଓ ବଡ଼ ଭୂମିମାଲିକ ହୋଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଶ୍ୟାମ ପଣ୍ଡା ବଡ଼ ଭୂମି ମାଲିକ, ବଡ଼ ତାସୀ ଓ ବଡ଼ କଣ୍ଟୁକଟର ହୋଇ ଖୁବ୍ ଧନୀ ହୋଇଥିଲେ । ଭୁ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ଆଖପାଖ ଗାଁର କନ୍ଧମାନେ ତାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ “ଅପହୃତ ଜମି ଆନ୍ଦୋଳନ” କରିଥିଲେ ।

ଦୁର୍ଗା ଟପିଲେ ସଡ଼କକରରେ ଡାହାଣ ହାତ ପଟ୍ଟତଳରେ କନ୍ଧ ଗାଁଟିଏ ମୁଣ୍ଡିଲି । ସେଠି ‘ଉତ୍କଳ ନବନବନ ମଣ୍ଡଳ’ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିଥାନ୍ତି, ମୁଖ୍ୟକର୍ମୀ ପୁରୁଜିତ୍ତା ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ ଅଡ଼ର ଜଣେ ବିଦାହତା ମହିଳା ଶ୍ରୀମତୀ ଜଗମଣି ମିଶ୍ର, ସ୍ୱାମୀ ଶ୍ରୀ ଗୋପୀନାଥ ମିଶ୍ର ସେତେବେଳେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ସମବାୟ ବିଭାଗରେ ଅଡ଼ଟର୍ । ତାଙ୍କ ସହୃଦ ଆଉଜଣେ ନାଗବର୍ମୀ ଥାନ୍ତି ।

ମାଟିକାହୁ ଓ ପିରପାସ ଭୂଆଣି ଗୁଲ ଥାଇ ସାଧାରଣ ଘରଟିଏ ହେଲେପୁରୀ ଆଶ୍ରମ ଘରଟି ସୁଦୃଶ୍ୟ ଓ ସରଳ ଉପାଦାନରେ ସୁସଜ୍ଜିତ ହୋଇ ରହୁଥାଏ, ତାର ସୁନ୍ଦର ପରିବା ଦରିୟ, ଫଳ ବଗିଚା, କପା ବଗିଚା । ବହୁତ ଦୂରରୁ ଦୂରରୁ କନ୍ଧ

ସାମାଜିକରୁ ଲୋକେ ଆସନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଅସୁବିଧା ଓ ସମସ୍ୟା କଥା କହନ୍ତି, ନିଗମଣି 'ଅପା' ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବାହାଘେଡ଼ି ବୁଝିଦିଅନ୍ତି ଓ ସମାଧାନ ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି । ଅନ୍ତମ ଦ୍ଵାରା ସୁତାକଟା ଶିକ୍ଷା, ପାଠପଢ଼ା, ନିଶା ନିବାରଣ, ପ୍ରୋଡ଼ିଶିକ୍ଷା, ଶିଶୁ ଶିକ୍ଷା, ଶୃଙ୍ଖଳିତ ଜୀବନଯାପନ ଶିକ୍ଷା, ଗାରୀ ବିରୁଦ୍ଧ ପ୍ରସାର, ଝୋ ପ୍ରସାର, ଔଷଧ ବ୍ୟବହାର, କପା ଚାଷ, ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ କରୁ ହେଉଥାଏ, ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଭିତରୁ କର୍ମୀ ଦିଅନ୍ତି ଚାଲିଥାଏ, ଅନ୍ୟାୟ ଶୋଷଣ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁ ହେଉଥାଏ । ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ବିଶ୍ଵାଳଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପରିଚାଳିତ ଡୁମ୍ବି ଗୁଡ଼ା କେନ୍ଦ୍ର ପରି ଏହା ମଧ୍ୟ ଏ ଅଞ୍ଚଳରେ ଗୋଟିଏ ସକ୍ରିୟ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର ହୋଇଥାଏ ଓ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ଦୂର ଦୂରକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ନ୍ୟସ୍ତସ୍ତା ଲୋକେ ଏ କେନ୍ଦ୍ର ବିରୁଦ୍ଧରେ ଲାଗିଥାନ୍ତି । ଶ୍ରୀମତୀ ନିଗମଣି ଦେବୀଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ଏ ଗାଁରେ ଜଣେ ନିଷ୍ଠାପର, ସାହସୀ, ଉତ୍ସାହୀ ଆଦିବାସୀ କର୍ମୀ ବାହାରିଥାନ୍ତି, ସେ ଶ୍ରୀ ବୁଡ଼ମୁରୁ କାଳିଆ ଦୋରା ବା 'କାଳିଆ ଭାଇ', ଜାତିରେ 'ଜାତିପ ଦୋରା' ଅର୍ଥାତ୍ 'ବୁଡ଼ା କନ୍ଧ' । ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ସିଅମାନେ ମଧ୍ୟ ଶିକ୍ଷିତା ହେଲେ ।

ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଆଦି ସେହିନ ମୁର୍ତ୍ତିଲରେ ରହୁଣି କଲେ । ତହିଁ ଆରଦନ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୫ରେ ବାଟ ଧରିଲେ ।

ମୁର୍ତ୍ତିଲ ଟପି ସେମାନେ ଗୁଣୁପୁର-ବିଷମକଟକ ସଡ଼କେ ସଡ଼କେ ବିଷମକଟକ ନ ଯାଇ ସଡ଼କ ଛାଡ଼ିଦେଇ ବାକୁ ଚଳବାଟରେ ଗଲେ, ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ନାଟ ବାଟରେ ଯାଇ ଜାମୁଗୁଡ଼ା ଅନ୍ତମ ଦେଖି, ମୁଁ ଗୁଡ଼ା ଅନ୍ତମ ଦେଖି ରାସୁଗଡ଼ା-ବିଷମକଟକ ସଡ଼କ ଧରିବା । ଏସବୁ ଅଞ୍ଚଳ ଗଡ଼ବର୍ଷର ମରୁଡ଼ିଯୋଗୁଁ ଖୁବ୍ ଅନାହାରକ୍ଷ୍ମ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲା । ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୫ରେ ସେମାନେ ଜାମୁଗୁଡ଼ା ଗାଁରେ ପହଞ୍ଚିଲେ, ସେଠି ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର ଥିଲା, ଯୋଡ଼ିଏ ମହିଳାକର୍ମୀ ସେ କେନ୍ଦ୍ର ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ, ସେବାକେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କରେ ଯାହା ଯାହା ହୁଏ, ହେଉଥିଲା, କନ୍ଧମାନେ ତା ପ୍ରଭାବରେ ଆଗଠୁ ବଦଳିଥିଲେ । ଶୁଦ୍ଧ ସେଠି ରହୁଲେ ।

ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୭ରେ ଜାମୁଗୁଡ଼ାରୁ ବାହାର ସେମାନେ ଡୁମ୍ବି ଗୁଡ଼ା ବାଟ ଧରିଲେ । ବାଟରେ ପଡ଼ିଲା ଗ୍ରେଟ କନ୍ଧ ଗାଁଟିଏ, ଦୁଟିଗୁଡ଼ା । ସାମ୍ନାରେ ବଣ ଭର୍ତ୍ତି, ଉଚ୍ଚ ପଟ୍ଟ, ଦୁଟିଗୁଡ଼ା ପଟ୍ଟ । ଏ ସମସ୍ତେ ପ୍ରାୟ ଡୁମ୍ବିଗୁଡ଼ା, ପଟ୍ଟରେ ପୋଡ଼ାଗୁଣ କରନ୍ତି, ଶିକାର କରନ୍ତି । ମରୁଡ଼ି ଅନାହାରରେ ଏ କନ୍ଧଙ୍କର ବିଶେଷ ବାଧା ହୋଇଥିଲା । ସେହି ୧୭ ତାରିଖ ଦିନ ଗୁଲି ଗୁଲି ସେମାନେ ଡୁମ୍ବି ଗୁଡ଼ାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଡୁମ୍ବି ଗୁଡ଼ା ଗୋଟିଏ ବଡ଼ କନ୍ଧ ଗାଁ, ଆଖପାଖରେ ବି ସେପରି ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ କନ୍ଧ ଗାଁ ।

ଗୁଣକମ୍ପି ବହୁତ, କିନ୍ତୁ ଆଉ ତାଙ୍କ ହାତରେ କୌଣସି ଥିଲା, ସମସ୍ୟା ସେମିତି ଗୁଣୁପୁର ସଓରା ସମଜର ଉପକାରେ, ଏଠି ବି ସେମିତି, ଶୁଣିଗଣା ସବୁଝିଜନ-ଯାକ ନାନା ଆଦିବାସୀ ଗାରେ ସେମିତି । ଭୂମିସ୍ଥାନ, ଭଗବାନରେ ଶୋଷିତ, ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଭଗବାନ ଭୂମିରୁ ବିତାଡ଼ିତ, ଓଜନ ଓ ମାପରେ ପ୍ରତାରଣ, ନାନା ଉପାୟରେ ଶୋଷିତ, ମଜୁରୀ ଉଣା, କୁଲି କାମ କରବାକୁ ସୁଯୋଗ ଅଳ୍ପ, କେବଳ ଏତିକି ସେ ପାଖରେ ପଡ଼ି, ବାଦ ଖାଉ, ଡାକ୍ତାରି ଧରୁ, ତଥାପି ପାହାଡ଼ ଡାଲୁରେ ଡିପରେ କିଛି ‘ତଙ୍ଗର ଚାଷ’ କରି ହୁଏ, ବରଂ ‘ଗାଗଟା ଡାଲଟା, ମୂଳଟା’ ଖୋଜି ଆଣି ହୁଏ । ମରୁଡ଼ି ଖାଦ୍ୟାସୁବ ବେଳେ ଏ ଗାଁ ଲୋକେ ଖୁବ୍ କଷ୍ଟ ପାଇଥିଲେ ।

ଏଇ ଗାଁକୁ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର କରିଥିଲେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ନାୟକମଣି ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ବିଶ୍ୱାଳ ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମିଣୀ ଶ୍ରୀମତୀ କେତକୀ ମହାନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଉଦ୍ୟମରେ ଏ ଗାଁରେ ଶିକ୍ଷା, ସଭ୍ୟତା ପ୍ରସାର, ଅଭ୍ୟାସ ପରିଚାଳନା, ଜଣା ନିବାରଣ, ଅନ୍ୟାୟ ଅତ୍ୟାଚାର ଶୋଷଣ ନିବାରଣ, ଭୟ ଦୂରୀକରଣ, ଉଦ୍ୟମ ଓ ଉଦ୍‌ଯୋଗ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ, କର୍ମୀ ସମ୍ମାନ, ସୂଚକଟା, କପାତାସ, ଘୋଷା ବ୍ୟବହାର, ଗାନ୍ଧୀ ଚିତାର, ପ୍ରସାର, ଔଷଧ ବଣ୍ଟନ, ଶିଶୁ କଲ୍ୟାଣ, ନାୟ ଶିକ୍ଷା ଓ ଡ୍ରୋଡ଼ ଶିକ୍ଷା, ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉଥିଲା ଓ ଡମ୍ ମୁଡ଼ା ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରସାର ପକାଇଥିଲା ଓ କିଛି ଗାଁମାନଙ୍କର ଏକପ୍ରକାର ଦିଗ୍‌ଦର୍ଶକ ହୋଇଥିଲା, ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିଲା । ଆଦିବାସୀ ସେବା କରବାକୁ ସେ ଗ୍ରାମରୁ କେତେଜଣ ନାୟକମଣି ଓ ସୁରୁଷ କର୍ମୀଙ୍କୁ ସେ ତାଲିମ୍ ଦେଇ ତିଆରି କରିଥାନ୍ତି । ତହିଁରୁ ଜଣେ ଶିବକର, ‘ଶିବ ଭାଇ’ ବୋଲି ଜଣାଶୁଣା । ୧୯୫୩ ଅପରାହ୍ଣରେ ସେ ପାଖ ପାହାଡ଼ ଡାଲୁରେ ତାଙ୍କ କାନ୍ଥୁଲି କଥାରିବୁ ଯାଇଥିଲେ, ମାଙ୍କଡ଼ ପଲ କାନ୍ଥୁଲି ଖାଇ ଯାଉଥିଲେ ବୋଲି ଓ ସେଠି ତାଙ୍କୁ ମଣିଷିଣିଆ ମହାବଳ ବାଦ ଧରି ଖାଇଦେଲା । ତାଙ୍କ ନାଁ ଅନୁସାରେ ମୁଁ ଲେଖିଲି ଉପନ୍ୟାସ “ଶିବ ଭାଇ” । ସେଠି ନାନା ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମ ଚାଲିଥାଏ, କେନ୍ଦ୍ରଟି କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧିରୁ ସାହାଯ୍ୟ ପାଉଥିଲା ।

ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ସେଠି ତହିଁ ଆରଦ୍ଧନ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୭ ତାରିଖ ଦିନଟିର ରହିଲେ, ଆଖପାଖ ଗାଁ ଗୁଲି ଦେଖିଲେ, ସେ ଅଞ୍ଚଳଯାକର ନାନା ଗାଁର ଆଦିବାସୀ ସ୍ତ୍ରୀ ସୁରୁଷ ତାଙ୍କୁ ଦେଖାକଲେ ।

ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୮ ତାରିଖରେ ଡମ୍ ମୁଡ଼ାରୁ ବାହାରି ସେମାନେ ସଡ଼କ ଧରି ବସମଜଟକ ଗଲେ, ଘରରେ ସେଠି ରହିଣି । ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୯ ତାରିଖରେ ୧୫ ମାଲୁ ତାଲି ମୁନୁଡ଼ାରେ ଯାଇ ରହିଲେ, ବାଟରେ ହାଟଶିକୁଳାରେ ଦିନବେଳେ ରହିଥିଲେ । ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦ ତାରିଖରେ ରହିଲେ ଦହିଖାଲୁରେ ।

ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୧ ତାରିଖରେ ସେମାନେ ଦହଡ଼ାଲୁ ତାଳିଗଲେ ଅମ୍ବାଦୋଳା । ସେଦିନ ଗୋପବାରୁ ତାଙ୍କ ଡାଇରୀ ଖାତାରେ ‘ଅମ୍ବାଦୋଳାରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା’ ଶିରୋନାମା ଦେଇ ଲେଖିଛନ୍ତି :

“... .. M. C.ଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କଥା—

ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ସମାଜ ବ୍ୟବସ୍ଥା ବା ରାଜ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ସେମାନଙ୍କର ବା ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀଙ୍କର ସ୍ଥାନ କେଉଁଠାରେ ତାହା ଭଲ ରକମ ବୁଝିନେଇ ସେହି ସ୍ଥାନ ଆଗରୁ ଦଖଲ କରିବା ଉଚିତ । ଏ ବିଚାରଧାରା ତାଙ୍କର ହେଉନାହିଁ । ଗଣେ ଲୋକେ ମାଲିକ ହେବେ ଏକଥା ସେ ବୁଝୁ ନାହାନ୍ତି । ମଧ୍ୟବିତ୍ତ ଶ୍ରେଣୀଙ୍କ ବୁଦ୍ଧି ଯଦି ଗଣେଙ୍କ କାମରେ ନ ଆସେ ତାହେଲେ ତାଙ୍କ ବୁଦ୍ଧି ପାଇଁ ସମାଜ ବା ରାଷ୍ଟ୍ର ତାଙ୍କୁ ପୋଷିବ କାହିଁକି ? ବର୍ତ୍ତମାନ ଏ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଲେକି ମଧ୍ୟବିତ୍ତଶ୍ରେଣୀ ଲୋକେ ଛଲେବଲେ କୌଣସି ସେହିପରି ଏକ ଅର୍ଥ ବାଢ଼ୁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ପ୍ରକୃତ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସେବା ବା କାମ ନ ଦେଖିଲେ ଜାଗ୍ରତ ଜନତା କେତେକାଳ ଏପରି ଭୁଲିବ ?

ତାଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସେବାଦ୍ୱାରା ଗରିବ ଜନତାଙ୍କୁ ଏବଂ ବୁଝାଇବା ଦରକାର ଯେ ତାଙ୍କର ତାଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାଦ୍ୱାରା ଗରିବ ଲୋକଙ୍କର ଉପକାର ହେବ ।

ଆଗରୁ ସାବଧାନ ହେଲେ ଭଲ, ଶାନ୍ତରେ ସବୁ ହୋଇଯିବ । ନ ହେଲେ ତଳୁ ଗୋଟାଏ Shock ବା ଧକ୍କାର ଆବଶ୍ୟକତା ଉତ୍ପତ୍ତିବ । ଧକ୍କା ପାଇଲେ ବଦଳିଲେ ଟିକିଏ ଖରାପ ହୋଇଥାଏ, ଉତ୍ତରୁଙ୍କ ପ୍ରତି କ୍ଷତିକାରକ ହୋଇଥାଏ । ତିନେ ଏହି ମଧ୍ୟବିତ୍ତ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକେ ହିଁ ଧକ୍କା ଦେବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବେ ।

ଏହି ମନୋରାଜରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଉ ହେଉ ପକ୍ଷ (ଅର୍ଥାତ୍ କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷ) ମହାଜନଙ୍କ ଏକ ସ୍ଫୁଲ୍ବରରେ ପାଞ୍ଚ ହଜାର ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବା କଥା କାନରେ ପଡ଼ିଲା । ପକ୍ଷ ମହାଜନଙ୍କୁ କହିଲେ ଯେ ଯେଉଁ ଶତ ଶତ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ଶ୍ରମ ଉପରେ ଆପଣଙ୍କର ଏସବୁ ସମ୍ପଦ, ସେମାନେ ପାଣି ବିନା ମରୁଛନ୍ତି, ଔଷଧ ବିନା ମରୁଛନ୍ତି, ଜମି ବିନା, କାମ ବିନା ମରୁଛନ୍ତି, ତାଙ୍କ ପାଇଁ ତ କିଛି କରି ଦିଅନ୍ତୁ । ପାଞ୍ଚ ହଜାର ଟଙ୍କାରେ ପାଞ୍ଚଟା କୂଅ ହୋଇଥାନ୍ତା, ସେମାନେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷରେ ବୁଝିଥାନ୍ତେ ତାଙ୍କ ବଢ଼ିପତ୍ନର ବେପାରରେ କେଉଁ ସ୍ଥାନ ?”

୧୯୫୨ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୨ ତାରିଖରେ ସେ ଲଞ୍ଜିଗଡ଼ ପହଞ୍ଚିଲେ, ରହୁଲେ, ଏଥର କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲା ହେଲା । ୨୩ ତାରିଖରେ ରୁପା ରୋଡ଼ରେ ରହୁଲେ, ୨୪ ତାରିଖରେ ଯାଇ କେଶିକାରେ ରହୁଣି କଲେ । ସେଦିନ କମ୍ବୁରପଡ଼ାରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ହେଲା, ରାତିରେ

ଆଖପାଖର ଅନେକ ଧନୀ ଲୋକ ଓ ପାଠୁଆ ଲୋକ ଆସି ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଆଲୋଚନା କଲେ ।

୨୫ ତାରିଖରେ ସେ ବେଲଗାଁ ପହଞ୍ଚିଲେ ଓ ଅରୁଣି କମ୍ପର୍କ୍ ପହଞ୍ଚି ଯେଠି ରହିଲେ । ହୋଇଗଲା ବଲଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲା । ସେଦିନର ପଦଯାତ୍ରାରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ, ଆରୁଣି ହରିହର, ଗୋପବୀର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ୧୭ ମାଇଲ ବାଟ ଚାଲିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଦିନକେ ଏତେ ବାଟ ଚାଲିବା ଏ ପଦଯାତ୍ରାରେ ସେମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ନୂଆ ନ ଥିଲା ।

କମ୍ପର୍କ୍‌ରେ ଗ୍ରାମସେବା କରୁଥାନ୍ତି ଶ୍ରୀ ଅଲୋଷ ପାତ୍ର ଓ ସେଠି ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ନାନା ପ୍ରକାର ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ନାନା ପ୍ରକାର ସମାଜସେବା କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି, ତାପରେ ସେ ସେହି ବଲଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲାରେ ‘କେଟୁମୁହାଣ’ରେ ଗୋଟିଏ ନୂଆ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ଅଲୋଷ ପାତ୍ର ପୁରୀଜିଲ୍ଲାର ବାସିନ୍ଦା । ସେ କଲେଜ୍ ଗ୍ରାଜୁଏଟ୍ ୧୯୪୨ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଇ ଜେଲ୍ ଗଲେ, ଜେଲ୍‌ରୁ ପଳାଇ କଲିକତା ଯାଇ ସେଠି ଜଳ ପରିଚାଳନା ଲୁଚାଇ ଜଣକ ଘରେ ଚାଲି ରହିଲେ, ପୁଣି ସେଠୁ ଚାଲି ଆସି ଆନ୍ଦୋଳନରେ ମିଶିଲେ, ପୁଣି ଜେଲ୍ ଗଲେ ଓ ୧୯୪୪ରେ ଖଲାସ ହେଲେ । ତାପରେ ସେ କେନ୍ଦ୍ର ପାଟଣା ଯାଇ ସେଠି ଶିବିରରେ ଯୋଗଦେଇ ତାଲିମ୍ ନେଲେ ଓ ସେବାଗ୍ରାମ୍ ଯାଇ ୧୯୪୪-୪୬ ସେଠି ‘ସେବାଗ୍ରାମ୍ ଝାଡ଼ା ବିଦ୍ୟାଳୟ’ରେ ଝାଡ଼ା ଟ୍ରେନିଂ ନେଲେ । ତାହାପରେ ସେ ‘ସମଗ୍ର ଗ୍ରାମସେବା ଯୋଜନା’ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁସାରେ କମ୍ପର୍କ୍‌ରେ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର କାମ କଲେ, ଭୁବନ କାମ ଲାଗିତାରୁ ଭୁବନ କାମ କଲେ ଓ ସେହି କାମରେ ଗୋପବୀରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କିଛିଦିନ ରହିଥିଲେ ।

କମ୍ପର୍କ୍‌ରେ ଗୋପବୀରଙ୍କ ପାଖକୁ ବହୁତ ଲୋକ ଆସିଲେ, ସଭା ହେଲା, ଗୋପବୀର ସଭାରେ ଶ୍ରୀମତୀ ଦେବୀ ଭୁବନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ । ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ ବହୁତ ଉତ୍ସାହ ଦେଖାଗଲା ।

ତହିଁ ଆରଦିନ ୨୭ ତାରିଖରେ ସେ କେଟୁମୁହାଣ ଗଲେ, ସେଠି ବି ସେହିପରି ଜନସମାଗମ, ସଭା, ଭୁବନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲା ଓ ବହୁତ ଉତ୍ସାହ ଦେଖାଗଲା । ତାହାପରେ କେଟୁମୁହାଣରେ ସେ ଆଉ ଦିନଦିନ ରହିଲେ, ଆଖପାଖ ଗାଁ ଗୁଲି ଦେଖିଲେ । ସେ ଦେଖିଲେ, ଗାଁ ଗାଁକେ କୁଷ୍ଠରୋଗୀ । ଲୋକେ ତାଙ୍କ ପାଖେ ଆଇଯୋଗ କରୁଥାନ୍ତି ସେ ସେଠି ଡେଙ୍କାନାଳୀ ଅଭ୍ୟାସର ଚାଲିଛି, ମଦନପୁର

କମିତାରଙ୍କ ଲେକେ ଜୁଲୁମ୍ କରୁଛନ୍ତି, ମଝି-ସର୍ଦ୍ଦାର ଓ କମିତାର ଉଠି ମାଡ଼ି ବସିଛନ୍ତି ।

ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୦ରେ ସେ ଡକରମୁଣ୍ଡା ହୋଇ ସରକାରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ, ସେଦିନ ସେଠି ରହଣି ହେଲା । ସେଠି ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ମାରବାଡ଼ ବ୍ୟବସାୟୀମାନଙ୍କ ସହକ କଥାକଥା ହେଲେ । ଏହି ସହରର ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ସଭା ହେଲା, ସେଠି ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଭାଷଣ ଦେଲେ ।

ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧ରେ ସେମାନେ ନୂଆପଡ଼ାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେଠି ବି ମହଲା ସଭା ହୋଇଥିଲା । ସେମାନେ ଅପ୍ରେଲ ପହିଲରେ ମହଲେଇରେ ରହୁଲେ ଓ ଅପ୍ରେଲ ୨ରେ ବଲଙ୍ଗିରିରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ।

ବଲଙ୍ଗିରି ହାଇସ୍କୁଲରେ ବଡ଼ ସଭା ହେଲା, ଅନେକ ଲୋକ । ବଲଙ୍ଗିରି ସହରରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନାନା ସ୍ଥାନରେ ସଭା ହେଲା, ସେଠି ଅପ୍ରେଲ ୩ ତାରିଖଟି ବି ରହଣି ହେଲା ।

ଅପ୍ରେଲ ୪ ତାରିଖରେ ସେ ଖଲିଆପାଲି ପହଞ୍ଚିଲେ, ସ୍ଥାନଟି ଶ୍ୟାମ ଭୋଇଙ୍କ ସ୍ବାଧୀନାପୀଠ ଓ ସମାଧିପ୍ତ କୋଳି ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ସେଠି ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ବହୁତ ଆଡ଼ୁ ବହୁତ ଲୋକ ଆସିଲେ, ସଭା ହେଲା । ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ପାଣି ଅଭାବ ବେଶି ଓ ମଦନିଶା ବେଶି ବୋଲି ସେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି ।

ଅପ୍ରେଲ ୫ରେ ସେ ଖଲିଆପାଲିରୁ ବାହାରି ବଲଙ୍ଗିରି ଜିଲ୍ଲା ଡେଇଁ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାର ବରଗଡ଼ ସବ୍ଡିଭିଜନ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପଦ୍ମପୁର ତହସିଲରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ଓ ଜାମୁଟ୍-ବାଘାଲ୍ ଗାଁରେ ରହଣି କଲେ ।

ଅପ୍ରେଲ ୬ରେ ସେ ଗାଇସିଲେଟ୍ ଗାଁରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଆଗରୁ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କଠାରୁ ଚିଠି ପାଇ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସେକ୍ରେଟେରୀ ଶ୍ରୀ ମଦନ ମୋହନ ସାହୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଆଗରୁ କହିଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ପାଣ୍ଡେଟି ନେବାକୁ ଗାଇସିଲେଟ୍ ଆସି ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ । ପଛେ ସେହିବର୍ଷର ଜୁଲାଇ ମାସଠାରୁ ଶ୍ରୀ ସାହୁ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟାପ୍ତ ରହିଲେ । ତହିଁର ଦିନିବର୍ଷ ପୁର୍ବରୁ ୧୯୪୧ରୁ ଗୋପବାହୁ ଓ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ସହକ ତାଙ୍କର ପରିଚୟ ଥିଲା ଓ ୧୯୪୧ରୁ ୧୯୫୦ ସାଧକ ବର୍ଷ-ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ଥିବା ମୌଳିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସେ ଆଦିବାସୀ ସେବକ ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଓ ଆଦିବାସୀ ସେବକ ତାଲିମ୍ ପକ୍ଷରେ ଶିକ୍ଷକ ହୋଇଥିଲେ । ଗାଇସିଲେଟ୍ରେ ଗୋପବାହୁ ଭୂଦାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ ଓ ଶ୍ରୀ ମଦନ

ମୋହନ ସାହୁ କହନ୍ତି ଯେ ଏଇଠି ହିଁ ଗୋପବୀର ପ୍ରଥମଥର ‘ଭୂଦାନ’ ଶବ୍ଦଟି ବୁଝିରେ ଧରିଲେ, ପୁଟେ ଧରି ନ ଥିଲେ ।

ଅପ୍ରେଲ ୭ ତାରିଖରେ ପଦଯାତ୍ରୀମାନେ ବାଘପାଲ ଗଲେ, ସେଠିକୁ ବହୁତ ଲୋକ ଆସିଲେ, ସଭା ହେଲା, ଭୂଦାନ ପ୍ରସ୍ତର ହେଲା ଓ ଭୂଦାନ ସାହି ଗୀତ ବୋଲି ହେଲା, ଗୀତ ଶ୍ରୋତାମାନଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ଭଲ ଲାଗିଥିଲା ଓ ଜଣେ ବୁଢ଼ା ଗୀତରେ ଭୋଲ ହୋଇ ନାଚିଲେ ।

ଅପ୍ରେଲ ୮ରେ ସେ ପଦ୍ମପୁରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଚାରିଆଡ଼େ ଗାଁ ମାନ ଥାଇ ପଦ୍ମପୁର ଗୋଟିଏ ସହରଆ ବଡ଼ ପେଣ୍ଠ ଗାଁ, ସେଠି ‘ବୋଡ଼ାସମ୍ବର’ ଜମିଦାରଙ୍କ ଘର ଓ କଚିରି, ପଦ୍ମପୁର ଡକ୍ଟରୀର ମୁକାମ ଓ କିଛି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ । ଜମିଦାରୀଟି ବଡ଼ ଓ ପୁରୁଣା । ସମ୍ବଲପୁର ଓ ସମ୍ବଲପୁର-ଗଡ଼ଜାତ ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କରେ କନ୍ଧଶୈଳୀୟ ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଆଦିବାସୀ ଜାତିର ଲୋକ ଅଛନ୍ତି, ସେମାନେ ‘ବିଆଳ’ । ବିଆଳମାନେ ବହୁ ପରିମାଣରେ ହିନ୍ଦୁ ସଂସ୍କୃତିଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ, କନ୍ଧଙ୍କ ଜାତି-ପଦ୍ଧତି ‘କନ୍ଧ’, ‘ମାରି’, ‘ସାଞ୍ଜିଆ’, ‘ପ୍ରଧାନ’ ଆଦି; ବିଆଳଙ୍କ ଜାତି-ପଦ୍ଧତି ‘ବରିହା’ (ଅର୍ଥ ‘ବନ୍ଧ୍ୟଶୂକର’) । ଏମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଯେଉଁମାନେ ଅପସ୍ଥାପନ, ଶିକ୍ଷିତ, ସେମାନେ ଦାସୀ କରଥାନ୍ତି ଯେ ‘ବିଆଳ’ ଶବ୍ଦ ‘ବନ୍ଧ୍ୟାଚଳ’ ଶବ୍ଦରୁ ଅପଭ୍ରଷ୍ଟ, ସେମାନଙ୍କ ପୁଞ୍ଜପୁରୁଷ ବନ୍ଧ୍ୟାଚଳ ପଟ୍ଟଚରୁ ଏଠିକି ଆସିଥିବା ଖଣିୟ ବଣର, ଇତ୍ୟାଦି । ପଦ୍ମପୁରର ଜମିଦାର ସେହି ବିଆଳ ଜାତିର । ପଦ୍ମପୁର ଜମିଦାରଙ୍କ ଭାଇ ଶ୍ରୀ ଲଳିତ ରଞ୍ଜିତ ସିଂହ ବରିହା ବିଲତ ଯାଇ ସେଇଠି ପଢ଼ିଲେ, ସାହେବ୍ କନ୍ୟା ବିଭା ହେଲେ, ସେଠି ରହି ଉଡ଼ାଜାହାଜରେ କାମ କରୁଥିଲେ, ଫେରି ଆସି କଂଗ୍ରେସରେ ମିଶିଥିଲେ ଓ ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳରେ କେତେବର୍ଷ ମନ୍ତ୍ରୀ ହୋଇଥିଲେ, ତାଙ୍କର ଅକାଳମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା । କିଛି ଶ୍ରୀ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ୧୯୧୭ରେ ସରକାରୀ ଶୁକ୍ତିରୁ ପେନ୍ସନ୍ ନେଇ ପଦ୍ମପୁରରେ କିଛିକାଳ ରହିଥିଲେ, ସେଠି ସେ ଜମିଦାରଙ୍କ ଅଦାଲତରେ ଅଡ଼ିଟର ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଥିଲେ । ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ରାଘବ ମିଶ୍ର ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ଗଙ୍ଗାଧର ସେଠି ‘ପ୍ରଶସ୍ତବିକ୍ଷୟ’ କାବ୍ୟ ଲେଖିଥିଲେ ଓ ‘ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳ’ କବିତା ସଂକଳନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଥିଲେ । ଜମିଦାର ଶ୍ରୀ ଲଳିତ ରଞ୍ଜିତ ସିଂହବରିହା କବିଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଗାଁ ଦାନ କରିଥିଲେ ଓ ସେ ଗାଁ ନା ରହିଲା “କବିବରପୁର” ।

ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ସେଠି ପହଞ୍ଚିଲବେଳକୁ ଜମିଦାରଙ୍କ ଦେଉଳ ଥିଲେ ଜଣେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷିତ ଜନପ୍ରସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି, ସମ୍ବଲପୁର ନିବାସୀ ଶ୍ରୀ ଅନୁଭବ ମିଶ୍ର, ପ୍ରକୃତରେ ଜମିଦାରୀର ସବୁ ଦାୟିତ୍ୱ ସେ ହିଁ ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ ଓ ଜମିଦାର

କାଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ମଦନ ମୋହନ ସାହୁଙ୍କଠାରୁ ଗୋପବୀରଙ୍କ ଭୂଦାନ ଯାହା କଥା ଶୁଣି ସେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ତାଙ୍କ ଜଳ ଜମିରୁ ୨୦ ଏକର ଜମି ଭୂଦାନ ଦେବ ବୋଲି ଘୋଷଣା କଲେ ଓ ଜମିଦାରଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ । ଜମିଦାର ୧୦୦୦ ଏକର ପତର ଜଙ୍ଗଲ ସଞ୍ଚା କରାଇ ଜମି କାଢ଼ି ସେଠି ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ନାମ ଅନୁସାରେ ‘ଗୋପବନ୍ଧୁ ନଗର’ ବୋଲି ଗରବ ଭୂମିସ୍ଥାନଙ୍କ ପାଇଁ ଗାଟିଏ ବସାଜବାକୁ ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କଲେ, ଗୋପବୀର ଜଳ ନା ଗଣିବାକୁ ରାଜି ନ ଦେବାରୁ ଜମିଦାର ସେହି ଏକ ହଜାର ଜମି ଭୂଦାନକୁ ଦେଲେ । ସେଠି ଖବ୍ ମାଣି ଅନ୍ଧବ ଥିଲା, ଜମିଦାର ଗୋପବୀରଙ୍କ ଆଗମନ ଉପଲକ୍ଷରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ପୋଖରୀ ଖୋଳାଇବାକୁ ଠିକଣା କଲେ, ଅପ୍ରେଲ ୮ରେ ଗୋପବୀରୁ ତାର ଶୁଭ ଦେଲେ, କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ।

ପଦ୍ମପୁରରେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କୁ ବିପୁଳ ସମ୍ବଳ ନା ଦିଆଗଲା, ବଡ଼ ସଭା ହେଲା, ହଜାର ହଜାର ଲୋକ ଆସିଲେ, ତହିଁରେ ଅଧିକାଂଶ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ, ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନେ ସବୁ କାମରେ ଆଗ୍ରସାର । ସେହି ସଭାରେ ‘ଭୂଦାନ’କୁ ପଦ୍ମପୁର ଜମିଦାରଙ୍କ ଦାନ ଏକ ହଜାର ଏକର, ଶ୍ରୀ ଅନିରୁଦ୍ଧ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଦାନ ୨୦ ଏକର, ମାଣ୍ଡି ଆଦିପା ଗୌରୀଆଙ୍କ ପରିବାରର ମୋଟ ୭୦ ଏକର ଜମି ଥିଲା, ତହିଁରୁ ଦାନ ୧୦୦ ଏକର ମିଳିଲା ।

ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ଟିପାଖାତାରେ ତାଙ୍କର ସେତେବେଳେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୂଦାନ-ପଦଯାହା ବିଷୟରେ ତାରିଖ ଦିଆହୋଇ ଠାର ପରି ଠିକେ ଠିକେ କିଛି ଘଟଣା ବା ମନ୍ତବ୍ୟ ଟିପା ହୋଇଛି, ତାହା ତଳେ ଲେଖିଲି :

“୮-୪—ପଦ୍ମପୁର—ବଡ଼ ସଭା—ଭୂଦାନ—ପାଣି ଅନ୍ଧବ—ବନ୍ଧୁ ଖୋଲାରେ ଶୁଭ—ଅନିରୁଦ୍ଧ ମିଶ୍ର—କର୍ମୀମାନେ—ଫରାକୁ ଭେଉଁରା—ପୁରୁଣା ଗାନ୍ଧୀ କର୍ମ—କର୍ମୀମାନେ—ସଭା—ଉତ୍ତମ”

କନଶିଖା—ଧନଞ୍ଜୟ ମିଶ୍ର—ସ୍ତ୍ରୀ କଥା—‘କଟକ ଅନୁକରଣ—ବେଶଭୂଷା ସବୁ

୧୦-୪—ମୁକ୍ତାମଣ୍ଡା (ପ୍ରକୃତରେ ‘ମେଲ୍‌ଗ୍ର (ଅର୍ଥାତ୍ ‘ଗାରଡ଼’) ମୁଣ୍ଡା’) —ବାହା (ଲ ?) ବାରଦ (ଆ ?)—ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ହଠାତ୍ ବଡ଼ୁ—ତାଙ୍କ ମା ଓ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମନରେ ଆଶଙ୍କା—ଜଣେ ଅଶିଷ୍ଟ ଯୁବକ ସଙ୍ଗେ ସାକ୍ଷାତ୍—ତାର କାନ୍ଦରେ ଲେଖା । ଯିବା କଥା । ଲାଲ୍ ପାହେବଙ୍କ ସମ୍ବଲପୁର ଗୀତ ବୋଲିବା—ସଭା—ଜମିଦାନ ।

୧୧-୪—ଦୈର୍ଘ୍ୟ—ବଡ଼ ସର—ଜମି ଦାନ ।

୧୨-୪—ଝର—ଗୁରୁମାଲ୍—ସର—ଜମିଦାନ—ଉଦୟକର ସାହୁ, ମନ-ବାହନ ।

୧୩-୪—ତାଲ୍ ପଦର—ବଡ଼ ସର—ଗରବକ ଦାନ—ହନୁମନ୍ତାସା—
ଗାଁ ବାହାରେ ରହୁବା—କର୍ମୀଙ୍କ ବର ଓ ପରାମର୍ଶ

୧୪-୪—ପାଣିସେର—ସର—ଭୁଦାନ—କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ—ଟଙ୍କା ଅରବରୁ
ପତନ—କଲି—ସରକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନମାନ ନିର୍ମାତା ।

୧୫-୪—ସମଲେଇପଦର—ଗାଁରେ ଟିକିଏ ଭେଦର ସୂଚନା—କର୍ମୀଙ୍କୁ
ସତର୍କ କରାଗଲା ।

(ସମଲେଇପଦରରେ ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପୁରୀ ବଡ଼ବର୍ଷ ହେଲେ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର
କରି କର୍ମନିରତ ଥା'ନ୍ତି । —ଲେଖକ ।)

୧୬-୪—ବରପାଲି—ଝଡ଼ତୋଫାନ—ଲେକଗହଳି

୧୭-୪—ବରପାଲି—ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା—ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର—
ସର—ଜମିଦାନ—ସରରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଲେକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅତି କମ୍—ବରପାଲିଟା ବଜାର
ପାଲଟି ଗଲଣି ।

(ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଅନୁତଃ ୩୨ ବର୍ଷ ପରେ ବରପାଲିକୁ ପୁଣି
ଦେଖିଛନ୍ତି, ସେତେବେଳେ ସେ ବରଗଡ଼ ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍‌ର ସେକେଣ୍ଡ ଅଫିସର ଥିଲେ
ଓ ସେଇଠୁ ଛୁଟି ନେଇ ଆସି ଚାକିରିରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଇଥିଲେ । —ଲେଖକ ।)

୧୮-୪—କୁମ୍ଭାସ—କର୍ମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଗାନ୍ଧୀର ଅହଂସା ଆନ୍ଦୋଳନ—ବସନ୍ତ
—ସରରେ ଗୋଳମାଳ ।

୧୯-୪—ରେମେଣ୍ଡା—ଗୁମସ୍ତା—ହେଡ଼ମାଷ୍ଟର (ପାକିସ୍ତାନୀ)ଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନ—
ସାଧାରଣ ସର ଭଲ ହେଲ ନାହିଁ—ଉଦ୍ୟୋଗୀଙ୍କ ଭିତରେ ଟଣାଓଟଣା—ଗଉଡ଼ପର
ବୋହୁ—ସରକାର ଧୁବ ସାହୁଙ୍କ ବୋହୁ—ବ୍ରାହ୍ମଣ ଘରେ ଭୋଜନ—ହରିଜନଙ୍କୁ
ସମାନ ସ୍ଥାନ ତ ଦେଉଛନ୍ତି !—ବୁରୁଦା ଗାଁର ବଡ଼ତ ଗୁମ ସୁବକ ଓ ଲେକ
ଆସିଛନ୍ତି ।

୨୦-୪-୫—କାଶୀବାହାଲ—ଗଉଡ଼ିଆଙ୍କ ‘ସାନ’ (ଚତୁର୍ଥ ବାହା) —
ବିପିନ୍ ଚନ୍ଦ୍ର—ପାଖ ଟଙ୍କୁଡ଼ା ଗାଁର ଯୁବକବୃନ୍ଦ—‘ଦାମୁଡ଼ି’ ପଲେ—ଭିଣ୍ଡର ସାହୁ

—ସତ୍ତ୍ୱ—‘ଗୌରୀ’କୁ ଭୟ—‘ନରସିଂହ’ ବିଜୟ—ସମୟ ସତର୍କ କରିବା—ବାକ୍ ସମୟ ।

୨୦-୪-୫—ମାନପୁର—କବିରାଜ ଦନଶ୍ୟାମ * —(?)ଙ୍କ ଦର୍ଶନଲଭ
—ଓ... —ବସୁପୁରରେ ସରପୋଡ଼ି କାହାଣୀ—

ବରଗା—(?)

(* କବିରାଜ ଶ୍ରୀ ଦନଶ୍ୟାମ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଜଣେ ବୃଦ୍ଧ ରାଜାବାଦୀ ସ୍ୱାଧୀନଚେତା ଦେଶପ୍ରେମୀ । ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ସେ ସେପରି ସବୁ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ । ବରଗାରେ ପୁରୁଷା ନାଗକର୍ମୀ ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରଭାବତୀ ଦେବୀ ଗୋଟିଏ ମାତୃମଙ୍ଗଳ କେନ୍ଦ୍ର ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ । ସେ ବୟସରେ ସେବାସରେ ଥିଲେବଳୁ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଓ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ସମ୍ପର୍କ ଥିଲା ।)

୨୧-୪-୫—ସମ୍ବଲପୁର—ବିପ୍ଳବ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନ—ବିରାଟ ସତ୍ତ୍ୱ—ବହୁତା—
ସବୁ ଦଳର ଉତ୍ସାହ—ଶିକ୍ଷିତ ସମାଜ—ପ୍ରାର୍ଥନା ପ୍ରୀତି—ଅତ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ପୁରୋହିତ ସାଙ୍ଗ । ”

ଏତିକି ସୁଚନାରୁ ନାନା କଥା ବୁଝି ହେଉଛି ।

ଶ୍ରୀ ମଦନ ମୋହନ ସାହୁ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କର ସମ୍ବଲପୁର ଆଗମନ ବିଷୟରେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ସମ୍ବଲପୁରବାସୀ ଶଶୀଳ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ଶୋଭାଯାତ୍ରୀ ଦେବି ତାଙ୍କୁ ଉଚ୍ଛ୍ୱସିତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଜଣାଇଲେ, ପଟ୍ଟନାୟକରେ ବୁଲିଲେ, ବିରାଟ ସତ୍ତ୍ୱ ହେଲା, ଗୋପବନ୍ଧୁ ଆସି ଛଲଛଲ କରି ସତ୍ତ୍ୱରେ “ସମ୍ବଲପୁରରେ ମୁଁ ‘ଦ୍ୱିଜ’ ହେଲି, ସମ୍ବଲପୁର ମୋର ଦ୍ୱିତୀୟ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ।” ଏତିକିରେ ସମ୍ବଲପୁରବାସୀଙ୍କ ମନ କଣି ହୋଇଗଲା । ଗୋପବନ୍ଧୁ ଏପରି କହିବା ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ, ଏହି ଜିଲ୍ଲାରେ ବରଗଡ଼ରେ ସେ ୧୯୨୧ରେ ସରକାରୀ ବୁକ୍ସ କଲେଜରେ, ଏଇଠୁ ବୁକ୍ସର ପ୍ରତି ଦେଶସେବକ ହୋଇ ନୂଆ ଜନ୍ମ ଦେଇଥିଲେ ।

ତାଙ୍କ ଚିପାଖାତାରେ ‘ସମ୍ବଲପୁରବାସୀଙ୍କ ପ୍ରତି’ ବୋଲି ସେ ଲେଖାଟିଏ ଲେଖିଛନ୍ତି, ପଛେ ଗାରଟାଣି ଦେଇ କାଟିଛନ୍ତି, ତହିଁରେ ଅନ୍ୟତ୍ର ଏପରି କଟା ହୋଇଥିଲେ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ ସେ ଲେଖାଟି କାମ ସରିଯାଇଛି, କେଉଁଠି ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ ବା କେଉଁଥିରେ ଛପାଇଥିଲେ । ଲେଖିଛନ୍ତି :

“ପାଦରେ ଚାଲି ଚାଲି ବୁଲିବାକୁ ସମ୍ବଳପୁରକୁ ଆଉଥରେ ଭଲ କରି ଦେଖିବାର ଅପ୍ତବ୍ଧ ସୁଯୋଗ ମିଳିଥିଲା । ମୋର ସରକାରୀ ଚାକିରି ଛାଡ଼ି ସାଧାରଣ-ସେବା ଜୀବନ ଏହି ସମ୍ବଳପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ୧୯୨୧ରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଯୋଗୁଁ ସମ୍ବଳପୁରକୁ ସବୁଦିନେ ମୋର ଜନ୍ମଭୂମି ଭଳି ବିଚାରୁଥାଏ । ଗାଁ ଗହଳରେ ଯେପରି ସ୍ନେହ ଅଦର ପାଉଛି ତାହା ଭୁଲିବାର ନୁହେଁ । ଦେଶକଥା ଶୁଣିବାକୁ ଓ ଦେଶରେ ସାମ୍ୟ ମେଣି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରି ତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ ଧନ ଦରିଦ୍ରଙ୍କ ଭିତରେ ଅପ୍ତବ୍ଧ ଉତ୍ସାହ ଦେଖି ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇଛି । ଭୂଦାନଯଜ୍ଞର ଉପାଦେୟତା ଲୋକେ ସେ ବୁଝୁଛନ୍ତି ତାହାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ସମ୍ବଳପୁର ବାହାରୁ ଦେଖିତ ଆସିଥିଲା କିନ୍ତୁ ସମ୍ବଳପୁର ଆସି “ଗାଁରେ କାହାକୁ ଭୂମିହୀନ ରଖିବା ନାହିଁ” ଏବଂ ସଫଳତା ଗାଁ ଗାଁ ଦେଖି ଅହଂସାରେ ମୋର ବିଶ୍ୱାସ ବଢ଼ିଛି । ସମ୍ବଳପୁରର ଗାଁ-କର୍ମୀମାନଙ୍କଠାରୁ ଓ ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କଠାରୁ ବ୍ୟାପ୍ତ ନେଉଛି ।

ପୁଣି କେବେ ଦେଖା ହେବ ଭଗବାନ ଜାଣନ୍ତି । ଝାଡ଼ିପୁରୁଡ଼ା ପ୍ରଭୃତି ଅଞ୍ଚଳକୁ ଓ କେତେଟି ଗାଁକୁ ଯାଇପାରିଲି ନାହିଁ । ସେଠା ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ଦୁଃଖ ତ ରହିଲା । ମୁଁ ମଧ୍ୟ କେତେଟି ଗାଁରେ ଦିନେ ଓଲଟ ବତେଇବାର ସୌଭାଗ୍ୟରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଛି । ଏଭଳି ଗାଁମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପାତକମାଳ, ବୁର୍ଜା, ଟକ୍ସି, ଟୁକୁଲ୍, ନା ସବୁ ମୋର ମନେଅଛି । ସମ୍ବଳପୁର ଭିତକୁ ନମସ୍ତେ ।”

ତାହାପରେ ଗସ୍ତ-ଟିପା ଏହିପରି :

(୧) ଶାକରପାଲି—ଗାରେଶ୍ୱର (?) ଗୌନ୍ତିଆଙ୍କ ବନ୍ଧୁତା—ଅଳ୍ପ କଥାରେ ସୁନ୍ଦର, ସରସ—ଗଣିବ ଭିତରେ ଅହଂସାର ଭାବନା—କଟକର ସଦେଇ ବେହେରା

(୩) ଝାଉରମାଳ—ରସୁତଓଁର ପ୍ରଥା—ଜମି ହସ୍ତାନ୍ତର ପାଇଁ ଅନୁମତି ଲୋଡ଼ା—ଗାଁ ବାଲଙ୍କ ଗ୍ରାମ ଭାବନା

(୪) ଜନୁମରା—ଦୁଃଖିଣ୍ୟାମ ମହାନ୍ତି ଶର୍ମାଙ୍କ ପରିବାର—ମାନ୍ତ୍ରମାନେ ।

ଅବେଶ—ବପୁଳ ଉତ୍ସାହ—ଟିକିଏ ସ୍ୱାର୍ଥ ଥିଲା ପରି ଲାଗିଲା—ସରକାରୀ କାମ ଆମେ କରେଇଦେବୁ, ଏ ଆଶା ।

(୫) ଚୁରମାଲ୍—ଶଶିବାବୁ—ଦକ୍ଷ ପ୍ରଜାପତି—ସୁରେନ୍ଦ୍ର ବିଶ୍ୱାଳ ଓଗେର —ଗାଁରେ ସବୁ—“ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନେ ଆସିଲେ” —ରେଡ଼ାଖୋଲର ଜମି ସମସ୍ୟା ।

(୬) ରାମପୁର—ସତ୍ତା—ସହର ସତ୍ତା—ଏଠୁ ପହଞ୍ଚି ବଦଳି, ଭଗବାନ ବେହେରା ରାମପୁରଠାରୁ ଚାଲି ନେଲେ (ରାଜାଙ୍କ ପୋଷ୍ଟରେ ବାଡ଼ିଦେବା କଥା—ଶିକ୍ଷିତ ସମାଜକୁ ଆହ୍ୱାନ

ତାହାପରେ ରହଣି କି ବସ୍ତୁ ତାହାଟିଏ ଟିପା ହୋଇନାହିଁ କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନର ଦୂରତା ଟିପା ହୋଇଛି, ତହିଁରୁ ଜଣାପଡ଼ୁଛି ଯେ ରହଣିସ୍ଥାନ ଗୁଡ଼ିକ ଗୋଟିକ ପରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଏହିପରି ଥିଲା :

କୁକୁଡ଼ାବାହାଲ୍—ବାଲିଦେବାଙ୍ଗ—ଧଉଳପାଲି—ବରପଦର—ମାଧପୁର—
ମାଣିଷ ଗଡ଼—କୁଟେଶ୍ୱର—ଲମୁଡ଼ିଆ—ନାମୁଡ଼ୋଲି ।

ତାହାପରେ କଟକ ପହଞ୍ଚିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ ପଦଯାତ୍ରାର କ୍ଷମପର୍ଯ୍ୟାୟ ଆଉ ଟିପା ଖାତାରେ ଲେଖା ହୋଇନାହିଁ । ସମ୍ଭବତଃ ଗୁଡ଼ିବାର ଛଅମାସ ପରେ ମହାନଦୀ କୁଳେ କୁଳେ ନରସିଂହପୁର, ବଡ଼ାମୁା, ଆଠଗଡ଼ ବାଟେ ସେ ତାଙ୍କ ଶରୀରର ଗାଁ । କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ସତ୍ୟଭାମାପୁର ପହଞ୍ଚିଲେ । ଟିପାଖାତାରେ ଥିଲା :

“ସନ୍ଧ୍ୟାସ୍ନାନପୁର—‘ମଧୁସୂଦନ’ କସ୍ତୁରବା କେନ୍ଦ୍ର—ଉପବାସୁଙ୍କର ଷୋଭା—
—ସକ୍ଷରେ ଗରିବ ଲୋକ ଜଣେ ଜଣେ ଉଠି ତାଙ୍କର ଝୁଣ ଗାଜବା—ଭୁବନ—
ରମା ଦେବୀଙ୍କ ଅସୁସ୍ଥତା

(ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ବସାରୁ ବାହାରଲଠାରୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋପବାସୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପଦଯାତ୍ରା କରି କରି ଆସିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଏଠି ତାଙ୍କୁ ସାମାନ୍ୟ ବସନ୍ତ, ସ୍ୱେଦ ଆକ୍ରମଣ ହେଲା, ସେ ସନ୍ଧ୍ୟାସ୍ନାନପୁରରେ ମାସେଯାକେ ରହି ବିଶ୍ରାମ କଲେ, ତାପରେ ଫେରି ଆସିଲେ । ସେହି କାରଣରୁ ସେ ଖଣ୍ଡିତ ହୋଇ ପହଞ୍ଚିତ ନ ଥିଲେ ।

—ଲେଖକ)

ଭେଡ଼ା—ବଡ଼ ଲୋକ ଶିକ୍ଷିତ ଲୋକଙ୍କ ଅବସ୍ଥା—ଗରିବ ଲୋକଙ୍କ ମୁଣ୍ଡପାତ୍ର ହେବାକୁ ରାଧା. ଚୌ (ଜମିଦାର ଓ ଧନୀ ଶ୍ରୀ ଚୌଧୁରୀ ରାଧାନାଥ ନନ୍ଦ ?)ଙ୍କ ବ୍ୟାକୁଳତା—‘ସୁଣ’କୁ ଡର । ‘ହୁଆଁ କୋଡ଼ ବଲ୍’ ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର—
କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟଙ୍କ ସୂତ୍ର—ବଡ଼ ଲୋକଙ୍କ ପଛେ Communist ଦୁର୍—

ମାହାଜୀ—ବଡ଼ ସତ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବହୁତ ଅଳ୍ପ—(—?)
ଜମିଦାରଙ୍କ ଘର—ଗୋରୁଗାଈଙ୍କ ଯତ୍ନ—ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ—(?) ପୁରୁଣା କର୍ମୀଙ୍କ ଭିତରେ ଚହଳ—ବହୁଶ୍ରେଣୀର ଓ ରାଜନୈତିକ ମତବାଦର କର୍ମୀ—ସାଙ୍ଗରେ ବୁଲିଥିଲେ ।

ସାଲେପୁର—‘ରାବଣରାଜ’—ବାଟରେ ନନକର ପାଖରେ ଜଣେ ଗରିବର ଡ଼ାକ—ସକ୍ଷରେ ନ ଥିବା ଲୋକେ ବେଶି—ସାମ୍ୟବାଦୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସୂତ୍ରତର୍କ—ବାମନ ବାବୁଙ୍କ (ଶ୍ରୀ ବାମନ ଚରଣ ପଣ୍ଡା ?) ଭୂଦାନ ।

‘ଝଣସାହୁ—ସଭାରେ ଗଣଗୋଳ—ସଭା ପରେ ଗଣବଙ୍କ ଭିତରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କାନରେ ପଡ଼ିଲା—“ହଜୁରଙ୍କୁ କହିଲୁ ନାହିଁ ? ଏକରକେ ଗୁଣ୍ଠେ କେମିତି ଦେବା ? ଜୁଲୁମ୍ ଆଇନ୍ ବଦଳେଇଥାନ୍ତେ ?”

ହୋତା ମହାଶୟଙ୍କ (ସହ ପଦଯାହା ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା ମହାଶୟଙ୍କ) ବକ୍ତୃତା—ହୋତା—ଭୂଦାନ ଉପରେ ପ୍ରଭାବ—ସାଲେପୁରଠାରେ ମଧ୍ୟ ବକ୍ତୃତା—ବର୍ଣ୍ଣାଧର ମିଶ୍ରଙ୍କ ପରିଚୟ—‘ପଲ୍ଲୀସେବକା ସମାଜ’ ସମ୍ମିଳନ—ସାମ୍ୟବାଦୀ ସଙ୍ଗର ସହଯୋଗ—ସମ୍ବାଦପତ୍ରଙ୍କ ସହଯୋଗ—ଏମ୍. ଏଲ୍. ଏଙ୍କ ସହଯୋଗ—ପୁରୁଣା କର୍ମୀଙ୍କ ସହଯୋଗ—ଦ୍ଵି ଖନ୍ଦ୍ର ପ୍ରାର୍ଥନା ସଭାରେ ‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବହୁତ—ଭୂମିଦାନ—ଝଣସାହୁରୁ ଗନ୍ତବ୍ୟମ (ଅର୍ଥାତ୍ ବଗିଚା ଯାହା ଗନ୍ତବ୍ୟମ) ବନ୍ଦ—ବିଶ୍ରାମ”

‘ଭୂଦାନ’ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଝଣସାହୁ ସଭା ଗୋଟିଏ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ସଭା । ସେହି ସଭାରେ “ଓଡ଼ିଶା ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ସମିତି” ଗଠିତ ହେଲା ‘ସେଠି ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଭୂଦାନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହେଲା ଅଧିକାଂଶ ଏକର ଜମି । ପରେ ବିନୋବାଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ଫଳେ ତାହା ହେଲା ଦେଢ଼ଲକ୍ଷ ଏକର ଜମି ।

ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଟିପାଖାତାରେ ଅଛି ଯେ ସେ ଭୂଦାନ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଗୋଟିଏ ବାଣୀ ଦେଇଥିଲେ । ଅନୁମାନ ହେଉଛି ତାହା ସେହି ଝଣସାହୁ ସଭାରେ । ସେ କହିଥିଲେ,—

“ଦିନମାସ କାଲର ଅଭିଜ୍ଞତା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଜଣାଇଦେବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ମଣେ । ସବୁଠି ଆମର ଅଭିଜ୍ଞତା ଶୁଣିବାକୁ ଲୋକେ ଖୁବ୍ ଆଗ୍ରହୀନୁତ । ତେବେ, ଯେଉଁଠାରେ କର୍ମୀମାନେ ଅଛନ୍ତି, ସେହିଠାରେ ସଭାରେ ଗହଳି ବେଶି । କର୍ମୀମାନେ ଆଗରୁ ପ୍ରଚାର ଚଳେଇଥିବା ଜାଗାରେ ଯଜ୍ଞକାମ ଖୁବ୍ ଭଲ ଭାବରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ବଲଙ୍ଗିର ଭଳି ନୂଆ ଜାଗାରେ ହେଉ ବା ସମ୍ବଲପୁର ଭଳି ପୁରୁଣା ଜାଗାରେ ହେଉ, କେଉଁଠାରେ ଯଜ୍ଞରେ ଦାନ ଦେବା ପାଇଁ କେଉଁଠୁ ବିରୋଧୀ ମନୋଭାବ ଦେଖିଲି ନାହିଁ, ତେବେ, —କେତୋଟି କଥା ପ୍ରତି ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରୁଛି :

କଥାଟା ନୂଆ, ଲୋକେ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି, ସବୁ ଗାଁରେ ଯଜ୍ଞର ବିଚାରଟା ଶୁଣାଇଦେବା ଦରକାର ।

(୧) ଏକ ଅଞ୍ଚଳର କର୍ମୀମାନେ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ କୌଣସି ଜନପ୍ରସିଦ୍ଧ ବୟୋଜ୍ୟୋଷ୍ଠ କର୍ମୀଙ୍କ ସାହଚର୍ଯ୍ୟରେ ଏ ଯଜ୍ଞ ପାଇଁ ସମ୍ପିଧ ସଂଗ୍ରହ କରିବେ ।

(୩) ଯେଉଁ ଯାହା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ମିଳୁଛି ତାକୁ ଛପା ଫର୍ମରେ ଲେଖାଇ ନେବେ । ସକଳର ସମ୍ବାଦ ପ୍ରା: କମିଟିର ସମ୍ପାଦକ ଓ ଶବ୍ଦର କାଗଜମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇଦେବେ ।

ଖଣ୍ଡସାହି ସଭାରେ ‘ଓଡ଼ିଶା ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ସମିତି’ ଗଠନ

୭-୮-୫୨ରେ ଗୋପବୀର, ରମା ଦେବୀ ଆଦି ସାଜସଜ୍ଜାରେ ଗଲେ । ସାଜସଜ୍ଜାରେ ‘ଓଡ଼ିଶା ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ସମିତି’ର ଜରୁରୀ ବୈଠକ ବସିଲା । ବିନୋବାଳା ଓଡ଼ିଶାରେ ପଦଯାତ୍ରା କରିବେ (ସେ ଆସିଲେ କାନ୍ଥୁଆରୀ ୨୭, ୧୯୫୫ରେ), ତା ପୁରୁଷ କପଟ ବ୍ୟାପକରୂପେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟର ଅଗ୍ରଗତି ହୋଇ ସାରିଥିବ, ସେହି ବସ୍ତୁରେ ଆଲୋଚନା ହେଲା । ୨୮ ଜଣ କର୍ମୀ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଲାଗି ପୁରୀ ସମୟ ଦେବେ ବୋଲି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଲେ (ପରେ ଏ ସଂଖ୍ୟା ବହୁଗୁଣ ବଢ଼ିଲା)

ସଂଗ୍ରାମୀ ଗୋପବୀର ଗୌରୀଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ, ଆରୁଣୀ ହରିହର, ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା, ଗୁଣକ୍ଷ୍ମ ମହାନ୍ତି, ଭିରୂର ଲାଲ୍ ବ୍ୟାସ, ମନମୋହନ ଗୌରୀଶ୍ରୀ, ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା, ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସ, ମଦନ ମୋହନ ସାହୁ, ରଞ୍ଜାଧର ଦାସ, ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ଦାସ, ଫକୀର ମିଶ୍ର, ନୀଳାମ୍ବର ଦାସ, ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଦତ୍ତ, ଗୋଲକ ପ୍ରସାଦ ରାୟ, ପଦ୍ମନାଭ ରାୟ, କାମାକ୍ଷୀ ପ୍ରସାଦ ଶର୍ମା, ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକ, ନବ କଶୋର ମଣ୍ଡଳିକ, ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଦାସ, ଶିଶିର କୁମାର ଘୋଷ, ଭଗବାନ ଖଟେଇ । ସମିତିର ‘ସଂଯୋଜକ’ ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା ।

ପରେ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ଅକ୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ । ତଦନୁସାରେ ଏକ ପ୍ରାଦେଶିକ ସରକାରୀ ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ସମିତି ଗଠିତ ହେଲା । ସେଥିରେ ଅତିସରପ୍ରାପ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଜର୍ଜ୍ ଧର୍ମପ୍ରାଣ ଶ୍ରୀ ସାଧୁ ଚରଣ ମହାନ୍ତି ବି ଭୂଦାନରେ ଯୋଗଦେଲେ, ପି. ଏସ୍. ପି. ନେତା ଶ୍ରୀ ନିଶାମଣି ଖୁଣ୍ଟିଆ, ଶେତକ୍ଷ ପରିଷଦ ନେତା କଳାହାଣ୍ଡି ମହାରାଜା ମଧ୍ୟ ‘ଭୂଦାନ’ର ସାଧାରଣ ଚଟାଣ ଉପରେ ରାଜନୈତିକ ମତଭେଦ, ଧନା ଦରପ୍ର ମତଭେଦ ସଦସ୍ୟ ରହିଲେ । ସେ ତା ଆଦର୍ଶକୁ ବିଶ୍ୱାସ କଲେ ସେ ଆସିଲେ । ଗୋପବୀରଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ ସମୟରୁ ୧-୧-୫୨ରୁ ୧-୧-୫୨ ଭିତରେ ୨୫୫ ଜଣ ଦାତା ୧,୭୭୫ ଏକର ୪୦ ଡେସିମେଲ୍ ଜମି ଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇ ସାରିଥିଲେ (ଗ୍ରାମସେବକ, ତା ୨୫-୧-୫୨ ସଂଖ୍ୟା)

୧୯୫୨ର ଦ୍ୱିତୀୟ ପଦଯାତ୍ରା—ବାଲେଶ୍ୱର, ମୟୂରଭଞ୍ଜ, କେନ୍ଦୁଝର

ଗୋପବୀର ରମା ଦେବୀ ୧୯୫୨ରେ ସେହିକ ପଦଯାତ୍ରା କରି ବିଶ୍ରାମ କଲେ ନାହିଁ । ସୁଦ୍ଧା ୧୯୫୨ ଅକ୍ଟୋବର ୨ ତାରିଖରେ ଗୋପବୀର ଓ ରମା ଦେବୀ

ପଦଯାତ୍ରାରେ ବାହାରି ପଡ଼ିଲେ, ଏଥର ଗଲେ ଭଦ୍ରସ, କାଲେଶ୍ୱର, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଓ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାମାନ । ବୁଲି ବୁଲି ଡିସେମ୍ବର ୧୦ରେ ଯେମାନେ ଫେରିଲେ । ଏ ଯାତ୍ରାରେ ୪୨୭ ମାଇଲ ଗୁଲିଲେ, ୪୭-୧୫ ଏକର ଜମି, ୭ ହଳ ବଳଦ ଓ ଭୂମିସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନାଶିବା ପାଇଁ ଗୁପ୍ତ ଉପକରଣ ଲାଗି ୫ ୮୭୭ଟା ଦାନ ପାଇଲେ ।

ଓଡ଼ିଶାର ୧୩ଟି ଜିଲ୍ଲା ଭିତରୁ ୧୧ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ପଦଯାତ୍ରା ଏ ବର୍ଷକ ଭିତରେ ସାରା ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ଆନ୍ଦୋଳନ ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କ ସମର୍ଥନ ଓ ଉତ୍ସାହ ଦେଖି ଗୋପବାବୁଙ୍କ ମନରେ ଖୁବ୍ ଆଶା ଉତ୍ସାହ ଜନ୍ମିଲ । ୨୯-୧-୫୨ରେ ବଡ଼ଚଣାରେ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ଶୁଭେଶ ଦେଇ ସେ କହିଲେ :

(‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପତ୍ରିକା, ୨୭-୧-୫୨ର ୪ର୍ଥ ପୃଷ୍ଠା)

“ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ଲୋକଙ୍କର ଆନ୍ଦୋଳନ । ଲୋକଙ୍କୁ ଭୂଦାନ ସ୍ପର୍ଶ କଲେ ବୋଲି ସେ ଆଗେଇ ଗୁଲିଛୁ ।

ଦିନେ ଲୁଣ ଦରକାର ନ ଥିବା ଲୋକ ମଧ୍ୟ ଲୁଣ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ପଶିଥିଲେ । ଲଢ଼ିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତେ ବ୍ୟାକୁଳ ଥିଲେ, ବାଟ ଖୋଜୁଥିଲେ, ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଲୁଗେଇ ଖିଅକୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଧରେଇ ଦେଇଥିଲେ ।

ଆଜି ଗଢ଼ିବା ପାଇଁ ଲୋକେ ବ୍ୟାକୁଳ, ତଳୁ ନ ଗଢ଼ିଲେ ଚଳିବ ନାହିଁ, ତେଣୁ ଉଗ୍ରବାନ୍ ବିନୋବା ମୁହଁରେ ‘ଭୂମି’ ଧରେଇ ଦେଇଛୁ । ଏଥିପାଇଁ ଆମେ ସମସ୍ତଙ୍କର ସହଯୋଗ ଚାହୁଁଛୁ ।

ଦେଶ ଭିତରେ ସାଧାରଣ ରାଜନୈତିକ ମତଭେଦ ମନଭେଦ ବା ହୃଦୟ ଭେଦରେ ପରିଣତ ହୋଇଥିଲା । ଏ ଆନ୍ଦୋଳନ ବଢ଼ି ଗୁଲିଲେ ଯବୁ ରାଜନୈତିକ ବିଭେଦ ଲୋପ ପାଇବ । ଶେଷରେ କେବଳ ଦୁର୍ଜନ ଓ ସୁଜନ, କଞ୍ଚୁସ୍ତ ଓ ଉଦାର ଏ ଦୁଇଟି ଦଳ ରହିବ ।

ଏ ଆନ୍ଦୋଳନ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ପ୍ରଭାବରୁ ମୁକ୍ତ ହେଲଣି । ତତ୍ତ୍ୱ ଲୋକଙ୍କୁ ସ୍ପର୍ଶ କଲଣି । କର୍ମୀମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ଆସିବା ଦରକାର ।

ପର ପାଇଁ ଦେବା ପ୍ରବୃତ୍ତି ଆଜି ଜନତା ଭିତରେ ଆସିଲଣି । ଦାନ ପ୍ରବୃତ୍ତି ବଢ଼ିଲଣି । ସମାଜର କର୍ତ୍ତବ୍ୟବୋଧ ଆସିଗଲଣି । ସବୁ ସୁନ୍ଦର ହୋଇଯିବ, — କମେ ସମଗ୍ର ସମାଜକୁ ସ୍ପର୍ଶ କରିବ ।

ଆମେମାନେ ଥରକୁ ଥର ଜେଲ୍ ଗଲୁ, କିନ୍ତୁ କାମ କଣ ଅଟକିଲା ? ଆମ, ଦେଶରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏକ ଆତ୍ମଗ୍ନାନ ରୂପ ନୈରାଶ୍ୟ ଖେଳୁଛି ।

ଭଲ ଲୋକ ଚୁପ୍ ହୋଇ ରହିପାରେ ନାହିଁ । ସେ ତାର ଗୃହପାଖର ଦୁର୍ଗାଦର ମଧ୍ୟ ବିବେଧ କରେ । ବିନୋଦୀର ଆନ୍ଦୋଳନ ପଶ୍ଚେନ୍ଦ୍ର ବରୁଦରେ । ପୂର୍ବକମାନେ ଶ୍ୱପ୍ନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରନ୍ତୁ, ଯେଉଁ ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଭୋଗର ସୁଯୋଗ ନାହିଁ ଆମେ ସେଭଳି ସମ୍ପତ୍ତି ଭୋଗ କରୁ ନାହିଁ । ଆମ ଆଗରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମସ୍ୟା—ଆମେ ନିଜେ କରବା ନା ପରିସ୍ଥିତି ଆମକୁ ଧକ୍କା ମାରି କରେଇବ ।”

‘୧୫’ ନଭେମ୍ବରରେ ସେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାରେ ପଦଯାତ୍ରା କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା ବେଳେ ସେଠି ଗୋଟିଏ ସ୍ୱାଗତ ସଙ୍ଗୀତ ବୋଲି ହୋଇଥିଲା, ଗୀତର ଶ୍ରବ ଡାକ ଲବନର ଆଦର୍ଶ ସଙ୍ଗେ ମିଶିଗଲା, ତାଙ୍କୁ ଭାରି ଭଲ ଲାଗିଲା, ତାପରେ ସେ ଗୀତଟି ପ୍ରାର୍ଥନା ବେଳେ ବୋଲି ହେଉଥାଏ, ସେ ହୋଇଗଲା ଗୋଟିଏ ଭୁଦାନ କର୍ମୀ ପାଇଁ ମନ୍ତ୍ର :

“ଦେଉଁଠାରେ ଖାଲି ଲୁହ ପ୍ରଭୁ ହେ ସେହଠାକୁ ମୋତେ ନିଅ
ଆଜ୍ଞାବନ ଘିଏ କାନ୍ଦୁ ଖାଲି ପୋଛୁବ ତା ଆଖି ଲୁହ ।
ଜବନକୁ ଘିଏ ମଣିଅଛି ଭାର, ଆଜ୍ଞାବନ ମୁଦା ହସର ଦୁଆର
ଜବନ ମରଣ ଭେଦ ନ ବୁଝିବା ବଞ୍ଚିବା ଯା ଦୁର୍ବିସହ ।

ସେହୁଆଡ଼େ ମୋତେ ନିଅ ।

ସେହୁଆଡ଼େ ମୋତେ ନିଅ ଭଗବାନ ନିଅ
ପୋଛୁବ ମୁଁ ତାର ସଜଳ ଆଖିର ଲୁହ ।
କହୁବ ତାହାରେ ତାଙ୍କ, — ଶୁଣ ମୋ ବ୍ୟଥାର ସାଥୀ
ଆମ ଭଗବାନ ଦେଇଛୁ ଯା ଦାନ ମୋ ଠାରୁ ତା କାଢ଼ି ନିଅ
ସାଥୀ ହେ, ମୋତେ ଭୁମ ଲୁହ ଦିଅ ।”

ଚଉରାଳିଶ

ଏଣିକି ଗୋପବାରୁଙ୍କ ଆଗରେ କାର୍ଯ୍ୟପତ୍ରା ସରଳ ଆଉ ସ୍ପଷ୍ଟ, — ଭୂଦାନ । କାର୍ଯ୍ୟ ହେବ ଭୂଦାନ, ବିରୁର ହେବ ଭୂଦାନ, ସେହିଥିକୁ ଲୋକଙ୍କ ଆଗରେ ପହଞ୍ଚାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ, ତାକୁ ବୁଝାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ, ସେମାନେ ବୁଝିବେ, ନିଜକୁ ବଦଳାଇବେ, ସମାଜକୁ ବଦଳାଇବେ, ଦେଶ ବଦଳିଯିବ, ଲୋକମତ ଜାଗ୍ରତ ହେବ, ତେବେ ଶତେନ୍ଦ୍ର ବିଠିକ୍ ଗୁଲିବ । ତାଙ୍କର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ଆସିଥାଏ, — ବିନୋବା ବିରୁର ବିନୋବା ପ୍ରଦତ୍ତିତ ଭୂଦାନ ମାର୍ଗ ହିଁ ଅଦ୍ୱଂସ ଗୋପବନ୍ଧନ ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ ଗ୍ରାମସମାଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରି ପାରିବ, ଅନ୍ୟ ଉପାୟରେ ତାହା ହେବ ନାହିଁ, ସେହି କାର୍ଯ୍ୟପତ୍ରା ବାଟେ ରୂପାୟତ ହେବ ଗାନ୍ଧୀବାଦର ଆଦର୍ଶ । ତେଣୁ ସବୁଠୁ ବଡ଼ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ, ସବୁଠୁ ଅଗ୍ର କାମ ହେବ ଭୂଦାନ ସଂଗ୍ରହ କାମ, ଭୂଦାନ ପତ୍ରାର ନାନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ । ସବୁ ଶକ୍ତି ଏକାଠି ଠୁଳ କରି ସେହି କାମରେ ଅଜାଡ଼ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବଡ଼ଚଣା କର୍ମୀ ସମ୍ମିଳନରେ ୨୯-୧୨-୫୨ରେ ଦେଇଥିବା ତାଙ୍କ ବକ୍ତୃତାରୁ ହିଁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଭୂଦାନ-ପତ୍ରାରେ ତାଙ୍କର କେତେ ଅଶା କେତେ ଅଟଳ ବିଶ୍ୱାସ ଆସିଗଲାଣି ।

ଅନ୍ୟ କାମ ନାହିଁ । ଖାଲି ଭୂଦାନ କାମ ।

ସେହି ବିରୁରରେ ଉଦବୃଦ୍ଧ ହେଲେଣି ତାଙ୍କର ଦେଶସେବକ-ଜୀବନ ଆରମ୍ଭରୁ ସଙ୍ଗରେ ଗୁଲିଥିବା ସହକର୍ମୀମାନେ, ତାଙ୍କ ପରିବାର, ଅଉ ଆଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୟ, ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ, ଡୋକା, ଶ୍ରୀ ଭିରୁର ଲାଲ୍ ବ୍ୟାସ୍ (ବ୍ୟାସଞ୍ଜ), ଗୁଣନିଧି ମହାନ୍ତି, ଆଉ ଯେତେ ଯେତେ ଶଶିସାହି ମନ୍ତ୍ରରେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ, ଆହୁର ଅନେକେ, ନାନା ଶ୍ରେଣୀର, ନାନା ବୃତ୍ତିର, ଗୁରୁଆଡ଼େ ‘ଭୂଦାନ’ ଆନ୍ଦୋଳନର ବାତ୍ୟା ।

ସେ ଚାନ୍ଦିନୀ, ସ୍ବାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନ ପରି ଏ ଗୋଟାଏ ନୈତିକ, ସାମୁଦ୍ରିକ ଚେତନାମୟ ଆନ୍ଦୋଳନର ବନ୍ୟା ପରି ମାଡ଼ିଯାଉ, ଆଗ ଲୋକ ବୁଝନ୍ତୁ, ତାଙ୍କ ବିଚାର ବଦଳୁ, ହୃଦୟ ତରଳୁ, ସେମାନେ ମନକୁ ଆଗେଇ ଆସିବେ । ତେଣୁ ସବୁ କର୍ମୀ ଅନ୍ୟସବୁ କାମ ଛାଡ଼ି ଭୂଦାନରେ ଲାଗନ୍ତୁ । ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଉ ପଛେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୁଲିଥିବା ଆଉଁସକୁ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ତାର କେନ୍ଦ୍ର, ୧୯୪୧ରେ ସବୁ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଥିଲା, ପୁଣି ଦେଶ ସ୍ବାଧୀନ ହେବାପରେ ବହୁଗୁଣେ ବଢ଼ି ଉଠିଲା, ସେମିତି, —ଥରେ ‘ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ’ର ସୁଅ ମାଡ଼ିଯାଉ, ସମାଜ ବଦଳୁ, ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ କୋଟିଏ ରଚନାତ୍ମକ କେନ୍ଦ୍ର ଗଢ଼ିଦେବେ ଆମ ଲୋକେ, ଆଗ କାମ ଆଗ । ସେକଥା ସେ ୧୯୫୩ ଫେବୃଆରୀ ୧୪-୧୭ ବେରବୋଇ ପ୍ରାଦେଶିକ ଶ୍ରମ ଶିବିରରେ ଅନ୍ତରାଳ ଶୁଣି କରିଦେଲେ ।

ଭୂଦାନ ପ୍ରସାର ଗୁଲିଲା । ସେଥିପାଇଁ ନାନା ବହୁ ଲେଖା ହେଲା, ଛପା ହେଲା, ବର୍ଷ ହେଲା । ଭୂଦାନ କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପଣ୍ଡା ଅନେକ ଭୂଦାନ ଗୀତ ରଚନା କଲେ । ବଢ଼ି ଉଠିଲା, ପ୍ରସାର ପାଇଲା ଭୂଦାନ ସାହିତ୍ୟ, ସହରରେ ଗାଁରେ । ପୁସ୍ତାକାଳୟ ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମିଶ୍ର, ବି.ଏ. ଭୂଦାନ ପାଇ ଲେଖିଲେ ଓ ନିଜେ ଗାଇଲେ । ସେହିପରି ଆଉ କେତେ ଲେଖକ । ଗାନ୍ଧୀ ବିନୋବାଙ୍କ ଲେଖାମାନଙ୍କ ଅନୁବାଦ, ଭାରତର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଶିଷ୍ଟ ଭୂଦାନ-ଦାର୍ଶନିକଙ୍କ ଉପାଦେୟ ଲେଖାମାନ ଓଡ଼ିଆରେ ଅନୁଦିତ ହୋଇ ପ୍ରସାରିତ ହେଲା ।

‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପତ୍ରିକା ବି ଭୂଦାନ ଦର୍ଶନ ଓ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟର ମୁଖପତ୍ର ହୋଇଗଲା । ୧୯୩୮-୩୯ ସଫାୟାରୁ ପତ୍ରିକାର ଏ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସହଜରେ ଆଖିରେ ପଡ଼େ । ବିନୋବା, ଜୟପ୍ରକାଶ ନାରାୟଣ, ଦାଦା ଧର୍ମସ୍ଥକାଶ୍, ଶଙ୍କରଭଞ୍ଜ ଦେଓ, ରବିଶଙ୍କର ମହାରାଜ, ସେଓ ଗୋବିନ୍ଦ ଦାସ ଆଦି ବିଶିଷ୍ଟ ଭୂଦାନ ନେତାଙ୍କ ଲେଖାର ଅନୁବାଦ, ଭାରତର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଭୂଦାନର ଅଗ୍ରଗତି, ଓଡ଼ିଶାରେ ଭୂଦାନ କିଏ ଦେଲେ, କେତେ ଦେଲେ, ଏହିସବୁ କଥା ଜର୍ଜରେ ବାହାରିଥାଏ ।

ଭୂଦାନ ବିଷୟରେ ଛୁପି, ଶିକ୍ଷକ, ଅଧ୍ୟାପକ, ଲେଖକ, ରାଜନେତା, ନାନା ଶ୍ରେଣୀର ବୃତ୍ତିଜୀବୀ, ଗାଁ ଆଡ଼େ ଏମାନଙ୍କ ଭିତରେ ନାନା ସ୍ଥାନରେ ଅଲେଚନା ଚଳି ବସୁଥାଏ, ନାନା ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଥାଏ ଓ ଅଲେଚିତ ହେଉଥାଏ, ଏ ସତେ ସେପରି ଗାନ୍ଧୀବାଦ ଅଲେଚନାର ଗୋଟିଏ ନୂଆ ଅଭ୍ୟାସ । ଗୋପବାବୁ ନାନା ସ୍ଥାନରେ ଅଲେଚନାରେ ମିଶ୍ରି କହନ୍ତି । ସଞ୍ଜମଞ୍ଚରେ ଭାଷଣ ସେ ହୁଅନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସେ ତାଙ୍କ ଅଭ୍ୟାସ ଉପାୟ ନ ଥିଲା, ତାଙ୍କ ଉପାୟ ଖୋଲଖୋଲି ଦରୋଇ କଥାବାତୀ, ପିଣ୍ଡା ପହଣ୍ଡରେ, ଖୋଲ ଜାଗାରେ, ବୁଝାଇ ପାରିଲେ, କାହାର ସଫୟ ଧୂଟାଇ ପାରିଲେ

ତାଙ୍କ ଆନନ୍ଦ, ନିଜ ବାରିତା, ବକ୍ରାସୁଲଭ ଅଭିନୟ-କୌଶଳ ଏସବୁରେ ତାଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ନ ଥାଏ । ତାଙ୍କ ଉପାୟ ନିଜ ହୃଦୟକୁ ଅନ୍ୟ ଲୋକର ହୃଦୟ ସଙ୍ଗେ ସଂଯୁକ୍ତ କରିବା, ଜଣେ ବୁଦ୍ଧିପାରିଲେ ହିଁ ଯଥେଷ୍ଟ ।

ଅନେକେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲେ । ତାଙ୍କ ଭିତରୁ ଜଣେ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜର ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନର ଅଧ୍ୟାପକ ଡକ୍ଟର ଦୟାନିଧି ପଟ୍ଟନାୟକ । ଶେଷରେ ସେ ଏଡ଼େବଡ଼ କ୍ୟାବିଅର ଗୁଡ଼ି ଗବେଷଣା ଗୁଡ଼ି ବିନୋବାକୁ ଅନୁସରଣ କଲେ । ତାଙ୍କ ବଡ଼ଭାଇ ଭେଙ୍କାନାଳ ପ୍ରଜାମଣ୍ଡଳର ଏକଦା ନେତା ଶ୍ରୀ ହରମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ ମଧ୍ୟ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଦାକ୍ଷୀଣ୍ୟରେ ପଡ଼ିଲେ, ଭୁଦାନ ଯଜ୍ଞରେ ବିଶିଷ୍ଟ କର୍ମୀ ହେଲେ ।

ଲୋକଙ୍କୁ ବୁଝାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସେଥିପାଇଁ ଗୋପବାବୁଙ୍କର ନାନା ଚେଷ୍ଟା, ନାନା ଯତ୍ନ । ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଯେଉଁ କର୍ମୀମାନେ କାମ କଲେ, ସେମାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କର ବାରମ୍ବାର ଉପଦେଶ, ସେମାନେ ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ଶିଖନ୍ତୁ । ତାଙ୍କର '୧୫°ର ଟିପାଖାତାରେ ଅଛି, ସେ ଯେଉଁ ଅଲ୍ପଦିନ କୁଜେନ୍ଦ୍ରରେ ଥିଲେ ତାର ଭିତରେ ସର୍ବତ୍ର ଭାଷା ଶିଖିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ, ଅନେକ ଶବ୍ଦ ଓ ବାକ୍ୟ ଓଡ଼ିଆରେ ଲେଖି ତାର ସର୍ବତ୍ର ଶବ୍ଦ ବା ବାକ୍ୟ ସର୍ବତ୍ରକୁ ପଢ଼ୁଥିଲେ ସେ ଟିପି ରଖିଛନ୍ତି । ସେ ଲୋକଙ୍କୁ କଣ ପଢ଼ୁଥିଲେ କି ପ୍ରକାର କଥା ବି ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଶୁଣୁଥିଲେ ତହିଁରୁ କିଛି ସୂଚନା ମିଳିବ :—ମାମୁଲି ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର ଆଦି, —“ତୁମ ନା କଣ ? ତୁମ ଗାଁ ନା କଣ ? ବସୁଧ କେତେ ?” ତାପରେ ‘ଜମି’, ‘ଗାଁର ଅବସ୍ଥା’, ‘କାରଣ କଣ ?’ ‘ସମାଧାନର ଉପାୟ କଣ ?’ ‘ତୁମର ଜମି କେତେ ?’ ‘କିଆର ବାଡ଼ କେତେ ଅଛି ?’ ‘ତୁମିରେ କି କି ଫସଲ ହୁଏ ?’ ଧାନ, ମାଣ୍ଡ ଆ, ସୁଆଁ, ଜଣା, ଗଜେଇ, ହରଡ଼, କୋଦୁଅ, ମୁଗ, ଭିରୁ, ‘ଏ ଗାଁରେ ପାଣି ମିଳିବକି ?’ —ଅଉ ଅଭିଯୋଗ ଆପଣିବୁଡ଼ିକ :—‘ମୁଁ କାଲିଠାରୁ ଖାଇ ନାହିଁ’, ‘ମୁଁ ଅଳ୍ପ ଖାଉଛି’ ‘ଆମ ଗାଁରେ ଖାଇବାକୁ ନାହିଁ’, ‘ଅମୁକୁ ଗୁଞ୍ଜଳ ମିଳୁ ନାହିଁ’, ‘ବହୁତ ଦୂରରୁ ଗୁଳି ଗୁଳି ଆସିଲୁ’, ‘ଆମ ଗାଁ ବହୁତ ଦୂରରେ’, ‘ସବୁ ଲୋକଙ୍କର ଜମି ନାହିଁ’, ‘ଗାଁ ଲୋକ ଖାଇବାକୁ ପାଇଲେ ନାହିଁ’, ଇତ୍ୟାଦି । ତେଲୁଗୁ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ସେ ତେଲୁଗୁରେ ଛପା ପ୍ରବୃତ୍ତପଣ ସଙ୍ଗରେ ଧରିଆନ୍ତି । ମୋଠୁ କନ୍ଧ ଓ ଗଦବା ଭାଷା ବହୁତ ପାଣ୍ଡୁଲୁ ମିନେଲେ, ଛପେଇଲେ, ତାଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକ ହେବାରୁ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ରାର୍ଥନା ସଙ୍ଗୀତ, ମଦ ଛଡ଼େଇବା ଗୀତ କୁଣି କନ୍ଧ ଭାଷାରେ ଲେଖିଲି, ତାକୁ ବି ଗ୍ରହଣିଲେ, କର୍ମୀମାନେ ପଢ଼ିଲେ ଓ ବ୍ୟବହାର କଲେ ।

ସେ କାହାକୁ ବାଧ୍ୟ କରନ୍ତି ନାହିଁ, କେହି ଭୁଦାନର ଦର୍ଶନ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବୁଝି ତହିଁରେ ବିଶ୍ୱାସ ନ କରିବାଯାକେ ତାଠୁ ଭୁଦାନ ନିଅନ୍ତି ନାହିଁ, ମନା କରନ୍ତି,

ସେତେ ମନମୁଣ୍ଡିଆ ମୁରୁଖ ଲୋକ ହେଉନ୍ତୁ, ତାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧ ସେ ସମ୍ମାନ କରନ୍ତି । ନିଜ ମତ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଲଦନ୍ତି ନାହିଁ, ସେ ଖାଲି ସମସ୍ୟା ବୁଝାନ୍ତି, ଲୋକେ ସେପରି ତାର ଜରୁରୀପଣିଆ ବୁଝିବେ ଓ କରି କରିବା ଉଚିତ ତା ନିଜେ ଆନ୍ତରିକତା ସହକାରେ ଶ୍ରବଣେ, ବାଟ ଖୋଜିବେ, ନିଜ ଭିତରେ ପରାମର୍ଶ କରିବେ, ସେଇଆ କରନ୍ତି, ସେମାନେ ଶୁଦ୍ଧ ଭାବ ନୟାନ୍ତ ହେଲବେଳେ ସେ ଭୁବନ ବିରୁଦ୍ଧ କହନ୍ତି ଓ ସେଇଟା କେତେଦୂର ଉପାଦେୟ ତାକୁ ଶୁଦ୍ଧ ଦେଖିବାକୁ ଲୋକଙ୍କୁ କହନ୍ତି, ଓମେ ସେମାନଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ବିଶ୍ୱାସ ହୁଏ ନାହିଁ ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ । ସବୁ ଚକ୍ରସ୍ତରେ ସେହିପରି କରିବା ତାଙ୍କ ବାଗ, ସେ ‘ହାକିମୀ’ କରନ୍ତି ନାହିଁ, ନିଜେ କାହାର ନିୟନ୍ତ୍ରା ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ, ନିୟନ୍ତ୍ରା ହେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା ବି କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେ ଏବେ ବୁଝେଇ, ଚେଷ୍ଟା କରି ଯଦି ଦେଖନ୍ତି ଲୋକେ ତାଙ୍କ ମତ ପ୍ରତି ‘କିମ୍ବା କିନ୍ତୁ’ କଲେ, ସେବାଟେ ଚାଲିବାକୁ ଅମତ, ସେ ତାଙ୍କୁ ବାଧ୍ୟ କରନ୍ତି ନାହିଁ, ନିଜ ମତ ଦେଇ ଆଡ଼େଇ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି, ନିଜ ବାଟ ଧରନ୍ତି, ବରଂ ଏକୃଷ୍ଟିଆ ଚାଲନ୍ତି ।

ତାଙ୍କ ମନର ଏହି ଉଦାରତା ଯୋଗୁଁ, ଅମରକୁ ସମ୍ମାନ ଓ ବିରୁଦ୍ଧ-ଆରୁରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦେବାର ପ୍ରବୃତ୍ତି ଯୋଗୁଁ ଅନେକ ସମୟରେ ସେ ନିଜର ପୁରୁଣା କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଅଲଗା ହୋଇ ଯାଇଛନ୍ତି । ରାଜନୀତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ୧୯୨୧ରୁ ୧୯୩୪ ଯାକେ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟତମ ନେତାଙ୍କ ଭିତରେ ଜଣେ ଥିଲେ ସେ, ୧୯୩୮ରୁ ବର୍ଷେ ବି ଉଃ ପ୍ରାଃ କଃ କଃ ସଭାପତି ହୋଇଥିଲେ, ତାପରେ ୪୨ରେ “ବର୍ଷ ଜେଲ୍ ଗଲା ବେଳେ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଶା କଂଗ୍ରେସ ରାଜନୀତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାଙ୍କ ଆସନ ଯେ ମନ କଲେ ସୁପ୍ରତିଷ୍ଠିତ, ଅପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀ, ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ୧୯୩୯ରୁ ଓମେ ସେ ସେଥିରୁ ଦୂରେଇ ଯାଇଥିଲେ । ଥରେ ଲେଖିଥିଲେ, “ସମସ୍ତେ ତ ଜାଣନ୍ତି, ରାଜନୀତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ମୁଁ ଗୋଟାଏ କାଣୀ ଗାର, କାଣୀ ଗାରର ଭିତେ ଗୋଟିଏ”, ସେଠି ନେତାମାନେ କର୍ମୀମାନେ ତାଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ତାଙ୍କ ଶ୍ରେୟ ସଙ୍ଗେ ଏକମତ ନ ଥିବାର ସେ ଦେଖିପାରିଲେ, ତାଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ବାଟରେ ଚାଲିବାକୁ ଛାଡ଼ିଦେଇ ସେ ଅଲଗା ହୋଇଗଲେ ।

କୋରପୁଟରେ ଭୁବନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବି ସେହିପରି ଘଟିଲା, ‘୧୫’ରେ ତ ସବୁ କର୍ମୀ ତାଙ୍କର ମତ ହିଁ ଧରିଥିଲେ, ୧୯୫୭ରେ ‘ନିର୍ମାଣ’ କାମ ଆରମ୍ଭ ହେଲା, ସେ ସେପରି ଚାହୁଁ ଥିଲେ ସେପରି ହେଲା ନାହିଁ, କର୍ମୀମାନେ ଭୁବନ ଛାଡ଼ି ‘ନିର୍ମାଣ’କୁ ମୁଖ୍ୟ କଲେ, ୪୩ ବର୍ଷ ସେ ଜିଲ୍ଲାରେ ବୁଲି ବୁଲି ଭୁବନ ଗଢ଼ି ତାପରେ ସେଠୁ ସେ ଚାଲିଗଲେ । ‘ନେତା’ ହୋଇ ‘କର୍ମୀ’ଙ୍କ ଉପରେ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଶ୍ରବଣ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ ଜାଣି କରିବା, ବାଧ୍ୟ କରି ତାଙ୍କୁ ନିଜ ବାଟରେ ଚଳାଇବା ତାଙ୍କର ମତି ବିରୁଦ୍ଧ,

ତାଙ୍କର ଗାନ୍ଧୀ-ବିରୁଦ୍ଧ ବିକ୍ରମରେ ଧାରଣାର ବିରୋଧୀ । ‘ବିଧା ମାରି ପଣେ
 ଯେଲେବା’ ଅହଂସା-ଦର୍ଶନର ବ୍ୟତିକ୍ରମ, ବ୍ୟକ୍ତି-ସ୍ୱାଧୀନତା ଧାରଣାର ବିରୋଧୀ,
 ପରଶାମରେ ବି କୁଟିମ୍, ଶଶସ୍ଥାୟୀ, ନିଷ୍ଠୁଳ, — ଏହିପରି ତାଙ୍କ ଧାରଣା । ତାଙ୍କ
 କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ମଣ୍ଡିପର ସ୍ୱତଃ ବିରୁଦ୍ଧର କ୍ଷେତ୍ର, ସେ କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତକାରୀ, ମଞ୍ଜିବୁଣାଳୀ,
 ଦିଗ୍‌ଦର୍ଶକ, ତାଙ୍କ ନିଜ ବିରୁଦ୍ଧର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ, ଆଚରଣ, ନିଜ ଭାଗ ହିଁ ଅପର
 ଉପରେ ଯେତିକି ପ୍ରଭାବ ପକାଇବ ସେତିକି ।

ପଇଁ ଗୁଳିଶି

୧୯୫୩ ଆରମ୍ଭ

୧୯୫୩ ଡିସେମ୍ବର କି ୧୯୫୩ ଜାନୁଆରୀରେ ହେବ, ରାୟଗଡ଼ାରେ ମୁଁ
 ଏସ୍. ଡି. ଓ ଆଏ, ସମ୍ବାଦ ମିଳିଲି ଯେ ଗୋପବାବୁ ରାୟଗଡ଼ା ଫକ୍ତିଭିତ୍ତିକୁ
 ଆସୁଛନ୍ତି, ଗୁଣ୍ଡୁର ତାଙ୍କୁ କରେ ପାହାଡ଼ ତଳେ ଠାଏ ଆଉ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ସୀମା
 ପାଖେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଅଛି ‘କଟିଙ୍ଗା’ ବୋଲି ଛୋଟ ଗାଁଟିଏ, ଗୋପବାବୁ କେଉଁଠି ଗୁଲି
 ଗୁଲି ଆସି ସେଇଠି ବାହାଡ଼ବେ, ସେଠୁ ତାଙ୍କୁ ଜପରେ ଆଣିବାକୁ ପଡ଼ିବ ରାୟଗଡ଼ା,
 ତାପରେ ସେ ଆଉ କୁଆଡ଼େ ଯିବେ । ଏକ ମହାନ୍ ଭାଗୀ ମହାନ୍ କର୍ମଯୋଗୀ
 ମହାନ୍ ପଦଯାତ୍ରୀ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ନେତାଙ୍କୁ ମୁଁ ଆଣିବାକୁ ଗଲି, ବାଟ ପ.ଝଝାପୁର, କୁଟୁପମ୍
 ଆଉ ଏଲ୍‌ନୁପେଟା ବାଟେ, ତା ପୁଅକୁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ‘କେରେଡ଼ା’ ଗାଁ ପାଖେ,
 ପୁଣି ହେବ ‘କଟିଙ୍ଗା’ରୁ ।

ଶୀତଦିନ କୁହୁଡ଼ି, କଟିଙ୍ଗାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଠିବ ଶୁଣି କେଲେ ବା ତା ପରେ ।
 ପାହାନ୍ତି ଆଲୁଅରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ପ୍ରଜା ପରି ସେମାନେ ଖାଲିରୁ ଡିପକୁ ଉଠିଲେ,

ମୁଣ୍ଡରେ ଗାଲରେ କଣ ବାନ୍ଧିଛନ୍ତି, ଫୁଲ ଦେହ ଉପରେ ଖଦୀ ଘୋଡ଼ି ହୋଇଛନ୍ତି, ପିଠିରୁ କାନ୍ଧରୁ ତାଙ୍କ ବୁଲୁଲୁବୁଲୁ ଓହ୍ଲୁଲୁ, ତହିଁରେ ନଳଟଣ, ଅରଟ, ମୁଣି ।

ସେ ଝୁର୍ ପ୍ରସନ୍ନ ଥିଲେ । କାରଣ ସେତେବେଳକୁ ରାସୁଗଡ଼ା ସବୁଝିଉନରେ ‘ଭୁ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ଘଟିଥାଏ, ସରକାର ଆନ୍ଦୋଳୀମାନଙ୍କର ବହୁଧ୍ୟ ଉପକାର କରୁଥାନ୍ତି, ଆନ୍ଦୋଳୀ ସେତେବେଳେ ଆନନ୍ଦ, ଆଶାସ୍ଥୀ, ନିର୍ଭୟ । କେବଳ ପଦେ କହୁ ସେ ଏ କାର୍ଯ୍ୟର ମୂଲ୍ୟାୟନ କଲେ । କହିଲେ, “ଆଜ୍ଞା ଦେଶରେ କିଛି ଗାଁ ମାନ ଦେଖି ଦେଖି ଆସିଲି । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଆଜ୍ଞାର କିଛି ମୋ ପାଖରେ ଦଳ ଦଳ ହୋଇ ଆସି ଗୁଡ଼ାରି କଲେ, ସତେଅବା ମୋ ହାତରେ ଅଛି, ମୁଁ ସରକାର, —କହିଲେ “ଓଡ଼ିଶାରେ ଆମ ଜାତିଭାଇଙ୍କ ଭାଗ୍ୟ ବଦଳିଛି, ଶୋଷଣ ବନ୍ଦ ହୋଇଛି, ମୂଲ ବଢ଼ିଛି, ଜମି ମିଳୁଛି, ଧାନ ମିଳୁଛି, ତାଙ୍କ ପାଇଁ କେତେ ଉପକାର ହେଉଛି, ଆମର ଏଠି ଯେଉଁ ଦୁରବସ୍ଥାକୁ ସେଇ ଦୁରବସ୍ଥା, ଆମକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଶାଇ ଦିଅ ।”

ଅଜ୍ଞ ଓଡ଼ିଶା ସୀମା ଟପି ଓଡ଼ିଶାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ‘କେରେଡ଼ା’ରେ । ବହୁତ ଲୋକ ଜମା ହୋଇଥିଲେ । ଅଧିକାଂଶ ତେଲୁଗୁ, ବଡ଼ ବଡ଼ ଗୁପ୍ତା ବେପାରୀ ସେଠି ଥିଲେ, ଆଉ ଥିଲେ କନ୍ୟାମାନେ । ଅଟକିଲୁ । ସେମାନେ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା କଲେ । ତେଲୁଗୁ ଜମି ମାଲିକମାନେ ‘ଭୁଦାନ ଦେବୁ’ କହିଲେ, ଭୁଦାନ କର୍ମୀମାନେ ଦାନପତ୍ର ଦେଇଥିଲେ, ସେମାନେ ପୁରଣ କରି ସାରିଥିଲେ ବଢ଼େଇ ଦେଲେ । ଭବିଷ୍ୟଳି ସେ ଖୁସି ହେବେ । ସେ କୁଇଁଲେ କି ନାହିଁ । କହିଲେ “ଜମି ମୋର କଣ ହେବ ? ଭୁଦାନ କେ ଗୁମେ ଆଗେ ବୁଝିବ ନା ? ବୁଝିଥିଲେ ଗୁମର ଗୁମେ ଗୁମ ଗାଁ ଲୋକଙ୍କୁ ଭୁମିହୀନ କରିବଙ୍କୁ ଦିଅନ୍ତି, ପୋଷନ୍ତି, ମତେ କାହିଁକି ଯାଚନ୍ତି ? ରହୁ ମୁଁ ବୁଝେଇବି ।”

ସେ ଓହ୍ଲେଇ ପଡ଼ିଲେ । ବସିବାକୁ ଜାଗା ନାହିଁ । ବାଟ କରରେ କେରେଡ଼ା ଘୁମାଇ ଟେକ୍-ଟେକ୍ । ସେତେବେଳେ ନୂଆ ବୁଲିଟିଏ ତୋଳା ହୋଇଥାଏ, ତଳ ଓଢ଼ା, ଅଙ୍ଗାଲୁଡ଼ାଏ ପରା ହୋଇଥାଏ । ସମସ୍ତେ ତାର ଉପରେ ବସିଲୁ । ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସେ କଥାବତ୍ତା ହେଲେ, ଦୁଃଖ ସୁଖ ହେଲେ, ଦେଶର ସମସ୍ୟା ଗରବଙ୍କ ସମସ୍ୟା ସେ ବୁଝେଇଲେ । ଓଡ଼ିଆରେ କହନ୍ତି, ପୁଣି ତେଲୁଗୁରେ କିଛି ଭାଷାରେ ବୁଝେଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ମୁଣି ଦରାଣ୍ଡି ଲେ, ତେଲୁଗୁ ପ୍ରବୁରପନ୍ଥାଭୂତିକ ଆଜ୍ଞାଦେଶରେ ହିଁ ସର୍ବ ଯାଇଛି । ଦୁଃଖିତ ହେଲେ । ପଠାଇଦେବ କହିଲେ । ଘଣ୍ଟାଏ ରହିଲେ । ଭୁଦାନ ଆଜ୍ଞା କହି ନେଲେ ନାହିଁ । କହିଲେ “ଗୁମେ ଆଗେ ବୁଝ, ଆଗେ ଭବ, ଗୁମେ ନିଜେ ଉପାୟ ଚିନ୍ତା କର, ତାପରେ ଯାହାହେଲେ କରବ ।”

ଅମର ପରମ ସୌଭାଗ୍ୟକୁ ସେ ବସୁନ୍ଧରାରେ ଅମ ଅନ୍ଧାର ସ୍ୱୀକାର କଲେ । ମୁଁ ୧୯୫୪ରେ ବଦଳି ହେଲି । ସେ ମଝିରେ ମଝିରେ ଅସନ୍ନ, କେବେ କେବେ ରହନ୍ତି ଅମ ପାଖେ । ଲୋକାରଣ୍ୟ ହୋଇଯାଏ । ପୁରୀରେ ମୁଁ ଥିଲି ୧୯୫୪-୫୭ ସେଠିକୁ ବି ଅସିଲୁ କେତେଥର । ତାପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ମାନପୁର

୧୯୫୩ ଅଗଷ୍ଟର ଚିଣିଷ୍ଟ ଘଟନା, ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁ, ମାନପୁର ।

ଗାଁଟି କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ସବଡ଼ିଭିଜନ୍‌ରେ । ସେ ଗାଁର ବାସିନ୍ଦା କେବଳ ଗୋଟା । ତାଙ୍କ ବୃତ୍ତି ଗୁଣ ଓ ମାଛମର । ୧୯୪୫ ପରିବାର, ଲୋକସଂଖ୍ୟା ୫୮୪ । ସେ ଗାଁ ଲୋକଙ୍କର ସମୁଦାୟ ଜମି ୪୨୨ ଏକର, କାହାର ବେଣି, କାହାର କମ୍, କାହାର ନାହିଁ । ସେମାନେ ଅନ୍ୟ ଗାଁର ୧୦୦ ଏକର ଜମି ଭିତରେ ଚଷମ୍ବି ।

ତାଙ୍କ ପାଖେ ଭୂଦାନ-ଗ୍ରାମଦାନ ବାଣୀ ଆଗରୁ କେହି ପଢ଼ିଆଇ ଥିଲେ । ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପତ୍ରିକାରୁ ସେଠାର କେଜକଣ ପାଠୁଆ, ଦରପାଠୁଆ ଯାହା ଜାଣିଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି, ବାନରସେନାରୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ସନ୍ତ୍ରାମୀ ...କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାର ଲୋକାଳ ବୋର୍ଡ଼ର ଟ୍ରେଜର୍-ଟେସୁରୀମ୍ୟାନ୍ ଓ ପରେ ଟେସୁରୀମ୍ୟାନ୍ ଥିଲେ । ସେହି ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ତାଙ୍କୁ ଡକାଇଲେ । ସେ ସେମାନଙ୍କର ସନ୍ଦେହ ମୋଚନ କଲେ । ଗାଁ ଲୋକେ ରୁଚି ହେଉଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଆହୁରି କିଛି ଜାଣିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ । ଭୂଦାନ ନେତାମାନେ ୨୮-୧-୫୩ରେ ମାନପୁର ଗଲେ, ଲୋକଙ୍କୁ ଡାକିଲେ, କଥାଗୁଣା ହେଲେ, ପୁଣି ସେମାନେ ଭଲ କରି ଶୁଣୁ, ନିଜେ ବସି ବିଚାର କରନ୍ତୁ କଣ କରିବେ, ଏପରି କହି ଚାଲି ଥିଲେ ।

ମାନପୁର ଗାଁ ଲୋକେ ଉତ୍ସାହରେ ମାତି ଉଠିଥିଲେ, ୩୦-୧-୧୯୫୩ରେ ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ମିଶି ତାଙ୍କ ଗାଁର ସବୁଜନକୁ ଗ୍ରାମ ଦେଇଦେଲେ ବୋଲି ଦାନପତ୍ର ଲେଖିଦେଲେ । ତା ୧୨-୨-୫୩ରେ ପୁରୀରେ ସର୍ବୋଦୟ ମେଳାରେ ଏହି ଗ୍ରାମଦାନ ଘୋଷିତ ହେଲା । ସମଗ୍ର ଭାରତରେ ମଙ୍ଗରୋପ ପରେ ଏହା ଦ୍ୱିତୀୟ ଗ୍ରାମଦାନ ।

ସେ ଖବର ଗୁଣିଆଡ଼େ ଖେଳିଗଲା । ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମ ଗ୍ରାମଦାନ ହେଲା, ମାନପୁରର ହରିଜନ ଗୋଟା ଗୁପ୍ତା ସବ୍‌ବା ଆଗ ଗ୍ରାମଦାନ ବିଚାରକୁ ମାନିନେଲେ । ଗ୍ରାମଦାନ ଦେଲେ ବୋଲି ଓଡ଼ିଶାରେ ଓ ଭାରତରେ ଗୁଣିଆଡ଼େ ପ୍ରସ୍ତୁତି ହେଲା ।

ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ କଲେ, ମାନପୁରର ଉଦାହରଣକୁ ଭୁବନ କର୍ମୀମାନେ ଶୁଣିଆଡ଼େ କହି ବୁଲିଲେ, ସେହି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତର ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନ୍ୟ ଗାଁମାନଙ୍କ ଉପରେ ବି ପଡ଼ିଲା ଓ ଭୁବନ-ଗ୍ରାମଦାନ-ସମ୍ପ୍ରଦାନ-ଶ୍ରମଦାନ-ଶାନ୍ତିସେନା ସଂଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ସାହାଯ୍ୟ କଲା । ମାନପୁର ବିଷୟରେ ନାନା ଲେଖା, ଫଟୋ, ଭାରତର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଭାଗର ପତ୍ର ପତ୍ରିକାରେ ଓ ଇଂରେଜୀ ପତ୍ର ପତ୍ରିକାରେ ପୃଥକ୍‌ପୃଥକ୍‌ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବାହାରିଲା, ହୁରି ପଡ଼ିଗଲା ।

୧୯୫୩ ବ୍ରିଟିଶ ପୁଣିମା ଦିନ ମାନପୁରରେ ଭୂମି ବଣ୍ଟନ ଉତ୍ସବ ହେଲା । ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଗଲେ । ଆରୁର୍ଷ ମହାଶୟ ପୁରୋଧା ହେଲେ । ରମା ଦେବୀ ବଣ୍ଟନ କଲେ । ମାଳତୀ ଦେବୀ, ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା, ଇଶ୍ଵରଲଲ ବ୍ୟାସ, ଗୁଣନିଧି ମହାନ୍ତି, ନିଶାମଣି ଝୁଣ୍ଟିଆ, ଗୋପବୀର ଏହି ବହୁ ନେତା ଥିଲେ । ଆରୁର୍ଷ ମହାଶୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପକ୍ଷ ପାଇବା ଲୋକ ମୁଣ୍ଡରେ ସିନ୍ଦୂର ଚିଲକ ଲଗାଇଲେ, ତାଙ୍କୁ ଆଶୀର୍ବାଦ କଲେ । ମଉଛବ ହେଲା ।

ମାନପୁରରେ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର ହେଲା, ବହୁ ପ୍ରକାରେ ଲୋକଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦିଆଗଲା, ‘ନିର୍ମାଣ’ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ।

କିନ୍ତୁ ମାନପୁରରେ ଗ୍ରାମଦାନ ଚଷ୍ଟି ପାରିଲା ନାହିଁ, ଗୋପବୀରଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ ପରେ କେତେ ବାହାରିଆ ନିହତ ସ୍ଵାର୍ଥ ଲୋକେ ସେ ଗାଁର ଏ ମେଣ୍ଟ, ଏ ନୂଆ ବିପ୍ଳବ ସହ ପାରିଲେ ନାହିଁ, ହୁଏତ ଆଶଙ୍କା କଲେ ସବୁ ଗାଁକୁ ବ୍ୟାପିବ, ସେମାନଙ୍କ ସ୍ଵାର୍ଥର ଅନିଷ୍ଟ ହେବ, ସେମାନେ ମାନପୁର ଲୋକଙ୍କୁ ନିବର୍ତ୍ତାଇବାକୁ ଲାଗିଲେ । ମାନପୁର ଗାଁ ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ ଲାଗିଗଲା ମତ ପରିବର୍ତ୍ତନ, ଭିନ୍ନ ମତ, କଲିଗୋଲ, ଶେଷରେ ସେ ଗାଁ ଗ୍ରାମଦାନ ତାଲିକାରୁ ଗଲା ।

ଚେରୁବୋଇ ଶ୍ରମଶିବିର—ଗୁରୁଦ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ନଷ୍ଟି

୧୯୫୧ରୁ ପ୍ରଦେଶସ୍ତରୀୟ ରତନାୟକ କର୍ମୀମାନଙ୍କର କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ଶ୍ରମ-ଶିବିର ହେଉଥାଏ, ସବୁଆଡ଼ୁ କର୍ମୀ ଆସନ୍ତି, ୫୮ ଦିନ ରହନ୍ତି, ପ୍ରତିଦିନ ୪୫ ଘଣ୍ଟା କୋଡ଼ି ଧରି ମାଟି ହାଣ୍ଡି, କାମ ସରିଲେ ମାପ ହୁଏ କିଏ କେତେ ମାଟି ଖୋଳିଲା, ଘଣ୍ଟାକୁ କେତେ, ତାଛଡ଼ା ସୂତାକଟା, ଆଲୋଚନା, କାର୍ଯ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରସ୍ପରଙ୍କ ଅଭିଜ୍ଞତା, ନାନା ସମସ୍ୟା ଓ ତାର ସମାଧାନ, ଏସବୁ ଆଲୋଚନା ହୁଏ, ନେତାମାନେ ବି ଆଲୋଚନାରେ ଭାଗ ନିଅନ୍ତି ।

ନିଷ୍ପତ୍ତି—କେବଳ ଭୂଦାନ କାମ ଚଢ଼ବ

୧୪-୨-୧୯୫୩ରେ ବେରୁବୋଇରେ ପ୍ରାଦେଶିକ ଶ୍ରମଶିବର ଖୋଲିଲ ।
 ୧୫-୨-୧୯୫୩ରେ ତାହା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେଠି ଓଡ଼ିଶା ‘ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ସମିତି’
 ସମ୍ପର୍କିତ ‘ସୋଡ଼ିଏ ସମିତିର ଯୋଥ ବୈଠକ ବସିଲା, ଗୋଟିଏ ‘ଉତ୍କଳ
 ଭୂଦାନପ୍ରାପ୍ତି ସମିତି’ର ଆରଟି ‘ଉତ୍କଳ ଭୂଦାନ ବନ୍ଧନ ସମିତି’ର । ଶ୍ରମ ଶିବରରେ
 ଆଲୋଚନା କାର୍ଯ୍ୟ ଫେବୃଆରୀ ୧୪ରୁ ୧୭ ଯାକେ ଚାଲିଲା । ଆଲୋଚନା ସମ୍ବନ୍ଧେ
 ଥିଲେ ପ୍ରଦେଶର ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ (ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର ମାର୍ଚ୍ଚରେ ଥିବା କର୍ମୀ)
 ୧୭ ଜଣ, ଗ୍ରାମ-ସେବକା ୧୪ ଜଣ, ପିଲା ୨୫ ଜଣ, ମୋଟ ୨୭୫ ଜଣ ଓ
 ଗୋପବାବୁ, ହୋତା ମହାଶୟ, ମନମୋହନ ଗୌଧୁଆ ଆଦି । ସେତେବେଳେ
 କର୍ମୀମାନେ ମତଦେଲେ ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଭୂଦାନ କାମ ମୁଖ୍ୟ କାମ
 ହୋଇଥିବାରୁ ଅନ୍ୟ ରଚନାତ୍ମକ ହୋଇପାରୁ ନାହିଁ, ବ୍ୟାହତ ହେଉଛି, କେତେ
 କର୍ମୀ ତାକୁ ସବୁ ବନ୍ଦ କରି ଖାଲି ଭୂଦାନରେ ଲାଗିଛନ୍ତି, ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଓ
 ଆଗ ପରି ବିଭିନ୍ନ କେନ୍ଦ୍ରରେ ବିଭିନ୍ନ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଏ ଦୁଇକଥା ଏକାଠି
 ଚାଲିବା ସମ୍ଭବ ହେଉ ନାହିଁ, ତେଣୁ ଖାଲି ଭୂଦାନ ହିଁ ଚାଲିବା ଉଚିତ । ଗୋପବାବୁ
 ତାଙ୍କ ମତ କହିଲେ ।

“ଭୂଦାନ କାମ ହିଁ ସବୁଠୁ ବଡ଼ ରଚନାତ୍ମକ କାମ, ଅନ୍ୟସବୁ ବନ୍ଦ କରି
 ଭୂଦାନରେ ଲାଗିବା ଦରକାର ।”

ଶେଷରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଗଲା :—(‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପକ୍ଷିକା, ୨୩-୨-୫୩ର
 ଅଷ୍ଟମ ସଂଖ୍ୟା) “ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଓ କର୍ମୀମାନେ ଯାହା କହିଲେ
 ସେଥିରୁ ଜଣାଗଲା ଯେ ‘ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ’ କାମକୁ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାମକୁ
 ଯେତେଦୂର ସମ୍ଭବ ସୀମାବଦ୍ଧ କରିଦେବା ଦରକାର, ବା ଦରକାର ହେଲେ ବନ୍ଦ
 କରି ଦେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅନେକ କର୍ମୀ ଉପଲବ୍ଧ କରୁଛନ୍ତି ଓ ସେହି ଅନୁସାରେ
 ନିଷ୍ପତ୍ତି ମଧ୍ୟ କରି ସାରିଛନ୍ତି ।

‘କସ୍ତୁରୀ ନିଧି’ର ଗ୍ରାମସେବକମାନେ ଏଣିକି ନିଜ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳରେ ଭୂଦାନ
 କାମକୁ ମୁଖ୍ୟ କାମ ରୂପେ କରିବେ । (ସ୍ୱା ଅର୍ଥ, —‘କସ୍ତୁରୀ ନିଧି’ରେ ଯେଉଁଠି
 ଯେତେ ‘ଅପା’-କେନ୍ଦ୍ର ଅଛି ସେ ‘ଅପା’ମାନେ ସେ କେନ୍ଦ୍ର କାମ ନ କରି ଅର୍ଥାତ୍
 କେନ୍ଦ୍ର କାମ ବନ୍ଦ କରି ଭୂଦାନ କାମରେ ରୁଲିବେ ।)

‘ଉତ୍କଳ ଖଣି ମଣ୍ଡଳ’ର ଗ୍ରାମକର୍ମୀମାନେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାମ ଏକ ପ୍ରକାର ବନ୍ଦ
 ରଖି ଭୂଦାନ କାମରେ ହିଁ ଲାଗିଛନ୍ତି, କେବଳ ଯେଉଁଠି ଚାପର ପ୍ରୟୋଗ ହେଉଛି
 ସେଠି ନିଜାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ କାମ କରନ୍ତି (ସ୍ୱା ଅର୍ଥ, —ଯେତେ ଯେତେ ‘କେନ୍ଦ୍ର’ର

ତାଲିକା ଦିଆ ହୋଇଛି, କେତେଟି ଚରଣା ସଦୃଶ ଅମଳରୁ ୧୯୨୧ରୁ ବି କାମ ହେଉଥିଲା, କେତେଟି ୧୯୪୫ରୁ ବା ତାପରେ, ସେ କେନ୍ଦ୍ର ବି ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବ, କର୍ମୀ ଯିବେ ଭୂଦାନ କାମରେ ବୁଲିବାକୁ) ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରର ‘କସ୍ତୁରୀ ଶିକ୍ଷା ଶିବିର’କୁ ବନ୍ଦ କରାଯାଇ ତାହା ସଞ୍ଚାଳକା ଶ୍ରୀମତୀ ଅନ୍ନପୁର୍ଣ୍ଣା ଦାସ ପୁରୁପୁର ଭୂଦାନ କାମରେ ଲାଗିବେ । (ସେ ଶିକ୍ଷା ଶିବିରରେ ନାନା ସ୍ଥାନରେ ନାଟକକର୍ମୀ ତାଲିମ୍ ପାଉଥିଲେ, ତାଲିମ୍ ପାଇ ନୁଆ ନୁଆ କେନ୍ଦ୍ର କରୁଥିଲେ, ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ନବଜନ୍ମ ମଣ୍ଡଳର କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କରେ ବି ରହୁଥିଲେ । ଏଣିକି ନବଜନ୍ମ ମଣ୍ଡଳ ତାର ଅଲଗା କର୍ମୀ ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ର ବାକି ରାଉତ ଗୁମାସ୍ତା ପାଖେ ରଖିଲା) ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ମୌଳିକ ତଥା ଗମ୍ଭୀର-ବୁଦ୍ଧିଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଗୁମାସ୍ତା ଭୂଦାନ କାମକୁ ନିଜ ଦୈନନ୍ଦିନ କାମର, ଏପରିକି ଶିକ୍ଷାକର୍ମର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରି ନେଇଛନ୍ତି ଓ ଏକ ସଦନ ଅଞ୍ଚଳ ଧରି କାମ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି ।”

ଏ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଫଳରେ ଭୂଦାନ କାମ ପାଇଁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ଗୋଟିଏ ‘ଫର୍ଡ୍’ ମିଳିଗଲେ, କାଳକ୍ରମେ ଓଡ଼ିଶାସରକାର ଏହି ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ ବରଗା ହେଲେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାକୁ, ଯେଠି ତାଙ୍କ ଭିତରୁ ଶତକଡ଼ା ୯୦ ଜଣ ରହିଗଲେ, କାମ କଲେ, ଆଗ ମିଳିମିଶି ‘ଭୂଦାନ’ରେ ଲାଗିଲେ, ପଛେ ଯେତେବେଳେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଅଣାଇ ‘ସବ୍‌ସେବା ସଦ’ ଯେଠି ନିର୍ମାଣ କାମ କଲେ, ତାଙ୍କ ଭିତରୁ ଅଧିକାଂଶ ତହିଁରୁ ମାସିକ ବେତନ ପାଇ ସେହି ‘ନିର୍ମାଣ’ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିଗଲେ, କର୍ମୀ ଅଳ୍ପବୟସ୍କ ଭୂଦାନ କାମ ବ୍ୟାହତ ହେଲା । ପୁଣି ଏ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଫଳରେ ଓଡ଼ିଶାର ଗାଁ ଗହଳରେ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀମାନେ ଏତେ କଷ୍ଟରେ ଏତେକର୍ତ୍ତୃ ଲାଗି କରି ଆସୁଥିବା ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟର ଯେ ଏକପ୍ରକାର ପରିସମାପ୍ତି ଘଟିଗଲା ଏପରି କହିଲେ ଭୁଲ୍ ହେବ ନାହିଁ ।

ଅତଏବ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିବ, ଏ ନିଷ୍ପତ୍ତି କଣ ଗୋଟିଏ ଆତ୍ମସାମ୍ପାଦ-ଭୁଲ୍ ନିଷ୍ପତ୍ତି ? ତେବେ ଗୋପବାରୁ ତା କଲେ କାହିଁକି ?

ସବୁକିଆ ବିଚାର କଲେ ଜଣାଯାଏ ଯେ ଏ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟମାନ ଆରମ୍ଭ କଲାବେଳେ ଗୋପବାରୁ ସାମ୍ନାରେ ଯେଉଁ ଆଦର୍ଶ ରଖି ଏସବୁ କରିଥିଲେ, ଏ ନିଷ୍ପତ୍ତି ବେଳେ ବି ତାଙ୍କ ଆଗରେ ଅବକଳ ସେହି ଆଦର୍ଶ ଥିଲା, ସେ ନିଜ ବିଚାରରେ **consistent** ଥିଲେ ବୋଲି ଏ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଲେ । ମୂଳରୁ ଆଦର୍ଶ ଥିଲା ଅହଂସ, ଗୋଷ୍ଠଚକ୍ଷୁ, ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ଗ୍ରାମ ସମାଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ରଚନାତ୍ମକ କାମ କେବଳ ତାହାର

ପାଇଁ ଅସ୍ତ୍ର । ଏତେବର୍ଷ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ଚଳାଇ ସେ ଦେଖିଲେ ସେ ତଥାପି ହୁଂସା ଦ୍ବେଷ ବଢ଼ୁଛି, “ବୈମନୁଷ୍ୟ” ଘୋଟୁଛି, ପଶୁମାନୀ ହାଉଁ । ବୋହୁଛି, ତା ପ୍ରଭାବରେ ସମାଜରେ ଅସୁଖ ହୁଂସାତ୍ମକ ଶ୍ରେଣୀ-ସଂଘର୍ଷ ଧାରଣା” । ଅସୁଖ ଦ୍ବେଷ, ଅନୈତିକତା, ବିଶୃଙ୍ଖଳିତା, ଖାଲି ଏ ରଚନାତ୍ମକ କାମ ତାକୁ ସମ୍ଭାଳି ପାରୁ ନାହିଁ, ତେଣୁ ଲେଖା—ଯାହା ସେ ଭବୁଛନ୍ତି ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ରଚନାତ୍ମକ କାମ ବୋଲି, ବ୍ରହ୍ମାସ୍ତ୍ର ବୋଲି,—ଭୁଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ । ତା ନ କରି ଖାଲି ବସି ସୁତାକାଟି ଖୋରୁଣି ଅହଂସା, ଅହଂସା ବୋଲି ମାଲା ଜପିଲେ କିଛି ହେବ ନାହିଁ, ଏପରି ସ୍ଥିତି ବଦଳିବ ନାହିଁ, ତେଣୁ ଏପରି ନିଷ୍ପତ୍ତି । ଯଦି ତାଙ୍କର ଏ ଅଦର୍ଶ ନ ଥାନ୍ତା, ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥାନ୍ତା ‘ଭୁଞ୍ଜା ଗ୍ରାମ ସେବା, ଘୋ କାମ, ଆଦି’, ତାଙ୍କର ସମାଜ ପରିବର୍ତ୍ତନା ସହଜ ସେ କାର୍ଯ୍ୟର ସମ୍ପର୍କ ନ ଥାନ୍ତା, ସମ୍ପର୍କ ଥାନ୍ତା କେବଳ ‘ଫିଜିକେଲ୍ ଟାର୍ଗେଟ୍’ ଉପରେ, ତେବେ ସେ ଏ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇ ନ ଥାନ୍ତେ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଅଭିମୁଖ୍ୟ ସବୁବେଳେ ନୀତିଭିତ୍ତିକ, ଗୋଟିଏ ବିଶିଷ୍ଟ ଅଦର୍ଶ ଆଡ଼କୁ, ସେ ଶୁଦ୍ଧ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ, ସେ ଅଦର୍ଶ ପୁରଣରେ ବ୍ୟାହତ ନ ହେଲେ ସେ ସବୁବେଳେ ବାଟ ବଦଳେଇବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ, ଦରକାର ପଡ଼ିଲେ ଏକୃଷ୍ଟିଆ ବାଟ ଧରିବାକୁ ।

ଶାସକମାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ

ଦେଶର ରାଜନୈତିକ ଅବସ୍ଥା ବି ବେରବୋଇ-ନିଷ୍ପତ୍ତିର ଗୋଟିଏ କାରଣ ହୋଇଥିଲା । କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ କାର୍ଯ୍ୟଭାର ନେଲେ, ଦେଶ ରାଜନୈତିକ ସ୍ବାଧୀନତା ବି ପାଇଲା, ଆଶା କରୁଥିଲା, ଏଥର ସବୁ ସ୍ବପ୍ନ ସଫଳ ହେବ । ଶାସନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯେଉଁମାନେ ରହୁଲେ, ସେମାନେ ଦେଖିଲେ,—ସ୍ବାଧୀନତା ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିବା ଓ ଶାସନର ଦାୟିତ୍ବ ଭୁଲିଯିବା ଏକା କଥା ନୁହେଁ, ଦେଶ ଭିତରେ ନାନା ସମସ୍ୟା, ଆଗରୁ ଥିଲା, ନୂଆ ନୂଆ ଉତ୍ପନ୍ନୁଛି, ଦେଶ ବାହାରୁ ନାନା ସମସ୍ୟା, ମୁହୂର୍ତ୍ତ ମୁହୂର୍ତ୍ତକେ ଘୋଟି ଅସୁଖ, ଅମ ଦେଶ ଯାହା ଓ ଯେପରି, କାମ ଭୁଲେଇବାକୁ ସମ୍ଭଳ ଓ ମଣିଷ-ଉପାଦାନ ଯେଉଁଭଳି, ହଠାତ୍ ରାଜକା ରାଜ କିଛି ଆଖିଦୁରୁଣିଆ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଦୌ ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ; ବୁଦ୍ଧି, କୌଶଳ, ପାଠ, ଶାଠ, ସୈନ୍ୟ, ବିରୁଦ୍ଧ, ନାନା କଥା ଲଗାଇ ସତର୍କ ରହି ‘ଯୋଜନା’ ଗଢ଼ି କାମ କେବାକୁ ପଡ଼ିବ; ଅଭିଜ୍ଞତା, କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତା, ବିଚକ୍ଷଣତା ଦରକାର; କେବଳ ଉତ୍ସାହ, ଅଦର୍ଶବାଦ, ସାହ୍ନିକତାରେ କାମ ହେବ ତା ନୁହେଁ । ପଇସା ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ଗ୍ରାମରୋଷ୍ଟି ଯୋଜନା ଗୁଲିବ, ନଈ ନାଳ ବନ୍ଦା ହେବ, ସଡ଼କ ହେବ, ବିଜୁଳି ଶକ୍ତି ଅମଦାନା ହେବ, କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିବ, ଦେଶର ନାନା ଆବଶ୍ୟକ ପାଇଁ ବଡ଼ ବଡ଼ କାରଖାନା ବସିବ; ବହୁତ, ବହୁତ କାମ, ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍ପାଦନ ବିପୁଳ ପରିମାଣରେ ବଢ଼ିବ ।

ଦରକାର, ସେଥିପାଇଁ ଖାଲି ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ ଓ କୁଟୀରଶିଳା ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ, ଆବଶ୍ୟକ ହେବ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଦେଶ ପରି ବିଜ୍ଞାନ, ଟେକ୍‌ନୋଲୋଜି, ବଡ଼ ପୁଞ୍ଜି, କଲି କାରଖାନା । ଗୋଟାକୁ ଲେଉଟିଲେ ଆଉ ଗୋଟାଏ ଆସେ, ବଳେ ଆସେ ଅଚାଣ୍ଡିନାୟ ସମସ୍ୟା, ଦୁର୍ଗି ତାର ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ଦରକାର । ଖାଲି ଗ୍ରାମ-ସମାଜ ହିଁ ଦେଶ ନୁହେଁ, ଆଧୁନିକ ଦୁନିଆଁରେ ସହର ହେଲେଣି ଶକ୍ତି-କେନ୍ଦ୍ର, ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଉଠୁଛି; ଖାଲି ଗୁପ୍ତୀ ମୂଲ୍ୟା ନୁହନ୍ତି, — ଏକ ପ୍ରକାଶ ଶକ୍ତି ହେଲେଣି ଖଣି, କାରଖାନା, ଚୂର୍ତ୍ତି ବ୍ୟବସାୟର ଶ୍ରମିକ, ପ୍ରକାଶ ସମସ୍ୟା ହେଲେଣି ସହରର ବେକାର, ଶିକ୍ଷିତ, ଅର୍ଦ୍ଧ ଶିକ୍ଷିତ, ଅଣିକ୍ଷିତ; ସମସ୍ୟା ତ ଗୁରୁଆଡ଼େ, ନୂଆ ନୂଆ ସମସ୍ୟା, ନିଜ ନୂଆ ।

କଂଗ୍ରେସ ଶାସକଙ୍କ ବଗ୍‌ର ସଙ୍ଗେ ସର୍ବୋଦୟ ମତବାଦୀଙ୍କ ମତର ଅମେଳ, — ନୈରାଶ୍ୟ

କଂଗ୍ରେସୀ ଶାସକ ଆଉ ଖାଲି ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ଅର୍ଥନୀତିରେ ସୀମିତ ରହ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ନୂଆ ସମସ୍ୟା ଦେଖି ନୂଆ ସମାଧାନ ବାଟ କରୁ କରୁ ତା ପ୍ରଭାବ, ନୂଆ ବଗ୍‌ର ପ୍ରଭାବ, ଛମତା ଓ ଶାସନିକ ସ୍ଥିତିର ପ୍ରଭାବ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଓ ତାଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଉପରେ ବି ପଡ଼ୁଥାଏ, ସେମାନେ ବଦଳିଥାନ୍ତି, ବଦଳୁଥାନ୍ତି । ଉଦାହରଣ ନାନା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଓ ନାନା ପ୍ରକାର । ଛମତାରେ ନଥିଲା ବେଳେ କର୍ମଚାରୀ ସମ୍ମାର ନାନା ଦୋଷ ବାରି ହେଉଥାଏ, ଶାସନକୁ ଅସିଲ ପରେ ତାଙ୍କର ଉପରେ ନିର୍ଭର କେବାକୁ ପଡ଼ୁଥାଏ, କାମ ଉଠାଇବାକୁ ଅନ୍ୟ ସମ୍ମାନ ତ ନାହିଁ ।

କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀମାନେ ଦେଖୁଥାନ୍ତି, ଏ ଲୋକେ, ଏ ବଗ୍‌ର, ଏ କାମ, ଏ ଅବସ୍ଥା ଗାନ୍ଧୀ-ମନ୍ଦିର କେତେ ଭିନ୍ନ ! ଦେଶ କଣ ଏଇଆ ଗୁଡ଼ିଏ ! ଏଇଥିପାଇଁ ସ୍ଵାଧୀନତା ଅଣିଲା ! ଚରବ ଅନ୍ତର ଗରବ, ଧନ ଆହୁର ଧନ, ଲକ୍ଷ ମିଛ କଳାବଜାର କଳାପୋତେଇ, ଭାଉ ବଢ଼ିଲା, ଭେଜାଲ ବଢ଼ିଲା, ନିଶା ବନ୍ଦ ହେଲା ନାହିଁ, ମଦ ବଢ଼ିଲା, ଉପର ଶ୍ରେଣୀରେ ବି ମଦ, ଗୁରୁତ୍ଵ କ ବିକୃତି ଓ ଅଧୋଗତ ବ୍ୟାପୁଛ, ହଂସା ବ୍ୟାପୁଛ, ଅଶାନ୍ତି, ବିରୋଧ, ନୈରାଶ୍ୟ ! ସେହିମାନେ ସ୍ଵାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ନାନା ଦୁଃଖ କଷ୍ଟ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ସମୁଦ୍ର କ୍ଷତି ସହ ପ୍ରାଣପାତ କରି ଲାଗିଥିଲେ, କେତେ କେତେ ତ୍ୟାଗ ଦେଇଥିଲେ, ତାଙ୍କ ଭିତରୁ ବି ଅନେକେ ଗଲେଣି ବଦଳି, କିଏ ନିଷ୍ପ୍ରାୟ, କିଏ ଓଲଟି ପଡ଼ିଲେଣି, ତ୍ୟାଗୀ ହେଲେଣି ଭୋଗୀ, ଛମତା-ଲଢେଇରେ ମାତିଲେଣି, କିଏ କେଉଁବାଟେ ଆପଣା ସ୍ଵାର୍ଥ ବଢ଼ାଇବାରେ ଲାଗିଲେଣି । ସର୍ବୋଦୟବାଦୀମାନେ ସମୟର ଏଇ ମୂଲ୍ୟ-ଧ୍ଵଂସକାରୀ ସୁଅ ଦେଖି ତ ଚିନ୍ତିତ ହୋଇ ପଡ଼ୁଥିଲେ, ଭାବୁଥିଲେ — “ଗଲା, ଗଲା, ସବୁ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଲା, କି ଉପାୟ ?”

ପରୁଣା ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ବନ୍ଦ କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଭୁଦାନ କାମରେ ଲଗାଇବାରେ ସମ୍ଭାବିତ ବିପଦ

ଜାହାରି ପରିପ୍ରେଷୀରେ ଗୋପବାବୁ ଓ ତାଙ୍କ ସହୃଦ ସହମତ ସହକର୍ମୀମାନେ ତାଙ୍କ ପରୁଣା ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଓ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କର କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ, ସେଥିରୁ ଏତେ କରି ନୁଆ ସମୟର ନୈତିକ ମୂଲ୍ୟ ଧୂସରକୁ ବୋକ ହେଲ ନାହିଁ, ଦିଶିଲା, — ବୋକବାବୁ ଏକମାତ୍ର ଉପାୟ ଭୁଦାନ-ବିପଦ । ତେଣୁ ଆଗ ସେ, ସମାଜ ବିଦଳିତ, ଆଦର୍ଶ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେବ, ଦୃଢ଼ସ୍ୱ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବ, ତାପରେ ରଚନାତ୍ମକ କାମ ତହିଁରୁ ଉତ୍ପନ୍ନିବ, ସବୁଠି ।

ସେ ଏକ ପ୍ରକାର ଚରମପନ୍ଥୀ ନିଷ୍ପତ୍ତି । ଫଳ ନିର୍ଭର କରିବ ଆନ୍ଦୋଳନର ସାଫଲ୍ୟ ଉପରେ । ସଫଳ ହେଲେ ତ ହେଲା । ବିଫଳ ହେଲେ ଖାଲି ସେ ଶ୍ରମ ନିଷ୍ଫଳ ହେବ, ଆହୁରି ନୈରାଶ୍ୟ ଘୋଟିବ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଗାଁ ଗହଳରେ ଯେଉଁଠି ଏତେକାଳ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ଆଦର୍ଶ ଓ କର୍ମ ବିଷୟରେ ଲୋକଙ୍କୁ ମତାଇବାକୁ ଚେତାଇବାକୁ କେନ୍ଦ୍ର ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଥିଲା, ସାନ ହେଉ ବଡ଼ ହେଉ, ଶୁଣିଆଡ଼େ ଅନ୍ଧାର ଘୋଟିଲେ ବି **“In that little Goschen there shall be light”** ସେଗୁଡ଼ିକ ଡୁଏତ ଅନ୍ଧାର ହୋଇଯିବ ।

‘ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ର କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଆଗପରି ଆଦିବାସୀ କାମ କଲେ

ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ କାମ କରୁଥିବା ‘ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ର କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଆଗ ପରି ରହିଲା ଓ କାମ କଲା । ମାଲତୀ ଦେବୀ ଓ ନବବୀରୁ ସେଗୁଡ଼ିକ ସହିତ ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ । ‘ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ ଗୋଟିଏ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠାନ, ତାର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଅଲଗା, କିନ୍ତୁ ନବବୀରୁ ଓ ମାଲତୀ ଦେବୀ ହିଁ ପ୍ରକୃତରେ ତାର ପ୍ରାଣ । କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ମୁଖ୍ୟ ଭୁଦାନ ପରିଚାଳକ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ‘ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ର ସଭାପତି ହେଲେ, କେନ୍ଦ୍ରର କର୍ମୀମାନେ ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ପ୍ରଧାନ କାମ ତାଙ୍କ ଆଦିବାସୀ-ସେବା କାମ, ସେମାନେ ତାହାହିଁ କଲେ । କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ଆଦିବାସୀ-ସେବା କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କ ଭିତରୁ କେତୋଟି ବି ଆଦିବାସୀ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ରହିଲେ । ଶ୍ରୀମତୀ ମାଲତୀ ବିଶ୍ୱାଳ ନିଜେ ଆଦିବାସୀଗତ ପ୍ରାଣୀ, କାଳକ୍ରମେ ଡୁମ୍ପି-ଗୁଡ଼ା କେନ୍ଦ୍ର ଗଲା, କିନ୍ତୁ ସେ ରହିଲେ ଅତି ଅନୁମତ ଡ଼ାକିଆ କରୁଛ ସେବା କରିବା ପାଇଁ ନିୟମଗିରି ପଟ୍ଟ ଉପରେ, ଗୁଟିକୋଣା (ବିଶମକଟକ ରେଲ ଷ୍ଟେସନ)ଠାରୁ ଗୁଲି ଗୁଲି ମାଲିକ ସମତଳ ବାଟ,

ତାପରେ ପାହାଡ଼ ଚଢ଼ି ଚଢ଼ିକା ସାଢ଼େ ଚନ୍ଦ୍ରକାଳର ଫୁଟ ଉପରେ ଆଉ ଦଶମାଳା
ଦୂରରେ ଖାମୋସି ଗାଁ, ସେଇଠି ଅଶ୍ରୁମୟ କୁଟୀର କଲେ, ସେଇଠି ରହିଲେ, ଅଛନ୍ତି
ଏବେ ସୁଦ୍ଧା । ଖୁବ୍ ଭଲ କାମ କରି ଆସିଛନ୍ତି ଓ କରୁଛନ୍ତି ।

**ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ଆନ୍ଦୋଳନର ଉପାୟ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ—ନୈତିକ
ସତ୍ୟାହ୍ୱାସୀ ଅହଂସ ଶୋଷଣହୀନ ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ ସମାଜ, ସାମୁଦ୍ରିକ
ଚେତନା**

ଏ ଯେଉଁ ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ଆନ୍ଦୋଳନର ବନ୍ୟା ବୁଝାଇଦେଲେ ସୂକ୍ଷ୍ମ
୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ସେ ଖାଲି ଜମି ଟିକିଏ ଜଣକଠୁ ମାଗି ଆଉ ଜଣକୁ ଦେବା
ନୁହେଁ, ସେଇଟା ତାର ନାନା ବାହ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ଭିତରୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାର ପ୍ରକାଶ ।
ମଣିଷ ଖାଲି ନିଜ ସ୍ୱାର୍ଥ କଥା ଭାବନ୍ତି, ପର ଗଡ଼ି ମଲେ ବି ଭାବନ୍ତି ନାହିଁ । ଭାବନ୍ତୁ ।
ନିଜ ସମାଜରେ ସମସ୍ତେ ଯେପରି ସୁଖଶାନ୍ତିରେ ଚଳିବେ ରହିବେ, ପ୍ରତ୍ୟେକେ ସେହି
କଥାକୁ ଚେତନ୍ତୁ, ତାହାର ଦାୟିତ୍ୱ ନିଅନ୍ତୁ । ମଣିଷ ସମାଜ ହିଁ ପ୍ରତି ମଣିଷର
କାଳ କାଳକୁ ସ୍ଥାୟୀ ପରିବାର, ତାର ପାଇଁ କାମ କରନ୍ତୁ, ଦିଅନ୍ତୁ । ସମସ୍ତେ
ଯେତିକିରେ ଚଳିବେ, ନିଜର ବି ସେତିକି ରନ୍ତେ, ବାକି ସବୁ ବାଣ୍ଟି ଦିଅନ୍ତୁ, ଦେଇ
ଦିଅନ୍ତୁ ଯାହାର ନାହିଁ ତାକୁ । ଆଗ କିଛିହେଲେ ତ୍ୟାଗ ଦେବାକୁ ଅଭ୍ୟାସ କଲେ
ନିଜ ଭିତରେ ସମାଜ ପାଇଁ ସ୍ନେହପ୍ରୀତି ଦାୟିତ୍ୱଜ୍ଞାନ ବଢ଼େ, ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଉ ।

ସର୍ବୋଦୟ ପାତ୍ର

ସେଥିପାଇଁ ଘରେ ଘରେ ରହୁ ‘ସର୍ବୋଦୟ ପାତ୍ର’ । ପ୍ରତି ପରିବାର, ପ୍ରତି
ଲୋକ ଭରୁ, ମୋର ଆଉ ଜଣେ ଭଲ ଅଛି, ଆଜିକା ପାଇଁ ସେ ଥିଲେ ଯାହା
ଶାଢ଼ିଆନ୍ତା ନେଇଥାନ୍ତା ସେ ଭାଗକ ମୁଁ ଏଥିରେ ଥୋଇବି । ପରବର୍ତ୍ତନେ କି
ମାସକରେ ସର୍ବୋଦୟ କର୍ମୀ ଆସି ସେତକ ନେଇଯିବେ, ସେତିକିରେ ଆହୁରି
ଭୂଦାନ-କର୍ମୀ ପୋଷି ହେବେ, ଭୂଦାନ ଓ ସର୍ବୋଦୟ ଆନ୍ଦୋଳନ କରି ବୁଲିବେ ।
ତାଙ୍କ ନିୟୁତ୍ତି ପାଇଁ ବେତନ କି ‘ବାହାର ଟଙ୍କା’ ଦରକାର ପଡ଼ିବ ନାହିଁ, ସେମାନେ
ତ୍ୟାଗ-ବ୍ରତ ସେବା-ବ୍ରତ ଧରି କାମ କରେବେ । ସୁଖି ସେ ସର୍ବୋଦୟ-ପାତ୍ର ଆୟୁରୁ
ନ ଥିବା ଲୋକ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇବ, କାହା ପାଇଁ ହଲଦଳଦ ବି ଦିଆଯାଇ ପାରିବ ।
ସେ ‘ସର୍ବୋଦୟ ପାତ୍ର’ ରଖିବେ ସେ ବି ଭୂଦାନ ଦର୍ଶନ ପ୍ରତି କାଳକ୍ରମେ ଆକୃଷ୍ଟ
ହେବେ ।

ସମ୍ପତ୍ତି ଦାନ

ସମ୍ପ୍ରତି, ‘ସମ୍ପତ୍ତି-ଦାନ’, ପଇସା କଉଡ଼ି, ଜନସ୍ତ । ନିଜେ ଦେବା ଆରମ୍ଭ
କଲେ ହିଁ ଭୂଦାନ ବିରୁଦ୍ଧ ପ୍ରତି ବିରୋଧ ଓ ଆତ୍ମା ବଢ଼ିବ ।

ଶ୍ରମଦାନ

ଯାହାର କିଛି ନାହିଁ ସେ ବି ନିଜେ ଖଟି ପର ପାଇଁ ଦାନ ଦେଇ ପାରନ୍ତି । କିଏ ନ. ଥିବା ନିଃସହାୟ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ନିଜ ସମୟରୁ କିଛି ଦେଇ ଦେହ ମେହେନତ କରେ । କିଏ ମାସକ ମଜୁରୁରୁ ଦିନକ ମଜୁରୀ କି ଆୟ ହେଲେ ଦାନ କରିବ, ଏପରି ଯେତେବର୍ଷ ଦେଇ ପାରନ୍ତି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଲେଖିଦେବ, ଏକାଠି କଲେ ତା ଆର୍ଥିକ ମୂଲ୍ୟରେ ବି ଗରିବ ଲୋକଙ୍କ ସେବା ହେବ ।

ବୁଦ୍ଧି ଦାନ

କିଏ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ, ତାର ବି ଦାନ ଦେବାର ଅଛି, ‘ବୁଦ୍ଧି ଦାନ’ ଦେଇ । ସର୍ବୋଦୟ ସମୟରେ ଲେଖାପଢ଼ା କାମ କରିଦେଇ କିଛି, ପରାମର୍ଶ ଦେଇ, ବାଟ ବତାଇ, କିଏ ଲେଖକଟିଏ, — ସର୍ବୋଦୟ ବିରୁଦ୍ଧ ଲୋକଙ୍କ ପାଖେ ପହଞ୍ଚାଇ ।

କର୍ମୀ-ଜୀବନଦାନ

ବାହାରକୁ ଏଥିପାଇଁ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ଆୟତ୍ୟାଗୀ କର୍ମୀ, ଏଥିରେ ଜୀବନ ବିତାନ୍ତି, ‘ଜୀବନଦାନୀ’ ହୁଅନ୍ତି ।

ଶାନ୍ତିସେନା

ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଗଢ଼ା ହେଉଛି ‘ଶାନ୍ତି-ସେନା’ । କେଉଁଠି କଲିଗୋଲ ହେଲେ ସେମାନେ ଯାଇ ଶାନ୍ତି ଅହଂସା ବାଟରେ ବୁଝାଇ ଶୁଣାଇ ମିଳାମିଶା କରି ଦିଅନ୍ତି, ଲୋକଙ୍କୁ ବୁଝାନ୍ତି, ବୁଝାଉଥାନ୍ତି, ଯେପରି ତାଙ୍କ ମନରେ କାହାର ପ୍ରତି ହଂସା, ଦ୍ୱେଷ, ରାଗ ନ ରହେ । ସେମାନେ କାହା ମତାମତ, ଟେଡ଼ାଟେଡ଼ି, ଟାଉଟରି ପାଲରେ ନ ପଡ଼ନ୍ତି, ପରସ୍ପରକୁ ଭଲ ପାଆନ୍ତି, ପରସ୍ପରଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ନିଅନ୍ତି, ଅସ୍ତ୍ର ଶ୍ୟାତା, ସାଂପ୍ରଦାୟିକତା, ଜାତି କଳିଆ, ଭ୍ରଷ୍ଟାକଳି, ହଂସାବାଦ ନ ରହେ । ଯେଉଁଠି ଅନ୍ୟାୟ ଅତ୍ୟାଚାର ହେଉଛି ନ ଡର, ମାଡ଼ ଗାଳି ବିପଦକୁ ମୁଣ୍ଡପାଦ ତା ଆଗରେ ଠିଆ ହେଉଛି, ଅହଂସା ମାର୍ଗରେ ‘ପ୍ରତିରୋଧ କରନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଉପରେ ହିଁ ବଡ଼ ଦାୟିତ୍ୱ । ନିଜ ମଣ୍ଡଳ ଭିତରେ ନିତିଦିନ ଯାହା ଯାହା ଘଟୁଛି ତା ସହୃଦ ସେମାନେ ସମ୍ପର୍କ ରଖନ୍ତି, ଲୋକଙ୍କ ସୁଖ ଦୁଃଖ ବୁଝନ୍ତି, ତାଙ୍କ ମନକୁ ସର୍ବୋଦୟ ବିରୁଦ୍ଧ ଆଡ଼କୁ ଟାଣନ୍ତି ।

ଲେକେ ବୁଝନ୍ତୁ, ବିପଦ ଆସନ୍ତୁ । ବିଛଣା ତଳେ ସାପ ଅଛି ।
ଆଗ ‘ଲେକ’, ତାପରେ ‘ଲେକମତ’, ଏ ଦୁଇଟି ଗଢ଼ା ହେଲେ
ସରକାର ବି ତଦ୍ରୁପ ହେବ

ମଣିଷ ଖୁବ୍ ଭଲ କରି ବୁଝନ୍ତୁ ଗାନ୍ଧୀ ବିଚାର, ବିନୋବା ବିଚାର । ନିଜଠି
ଯେଉଁ ସ୍ଵାର୍ଥ, ଲେଭ, ଅହଂଭାବ ଅଛି ସେ ନିଜର ହିଁ କାଳ । ଧର୍ମମାନେ, ଯେଉଁମାନେ
ସୁସ୍ଥରେ ଅଛନ୍ତି ସେମାନେ, — ସମସ୍ତେ ବୁଝନ୍ତୁ, ଯାହାକୁ ସୂକ୍ଷ୍ମ ନିରୀକ୍ଷା ଶୁଭୁଛନ୍ତି ସେ
ପ୍ରକୃତରେ ତା ନୁହେଁ, ବିଛଣା ତଳେ ସାପ ଅଛି, ସେ ସାପ ସମାଜରେ ଅସ୍ପଦ
ଲେକଙ୍କ ନିଶ୍ଚୟ, ଦାରଦ୍ର୍ୟ ଶୋଷଣ ନୈରାଶ୍ୟ ପ୍ରପୀଡ଼ିତ ଦରଦ୍ର ନାରାୟଣଙ୍କ ରାଗ,
ଅହନ୍ତା, ସେ ସାପ ଅନୈତିକତା, ହିଂସା, ବିଦ୍ଵେଷ, — ଉପାୟ ସଂଗୋଦୟ ବିଚାର
ଆସୁର ଓ ସମାଜ । ବିଚାର ବଦଳି, ହୃଦୟ ତରଳି, ସୁଖ ଶାନ୍ତି ମୈତ୍ରୀ ପ୍ରେମ ଉପରେ
ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଜୀବନ ଓ ସମାଜ ହିଁ କାମ୍ୟ, ସେଥିପାଇଁ ଦରକାର — ପର ପାଇଁ ତ୍ୟାଗ,
ପରକୁ ଆପଣାର ଭାବି ତା ଦାୟିତ୍ଵ ନେବା ପାଇଁ ଆତ୍ମତ୍ୟାଗ, ସ୍ନେହ, ନିରାଶ୍ରୟ ଶ୍ରମ ।
ଲେକେ ଯେପରି ଶାସନ ପାଳକକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ହୁଅନ୍ତି, ସେହିପରି ଶାସନ ପାଆନ୍ତି ।
ସ୍ଵାର୍ଥୀନ ଗତୋନ୍ନତି ଦେଶରେ ଲେକମତ ହିଁ ସରକାରକୁ ଗଢ଼େ, ଚଳାଏ, ଲେକେ
ବଦଳିଲେ ସରକାର ବି ତାଙ୍କ ଇଚ୍ଛା, ତାଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ସେହିପରି ପାଳିଦିବ ।
ଆଗ ଲେକ ଶୁଭ ହେବେ, ଦାୟିତ୍ଵସମ୍ପନ୍ନ ହେବେ, ପର ହୃଦ ପାଇଁ, ସମାଜ ହୃଦ
ପାଇଁ, ଦେଶ ହୃଦ ପାଇଁ ଭାବି ଶିଖିବେ, ସେଉଁଠୁ ତାଙ୍କଠି ହେବ ‘ଲେକମତ’,
ଲେକମତ ଜାତ୍ରା ହେଲେ ସବୁ ଠିକ୍ ହେବ ।

ଏକମାତ୍ର ପଦ୍ଧତି — ଭୁତାନ

ଏ କାର୍ଯ୍ୟର ସ୍ଵର୍ଗ — ଭୁତାନ ଯଜ୍ଞ ଆନ୍ଦୋଳନ, ଜମି ମଗାରୁ ଆରମ୍ଭ, କିନ୍ତୁ
ଜମି ମାଗି ନେଇ ବାଣ୍ଟି ଦେବାରେ ତାର ଶେଷ ନୁହେଁ । ଏ ଗୋଟିଏ ନୈତିକ —
ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପ୍ରେମ, ମଣିଷର ସମୁଦାୟ ପ୍ରତ୍ତିଷ୍ଠା, ସମୁଦାୟ ଚେତନାକୁ ନୂଆ ବାଗରେ
ଝୁଲାଇ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଉଦ୍ୟମ, ଦୈନିକ କଷ୍ଟ-ପୁରଣରେ ସୀମିତ ନୁହେଁ ।

ଗ୍ରାମଦାନ

‘ଭୁତାନ’ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ଆଉ ପାହାଚେ ଗଲେ ‘ଗ୍ରାମଦାନ’, ସମସ୍ତେ
ସବୁ ଜମି ଭୁତାନକୁ ଦେଇ ସମୁଦାୟ ଗୀତି ହିଁ ସଂଗୋଦୟ ମାର୍ଗରେ ଚାଲିବ ।
‘ଗ୍ରାମଦାନ’ ଗାଁରେ ଗୋପବାରୁ କଣ ଦେଖିବାକୁ ଆଶା କରୁଥିଲେ ସରେ
୨୧-୩-୫୮ରେ ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପତ୍ରିକାରେ ‘ପଦଯାତାର ଅନୁଭୂତି’ ବୋଲି
ଲେଖାଛୁ ନା ଜଣାପଡ଼ିବ । ପଦଯାତାରେ ସେ ଝୁବ୍ ଜରରେ ପଡ଼ି ଫେରିଥିଲେ,

ଭାଣି ପଦଯାତାରେ ବାହାର ପଡ଼ିଥିଲେ ଆଉ ମାସେ ଦେହମାସରେ ଏ ସଂସାର ଗୁଡ଼ି ଚାଲିଯିବେ, କିନ୍ତୁ ସେ ବୁଲୁଥିଲେ “ବେମାଣି ପରେ ନିଜ ଦେହରେ ବଳ କଲି ହେବା ପାଇଁ ଓ ନିଜର ଜ୍ଞାନ ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ”, ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ଵର ଓ ବଙ୍ଗ ଦେଶ ସୀମା ଆଡ଼େ ବୁଲି ଦେଖିଲେ ।

ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁ ଚଳିତ ଧର୍ମର

“କଣ ଦେଖି ବା କି ଶୁଣୁଛୁ ପ୍ରମାଣରୁ ଜଣାପଡ଼ିବ ଯେ ଗାଁଟି ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁ ? ଏହାର ଉତ୍ତର ବଡ଼ କଠିନ ଲାଗୁଛି, କାରଣ ସମ୍ଭବି ସମ୍ପନ୍ନ ଏକତା ଥିବା ଗାଁର ଅନେକ ଲକ୍ଷଣ ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁରେ ଥିବ ହିଁ ଥିବ । ଅଧିକ କଣ ଥିବ ? ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁର ବିଶେଷତ୍ଵ କଣ ?

ଅହିଂସକ ସମାଜ ଗଠନର ନିମ୍ନତମ ସୋପାନ ତ ଗ୍ରାମଦାନ, ତା ଉପରକୁ ଶୋଷଣସ୍ଥଳ ଗ୍ରାମ ସ୍ଵାଧୀନତା ବିରୁଦ୍ଧ ଓ ଆରୁର । ତେଣୁ ମତେ ଲାଗୁଛି, ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ରଚନାତ୍ମକ କାମ ମଧ୍ୟରୁ ଯେଉଁଠିକି ବାହାରୁ ଜଣାଯିବ, ସେହିସବୁ ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁର ଲକ୍ଷଣ ହେବା ଲାଗୁ । ଯଥା—

(୧) ସବୁ ଘରେ ଡେଇଁ ଥିବ

(୨) ସମସ୍ତେ ଖଦଡ଼ ପିନ୍ଧୁଥିବେ,

(୩) ସୂତାକଟା ଚାଲୁଥିବ,

(୪) ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନେ ପର୍ଦା ଗୁଡ଼ି ସଫଳତାରେ ଗାଁର କାମ କରି ଯାଉଥିବେ,

(୫) ଘରେ ଘରେ ବା ସାଧାରଣ ଜାଗାମାନଙ୍କରେ ପାଠଶାଳାମାନ ଥିବ,

(୬) ଗାଁ ମଝିରେ ଦୋକାନ ଥିବ,

(୭) ସାଥରେ କୋଠାଧାନ ଗୋଲ ଥିବ,

(୮) ଗ୍ରାମର ପ୍ରାର୍ଥନା ମନ୍ଦିର ଥିବ, ଇତ୍ୟାଦି

(୯) ଦିନର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉଥିବ, ଯଥା—

(କ) ସକାଳେ ସଞ୍ଜେ ଗ୍ରାମ ଲୋକମାନେ ସମବେତ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିବେ,

(ଖ) ରାତିରେ ସାବାଲଗ୍ନମାନେ ଶିକ୍ଷା ପାଉଥିବେ

(ଗ) ଦ୍ଵିପ୍ରହରେ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ଚାଲୁଥିବ,

(ଘ) ସେଇସବୁ ସଫେଦର ଧୂଳି ଲାଗିଯିବ,

(୧୦) ସବୋପରି, ଗାଁର ଲୋକେ ସବଳ ଦେଖାଯାଉଥିବେ ବିଳାସର ଚନ୍ଦ୍ର
ନ ଥିବ, କଠିନ ଶରୀର-ଶ୍ରମ-କ୍ଷମ, କର୍ମଠି ଜଣା ପଡୁଥିବେ,

(୧୧) ପିଲାମାନେ ହସ୍ତୋତ୍ତରୁଣ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଓ ସୁସ୍ଥ ଥିବେ,

(୧୨) ଗୋରୁ ଗାଈ ଦୃଷ୍ଟପୁଷ୍ଟ ଥିବେ, ଇତ୍ୟାଦି ।

ମୂଳନୀତି ହୁଡ଼ିଲେ ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ନିରର୍ଥକ ହେବ

ଗ୍ରାମର କଲ କେଉଁଥିରେ ଏବଂ ସେ କଲକୁ ବଢ଼ାଇବା ଉଦ୍ୟମ ସତତ ଜାରି ରହିବା ଦରକାର । ଏଭଳି ନୈତିକବୋଧ ବଢ଼ିବା ଦରକାର, ସେ କହିଛନ୍ତି । “ପ୍ରେମ, ସହଯୋଗ, ଶ୍ରମ ଓ କୃଷି, ଏଥିରେ ଗାଁ ଗଣ୍ଡାର ପ୍ରକୃତ ବଳ । ସେ କଲକୁ ନ ବଢ଼ାଇ ବରଂ କମେଇ ଗାଁ ଲୋକେ ସହରର ‘ପଇସା କଲ’କୁ ଅନୁକରଣ କରି ଅଧିକ ପଇସା ସମ୍ପନ୍ନ ହେଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଦାସ ହେଉଛନ୍ତି । ... ଯେଉଁ ଧାରଣାର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ ଗ୍ରାମଦାନ ହେଲେ ସତତ ଜାରି ରହିବା ବରଂ ବଢ଼ାଇବା କାମ (ଭୂଦାନ ସଂସ୍କାର) ନିର୍ମାଣ ବିଭଗର । ସେ ବିଭଗ ଯଦି ଗ୍ରାମଗୋଷ୍ଠୀ ଯୋଜନା ଭଳି ପଇସାର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ସବୁବେଳେ ଲୋକଙ୍କ ଅନ୍ତରେ ରଖୁଥିବେ ତେବେ ମୂଳ ଗ୍ରାମଦାନ ଭାବନାର ପ୍ରତିକୂଳ ଭାବନା ଗୃହ୍ୟ ହେବ ଏବଂ ମୂଳ ଗ୍ରାମସ୍ୱାଧୀନା ଶୀଘ୍ର ଶୀତଳ ହେବାକୁ ବସିବ । (୧୯୫୬ରୁ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ‘ସବସେବା ସଂଘ’ ଯେଉଁ ‘ନିର୍ମାଣ’ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ, ସେଥିପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରରୁ ଓ ଯେସେବା ସଂଘରୁ କେତେ ଟଙ୍କା ଆଣି ଖର୍ଚ୍ଚ କଲେ, ଗୋପବାରୁଙ୍କର ତାର ‘ନିର୍ମାଣ’ କାର୍ଯ୍ୟ ବିପଦରେ ଏହିପରି ମତ ହେବାରୁ ସେ ତହିଁରେ ଅସଫଳ ରହିଲେ) ଏହାର ପରିଣତ ବା ପ୍ରମାଣ (୧୯୫୮ ଫେବୃଆରୀ-ମାର୍ଚ୍ଚରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାରେ) ଗୋଟିଏ ଦୁଇଟି କେନ୍ଦ୍ରରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି, ସେଠାରେ ନୈତିକ ଶକ୍ତି ଲୋକଶକ୍ତିରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେବା ପରିବର୍ତ୍ତେ, ପଇସାର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ବଢ଼ୁଛି, ଏବଂ ତାର ଆନୁଷ୍ଠାନିକ-ଭେଦ, କଲି, ଅବଶ୍ୟାସ ଓ ଶେଷରେ ଗ୍ରାମଦାନର ମୂଳଦୁଆ ଭୁସ୍ତ୍ର ପଡ଼ିବାର ସୁଷ୍ଟ ଲକ୍ଷଣ ଦେଖା ଦେଲଣି । ଏହାର ପ୍ରଭାବ ମଧ୍ୟ ଆଖପାଖ ଅନ୍ୟ ଗ୍ରାମଦାନୀ ଗାଁ ଉପରେ ବା ଗ୍ରାମଦାନ କରିବାକୁ ଉତ୍ସୁକ ଓ ଉଦ୍ୟତ ହୋଇଥିବା ଗ୍ରାମମାନଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ୁଛି ।”

ପୃଥ୍ବୀରେ ତଳନ୍ତ୍ର ସମୟ ସୁଅ ବହୁଥିବେ ଭୂଦାନ ଏକ ଭଜାଣି ପଦ୍ମ

ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଗୋଟିଏ ଅଭିନବ କଠୋର କଠିନ ଆନ୍ଦୋଳନ । ପୃଥିବୀରେ ଯେତେବେଳେ money (‘ପଇସା’ ମାଧ୍ୟମରେ ଅର୍ଥ-ମାପ), money-economy ଚରମ ବିକାଶ ଆଡ଼କୁ ଗତି କରୁଛି, ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ

ଜନସଭାର ଗୁଣ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରା ହେଉଛି ତାର **money value** (ପଇସା ମାପରେ ମୂଲ୍ୟ) ଦ୍ଵାରା, ଏପରିକି ପରସ୍ପର ଭିତରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସମ୍ବନ୍ଧର, ବାପ-ପୁଅ ସମ୍ପର୍କର, ସାହୃଦ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ, ଚପ, ନୃତ୍ୟ ଆଦି ନାନା କଳାର, କିଏ 'ଭଲ', କିଏ 'ମନ୍ଦ', କିଏ 'ମାନନୀୟ', 'ପୂଜାପଦ', କିଏ 'ହେୟ', ତାର ବି, ବଢ଼ି ଉଠୁଛି ସାଧାରଣ ମଣିଷଠି ପଇସା ଭେଜବା ଛଡ଼େଇନେବା ରସିକା **'money grabbing instinct'**, ଶ୍ରମ, ଉତ୍ପାଦନ, ବ୍ୟବସାୟ, ଦେଶ-ଦେଶ ଭିତରେ ସମ୍ବନ୍ଧ, ଦେଶ ଭିତରେ ଶାସନ, ସେବା, ସବୁ ହେଲଣି ଆସି **money-ଭିତ୍ତିକ**, ସେତେବେଳେ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ଭୂଦାନ ଅର୍ଥନୀତି ଧାରା ଗୁଡ଼ିଏ **money**ର ସ୍ଥାନ ଗୌଣ ହେଉ, ମଣିଷର ଆକାଞ୍ଛା, ପ୍ରକୃତି, ସମ୍ପର୍କ ଭିତରକୁ ତାର ସ୍ଥାନ ନ ପଡ଼ୁ, ସମାଜ ତ ସ୍ଵାବଳମ୍ବୀ ହେବ, ଜଣକର ଶ୍ରମ ଓ ଉତ୍ପାଦନର ବଦଳ (**barter**) ଦେଲଭଳି ସେ ଅନ୍ୟ ଜଣକର ଶ୍ରମ ଓ ଉତ୍ପାଦନରୁ ସେ ନିଜେ ଭେଉଁ ନ ଥିବା ଆବଶ୍ୟକ ମେଣ୍ଟିଯିବ ।

କେନ୍ଦ୍ରୀକରଣ ବନାମ ବିକେନ୍ଦ୍ରୀକରଣ

ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ, ପୃଥିବୀରେ ସବୁ କ୍ଷମେ ହୋଇଆସୁଛି କେନ୍ଦ୍ରୀଭୂତ, ଧନ, କ୍ଷମତା, ନାନା ବିଷୟରେ ଲୋକଙ୍କ ଚୁଚି, ମତ, ଭୂଦାନର ଗାନ୍ଧୀ-ମତ, —ବିକେନ୍ଦ୍ରୀକରଣ । ବ୍ୟକ୍ତି ହେବ ସ୍ଵାଧୀନ, ନିଜର କଣ ଦରକାର, କଣ ତାକୁ ରୁଚେ ସେ ଭବିଷ୍ୟ, ସେ ହେବ ସରଳ, ନିରାପତ୍ତ, ପରିଶ୍ରମୀ, ନୈତିକ, ପରୋପକାରୀ, ଆତ୍ମତ୍ୟାଗୀ, ପର ପ୍ରତି ସ୍ନେହୀ, ସତ୍ୟ ଓ ଅହଂସା ତା ଦର୍ଶନ । ସେ ତେଣୁ ସ୍ଵୟଂନିୟନ୍ତ୍ରିତ । ଦେଶରେ ପ୍ରଧାନ ଏକକ ସେହି, ବ୍ୟକ୍ତି, କାହା ମତର ଧନର କ୍ଷମତାର ଦାସ ନୁହେଁ । ଗୁଡ଼ିଏ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ କୁଟୁମ୍ବ ପରି ସହଯୋଗରେ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମ ସମାଜ, ନିଜ ଜଞ୍ଜାରେ ସ୍ଵୟଂନିୟନ୍ତ୍ରିତ, ଅହଂସ, ଶୋଷଣଶୂନ୍ୟ, ସ୍ଵାବଳମ୍ବୀ, ସେ ନିଜେ ଭିଆଏ ନିଜେ ଚଳେ, ନିଜ ଶକ୍ତି ଅନୁସାରେ କାମ, କରେ ଉତ୍ପାଦନ କରେ, ସେ ସଂଯତ, ଅ-ଲୋଭୀ, ବେଶି ଗୁଡ଼େଁ ନାହିଁ କି ହଂସା କରେ ନାହିଁ । ଧନୀ-ନିର୍ଭର ତାରତମ୍ୟ ସେଠି ନାହିଁ । ସହର ବି ସେପରି, ଧନ କମାର୍ଥ ସମାଜର ହୃଦ ପାଇଁ, ନିଜେ ସାଇତିବା ଅସବ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ନୁହେଁ, ଧନୀ-ଦରିଦ୍ର ତାରତମ୍ୟ ସେଠି କମି କମି ଆସେ । ଗୁଡ଼ିଏ ସ୍ଵୟଂ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ, ବିକେନ୍ଦ୍ରୀତ, ଅହଂସ, ସମାଜର ସହଯୋଗ-ଭିତ୍ତିକ ସମାହାର ହିଁ ଗୁଡ଼ିଏ, ତାର ସବୁ କାମର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବି ସେହିପରି ବ୍ୟକ୍ତି ସେହିପରି ସମାଜର ଆଦର୍ଶ ଅନୁରୂପ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ।

ତେଣୁ ଭୂଦାନ-ଆନ୍ଦୋଳନ ଗୋଟିଏ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ପୃଥିବୀଯାକରେ ଗୁଲିଥିବା ସମୟ-ପ୍ରୋତର ବିପରୀତ ଦିଗରେ ଗାନ୍ଧୀ-ବିରୁଦ୍ଧ ପ୍ରୟୋଗ କରି ନୈତିକ ବଳ ଲଗାଇ ଉଦ୍ଧାରଣପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ବିନୋବା ତାକୁଥିଲେ, ଗୋପବାବୁ ତାକୁଥିଲେ,—

“ଲଗି ପଡ଼ନ୍ତୁ ସମସ୍ତେ ଏକା ସଙ୍ଗରେ ଏହି କାମରେ, ନ ହେଲେ, ଗଲୁ ଆଉ ପାରିହେବ ନାହିଁ, କାଳର କରଳ ସୂଅ ମାଡ଼ି ଆସୁଛି, ମଣିଷର ମଣିଷପଣିଆ ସରି ଯାଉଛି, କାହା ଧନ, କୋଠାବାଡ଼ି ବଢ଼ିଲେ କଣ ହେବ ? ପୋଷାକ, ଯନ୍ତ୍ର ସତ୍ୟତାର ସୁଖ ସୁବିଧା ବଢ଼ିଲେ କଣ ହେବ ? ଶାନ୍ତି ନାହିଁ, ସ୍ନେହ ନାହିଁ, ସ୍ବାଧୀନ ବିଚାର ନାହିଁ, ନିରାପତ୍ତି ନାହିଁ, ଆତତା ନାହିଁ । ହିଂସାର ଦାବୀନଳ ଜଳି ଉଠୁଛି, ପରିଣାମ, —ବିଶ୍ୱାସିକା । ଦାତ୍ତ୍ୟ ଅଭାବ ଆର୍ତ୍ତନାଦ ଯାତନା ବଢ଼ୁଛି । ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବଢ଼ୁଛି କେନ୍ଦ୍ରୀକରଣ, ପରମତ-ଦାସତ୍ୱ, ନିଜତ୍ୱ ନାହିଁ, ବ୍ୟକ୍ତିର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ନାହିଁ, ଜୀବନରେ ସୁଖ ନାହିଁ, ଯନ୍ତ୍ର ପରି ଜୀବନ, କଲ ପରି ମଣିଷ, ମାନବ ହେବ ଦାନବ । ସମାଜର ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ କେତେଟା ଲୋକ ମୁଠେଇ ଧରିଥିବେ ଚାଲି, କଲ ପରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ନରୋଦ୍ଦିଷ୍ଟବେ, ତାଙ୍କଠୁ ବ ଚାଲି ଛଡ଼େଇବାକୁ ଅନ୍ୟମାନେ ଆସୁଥିବାର, ତେଣୁ ରେରେ କାର ଧୁନି, ‘ଏରକା’ ବଣରେ ଯଦୁବଣ ପରି ।”

ଏ ନୂଆ କାର୍ଯ୍ୟ କଲବେଳେ ଆଗ ମୌଳିକ ଆବଶ୍ୟକ, ମୌଳିକ ସମସ୍ୟା-ମାନଙ୍କୁ ଦୃଷ୍ଟିଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ, ରେକ୍‌ଠୋକ୍ କାମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏ ନୁହେଁ ଶ୍ରବଣବୋଧମୟ ଉଚ୍ଛ୍ୱାସ, ଏ ନିତାନ୍ତ ‘ପ୍ରାକ୍‌ଟିକାଲ୍’ କାମ । ନାନା ସ୍ଥାନରେ ଗୋପବୀର ତାଙ୍କ ମତ ଟିକ୍ କରି ଲେଖିଛନ୍ତି । ସେହି ‘ପଦଯାତ୍ରୀର ଅନୁଭୂତି’ ଲେଖାରେ ଅଛି :

“ଗ୍ରାମରେ ଲୋକଶିକ୍ଷା ଓ ବିଶେଷ କରି ଅହିଂସକ ଲୋକଶିକ୍ଷା ବଢ଼େଇବାର ବଡ଼ ଅନ୍ତରାୟ ବ୍ୟସନ । ନିଶାରେ ଯଦି ଦିନ ଭିତରୁ ଅଧେ ମୁଲ୍‌ବାନ୍ ସମୟ ମୋହବଣ ହୋଇ କଟିଯାଏ, ତେବେ ବିଚାର ବା ଶକ୍ତି ବଢ଼େଇବା ଉଦ୍ୟମ ହେବ କୁଆଡ଼ୁ ?

କି ନୈତିକ କି ଆର୍ଥିକ କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଉନ୍ନତି ଯେ ନାଶ ନାଶରଣ ବିନା ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ ଏହା ସ୍ପଷ୍ଟ-ସ୍ପଷ୍ଟ ।”

ଛୟାଳିଶ

ଭୁବନ ଆନ୍ଦୋଳନର କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ୧୯୫୩ ଫେବୃଆରୀ ୧୪ରୁ ୧୭
ଯାକେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ଡେଲୁଂ ପାଖ ବେରବୋଇରେ ବସିଥିବା କର୍ମୀ ସମ୍ମିଳନୀରେ
ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଗଲା ଯେ ଆଉ ଉତ୍ତର ଷ୍ଟୋପ୍‌ପୁର ଅଞ୍ଚଳକୁ ଭୁବନ ଲାଗି ‘ସଂସନ-
କ୍ଷେତ୍ର’ କରାଯିବ, ଅର୍ଥାତ୍ ସେଠି ବହୁତ କର୍ମୀ ମିଶି ଏକାଠି ଭୁବନ ପ୍ରସ୍ତର ଓ
ଭୁବନ ସମ୍ପଦ ଆରମ୍ଭ କରିଦେବେ, ସେଠି ଗାଁମାନଙ୍କରେ ଭୂମିସ୍ଥଳ ବେଣି,
ଲୋକସଂଖ୍ୟା ବେଣି, କିନ୍ତୁ ଜମି ଅଳ୍ପ । ତେଣୁ କରାଯିବ ଯେପରି ୧୦୦୦ ଦାତା
୧୦୦୦ ଏକର ଭୁବନ ଦିଅନ୍ତୁ । ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ମିଶାଇ ୪୦ ଜଣ କର୍ମୀ ସେ
ଅଞ୍ଚଳରେ ଚାଲି ଚାଲି କାମ କଲେ । ଆଠଦିନ କାମ ହୋଇ ଶୁଭ ହେଲା । ଲୋକେ
ଆଶା ଆଶା ଦୂରେଇ ଦୂରେଇ ରହିଲେ । ଗୋପବାବୁ କାହାରିକ ବାଧା କଲେ ନାହିଁ ।
ଠରେ ‘ଟିଣା’ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଗାଁରେ ସେ ଥାନ୍ତି, ଲୋକେ ଆସିଲେ ନାହିଁ ।
ସମ୍ପ୍ରଦୃଷ୍ଟ ସେ ଶୋଇଥାନ୍ତି, କେତେଜଣ ଆସିଲେ, ସେ ଶୁଣିଲଭଳି ଫସ୍ ଫସ୍
ହେଲେ ଯେ ସେମାନେ ଭୁବନ ଦେବାକୁ ଆସିଛନ୍ତି । ଗଲା ଖଜାରିଲେ ।
ଗୋପବାବୁ ଉଠିଲେ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କ ମନରେ ଧାରଣା ହେଲା, ସେମାନେ ଯାହା
ଶୁଣିଥିଲେ ଯେ ଦେଖାହେଲେ ଗୋପବାବୁ ଭୁବନ ମାଗିବେ, ବଳେଇବେ, ସେ
ଭୁଲ୍ ଧାରଣା, ଯାହାର ହୃଦ୍‌ବୋଧ ହେବ ସେ ଦେଉ । ସେମାନେ ଚାଲିଗଲେ,
ସେହିକଥା ପ୍ରସ୍ତର କଲେ । ଲୋକଙ୍କ ଭୟ ରୁଚିଲା, ଆସିଲେ, ଶୁଣିଲେ, ବୁଝିଲେ,
ଭାବିଲେ, ଧୀରେ ଧୀରେ ମନ ଚରଳିଲା, ଭୁବନ ଦେଲେ । କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ବ
ଗୋପବାବୁଙ୍କର ସେହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଥାଏ । ଉତ୍ତର ବିହାରପୁରରେ ୧୦୦୦ରୁ ଅଧିକ
ଦାତା ଭୁବନ ଦେଲେ, ମୋଟ ୨୧୧ ଏକର ମିଳିଲା, ସେ ଭୂମି ନ ଥିବା ଅଞ୍ଚଳ,
ତେଣୁକୁ ଦେଉଳ ସେଠି ଖୁବ୍ ହେଲା ବୋଲି କର୍ମୀମାନେ ଭାବିଲେ । ତାପରେ ସଂସନ
କ୍ଷେତ୍ର ହେଲା ଦକ୍ଷିଣ ଯାଜପୁର, ତାପରେ ପୁଣି ଯାଜପୁର । ଗୋପବାବୁ ଚାଲୁଥାନ୍ତି ।

ଗୋପବୀର ବୁଲି ବୁଲି ସବୁ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକଙ୍କୁ ଭେଟୁଥାନ୍ତି, ବୁଝାଉଥାନ୍ତି, ଗାଁ ଲୋକ, ସହର ଲୋକ, ଛାତ୍ର, ଶୁକରଥା, ଜମିଦାର, ମହନ୍ତ, ନାନା ପ୍ରକାର ବୃତ୍ତିଜୀବୀ, ଦଳମତ ଶ୍ରେଣୀ ନିର୍ବିଶେଷରେ ସବୁ ଲୋକ । ଆଲୋଚନା, ବୈଠକ, ସଭା, ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର ଚାଲିଥାଏ ।

ଫେବୃଆରୀ ୨୨ରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ସେ ଏମ୍. ଏଲ୍. ଏ.ମାନଙ୍କୁ ଭେଟିଥିଲେ, ସଭାରେ କହିଥିଲେ ।

୧୯୫୩ ଆରମ୍ଭରେ କେବେ ଗୋପବୀରୁ ବିନୋବାଙ୍କ ପାଖକୁ ଜାମ୍‌ହେଦପୁର ଯାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ରମା ଦେବୀ, ମନମୋହନ ବାବୁ, ଶରତ୍ ବାବୁ, ଆର୍ତ୍ତୁର ହରିହର, ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା, ବ୍ୟାସ୍‌ଜୀ, ଗୁଣନିଧି ମହାନ୍ତି ବି ଥିଲେ । ସେଠି କିଏ ଜଣେ କହିଲେ ଯେ ଧାନକଟା ସରିଲେ ଭୂଦାନ କାମ ଚାଲିବ, କାରଣ ଗୁପ୍ତା ଧାନକଟାରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ବିନୋବାଜୀ ବୁଝାଇଲେ ଯେ ଗୁପ୍ତା ହାତରେ ବର୍ଷଯାକ ସବୁ ଚାଷରେ କିଛି ନା କିଛି କାମ ଥାଏ, ତା ହାତ କେବେ ଖାଲି ହେବ ବୋଲି ଅପେକ୍ଷା କରି ବସିଲେ ଭୂଦାନ କାମ ଚଳିବ ନାହିଁ, ଭୂଦାନ ପାଇଁ ସବୁଦିନ ପ୍ରଶସ୍ତ, ଗୋପବୀରୁ ସମର୍ଥନ କଲେ ।

ସେ ବର୍ଷ ବିହାରର ଗୁଣ୍ଡଲିରେ ସବୋଦୟ ସମ୍ମିଳନୀର ୫ମ ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମେଳନ ହେଲା । ସେଥିପାଇଁ ବଡ଼ ଖ୍ୟା-ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ ପ୍ରଦର୍ଶନୀଟିଏ ସେଠି ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରଦର୍ଶନୀକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିବାକୁ ଗୋପବୀରୁଙ୍କୁ ବିହାରର ନେତାମାନେ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କଲେ । ତାଙ୍କ ଭ୍ରମଣବେଳେ ସେ କହିଲେ ସେଠି କିପରି ଆଉ ଗୋଟିଏ କରୁଣ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଚାଲିଛି, ଭୋଜନାଳୟ ପଛଆଡ଼େ ଅଇଶ୍ୟାପଣକୁ ସାନ ପିଲାଏ ଓଟାରି ତହିଁରୁ ଖାଉଛନ୍ତି, ତାଙ୍କ ହାତରୁ ଓଟାରୁଛନ୍ତି କାଉ କୁକୁର, ପୁଣି ବଡ଼ ମଣିଷ । ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କ ଛଳ ଛଳ ଆଖି ଦେଖି ଚମକି ପଡ଼ିଲେ, ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଦରିଦ୍ରଭୋଜନ ପାଇଁ ସେଠି ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଲା ଓ ତା ପରେ ଯହୁ ସମ୍ମିଳନୀରେ ହେଲା ।

ପି. ଏସ୍. ପି. ନେତା ଶ୍ରୀ ନିଶାମଣି ଖୁଣ୍ଟିଆ ବି ଭୂଦାନ ପ୍ରସାର କରୁଥାନ୍ତି । ଜଗତରେ ୧୯୩୮-୩୯ରେ ବଡ଼ ସଭା ହେଲା, ସେଠି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ଭ୍ରମଣ ଦେଲେ, ନିଶାମଣି ବାବୁ ବି ଭ୍ରମଣ ଦେଲେ । ସେବର୍ଷ ଅକଟୋବରରେ ଯେତେବେଳେ ଗୋପବୀରୁ କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୂଦାନ ପଦଯାତ୍ରା କଲେ ସେତେବେଳେ ଗଣତନ୍ତ୍ର ପକ୍ଷେଦ ନେତା କଳାହାଣ୍ଡି ମହାରାଜା ବି ଭୂଦାନ ଦେଲେ, ସେ ଦାନ କଲେ ୧୦୦୦ ଏକର, ସେ ଗୋପବୀରୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଳାହାଣ୍ଡିରେ ନାନା

ସ୍ଥାନ ବୁଲିଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଜନୈତିକ ଦଳର କେତେ ନେତା ଭୂଦାନକୁ ସମର୍ଥନ କରୁଥାନ୍ତି ଓ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସହଯୋଗ କରୁଥାନ୍ତି ।

ଜମିଦାରୀ ଉଠିଯିବାର ଆଏ, ଜମିଦାରମାନଙ୍କଠାରୁ ଭୂଦାନ ମଗା ହେଉଥାଏ, ଦେଉଥାନ୍ତି, ଓଡ଼ିଶାରେ ଓ ଓଡ଼ିଶା ବାହାରେ ରହୁଥିବା କେତେ ଜମିଦାରଙ୍କ ପାଖକୁ ଭୂଦାନ ମାଗିବାକୁ ଗୋପବାରୁ ଓ ରମା ଦେବୀ ଯାଇଥିଲେ । ବହୁତ ଭୂଦାନ ସେପରି ବ ମିଳିଲା ।

ରାଜା, ଜମିଦାର, ନାନା ମତର ନାନା ଲୋକ, — ଏମାନେ କିଛି ଭୂଦାନ ଦେଲେ ବୋଲି ସେ ଏମାନଙ୍କ ଦୃଢ଼ତା ହଠାତ୍ ବଦଳିଗଲା ଏପରି କେହି ଭାବୁ ନ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଆରମ୍ଭ ହେଲା, ଫିମେ ଦୃଢ଼ତା ପବେର୍ତ୍ତନ ହେବ, ଏ ଆଶା ଗୋପବାରୁଙ୍କର ଥିଲା, ସେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଥିଲେ, — ପ୍ରତ୍ୟେକ ମନୁଷ୍ୟ ଅନ୍ତରରେ ଭଗବାନ ଅଛନ୍ତି, ସବୁଠି ଭଲପଣ ଅଛି, ତାର ବିକାଶ ଲାଭେ ।

ଜାତ୍ୟବସରରେ ଓଡ଼ିଶା ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ଆକ୍ଟ ୧୯୫୩ ପାଶ୍ୱ ଦୋଇଗଲା । ୧୭-୧୦-୫୩ର ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ରେ ବାହାରିଲା ଯେ ସେତେବେଳକୁ ସେ ଆକ୍ଟ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ଅନୁମୋଦନ ପାଇ ସାରିଲଣି ।

“ଏକହଜାର ଦାତାଙ୍କଠାରୁ ଏକହଜାର ଏକର” ଏପରି ଲକ୍ଷ୍ୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରି ସପନ କାର୍ଯ୍ୟ ବାଲେଶ୍ୱର ପୁରୀ ଆଦି ଜିଲ୍ଲାରେ ହେଲା, ଗୋପବାରୁ ଓ ରମା ଦେବୀ ତହିଁରୁ କେତେକ ଉଦ୍ୟମରେ ନିଜେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

୧୫-୧୦-୫୩ରୁ ୧୧-୧୦-୫୩ ଯାକେ ଗୋପବାରୁ କଳାହାଣ୍ଡିରେ ପଦଯାତ୍ରା କଲେ । ସେଠାରେ ସେ ଗଲେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ନାନା ଆଡ଼, ଜାମ୍ବରେ ବହୁତ ଦୂର ଦୂର, ପୁଣି ଗୁଲି ଗୁଲି ଦୂର ଦୂର ଗଲା । ରାୟଗଡ଼ା ଗଲେ । ଅକ୍ଟୋବର ୨୮ରେ ସୁନାବେଡ଼ାରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଭୂଦାନ ମେଳା କରାଇଲେ । କୋରାପୁଟରେ ଭୂଦାନର ବହୁଳ ପ୍ରଚାର ହେଲା । ସେଠାରେ ବଲଙ୍ଗିର ଗଲେ ଓ ୩୧-୧୦-୫୩ରୁ ଭୂଦାନ ନେତା ଶ୍ରୀ ଦାଦା ଧର୍ମଧିକାରୀଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଗସ୍ତରେ ଗୁଲିଲେ । ସମ୍ବଲପୁର, ଅନୁଗୁଳ, କଟକ, ପୁରୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର, ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଭଦ୍ରକ, ବାଲେଶ୍ୱର ଗଲେ, ସବୁଠି ବଡ଼ ବଡ଼ ସଭା ହେଲା । ଦାଦା ଧର୍ମଧିକାରୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଶ୍ରୀମତୀ ବିମଳା ଠକ୍କର ବି ଗସ୍ତ କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ୧୨-୧୧-୫୩ରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ଚାଲିଗଲେ ।

ତାପରେ ଗୋପବାରୁ ରାୟଗଡ଼ା ଓ ଗୁଣ୍ଡପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ବୁଲି ବୁଲି ଭୂଦାନ ପ୍ରଚାର କଲେ ।

୧୯୫୪ ଜାନୁଆରୀରେ ଗୋପବୀରୁ କଟକ ଜିଲ୍ଲା କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳରେ ଗସ୍ତ କଲେ, ତାପରେ ଏରସମାରେ ୩୦ ଜାରିରେ ସର୍ବୋଦୟ ମେଳାରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ସର୍ବସେବା ସଂଘ ସମ୍ପାଦକ ବକ୍ସିଭଞ୍ଜକ ସ୍ବାମୀ ଆସିଥିଲେ । ଗୋପବୀରୁ ଫେରୁଆଣ୍ଡରେ ବାଲେଶ୍ବର, ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ବର ଆଡ଼େ ଚାଲିଲେ, ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୫ରୁ ୩୦ ଯାଏ ଧର୍ମଶାଳା ଥାନାରେ ପଦଯାତ୍ରା କଲେ ଓ ତାପରେ ତା ୧୮-୨୦ ସର୍ବୋଦୟ ମେଳାରେ ଯୋଗଦେଲେ ।

ବଙ୍ଗଳାର ଭୂଦାନ ସଂଯୋଜକଙ୍କ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ରକ୍ଷା କରି ଗୋପବୀରୁ ୧୯୫୪ ମେ' ମାସ ୧୯ ତାରିଖରୁ ୩୦ ତାରିଖ ଯାଏ ମେଦିନୀପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୂଦାନ ପାଇଁ ପଦଯାତ୍ରା କଲେ ।

ବର୍ତ୍ତମାନେ ସେ କୋରାପୁଟର ମୁନିଗୁଡ଼ାକୁ ଡାକ-ମୁକାମ କଲେ ଓ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଚାଲିଲେ, ପୁଣି କଳାହାଣ୍ଡି, ବଲଙ୍ଗିରି, ଫୁଲବାଣି ଓ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ପରିଚାଳନା କଲେ ।

୫-୭-୫୪ରୁ 'ଗ୍ରାମସେବକ' ମଲଟରେ ତା ନାଁ ତଳେ ଛପା ହେଲା 'ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞର ବାଣୀବନ୍ଧ' ।

ଅଗଷ୍ଟ ୫ରୁ ୨୪ ତାରିଖ ଯାଏ ସେ ପାରଳା, ମୁନିଗୁଡ଼ା, ନୂଆଗାଁ, ଭେଲ, କଣ୍ଟାବାଞ୍ଛି, ମୁନିଗୁଡ଼ା, ପାରଳା, ବ୍ରହ୍ମପୁର, ପୁରୀ ଡୋକ କଟକ ଆସିଲେ । ସବୁଠି ଭୂଦାନ କାମ କଲେ । ସେ ଚାଲି ଚାଲି ଚାଲିଥିଲେ, ପୁଣି ଦୂର ଦୂର ବାଟ ଜିପ୍ରେ ଚାଲିଥିଲେ । କୋରାପୁଟରେ ସେ ରାସ୍ତାଗଡ଼ାରୁ ବାହାରି ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁର ଗଲେ, ସେଠୁ ପଦଯାତ୍ରାରେ କାକରପୁର-ସିମିଳଗୁଡ଼ା-ପଟାଙ୍ଗି ଯାଇ ସିମିଳଗୁଡ଼ା ଲେଉଟି ଆସି ନନ୍ଦପୁର ଯାଇଥିଲେ । କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଶହ ଶହ ମାଜଲ ଗାଁରେ ଚାଲି ତାଙ୍କର ରକ୍ତବ୍ରତ ହେଲା, ତାହାଣ୍ଡ ହାତ ଅବଶ ଲାଗୁଥାଏ, ତଥାପି ସେ ଗସ୍ତ କରୁଥାନ୍ତି ।

ଏହି ସର୍ବ ଗସ୍ତମାନଙ୍କରେ ଗୋପବୀରୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ପରିଚାଳନା କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଓଡ଼ିଶାରେ ବିନୋବାଙ୍କର ଅସନ୍ନା ଗସ୍ତ ପାଇଁ ନାନା ପ୍ରକାର ଆସ୍ତେଜନ କରୁଥାନ୍ତି । ବିନୋବାଙ୍କ ୧୯୫୫ ଜାନୁଆରୀ ୨୭ ଦିନ ବଙ୍ଗ ଦେଶରେ ତାଙ୍କର ପଦଯାତ୍ରା ସାର ବାଲେଶ୍ବର ଜିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରବେଶ କରିବେ, ଓଡ଼ିଶାର ଏମୁଣ୍ଡୁ ସେମୁଣ୍ଡୁ ଚାଲି ଚାଲି ଚାଲି ଭୂଦାନ ବାଣୀ ପ୍ରଚାର କରିବେ, ତାଙ୍କ ରହଣି ସ୍ଥାନ ଠିକଣା କରିବା, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସବୁ ପ୍ରକାର ବ୍ୟୋଜନ କରିବା, ସେଥିପାଇଁ ସରକାରୀ ବେସରକାରୀ ଅନେକ ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେବା, ସେତେବେଳକୁ

ଓଡ଼ିଶାରେ ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଯେପରି ଆନ୍ତରାଳ ବ୍ୟାପକ ହୋଇଥାଏ ସେଥିଲଗି ଆନ୍ଦୋଳନ କରିବା, —ଜନସାଧାରଣ ଓ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆଲୋଚନା କରି ଏହିପରି କାର୍ଯ୍ୟ ସଫଳ କରିବାକୁ ସେ ପ୍ରାଣପଣେ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥାନ୍ତି ।

‘ଓଡ଼ିଶା ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ଆଇନ’ ଅନୁଯାୟୀ ‘ଓଡ଼ିଶା ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ସମିତି’ ଗଢ଼ା ହୋଇଥାଏ, ତାର ପ୍ରଥମ ବୈଠକ ନଭେମ୍ବର ୧୧, ୧୯୫୪ରେ ପୁରୀରେ ବସିଲା । ଗୋପବୀର ସଭାପତି ହେଲେ ସେ ବୈଠକରେ ବିନୋବାଙ୍କ ଆସନ୍ତା ଗସ୍ତ ବିଷୟରେ ଓ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ନାନା ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଆଲୋଚନା ହେଲା ।

ସଦଗୁଳିଗି

ଓଡ଼ିଶାରେ ବିନୋବାଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା—ତଦଓଳା

୧୯୫୫ ଜାନୁଆରୀ ୨୭ ତାରିଖ । ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାରେ ଲକ୍ଷ୍ମନୋଥ ଟପି ଓଡ଼ିଶା ସୀମାରେ ଦେଉଳା ବୋଲି ଗାଁ ଟିଏ । ପାହାନ୍ତାରୁ ସେଠି ଓଡ଼ିଶାର ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ରୁଣ୍ଡ ହୋଇଥାନ୍ତି, କେତେଆଡ଼ୁ ଲୋକ ଉଠି ଆସିଥାନ୍ତି । ଖୁବ୍ ଭିଡ଼ । ସକାଳୁ ବିନୋବାଙ୍କ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ, ତାଙ୍କ ଦଳ ସଙ୍ଗେ ବଙ୍ଗଳାର ବିଶିଷ୍ଟ ସଙ୍ଗୀତକାରୀ ନେତାମାନେ ବି ଥାନ୍ତି । ଜୟନାଦ, ଶଙ୍ଖ, ଝୁଲଝୁଲି ପଡ଼ିଲା । ଫୁଲମାଳ, ସୁତା ଭେଟି ଗଢ଼ା ହେଲା । ଓଡ଼ିଶା ବିନୋବାଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ ଜଣାଇଲା ।

ଯେଉଁମାନେ ତାଙ୍କୁ ପାଣ୍ଡେଟି ନେଇଗଲେ ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ ଗୋପବୀର, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର, ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ, ଓଡ଼ିଶା ଆସେମ୍ବଲିର ସେତେବେଳେ ବାଚସ୍ପତି ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ କିଶୋର ଦାସ,

ପୂର୍ବଜନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବଶିଷ୍ଠାଧ୍ୟାୟ ଦାସ, ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଦ୍ଵିବେଦୀ, ଶ୍ରୀ ନିଶାମଣି ଚୂଡ଼ାଧିଆ, ସବୁ ଜିଲ୍ଲାର ଭୂଦାନ କର୍ମୀ ଓ ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ବିନୋବାଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରାରେ ହଜାର ହଜାର ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ବୃନ୍ଧିଥିଲେ, ସ୍ତ୍ରୀ, ପୁରୁଷ, ଯୁବା, ବୃଦ୍ଧ ସମସ୍ତେ, ସେମାନେ ସବୁ ଶ୍ରେଣୀର, କିଏ କେତେଦୂର ପଦଯାତ୍ରାରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ, କିଏ କେଉଁଠୁ ତାଙ୍କ ଯଙ୍ଗେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ, ତାର ତାଲିକା କରିବା କଠିନ । ବିନୋବାଙ୍କ ଚେହେରା, ତାଙ୍କ କଥା, ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରୁ, ତାଙ୍କ ବସୟରେ ପ୍ରଚାରିତ ବିବରଣୀରୁ ତାଙ୍କ ନୀତି ନିୟମରୁ ଓ ତାଙ୍କ ଭ୍ରମଣ ଶୁଣି ଲୋକଙ୍କୁ ସେତେବେଳେ ସେ ଲଗୁଥିଲେ ଯେପରି ପୁରାଣ ଯୁଗର କେନ୍ଦ୍ର ରୁପେ ତପସ୍ୟାରୁ ଉଠି ଚାଲି ଅସିଦ୍ଧେନ୍ଦ୍ର ସମ୍ଭାରରେ ଶାନ୍ତି, ମୈତ୍ରୀ, କରୁଣା, ସୁନନ୍ଦ ପ୍ରଦୟା କରିବା ପାଇଁ, ଜତେର ଚକ୍ର ଚେଦ, ହିଂସା, ଦ୍ଵେଷ, ଅଭାବ, ନିରାଶ୍ରୟତା ଦୂର କରିବା ପାଇଁ, ସତ୍ୟଯୁଗ ପ୍ରଦୟା କରିବା ପାଇଁ । ସେ ପଦଯାତ୍ରା ଯୁଆଡ଼େ ଯୁଆଡ଼େ ଚାଲିଥାଏ ତେଣେ ଚାଲିଥାଏ ଗୋଟିଏ ପବନିତାର ବାୟୁମଣ୍ଡଳ, ଚାରିଆଡ଼େ ନୂଆ ଆଶା, “ସତେ ଅବା ଯୁଗ ବଦଳିବ ।”

ଗୋପବାରୁ ମୂଳରୁ ଶେଷଯାଏ ବିନୋବାଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା ବେଳେ ଭୁଇଁପରି ତାଙ୍କ ପାଖେ ପାଖେ ଥିଲେ ।

ଲକ୍ଷ୍ମଣନାଥ

ବିନୋବାଙ୍କ ପ୍ରଥମ ରହଣି ପଡ଼ିଲା ବାଲେଶ୍ଵରର ଲକ୍ଷ୍ମଣନାଥରେ । ସେଠି ବଡ଼ ସଭା ହେଲା । ସଭାରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଭୂଦାନର ଅଗ୍ରଗତିର ହିସାବ ପଢ଼ା ହେଲା, —ଭୂଦାନ ମିଳିଛି ୧ ଲକ୍ଷ ୧୫ ହଜାର ଏକର, ଗ୍ରାମଦାନ ୩୩ ଟଙ୍କା—୪୭ । ବିନୋବାଙ୍କ କହିଲେ “ଓଡ଼ିଶାରେ ଭୂ-ନୀତିର ମହାନଦୀ ବୋହୁବ ।”

ଦୈନିକ କାର୍ଯ୍ୟ

ବିନୋବାଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା ଗୁଲିଲ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅନୁସାରେ । ରାତି ୪ଟା ବାଜି ୧୫ ମିନିଟ୍ରେ ସେ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ ହୁଏ, ସରେ ସକାଳ ୬ଟାରେ । ମଝିରେ ବାଟ ଚାଲୁ ଚାଲୁ ବିନୋବାଙ୍କ କାହା ଯଙ୍ଗେ କ'ଣ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତି, ଯାହାର ଯାହା ପ୍ରଶ୍ନ ଥାଏ ତାର ଉତ୍ତର ଦିଅନ୍ତି, ପୁଣି ଉତ୍ତର ଦିଅନ୍ତି ରହଣି ସ୍ଥାନରେ । ଭୂଦାନ ବିପ୍ଳବ ବିଷୟରେ ଅନେକଙ୍କର ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନ ଥାଏ, ବିରୋଧୀ ମତ ବି ସେ ଶୁଣନ୍ତି, ସ୍ୱଳ୍ପ ଶୁଣନ୍ତି, ପାଣ୍ଡିତ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ, ବୁଦ୍ଧିମାନ୍ ଉତ୍ତର ଦେଇ ସଶୟ ଦୂର କରନ୍ତି, ବିନୋବା ଖୁବ୍ ବିଦ୍ଵାନ୍, ଖୁବ୍ ଜ୍ଞାନୀ, ଯୁକ୍ତିରେ ବି ବିଚିତ୍ର । ଯାଉ ଯାଉ ଯେଉଁଠି ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଠି

ସେଠି ସେ ଯେକୌସେ ଖୋଲିନାଗାରେ ଆସନରେ ଅତିବୃଦ୍ଧ ବସି ପଡ଼ନ୍ତି, ଧାନସ୍ଥାପନ, ନିଶ୍ଚଳ, ପ୍ରାଣୀ, ତାପରେ ସେଠି ଟିକିଏ ପ୍ରାର୍ଥନା ହୁଏ । ପୁଣି ବାଟ ଧରି । ରହଣି ସ୍ଥାନରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ସେଠି ଚୁଣ୍ଡ ହୋଇଥିବା ଜନତାଙ୍କୁ କିଛି ଟିକିଏ କହନ୍ତି ଅଳ୍ପ ସମୟ ପାଇଁ, ଚାଲିଯାନ୍ତି । ତାପରେ ସବୁ ହୁଏ, ସମ୍ବନ୍ଧିତ ହୁଏ, ପ୍ରାର୍ଥନା ହୁଏ, ବିନୋବା କହନ୍ତି । ଦ୍ଵିପ୍ରହରେ ବିଶ୍ରାମ ସମେତ ସବୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବନ୍ଧା । ଉପରଓଳି ପୁଣି ସବୁ ହୁଏ, ବଡ଼ ସବୁ, ବେଶି ବେଳ । ପ୍ରାର୍ଥନା, ସମ୍ବନ୍ଧିତ, ବିନୋବାଙ୍କ ଭାଷଣ । ଶହ ଶହ ହଜାର ହଜାର ଲୋକ ଭୁନି ହୋଇ ଶୁଣୁଥାନ୍ତି । ବିନୋବାଙ୍କ ସଭାରେ ସତେ ସେପରି ଗୋଟିଏ ମନ୍ଦ-ଶକ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାଏ, ଲୋକେ ତନ୍ମୟ ହୋଇ ଶୁଣନ୍ତି ।

ରହଣି ସ୍ଥାନରେ ଗାନ୍ଧୀ-ସାହିତ୍ୟ, ବିନୋବା-ସାହିତ୍ୟ, ଭୂଦାନ-ସାହିତ୍ୟର ଗୋଟିଏ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଖୋଲିଥାଏ, ସେଠି ବହୁ ଓ ଫଟୋ ବନ୍ଧା ହୁଏ । କେହି ଶ୍ରେୟ ବିନୋବାଙ୍କ ‘ଗୀତା-ପ୍ରବଚନ’ କଣିଲେ ସେ ଚାହିଁଲେ ବିନୋବା ସେ ବହୁରେ ଦସ୍ତକରୁ କରି ଦିଅନ୍ତି, କେଉଁଠି ଧାଡ଼ିଏ ଲେଖି ଦିଅନ୍ତି “ନିତ୍ୟ ପଠନୟ” ।

ବର୍ଷା ହେଲେ ବି ସବୁ ଭାଙ୍ଗେ ନାହିଁ, ବାଟ ତଳ ବନ୍ଦ ହୁଏ ନାହିଁ, ବର୍ଷାରେ ଜୁଡୁବୁଡୁ ହୋଇ ବିନୋବା ଭାଷଣ ଦେଉଥାନ୍ତି, ଲୋକେ ଶୁଣୁଥାନ୍ତି, ତିନି ତିନି ବି ବିନୋବା ପଦଯାଯା କରୁଥାନ୍ତି । ବରଂ ସେ ଆନନ୍ଦରେ କହନ୍ତି “ଶୀତ, ବର୍ଷା, ଶର, ସବୁ ତ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଦାନ, ସବୁ କଲ୍ୟାଣକର ।”

ବାଲେଶ୍ଵରରୁ ପୁରୀ

ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥରୁ ନାନୁଆସ ୨୭ରେ ବାହାର ବିନୋବା-ପଦଯାଯା ଚାଲିଲା ପୁରୀ ଆଡ଼େ । ବାଲେଶ୍ଵରରେ ୧୫ଟି ରହଣି ସ୍ଥାନ, ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ୩ଟି, କେନ୍ଦୁଝରରେ ୩ଟି, କଟକରେ ୨୫ଟି, ତାପରେ ୨୦ ମାର୍ଚ୍ଚରେ ବିନୋବାଙ୍କ ପୁରୀ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେଠି “ଅଖିଳ ଭାରତ ସଂବୋଦୟ ସମ୍ମିଳନୀ” ହେଲା ।

ପୁରୀରେ ଅ: ଷ: ସର୍ବୋଦୟ ସମ୍ମିଳନୀ

ପୁରୀରେ ତାଳବଣିଆ ବାଲିରେ ପ୍ରକାଶ ଆୟୋଜନ ହୋଇଥାଏ, ଧାଡ଼ି ଧାଡ଼ି ହୋଇ ତାଳବରଡ଼ାର ଘର ସବୁ, ଲମ୍ବା ଲମ୍ବା ତାଳବରଡ଼ା ବା ଚାଲିଛୁରି ଘର, ଚାଲିଛୁରି କୁଟୀର କେତୋଟି, ସେହୁପର, ପ୍ରକାଶ ସେକେଣାଗାଲା, ଖାଇବା ଘର, ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଘର, ଅଫିସ୍, ନାନା ବ୍ୟବସ୍ଥା । ସେଠି ସଡ଼କ, ବିଜୁଳୀ ଆଲୁଅ, ପାଣିକଳ, ମାଇକ୍ ଆଦି ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥାଏ । ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ସହଯୋଗ କରି ନାନା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାନ୍ତି । ଭାରତର ଚାରିଆଡ଼ୁ ସେଠିକି ଆସିଥିଲେ ଭୂଦାନ କର୍ମୀ,

ଭୁଦାନ ନେତା, ସଙ୍ଗୋଦୟ ପ୍ରେମୀ, ଦର୍ଶକ, ନାନା ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି । ସେହିପରି ଓଡ଼ିଶାର ଗୁଣାତ୍ମକ । ସେ ସମ୍ମିଳନରେ ନାନା ବିଦେଶୀ ଲୋକ ବି ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶା ବାହାର ଆଗନ୍ତୁକମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ ତକଟର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ, କାକା କାଲେଲ୍‌କାର୍, ଦାଦା ଧର୍ମଧିକାରୀ, ଶ୍ରୀ ଶଙ୍କରରାଓ ଦେଓ, ପଣ୍ଡିତ ରବିଶଙ୍କର ମହାରାଜ, ଶ୍ରୀ ଜୟପ୍ରକାଶ ନାରାୟଣ, ଶ୍ରୀ ଧୀରେନ୍ ମଜୁମଦାର, ଶ୍ରୀ ସାଧୁ ଭୁକ୍ତୋଜ ମହାରାଜ—ସେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଖଞ୍ଜିଟିବାଦକ, ଆଦି ।

ତେଲଂ ସମ୍ମିଳନ ପରି ସେଠି ବି ରମା ଦେବୀ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀ ନାରାୟଣୀ ମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦିନରାତି କାମ କରି ହଜାର ହଜାର ଲୋକଙ୍କୁ ରାନ୍ଧି ଖୁଆଇବା କାର୍ଯ୍ୟ ସୁଚ୍ଚରୁପେ ଚାଲିଗଲା । ସେ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଲୋକେ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ କଲେ, ନାନା କଥା ଶିଖିଲେ । ଶହ ଶହ ଲୋକଙ୍କ ପଂକ୍ତି ଶ୍ରେଣୀ ଦେଖିବାରିଲି ହୋଇଥିଲା, ସେହିପରି ଏକେ ଲୋକରେ ସେଠିକାର ପରିଷ୍କାର ପରିଚ୍ଛନ୍ନତା । ଅସଂଖ୍ୟ ଲୋକଙ୍କ ଆନ୍ତରିକ ସହଯୋଗ ଯୋଗୁଁ ଏଡ଼େ ବଡ଼ ମେଳା କାମ ସେଠି ସୁବିଧା ଓ ଶୁଖିଲାରେ ହୋଇଗଲା ।

ଅବହୁତ ସହଯାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନେଇ ବିନୋବାଳ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଭିତରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ପଣ୍ଡାମାନେ ଓ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରର କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ବିନୋବାଳଙ୍କୁ ମନ୍ଦିର ଭିତରକୁ ଛାଡ଼ିଲେ ନାହିଁ । ଗରୁଡ଼ସ୍ତମ୍ଭଠାରେ ସେ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡିକତ କରି ଫେରିଲେ ।

ତେଠି ୧୦ ତାରିଖରୁ ୧୪ ତାରିଖ ଯାକେ ସଙ୍ଗୋଦୟ ସଂଘର ବୈଠକ କରିଲା, ତାହା ଭିତରେ ନାନା ଉପସମ୍ପିଦର ବୈଠକମାନ, କର୍ମୀ ସମ୍ମିଳନ । ୧୪ ତାରିଖରୁ ୧୭ ତାରିଖଯାକେ ସଙ୍ଗୋଦୟ ସମ୍ମିଳନ ହେଲା ।

ପୁରୀରେ ବାରଦିନ ରହି ବିନୋବାଳ ପହଞ୍ଚି ଅପ୍ରେଲ ୧୫ରେ ପୁଣି ବାହାର ପଡ଼ିଲେ ପଦଯାତ୍ରାରେ, ନାନା ସ୍ଥାନରେ ରହଣି ହେଲା । ବେଲୁଦଳ ବାଟେ କୋଣାର୍କ ଗଲେ, ସେଠୁ ବେରୁବୋଇ ବାଟେ, ୧୯ ତାରିଖରେ ବେରୁଦିଆପଡ଼ା, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ନୟାଗଡ଼ ବାଟେ ଓଡ଼ିଶା ଦେଇ ଗଞ୍ଜାମ ଗଲିଲେ ।

ଗଞ୍ଜାମର କରଗୁଲି ବାଟେ ସେ ଆସି ଗଲେ, ସେଠୁ ବ୍ରହ୍ମପୁର, ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ମେ ୨ ତାରିଖରୁ ୩ ଦିନ ଥିଲେ ।

ଦକ୍ଷିଣକୁ ଯାତ୍ରା—ଗଞ୍ଜାମ ମାଳ

ତାପରେ ସେ ଧରିଲେ ଦିଗପହଣ୍ଟି, ପୋଡ଼ାମାରି, ତପ୍ରପାଣି ବାଟ, ଗଞ୍ଜାମ ପାଞ୍ଚତ୍ୟମାଳରେ ପଶିଲେ, ମେ ମାସ ୨୫ ତାରିଖରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ଗଞ୍ଜାମ ମାଳରେ ରାମଗିରି-ଉଦୁପୁରୀର । ସିନ୍ଧୁ ବା ଘାଟି ବାଟେ ଯାଇ ମେ' ମାସ ୩୧ ତାରିଖରେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ଗୁଣ୍ଟପୁର ତାଲୁକା ମେଲେଇଁରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ।

ସପ୍ତଗଡ଼ା ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍‌ରେ—ମାଳରେ ପଦଯାତ୍ରା

୩୧-୫-୧୯୫୫ରୁ ଗୁଣ୍ଟମାସଯାକେ ସେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଗସ୍ତ କଲେ । ଏ ୧୨୦ ଦିନରୁ ସେ ଏକା ସପ୍ତଗଡ଼ା ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍‌ରେ ୭୦ ଦିନରୁ ବେଶି ଗସ୍ତ କଲେ । ତାଙ୍କ ବାଟ ହୁଏତ ନିଜ ମଡ଼ାବାଟରୁ ଦୂରରେ, ନନ୍ଦିବା ସେହିଭଳି ରାସ୍ତା, ଯେଉଁ ରାସ୍ତା ପଡ଼ିଛି ବଣ ପାହାଡ଼ ଭିତରେ, ସହରଥା ସ୍ଥାନରୁ ଦୂରରେ, ତଳପ୍ରଚଳ ଅତି ଅଳ୍ପ । ତାଙ୍କ ବାଟରେ ପଡ଼ୁଥାଏ ଘଞ୍ଚ ଅରଣ୍ୟ, ଗାଈ ଛଇ ପଟ୍ଟ, ଚଢ଼ାଣି, ଗହ୍ୱର ଝୋଲ, ପାହାଡ଼ ନଇ ନାଳ । ଠାଏ ଠାଏ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ପତ୍ନୀ, ଲେଙ୍କୁଟିପିନ୍ଧା କନ୍ଧ, କୁରୁ ଭୂଷୀ, ସର୍ପିରା, କୋଟିଆ କନ୍ଧ, ଅପ୍ପାତର କେଉଁ ପ୍ରାଚୀନ ସଭ୍ୟତା ଆବେଶ ରହିଛନ୍ତି, ଏ ଦୁନିଆଁ ଏ ସଭ୍ୟତା ଆଗରେ ଆକାକାବା, ଦୁସ୍ତ, ଶୋଷିତ, ଅଭ୍ୟାସରୀତ, ଅତି ଅନୁନ୍ନତ । ସେହି ଗାଁରେ ରହୁଥିବା ଭରତର ନାଗବିଜ୍ଞ ସଙ୍ଗେ ଘନିଷ୍ଠ ଭାବେ ମିଶି ମିଶି ଗୁଲିଥାନ୍ତି ପଦଯାତ୍ରୀ ଦଳ, ତାଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଦେଖିଥାନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଅଗେ ପ୍ରସ୍ତର କରୁଥାନ୍ତି ସଙ୍ଗୋଦୟର ଆଶାୟୀ ଆଦର୍ଶ, ତାଙ୍କୁ ସ୍ନେହ ଓ ସମର୍ଥନ ପାଉଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଗାଁ ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗ ସୁଖରେ ରହି ପରସ୍ପରକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରା, ଏକାଠି ମିଶି ଜଣ ଜଣକର କାମ ଛଠେଇଦେବା, ଗୋଷ୍ଠୀଗତ ଜବନ, —ସେ ସେହି ଅନୁନ୍ନତ ଆଦିବାସୀ ସମାଜର ବଣିଷ୍ଠତା, କନ୍ଧ କହେ “ପାହାନ୍‌ଦା (ବାଣ୍ଟି କର) ଡିଙ୍ଗା (ସମସ୍ତେ ଖାଇବେ)”, ବିନୋବା ବି କହିଲେ ସେହି କଥା । ସର୍ପିରା କନ୍ଧ ମନେ ରଖିଲେ ତାଙ୍କୁ ‘ବିନ ବାବା’, ‘ବିନ ମାହାପ୍ରୁ’ ବୋଲି । ବିନୋବା କହିଲେ ସେମାନେ ସତ୍ୟ ପୁରର ଲୋକ । ଆସିଗଲା ବର୍ଷାରୁ କୋରାପୁଟ ମାଳରେ ସେ ଲାଗି ରହେ, ଶୀତ, ଗଲ ଗଲ ବର୍ଷା । ସେତିକିବେଳେ ବାଘ ମାତେ, ଯେଉଁ ଅଞ୍ଚଳରେ ପଦଯାତ୍ରା ଗୁଲିଥାଏ ସେଠିତ ଗାଁ ମୁଣ୍ଡରୁ ବି ବାଘ ମଣିଷକୁ ଟେକି ନେଇଯାଏ, କି ଦିନ କି ରାତି, —ଆଉ କୋଟିଆକନ୍ଧ ମାଳରେ ଗୁଲିଲବେଳେ, କୁମୁଡ଼ାବାଲିରୁ ଡାଂସୁରୁଡ଼ା, ପଛେ ଆଉଥରେ ଡାଂସୁରୁଡ଼ା, ହନୁମନ୍ତପୁର, ବେଲମ୍ବୁଡ଼ା, ଶିଖିରୁଡ଼ା, ସେ ଅଞ୍ଚଳ ଛାଡ଼ି ମହାବଳ ବାଘ ଓ ବଣୁଆ ହାତୀମାନଙ୍କର, ହାତୀ ବି ମଣିଷ ମାରେ, ଗାଁ ଭାଙ୍ଗିଦିଏ । ବର୍ଷାଦିନେ ଘଞ୍ଚ ବଣ, ହାତୀଆ ଘାସରେ ମଣିଷ ଲୁଚିଯାଏ, ତଳବାଟରେ ବି ଗଜା ଶାଳଗଡ଼ୁ

ଠିଆ ହୁଏ ପୁରୁଷେ ଉଚ୍ଚ, ତାହୁଡ଼ା ନିବିଡ଼ ଶାଳବଣ, ବାରିଶ ବଣ, ଜଙ୍ଗଲ, ପ୍ରବଳ ମଣା, କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ମଣା ବି ଭୟଙ୍କର, ଆନୋଟିଲିନା ଜୟପୁରେନ୍‌ସିଏନ୍, 'ଏଜେନ୍‌ସି ମ୍ୟାଲେରିଆ'ର ବାହକ, ସେ ଜୁରରେ ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ତାହା ହୁଏ ୧୦୪୦, ସେରିବ୍ରେଲ୍ ହୁଏ, ମଣିଷ ମରନ୍ତି । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ 'ବ୍ଲାକ୍‌ଡ୍ରାଗନ୍' ଜର ବି ହେଉଥିଲା । ସେତେବେଳର କୋରାପୁଟ ମାଲ ସତେ ଅବା ଆଞ୍ଚିକାର କିଙ୍ଗୋ ବଣ, ଏବେ ଆଉ ସେ ଅବସ୍ଥା ନାହିଁ । ତାହାର ଭିତରେ ବିନୋବାଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା, ବିନୋବାଙ୍କୁ ଅଣେଠି, ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ପାଠିଏ ଚାଲିଥାଏ, ଆଉ କେତେ ବୁଢ଼ା, ଟୋକା, —କେତେ ମହିଳା ବି ଥିଲେ ।

କୁଜେନ୍ଦ୍ର

ମେଢ଼ିଙ୍ଗିରେ ରହି ଯାତ୍ରୀଦଳ ବିକ୍ରମପୁରରେ ଦିନେ ରହିଲେ, ଗୁଣ୍ଡପୁର ସହର ଆରମ୍ଭାଣେ ବାଣଧାରୀ ନଇ ଡେଇଁଲେ ବିକ୍ରମପୁର, ସେଠୁ ଗଲେ କୁଜେନ୍ଦ୍ର, ସେଠୁ ଜୁନ୍ ମାସ ୨ ଓ ୩ ତାରିଖ ଏପରି ଦୁଇଦିନ ରହିଲେ ।

ଗୁଣ୍ଡପୁର ବିଷମ କଟକ ରାସ୍ତାରେ—ଡାଂସୁରୁଡ଼ାରେ ଫେରିଲେ

ତାପରେ ଚାଲିଲେ ବିଷମ କଟକ ଆଡ଼େ, ବାଟରେ ଚାକୁଣ୍ଡା, ଶୁଣି ଡାମିଣି (ସେଠି ନାଗକର୍ମୀ କେନ୍ଦ୍ରଟିଏ ଥାଏ), ମୁଣ୍ଡିଲି (ସେଠି ଆଉ ଗୋଟିଏ କେନ୍ଦ୍ର) ହାକାବୁ ଡାଂରେ ରହିଲେ । ବିଷମ କଟକରୁ ଜୁନ୍ ୮ରେ ବାହାରି କୁଟାଗଡ଼ା ଗଲେ, ଦୁଇ ଜାଗାରେ ବାଣଧାରୀ ନଇରେ ପଣି ୧୦ ତାରିଖରେ ଡାଂସୁରୁଡ଼ାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ, କୋଟିଆ କନ୍ଧମାଲର ଆରମ୍ଭ ଏଇଠୁ ।

ବିଷମ କଟକ-ରାୟଗଡ଼ା—କୋରାପୁଟ ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍-କୋରାପୁଟ

ସେତେବେଳକୁ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ତାଙ୍କର ଦୁଇମାସ ବୁଲିବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଥାଏ, ତେଣୁ ସେଠୁ ଫେରି ପୁଣି ବାଟରେ କୁଟାଗଡ଼ାରେ ରହିଲେ, ଚାଲିଲେ ପୁଣି ବିଷମ କଟକ । ସେଠି ୧୨ ତାରିଖ, ଚାଟିକୋଣା (ବିଷମ କଟକ ଘିବାକୁ ରେଲ୍ ଷ୍ଟେସନ୍)ରେ ୧୩ ତାରିଖ, ଚାଲିଆନ୍ତି ରାୟଗଡ଼ା ଘିବା ରାସ୍ତାରେ, ଶାନ୍ତପୁର, ବୁଡ଼ୁଣି, ଦେଓଡ଼ିଲାରେ ରହି ରାୟଗଡ଼ାରେ ୧୭ ଜୁନ୍‌ରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ରାୟଗଡ଼ା ସବ୍‌ଡିଭିଜନର ବଡ଼ ସହର ଓ ସଦର ମହକୁମା ସେ । ରାୟଗଡ଼ାରୁ ସେମାନେ ଚାଲିଲେ ରାୟଗଡ଼ା-କୋରାପୁଟ ରାସ୍ତାରେ, ବାଟରେ ଜପାଖାଲ୍, ଗୁମ୍ମା, କୁମ୍ଭିକୋଟାରେ ରହି କୋରାପୁଟ ସବ୍‌ଡିଭିଜନରେ ପଣିଲେ, କୁଟିଲି, କୁଟିଙ୍ଗା, ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁର, ଗୁମ୍ଫାପୁର, କାକରଗୁମ୍ମା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ରହି ରହି କୋରାପୁଟରେ ଜୁନ୍ ୨୯ରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ।

ଜୟପୁର

ପୁଣି ସେଠୁ ସାନ୍ନିଧ୍ୟେ ଚଢ଼ି ଆରଦନ ଚାଲିଲେ କୋରାପୁଟ-ଜୟପୁର
ସଡ଼କରେ, ମଝିରେ ୭ ମାଇଲଠି ଦେଉଁଦାଟିରେ ରହି ଜୁଲାଇ ପହଞ୍ଚିଲେ ଦାଟି
ଓଡ଼ିଆକ ପହଞ୍ଚିଲେ ଜୟପୁର ।

ନବରଙ୍ଗପୁର ସର୍ବଭିତ୍ତିଜନ୍ମ—ଡାକ୍ତରୀରୁ ଲେଉଟିଲେ କୋରାପୁଟ

ଜୟପୁରରୁ ନବରଙ୍ଗପୁର ସଡ଼କ ଧରିଲେ, ଜୁଲାଇ ୭ରେ ପାପ୍ପାହାଣ୍ଡି
ପହଞ୍ଚିଲେ, ଯେଉଁଠି ୪ ବେଳେ ଗୁଳିମାଡ଼ ହୋଇଥିଲା । ଡାକ୍ତରୀରେ ରହି ନାଟ୍
ବାଟ ଧରିଲେ କୋରାପୁଟ ଫେରିବାକୁ, ମୋକିଆ ଫୁଟୁଣୀ, ବାଲିପଟାଗୁଡ଼ାଠୁ ବଣ
ଦାଟିବାଟେ, କୋରାପୁଟରେ ଜୁଲାଇ ୧୧ରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ।

ସୁନାବେଡ଼ା

ସେଠୁ ଧରିଲେ ସାଲୁର୍ ପିବା ସଡ଼କ । ଡୁମ୍ପି ପୁଟରେ ୧୧ ତାରିଖ ରହି
ସୁନାବେଡ଼ାରେ ଜୁଲାଇ ୧୩ ଓ ୧୪ ଦୁଇଦିନ ରହିଲେ ।

ଶିମିଳଗୁଡ଼ାରୁ କାକରଗୁମା-ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁର

ଶିମିଳଗୁଡ଼ାରେ ୧୭ ତାରିଖରେ ରହିଲେ, ସେଠୁ ପୁଣି ବାଲୁ ବଙ୍କେଇ
ଚାଲିଲେ ଗୁମୁଗୁଡ଼ା-କୋରାପୁଟ ସଡ଼କରେ ଥିବା ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁର । ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁରରେ ଜୁଲାଇ
୩୧ରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ।

ନାଗପୁଣ୍ୟପାଟଣା

ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁରରୁ ଖାଖ ଗଡ଼ାଣି ହୋଇ ପୁଷ୍ପଦାଟ ପଟ୍ଟମୋଲାର ମେଦୁଦଣ୍ଡ କାଟି
ସାପେଇ ସାପେଇ ସଡ଼କ ଯାଇଛୁ ନାରଣପାଟଣା, ତାହାଣେ ମୁଣ୍ଡଦୁଇ ପାତାଳି
ଖାଲ । ବାଦର ଖଣି ସେ ବାଟ, ସେହପରି ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁର-ଗୁମୁଗୁଡ଼ା ବାଟ । ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁର
ପୁଲିସ୍ ଥାନା ହଜାରେ ବି ୧୯୪୦-୪୧ରେ ସକାଳୁ ମହାବଳ ବାଦର ପାହୁଲ
ପଡ଼ିଥିବାର ଦିଶେ, ଥାନା ଲଲକାରେ ବର୍ଷକୁ ଦୁଇଗଣ ଅଢ଼େଇଗଣ ଲେକକୁ ବି ବାଦ
ଖାଇଥାଏ, ସେହପରି ନାରଣପାଟଣା ଥାନାରେ ।

ସେ ବାଟରେ ମଝିରେ ରହିଲେ ପହୁଲ ଅଗଷ୍ଟରେ ପଞ୍ଜାପାଲ୍‌ରେ,
୧ ତାରିଖରେ ନାରଣପାଟଣାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ପେଣ୍ଟ କାଗା,
ସେଠି ବହୁତ ଧନୀ ଜମିମାଲ୍‌କ ଓ ବେପାରୀ, ଆଖପାଖରେ କନ୍ଧ ଗାଁ । ସେଠି

ବନୋବା ଦୁଇଦିନ ଥିଲେ, ଅଗଷ୍ଟ ୨ ଓ ୩ ତାରିଖ । ସେଠୁ ସଡ଼କ ପଡ଼ିବ ଆଉ, ପ୍ରଦେଶର ସହର ପାଟଣାପୁରକୁ ।

ପାର୍ବତୀପୁର—ପୁଣି ଶୟନଶାଳା ସବୁଜିଉକନ୍—କଲ୍ୟାଣସିଂପୁରରୁ ଫେରିଲେ

ନାରାୟଣପାଟଣାରୁ ବାହାର ଯାତ୍ରୀଦଳ କୁମ୍ଭାର, ବନ୍ଧୁଗଣ, ଆଲମଶା, ରାଜକଣାରେ ରହି ରହି ଅଗଷ୍ଟ ୮ରେ ପାଟଣାପୁର ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେଠି ଆଉ ଦେଶର ସଂସ୍କୃତିପ୍ରେମୀଙ୍କର ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ପାଇଲେ । ସେଠୁ ଧରିଲେ ପାଟଣାପୁର-ରାୟଗଡ଼ା ସଡ଼କ । କୋଟିପାମ୍ରେ ରହି ଓଡ଼ିଶାରେ ପୁଣି ପହଞ୍ଚିଲେ କେରଡ଼ାରେ, କେରଡ଼ା ଓ ବଡ଼ରାଜପୁରରେ ରହି ରାୟଗଡ଼ା ପୁରୀ ପାଟଣାପୁରରେ ରହିଲେ, ସେଠୁ ରାୟଗଡ଼ା-ମୁନିଗୁଡ଼ା ସଡ଼କରେ ଯାଇ କୋଟାପେଟାରେ ରହିଲେ ଅଗଷ୍ଟ ୧୩ରେ, ରାୟଗଡ଼ା ଟପି ଚାଲିଯାଇ । ନାରାୟଣ ନିକଟରେ ଥିଲେ ସଡ଼କ ବାଟକୁ ବଙ୍କେଇ ଚାଲି ଯାଇଛି କଲ୍ୟାଣସିଂହପୁର, ଅନ୍ଧାମାଡ଼ା, ଶିବପାଲରେ ରହି କଲ୍ୟାଣସିଂହପୁରରେ ଅଗଷ୍ଟ ୧୬ରେ ପହଞ୍ଚିଲେ, ପୁଣି ଶିବପାଲ ଲେଉଟି ଆସିଲେ, ନାରାୟଣ ପାରି ହୋଇ ନାହିଁ ବାଟ ଧରିଲେ, ରେବଳକୋଣାରେ ରହି ଥେରୁବେଲି ପହଞ୍ଚିଲେ, ସେଠି ରେଲ୍ ଷ୍ଟେସନ୍ ଅଛି, ରାୟଗଡ଼ା-ମୁନିଗୁଡ଼ା ସଡ଼କ ସେଠୁ ଦୁଇ ମାଇଲ ।

ଥେରୁବାଲି, ମୁନିଗୁଡ଼ା, ଅମ୍ବାଦୋଳା, କୁମ୍ଭାରବେଲି

ଥେରୁବେଲିରେ ବନୋବାଙ୍କ ଦି ଦିନ ରହିଲେ, ଅଗଷ୍ଟ ୧୯ ଓ ୨୦ । ସେଠୁ ବାହାର ପୁଲିକୋଣା, କୁମ୍ଭାରମୁଣ୍ଡାରେ ରହି ବୁଟିକୋଣାଠୁ ଖଣ୍ଡେ ଦୂର ନାନ୍ଦିଗୁଡ଼ାରେ ରହିଲେ, ସେଠି '୧୫'-'୩୩'ରେ ସରକାର କନ୍ 'କଲେକ୍ଟ'ଟିଏ ବସାଇଥିଲେ । ସେଠୁ ଯାଇ ସଡ଼କ ଧରି ହାଟ-ମୁନିଗୁଡ଼ା, ମୁନିଗୁଡ଼ା, ଶିବପଦରେ ରହି ସେ ଅମ୍ବାଦୋଳାରେ ଅଗଷ୍ଟ ୨୧ରେ ପହଞ୍ଚିଲେ, ତାପରେ ଧରିଲେ ଅମ୍ବାଦୋଳାଠୁ ଜଗନ୍ନାଥପୁର ଓ କୁମ୍ଭାରବେଲି ଯିବା ସଡ଼କ । ଅମ୍ବାଦୋଳା, ଜଗନ୍ନାଥପୁରରେ ରହି କୁମ୍ଭାରବେଲିରେ ଅଗଷ୍ଟ ୩୦ରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ।

ଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଚକାଟିଆ ମାଳ

ସେପ୍ଟେମ୍ବର ପହିଲାରେ ବନୋବାଙ୍କ ଧରିଲେ ଶ୍ରୀମତୀ ଅସୀୟ ବଣ ପଟ୍ଟ ବାଟ—ବାଘ, ହାତୀ, କୋଟିଆ କନ୍ ଅଞ୍ଚଳ । କୁମ୍ଭାରବେଲିରୁ ନାହିଁ ବାଟରେ ଏକାଥରେ '୨' ମାଇଲ ବୁଲି ଅଗଷ୍ଟ ୩୧ରେ ଡାଂସୁପୁରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେଠି

ରହିଲେ ଆହୁରି ଦି ଦିନ, ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧ ଓ ୨ । ସେଠୁ ଚଉପଥ ଉତ୍ତର ଦିଗକୁ, ଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଯିବା ବାଟ । ଗୁରୁଲଧୁଆ ନରି ପାରିହୋଇ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୩ ତାରିଖରେ ହନୁମନ୍ତପୁର ପହଞ୍ଚିଲେ, ସେଠି ରହି ଚନ୍ଦ୍ରପୁର ବାଟ ଛାଡ଼ିଦେଇ ବେଲମ୍ବୁଡ଼ାରେ ରହି ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୬ ତାରିଖରେ ଗୁଡ଼ାରି ପହଞ୍ଚିଲେ ।

ଗୁଡ଼ାରି-ଗୁଣ୍ଡାପୁର-କୁଜେନ୍ଦ୍ରୀ

ଗୁଣ୍ଡାପୁର ତାଲୁକାର ପୁରୀପଟେ ଯେମିତି ଗୁଣ୍ଡାପୁର, ପଶ୍ଚିମପଟେ ଗୁଡ଼ାରି ସେମିତି ଗୋଟିଏ ପେଣ୍ଠ ଜାଗା, ସେଠି ବଡ଼ ବଡ଼ ଜମି ମାଲିକ ଓ ଧନୀ ସାହକାରମାନେ ରହନ୍ତି, ଗୁଣ୍ଡାପଟେ ଗରବ ସଂପ୍ରାପ୍ତ ଗାଁ । ୭ ତାରିଖରେ ସେ ଗୌଡ଼ପେପାଗୁଡ଼ା ଯାଇ ରହିଲେ । ସେଠି ବାଟ ପଡ଼ିଛି ଆଉ ଗୋଟିଏ ପଟ୍ଟମୟ କୋଟିଆକର ମାଲିକ । ୮ ତାରିଖରେ ପୁଣି ଫେରି ଆସି ଗୁଡ଼ାରିରେ ରହିଲେ, ଆରଦିନ ବଣଧାରୀ ପାରିହୋଇ ଡେରି ଗଲେ, ତାପରେ ଲେଉଟିଲେ ବିହମପୁର ଆଡ଼କୁ, ୧୦ ତାରିଖରେ ଭୂମିମା ହାଟରେ ରହି ୧୧ ତାରିଖରେ ବିହମପୁର ପହଞ୍ଚିଲେ । ତା ୧୧-୧-୧୯୫୫ରେ ବିହମପୁରରେ ବିନୋବା-ଜୟନ୍ତୀ ଦିନରେ ଜୟପ୍ରକାଶ ନାରାୟଣ ଆଦି ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରବଳ ଘରଭଙ୍ଗା ବଢ଼ି । କଟକ ଜିଲ୍ଲାର କର୍ମୀମାନେ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଦେଖିବାକୁ ଓ କେତେକ ଭୁଦାନ ନେତା ଶିଳ୍ପ କାମ କରିବାକୁ ବ୍ୟଗ୍ରତା ପ୍ରକାଶ କଲେ । ମାତ୍ର ବିନୋବାଙ୍କ ଓ ଗୋପବୀର ସେମାନଙ୍କୁ ଭୁଦାନ ବିପ୍ଳବରେ ଲାଗି ରହିବାକୁ ମତ ଦେଲେ ।

ବିହମପୁରରେ ସେ ବଣଧାରୀ ନଦୀ ପାରିହୋଇ ଗୁଣ୍ଡାପୁରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଗୁଣ୍ଡାପୁରରେ ବିନୋବା ରହିଲେ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୧ ଓ ୧୨ । ୧୩ ତାରିଖରେ ଉତ୍କଳ ଗଲେ, ସେଠି ଅନେକ ଧନୀ ସାହକାର ଓ ବଡ଼ ବଡ଼ ଜମି ମାଲିକ । ଖିଲି*ରାଜରେ ହେ ପେନେକାମ୍, ଗୁଲୁଟି, ବଡ଼ ମୂଲଗା, ଗରଣ୍ଡା (୧୧-୧-୫୫ ରେ ରହିଲେ । ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ବେଶି କୋଣ୍ଡା, ଦୋରା ଆଦିବାସୀ । ସେ ଗୋଟିଏ ଦୁଃସ୍ଥ ଅଞ୍ଚଳ । ୨୦ ତାରିଖରେ ନାଲମ୍ବୁଡ଼ାରେ ରହି ୨୧ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ଏ ଯାତ୍ରାରେ ଦ୍ଵିତୀୟଥର କୁଜେନ୍ଦ୍ରୀ ପହଞ୍ଚିଲେ ଓ ସେଠି ୨୮ ତାରିଖ ଯାକେ ରହିଲେ ।

ଜଗନ୍ନାଥପୁର ଓ ବିଦ୍ୟାନ୍ତ

୧୯୫୫, ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୧ରେ ସେ ଗୁଣ୍ଡାପୁରରୁ ଆହୁର ପାଟଣାପୁର ଯିବା ସଡ଼କରେ ଓଡ଼ିଶାର ସୀମା ଜଗନ୍ନାଥପୁରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଓଡ଼ିଶା ଗସ୍ତକେଲେ

ଓଡ଼ିଶାରେ ସେହି ତାଙ୍କର ଶେଷ ରହଣି, ବହୁତ ଲୋକ ଆସିଥିଲେ ବିଦାୟ ନେଲେ । ବିଦାୟ ବେଳେ କେତେ କର୍ମୀ କାନ୍ଦୁଥିଲେ ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ବିନୋବାଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା ସରିଲା । ଗୋପବାରୁ ଆଦି ତାଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ିବାକୁ ବାଦଲି ଯାଇଥିଲେ ।

ଆଠମାସ ଯାକ ବିନୋବାଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା ବେଳେ ଗୋପବାରୁ ତାଙ୍କ ପାଖେ ପାଖେ ରହି ପଦଯାତ୍ରା ସଫଳ କରିବାକୁ ସମୁଦାୟ ଆୟୋଜନ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ଓ ତଦାରଖ କରିଥିଲେ, ତାହା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଭୁଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନର ସାଫଲ୍ୟ ପାଇଁ ନାନା ପ୍ରକାର ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ । ୧୯୫୫ରେ ପୁଣ୍ୟରେ ସଙ୍ଗୋଦୟ ସମ୍ମିଳନୀର ଆୟୋଜନ ବେଳେ ଦିନେ ଦେଖାଗଲା ଯେ ତାଙ୍କୁ ରକ୍ତବୃଷ ଶ୍ରେଣୀ ଧରିଲଣି, ବୟସ ପାଠିଏ, ତହିଁରେ ଦିନରାତି ଏତେ ଚନ୍ଦ୍ରା, ଏତେ ପରିଶ୍ରମ, ସେ ନିଜକୁ ବିଶ୍ରାମ ଦେଇ ନାହାନ୍ତି, ସପରିବାର ବିନୋବାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗି ରହିଥିଲେ । ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ଏସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ ବୁଝିବା ଛଡ଼ା ବଳୁତା ବେଳେ ବିନୋବାଙ୍କ ଭାଷଣକୁ ପଦେ ପଦେ ଓଡ଼ିଆରେ ଅନୁବାଦ କରୁଥିଲେ, ଓଡ଼ିଶାର ଓ ବାହାରର ପଣି କାମାନଙ୍କୁ ଲେଖି ପଠାଉଥିଲେ । ବିନୋବାଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା ବିଷୟରେ ସେ ଗୋଟିଏ ପୁସ୍ତକ ଲେଖି ଛପାଇଲେ, —“ହାନ୍ତି ଯାତ୍ରା ।”

ବିନୋବା ଆସି ଭୁଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଆହୁରି ଉତ୍ସାହିତ କଲେ । ସେ ନିଜେ ତାର ସୃଷ୍ଟି କର୍କି । ସମାଜ ଓ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନରେ ଭୁଦାନ ବିଚାରର ନାନା ଦିଗରେ ପ୍ରୟୋଗ ସେ ପରିଷ୍କାର କରି ବୁଝାଇଥିଲେ, ଅନେକ ବିଦ୍ବାନ୍ ଓ ଚିନ୍ତାଶୀଳ ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆଲୋଚନା କରି ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥିଲେ, ବିଭିନ୍ନ ରାଜନୈତିକ ଦଳର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଆଦେଶିତା ନାନା ବ୍ୟକ୍ତି ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯୁକ୍ତି କରୁଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କୁ ବି ସେ ବୁଝାଇଥିଲେ । ସେ ଓଡ଼ିଶା ଗୁଡ଼ିଲବେଳକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଚାଣିଆଡ଼େ ଭୁଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ବିଷୟରେ ଲୋକେ ଭାବୁଥିଲେ, ଅନେକ ଲୋକ ବିଶ୍ବାସ କରୁଥିଲେ ଯେ ଦେଶର ଅବସ୍ଥା ସୁଧୁର୍ଯ୍ୟବ, ବାଣ୍ଟିକୃଷ୍ଣି ଖାଇ ଭାଇ ଭାଇ ହୋଇ ପରସ୍ପର ସଙ୍ଗେ ସ୍ନେହ ଆନନ୍ଦରେ ଜୀବନ ବିତାଇଲା ଭଳି ନୂଆ ସମାଜ ପ୍ରକୃତରେ ହେବ ଓ ରହିବ ।

ଅଠଗୁଳିଶି

ବିନୋବାଙ୍କ କୃତେନ୍ଦ୍ର ରତ୍ନଶି ବେଳର ନିଷ୍ପତ୍ତି

ଓଡ଼ିଶାରେ ବିନୋବାଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା ଯେତେବେଳେ ସରି ଆସୁଥାଏ, ସେତେବେଳେ ୧୯୫୫ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୯ରୁ ୨୮ ଯାକେ ଆଠଦିନ ବିନୋବାଙ୍କ କୃତେନ୍ଦ୍ରରେ ରହିଥିଲେ, ବିଶ୍ରାମ ପାଇଁ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଭୁଦାନ ନେତାମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ, କର୍ମୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଓ ବିଶେଷତଃ, 'ସଙ୍ଗେସେବା ସଂଘ'ର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ, ଓଡ଼ିଶାର ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ବହୁ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଲୋଚନା କରାକୁ ଥାଏ । ପଦଯାତ୍ରା ବେଳେ ଠା'କୁ ଠା' ବହୁତ ଦୂରରୁ ଦୂରକୁ କିଏ କେତେବେଳେ ଆସି ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କରନ୍ତି, ଗୁଲିଯାନ୍ତି । କୃତେନ୍ଦ୍ର ରତ୍ନଶି ବେଳେ ଓଡ଼ିଶାର ଗୁରୁଆଡ଼ୁ ଓ ଓଡ଼ିଶା ବାହାରୁ ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ଲୋକ ଆସି ଦେଖା କଲେ ।

ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୯ରେ ବିନୋବା ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ନୂଆ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ 'ସମ୍ପର୍କିତାନ୍ ଯଜ୍ଞ' ପ୍ରଥମେ କୃତେନ୍ଦ୍ରରୁ ହିଁ ଆରମ୍ଭ କଲେ । କେତେ ସାଧାରଣ ଗୁପ୍ତୀ ମୂଲିଆ ସେମାନଙ୍କ ମାସିକ ଦେହ ମେହେନତର ଶ୍ରେଣିଗାରରୁ ଦିନକର ଶ୍ରେଣିଗାର ବିନୋବାଙ୍କ 'ସମ୍ପର୍କିତାନ୍' ପାଣ୍ଡିକୁ ଦେବାକୁ ଦାନପତ୍ର ଲେଖିଦେଲେ, କିଏ ବର୍ଷେ ପାଇଁ, କିଏ କେତେବର୍ଷ ପାଇଁ, କିଏ ଜୀବନଯାକ । ଆଉ ୭ ଦିନେ ଏକା କୃତେନ୍ଦ୍ର ଗାଁରୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ଦାନପତ୍ର ମିଳିଲା ୧୫୦ଟି, ବାର୍ଷିକ ୪ ୨୦୦୦ଙ୍କାର, କୃତେନ୍ଦ୍ରରେ

ସମୁଦାୟ ପରିବାର ୧୦୦ଟି । ବିନୋବାଙ୍କ କୁଳେନ୍ଦ୍ରୀ ରହଣି ଭିତରେ ୧୭ଟି, ଦାନପତ୍ର ମିଳିଥିଲା ।

କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ି ଲାଗିଥାଏ, ଆଉ ୭ ଦିନେ ବିନୋବା ଓଡ଼ିଶାରୁ ଗଲବେଳକୁ କୋରାପୁଟରେ ଗ୍ରାମଦାନ ସଂଖ୍ୟା ଥିଲା ୫୦୧, ଆଉ ୪ ମାସରେ ହେଲା ୮୯୧ । ଗୋପବାବୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଓଡ଼ିଶାଯାକର ଅଧିକାଂଶ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀ କୋରାପୁଟରେ ଭୁବନ କାମ କରୁଥାନ୍ତି, କୁନ୍ଦେଲର ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କର ହିଁ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଭିତରେ ସବୁଠୁ ବେଶି ପ୍ରତିପତ୍ତି । ତାଙ୍କର ଉଦ୍ୟମ ହିଁ ସେଠି ଏକେ ଗ୍ରାମଦାନର ପ୍ରଧାନ କାରଣ ହୋଇଥାଏ, ଗୋପବାବୁ ଓ ନିଜେ ବିନୋବାଙ୍କ ହିଁ ବୁଝୁଥାନ୍ତି, ଏ କାମରେ ମୁଖ୍ୟ ସେ ।

‘ସର୍ବସେବା ସଂଘ’ ନିର୍ମାଣ ଦାୟିତ୍ୱ ନେଲେ

ଗ୍ରାମଦାନ ପଛେ ପଛେ ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁରେ ନିର୍ମାଣ କାମ ଚଳିବା କଥା, କରବ କିଏ ? ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କର କୃଷି, କୃଷିର ଶିଳ୍ପ ଆଦିର ଉନ୍ନତି ହେବ, ଆର୍ଥିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଆସିବ; ଶୋଷଣ, ଅନଗ୍ରସରତା ଦୂର ହେବ, ଶିକ୍ଷା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଆଦିର ଉନ୍ନତି ହେବ, ସେମାନେ ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ ହେବେ, ତାଙ୍କର ନୈତିକ ବିକାଶ ହେବ, ସେମାନଙ୍କର ପଞ୍ଚାଙ୍ଗୀନ ଉନ୍ନତି ହେବ । ସେହି ଆଲୋଚନା ଆଗରୁ ବି ପଡ଼ିଥିଲା । ବିନୋବାଙ୍କ ସବୁଦିନେ କହନ୍ତି, ସେ ଏକୃଷିଆ ମଣିଷ, ତାଙ୍କର କେହି ନାହିଁ । ଭୁବନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଯେତେବେଳେ ଚାଲିଲା, ସେତେବେଳେ ୧୯୫୧ ଜୁଲାଇ ମାସରେ ଯୁକ୍ତ ପ୍ରଦେଶର ସେବାପୁରରେ ଗୋଟିଏ ବୈଠକ ହେଲା, ସେହି ସେବାପୁର ସମ୍ମିଳନରେ “ଅଖିଳ ଭାରତ ସର୍ବସେବା ସଂଘ” ବୋଲି ଅନୁଷ୍ଠାନଟିଏ ଗଢ଼ା ହେଲା । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଧୀରେନ୍ଦ୍ର ମଜୁମଦାର ତାର ସଭାପତି ରହିଲେ, ଶ୍ରୀ ଆଶ୍ୱାସାହେବ ସହସ୍ରବୃକ୍ଷେ ତାର ସଭାପତି ଓ ‘ପ୍ରତ୍ନୀ’ ଅର୍ଥାତ୍ ସମ୍ପାଦକ, (ସେତେବେଳା) ବଲ୍ଲଭସାମୀ ତାର ସମ୍ପାଦକ ଓ ପଛେ ତାର ଗୋଟିଏ ବଜାରର ସଭାପତି ହେଲେ । ‘ସର୍ବସେବା ସଂଘ’ ବିନୋବାଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠାନ ନୁହେଁ, ତାଙ୍କ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱରେ ନ ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ସରମର୍ଗ ମାରୁଥିଲା, ମାନୁଥିଲା, ତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପୁରଣ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲା । ତାର ନିଜର ଅର୍ଥିକ ଆୟ ନ ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ସେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ରୁ ଟଙ୍କା ଆଣି କାର୍ଯ୍ୟ କରାଉଥିଲା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଡ଼ୁ ସାହାଯ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରୁଥିଲା । ସେବାପୁର ସମ୍ମିଳନରେ ସେହି ସଂସଦିଷ୍ଟ କଲ ଯେ ଭାରତର ଶୁଦ୍ଧାଧିକାରୀ ଭୁବନ କାର୍ଯ୍ୟ ସେ କରିବ ଓ ଭୁବନ ଅଞ୍ଚଳରେ ‘ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ’ ବି କରିବ ।

ଗୋପବାବୁ ରୁହୁଲେ ସେ କୋରାପୁଟରେ ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁରେ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ କପରି ହେବ ସେଥିପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଉ । ସେ ନିଜେ ଭୁବନର ସମୁଦାୟ

ନାରୀକମ ପ୍ରଦେଶଯାକ ଗୁଣିଆଡ଼େ ଚଳାଉଥାନ୍ତି ଯଦିକ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଅଧିକ ନିଆ ଦେଇଥାନ୍ତି । କର୍ମୀମାନେ ଫଖ୍ୟାରେ ବେଶି ନୁହନ୍ତି, ସତେଟ ତ୍ୟାଗୀ ସେଇସେବା କୋରାପୁଟ ପରି ଜିଲ୍ଲାରେ କାମ କରିବାକୁ ପାଇବା ବି କଷ୍ଟ, ତଥାପି ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ବି କିଛି ହେବ । ସେହି ବସ୍ତୁରେ କଥାଭାଷା ପାଇଁ ସର୍ବସେବା ସଫଳ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷକୁ ବିନୋବାଙ୍କ କୁଜେନ୍ଦ୍ରୀ ରହଣିକୁ ତକା ହୋଇଥାଏ । ସେମାନେ ପହଞ୍ଚିଗଲେ । ଆଲୋଚନା ହେଲା । ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେଲା ଯେ ସର୍ବସେବା ସଫଳ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ନିର୍ମାଣ କାମ କରିବେ । ସଫଳ ରାଜି ହେଲେ । ସେହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଅନୁସାରେ ସର୍ବସେବା ସଫଳ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଆଶ୍ୱିନୀସାହେବ ସହସ୍ରବୃକ୍ଷେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟର ଦାୟିତ୍ୱ ପରିଚାଳନା କରିବା ପାଇଁ ଆସିଲେ ।

ସର୍ବସେବା ସଫଳ କୋରାପୁଟ ତାଙ୍କ ଆଶିବା ପାଇଁ ଗୋପବାବୁ ଓ କର୍ମୀମାନେ ନିଜେ ଆଗ୍ରହ ଦେଖାଇଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ମନରେ ଆଶଙ୍କା ଥିଲା — ନିର୍ମାଣ କାମ କହିଲେ ସେ ନିଜେ ଯେପରି କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ସାହା ବୁଝନ୍ତି, ସର୍ବସେବା ସଫଳ ସେପରି ଭାବିଲେ ତ ? ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ପରସ୍ପର ବିରୋଧୀ ହେବ ନାହିଁ ତ ? ନିର୍ମାଣ ଲାଗିଲେ ଭୁଦାନ ଗ୍ରାମଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଅବହେଳିତ ହେବ ନାହିଁ ତ ? ତାର ନୈତିକ ଭିତ୍ତି କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହେବ ନାହିଁ ତ ? ‘ସର୍ବସେବା ସଫଳ’ କହୁଥାନ୍ତି ଯେ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ବାହାରୁ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଆସିବ, ଓଡ଼ିଶା ପରକାର ବି ସେଥିପାଇଁ କେତେ ଲକ୍ଷ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ଆଶା କରାଯାଉଥାଏ, — ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ, ସେ ନିଜେ ସଂସଦସ୍ଥ ନେତା, ଆଦିବାସୀ ସେବାରେ ଅଗ୍ରଣୀ, ଆଦିବାସୀ ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟ ଉପରେ ସରକାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଥାନ୍ତି, ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁରେ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ’ ବି ଉଲ୍ଲେଖ ‘ଆଦିବାସୀ ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟ’ ଓ ‘ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ନୟନ’ କାର୍ଯ୍ୟ, ତେଣୁ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଯୋଜନା ରହିଲେ ଟଙ୍କା ପାଇଁ କାମ ଅଟକିବ ନାହିଁ, କେବଳ ଉଲ୍ଲେଖ କର୍ମୀ ଆବଶ୍ୟକ, — ସର୍ବସେବା ସଫଳ ଏହିପରି ଭାବୁଥାନ୍ତି ।

କୋରାପୁଟରେ ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସୁଥିବା ଭୁଦାନ କର୍ମୀମାନେ ଏ ପ୍ରସ୍ତାବ ଶୁଣି ଆନନ୍ଦରେ ଅଧୀର ହେଉଥାନ୍ତି, ସେମାନେ ଦେଖି ଆସିଛନ୍ତି ଯେଠି ଆଦିବାସୀ ଅତି ଦୁଃଖ, ଜମି ନାହିଁ, ଜମି ଥିଲେ ତା ପଥର, ଟାଙ୍ଗର, ବଣ, ଅନୁବର, ଜମି ମରାମତ କରିବାକୁ ବହୁତ ଖର୍ଚ୍ଚ, ପାଣି ନାହିଁ, କୁଅଟିଏ ଖୋଳିଲେ ହଳାରେରୁ ତିନିହଳାର ଟଙ୍କା, କୌଣସି ବସ୍ତୁରେ ଏ ଲୋକଙ୍କର ଉପାଦାନ ଶକ୍ତି ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ, ସବୁଦିନେ ଏମାନେ ଗରିବ, ଗୋଷ୍ଠିତ, ଏଥର ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଆସିବ, ଉନ୍ନୟନ ହେବ, ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଦୁଃଖ ସିବ ।

କିନ୍ତୁ ଗୋପବାବୁ ଉତୁଆନ୍ତି, — ସ୍ଥାନୀୟ ସମ୍ବଳ ବାହାରୁ ଟଙ୍କା ଆଣି ଉନ୍ନୟନ କଲେ ଲୋକେ ଆଉ ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ହେବାକୁ ମନ କରିବେ ନା ପରମ୍ପରାପେନ୍ଥୀ ହେବାକୁ ହିଁ ଶିଖିବେ ? ପୁଣି, ଅର୍ଥ, — ଅନର୍ଥ । ଟଙ୍କାର ମୋହ, ଟଙ୍କାର ଚଟକ ଲାଗିଯିବ, ଟଙ୍କାରୁ ଲେଉଟ, କଳି, ହଂସାବାଦ, ବଶିଷ୍ଠା, — ନୈତିକ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ ତ ? ଏତେବଦନ ଭୁଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଲି ଆସିଥିଲା ନୈତିକ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆଶା କରି, ଶ୍ରେୟ ଉପାସରେ ପଡ଼ି କଷ୍ଟ ସହ, ବାୟୁ ଆ ବଣ ପାହାଡ଼ରେ ବୁଲି ବୁଲି କର୍ମୀମାନେ ଯେ କାମ କରୁଥିଲେ, ହୃଦୟ ଭାଲିଦେଇ ଏଡ଼େ ବଡ଼ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିଥିଲେ, ସେମାନେ ଚାଲିଥିଲେ ମହାମାନବକତାର ଆଦର୍ଶବୋଧରେ, କୌଣସି ପ୍ରତିଦାନକୁ ଆଶା କରି ନାହାନ୍ତି । ଟଙ୍କା ଆସିଲେ ତାଙ୍କ ମନ ତାଙ୍କ ନିଷ୍ଠା ଆଗପରି ଦୃଢ଼ ରହି ପାରିବ ତ ? ଅହଂସ, ଶୋଷଣବାଦ, ସ୍ନେହମୈତ୍ରୀରେ ଏକାଠି ଛଦାଛଦ, ସାମୁହିକ ଦାୟିତ୍ବ ଚେତନାରେ ପୁଷ୍ଟ ସମାଜ ଗଢ଼ିବା ହିଁ ଆଦର୍ଶ, — ବାହାଦୁ ଏତେ ଏତେ ଟଙ୍କା ସାହାଯ୍ୟ ଆସି ତହିଁରେ କାମ ହେଲେ ଲୋକଙ୍କର ଆଉ ସେ ଆଦର୍ଶ ଆଡ଼କୁ ମନ ଯିବ ତ ?

ନିର୍ମାଣ ବିଷୟରେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ମତ

ପଛେ ତାଙ୍କର ଆଶଙ୍କା ହିଁ ସତ ହେଲା । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ମନରେ ଏସବୁ ଆଶଙ୍କା ଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ସେତେବେଳେ ସେ ସବୁସେବା ସବୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଇବାକୁ ଅପତ୍ତି କରି ନ ଥିଲେ । ସେ ଆଶା କରିଥିଲେ ଯେ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟର ବାଗ ଓ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଶେଷସ୍ତରେ ତାଙ୍କର ଯାହା ମତ, ସବୁସେବା ସବୁ ମଧ୍ୟ ସେହି ମତ ଗ୍ରହଣ କରିବେ ଓ ତାଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ଅନୁସାରେ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ତାଙ୍କ ମତରେ, ଭୁଦାନ କାମରେ ‘ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ’ ସରକାରୀ ଡେଭଲପ୍‌ମେଣ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟ ଭଳି ନୁହେଁ, ଯହିଁରେ ଏତିକି ଟଙ୍କାରେ ଏତିକି ‘କାର୍ଯ୍ୟକ ଲକ୍ଷ୍ୟ’ ହାସଲ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥାଏ । ଏ କାମରେ ସେତିକି ସୀମିତ ‘ଡେଭଲପ୍‌ମେଣ୍ଟ’ କାମ ହେବ ଯାହା ଲୋକଙ୍କ ଶକ୍ତିରେ, ସମ୍ବଳରେ, ସ୍ଥାନୀୟ ‘ସମ୍ପତ୍ତିଦାନ ସଂଗ୍ରହ’, ‘ଶ୍ରେୟ ଶ୍ରମଦାନ ସଂଗ୍ରହ’, ‘ସାମୁହିକ ଶ୍ରମ ଶିକ୍ଷର’ ଅତି ବଳରେ ହୋଇପାରିବ, ସ୍ଥାନୀୟ ସମ୍ବଳ ବାହାରେ ପଦାରୁ ଟଙ୍କା ଆଣି ଟଙ୍କା କାମ ହେବ ନାହିଁ । ଅତି କାମ, — ‘ନିଶା-ନିବାରଣ’, ତହିଁରେ ପଇସା ବି ପଡ଼େ ନାହିଁ । ‘ଜମି ବଣ୍ଟନ’ ସାଧିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ତା ବି କଟୁଣ । ଜମି ପାଇଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ଭେଲେଇ ଅନ୍ୟ କାମ ହେବ, ତାଙ୍କର ଦ୍ବାସ ହେବ ଜମି ମରାମତ, କଥାଟି ବନ୍ଧା, ହଡ଼ଡ଼ିଆ, ଜମିକୁ ପାହାଚ ପାହାଚ କରି ବାନ୍ଧିବା (ଟେରସିଂ) ଆଦି । ସୁତାକଟା ଆଦି ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ କାମ ଅଛି, ସାନ ସାନ ଧନ୍ଦା ଅଛି । ସାମୁହିକ ଉଦ୍ୟମ ଓ ‘ସମ୍ପତ୍ତି ଦାନ’ରେ କିଛି କୁଅ ଖୋଳା ହୋଇ ପାଏବ, କିଛି

ବଳଦ କଣାଯାଇ ପାରିବ, ସେଥିପାଇଁ ପଇସା ନ ଥିଲେ କୋଡ଼ କୋଡ଼ନରେ ହାଣ୍ଡି ହାଣ୍ଡି ଲେକେ ଗୁପ୍ତ କରିବେ । ସବୁ ଜୋର୍ ଦିଅନ୍ତିବ ଗ୍ରାମଦାନ, ଭୂଦାନ, ସମ୍ପତ୍ତି ଦାନ ଆଦି ଉପରେ, ଗୁଣିଆଡ଼େ ଭୂଦାନ ହାତୀ । ଖେଳିବ । ନୈତିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଉପରେ ଅଧିକ ଅନୁପ୍ରାପ୍ତ ଦିଅନ୍ତିବ । ସେହି ନୈତିକ ‘ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ’ କ୍ରମରେ ହିଁ ନିର୍ମାଣ କାମ ହେବ, ଅନ୍ୟଥା ନୁହେଁ । ଲୋକଙ୍କ ଶକ୍ତି ସମ୍ବଳର ସୀମା ଭିତରେ ରହି ତାଙ୍କର ଆଗ କଣ ଜରୁରି ଦରକାର ତା ପରେ କଣ ଏହିପରି କ୍ରମାନ୍ୱୟରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କାମ ଧରି ବ୍ୟାପକ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଇ ତାକୁ ପୁରୁଷାନ୍ତ କରାଯିବ, ତାପରେ ନିଅନ୍ତିବ ଆଉ ଗୋଟିଏ କାମ । ବାହାରୁ କର୍ମୀ ଅଣାଇ ଏ କାମ ପାଇଁ ସେହିମାନଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରାଯିବ ତା ନୁହେଁ । ସ୍ଥାନୀୟ କର୍ମୀ ତିଆରି ହେଉଥିବେ । କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ବେତନ ଦେଇ ନିୟୁତ କରାଯିବ ତା ନୁହେଁ, ସେମାନେ ହେବେ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବକ, ଆଦର୍ଶବାଦୀ, ଆତ୍ମବ୍ୟାପୀ । ସ୍ଥାନୀୟ ‘ସମ୍ପତ୍ତି ଦାନ’ ସମ୍ବନ୍ଧ କରା ହେଉଥିବ, ଯାହା ମିଳିବ ସେଥିରୁ କର୍ମୀମାନେ ଯନ୍ତ୍ରସାମାନ୍ୟ ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ଚଳିବେ । ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ କର୍ମୀଙ୍କୁ ହିଁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଆଯିବ, ବେତନଭୋଗୀ କର୍ମୀଙ୍କୁ ନୁହେଁ । ଭୂଦାନ ଗ୍ରାମଦାନ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯିବ, ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ତାହା ହିଁ, ତା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଗୁଲିବ ।

ପୁଣ୍ୟ ଗୋପବାବୁ ଯେଉଁ ନୀତି ଆଦର୍ଶ ଅଛି ଆଗରେ ରଖି ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଚଳାଇ ଆସିଥିଲେ, ‘ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ’ର ଦିଗ ଓ ବାଗ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କର ଏ ପ୍ରକାର ଧାରଣା ତାହାର ଅନୁରୂପ ।

କିନ୍ତୁ ବିନୋବାଜୀଙ୍କ କୁଳେନ୍ଦ୍ର ରହଣି ବେଳେ ୧୯୫୫ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୯ରୁ ୨୮ ଭିତରେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଇବା ବିଷୟରେ ଯେତେବେଳେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେଲା ସେ ‘ସର୍ବସେବା ସଭା’ ସେ ଦାୟିତ୍ୱ ନେବେ ଓ ଲଦନୁଦାୟୀ ସର୍ବସେବା ସଂସାଦକ ଶ୍ରୀ ଆଶ୍ୱିନୀସାହେବ ସହସ୍ରବୃକ୍ଷେ ନିଜେ ଆସି ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିକଲେ, ତାହା ଗୋପବାବୁଙ୍କ ମତ ଅନୁସାରେ ଗୁଲିଲ ନାହିଁ । ସେ ଆସିଲବେଳେ ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସହଯୋଗ କଲେ, ତାଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ, କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀ ଆଶ୍ୱିନୀସାହେବ ସହସ୍ରବୃକ୍ଷେ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ମତକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ପାରିଲେ ନାହିଁ, ନିର୍ମାଣ କାମ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କ ଧାରଣା ବି ଭିନ୍ନ ।

ଶ୍ରୀ ଆଶ୍ୱିନୀସାହେବ ସହସ୍ରବୃକ୍ଷେଙ୍କ ଭିତେ ମତ

ଆଶ୍ୱିନୀସାହେବଙ୍କ ମତରେ, ‘ନିର୍ମାଣ’ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଅର୍ଥ ବ୍ୟାପକ ବହୁମୁଖୀ ଉନ୍ନୟନ ଯୋଜନା କରିବା, ଯେପରି, ଜମିର ଉନ୍ନତି, ଲଳସୋଗାଣ, ଉନ୍ନତ

ପ୍ରଣାଳୀରେ ଗୁପ୍ତ, ଉତ୍ପାଦନ ବୃଦ୍ଧି, ବଳଦ ଓ ନାନା ଚାଷ-ଉପକରଣ ଯୋଗାଣ, ପରିପକ୍ୱ ଗୁପ୍ତ, ଫଳ ଗୁପ୍ତ, ନାନା ଦ୍ରବ୍ୟର ‘ପ୍ରସେସିଂ’, ନୂଆ ନୂଆ କାରିଗରୀ ଧନ୍ଦା, ବିଜ୍ଞାନ, ଟେକନୋଲୋଜି ଆଦିର ପ୍ରସାର, ଜଣାବିକା ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଏଭଳି ନାନା କଥା । ସ୍ଥାନୀୟ ସମ୍ବଳ ଓ ଶକ୍ତି ଅନୁରୂପ ସାନ ସାନ କାମ ସେ ନୁହେଁ, କି ଆଗ ଗୋଟିଏ କାମ, ତାପରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ କାମ, ଏହିଭଳି କେବା କାମ ତା’ ନୁହେଁ ।

ତାଙ୍କ ମତରେ, ଏ କାମ କରିବାକୁ ହେଲେ ବାହାରୁ ବହୁତ ଟଙ୍କା ଆସିବା ଦରକାର । ସ୍ଥାନୀୟ ସମ୍ବଳରେ ସେ ହେବ ନାହିଁ, ଦରିଦ୍ର ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ସ୍ଥାନୀୟ ସମ୍ବଳ ବି କିଛି ନାହିଁ କହିଲେ ଚଳେ । ଜମି ଟାଙ୍ଗର, ପଥର, ବର୍ଷାକୁ ଅନାଇଁ ଥାଏ, ଜଳସେଚନ ଅତି ବ୍ୟୟସାଧ୍ୟ, ଜମି ମରୁମତ, କଅଁ ଖୋଲା, ନାଳ ବନ୍ଧା, ଯାହାକଲେ ଖୁବ୍ ଖର୍ଚ୍ଚ, ପ୍ରକୃତି ଉପରେ ନିର୍ଭର କରି ବଞ୍ଚିଥିଲେ ଅବସ୍ଥା ହିଁ ବଦଳିବ ନାହିଁ, ଆଦିବାସୀର ତ ବର୍ଷକୁ ଗୁଣ୍ଠମାସ ଘରେ ଖାଇବାକୁ ବି ନ ଥାଏ । ଗାନ୍ଧୀ ସାରକମ୍ପଣ ଏ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ସର୍ବସେବା ସଂସ୍ଥା କେତେ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦେଲେ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ବି କେତେ ଲକ୍ଷ ଦେଲେ ।

ତାଙ୍କ ମତରେ, ଏକ ପ୍ରକାର ଉପଯୁକ୍ତ ବେତନ ନ ଦେଲେ ନାନା ବୈଷୟିକ ଯୋଜନା କାମ ଲାଗି ଯୋଗ୍ୟ କର୍ମୀ ମିଳିବେ ନାହିଁ, ବିନା ଦରମାରେ କାମ ଉଠେ ନାହିଁ । ସେ ବେତନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲେ । କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୂଦାନ କର୍ମୀ ବି ଅଧିକ ନ ଥିଲେ, କିଏ କେଉଁଠି ଥିଲେ କି କାମ କରୁଥିଲେ ଆଗ ଆଗ ସେକଥା ବି ଅଣ୍ଟାପାହେବକୁ ଜଣାଇ ନ ଥିଲେ । ନିର୍ମାଣ କାମ ପାଇଁ କର୍ମୀ ମିଳୁ ନ ଥାନ୍ତି । ଯେଉଁ ଭୂଦାନ କର୍ମୀ ନିର୍ମାଣ କାମ କରିବାକୁ ମନ ବଳାଉଥାନ୍ତି ଶ୍ରୀ ସହସ୍ରହୁତେ ତାଙ୍କୁ ବେତନ ଦେଇ ନିଯୁକ୍ତ କରୁଥାନ୍ତି ।

ସୁଖି, ତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ, ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ହିଁ ପ୍ରଧାନ କାମ । କର୍ମୀମାନେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ବ୍ୟାପକ ଭାବେ ଭୂଦାନର ହାତୁଡ଼ି । ଖୋଲାକା କାମକୁ ସେ ରାଜି ନ ଥିଲେ । ସେ ଭାବୁଥିଲେ, ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଗ୍ରାମଦାନ ହୋଇଛି, ତାହାର ଆଖପାଖରେ ଆଉ ଭୂଦାନ ଗ୍ରାମଦାନ ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଉ, ତାହେଲେ ସେଠି ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁରେ ଯେଉଁ ନିର୍ମାଣ କାମ ହେଉଥିବ, ଭୂଦାନକର୍ମୀ ତହିଁରେ ବି ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବେ । ‘ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ’ ଆରମ୍ଭ କେବେଲେ ପରେ ତାଙ୍କୁ ତାହାର ସ୍ବରୁ ଦାୟିତ୍ବରେ ଆବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଦାୟିତ୍ବ, ତାର ହସାବ ସମୀକ୍ଷା, ତାର ଉଚିତ ବିଜ୍ଞାପନ, ନାନା ପଦାର୍ଥ ଜଣାକଣି, କର୍ମରୁଣ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ, ନାନା ଦାୟିତ୍ବ ନାନା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଭାର ଦେବା, କାର୍ଯ୍ୟ ତଦାରଖ, କ୍ଷେତ୍ର କାମ,

ଲୋକ-ସମ୍ପର୍କ କାମ, ନାନା ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ, ଇତ୍ୟାଦି ଇତ୍ୟାଦି, — ଏସବୁ ଔଷ୍ଠିକକୁ ଅରେ ମୁଣ୍ଡକୁ ନେଲପରେ ସେ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ହିଁ ମୁଖ୍ୟ ବୋଲି ମଣିଲେ, ଭାବିଲେ, ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଭୁଦାନ କର୍ମୀମାନେ ହିଁ କରନ୍ତି । ଅଳ୍ପାଳ ପରଶ୍ରମ କରି ନିଷ୍ଠା ସହକାରେ ସେ ସେଠି ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗି ରହୁଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଅତିଦୃଷ୍ଟିଆ କାମ ବି ହେଉଥାଏ, ଗୁଣଅଳ୍ପ ଲୋକେ ଦେଖିବାକୁ ଆସୁଥାଆନ୍ତି, ଦେଖି ପ୍ରଶଂସା କରୁଥାନ୍ତି, ନାନା ଗୁମାରେ ସେ ବିଷୟରେ ଲୋଖା ବାହାରେଥାଏ, କେତେ ଲୋକ ଦେଖୁଥାନ୍ତି କି ବାଗରେ ନିର୍ମାଣ କାମ କଲେ ଭଲ ହୁଏ ।

ଭିନେ ମତ ଚହୁବାର ପରିଣାମ

କିନ୍ତୁ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ସେହି ‘ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ’ ହିଁ ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟର କାଳ ହେଲା । ତାହାର ଯୋଗୁଁ ବିଚିତ୍ର ପ୍ରକାରେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆସିଲା ନୈରାଶ୍ୟ ଓ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ, ଓଡ଼ିଶାର ଭୁଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଉପରେ ତାର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଲା ।

ମୂଳରୁ ଓଡ଼ିଶାଯାକରେ ଭୁଦାନ କର୍ମୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ସୀମିତ ହିଁ ଥିଲା । ଭୁଦାନ ଯଜ୍ଞ ସମ୍ପିଦର ସଂଯୋଜକ ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା କହନ୍ତି ଯେ ଭୁଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ସେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାକୁ ପ୍ରଦେଶଯାକର ଅଧିକାଂଶ କର୍ମୀଙ୍କୁ ପଠାଇଥିଲେ, ତହିଁରୁ ଯେଉଁମାନେ ପୁରୀ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ରଚନାତ୍ମକ କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ, ତାଙ୍କର ଭିତରୁ ପ୍ରତି ୧୧ ଜଣରୁ ୧୦ ଜଣ ସେ ଜିଲ୍ଲାରେ ରହୁଗଲେ, କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର୍ମୀଙ୍କୁ ସେଠିକୁ ସେ ପଠାଇଥିଲେ, ତହିଁରୁ ୧୧ ଜଣରୁ ୧୦ ଜଣ ସେଠି ଫେରି ଆସିଲେ ।

କୋରାପୁଟରେ ବାଘ, ହାତୀ, ବଣ, ପାହାଡ଼, ମ୍ୟାଲେରିଆ, ଦୂରତା, ଅଶିଷ୍ଟ ଅନୁନ୍ନତ ଅସ୍ବାସ୍ୟକର ଆଦିବାସୀ ଗାଁରେ ବାହାରୁ ଆସିଥିବା ଅଣ-ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଅଭ୍ୟାସ ଚଳଣି ଓ ପରିବେଶର ସାମାନ୍ୟତମ ସୁଖ ସୁବିଧା ବି ନ ଥାଏ, ଭାଷା ଭିନ୍ନ, ସମାଜ ଭିନ୍ନ, ଶିକ୍ଷିତ ଭିନ୍ନ, ନାନା ସମସ୍ୟା । ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ବି ଖୁବ୍ ସୈନ୍ଦର୍ଭ୍ୟ, ସହସ୍ପୃହ, ପରଶ୍ରମ ଓ ଏକନିଷ୍ଠତା ଲୋଡ଼େ, ଓ ସେଠି, — ଭୋକ ଉପାସ ଦେହବାଧକା କି ବିପଦକୁ ଖାତର ନ କରି ନିଜ ଜିବନକୁ ଚାଲି କରୁ ଚାଲି ଦୂର ଦୂର ଅଞ୍ଚଳ ବୁଲିବା ପ୍ରୟୋଗନ ହୁଏ । ସେଠି ଅନୁନ୍ନତ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଭିତରେ ଯେଉଁ ତ୍ୟାଗର ମୂର୍ତ୍ତିଟିମାନେ କାମ କରି ଆସୁଥିଲେ, ତାଙ୍କ ତ୍ୟାଗ ତପସ୍ୟା କେଡ଼େ କଠୋର ଓ ଅମାନୁଷିକ ମୁଁ ୧୯୫୧-୫୪ ଭିତରେ ରାୟଗଡ଼ା ଏସ୍. ଡି. ଓ. ଥିଲବେଳେ ନିଜେ ତା ଆଖିରେ ଦେଖିଥିଲି । ଗୁଲିଥିବେ ଖାଲି ପାଦ, ଖାଲି ଦେହ

ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ, କେତେକେଲେ ଦେହରେ କର, ତାହାରେ ଖଇ ଫୁଟୁଛି, ୧୦୩୦, ମାନବେ ନାହିଁ, ହସି ହସି ବାଟ ଧରିବେ, ଆସୁ ପଛେ ଯିବୁ, ହୋଇଥାନ୍ତି ବାଦୁଆ ବାଟ, ଯେଉଁ ବାଟରେ ବାଦ ମଣିଷ ଖାଇଛି । ସେହିପରି ଥରେ, ଯିବୁ ଆଗରୁ ଜଙ୍ଗଲ ଭିତରେ ଠାଏ ତାଙ୍କ ଯଙ୍ଗେ ଦେଖା । ସେ ବାଟ ଧରିଥାନ୍ତି, ଆଗରେ ଘାଟି ମୁଣ୍ଡରେ ମହାବଳ ଲୁପି ଥାଏ । ଦୈବଦୋଷକୁ ଜାଣୁ ପହଞ୍ଚିଗଲ, ବାଦ ପଳେଇଲ । ଆଉଥରେ ଡାଂସୁଡ଼ାଠାରୁ ହନୁମନ୍ତପୁର ଯିବା ବାଟରେ କର୍ମୀ ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସକୁ ମହାବଳ ବାଟ ଓଗାଇଲ, ପଳାଇବାକୁ ବାଟ ନ ଥିଲା । ବୈଦ୍ୟନାଥ ଠିଆ ହୋଇ ରହିଲେ, ବାଦ ଗଞ୍ଜିଲା, ପାଟି ମେଲ କଲା, ତା ବଡ଼ ବଡ଼ ଦାନ୍ତ ଦେଖାଇଲା, ଲଜୁଡ଼ ପିଟିଲା, ବସି ରହିଲା କିନ୍ତୁ ବେଳ । ମୁହଁମୁହଁ ଦିହେ । ବାଦ କଣ ଭାବି ମତ ପରିବର୍ତ୍ତନ କଲା ତାକୁ ଜଣା, ହୁଏତ ସାମ୍ରାଟ ହାଡ଼ୁଆ ମଣିଷଟି ଦେହରେ ଯଥେଷ୍ଟ ଖାଦ୍ୟ ନାହିଁ ଭାରିଲା, ଗୁଲିଗଲା । ଅନେକ ଲୋକଙ୍କୁ ସେଠି ବାଦ ଖାଇଛି ।

ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ଛଡ଼ା ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ବାହାରୁ ଆସିଥିବା ଅନ୍ୟମାନେ ସେଠି କାହିଁକି ରହି ନ ପାରି ମଲାଜ ଆସୁଥାନ୍ତି, ବୁଝିବା କଷ୍ଟ ନୁହେଁ । କୋରସୁଟି ଜିଲ୍ଲାବାସୀ କର୍ମୀ ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଅତି ଅଳ୍ପ ଥିଲେ, ସେଠୁ ଆବଶ୍ୟକ ପରିମାଣରେ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବକ ସଂଗ୍ରହ କରିବା କଷ୍ଟ ଥିଲା ।

ଯେଉଁ ଭୂଦାନ କର୍ମୀମାନେ ସେଠି କାମ କରୁଥିଲେ ସେମାନେ ବେତନ ପାଉ ନ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ନିଜ ଖର୍ଚ୍ଚ ଲାଗି ସାମାନ୍ୟ ମାସିକ ଭତ୍ତା ପାଉଥିଲେ; ଅଧିକାଂଶ ଗସ୍ତ ପାଦରେ ଚାଲି ଚାଲି, କେଶୁ ସେ ବାବତ ବି ଝଟି ଅଲ୍ଲ, ସେମାନେ ସେଥିପାଇଁ କିଛି ଗସ୍ତଖର୍ଚ୍ଚ ବି ପାଉଥିଲେ । ଏହି ଭତ୍ତା ଓ ଗସ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚ ପାଇଁ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ ‘ଭିକ୍ଟର ଝୋମଣ୍ଡଲ’ ଓ ‘ସର୍ବସେବା ସଂଘ’ ସେମାନଙ୍କ ଗଠିତ ପାଣ୍ଠିରୁ କିଛି ଅର୍ଥ ‘ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ସମିତି’କୁ ଦେଉଥିଲେ । ୭-୧-୧୯୫୨ରୁ ୩୧-୧୨-୫୭ ଯାକେ ଖର୍ଚ୍ଚ ଆଦର ଗୋଟିଏ ହିସାବ ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ସମିତିର ସଂଯୋଜକ ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା ଗ୍ରାମସେବକର ୧୦ମ ସଂଖ୍ୟାରେ (୧୧-୩-୫୭ର ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପୃ ୧୩୩) ଛପାଇଥିଲେ । ତହିଁରୁ କିଛି :

“ପୁରା ସମସ୍ତ ଦେଇ କାମ କରୁଥିବା କର୍ମୀଙ୍କୁ
ମାସିକ ଭତ୍ତା ଓ କେତେକ ସାମୟିକ ସାହାଯ୍ୟ

ବାବତ ମୋଟ ଟ ୨,୭୯,୭୦୪/୩

ସ୍ତ୍ରୋ ଖର୍ଚ୍ଚ ଟ ୭୭,୧୦୪/୩

ଟ ୩,୦୫,୮୦୮/୬

‘ଆୟ’ ବିଷୟରେ :

‘ସବସେବା ସଂଘ’ ଓ ‘ଗାନ୍ଧୀନିଧି’ରୁ ମୋଟ ଟ ୩,୫୯,୪୭୪/୯
ସରକାରୀ ଓ ବର୍ଷର ଆୟ, ମାତ୍ର ଟ ୧୭,୪୩୪/୯

‘ଅନ୍ତରାଳ’ :

ଜମି ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଗ୍ରାମଦାନ ୧୭୦୦ଟି
ଗ୍ରାମଦାନକୁ ମିଶାଇ ଜମି ସମ୍ବନ୍ଧିତ ୩,୫୯,୪୦୦ ଏକର
ଦାନପତ୍ର ୧,୨୭,୦୦୦ଟି

ଭୂମି ବିଶୁଦ୍ଧ ୩୫ଟି ଗାଁରେ, ୧୭,୫୯୫୫ ପବ୍ଲୋରକ୍ଷୁ, ୧୪,୧୧୭ ଏକର
ସମ୍ପତ୍ତି ଦାନ :

ବାର୍ଷିକ ଟ ୪୯,୦୦୦ର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି (ଦାନପତ୍ର ୨୭୦୦ଟି)

ନିଷ୍ପତ୍ତି

ହୁସାବଟି ଡିସେମ୍ବର ୩୯, ୧୯୫୭ ଯାକେ ଦେବାର କାରଣ ଡିସେମ୍ବର
ମାସରେ ପାଲ୍‌ନରେ ସବୋଦୟ ସମ୍ମିଳନ ହେଲା ଓ ସେଠି ବିନୋବାଜଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ
ଅନୁସାରେ ନିୟମ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଗଲା ଯେ ଏଣିକି ‘ନିଧିମୁକ୍ତ’ ହେବ, ତାର ଅର୍ଥ—
‘ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’, ‘ଉତ୍କଳ ଝାମ୍ପାମଣ୍ଡଳ’, ‘ସବସେବା ସଂଘ’ ଆଦି କୌଣସି
ସମ୍ଭାର ଗଢ଼ିତ ପାଣ୍ଠିରୁ ଭୁଦାନ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ଆଉ ମାସିକ ଭଣ୍ଡା କି ଫ୍ରେ ଖର୍ଚ୍ଚା କି
କିଛି ମିଳିବ ନାହିଁ । ସେମାନେ ‘ସମ୍ପତ୍ତିଦାନ’, ‘ସବୋଦୟ ପାଠ’ ଆଦି ସ୍ଥାନସ୍ଥ
ସାହାଯ୍ୟରୁ ଯାହା ମିଳିବ ତହିଁରେ କଷ୍ଟେକଷ୍ଟେ ଚଳିବେ । ତା ଅର୍ଥ, ସେମାନେ
ସ୍ଥାନସ୍ଥ ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ମାଗିଖାଇ ପେଟ ପୋଷନ୍ତୁ, ନିଜେ ତ୍ୟାଗର ପରାକାଷ୍ଠା ଦେଖାଇ
ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ । ଅବିକଳ ସେହିକଥା ଗୋପବାବୁ ନିଜେ ମୂଳରୁ ହିଁ
କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇ ଆସୁଥିଲେ । ସେ କହୁଥିଲେ ଯେ କର୍ମୀମାନେ ଗଢ଼ିତ ପାଣ୍ଠିରୁ
ଯେଉଁ ସାମାନ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ ନେଉଛନ୍ତି ତାକୁ ବି ଆଉ ନ ନିଅନ୍ତୁ, ନ ହେଲେ
ସେମାନେ ତ୍ୟାଗୀ ଓ ସ୍ବାବଳମ୍ବୀ ଜନସେବକ ହେବାର ଆଦର୍ଶ ଦେଖାଇ ପାରୁବେ
ନାହିଁ । ଏବେ ସେହି ଉପଦେଶ ‘ନିଧିମୁକ୍ତ’ ନିୟମରେ ପରିଣତ ହେଲା ।

‘ନିଧିମୁକ୍ତ’ କର୍ମୀଙ୍କ ପାଇଁ ହେଲା ଗୋଟିଏ କଠୋର ପରୀକ୍ଷା । ପ୍ରଥମ
ସମସ୍ୟା, କୋରସୁଟ ଭଳି ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୁଦାନ କର୍ମୀଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବେ କିଏ ?
ଯେଉଁ ଅଳ୍ପ ଲୋକେ ଥିଲେବାଲା, ତହିଁରୁ ଅନେକେ ଗୁମା ଭେଦା ଦେଇ ଦେଇ ଆଉ
ଦେବାକୁ ବିମୁଖ । ତାଙ୍କ ଭିତରୁ ଅନ୍ୟମାନେ ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟର ବିରୋଧୀ, କାରଣ
ଏଡେକାଲ ହେଲା ସେମାନେ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ନାନା ଉପାୟରେ ଶୋଷଣ କରି ସମ୍ପତ୍ତି

ଅଜିଅଲେ, ବଢ଼ାଇଥିଲେ, ଭୁଦାନବାଳ ସେ ଶୋଷଣ ଚକ୍ରରେ ଠିଆ ହେଲେ, ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ଆତ୍ମରକ୍ଷା କରିବାକୁ, ଶୋଷଣରେ ନ ପଡ଼ିବାକୁ ବୁଦ୍ଧି ଦେଲେ, ଭେଲେଇଲେ, ଭୁଦାନ ଗ୍ରାମଦାନ ଗାମାନଙ୍କରେ ଆଶା, ଅଭୟ, ନୂଆ ଚରଣ ଖୋଲାଇଲେ, ଆଦିବାସୀ ଦମ୍ଭ ହେଲେ, ତାଙ୍କ ମେଣ୍ଟ ବଢ଼ିଲେ, ସେମାନେ ନିଜ ଗୋଡ଼ରେ ଠିଆ ହେବାକୁ ଚିନ୍ତା କରୁନାନ୍ତି । ନିହତସ୍ୱାର୍ଥ ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀ ବଡ଼ ଲୋକ ସହଜରେ ‘ସମ୍ପତ୍ତିଦାନ’ ଦେବେ ନାହିଁ, ଗୋପବାକୁ ମାଗିଲେ ଭିନେ କଥା, ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଆଗରେ ସତେ ଯେମିତି ବାଦ ବଢ଼େଇ ପାଲଟିଯାଏ ।

ଦେବେ ଗରିବ ଆଦିବାସୀ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ବୈଶାଖରୁ ଆଷାଢ଼ଯାଏ ସେମାନେ ନିଜେ ଖାଇବାକୁ ହାଁ ହାଁ, ଯଦି ମିଳେ ତେବେ ମହୁଳ, ଆମ୍ବ-କୋଇଲି, ତେନ୍ତୁଳି-ମଞ୍ଜି, ବଣରୁ କୌଣସି ଚେରମୂଳ ପତ୍ରଖାଇ ଜୀବନ ରଖନ୍ତି, ଅନ୍ୟବେଳେ ବି ଅଭାଗ, ମାଣ୍ଡି ଆଦିନାରେ ପାଳନ ଜାରି ଟିକିଏ କରି ପିଇ କାମ ଚଳାନ୍ତି । ସେହି ଖାଦ୍ୟରୁ ଭାଗ ନେଇ ଖାଇ ଭୁଦାନ କର୍ମୀ ବହୁବେ, ପଞ୍ଚତ ଚଢ଼ିବେ, ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲିବେ, ବୁଲୁଥିବେ, ପ୍ରସ୍ତର କରୁଥିବେ । ଗୋପବାକୁ ନିଜେ ସେପରି କରିଛନ୍ତି ଦିନ ଦିନ, କନ୍ଧ ପରଜା ସଞ୍ଚିତ ସରେ ରହୁ ତା ହାଣ୍ଡିରୁ ଖାଇ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ଆନନ୍ଦଲାଭ କରୁଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଏଭଳି ବ୍ରତ ପାଳିବା କଠିନ । ପୁଣି ଅଧିକାଂଶ କର୍ମୀ ଆସିଛନ୍ତି ସମତଳ ଜିଲ୍ଲାମାନଙ୍କରୁ, ଏଭଳି ଚଳଣି ତାଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନାଗତ, ଯେ ଅଭ୍ୟାସ କଲେଣି, କଲେଣି ବଡ଼ କଷ୍ଟରେ । ଅନେକେ ବିବାହ, ଗାଁରେ ପିଲକୁଟୁମ୍ବ ପ୍ରତି ଆସିଛନ୍ତି, ସେମାନେ ସେଠି କେମିତି ଚଳୁଥିବେ ସେ ଚିନ୍ତା ଦାବୁଛି ।

ତେଣୁ ‘ନିଧୁମୁକ୍ତ’ ସେମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଆହୁରି ଅସୁବିଧା ସୃଷ୍ଟି କଲା ।

ସେତକବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ମୁହଁ ସାମ୍ନାରେ ଦିଶୁଥାଏ ଶ୍ରୀ ଆଶଶାସାହେବ ସହସ୍ରବୁଦ୍ଧେଙ୍କ ଜନ୍ମାବଧାନରେ ପରିଚାଳିତ ‘ସଞ୍ଜସେବା ସଂଘ’ର ସେଠି ‘ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ’, ‘ନିଧୁମୁକ୍ତ’ ନିୟମ ସେ ସମ୍ଭାକୁ ଲଗୁ ହୁଏ ନାହିଁ । ସେଠି ତ ନାନା ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ କର୍ମୀ ନିୟୁତ ହୋଇ ରହିଥାନ୍ତି, ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ବେତନଭୋଗୀ । ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରୁ ଅନେକ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବକ ଆସିଥାନ୍ତି, ତହିଁରୁ ଅନେକେ ମହାନଗରରେ ଚଳିବାରେ ଅଭ୍ୟାସ, ସମସ୍ତେ ଯେଉଁ ପ୍ରକାର ସୁଖ ସୁବିଧାରେ ଦାମ୍ନୀ ଚଳନ ପ୍ରଣାଳୀରେ ନିଜ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳରେ ରହୁଥିଲେ, କୋରାପୁଟରେ କେବଳ ରହୁ କାମ କରିବା ହିଁ ତାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ବଡ଼ ତ୍ୟାଗ, ସେମାନେ ନିଜ ଚଳଣିର ମାନ ସାନ କଲୁ ଚଳୁଥାନ୍ତି, ତାଙ୍କ ନିଜ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦେଖିଲେ ସେମାନେ ନିଶ୍ଚୟ ଅତି ଅଳ୍ପରେ ‘ନିହାତି ନିକୁଟୁଆ’ରେ ଚଳୁଥାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ କୋରାପୁଟର ଭୁଦାନ କର୍ମୀଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ସେପରି ଚଳଣି

ସ୍ୱପ୍ନାନ୍ତର, ଧନ ଲେକକ ଚଳିଠି ବଳି, ସେ କର୍ମୀମାନେ ସ୍ଥାନସ୍ଥ କର୍ମୀଙ୍କ ଭଳି ହୁଏତ ନ ଥିଲେ, ଆଦିବାସୀଙ୍କ ପରି ଚଳି ନ ଥିଲେ ସେପରି ଚଳନ୍ତି ଭୁଦାନ କର୍ମୀ । ସେ ଭୁଦାନର ପ୍ରସ୍ତୁତ ବି ଏମାନଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ୁଥାଏ । ଆଉ ଦିଶୁଥାଏ, ଏପଟେ ଏଡ଼େ କଷ୍ଟରେ ମାରିଯାଉ ଜଉଣାବେଳକୁ ସେପଟେ ମାସକୁ ମାସ ବେତନ, ପୁଣି ଏପଟେ ଏତେ ବଣ ପଟ୍ଟ ଚୁଲି କାମ ତ ସେପଟେ ବାରବୁଲି କାମ ନୁହେଁ, ଠାଆକେ ରହୁ କିନ୍ତୁ କର୍ମୀଙ୍କ କାମ କରାଯାଉ ପଡ଼େ ।

ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ ଭୁଦାନକର୍ମୀ ଦେଖୁଥାନ୍ତି, ‘ନିର୍ମାଣ କାମ’ରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବି ବାଟ ଖୋଲି, ସେଠି କର୍ମୀ ଦରକାର, ଏ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଏ ଲେକକ୍ତୁ ଯେ ଚାଲିଛନ୍ତି, ଲେକକ୍ତୁ ଭିତରେ କାମ କରିଛନ୍ତି ସେମାନେ ତ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଲାଗି ଖୁବ୍ ପ୍ରୟୋଜନ, ତେଣୁ ଡକରା ପଡ଼ିଛି, ସାହାର ଇଚ୍ଛା ସେ ସେପଟକୁ ଯାଇପାରିବ ।

ଫଳରେ କୋରାପୁଟର ଭୁଦାନ କର୍ମୀମାନେ କ୍ରମେ କ୍ରମେ ବେଶି ବେଶି ସଂଖ୍ୟାରେ ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଛାଡ଼ିଦେଲେ, ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମିଶିଲେ ଓ ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଲୋକ ନିଅନ୍ତୁ ହେଲେ । ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ—ନୂଆ ଭୁଦାନ, ସ୍ଥାନାନ୍ତର ସହସ୍ତ, ଭୁଦାନ ପ୍ରସ୍ତର ଆଦି, —କିଛି ସାରା ବ୍ୟାପକ୍ତା କରି, ଓଲଟି ବନ୍ଦ ହୋଇ ଆସିଲା । ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ଦେଖୁଥାନ୍ତି, ଭୁଦାନ କାମ କରିବାକୁ ବାହାରେବାକୁ କର୍ମୀ ମିଳୁ ନାହାନ୍ତି, ନୂଆ କର୍ମୀ ଦିଆର ହେଉ ନାହାନ୍ତି, ଅବସ୍ଥା ତ ବଦଳିଗଲଣି, କର୍ମୀମାନଙ୍କଠାରେ ମନ ଫଟାଫଟି ଓ ବିରୋଧ ଦେଖାଦେଲଣି, ‘ନିର୍ମାଣ’ରେ ବେତନ ବଢ଼ୋବନ୍ତ ଓ ପଇସା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବାର ଦେଖି ଲେକକ୍ତୁ ମନ ସଂସାଦସ୍ତ ବିରୁଦ୍ଧ ଆଡ଼କୁ, ତ୍ୟାଗ ତପସ୍ୟାର ଆଦର୍ଶ ଆଡ଼କୁ ନ ଯାଇ ପଇସା ଆଡ଼କୁ ଧାଇଁଲଣି, ଲୋଭ, ସ୍ୱାର୍ଥପରତା, ହିଂସାବାଦ ବଢ଼ିବା ଆରମ୍ଭ ହେଲଣି ।

ଗୋପବାରୁ ଭରସା ରଖିଥିଲେ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଉପରେ, ବହୁତାଃ ସେହି ଆଦିବାସୀପ୍ରାଣ ଆଦର୍ଶବାଦୀ ଆତ୍ମତ୍ୟାଗୀ ସଦାକର୍ମୀ ପରଶ୍ରମୀ ଜନପ୍ରିୟ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ କର୍ମୀ ହିଁ କୋରାପୁଟରେ ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରଧାନ ଉଦ୍ୟୋଗୀ । ଅଳ୍ପବନ ଗୋପବାରୁ ଓ ରମା ଦେବୀ ତାଙ୍କୁ ସୁସ୍ଥଚିନ୍ତା ଦେଖି ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଓ ସେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅନୁପ୍ରାଣିତ, ତାଙ୍କ ଜଞ୍ଜି ପ୍ରତି ସେହିପରି ଅନୁରକ୍ତ । କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଲୋକ ପାଇଁ ନ ଥାନ୍ତି । ସେ ‘ଉତ୍କଳ ନବଜବନ ମଣ୍ଡଳ’ର ସଭାପତି ଥାଇ ତାର ଦାୟିତ୍ୱ ଗୁଲିଦିଆନ୍ତି, ଓଡ଼ିଶାର ଗୁରୁଆଡ଼େ ମାଲ ଭିତରେ ତାର କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଚୁଲି ଚୁଲି ଦେଖିବାକୁ ପଡ଼ୁଥାଏ, ଏକା କୋରାପୁଟ ମାଲରେ ୧୮ଟି କେନ୍ଦ୍ର ଥାଏ, ଚଞ୍ଚାମ ମାଲରେ ୭ଟି, ପୁଣି ଅନ୍ୟ

ଆଦିବାସୀଙ୍କ ସେବା, ଶୋଷଣମୁକ୍ତ, ସ୍ୱାର୍ଥରକ୍ଷା ମୂଳରୁ ‘ନବଜବନ ମଣ୍ଡଳ’ର ଲକ୍ଷ୍ୟ । ଭୂଦାନର ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବି ସେ ସହଯୋଗ କରୁଥାନ୍ତି, ଢେଙ୍କିରେ ନାନା କେନ୍ଦ୍ରସ୍ତର ଆଶୋସାହେବ ସହସ୍ରବୁଦ୍ଧେକୁ ଓ ନିର୍ମାଣ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ସେ ପରାମର୍ଶ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ, କର୍ମୀମାନଙ୍କ ନାନା ସମସ୍ୟା ବିଷୟ ବି ସେ ବୁଝାନ୍ତି । କର୍ମୀ ସଙ୍ଗୀ ସୀମିତ, ଉପଯୁକ୍ତ କର୍ମୀ ମାତ୍ର ୫୦୧୭ ଜଣ ଥାନ୍ତି, ଏକା ସଙ୍ଗରେ ନାନା କାମ ଲାଗିଥାଏ, ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁ ୮୯, ଢେଙ୍କିରୁ ପ୍ରାୟ ୧୫ ଗାଁରେ କିଛି ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିଥାଏ, ଅନ୍ୟତ୍ର ଲୋକଙ୍କ ସହଜ ରହି ତାଙ୍କ ମନରେ ଭୂଦାନ ପ୍ରତି ଆସ୍ଥା ଅତ୍ୟନ୍ତ ରଖିଲଭଳି ମଧ୍ୟ କର୍ମୀ ଅଭାବ । ଏ ପରିସ୍ଥିତିରେ, ଜିଲ୍ଲାସ୍ତର ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନର ବାତାବରଣ ଗଢ଼ି ଚାହିଁବା, ଆହୁରି ଶହ ଶହ ସଙ୍ଗୀରେ ଗ୍ରାମଦାନ ସଂଗ୍ରହ କରା, ଆହୁରି ଭୂଦାନ ସଂଗ୍ରହ କରା ଅସମ୍ଭବ ହୋଇ ପଡ଼ିଲା । ଯେଉଁ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ପାଇଥିଲା ତାର ମୂଳଦୁଆ ହିଁ ଥିଲା ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ, କିନ୍ତୁ ଏ ପରିସ୍ଥିତିରେ ତାର ମୂଳଦୁଆ ହିଁ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଗଲା ।

୧୯୫୨-୫୩ ବେଳେ ରାୟଗଡ଼ା ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍‌ରେ ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ ଦେଖିଥିଲି, ଆଦିବାସୀ ଭୂଦାନ ବିଷୟ ବୁଝୁଥିଲେ, ତାଙ୍କ ପୁଅ ସାମାଜିକ ଜୀବନରେ ଯଥା କୁଭବର ଗୁଣରେ “ପାହାନ୍‌ନାହା ଉଠିବାର” ବା ‘ବାଣ୍ଟିକୁଟି ଖାଇ ସମସ୍ତେ ଚଳିବେ’ ବୋଲି ବୁଝୁଥିଲେ, ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ସମାଜ ଅଙ୍ଗାଙ୍ଗୀ ରୂପେ ଜଡ଼ିତ ଥିଲେ, ଗୋଷ୍ଠୀରେ ରହି ଚଳିବା, ଚାର ସମସ୍ତେ ଚାର ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କୁ ଅପରାରି ଭାବି ସାହାଯ୍ୟ କରା ଆଦି ତାଙ୍କ ସାମାଜିକ ଜୀବନରେ ଯେଉଁ ବିଶେଷତ୍ୱ ଥିଲା, ଭୂଦାନ ବିଷୟ ତାକୁ ଖାସି ଯାଇଥିଲା ଓ ସେମାନେ ତାକୁ ଆଦରୁଥିଲେ, ନିଜେ ଜାଣି ନିଜେ ବୁଝି ଭୂଦାନ ଦେଉଥିଲେ । କିନ୍ତୁ କାଳକ୍ରମେ ତାଙ୍କର ଭିତରୁ ଲୋକେ ଭୁବିହାରୀ ବେଳେ କର୍ମବୁଦ୍ଧି କହୁଲେ ଯେ ସେମାନେ କାହାରିକି କିମି ଦେଇ ନାହାନ୍ତି, କାହିଁକି ତାଙ୍କଠାରୁ କାଗଜରେ ଟିପି ନିଆ ହୋଇଥିଲା ତା ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ ।

ନିହତ ସ୍ୱାର୍ଥସତା ଲୋକେ ମୂଳରୁ ଭୂଦାନକୁ ବିରୋଧ କରୁଥିଲେ ଓ ଲୋକଙ୍କୁ ମତାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ । ଗାଁରେ ଭୂଦାନ କର୍ମୀ ଥିଲାଯାକେ, ଭୂଦାନ ପ୍ରସାର ଚାଲିଥିବା ଯାକେ ଓ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ କର୍ମୀମାନେ ଲାଗିଥିବାଯାକେ ସେ ଚେଷ୍ଟା ବିଫଳ ହେଉଥିଲା, ସେମାନେ ବିରୋଧୀମାନଙ୍କୁ ବି ବୁଝାଉଥିଲେ । କର୍ମୀମାନେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଛାଡ଼ି ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ରହିଯିବାରୁ ବିରୋଧୀ ନିହତ-ସ୍ୱାର୍ଥ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରସାର ବଢ଼ିଲା । ଅନୁନ୍ନତ ଆଦିବାସୀ ଯେପରି ଅତି ସରଳ ବିଶ୍ୱାସୀ, କୃତବୁଦ୍ଧି ଶୋଷକଙ୍କ ପ୍ରସାରରେ ବି ସହଜରେ ପ୍ରଭାବିତ ହୁଏ, ତେଣୁ ତାର ହୃଦ ପାଇଁ ଦରକାର ଯେ ତାର ବିଶ୍ୱାସବାନ ହୋଇ ପାରିଥିବା କର୍ମୀ ତାର ଦଳକୁ ସମ୍ପର୍କରେ

ତା ଆଖପାଖରେ ରହୁଥିବେ, ତା ମନରେ ସନ୍ତୋଷ ହେଲେ ତା ଦୂର କରୁଥିବେ, ତା'ର ଦମ୍ଭ ଓ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସକୁ ବଳ ଯୋଗାଉଥିବେ । କର୍ମୀ ହିଁ ଅଭାବ ହେଲେ । ୧୫୭ ଅକ୍ଟୋବରରେ ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦାୟିତ୍ୱକୁ ଲାଗୁ ପା ଥିଲେ ଅଲଗା ହୋଇଗଲେ । ତତ୍କାଳୀନ ଡିପୁଟି ମହତାବ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେଲେ । ତାଙ୍କ ମତରେ — ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନର ଉପକାରୀତା ନ ଥିଲା, ତା ଖାଲି ‘ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ବନ୍ଧନ’, ଦେଶର ବଡ଼ କାମ ହେବ, — ଉନ୍ନୟନ ଓ ଅର୍ଜନ ବୃଦ୍ଧି, ଜୀବନଧାରରେ ମାନ-ବୃଦ୍ଧି । ତେଣୁ ସେ ଭୂଦାନକୁ ପସନ୍ଦ କଲେ ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ସରକାରଙ୍କ ମତ ସେଭଳି ହେବାରୁ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି କର୍ମସ୍ୱରାମାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଉଜ୍ଜୀ ମଧ୍ୟ ଅନୁରୂପ ହେଲା । ସେତେବେଳେ ଭୂଦାନ ବିରୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରଚାର ଚାଲିଲା ।

ଶ୍ରୀଯାତ୍ରୀ, ସେତେବେଳେ କେଉଁଠି ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ହାଟରେ ବହୁତ ଆଦିବାସୀ ଶୁଣି ଥିଲେବେଳେ ଜଣେ ବଡ଼ ‘ଅଧିକାରୀ’ ହଠାତ୍ ଥକାରେ ଥକାରେ ଜଣେ ଆଦିବାସୀ ହାତରୁ ତା ଖୋଲ ଛତାଟି ଛଡ଼ାଇ ନେଇ କହିଲେ “ଏ ଛତା ମୁଁ ନେଇ ଯାଉଛି ।”

ବହୁତ ଆଦିବାସୀଟି ପଚାରିଲା, “କାହିଁକି ମାହାପ୍ରାଣ ?”

ସେ ହସି ହସି ବୁଝାଇଲେ, “ଏମିତି ପଛ ଭୂଦାନ ଜମି ନେବାକଥା, ଆଉ କଣ ?”

‘ଭୂଦାନ’ କେଡ଼େ ଅସାର ଓ କେଡ଼େ ହାସ୍ୟାସ୍ପଦ ସେକଥା ବୁଝାଇ ଛତାଟି ଲେଉଟାଇ ଦେଲେ । ଆଉ ଆଉ କେ ପ୍ରଚାର ଚଳାଇଲେ, “କାଣି କାଣି ନିଜ ଜମି ଚୁମ୍ପେ ପରକୁ ଦେଇ ଦିଅନ୍ତା କି ? କେହି ଦେଲଣି ସେମିତି ? ଜମି ଝଣ୍ଟେ ମାଲ୍ ମରା କେତେ ହଣାମରା ଚାଲିଲା, କେତେ ମାଲିମକଦ୍ଦମା ହୁଏ ? ଚୁମ୍ପେ ସତେ ଗୁଣିଗୁଣି ଦାନ କରାଦେଲା ? ଏଡ଼େ ଦାନାକଣ୍ଠ ? ନା, ଭୂଦାନ ମିଳୁଛି ଭୂଦାନ ଡାକ୍ତା ।”

ଆଉ କିଏ କହେ, “କୁମୁକ୍ (ଠକାମି) କଣ ଟିପଟିକି ନେଇଗଲା ମାହାପ୍ରାଣ, ସେ କହ ପରକା କଣ କାଣ୍ଟି ?”

ସେ ଯାହା ବୁଝେଇଲା, ଆଦିବାସୀର ପଛ କଥା ଏକା ଉଦ୍ଧର, “ହୋ-କା ମାହାପ୍ରାଣ ।” “ହୋ-କା ନାହିଁ ସେ ମାହାପ୍ରାଣ ।”

ନୂଆ ନୂଆ ଅସୁବିଧା ବି ଦେଖାଦେଲା । ପ୍ରତି ଆଦିବାସୀର ଗର୍ବ ଦରକାର ପଡ଼େ । ସନ୍ତୋଷ କିଛି ନାହିଁ, ଶୋଷଣ କବଳରେ ପଡ଼ି କିଛି ବସେ ନାହିଁ । ଶ୍ରେଷ୍ଠ

ହେଲେ ଆଦିବାସୀ ବିରାସ କରେ କେଉଁ ଦେବତା କି କାହା ପ୍ରେତାତ୍ମା ‘ସ୍ୱାମୀ ଧରଣ୍ଡ’, କାଳିଆ ନରେଇ ଜଣାପଡ଼େ ସେ କିଏ, କି ବଳି ଖୋଜୁଛୁ, ମଞ୍ଚି ନା ଛେଳି, ନା ଘୁଷୁରି, ନା କୁକୁଡ଼ା । ଉତ୍ତର ମିଳିଲେ ବଳିଦେବାକୁ ତାକୁ କିଣିବାକୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ରୁଣି ଲେଡ଼ା, ମହାଜନ ଅପେକ୍ଷା କରଥାଏ, ଟଙ୍କାଏ ଦେଲେ ଚୁକ୍ତି କରନ୍ତି ଏ ତା ଚଢ଼ଳରେ ଛୁ ଟଙ୍କାର ଫସଲ ନେବ । ପୁଣି ଖାଦ୍ୟାଭାବ ଲାଗି ରୁଣ ଦରକାର ପଡ଼େ, ଫାଟୁଆ ଧରି କି ବାଘ ଖାଇ ରୁଷି ବଳଦ ଚାଲିଗଲେ ରୁଣ ଲେଡ଼ା, ବିଷହେଲ ପୁଟୁରୁ ଜନ୍ମା ପୁନା ଦେବାକୁ ବି ରୁଣ, ଶୋଷଣ ବନ୍ଦ ହୋଇ ଅଣ୍ଟା ଦମ୍ଭ ନ ହେବାପାଇଁ କାରମ୍ବାର ଏଭଳି ରୁଣ ତାର ଦରକାର । କିନ୍ତୁ ଭୂଦାନ ଗ୍ରାମଦାନ ହେଲପରେ କେହି ରୁଣ ଦେଲେ ନାହିଁ । ମହାଜନ କହିଲେ “ଜମିତ ଆଉ ଭୂମ ହାତରେ ନାହିଁ, ରୁଣ ଶୁଣିବ କେଉଁଠୁ ?” ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ଆଦାନ ହେଲ, ବଣ୍ଟା ଜମି ରେକିଣ୍ଡି ହେବ, କିନ୍ତୁ ତା ଆଗରୁ ଏନ୍‌କ୍ୱାଜି ହେବା ଦରକାର, ଏସବୁ ସରକାରୀ କାମ ଉଟୁ ଉଟୁ ମାସ ମାସ ବିଚାରଲ । ଯେଉଁମାନେ ଭୂଦାନରେ ମିଶିବା ଆଗରୁ ଆଶା କରୁଥିଲେ ଯେ ସବୁ ସୁବିଧା ହୋଇଯିବ, ଯେପରି, — ନିଅଣ୍ଟ ଥିଲେ ଆଉକିଛି ଜମି, ଜମିରେ ପାଣି ମାଡ଼ିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା, ହଳବଳଦ ବିହୀନ ଜଣା ପାଇଁ ଟଙ୍କା ମିଳିବ, ରୁଣ ମିଳିବ, — ସେମାନେ ନିରାଶ ହେଲେ । ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁ ୮୯୨ରୁ ୧୫୦ ଗାଁରେ ସିନା କିଛି ନିର୍ମାଣ କାମ ହେଲ, ଅନ୍ୟ ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁରେ କିଛି ହେଲ ନାହିଁ । ଭୂଦାନ ବିରୋଧୀ ଲୋକେ ଏଇସବୁ ଅସୁବିଧା ଆଡ଼କୁ ଆଖୁ ଠି ଦେଖାଇ ବୁଝାଇ ଚାଲିଲେ, “ଭୂଦାନରେ ମାତିଲେ ପରିଣାମ ଏଇଆ ହୁଏ ।”

ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ୧୯୫୭ ପରେ ୧୯୬୩ ଯାକେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇ ନିଶ୍ଚେତ ହୋଇ ପଡ଼ି ରହିଲ । ସେହି ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଆସିଥିଲା ବିନୋବାବ୍ ଓଡ଼ିଶା ଗସ୍ତ ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ୧୯୫୫ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୧ରୁ ୨୮ ଭିତରେ କୁଜେନ୍ଦ୍ରରେ ତାଙ୍କ ରହଣିକେଲେ ଯେଉଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଗଲା ତାହାର ଯୋଗୁଁ । ସେତେବେଳେ ସେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ପଢ଼ିଆଡ଼େ ଥିଲା ବହୁତ ସରସ୍ତ୍ର ଓ ଆଶା ।

ଅଣଗୁଣ

ବିନୋବାଳା ଓଡ଼ିଶାରୁ ଗଲପରେ ଗୋପବାରୁ ଦ୍ଵିଗୁଣିତ ଉତ୍ସାହରେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗି ରହଲେ । ଭୂଦାନ ଅଫିସ୍ ଓ ସେ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଫିସ୍ ସ୍ଵୟଂଗତା ଠକ୍କର ଅନ୍ତରାଳରେ ଥାଏ, ଶ୍ରୀ ଆଶାସାହେବ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟର ଅଫିସ୍ କଟକପାଇଁ ସେହି ଅନ୍ତରାଳ ପାଖେ ଯୁକ୍ତିମନ୍ତ ବୋର୍ଡ଼ ଜାଗାରେ ଖଣ୍ଡେ ଘର ତୋଳାଉଥାନ୍ତି ଓ ଗୋପବାରୁ ନିଜେ ମାଲ ଭିତରେ ଆଦିବାସୀ ଗାଁରେ ଚାଲି ଚାଲି ବୁଲୁଥାନ୍ତି, ଭୂଦାନ କାମ କରୁଥାନ୍ତି, କନ୍ଧ ଘରେ ରହୁଥାନ୍ତି, କନ୍ଧ ରୋଷେଇରେ ଖାଉଥାନ୍ତି, କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଉଥାନ୍ତି, ସବୁ କାମ ବୁଝୁଥାନ୍ତି ।

ବିନୋବାଳାଙ୍କ ପରାମର୍ଶକ୍ରମେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ‘ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ’ର ଦାୟିତ୍ଵ ନେବା ପାଇଁ ସବ୍‌ସେବା ସଫର ମୁଖ୍ୟ ସଂସ୍ଥାଳକ ଓ ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀ ଆଶାସାହେବ ସହସ୍ରବୃତ୍ତେ ସେତେବେଳକୁ ଆସିଗଲେଣି । ସେ ଗୋଟିଏ ଭଡ଼ା ଘରେ ‘ସବ୍‌ସେବା ସଫର’ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଖୋଲିଥାନ୍ତି, ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି, ଗୋପବାରୁ ତାଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଉଥାନ୍ତି, ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ ବୁଝାଇ ଦେଉଥାନ୍ତି ଓ ସବୁ ପ୍ରକାର ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି । ଆଶାସାହେବ ଜଣେ ନିଷ୍ଠାପର ନିରଳସ ପଣ୍ଡିତମଣି ବୁଦ୍ଧିମାନ ଅଭିଜ୍ଞ ନିର୍ମାଣ-କର୍ମୀ, ଢେଙ୍କିରେ ତାଙ୍କର ଅଧ୍ୟାଧାରଣ ଦକ୍ଷତା । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନବାବରଲଲ ତାଙ୍କୁ ଯୋଜନା କମିଟିର ସଦସ୍ୟ ପାଇଁ ଡାକିଥିଲେ, କୋରାପୁଟ ଅଞ୍ଚଳ ତାଙ୍କୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନୁଆ, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଝୁବ୍ ଉତ୍ସାହ, କର୍ମପ୍ରବଣତା ଓ ମନବଳ । ଆଜି କର୍ମୀ ଦରକାର, ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟର ଦାୟିତ୍ଵ ନେବେ । କର୍ମୀମାନଙ୍କ ତାଲିକାରୁ ବହୁ ହୋଇ ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ଦାସ ଆଦି କେତେଜଣ କର୍ମୀ ତାଙ୍କୁ ଦିଅ ହୋଇଥାନ୍ତି । ବିନୋବାଳା ଆତ୍ମରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ, ତାଙ୍କୁ ବଳେଇ ଦେବାପାଇଁ ଅବ୍‌ଟୋବର

୧ ରେ ରମା ଦେବୀ, ଗୋପବାବୁ, ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଶରତ୍ଵାବୁ, ଆଶ୍ଵାସାହେବ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର୍ମୀ ସେଠିକ ଗଲେ, କେହି କର୍ମୀ କି କାମ କରନ୍ତେ ସେହନ ବସ୍ତୁ ହେଲେ । ତିନୋଟି କାମ ଥାଏ, (୧) ଭୂଦାନ, —ଗୋପବାବୁ ତାକୁ ହିଁ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଦେଉଥାନ୍ତି, ବେଶୀ ସଙ୍ଘରେ ‘ସବୁଠୁ ଭଲ କର୍ମୀ’ ସେଥିପାଇଁ ଦରକାର, (୨) ନିର୍ମାଣ, —ରମା ଦେବୀ ସେ ଭାବରେ ଥାନ୍ତି, ସେ ଗୁହାନ୍ତି ‘ସବୁଠୁ ଭଲ କର୍ମୀ’ ସେଥିପାଇଁ ଦରକାର, କର୍ମୀ ନିଅନ୍ତି, ସମୁଦାୟ ୫୦ କି ୬୦ ଜଣ । ସାହାଯ୍ୟେ, ଆଲୋଚନା ହୋଇ ତାଲିକା ହେଲା ।

ଆଶ୍ଵାସାହେବଙ୍କ ଆଗରେ ବହୁତ କାମ । ଜମି ବନ୍ଧନ ଭାର ଥାଏ ରମା ଦେବୀ ଓ ଶ୍ରୀ ରୁକ୍ମିଣୀ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଉପରେ । ତାପରେ ଆଶ୍ଵାସାହେବଙ୍କ ‘ନିର୍ମାଣ’ କାମ, —ଜମି ସଫା କରିବା, ମରାମତ କରିବା, ଚଉସମ କରିବା, କିଆରି ବାନ୍ଧିବା, ମୃତ୍ତିକା ସରକ୍ଷଣ କରିବା, ଲାଞ୍ଜ ଉପକରଣ ଯୋଗାଇବା, ହଳ ବଳଦ ବହନ ଇତ୍ୟାଦି । ଗୁଣ କରେଇବା । ଗୁଣ ପାଇଁ ପାଣି । ବାରି ବରିଷ୍ଠ କରେଇବା ।

ଜଙ୍ଗଲଜାତ ଦ୍ରବ୍ୟ, ସାହା ଆଦିବାସୀ ଆହରଣ କରନ୍ତି, ତାର ବିକାକ୍ଷଣ ପାଇଁ କୋଫରେଟିଭ୍ ସୋସାଇଟି ଗଢ଼ିବା, ତାର **Processing**, ଆଦି କରାଇବା, ଆଦିବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ନାନା ପ୍ରକାର ଅର୍ଥକ୍ଷମ ବୃଦ୍ଧି ଓ ଧନା ଖଞ୍ଜିବା । ପଛେ ଗୋପାଳ ବାଡ଼ରେ ଆଦର୍ଶ ଗୁଣ କାମ ହେଲା, ସେଠି ଗୋଟିଏ **Electric Generator** ବି ରହିଲା । ଗରଣ୍ଡାରେ ଆଦର୍ଶ ଗୁଣକାମ ହେଲା । ଶ୍ରୀ ଗୋବିନ୍ଦ ରେଡ୍ଡି ରହି ପ୍ରୟୋଗ କଲେ ।

ଜୟପୁରରେ ମହାବଳାଙ୍କ ଦେଉଳ ବଙ୍ଗଳାରେ ଅଫିସ୍ ହୋଇଥାଏ, କଂଠ ପାଗ କାମ (**wood processing**) କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ବସିଥାଏ, ଶ୍ରୀ ଏ ଉ ସାମୀ ବୋଲି ଜଣେ ବିଶେଷଜ୍ଞ (କେମ୍ବ୍ରିଜ୍ ଇଞ୍ଜିନିଅରିଂରେ **B.Sc**) ମଗା ହୋଇ ତା ମାଟ୍ରେରେ ଥିଲେ । ତମଡ଼ା ଟ୍ୟାନ୍ ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲା, ଶ୍ରୀ ବଣିଧର ନାଏକ—ଆଗେ ସେ ସୋଦପୁରରେ ଶ୍ରୀ ସଞ୍ଜ୍ଞାଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶଗୁପ୍ତଙ୍କ ପାଖେ ତାଲିମ୍ ପାଇ ବସରେ ଥିଲେ, ପଛେ ସେଠି ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ମୌଲିକ ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ, ଆଶ୍ଵାସାହେବ ତାଙ୍କୁ ଅଣିଲେ । କାଗଜ ତିଆରି କାମ କରାଇଲେ । ରାୟଗଡ଼ାରେ **work shop** କଲେ, ସେଠି ଚରଣା ଆଦି ମରାମତ କରା ହେଉଥିଲା । ମହାବଳାଙ୍କୁ ଜଣେ ଶ୍ରୀ ଦାଦେ ବୋଲି ଅଭିଜ୍ଞ ଇଞ୍ଜିନିୟର ଆସିଲେ, ବହୁ କଷ୍ଟରେ ଆଶ୍ଵାସାହେବ ତାଙ୍କୁ ଅଣାଇଲେ, ସେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଅଧୀନରେ କାମ କରୁଥିଲେ । ଟେକ୍ଟର ଇଞ୍ଜିନିଅର କଣ୍ଟ୍ରାକ୍ଟର ଶ୍ରୀ ସାମୁଏଲ ପଣ୍ଡାଙ୍କୁ ବି ଆଶ୍ଵାସାହେବ ନେଲେ ।

ସେ ଖୁବ୍ ଝଙ୍କରେ ଲାଗି ପଡ଼ିଥାନ୍ତି ଯେପରି ସେ ଅନୁମତ ଅଞ୍ଚଳର ଚେହେରା ହିଁ ବଦଳିଯିବ, ସବୁ ବସ୍ତୁରେ ପ୍ରାଚୁର୍ଯ୍ୟ ଆସିବ, ଆଦିବାସୀଙ୍କର ସବୁ ପ୍ରକାର ବୈଷୟିକ ଉନ୍ନୟନ ହେବ, ଶିକ୍ଷିତ ହେବେ, କାମ ଶିଖିବେ, ଉତ୍ପାଦନ କରିବେ, ସୁଖରେ ରହିବେ, ଏକଦା ଲୋଙ୍ଗୁଟିପିଟା ଅଧାପେଟା ଦରିଦ୍ର ଆଦିବାସୀ ହେବେ ସୁସଭ୍ୟ, ସମୃଦ୍ଧ । ସେଥିପାଇଁ ସେ ବାହାରୁ ବିଶେଷଜ୍ଞ, ସେଚ୍ଛାସେବକ ଆଦି ଆଣୁଥାନ୍ତି । ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଆସିବ, ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ, ତାର ଠିକ୍ ଠିକ୍ ହସାବ ବହିତ ପ୍ରକାରେ ରହିବା ଦରକାର । ସେ ଦେଖିଲେ ଓଡ଼ିଶା କର୍ମୀ ତ୍ୟାଗୀ, ନିଷ୍ଠାପର, ଶୁର୍ ପରିଶ୍ରମୀ, କିନ୍ତୁ ଅତ୍ୟନ୍ତେ ହସାବ ରଖିବା ଆଦି ପାଇଁ ବିଶେଷ ଅଭିଜ୍ଞତା ସେମାନଙ୍କର ନାହିଁ, ଅଧିକାଂଶ ତା ପାଇଁବେ ନାହିଁ, ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରୁ ପକ୍କା ଏକାଡ଼ିଫ୍ରେଣ୍ଟ୍ ମଗାଇ ଆଣିଲେ । ସେ ଲାଗିଥାନ୍ତି, — ନିର୍ମାଣ କାମ ଦୁରୁଦ୍ଧ କାମ, କିପରି ତା ହେବ ।

ଅଶ୍ୱଶାସାହେବଙ୍କ କାମ ବଧୂପ୍ରକାରେ ଯୋଜନା ଦିଆଣ କରା, ପ୍ରତି କାମର ଟିକନିଷି, କିପରି ହେବ, କିଏ କରିବ, କେଉଁ ଜିନିଷ କେଉଁଠୁ ଆସିବ, ଆଦାୟ କେତେ, ଖର୍ଚ୍ଚ କେତେ, କେତେ ଲୋକ କେଉଁ ପ୍ରକାରେ ଲାଗିବେ, ଉପକାର ପାଇବେ, ପ୍ରତି କାମର ବ୍ୟବସ୍ଥା । ସେଥିପାଇଁ ପରିଶ୍ରମ ଚହୁଡ଼ ।

କର୍ମୀ

ଗୋପବାରୁଙ୍କ କାମ ଜୀବନମୂର୍ତ୍ତି, ପରିଶ୍ରମ, କଷ୍ଟ, କିନ୍ତୁ ଆଶ୍ୱଶାଙ୍କ କାମଠୁ ସମୃଦ୍ଧ ଭିନ୍ନ । ଗ୍ରାମଦାନ ହୋଇଛି ବୋଲି ତ ନିର୍ମାଣ । ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଯୋଗୁଁ ହିଁ ନିର୍ମାଣ, ଭୂଦାନ-ସଂସାର ଥିଲେ ହିଁ ନିର୍ମାଣର ସାର୍ଥକତା । ଆଗ ଭୂଦାନ, ଗ୍ରାମଦାନ, ସମ୍ପତ୍ତିଦାନ, ଶ୍ରମଦାନ, ସଙ୍ଗୋଦୟ ପାତ୍ର, ଶକ୍ତିସେନା, ଭୂଦାନଚାକ୍ଷୀ ପ୍ରଭୃତି, ତହିଁରେ ବିଶ୍ୱାସ ବୃଦ୍ଧି । ଯେକୌଣସି କାମ ସୁଖରୁ ଆଗ ନିଶା ନିବାରଣ । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏତେ କାମ, କର୍ମୀ ନାହାନ୍ତି । ସେ ଅଛନ୍ତି ଅତି ଅଳ୍ପ । ପୁରୁଣା କର୍ମୀ କାମ କରି କରି ଥକି ପଡ଼ିଛନ୍ତି, କିଏ ବା ମାଲିକରରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି, କାହାର ଘର ଜଞ୍ଜାଳ, ଦୂରକୁ ଯାଇପାରବ ନାହିଁ । ଗୋପବାରୁ ନୂଆ କର୍ମୀ ବାହୁ ଗଢ଼ିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥାନ୍ତି । ସେପରି ନୂଆ କର୍ମୀ ବାହୁବାକୁ, କାମରେ ଲାଗାଇବାକୁ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ କହୁଥାନ୍ତି । ସେତେବେଳେ ସେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟର ‘ସଂଯୋଜକ’ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥାନ୍ତି, ସବୁ କାମ ବୁଝାଶୁଝା କରୁଥାନ୍ତି । ସଙ୍ଗୀ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦାସ, ଶାନ୍ତି ଦେବୀ, ମାଲିଙ୍ଗା ବିଶ୍ୱାଳ, ବାସ୍ତା, ମହମ୍ମଦ ବାଜି, ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସ, ବଡ଼ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ, ସାନ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ, ଅନ୍ଧର ଜେନା, ସନାତନ ମସିକ, ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ଦାସ, ସନାତନ, ଅନାଦି ଦାସ, ନିମାଇଁ ଚରଣ ଦାସ, ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ଦାସ, ବୃନ୍ଦାବନ ଚନ୍ଦ୍ର

ଜେନା, ଅଲେଖ ପାତ୍ର, ସାଉଁଟି, ବୁଦ୍ଧିନୀଥ ଭାବ, ନିଶାକର ଦାସ, ଶତ୍ରୁଘ୍ନେଶ୍ୱର ଦାସ, ଆଦି କର୍ମୀମାନେ ବେଳେ କାମ କରୁଥାନ୍ତି । କର୍ମୀମାନେ ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ବୁଝନ୍ତି ନାହିଁ, ଅସୁବିଧା ହେଉଥାଏ, ଗୋପବାରୁ ତା ପାଇଁ ଉପାୟ ବି ଚାହୁଁଥାନ୍ତି ।

ସରକାରଙ୍କୁ ସହଯୋଗ ମିଳୁଥାଏ । ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ସଦାଶିବ ହିସାଠୀ ନିଜେ କୋରାପୁଟର ପୁରୁଣା କଂଗ୍ରେସ ନେତା, ସେ ଭୂଦାନ ସମର୍ଥକ । ସେହିପରି ଅନ୍ୟ କେତେଜଣ । ବିନୋବାଳଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା ବେଳେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ, ନାନା ପ୍ରକାର ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀମାନେ ନିଜ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଯେତେକ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ଆଇନ୍‌ସମ୍ମତ ଓ ସମ୍ଭବ, ମାଗିଲେ ସେତେକ କରୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଇବା ତାଙ୍କ କାମ ନୁହେଁ କି ଦାୟିତ୍ୱ ନୁହେଁ, ତା ସେ କରୁ ନ ଥିଲେ ।

ଆଗ ଗୋପବାରୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ, ‘ସମ୍ପତ୍ତିଦାନ’ ସଂଗ୍ରହ ଚାହିଁ କୋରାପୁଟରେ ଚାଲୁ, ତାହେଲେ ଆଗ କର୍ମୀ ସେତେକରେ ପୋଷି ହେବେ, ସେମାନେ ପାଣ୍ଡେମିକ, ମାସିକଭଣ୍ଡ ଏସବୁ ନେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ, ନିଜେ ଚ୍ୟାନ୍ ଓ ସ୍ୱାବଳମ୍ବନର ଆଦର୍ଶ ଦେଖାଇବା ଦରକାର, ଦରମା କି ଟଙ୍କା ମୋହ ଆଦୌ ନ ରହିବା ଦରକାର । ‘ସମ୍ପତ୍ତିଦାନ’ ସଂଗ୍ରହ ହୋଇପାରିଲେ ସେହି ସ୍ଥାନୀୟ ସମ୍ବଳ ଲଗାଇ ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରଧାନ ଆବଶ୍ୟକ ବି ପୁରଣ ହୋଇପାରିବ, —କେଉଁଠି କୂଅଟିଏ, ପୋଖରୀଟିଏ, କାହା ପାଇଁ ହଲ ବଳଦ, ଇତ୍ୟାଦି । ବାହାରୁ ଟଙ୍କା ଆଣି କାମ କଲେ ସ୍ୱାବଳମ୍ବନ ଆଦର୍ଶ ବି ରହିବ ନାହିଁ ।

ସେ ସେକାର୍ଯ୍ୟକୁ ଅଟକାଇ ରମା ଦେଶ, ଗୁଣେନ୍ଦ୍ର ବାବୁ, ବ୍ୟାସ୍‌ଜୀ, ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ଭୂମି ବଣ୍ଟନ କାର୍ଯ୍ୟ ତ୍ୱରାନ୍ୱିତ କଲେ । ତା ସହିତ, ଗାଁ ଗାଁକେ କେତେ ହଲ ବଳଦ କାହାର ଦରକାର ତାଲିକା କରି ଲିଖା କଲେକ୍ଟରଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଉଥିଲେ, ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ, ସେଠୁ ବି ଯାହା ମିଳିବାର ମିଳୁ ।

ଗ୍ରାମଦାନ, ଭୂଦାନ, ଶ୍ରମଦାନ ଆଦି କାମ ଚାଲୁ ରହିଥିଲା । ମଦନଶା ବନ୍ଦ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟାପକ ଆନ୍ଦୋଳନ କରୁଥାନ୍ତି । ଚୁଲୁ ଚୁଲୁ ଯେଉଁଠି ଦେଖୁଥାନ୍ତି ଅତି ଅନୁଗତ ଆଦିବାସୀ, ସେଠି ଆଦିବାସୀ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କେବେ ପାଇଁ କର୍ମୀ ମଗାଉଥାନ୍ତି । ୧୨-୧୦-୧୯୫୫ରେ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପାଖରୁ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଗାଁ ବ୍ରାହ୍ମଣପିଣ୍ଡିରୁ ସେ ଚିଠି ଲେଖିଥିଲେ । ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ରାୟଗଡ଼ା ‘ଭୂଦାନ ବଣ୍ଟନ କେନ୍ଦ୍ର’ରେ ଥାନ୍ତି । ଗୋପବାରୁ ଘାଟ ପଦଯାତ୍ରାରେ ଚାଲୁଥାନ୍ତି । ସେତେବେଳକୁ ସେ ୨୦୦ ଦାନପତ୍ର ପୁରଣ କଲେଣି ।

୨୨-୧୦-୫୫ରେ ସେ ରାସୁଗଡ଼ା ପାଖ ଜପାଖାଳରେ ପହଞ୍ଚିଲେଣି । ମୁଁ
ଆସି ପୁଣିରେ, ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ ସେଠାକୁ ଅତିସର । ମତେ ଯେଉଁ କାର୍ଡ଼ଟି ସେଦିନ
ଲେଖିଥିଲେ ସେଥିରେ ଥିଲା :

“ବିନୋବାଜୀ ଏ ଜିଲ୍ଲାରୁ ହିଁ ଆଜୁକୁ ଗଲେ । ଗୁରୁଦାୟିନ୍ଦ୍ର ଆମ ମୁଣ୍ଡରେ
ପକାଇ ଦେଇଛନ୍ତି—ଅବଶ୍ୟ ତାକୁ କମେଇ ଦେବାକୁ ସେ ବାହାରୁ ଯଥେଷ୍ଟ
ସାହାଯ୍ୟର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଛନ୍ତି ।

ମୁଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏକ ପଦଯାତ୍ରାରେ ବାହାରିଛି । ଗ୍ରାମଦାନ ମିଳିଥିବା ଅଞ୍ଚଳରେ
ବୁଲି ବୁଲି ଯିବି । କନ୍ଧଙ୍କ ଘରେ ରହୁଛି, ତାଙ୍କର ରୋଷେଇରେ ଖାଉଛି, ବଡ଼ ଭଲ
ଲଗୁଛି; ଲେଉ ମଧ୍ୟ ହେଉଛି, ସାକ୍ଷାତ୍ ଦରଦ୍ର ନାଗସୁଙ୍କର ଦର୍ଶନ ମିଳୁଛି ।”

୨୭-୧୦-୫୫ରେ ସେ ରାସୁଗଡ଼ା ଫେରି ଆସିଲେ ।

୧୧୫୫ ନଭେମ୍ବରରେ ସେ କଟକ ଆସିଲେ । କଟକ ପୁରୀ ବାଲେଶ୍ଵର
ଅଞ୍ଚଳରେ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ନଇବଡ଼ି ଓ ତୋଫାନ ହୋଇଥିଲା, ଲେଫ୍ଟ କାମ
ଲଗିଆଏ, ସେ ସେ ଅଞ୍ଚଳ ବୁଲି ଆସିଲେ । କଟକରେ ଥୋରୁଆ ସାହି ଭୂଦାନ
ଆଶ୍ରମରେ ରହୁଥିଲେ । ପୁଣି ୨୪-୧-୫୫ରେ ସେ କୋରାପୁଟ ଯିବେ ବୋଲି
ରେଲ୍ ଧରିଲେ । ନଭେମ୍ବର, ଡିସେମ୍ବର ୧୧୫୫ରେ ୧୧୫୭ ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ
ସେ ଆଗପରି କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗିଆନ୍ତି । ଜମି ବଣ୍ଟନ କାର୍ଯ୍ୟରେ
କର୍ମୀମାନେ ବରଗା ହେଉଥାନ୍ତି ।

୨୭-୧-୫୭ରେ ସେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ରାସୁପୁର ଗଲେ, ୨୯-୧-୫୭ରେ
ଝାଡ଼ପୁରୁଡ଼ା ଗଲେ ଓ ସେଠାକୁ ଶୁଭିକାକୁ ଗସ୍ତରେ ଚାଲିଗଲେ । ତେଣୁ ଫେରି ସେ
କଟକ ଥୋରୁଆ ସାହି ଆଶ୍ରମରେ ଜିନ୍ଦଗି ରହୁଥିଲେ । ସେଠି ଥାଇ ବି ସେ
କୋରାପୁଟ କାମ ଚାଲୁଥାନ୍ତି ଓ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପାଖକୁ ଚାଲି ଲେଖୁଥାନ୍ତି ।
ଥୋରୁଆ ସାହିରୁ ୩-୧-୫୭ରେ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପାଖକୁ ସେ ଲେଖିଥିବା
ଗୋଟିଏ ଚିଠିରୁ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ କୋରାପୁଟରେ ଭୂଦାନ କାମରେ ଯେଉଁ କର୍ମୀମାନେ
ବେତନ ନେଇ କାମ କରୁଥିଲେ ବା ସାମୟିକ କାମ କରୁଥିଲେ ଆଗ ସେମାନଙ୍କ
ନିୟତାକୁ ଭୂଦାନ କର୍ମିଟି ମଞ୍ଜୁର କରୁଥିଲେ, ତାପରେ ତାଙ୍କୁ ବେତନ ବା ପାରିଶ୍ରମିକ
ମିଳୁଥିଲା । ସେ ଚିଠିରେ ଅଛି ଯେ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ପଠାଇଥିବା କର୍ମୀ ତାଲିକା
ସେ ଯାସ୍ତ କରୁଥିଲେ ଓ ଜଣାଇଥିଲେ ଯେ ତହିଁରେ କେତେ ନାଁ ନ ଥିଲା ଓ ଆଉ
କେତେଗୁଡ଼ିଏ ନାଁର କର୍ମିଟି-ମଞ୍ଜୁର ନ ଥିଲା, କତାବଦ ।

୧୯୫୭ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦ ପୁଣି ସେ ପୁଣି କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଫେରି ଯାଇଥିଲେ । ସେଦିନ ସେ ମୋ ପାଖକୁ କୋରାପୁଟରୁ ଚିଠି ଲେଖିଥିଲେ । ତହିଁରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ନିଶା-ନିବାରଣ ହେବାର ଉଦ୍ୟମ ହେଉଥାଏ, ସେଥିପାଇଁ ବହୁତ ଆଦିବାସୀ କର୍ମୀ ଦରକାର ହେଉଥାନ୍ତି ଓ ଆଶ୍ୱାସାହେବ ସହଯୁକ୍ତଙ୍କ ୪୦୦।୫୦୦ କର୍ମୀଙ୍କର ଗୋଟିଏ ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ର କଲ୍ପନା କରୁଥାନ୍ତି । ସେ କୋରାପୁଟ ଭୂଦାନ ପଦ୍ଧତିରେ ରହୁଥାନ୍ତି, ରାସ୍ତାଗଡ଼ା ବି ଯାଉଥାନ୍ତି । ବଣିନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ସେତେବେଳେ ନାରାୟଣ ପାଟଣା ଅଡ଼େ ଆଳମଣୀରେ ରହୁ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି । ଏହିପରି ଥାଇ କୋରାପୁଟରୁ ୭-୪-୫୭ରେ ସେ ବଣିନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପାଖକୁ ସେ ଚିଠି ଲେଖିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ସେ ଗ୍ରାମଦାନ ଗାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଧାନ ମାଣ୍ଡିଆ ଆଦି କରିବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ଲାଗିଥାନ୍ତି । ସେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ କୋରାପୁଟ କଲେକ୍ଟର ଜଣେ ସବ୍-ଡିଭିଜନ୍ କୁ ନିୟୁକ୍ତ କରୁଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ନାମ ଶ୍ରୀ ଭି. ଏସ୍. ଏନ୍. ପଟ୍ଟନାୟକ ।

କୋରାପୁଟରେ କି କି କାମ ହେବ ବୋଲି ସେ ଚିଠିରେ ତା ଲେଖାଅଛି :—(୧) ଆଗ, ଚାଲୁଥିବା ଭୂମି ବଣ୍ଟନ କାମ, ସେ କାମ ଭୂଟିଗଲେ, —(୨) ନୂତନ ଗ୍ରାମଦାନ ସଂଗ୍ରହ ଓ ସମ୍ପତ୍ତି ଦାନ ସଂଗ୍ରହ, (୩) ବିନୋଦା କହୁଥିଲେ ଓ ସେହି ମର୍ମରେ ପିଲ୍ଲମରେ ବସିଥିବା ସବୋଦୟ ସମ୍ମିଳନରେ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ହୋଇଥିଲା ଯେ ୧୯୫୭ ଶେଷଯୁକ୍ତା ଓକ୍ଟୋବର ଭୂଦାନ ପାଇଁ ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷ ଏକର କର୍ମ ମିଳି ସାରିଥିବ, ‘ଭୂଦାନର ମହାନଦୀ ବୋହୂପିବ’, ସମସ୍ତେ ଭୂଦାନ ଦର୍ଶନରେ ଉଦ୍ବୁଦ୍ଧ ହୋଇ ସାରିଥିବେ, ଓ ଦ୍ୱିତୀୟତଃ, କର୍ମୀମାନେ କୌଣସି ସମ୍ଭାରୁ ସାହାଯ୍ୟ ନ ନେଇ ସବୁଣ୍ଡି ଭାବେ ‘ଉଚ୍ଛେଦ’ ହୋଇ ସ୍ଥାନୀୟ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରି ଚଳୁଥିବେ । ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ୧୯୫୭ରେ ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୋଇଯିବ । ୧୯୫୭ ପାଇଁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିବା ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟ ପୂରଣ କରିବା ପାଇଁ ଓ ଏ ବିଷୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ କର୍ମୀମାନେ ପଦଯାତ୍ରା କରନ୍ତେ, ସେଥିପାଇଁ କର୍ମୀ ଯୋଗାଡ଼ ହେବେ, (୪) ସବୋଦୟ ସମ୍ମିଳନା ପୁଷ୍ପେ ପ୍ରତି ଯୋଡ଼ିଏ ଲେଖା ଥାନାରେ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଗ୍ରାମଦାନ ସମ୍ମିଳନା ହେବ ବୋଲି ମନମୋହନ ବାବୁ ଆଦିଙ୍କର ଇଚ୍ଛା; ଗୋପବାବୁଙ୍କର ତହିଁରେ ଆପଣି ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଇଚ୍ଛା ଯେ ଯେଉଁଠି ଭୂମି ବଣ୍ଟନ କାମ ଚାଲୁଛି ସେଠି କର୍ମୀମାନେ ସମ୍ମିଳନା ପାଇଁ ଚାଲି ଉଠାଇବା ଅତି ଆୟୋଜନ କାମ କରିବେ ନାହିଁ, ସେ କାମ ପାଇଁ ଅନ୍ୟ କର୍ମୀ ରହନ୍ତୁ ।

୧୯୫୭ ମେ’ ମାସ ଶେଷ ସପ୍ତାହରେ ଗୋପବାବୁ ସମ୍ପାଦିକ ଆସାମର ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁରରେ ୨୬ ଓ ୨୯ ତାରିଖ ଯାକେ ସବୋଦୟ ମେଳାରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ଗଲେ, ସେଠୁ ଫେରି ଆସିଲେ । କାପରେ ପୁଣି କୋରାପୁଟ ଗଲେ ।

୧୯୫୭ ଜୁନ୍ ମାସ ମସି ବେଳକୁ କୋରାପୁଟରୁ କଟକ ଫେରି ଆସିଲେ, ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ କୋରାପୁଟ ଭୂଦାନ ଅଫିସରେ ଥାନ୍ତି, ଗୋପବାବୁ ଫେରିଆସି ୧୯୫୭-୫୮ରେ ତାଙ୍କୁ ପୁରୀରୁ ଚିଠି ଲେଖିଲେ । ସେ ଆଶାବାହେବଙ୍କର କେତେଗୁଡ଼ିଏ କାମରେ ଏଣେତେଣେ ଚାଲୁଥାନ୍ତି ଓ ଗୁରୁଥିଲେ ସେ ସେଠା କାମ ସରିଲେ ଦରକାର ପଡ଼ିଲେ ସେ ସେହି କାମରେ ଆଶାବାହେବଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କରିବାକୁ ଯିବେ । ସେ କୋରାପୁଟରୁ ଫେରିଲାବେଳେ ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ ସେ ସେଠିକାର “ଭୂଦାନ ସମିତିର ମସବୁରୁ ହେଉନାହିଁ, ସବୁ କର୍ମୀ ‘ସୁଯୋଗ’ଙ୍କ ଉପରେ ସବୁ ପକାଇ ଦେଇ ବସିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କର ‘ସାମୁଦ୍ରିକ ଦାୟିତ୍ୱ’ ଚେତନା ଦରକାର । ଖର୍ଚ୍ଚ ଅଥବା ହେବ ନାହିଁ, ସୁନିୟନ୍ତ୍ରିତ କାମ ହେବ, ମନ ଦେଇ କାମ ହେବ ।” ଏସବୁ କଥା ସେ ସେ ଚିଠିରେ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଲେଖିଥିଲେ ।

ସେ ପୁଣି କେବେ କୋରାପୁଟ ଯିବେ ବୋଲି ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ପଚାରିଥିଲେ । ତା ଉତ୍ତରରେ ସେ ଲେଖିଥିଲେ ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ କାମ ସୁଟୁ ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଦାନ କାମକୁ ସ୍ଥିତି ରଖିଥିଲେ, “ସେ କାମ ପୁଣି ଆରମ୍ଭ କରିବାର ସୁଯୋଗ ଓ ସହଯୋଗ ପାଇଲେ ମୁଁ କୋରାପୁଟ ଯିବି । ସୁଯୋଗ ଏସ୍ତା—ସେଠିକା କର୍ମୀଙ୍କ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଦାନ ସମ୍ପ୍ରଦାନ ସୁବିଧା କରାଯିବ ଓ ସେ ଧନକୁ କାମରେ ଲଗାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ । ଏ କାମରେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କର ସହଯୋଗ ଦରକାର । ଏ କାମ ନୂଆ ଗ୍ରାମଦାନ ସମ୍ପ୍ରଦାନ ଭଳି ଏକ ବ୍ୟାପକ କାମ ହେବ । ଅନୁଭବ କେତେଟା ଅଞ୍ଚଳରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଦାନ ଦ୍ୱାରା କର୍ମୀ ରଖିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେବାର ଉଦ୍ୟମ ହେବ । ମୋର ତ ବିଶ୍ୱାସ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଦାନ ଦ୍ୱାରା ବାତାବରଣ ଭଲ ହେବ ଏବଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଦାନ ଦ୍ୱାରା କର୍ମୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବାହାର ଟଙ୍କାରେ ଚଳିବା ଦ୍ୱାରା ସେ ନିଃସହାୟ ରାବ ଆସୁଛି ତାର ନିରାକରଣ ହେବ, ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳତାର ଆଦର୍ଶ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ କରିବା ସମ୍ଭବପର ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ହେବ ।

ପରୃଣ

୧୯୫୭ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ୧୯୫୭ ଜୁନ୍ ମସିହାରେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ, ତାପରେ ଗୁଲି ଆସିଲେ । ତାହାପରେ ୧୯୫୭ ଜୁନ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଉ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଯାଇ ନାହାନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପାଖକୁ ତା ପୁଅରୁ ଚିଠିରେ ସେ ଲେଖିଥିଲେ ଯେ ଆଗ ସେଠିକା ଭୂଦାନ କର୍ମୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ‘ସମ୍ପତ୍ତିଭୂଦାନ’ ସଂଗ୍ରହର ସୁବିଧା କରାଯିବ, ସେପରି ଭାବରେ ଯେଉଁ ଧନ ସଂଗୃହୀତ ହେବ ତାକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାତାର ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ, ଅନ୍ତତଃ କେତେଟା ଅଞ୍ଚଳରେ ସମ୍ପତ୍ତିଭୂଦାନ ସଂଗୃହୀତ ଧନରେ କର୍ମୀ ଚାକିରି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ ଉଦ୍ୟମ ହେବ, ତଦ୍ୱାରା ଭୂଦାନକର୍ମୀଙ୍କ ନିଃସହାୟତାଭାବ ଦୂରୀକୃତ ହେବ ଓ ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳତାର ଆଦର୍ଶ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ କରିବା ସମ୍ଭବ ହେବ, ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଲେ ସେ କୋରାପୁଟ ଯିବେ । ତାହା ହେଲେ ନାହିଁ କି ସେଠିକି ସେ ଗଲେ ନାହିଁ । ସେ ଦେଖିଲେ ଯେ ସେଠି ‘ନିର୍ମାଣ’ କାମ ଲାଗିବାରୁ ସେ ଯେଉଁଭଳି ଚାହୁଁ ଥିଲେ ତାହା ସେଭଳି ପଦ୍ଧତିରେ ହେଲେ ନାହିଁ, ଭୂଦାନ ସଂଗଠନ ସେଠି ଦୁର୍ବଳ ହେଉଛି, କର୍ମୀମାନେ ଭୂଦାନ କାମ ଛାଡ଼ି ‘ନିର୍ମାଣ’ରେ ନିମ୍ନକୁ ହେବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି, ତାଙ୍କ ପାଇଁ ସେଠି କିଛି କାମ ନାହିଁ ।

ତାପରେ ସେ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ନିଯା ଦେଲେ । ସେଠି ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଗ୍ରାମଦାନ ସଂଗ୍ରହ କରୁଥାନ୍ତି ଓ ଶ୍ରୀ ଗୁଣନିଧି ମହାନ୍ତି, ଚାଟୁରୀରୁ ଆଉ ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି । ୧୯୫୭ ଦ୍ୱିତୀୟାର୍ଦ୍ଧରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ସେ ଜିଲ୍ଲାରେ ନାନାଅଡ଼େ ଗସ୍ତ କଲେ ।

ସେହିବର୍ଷ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ତାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନସୂଚକ ପିଏଚ୍.ଡି. ଡିଗ୍ରୀ ଦେବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି କଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଅନୁମତି ମାଗିଲେ । ସେ ମନା କରିଦେଇ କହିଲେ,

“ଆଉ ଉପାୟ ଦରକାର ନାହିଁ । ପାଠ ମତେ ମୋ ସହକର୍ମୀଙ୍କଠାରୁ ଅଲଗା କରି ଦେଇଛୁ ।”

୧୯୫୭ରେ ସେ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ମଧ୍ୟ ପଦଯାତ୍ରା କରି ସେଠି ଭୂଦାନ ସଂଗ୍ରହ, ଗ୍ରାମଦାନ ସଂଗ୍ରହ ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିପଡ଼ିଲେ । ସେଠି ତାଙ୍କୁ ଜୁର ହେଲେ, ୫୭ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଛାଣାରେ ପଡ଼ି ରହିଲେ । ଭଲ ହେଲେ, ବଣ୍ଟ ଗଲେ, ପୁଣି ସେଠି ଜୁରରେ ପଡ଼ିଲେ, ଅନ୍ୟ ଔଷଧ ନ ଖାଇ ନିଜ ଚକିତ୍ସା ‘ପ୍ରାକୃତିକ ଚକିତ୍ସା’ କଲେ, ୫୮ ଦିନ ପରେ ଭଲ ହେଲେ, କଟକ ଆସିଲେ ।

ସେହିବର୍ଷ ସେ ‘୧୯୫୭’ ବୋଲି ନବାବରାଜ ଛନ୍ଦରେ ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ବିଷୟରେ କବିତାଟିଏ ଲେଖିଲେ ।

୧୯୫୭ ମେ’ ମାସରେ ତାଙ୍କୁ ୭୩ ବର୍ଷ ପୁରୁଗଲା । ୧୯୫୭ରୁ ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ପଦଯାତ୍ରା କରି କରି ଚାଲି ଚାଲି ଚାଲିଯାନ୍ତି, ଦେହରେ ଉଦର ଗନ୍ଧାପ ବୋନ, ଜୁରରେ ପଡ଼ି ଶରୀର ଦୁଃଖ, ତଥାପି ବିଶ୍ରାମ ନ ଥାଏ । ଦେହ ଭଲ ହେଲେମାତ୍ରେ ପୁଣି ଗନ୍ଧ । ବସ୍ତ୍ରରେ ଘିବେ, ଓଢ଼ାକା ପୁଣି ଗାଁ ଗହଳ ଭିତରକୁ ଚାଲି ଚାଲି ।

୧୯୫୭ ଜୁନ୍‌ରେ କୋରାପୁଟରୁ ଫେରିଲାପରେ କୋରାପୁଟରେ ଗୁଲିଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ସେ କଣ ଭାବୁଥାନ୍ତି ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ସେ ଲେଖିଥିବା ନାନା ଚିଠିରେ ସେ ବିଷୟରେ କିଛି ଧାରଣା ମିଳେ । କେତୋଟି ଚିଠିର ସାରାଂଶ ତଳେ ଦିଆହେଲା ।

କୋରାପୁଟରୁ ଫେରି ସେ ପୁଣି ଯାଇଥିଲେ ।

(୧) ପୁଣି, ୧-୭-୫୭—କୋରାପୁଟରେ ଭୂଦାନ ସଂଗଠନ ସୁଦୃଢ଼ ହେବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଦୁଃଖ ହୋଇଯାଇଛି । କର୍ମୀମାନେ ସାମୁହିକ ତେଜନା ଘେନି କାମ କରୁ ନାହାନ୍ତି ।

(୨) ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର (ବଣ) ୧-୧-୫୭—ମତେ ଲେଖିଛୁ ସେ କୋରାପୁଟରେ ପ୍ରତି ମାସରେ କିଛି ସମୟ ଦେବାକୁ । ପ୍ରଥମେ ତ ସେୟା ଭାବୁଥିଲି, ମାତ୍ର ଦେଖିଲି, ମୋ ପାଇଁ କାମ ସେଠି କିଛି ନାହିଁ ।
ନିର୍ମାଣ କାମରେ ଆଶ୍ଵାସାହେବଙ୍କୁ ଜଣେଇ ଦେବାତକ ମୁଁ ସେ କାମରେ ସାହାଯ୍ୟ

କରୁଥିଲି । ମୁଁ ତ ଅଉ ସେ କାମ କରିବି
ନାହିଁ ? ସେ କାମ ପାଇଁ ଆଶ୍ୱାସୀଙ୍କ ଶୁଣି
ଯଥେଷ୍ଟ । ତୁଦାନ କାମ ଅବଶ୍ୟ ଗୁଲିବ—
ଆଶ୍ୱାସୀଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ଗୁଲିବ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ କୋରାପୁଟରେ ବାହାରୀ ଟଙ୍କାରେ
କାମର ହାତୁ । ଏତେ ବିପ୍ରାପିତ ହେ
ସ୍ୱାବଳମ୍ବୀ ଉଦ୍ୟମ କିନ୍ତୁ ହେବ ନାହିଁ ଏବଂ
ମୋର ତ କାହିଁକି କେଜାଣି ଧାରଣା ଜନ୍ମିତ
ହେ ସ୍ୱାବଳମ୍ବୀ ପକ୍ଷରେ କର୍ମୀ ବାଛୁବା
ଉଦ୍ୟମ ନ ହେଲେ ତୁଦାନ କାମର କିନ୍ତୁ
ମହତ୍ତ୍ୱ ରହୁବ ନାହିଁ । ତାପରେ ତେମେ ତ
ଦେଖୁଛୁ ଓ ଜାଣ, ଟଙ୍କାର ମୋହ ଆମର
ପ୍ରାଦେଶିକ କାମକୁ ମଧ୍ୟ ଗୁଣାଅନ୍ତେ କେମିତି
ତଳିତଳାଇ କରି ଦେଉଛୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ
ସମ୍ମିଳନୀ ପରେ ଏ ନୂତନ ଉଦ୍ୟମ
କେତେଦୂର ସଫଳ ହେଉଛି ଦେଖିବାର
କଥା, —ସମସ୍ତେ ଲାଗିଲେ ବଦଳିପାରେ ।

କୋରାପୁଟରେ ତୁଦାନ କାମ ପାଇଁ ଭାବିବାର
ବା କାମ କରିବାର ଲୋକ ତ କମ୍,
ତେମେ ତ ସେଥିରେ ଅଗ୍ରଣୀ ଥିଲ, ମାତ୍ର
ତେମେ ତ ‘ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ରେ ବାରି
ହୋଇ ସେ କାମରେ ବହୁତ ସମୟ ଦେଉଛୁ,
ମୁଁ ଗତ ଦୁଇଥର କୋରାପୁଟରେ ଥିବା
ବେଳେ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖିଲି । ବାଲି ତ’ ସେ
ପାଖରେ, ଘର ଛୁଡ଼ିବ ନାହିଁ,

ସେଥିଯୋଗୁଁ ମଧ୍ୟ, କୋରାପୁଟରେ ସମୟ
କଟାଇ କାମ କରି କଣ କରିପାରିବି ବୋଲି
ମନରେ ଆଶଙ୍କା ହେଉଛି ।

ଏ ତ’ ଗଲ ମୋ ମତ । ମା’ଙ୍କ କଥା ମା
ଜାଣନ୍ତି, ମୋ ପାଇଁ ବୁଲୁବାରୁ ଓ ଶରତ
ବାରୁ ଗୋଟିଏ କଣ ପ୍ରୋଗ୍ରାମ୍ କରିବାର ଭାବ

ନେଇଛନ୍ତି । ଦେଖେ କେନେ ଦୂର କଣ
ହେଉଛି ।”

ବରା, ୧୯୯୭-୫୭—“... ଅଶ୍ୱାସାହେବଙ୍କଠାରୁ ଏକ ଲମ୍ବା ଚିଠି ଆସିଛି । ମୁଁ
ତାଙ୍କୁ ସବୁ ବସୟ ସବୁର ଲେଖିଥିଲି, ସେ ଏକ ଯୋଗ୍ୟ
ଭଳି ଚିଠି ଦେଇଛନ୍ତି । ସେଥିରେ ଗୋଟିଏ ବସୟ ସେ
ଦିଏ ଦୁଃଖ କରି ଲେଖିଛନ୍ତି,

‘ଭୁଦାନ କର୍ମୀମାନେ କିଏ କେଉଁ କି କାମ କରୁଛନ୍ତି’
ସେ ‘କାଣି ପାରୁନାହାନ୍ତି ।’,—ଅଥଚ ତାଙ୍କର ହିଁ କାଣିବା
ଉଚିତ । ମୁଁ ସେ ଅଂଶଟି ଶରତ୍ୱରା ଓ ବ୍ୟାଘ୍ରକୁ
ପଠାଇ ଦେଇଛି । ସେମାନେ ଏହାର ପ୍ରତିକାର କରନ୍ତେ ।
ତୁମ ସେଠା ଭୁଦାନ ଅଫିସ୍‌ର ଏକ ଭୁଲ୍ ଧାରଣା ରହିଛି
ଯେ ଅଶ୍ୱାସାହେବ ଏକ ପୋଷ୍ଟ ଅଫିସ୍ ବା ବ୍ୟାଙ୍କ, ମାତ୍ର
ଭୁଦାନ କାମ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ, ମାତ୍ର ଏଣେ
ଏଣେ ଯାହା ଦେଖୁଛୁ ପ୍ରାଦେଶିକ ସ୍ତରରେ କୋରପ୍ଟ
କାମର ଚିନ୍ତା କେହି କରୁ ନାହାନ୍ତି । ଏଣେ ଧାରଣା—
କୋରପ୍ଟର କାମ ସ୍ୱଳ୍ପ ଅଶ୍ୱାସାହେବ ପ୍ରଭୃତିଙ୍କେ
ପରାମର୍ଶରେ ଚାଲିଥିବ । ଫଳରେ ମଧ୍ୟ ସେହୁ ହିଁ ହେବା
ଉଚିତ । କୋରପ୍ଟର ତମାସ୍ କାମର ଏକ ଅଂଶ ଭଳି
ଏକ ଉପାର୍ଥମେଷ୍ଟି ଭଳି ଭୁଦାନ କାମ ରହିବ । ତାର
ସେଠା ଭୁଦାନ ଅଫିସ୍ ପୂର୍ବପରି ଯଦି ଅବ୍ୟବସ୍ଥିତ ଭାବରେ
ଥିବ ତେବେ ତାହା ତାଙ୍କର ପରାମର୍ଶରେ ଶୁଧୁର ନେବା
ରହି ଏବଂ କେହି କେହି ଭୁଦାନ କର୍ମୀଙ୍କର ଯଦି ଅଶ୍ୱା
ସାହେବଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମାନି ପସନ୍ଦ କରୁ ନ ଥିବେ ସେ
କୋରପ୍ଟର ଭୁଦାନ କାମରୁ ଅନ୍ତର ହୋଇଯିବା ଉଚିତ
ହେବ ।”

ବାୟା (= ଶ୍ରୀ ବାୟା ସୁବର୍ଚ୍ଚ, ଆରେ ବଜେଇ, ଆଶ୍ରମରେ କର୍ମୀ ଥିଲେ)
ଚିଠି ଦେଇଛି । ସେ ମଧ୍ୟ ଅମ୍ବାଦୋଳା ଗୁଡ଼ିଆସିବାକୁ ଚାହେଁ ନାହିଁ । ମୁଁ ତ ମୂଲୁ
ତାକୁ ମନା କରିଥିଲି ଅମ୍ବାଦୋଳା ଗୁଡ଼ିଆକୁ । ନିଶା ନିବାରଣ କାମ କରବା ପାଇଁ
ଆଉ ଦୁଇଟି ଲୋକଙ୍କ ନାଁ ସ୍ୱାଗତାବ କି ? ଟିକିଏ ଭଲ କହିବା ବୋଲିବା ଲୋକ
ରହି ।

ତେମେ କୁଆଡ଼େ ବ୍ୟସ୍ତ, ମା କହୁଥିଲେ ଯେ ପାଠକୁ ସମସ୍ତେ ଖୋଜିଲେ
ଅପାଠୁଆକୁ ଖୋଜିଲେ ନାହିଁ, ତେମେ ଦୈବଗୀ ପାଲଟି ହୁମାଲସୁକୁ ଯିବ । ତେମେ
ତ ଟଙ୍କା ଦେଖି ମଜଲ, ଏତେ ଏତେ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା କୋରାପୁଟରେ ଶବ୍ଦ ହେବ
ତେମେତ ନାଚ ଉଠିଲ ।

ବୁଦ୍ଧିବା ଉଚିତ ଥିଲା ଯେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସରସ୍ୱତୀକୁ ଖୋଜା ପଡ଼ିବ ।
ମତେ ଓ ମା'କୁ ଯିବାକୁ ଲେଖିଛି । ଅମେ କାହିଁକି ଯିବୁଁ ?

ତମର ନବଜନ୍ମ ମଣ୍ଡଳ ତ ନୂଆ ଗାଁ। ସଗ୍ରହର ବିରୋଧୀ । ତେଣେ
ବିନୋବା କହୁଚି ଅସିବୁଲି ଗାଁ। ସଗ୍ରହ କଣିଯାଅ, ପଛକୁ କିଏ ନିର୍ମାଣ କାମ କରିବ
ସେକଥା ଚିନ୍ତା କର ନାହିଁ । ସେଠି ଯେ ନିର୍ମାଣ କାମ କରେ ତାଙ୍କର ଏହି ମତରେ
(ଅର୍ଥ : ଆଶ୍ୱାସାହେବଙ୍କ ମତ ହେଲା—‘ନିର୍ମାଣ’, (ତା ମାନେ ତେଭେଲ୍‌ସ୍‌ମେଣ୍ଟ)
କାର୍ଯ୍ୟ ଆଉ ହେବ, ଭୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ବି ତା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ହେଉଥିବ ଯେ, ବେଶି
ନିଦା ଦିଅଯିବ ‘ନିର୍ମାଣ’ କାର୍ଯ୍ୟକୁ । ଅମେ ବିନୋବାଙ୍କ କାମ (ଅର୍ଥ : ‘ଭୁଦାନ ଯଜ୍ଞ’
କାମ, ଭୁଦାନ, ଗ୍ରାମଦାନ, ସମ୍ପତ୍ତିଦାନ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତର, ସେସବୁ ସଗ୍ରହ, “ଭୁଦାନ
ଦର୍ଶନ” ପ୍ରସ୍ତର, ଇତ୍ୟାଦି ଇତ୍ୟାଦି) କଣ ସେଠି କରୁ ଯେ ଯିବୁଁ ?

ତେମେ ତ ‘ଭୁଦାନ’ ଓ ‘ନବଜନ୍ମ ମଣ୍ଡଳ’ ଦୁଇ ଡଙ୍ଗାରେ ଗୋଡ଼ଦେଇ
ଚଳେଇଛ—ତମର ଗୋଡ଼ ଫରକଟା, ସହ ଯାଉଛି, (‘ଆଜ୍ଞା’ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ
ପଟ୍ଟନାୟକ ଜଣେ ତେଜା ଲୋକ, ପ୍ରାୟ ଛଅଟି ଉଇ, ସେହିଆକୁ ଉପଲକ୍ଷ ଦେଇ
ଗୋପବାରୁ ତାଙ୍କର ସ୍ୱରାଜସୁଲଭ ଥଟ୍ଟି ଡଙ୍ଗାରେ ଏ କଥା କହୁଛନ୍ତି, ପୁଣି ଏହା
ଉଡ଼ାଡ଼ରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠା ବି ଅଛି, ମାତି ଉପଦେଶ ବି, ‘ଚମୁକ’ରେ ଅତି ଅଳ୍ପ ଶବ୍ଦରେ
ବହୁତ କଥା କହୁପାରିବା ତାଙ୍କ କଥାଗୁଣା ଓ ଲେଖାର ବିଶେଷତ୍ୱ ଥିଲା—
ଲେଖକ ।), ଅମେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବୁଡ଼ି ମରବୁଁ ।”

ଉତ୍କଳ ‘ନବଜନ୍ମ ମଣ୍ଡଳ’ର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ପୁଣେ ଯାହା
ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି ଏଠାରେ ତାହା ସରଳ କରାଯାଇପାରେ । କେତେବେଳେ କେଉଁ
କର୍ମସୂଚକର, ଅଧ୍ୟାପିତ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କରେ କେଉଁ ‘ସାମ୍ବିକାର’କର ଶୋଷଣ, ଜୁଲୁମ୍,
ଅନ୍ୟାୟ, ଅତ୍ୟାଚାର ଅନ୍ତରେ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ (ଆଦିବାସୀ ଡାକନ୍ତି ‘ଅଜ୍ଞା’
ହୋଲି,) ୧୯୨୭ରୁ ୧୯୨୯ ଶେଷ ଯାକେ ଉତ୍କଳ ନବଜନ୍ମ ମଣ୍ଡଳର ସକ୍ରିୟତା
ହୋଇଥିଲେ ଓ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱରାଜଲ୍ ବ୍ୟାସ ତାର କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଥିଲେ ।

“ପାଠକୁ ସମସ୍ତେ ଖୋଜିଲେ, ଅପାଠୁଆକୁ ନାହିଁ” ଏ କଥାର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ—
ଶ୍ରୀ ଅଶ୍ୱାସଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଯେଉଁ ‘ନିର୍ମାଣ’ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁଥିଲା, —ଯାହାର ଅର୍ଥ,

ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା କରାହେଉଥିବା ଡେଭେଲପମେଣ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟ ପରି କାମ । କଲେଜ-ପଢ଼ା ଯୁବକ, ଭଲ ଶିକ୍ଷିତ ଡିଗ୍ରୀଧାରୀ ଯୁବକ ନିଜେ ଚାହୁଁଲେ ତହିଁରେ ବେତନଭୋଗୀ ହୋଇ ନିୟୁତ ଖୋଜି ପାରୁଥିଲେ ଓ ବହୁ ହୋଇ ନିୟୁତ ହେଉଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶାର ‘ରଚନାସୂକ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଅଳ୍ପ କେତେକଙ୍କୁ ଗ୍ରହଣକଲେ ଅନ୍ୟମାନେ କଲେଜ-ଆଲୋକ-ପ୍ରାପ୍ତ ନ ଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଲେଡ଼ା ହେଉଥିଲା ମାନବପ୍ରୀତି, ଦୃଢ଼ତା ସେବା, ଚରିତ୍ରବତ୍ତା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନାନା ସବୁଗୁଣ, ତାହା ସହିତ ତ୍ୟାଗ ତପସ୍ୟା, ନିଷ୍ଠା, ଅକାନ୍ତ କଠିନ ପଣ୍ଡେମ, ଇତ୍ୟାଦି । ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଯାହାଙ୍କୁ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ‘ଗାନ୍ଧୀ’ ବୋଲି ଲୋକେ କହୁଥିଲେ,— ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରକୃତ ଅର୍ଥ ଅନୁଯାୟୀ ସେ ଖବ୍ ଶିକ୍ଷିତ, କିନ୍ତୁ ସେ ହାତୀସୁଲୁରୁ ସୁଲୁ ଗ୍ରହଣକଲେ, କଲେଜରେ ପଢ଼ି ନ ଥିଲେ କି ତାଙ୍କର ଡିଗ୍ରୀ ନ ଥିଲା । ଗୋପବୀରୁ ଲୋକ ବାହୁଥିଲେ ଗୁଣ ଚହ୍ନି, ଡିଗ୍ରୀ ଦେଖି ନୁହେଁ ।

ଗୋପବୀରୁ ନିଜେ ହିଁ ଚାହୁଁଥିଲେ, କୋରାପୁଟ ଭଳି ଅତିବଡ଼ି ଅଭାବଗ୍ରସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ‘ନିର୍ମାଣ’ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉ, କିନ୍ତୁ ବାହାରୁ ଚନ୍ଦ୍ରକ ଟଙ୍କା ଆସି ଯେଠି ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟ ହେବ ସେ ଏ ଧାରଣାକୁ ପସନ୍ଦ କରୁ ନ ଥିଲେ । ସେ ଜାଣିଥିଲେ, ତହିଁରେ ଷଡ଼ି ସଞ୍ଚିବ, ଟଙ୍କା ଆସିଲେ ନାନା ନୂଆ ସମସ୍ୟା ଆସିଯିବ ।

ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓଡ଼ିଶା ସାରା ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳର କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ କରୁଥିଲେ, ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳର କର୍ମୀମାନେ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ବି କରୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ନିଜ ନିଜ କେନ୍ଦ୍ର ବନ୍ଦ କରି କେବଳ ଭୂଦାନରେ ଲାଗିବା କାମ ସେମାନେ କରୁ ନ ଥିଲେ ।

୧୯୫୭ ନଭେମ୍ବର, ବେଙ୍ଗାଳୁରୀରେ ‘ସର୍ବସେବା ସଂଘ’ଙ୍କ ସଭା ହେଲା, ବିନୋବାଜୀ ଥିଲେ ଓ ଗୋପବୀରୁ ମଧ୍ୟ ଯାଇଥିଲେ ।

ତାପରେ ଦୁର୍ଗି ପାଲ୍ଲୀରେ ସର୍ବସେବା ସଂଘର ସଭା ହେଲା. ଗୋପବୀରୁ ଯାଇଥିଲେ, ବିନୋବାଜୀ ଥିଲେ । ‘ନିଧୁଛେଦ’ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଗଲା । ତା ଅର୍ଥ— ଭୂଦାନ କର୍ମୀମାନେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ ଆଦି ଅନୁଷ୍ଠାନଠାରୁ ବା ଅନ୍ୟ କାହାଠାରୁ ସାହାଯ୍ୟ ନେବେ ନାହିଁ, ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ଚଳିବେ । ଘରେ ଘରେ ‘ସର୍ବୋଦୟ ପାଠ’ ବସାଇବେ, ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ‘ସମ୍ପତ୍ତି ଦାନ’ ସାହାଯ୍ୟ ନେବେ, ଏହିପରି ସ୍ଥାନୀୟ ସାହାଯ୍ୟ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରି ହେଉ ଚଳି ଭୂଦାନ କାମ କରିବେ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ଯେ ଯେଉଁମାନେ ଭୂଦାନ ବିଚାରକୁ ପ୍ରସାର କରିବେ ସେମାନେ

ଏଭଳି ଉପାୟରେ ଚଳିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ନିଜ ନିଜ ଆନ୍ତରିକତା, ତ୍ୟାଗ, ନିଷ୍ଠା ଓ ଆତ୍ମବଳ ସେମାନଙ୍କ ପରାମର୍ଶକୁ ଜୋର ଦେବ, ସେମାନେ ବି ଅର୍ଥର ସାମାନ୍ୟତମ ମୋହରୁ ଦୂରରେ ରହୁବେ । ମାସିକ ବେତନ, କି ଭଗ୍ନ, ଆଦି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପାରିଶ୍ରମିକ ପାଇଲେ ତାଙ୍କ ମନକୁ ଅର୍ଥର ମୋହ ଗ୍ରାସ କରିବ, ତାହେଲେ ସେମାନେ ନିଜର ତ୍ୟାଗପୂର୍ବ ଆଦର୍ଶରେ ଅଟଳ ରହୁପାରୁବେ ନାହିଁ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର (ବରା) ୭-୧-୫୭

ଗୋପବାରୁ ଖବର ପାଇଲେଣି ଯେ ଯେଉଁ କର୍ମୀମାନେ ନିର୍ମାଣ କାମରେ ଅଛନ୍ତି ସେମାନେ ‘ନିଧୁମୁକ୍ତି’ ପ୍ରସାଦ ପରେ ସୁଦ୍ଧା ବେତନ ପାଉଛନ୍ତି ଓ ଗସ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚ । ପାଉଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଆଗପରି ନିର୍ମାଣ କାମ ହିଁ କରୁଛନ୍ତି, ଭୁଦାନ କାମରେ ଅଂଶ ନେଉ ନାହାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗର ଅନ୍ୟ ଯେଉଁ କର୍ମୀମାନେ ଭୁଦାନ ଗ୍ରାମଦାନ ଶ୍ରମଦାନ ସମ୍ବନ୍ଧ ଆଦି କରୁଥିଲେ, ‘ନିଧୁମୁକ୍ତି’ ପ୍ରସାଦ ପରେ ତାଙ୍କ ଭିତରୁ ବି କେହି କେହି ମନ କଲେଣି ଯେ ଆଉ ସେସବୁ କାମ କରିବେ ନାହିଁ, ନିର୍ମାଣ କାମ କଲେ ଦରମା ଓ ଗସ୍ତଖର୍ଚ୍ଚ । ମିଳିବ, ସେହି କାମ କରିବେ ।

ସେହି ବିଷୟରେ ଆଶ୍ୱାସାହେବଙ୍କୁ କହିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇ ସେ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଲେଖିଛନ୍ତି :

“...ଯେ ପାରିଶ୍ରମିକ ପାଇଁ ଅସିଥିବେ, ତାଙ୍କ ମନ ଏ କାମରେ ଲାଗିବ ନାହିଁ, ତେଣୁ ନିଧୁମୁକ୍ତି ଦେଲ । ନିର୍ମାଣ କର୍ମୀମାନେ ମଧ୍ୟ ଅତ୍ୟାଧିକ ପଡ଼ିଲେ, ଥୋକେ ନିଧୁ ଗ୍ରହଣେ ଥୋକେ ହୁଏତ ନିଧୁ ଆଶ୍ରା କରିବାକୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଉଥିବେ ।...

ଆଶ୍ୱାସାହେବଙ୍କୁ କହ, —ନିର୍ମାଣ କର୍ମୀଙ୍କ ମନ ଉପରସ୍ତରକୁ ନ ଗଲେ ଏବଂ ସେମାନେ ନିଧୁମୁକ୍ତିକୁ ସମ୍ମାନ ଦୃଷ୍ଟିରେ ନ ଦେଖିଲେ ଭୁଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆଗେଇବ ନାହିଁ ।”

୧୩-୨-୫୭

ଏ ଚିଠିର ସାରାଂଶ :—ଆଶ୍ୱାସାହେବ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ପାଖକୁ ଅସିଥିଲେ, ମାର୍ଚ୍ଚ ୫ ଆଡ଼କୁ କୋରାପୁଟ ଆସନ୍ତୁ, ସେତେବେଳେ (ଭୁଦାନ ନେତା) ଧୀରେନ୍ଦ୍ର ମଜୁମଦାର ଓ ବଲ୍ଲଭସାମି ବି ଅସିବେ । ଗୋପବାରୁ ଆଶ୍ୱାସାହେବଙ୍କୁ କହିଲେ “ବିଶ୍ୱନାଥ ସହ ସେତେବେଳେ ମତେ କିଛି କାମ ଦେବ ମୁଁ ସାରିଦେଇ ଅସିବି ।”

୧୯୫୭ ଫେବୃଆରୀରେ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ଗସ୍ତ

ଫେବୃଆରୀରେ ସେ ପୁରୀରୁ ସାନ୍ତିଗୋପାଳ ଗଲେ, ଗୋଟିଏ ଶିବର ହେଉଥିଲା, ଯୋଗଦେଲେ । ୨୦ ତାରିଖରେ ଅନ୍ୟ କେଉଁଠି ଗୋଟିଏ ଦାତା

ସମ୍ମିଳନ ହେଲା, ଗଲେ, ରମା ଦେଶ ସେଠି ଭୁବନ ଗ୍ରାମଦାନ ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲୁ ।

ମେ' ୧୯୫୭ କଲକତ୍ତାରେ ସର୍ବୋଦୟ ସମ୍ମିଳନୀ

୧୯୫୭ ମେ' ମାସରେ କେରଳର କଲକତ୍ତାରେ ସର୍ବୋଦୟ ସମ୍ମିଳନୀ ହୋଇଥିଲା । କଲକତ୍ତା ଶଙ୍କରଗୁପ୍ତଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ । ଗୋପବୀରୁ ଗଲେ, ଆଶ୍ୱାସାହେବ ସହସ୍ରବୃତ୍ତେ ବା ଥିଲେ । ବିନୋବାଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତି ଆଇ କୋରାପୁଟରେ ଗ୍ରାମଦାନ ସଂଗ୍ରହ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା ପଡ଼ିଲା । ଆଶ୍ୱାସାହେବ ମତଦେଲେ ଯେ ଯେଉଁ ଗ୍ରାମସବୁ ଗ୍ରାମଦାନ ମିଳିଯାଉଛି ନୁଆ ଗ୍ରାମଦାନ ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ ସେହି ଗ୍ରାମମାନଙ୍କ ଆଖପାଖରେ ହିଁ ଚାଲୁ, ଅନ୍ୟତ ନୁହେଁ, ତାହେଲେ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟର ବା ସୁବିଧା ହେବ । ଗୋପବୀରୁ ମତଦେଲେ ଯେ ସେପରି ନ ହୋଇ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ତମାମ୍ ଗ୍ରାମଦାନ ସଂଗ୍ରହ ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଲୁ, ଯେଉଁଠି ଗ୍ରାମଦାନ ମିଳିବ ମିଳୁ, କିନ୍ତୁ ଆନ୍ଦୋଳନ ଦ୍ୱାରା ଜିଲ୍ଲାର ଚାରିଆଡ଼େ ଭୁବନ ଆନ୍ଦୋଳନର ବାତାବରଣ ରହିବ । ବିନୋବା ଗୋପବୀରୁଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ କଲେ । କଲକତ୍ତା ସମ୍ମିଳନୀରୁ ଫେରି ୭-୭-୫୭ର ଚିଠିରେ ସେହିକଥା ସେ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଜଣାଇ ଦେଇଛନ୍ତି ଓ ନୁଆ ଗ୍ରାମଦାନ ସଂଗ୍ରହ ଉପରେ ବିନୋବା କପରି ଚାଲୁଥିବା ଦେଇଛନ୍ତି ତାହା ବୁଝାଇ ଲେଖିଛନ୍ତି ।

୭-୭-୫୭—“...ତୁମର ପଦଯାତ୍ରା ସଫଳ ଶୁଣି ବିଶେଷ ଆନନ୍ଦିତ ହେଲି ।” ୧୭ ଶେଷଯାଏ ଅନ୍ତେ ପଦଯାତ୍ରା ଚଲୁଅ । ... (ଆଶ୍ୱାସାହେବଙ୍କ ମତ ଉଲ୍ଲେଖ କର) ... “ଯେ ଯେଉଁସବୁ ଗ୍ରାମଦାନ ହୋଇଯାଇଛି ତାହା ଆଖପାଖରେ କରନ୍ତୁ” ... କିନ୍ତୁ ସେଦିନ ତ ବିନୋବା ଆଶ୍ୱାସାହେବଙ୍କୁ ଖଣ୍ଡନ କଲେ । ... ବିନୋବା କହନ୍ତି ସବୁଆଡ଼େ ଗ୍ରାମଦାନର ଦ୍ରାଘି । କୋରାହେଉ, ବାକି ପଡ଼ିଥିବା ଗାମାନ ତେଣୁରେ ହୋଇ ପାରନ୍ତି—ନୁଆ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶୀଘ୍ର ହେବ—ଯେକୌଣସି ବାଧାଯୋଗୁ ଅଟକି ଯାଇଛି ସେ ବାଧା ତେଣୁରେ ଦୂର ହେବ—ତେଣୁ ତା ଯୋଗୁ ଅନ୍ୟଆଡ଼େ କାମ କାହିଁକି ବନ୍ଦ ହେବ ? ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟର ସୁବିଧାକୁ ଅନାହିଁ ଆମ କାମ ହେବ ନାହିଁ । ନିର୍ମାଣ କାମ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟାୟ, ସେଥିପାଇଁ ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାର ଉଦ୍ୟମ ଚାଲୁଛି ଓ ଚାଲିବ । ...”

ଜୁନ୍ ୧୧-୨୪, ୧୯୫୭, ଶେଷଥର କୋରାପୁଟ ଯାତ୍ରା

ଚାରିଦିନ ପରେ ଗୋପବୀରୁ କୋରାପୁଟ ପହଞ୍ଚିଲେ, ଜୁନ୍ ୧୧ରୁ ୨୪ ଯାଏ ଜିଲ୍ଲାର ଚାରିଆଡ଼େ ଗସ୍ତ କରି ଗ୍ରାମଦାନ ସଂଗ୍ରହ, ସମ୍ପର୍କିତ ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟରେ

ନୂଆ ଉତ୍ସାହ ଖେଳାଇ ଦେଲେ । ଫେରି ଆସିଲେ । କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଯିବା ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ ସେହି ଶେଷ ଥର ।

“...ପଦଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କରିପାରି ନାହିଁ, ଜାଣି ଦୁଃଖିତ ଶିବନୋବାଳଙ୍କର ଖଣ୍ଡେ ଚିଠି କାଲି ଆସିଛି । ମେଥରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି ‘ତାଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା ଭିତରୁ ୮୧ ଜଣ ଜରରେ ମୃତ୍ୟୁଗଲେ, ତଥାପି ତାଙ୍କର ଏକୃଷ୍ଟିଆ ପଦଯାତ୍ରା ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ରୁଲିଛି, ଏଥିରେ ଭଗବାନଙ୍କ ହାତ ସେ ଦେଖୁଛନ୍ତି, ଶୂନ୍ୟ ହୋଇ ପାରିଲେ ପ୍ରଭୁ ନିଶ୍ଚୟ ସହାୟ ହୁଅନ୍ତି, ଏବଂ ଶୂନ୍ୟ ହେଲେ ହିଁ ସାତତ୍ୟ ଯୋଗ ଠିକ୍ ବଜାୟ ରହେ ।’

ଅନ୍ୟମାନେ ବାଟରେ ଅନେକେ ରହିଯିବେ, କିନ୍ତୁ ମହାଯାତ୍ରୀ ସ୍ୱୟଂସ୍ଥିର ପଛକୁ ନ ଅନେଇ ଏକା ଚଳେଇଥିଲେ । କବି ପରା ଗାଇଛନ୍ତି, “ଏକେଇ ଚଳେ ରେ—” ।

(—) ପ୍ରଭୁତିଙ୍କ ମନ ସେପରି ଦୁଃଖ ହେବ ତାହା ଆଗରୁ ଜଣାଥିଲା, ତାହା ସ୍ୱାଭାବିକ, ନିୟମୁକ୍ତି ଓ ଭୁଦାନ କାମର ମହତ୍ତ୍ୱ ତାଙ୍କ ଭଳି ଲୋକଙ୍କ ଆଗରେ ବଜାୟ ରଖିବା ପାଇଁ କେତେକଣି ବା ଜଣେ ଜୋରରେ ଅଳ୍ପ ଅଜ୍ଞାନ ଚଳେଇଥିବା ଗୁଡ଼ି । ତେଣୁ ତମର ପଦଯାତ୍ରା ଓ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଭାବରେ ଗ୍ରାମଦାନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ପାଇଁ ସକଳ ଶୁଣି ମୋର ଭାରି ଆନନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା ।

କର୍ମୀଙ୍କର, ଓ ବିଶେଷ କରି ଅନ୍ୟ କର୍ମୀଙ୍କର, ଯେ (ସେ) ଜିଲ୍ଲାର ଗୁହ୍ୟନ୍ତି, —ତାଙ୍କର ମତଗତ ଠିକ ରଖିବା କଷ୍ଟକର ହେବ, ଏ ଆଶଙ୍କା ନିର୍ମାଣକାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭରୁ ମୋର ରହିଛି । ଯଦିସେବା ସଦ ଏ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ କରୁ, ଏକଥା ମତେ କାହିଁକି ସେତେବେଳେ ରୁଚୁ ନ ଥିଲା ମୁଁ ଏବେ ବୁଝି ପାରୁଛି । ଆଜି ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ମାନ୍ୟତା ଭଳି ଯଦି ସରକାର କରୁଥାନ୍ତେ, ତେବେ ଏ କାମର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରଭାବ କର୍ମୀଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ନ୍ତା ନାହିଁ । ଆମେ ଯେତେ କଷ୍ଟରେ କେତେକଙ୍କୁ ତାଙ୍କର ଗଠନମୂଳକ-କେନ୍ଦ୍ର-ଭୂମି ଗାତରୁ ଟାଣି ବାହାର କରିଥିଲୁ, ସେ ତ ଏବେ ପୁଣି ନିର୍ମାଣ କେନ୍ଦ୍ର ଭଳି ଏକ ଗାତ ଆଶ୍ରୟ କଲେଣି । ସେତିକି ନୁହେଁ, ସେ ଭୁଦାନର ମହତ୍ତ୍ୱ ପାଶୋର ମଧ୍ୟ ଯାଉଛନ୍ତି ।” ତାପରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି :

“ଏସବୁ ଦେଖି ମୋର ମନେ ହେଉଛି, ତମକୁ ନିବେଦକ ସ୍ୱରୂପ (ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ କୋରାପୁଟ ଭୁଦାନ ସମ୍ମାନରେ ‘ନିବେଦକ’ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିଲେ) ଏବଂ କୋରାପୁଟର ଅଗ୍ରତୃତ ସ୍ୱରୂପ ‘ଗ୍ରାମଦାନ’ କାମରେ ଖୁବ୍ ଲାଗି ପଡ଼ିବାକୁ ହେବ । ନିର୍ମାଣ କାମରୁ ତମର ମନକୁ ଏକଦା ଅଲଗା କରିବାର ଦେଖିଲେ ତାର ପ୍ରଭାବ

ପଡ଼ିବ । ଆମେ ‘ନିର୍ମାଣ କାମ ଭଲ କାମ ଏବଂ ଭୂଦାନ ପରେ ଏକମାତ୍ର କାମ’ ଥିବାରା ଜାଣିଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଏବଂ ତାହା କହୁଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା, ଲୋକ ସଂଗ୍ରହ ପାଇଁ ଏବଂ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ମନରେ ବୁଦ୍ଧିଭେଦର ସୃଷ୍ଟିର ଅବକାଶ ନ ଦେବା ପାଇଁ ନିର୍ମାଣ କାମର କୌଣସି ଦାୟିତ୍ବ ନେଇନାହାନ୍ତି, ବେଳେ ବେଳେ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥାନ୍ତି ସତ୍ତ୍ୱେ ସମ୍ପିଦରେ, ମାତ୍ର ତମର ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳର ସଭ୍ୟପତିତ୍ୱ କର୍ତ୍ତା ଓ ସେଠା ନିର୍ମାଣ କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କର ଭଲ ମନ୍ଦ ବୁଝିବା ଦାୟିତ୍ବ ମୁଣ୍ଡାଇବା ଫଳରେ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ଆଖି ଖାପିଯା ହେଉଛି, ବୁଦ୍ଧିଭେଦର ଅବକାଶ ଘଟୁଛି ।

ଅନ୍ୟ ଜିଲ୍ଲାର କର୍ମୀଙ୍କୁ ବୁଝାଇବା କଠିନ ହେବ, ଯେତେବେଳେ ସେ ଦେଖୁଛନ୍ତି, ସବୁ ସ୍ଥାନୀୟ କର୍ମୀଙ୍କୁ ତେମେ ଗ୍ରାମଦାନ କାମରେ ଟାଣି ନ ରଖି ବରଂ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମଣିବାକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରୁଛ । ସମାନ ଦୃଷ୍ଟିରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ କାମ ପାଇଁ ଦେଖିବା ଏବଂ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରତି ଅସଦା ଆସନ୍ତୁ (ନ) ହେବା—ମୋଟରେ ବିନୋବା ଯାହା ମୂଳରୁ କହୁଛନ୍ତି ‘ନିଷ୍ଠାମ’ ଭାବରେ କରବା, ସେ କଥା ନ ହେଲେ ସହକର୍ମୀଙ୍କୁ କେମିତି ପ୍ରଭେଦିତ କରିବ ? ତେଣୁ ମୋର ମନେହୁଏ ଅଣଶୁ ପଦଯାତ୍ରା ଏବଂ ହଠାତ୍ ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିବା ପାଇଁ ନିର୍ମାଣ କାମର ସବୁ ଦାୟିତ୍ବରୁ ମୁକ୍ତ ହେବା ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ବାଟ ନାହିଁ ।

ବିନୋବା ତ ଗତ ‘ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ’ (ପର୍ଯ୍ୟାୟ)ରେ ଶୁଣିଆଡ଼େ ଗ୍ରାମଦାନ ସଂଗ୍ରହ କରିବା କଥା ଜୋର୍ ଦେଇ କହିଛନ୍ତି ଏବଂ ନିର୍ମାଣ କାମରୁ ବା ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାରେ ‘କିଛି ମିଳିବ’ ଏ ଆଶାରେ ଗ୍ରାମଦାନ କରିବାଟାକୁ ସେ ‘ନକଲି ଗ୍ରାମଦାନ’ କହିଛନ୍ତି ଏବଂ ତାହା ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସେଠି ସେ ମୁକ୍ତ ଶୁଲିଛନ୍ତି ଯେ “ନିର୍ମାଣ କେନ୍ଦ୍ର ଶୁଣିପାଶ ଗ୍ରାମଦାନରେ କେବଳ ଗ୍ରାମଦାନ ପ୍ରସାର ଓ ଗ୍ରାମଦାନ ପୁରା ହେବା ଶୁଦ୍ଧ”, ଏ ମୁକ୍ତ ନିରାଧାର ଓ ପ୍ରମାଦଜନକ ।

ତେମେ ଶବ୍ଦ ଜୋର୍ରେ ଲାଗିଲେ ଏବଂ ନିର୍ମାଣ କାମର ଆଧାର ଗୁଡ଼ିକ ଗ୍ରାମଦାନର ମୂଳତତ୍ତ୍ୱ ଉପରେ ନିର୍ଭର କଲେ କୋରସୁଟର ଲହୁଡ଼ ରସା ହେବ, ଓଡ଼ିଆର ଲବ୍ଧ ଗୌରବ ମଳିନ ହେବ ନାହିଁ ।”

ବମ୍ବେ ଗସ୍ତ

ତାପରେ ସେ ବମ୍ବେ ଗଲେ ।

କଟକ, ୨୦-୧-୫୯—ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ବହୁତ ଉତ୍ସାହ ଦେଇଥିଲେ । ଆହୁରି ଲେଖିଲେ :

“ସାହା କରୁଛୁ ଗଣ୍ଠର ବନ୍ଧୁର କରି କରି ଓ ଅନାସକ୍ତ ଭାବରେ କରି । ମନେରଖ, ଆମେ ଭଗବାନ ନୋହୁଁ ଯେ ଲୋକଙ୍କ ସବୁ ଦୁଃଖ ପୁରଣ କରିବା ।”

ଗପ୍, ଜାନୁଆରୀ ୧୯୫୮

ବିନୋବାଙ୍କ ଦକ୍ଷିଣରେ ପଦସାଥୀ କରୁଥାନ୍ତି, ୧୯୫୮ ଶେଷଆଡ଼କୁ ଗୋପବାବୁ ପୁରୀ-ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ଏକ୍ସପ୍ରେସରେ ଗଲେ, ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କରିବେ ବୋଲି । ଜଗନ୍ନାଥପୁରଠାରେ ଆରପଟୁ ଆସୁଥିବା ଜନତା ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ସଙ୍ଗେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଗାଡ଼ିର ଧକ୍କା ଲାଗିଲା, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର କିଛି ହୋଇନାହିଁ । ଜନତା ଏକ୍ସପ୍ରେସରେ ମାଲିଖା ଦେବୀ ଓ ହରମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଆସୁଥିଲେ ।

ବିନୋବାଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ, ଓଡ଼ିଶାରେ ଗ୍ରାମଦାନ ଆଦି କଥା ଆଲୋଚନା ହେଲା । ଫେରିଆସି ଫେବୃଆରୀ ପହୁଲାରେ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଚିଠି ଦେଲେ ଓ ଟେଲିଗ୍ରାମ୍ କଲେ ଯେ ସେ ଆସି ଦେଖା କରିବୁ ।

ଚିଠି, ୨-୧-୫୮

“ବିନୋବାଙ୍କ ମନରେ ଭାରି ଆଶା ଥିଲା, ଗ୍ରାମଦାନ ଶୁଭ ବଢ଼ିଯିବ । ତାହା ଯେ ହେଲା ନାହିଁ ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କ ମନରେ ଦୁଃଖ ଥିଲା ପରି ଜଣାପଡ଼ିଲା ।

ମତେକ ସବୁ ପଚାରିଲେ, ମୋଠାରୁ ଘଟଣା ସାଫ୍ ସାଫ୍ ଶୁଣିଲେ—ଆମେ କାହିଁକି କୋରାପୁଟ ଗୁଡ଼ିଲୁ । ସେଠାରେ ରହୁଥିଲେ ଗ୍ରାମଦାନ କାମରେ ହିଁ ଲାଗିଥାନ୍ତି, ମାତ୍ର ଆଶାବାହୁତେବ ଓ ଭୂମେମାନେ ନିର୍ମାଣ କାମକୁ ମନ ବଢ଼ାଇଥିଲା, ତେଣୁ ପଳାଇ ଆସିଲୁ ।

ବିନୋବାଙ୍କ ଶ୍ଵଶୁ ମତ ଯେ ଭୂଦାନ, ଗ୍ରାମଦାନ, ଶାନ୍ତିସେନା, ଏସବୁ ଆକାରରେ ନୈତିକ କାମ ନ ଚାଲିଲେ ନିର୍ମାଣ କାମ ବୃଥା ହେବ । ମୁଁ ମଧ୍ୟ କହୁଛି, —ଆଶାବାହୁତେବଙ୍କ ମତ ହୁଏତ ବର୍ତ୍ତମାନ ବଦଳିଛି, ସେ ନୈତିକ କାମ ବର୍ତ୍ତମାନ ଚାଲିଲେଣି, ଏବଂ ମୁଁ ବି କହୁଛି ଯେ ବିଶ୍ଵନାଥ ମତ ନ ବୁଝିଲେ କୋରାପୁଟ କଥା ମୁଁ କହି ପାରିବି ନାହିଁ । ଗ୍ରାମଦାନ କରେଇବ ତ ବିଶ୍ଵନାଥ କରିପାରିବ । ମୁଁ କହୁଛି, ବିଶ୍ଵନାଥ ଗ୍ରାମଦାନରେ ପୁରାପୁରା ଲାଗିଲେ, ଆଜ୍ଞା ସାହେବଙ୍କ କାମର ପୁରାପୁରା ବିରୋଧ ହେଲେମଧ୍ୟ ମୁଁ ସେଥିରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି । ସେ ଚାହାନ୍ତି ଆସନ୍ତା ସମ୍ମିଳନୀ ବେଳକୁ ଅର୍ଥାତ୍ ମାସ ମଧ୍ୟରେ, ଭଲ ରକମ ହଜାରେ ଖଣ୍ଡେ ଗ୍ରାମଦାନ ହେଲେ ଭାରି ତମଜାର ହୁଅନ୍ତା । ସେ କହୁଛନ୍ତି ତମକୁ ପଚାରି ବୁଝିବାକୁ । ... କେମିତି ଦେଖା ହେବ ? କେଉଁଠି ଦେଖା ହେବ ? ମୁଁ ତ (କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା)

ଜୟପୁର ଶିବରକୁ ଯାଉନାହିଁ । କାରଣ ମୁଁ ୧୫ ଜାଣେ ପରେ ପରେ ଟିକିଏ ଦୁଇମାସ ବା ଦେଇମାସ ପଦଯାଯା କରିଦେବାକୁ ବଢ଼ିଗଲା । ବିନୋବାଙ୍କୁ ମୁଁ ମୋର କି କାମ ହେବ ପଚାରିବାରୁ କହିଲେ, ‘ପଣ୍ଡାମଣି’ । ...”

୧୭-୧-୫୮ର ଚିଠି

କୋରାପୁଟରେ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ସହା ଭିତରେ ଓ ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁରେ ଅତ୍ୟୁତ ଦେଖା ଦେଇଥାଏ । ସେ ବସ୍ତୁରେ ଫେବୃଆରୀ ୧୭, ୧୯୫୮ରେ କଟକରୁ ସେ ପୁଣି ବଞ୍ଚିନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଚିଠିଟିଏ ଲେଖିଥିଲେ, ସହୃଦ ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ଉପାଦାନଟିଏ କହି ବୁଝାଇଥିଲେ ଓ ଲେଖିଥିଲେ :

“ତମର ଗୁରୁଣିରେ ମତଭେଦକୁ ନେଇ ମନ ଫଟାଫଟିରେ ପହଞ୍ଚିବାରୁ ଶିଥିଳତା ବଢ଼ିଛି ଓ ପ୍ରତିନିଦ୍ରା ମୁଣ୍ଡ ଟେକିଛି ।

ଗ୍ରାମଦାନ ପରେ ପରେ ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାମାନଙ୍କର ଓ ଗ୍ରାମଦାନ ପାଖ ଗାଁରେ ବଞ୍ଚେଇମାନଙ୍କୁ ଆମର ଲାଗିପଡ଼ି ଟାଣ କରି ଲାଗିପଡ଼ିବା ଓ ବୁଝାଇବା ଉଚିତ ଥିଲା, ସେତକ ହୋଇପାରିଲା ନାହିଁ । ଆମେ ନିର୍ମାଣ କାମରେ ତ ଯେଉଁମାନେ ଆମର ସହମତ ତାଙ୍କର ପଛରେ ଲାଗିଲୁଁ — ସେମାନେ ମୁଣ୍ଡ ଟେକିଛନ୍ତି । ଆମର ‘ସାତ୍ୟତା’ ଯୋଗ ଅଭାବରୁ ଏ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା । ତାପରେ, ଯେଉଁ ‘ନୂତନ ଜୀବନ ମୂଲ୍ୟ’ ସବୁ ଉଠାଇ ଗ୍ରାମଦାନର ସମ୍ଭାର କରୁଛୁ ସେସବୁ ‘ନୂତନ ମୂଲ୍ୟ’ ନିର୍ମାଣ କାମରେ ଲାଗି ରହିଲେ ନାହିଁ — ନିର୍ମାଣ କାମରେ ‘ପୁରୁଷା ମୂଲ୍ୟ’ ଟଙ୍କାର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଗୁଲିଲା, ଫଳରେ ଗ୍ରାମଦାନର ସ୍ୱାଦନା କମ୍‌କୋର ହେଲା ।

ଯାହାହେଉ, ଇଂରେଜରେ ପ୍ରବାଦ ଅଛି ଯେ “ସଂଶୋଧନ କରିବାକୁ ବେଳ କେବେ ଗଢ଼ିଯାଇ ନ ଥାଏ ।” ଏବେ ମଧ୍ୟ ଲାଗିପଡ଼ିଲେ କଠୋର ପ୍ରତିକୂଳ ପରିସ୍ଥିତିର ପ୍ରତିକାର ହେବ । ସେଥିପାଇଁ ମଧ୍ୟ ବେଶି ଲୋକ ପ୍ରଥମରେ ସାଜକୁ ଆସିବା ଦରକାର ନାହିଁ, ତେମେ ଆଗ ବାହାରିଲେ, ଅନ୍ୟମାନା ହୋଇ ଲାଗିପଡ଼ିଲେ, ସାଜକୁ ବହୁତ ଆସିଯିବେ ଏବଂ ଶୀଘ୍ର ଜଟିଳତା ଉଠେଇ ଯିବ ।

ଶ୍ରୀ ବଞ୍ଚିନାଥ ‘ଆଜ୍ଞା’ଙ୍କୁ ୧୭-୧-୫୮ରେ—ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଚିଠି

ଚିଠିର ସାରାଂଶ

(୧) କୋରାପୁଟର ଭୂଦାନ କର୍ମୀଙ୍କ ଭିତରେ ମତଭେଦ ହେଲା, ତା ଫଳରେ ମନାନ୍ତର ହେଲା, ତା ଫଳରେ କର୍ମୀ ଆଉ କାମକୁ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଲେ ନାହିଁ ।

(୧) ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁର ଲୋକେ ଭୂଦାନ କର୍ମୀଙ୍କଠାରୁ ନିଆ ପାଇଲେ ନାହିଁ । ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁମାନଙ୍କରେ କାହାର କାହାର ମନରେ ଭୂଦାନ ଧାରଣା ପ୍ରତି ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ବୋଧହୁଏ ନ ଥିଲା, ମନ ଦୁଃଖ ଥିଲା । ତାଙ୍କ ପାଖ ଗାଁମାନଙ୍କରେ କେତେ ଲୋକ ଭୂଦାନ କାମକୁ ବିରୋଧ କରୁଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ ସେଠିକ ଆଉ ଭୂଦାନ କର୍ମୀ ଅନାଇଲେ ନାହିଁ ସେତେବେଳେ ଯେଉଁ ଲୋକମାନଙ୍କର ମନ ଭୂଦାନ ପ୍ରତି ସନ୍ତୋଷ ଓ ଦୋଷଲ୍ୟମାନ ଅବସ୍ଥାରେ ରହୁଥିଲା ସେଭଳି ଲୋକଙ୍କୁ ଭୂଦାନ ବିଷୟରେ ଭଲ କରି ବୁଝାଇ ଭୂଦାନ ପ୍ରତି ସେମାନଙ୍କ ମନକୁ ସଙ୍ଗତୋଷ୍ଟରେ ଅନୁରକ୍ତ ସନ୍ତୋଷ୍ଟାନ, ଶ୍ରୀର ଓ ଦୃଢ଼ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ସେସବୁ ଲୋକେ ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁରେ ଆଇ ସୁଦ୍ଧା ଭୂଦାନର ବିରୋଧୀ ହୋଇଗଲେଣି ।

(୩) ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଜିଲ୍ଲାରେ ଯେ ମାର୍ଚ୍ଚ ୭ ତାରିଖରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାର ରୂପସାରେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କୁ ଭେଟନ୍ତି ।

ଚିଠିର (୩) ଅନୁସାରେ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ‘ଅଜ୍ଞା’ ରୂପସାରେ ପହଞ୍ଚି ପାରିଲେ ନାହିଁ, ୨୪-୪-୫୮ରେ କଟକରେ ଦେଖା କଲେ, ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କୁ ନାନା ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ । ‘ଅଜ୍ଞା’ ସେଠୁ ଅନୁଗୁଳ ଗଲେ, ଅନୁଗୁଳରେ ନବଜବନ ମଣ୍ଡଳର କେନ୍ଦ୍ର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ । ସେ ସେଠୁ ୨୪ ଅପ୍ରେଲରେ ଫେରି କଟକରେ ଥୋଡ଼ିଆ ସାହି ଘରେ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ଦେଖାକଲେ । ସେତେବେଳେ ସନ୍ଧ୍ୟା ୧୫ଟା । ସାହା ସାହା ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ ତହିଁରେ ଥିଲା ନିମ୍ନୋକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କ ଉପରେ ଗୁଡ଼ୁକ୍ତ :—(୧) ନିଶା ନିବାରଣ, (୨) ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଭୟ ଛଡ଼ାଇବା, (୩) ଘରେ ଘରେ ‘ସଙ୍ଗୋଦୟ ପାତ୍ର’ ବସାଇବା, (୪) ‘ନିଧୁମୁକ୍ତ’ ସ୍ୱାକଳମ୍ବୀ କାର୍ଯ୍ୟ ହେବା, (୫) କର୍ମୀମାନେ ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ସହଯୋଗ ନିଅନ୍ତୁ, ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି କାମ କରନ୍ତୁ । ଗୋପବାବୁ କହିଲେ “ମୁଁ ସାହା କହିଲି ସବୁ ମାନ ରଖିଲୁଟି ? ନିଜ ଭିତରୁ ଭେଦ ଭୁଲି ଜୋର୍ ଦେଇ କାମରେ ନ ଲାଗିଲେ କୋରସୁଟର କାମ ସବୁ ଯିବ ।” ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସେହି ଶେଷ ଦେଖା, ଶେଷ କଥା ।

୧୯୫୭ ପରେ କୋରସୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ‘ଭୂଦାନ’ ‘ଗ୍ରାମଦାନ’ ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟ ସକ୍ଷୁବ୍ଧ ହୋଇଗଲା । ଗୋପବାବୁ ସାହା ଆଶଙ୍କା କରିଥିଲେ ତାହା ହିଁ ଘଟିଲା । ପୁଣି ୧୯୬୩ରେ ଯେତେବେଳେ ଆଉଥରେ ବିନୋବା ବୁଲି ଆସିଲେ, ସେତେବେଳେ ପୁଣି ନୂଆ ‘ଗ୍ରାମଦାନ’ ମିଳିବା ଆରମ୍ଭ ହେଲା, ଗ୍ରାମଦାନ ସଙ୍ଗୀ ବଢ଼ିଲା ଓ ୧୯୬୩ ରେ ଅମର୍ଦ୍ଦ । (ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା)ରେ ସଙ୍ଗୋଦୟ ସମ୍ମିଳନୀ ବସି ସକଳ କରାଗଲା ଯେ ‘ପ୍ରଦେଶ ଦାନ’ ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରାଯିବ । ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କର୍ମୀମାନେ ଲାଗିପଡ଼ିଲେ । ୧୬-୦-୧୯୬୧ରେ କୋରସୁଟ ଜିଲ୍ଲା ଜୟପୁରରେ

ଗୋଟିଏ ଝୁରୁ ବଡ଼ ସରା ହେଲା ବହୁତ ଲୋକ ଆସିଥିଲେ । ସେଠି କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ଭୁଦାନ କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ବୃନ୍ଦାବନ ଜେନା ବିଶିଷ୍ଟ ସଙ୍ଗୋଦୟ ନେତା ଶ୍ରୀ ଶଙ୍କରରାଓ ଦେଓଙ୍କ ହାତକୁ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ସମଗ୍ର ‘ଜିଲ୍ଲାଦାନ’ ହୋଇଗଲା ବୋଲି ‘ଜିଲ୍ଲାଦାନ’ ଦାନପତ୍ର ବଢ଼ାଇଦେଲେ, ଘୋଷଣା କରାଗଲା ଯେ ଓଡ଼ିଶାର ବୃହତ୍ତମ ଜିଲ୍ଲା କୋରାପୁଟ, ଯାହାର ଲୋକସଂଖ୍ୟା ସେତେବେଳେ ୧୯ ଲକ୍ଷ, ଅଧିକାଂଶ ହିଁ ଆଦିବାସୀ,—ସେ ଜିଲ୍ଲାଦାନ ହୋଇଗଲା । ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌଧୁରୀ ସେତେବେଳେ ନ ଥିଲେ, * ବର୍ଷ ପୁରୁ ଏ ସଂସାରରୁ ଚାଲି ଯାଇଥିଲେ ।

ସେ ‘ଜିଲ୍ଲାଦାନ’ର ସ୍ଥାପନା ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ କଣ ? ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ସମସ୍ତେ କଣ ନିଜ ଆଦର୍ଶରେ, ଚିନ୍ତାରେ, ଆଚରଣରେ, କାର୍ଯ୍ୟରେ, ‘ଭୁଦାନ ଦର୍ଶନ’, —ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ସଙ୍ଗୋଦୟ ଆଦର୍ଶ ଗ୍ରହଣ କଲେଲେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ବଦଳିଗଲେ ? ତାଙ୍କ ‘ହୃଦୟ ତରଳି ଗଲା’ ? ଗାଁମାନଙ୍କରେ ଭୂମିସ୍ଥାନ ହୋଇ ଗୋଟିଏ ବି କେନ୍ଦ୍ର ରହିଲେ ନାହିଁ ?

ମୁଁ ଜାଣେ ନାହିଁ ।

ଏତିକି ଜାଣେ, —ସାରା ସଂସାରରେ ଯେଉଁ ଅଳ୍ପ କେନ୍ଦ୍ର କେଉଁଠି ଥିବେ ସେ ‘ନି ସତ୍ୟ’ ପାଳନ କରନ୍ତି, ଗୋପବାଦ ଥିଲେ ତହିଁରୁ ଜଣେ । ଲୋକ ଦେଖାଣିଆ କାମକୁ ସେ ଘୃଣା କରୁଥିଲେ, ପରକୁ କଣ, ନିଜ ବିବେକକୁ ବି ସେ କେବେ ପ୍ରତାରଣା କରି ନାହାନ୍ତି, ମୁଁ ଦେଖିଛି ଭୁଦାନ ପ୍ରସ୍ତର ବାତାବରଣ ବେଳେ କେତେ ଲୋକ ତାଙ୍କୁ ଭୁଦାନ ଯାଗିଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସେ ମନାକରି ଦେଇଛନ୍ତି, କହିଛନ୍ତି, “ ‘ଭୁଦାନ’ କଣ ଓ କାହିଁକି, ଏସବୁ ସେମାନେ ଭଲ କରି ନ ବୁଝିବା ଯାକେ, ତାଙ୍କ ଗରିବ ଗାଁ ଗ୍ରାମକୁ ନିଆଦେବା ତାଙ୍କର ଦାୟିତ୍ବ ଏକଥା ହୃଦୟ ଭିତରୁ ନ ବୁଝିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖାଲି ଫର୍ମ ପୁରଣ କରିବା ‘ଭୁଦାନ’ ନେବାର ଅର୍ଥ କଣ ?” ଯେଉଁଠି ଦେଖନ୍ତି ଯେ ଲୋକେ ପ୍ରକୃତରେ ବୁଝିଛନ୍ତି, ଭୁଦାନ ଦେବାକୁ ତାଙ୍କର ଆଗ୍ରହ ଆନୁରୋଧ, ସେଠି ସେ ‘ଭୁଦାନ’ ନେଇଛନ୍ତି ।

ଏକଦା ‘ଭୁଦାନ’ ଖାଲି ଓଡ଼ିଶା ନୁହେଁ, ଖାଲି ଭାରତ ନୁହେଁ, ସମଗ୍ର ପୃଥିବୀର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲା । ‘ଭୁଦାନ’ କହିଲେ ଖାଲି ବୁଝାଉ ନ ଥିଲା ଦରିଦ୍ର ଭୂମିସ୍ଥାନଙ୍କ ପାଇଁ କିଛି ଭୂମିଦାନ, କିଛି ସମ୍ପତ୍ତିଦାନ, ଅର୍ଥନୈତିକ ସମସ୍ୟାର ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାର ସମାଧାନର ମାର୍ଗ । ତା ଅର୍ଥ ଥିଲା ହିଂସା-ବ୍ୟବସ୍ଥା-ଔଷଧ-ଲୋଭ-ନିଷ୍ଠୁରତା - ନୈରାଶ୍ୟ - ସ୍ୱାର୍ଥପରତା - ଶୋଷଣ-ଅନ୍ୟାୟ-ଅତ୍ୟାଚାର-ଅସହଯୋଗ, ସ୍ୱାଧୀନ, ମୁକ୍ତ, ଆତ୍ମଶାସିତ ପ୍ରେମମୈତ୍ରୀପ୍ରାବୃତ୍ତ, ନିର୍ଭୀକ, ନିରାତଙ୍କ, ସୁଖଶାନ୍ତ ଆନନ୍ଦମୟ ଗୋଟିଏ ନୂତନ ପୃଥିବୀ ହୋଇ ଏ ପୃଥିବୀର ରୂପାନ୍ତରଣ । ତାର

ଆନ୍ତରିକତା, ବିଶ୍ୱାସ, ଆଶା, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା କି ଆଡ଼କୁ ସଂସାରର ଲୋକଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଓଟାରୁଥିଲା । ଏ ଚନ୍ଦ୍ରା, ଏ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀରେ ସବୁ ଧର୍ମ ସବୁ ଶାସ୍ତ୍ରର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଭୂତ ନିହତ ଥିଲା । ଏଥିରେ ମଧ୍ୟ ଥିଲା ଗାନ୍ଧୀ-ବିଚାର, ବିନୋବା-ବିଚାର, ଓଡ଼ିଶାରେ ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ବିଚାର, ଅନ୍ୟତ୍ର ନାନା ସଂସୋଦୟ ନେତାଙ୍କ ବିଚାର । ତେଣୁ ତାର ମନ୍ଦ ଥିଲା ‘ଜୟ ଜଗତ’, ଭାରତରେ ତାର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ଥିଲେ ପରମପୁଣ୍ୟ ସନ୍ଥ ବିନୋବା, ଓଡ଼ିଶାରେ—ସଂଜ୍ୟାଗାଁ, ଧୂଳିମାଟିର ସନ୍ଥ ପରମପୁଣ୍ୟ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ । ‘ଭୂଦାନ’ ଗୋଟିଏ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଭିତରେ ପିଞ୍ଜିରାବଦ୍ଧ ଗୋଟିଏ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ନ ଥିଲା ।

କିନ୍ତୁ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟାନୁସାରେ ଅଳ୍ପ କେତେବର୍ଷ ପରେ ସେ ଗାଁରୁ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଛାଡ଼ିଯାଇଲେ । ସେତେବେଳେ ଭାରତୀୟ ସ୍ତରରେ ବିନୋବାଙ୍କ ଛାଡ଼ା ଅନ୍ୟ ଜଣେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଭୂଦାନ ନେତା ଶ୍ରୀ ଜୟପ୍ରକାଶ ନାରାୟଣ ବିନୋବାଙ୍କଠାରୁ ଫାଟିଯାଇ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଶାସନ ବିଭାଗରେ ରାଜନୈତିକ ପ୍ରତିବାଦ ଓ ବିପ୍ଳବର ପନ୍ଥା ଧରିଲେ ଓ ଓଡ଼ିଶାରେ ଅଧିକାଂଶ ଭୂଦାନ କର୍ମୀ ଉଣା ଅଧିକେ ତାଙ୍କର ଅନୁଗାମୀ ହେଲେ, ସେତେବେଳେ ବିନୋବା ଓ ବିନୋବା ବିଚାର ଅନୁରାଗରେ ହିଁ ରହିଗଲେ, ତହିଁରୁ କେତେ ଭୂଦାନ କର୍ମୀ, ଏକତ୍ତ୍ୱେ ଶାସନ ବିଭାଗରେ ସ୍ୱର ନ ଉଠାଇ ଆଡ଼େଇ ହୋଇ ରହିଗଲେ, ସରକାରୀ ପୃଷ୍ଠପୋଷକତା ଲାଭ କରି ପୁଣି ଭୂଦାନ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ଭବ ହୋଇଥିବା ଭୂମି କ୍ଷେତ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ, ଭୂଦାନ ସମ୍ପର୍କରେ ସରକାରୀ ନିରୁଦ୍ଧି ଗ୍ରହଣ କଲେ, ବିନୋବା ଯେମିତି ଏମର୍ଜେନ୍ସିକୁ ‘ଅନୁଶାସନ ପଦ’ ନାମ ଦେଲେ ସରକାର ପ୍ରଚାର କଲେ ସେ ‘ଏମର୍ଜେନ୍ସି’ ଘୋଷଣା ଓ ତଦନୁକ୍ରମେ ବିବିଧ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରତି ସନ୍ଥ ବିନୋବାଙ୍କର ମଧ୍ୟ ସମର୍ଥନ ରହିଛି । ସେତେବେଳେ ଅନେକ ବିରୋଧ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ, ସ୍ୱାଧୀନତା-ସଂଗ୍ରାମୀ ଭୂଦାନ କର୍ମୀ ଓ ନେତା ଆନ୍ତ୍ର ବନ୍ଦୀଶାଳାରେ । ଆସନ୍ତା ସେପ୍ଟେମ୍ବର, ୧୯୮୨ର ୧୧ ତାରିଖ ଦିନ ବିନୋବାଙ୍କ ଜନ୍ମଦିନ, ତାଙ୍କୁ ୮୭ ବର୍ଷ ପୂର୍ଣ୍ଣବେଳ, ବହୁଦିନୁ ସେ ତାଙ୍କ ପୌନର୍ ଆଶ୍ରମରେ କାଳାତିପାତ କରୁଛନ୍ତି, ‘ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ’ ସତେ ସେପରି ଅଗାଧ ଇତିହାସର ଗୋଟିଏ ଅଧ୍ୟାୟ, ଭସାମେଦର୍ଶିଏ ।

ଗୋପବାବୁ ନାହାନ୍ତି, ଅଭ୍ୟର୍ଥ ମହାଶୟ ନାହାନ୍ତି, ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋଇ ମହାଶୟ ନାହାନ୍ତି, ବ୍ୟାସନା ନାହାନ୍ତି, ଗୁଣ ଦାଦି (ଶ୍ରୀ ଗୁଣେନ୍ଦ୍ର ନାହାନ୍ତି) ନାହାନ୍ତି, ଅନେକେ ନାହାନ୍ତି, ତେଣେ ସନ୍ଥ ବିନୋବା ତଟସ୍ଥ, ଧ୍ୟାନମଗ୍ନ, ସେ ଆଉ ଏ ଯୁଗସ୍ରୋତ ମଝିରେ ‘ସୋତାପତ୍ତି’ (ଓଲଟା ଆଡ଼ୁ ଯାଇଥିବା) ହୋଇ ନାହାନ୍ତି ।

ଭୂଦାନର ପଛେ ଯେଉଁ ‘ନିର୍ମାଣ’ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିଲା, ଓଡ଼ିଶାରେ ତାର ସବୁଜନ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ସରଠକ ଓ କର୍ମୀ ପୁଣ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଆଶ୍ୱାସାହେବ ସହସ୍ରବୁଦ୍ଧେ ଆଉ ନାହାନ୍ତି । ‘ଗରଶା’ ଗ୍ରାମରେ ଆଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ ଡେଇଁଲେପ୍‌ମେଣ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଦେଖାଉଥିବା ଜ୍ୟୋତି ସଞ୍ଜକନସ୍ତ୍ର ସ୍ୱ ଭୂଦାନ କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳ ରେଡ଼ଡ଼ି ଆଉ ନାହାନ୍ତି, ସେ କେଉଁକାଳୁ ଦୁଇସ୍ ବନ୍ଧୁର ଗୁଳିରେ ନିହତ । ବହୁତ କଥା ବଦଳିଛି । ସ୍ଥାନୀୟ ସାହାଯ୍ୟ ଓ ସହଯୋଗ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ ‘ନିର୍ମାଣ’ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଭୂଦାନ ଗଲକା ବାହାରୁ, ଯେପରି ସରକାରୀ ଅର୍ଥ ଓ ସମ୍ମାନ ଦ୍ୱାରା ‘ନିର୍ମାଣ’ ବା ଡେଇଁଲେପ୍‌ମେଣ୍ଟ ବ୍ୟାପକତାବେ କରାଯାଇଛି ଓ ସେଥିପାଇଁ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଛି । ତାର କାଗିରର ସରକାରୀ କର୍ମରୂପମାନେ ।

ତଥାପି, ସୁରକ୍ଷିତ ‘ଭୂଦାନ’ ଆଦର୍ଶ ଓ ଶିଶୁର ଅଛି, ଲୁପ୍ତ ହୋଇନାହିଁ ।

୧୯୫୮ ଫେବୃଆରୀ ୨୭ରେ ଗୋପବାରୁ କଟକ ଥୋରଥା ସାହୁ ଘରୁ ବାହାରିଲେ । ବସ୍ରେ ଯାଉଥାନ୍ତି ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଗସ୍ତରେ । ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ପାଖରେ ଓହ୍ଲାଇ ସେ ଭୂଦାନ କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ଦାସଙ୍କ ପାଖକୁ ଗଲେ, ସେଠାରୁ ସେ ଗୁଲି ଗୁଲି ବହୁତ ଗାଁ ବୁଲିଲେ, ପୁଣି ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ୱରରେ ବୁଲିଲେ । ଏହିପରି ୮୮ ଦିନ ବତିଲା । ସେତେବେଳକୁ ଜରରେ ପଡ଼ି ତାଙ୍କ ଦେହ ଦୁର୍ବଳ ଥାଏ ଓ ତାଙ୍କର ହାଇବ୍‌ବ୍ରେସ୍‌ (ରକ୍ତସ୍ରାବଧିକ୍ୟ ରୋଗ) ଥାଏ । ମାର୍ଚ୍ଚ ୮ ତାରିଖରେ ସେ ବସରେ ‘ମାଣିକୀ’ ଗଲେ, ୧୯ କି ୧୨ ତାରିଖରେ କପ୍ପି ପଦା (ମୟୂରଭଞ୍ଜ) ଗଲେ, ମୟୂରଭଞ୍ଜର ନାନା ସ୍ଥାନ ବୁଲିଲେ । ସେ ଦେଖି ଖୁସି ହେଉଥାନ୍ତି ଯେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ କର୍ମୀ ‘ନିଧୁମୁକ୍ତି’ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଯୋଗୁଁ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି ଆଦି ସମ୍ମାର କିଛି ଟଙ୍କା ନ ନେଇ ସୁଦ୍ଧା ନାନା ଦୁଃଖ କଷ୍ଟ ସହ ନିଷ୍ଠାପର ରାବେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗି ରହୁଛନ୍ତି । ସେ ସେମାନଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସମସ୍ୟାମାନ ବୁଝାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରୁଥାନ୍ତି, ପରାମର୍ଶ ଦେଉଥାନ୍ତି । ୨୧-୩-୫୮ରେ ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପର୍ବକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ତାଙ୍କ ଲେଖା ‘ପଦଯାତ୍ରା ଅନୁଭୂତି’ ତାଙ୍କର ସେହି ସମୟର ଲେଖା ।

ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ସେତେବେଳେ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାର ‘କଣ୍ଠିଆ’ ଗ୍ରାମରେ ଥାନ୍ତି, ସେହି ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି । ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ଗୋଟିଏ ସମ୍ମିଳନା ହେବାର ଥିଲା, ତେଣୁ ସେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଗଲେ, ସେଠି ତାଙ୍କୁ ଜ୍ୱର ହେଲା, ଜ୍ୱର ଦେହରେ ସେ କଟକ ଫେରି ଆସିଲେ, ସେଠି ତାଙ୍କୁ ପକ୍ଷ୍ମାତ୍ମ ଜଣାଗଲା ଯେ ତାହା ଟାଳିପାରିବ ନାହିଁ, ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କ ଚିକିତ୍ସାରେ ଲାଗିପଡ଼ିଲେ । ଗୋପବାରୁକୁ ଏସବୁ କଥା ଜଣା ନ ଥାଏ । ସେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଗସ୍ତରୁ କଟକ ଆସି ବସ୍ତରେ ଥିଲେ,

କେନ୍ଦୁଝର ଓ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଯିବାକୁ ଯିବ କହିଥିଲେ, ରମା ଦେବୀ ଅସୁସ୍ଥ ଶୁଣି କଟକ ଫେରି ଆସିଲେ । ରମା ଦେବୀଙ୍କ ସେବା ଶୁଣୁପାରେ ଲାଗିଲେ । ରମା ଦେବୀଙ୍କୁ ଜର ପ୍ରତିଲ, ତାଙ୍କୁ ଭାରି ଦୁଃଖ ଲାଗୁଥାଏ, ବିଛଣାରେ ପଡ଼ିଥାନ୍ତି, ଶାଢ଼ି ଖାଇ ନ ଥାନ୍ତି, ଏହିପରି ସମୟରେ ଦିନେ ଗୋପବୀରୁ କଟକ ଥୋରିଆ ସାହୁ ଘରେ ଆସନ୍ତି । ମେଦନ ତାରିଖ ହୋଇଥିଲା ୨୯ ଅପ୍ରେଲ, ୧୯୫୮ ।

ଏକାକୀ

ସେଥର ରମା ଦେବୀଙ୍କୁ ଟାଇପ୍‌ଏଡ଼ ହୋଇଛି ଶୁଣି ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ, ଚୌଧୁରୀ ଯେତେବେଳେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାରୁ କଟକ ବୁଲି ଆସୁଥିଲେ, ମୟୂରଭଞ୍ଜର କର୍ମୀମାନେ ତାଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ, “ସୁଣି କେବେ ଆସିବେ ?”

“ଆଉ ଦେଖା ହେବା ନାହିଁ”, ସେ ସେମାନଙ୍କୁ କହିଥିଲେ । କାହିଁକି ଏପରି କହିଲେ ତାହା କର୍ମୀମାନେ ବୁଝି ପାରିଲେ ନାହିଁ ।

୧୯୫୨ ଅପ୍ରେଲ ୨୮ର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଥୋରିଆ ସାହୁ ଘରେ ଯେତେବେଳେ ସବୁଦିନ ପରି ସନ୍ଧ୍ୟା ପ୍ରାର୍ଥନା ମଣ୍ଡଳ ବସିଲେ, ଶ୍ରୀ ଭିରୁରଲଲ ବ୍ୟାସ୍ ବି ଉପସ୍ଥିତ ଥାନ୍ତି, ଦେଖାଗଲ ଯେ ଗୋପବୀରୁ ପ୍ରାର୍ଥନା ବୋଲିଲେବେଳେ କାହିଁକି କେଜାଣି,— କାନ୍ଦୁ ଥାନ୍ତି । ‘ଇସୋପନକ୍ଷତ୍’ର ସେ ଯେଉଁ ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦଟି ପଦ୍ୟରେ ରଚନା କରୁଥିଲେ, ସେଇଟି ବୋଲି ହେଉଥାଏ । ଶ୍ରୀ ଭିରୁରଲଲ ବ୍ୟାସ୍ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି ଯେ ତହିଁରୁ ଦୁଇଧାଡ଼ି ଗୋପବୀରୁ କାନ୍ଦ କାନ୍ଦ ବୋଲୁଥାନ୍ତି, ଧାଡ଼ି ଯୋଡ଼ିକ :—

“ଭୁ ଅଗ୍ନି ବାଟ ଯେ ଦେଖାଉ
ଭୁ ପ୍ରଭୁ ସୁରତି ଯେ ଦେଉ ।”

କଣ ଭାବି ଭାବପ୍ରବଣ ହୋଇ ସେ କାନ୍ଦୁ ଥାନ୍ତି, ସେତେବେଳେ ଜଣାପଡ଼ିଲା ନାହିଁ । ('ଗ୍ରାମସେବକ' ପତ୍ରିକାର ୮-୫-୧୯୭୪ ପୃଷ୍ଠାରେ ବ୍ୟାସଙ୍କ ଲେଖା 'ସୁରଣେ'ରେ ଏ ବିଷୟ ଅଛି ।)

ତହିଁ ଆରଦ୍ଦନ ଅପ୍ରେଲ ୨୧ ତାରିଖ । ଗୋପବାରୁ ନିଜେ କୋଡ଼ିହାଣି ଥୋରଥା ମାଡ଼ ଆଶ୍ରମ ଅଗଣାରେ ଲେଉଟିଆ ଶାଗ କରୁଥାନ୍ତି । ଆଗୁର୍ତ୍ତ ଶ୍ରୀ ହରିହର ଦାସ, ଗୋପବାରୁଙ୍କ 'ହରିଭାଜନା' ଓ ଅନ୍ତରର ବନ୍ଧୁ କାଦୁଆ ଆଶ୍ରମରେ ରହୁଥାନ୍ତି, ମଝିରେ ମଝିରେ ଥୋରଥା ସାହୁ ଆଶ୍ରମକୁ ଆସୁଥାନ୍ତି । ସେଦିନ ସେ ସେଠା ଥିଲେ ଓ ଦିହେ ପଖାଳ ଖାଇ ଭୁବନେଶ୍ୱର ସିଦ୍ଧାକୁ କଥା ଥାଏ । ଗୋପବାରୁ ଶାଗ ତୋଳିଲେ, ନିଜେ ଶାଗ ବାହୁଲେ, କହିଲେ

“ଆଜି ହରି ଭାଜନା ଶାଗ ପଖାଳ ଖାଇବେ । ଓଡ଼ିଆର ଜାତୀୟ ଖାଦ୍ୟ ପଖାଳ, ଶାଗ, ବଡ଼, ନଡ଼ିଆ । ‘ପଖାଳ ଜାତିର ସଞ୍ଜୀବନୀ ସୁଧା—ହରେ ଏକାଧାରେ ଭୋକ ଶୋଷ ବାଧା ।”

ସେ ଓ ତାଙ୍କ ‘ହରି ଭାଜନା’ ପଖାଳ ଖାଇଲେ, ଏକାଠି ଦିହେ ଗଲେ ଭୁବନେଶ୍ୱର । ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ କେତେ ସ୍ଥାନକୁ ଗଲେ, କେତେ ଜଣଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ, ତହିଁରୁ ଜଣେ ଶ୍ରୀ ସାଧୁଚରଣ ମହାନ୍ତି, ସେତେବେଳକୁ ଚାକିରି ସାରି ପେନ୍‌ସନ୍ ନେଉଥାନ୍ତି । ଭୁବନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସେ ଥିଲେ ଜଣେ ଉତ୍ସାହୀ ଓ ଚିନ୍ତାଶୀଳ ସଞ୍ଚାଳକ, ନିଜେ ବି ଭୁବନକୁ ଜମି ଦେଇଥିଲେ । ଗୋପବାରୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ଆସିଯୁକ୍ତା ଥିଲା । ଦୁଇବନ୍ଧୁ ସେଠା ଫେରି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ସେତେବେଳେ ଦୁଇ ମାର୍କେଟ୍ ବଲ୍‌ଡ଼ା ମଝିରେ ଥିବା ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡକୁ ଯାଉଥାନ୍ତି, ବନ୍ଧୁ ଧର କଟକ ଫେରିବେ । ସେଠି ଦେଖିଲେ ସେ ସଡ଼କ ଉପରେ ମାର୍କେଟ୍ ବଲ୍‌ଡ଼ାରେ ବଲ୍‌ଡ଼ା ମଦର ଦୋକାନଟାଏ, ତା କୋଠା ଉପରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ଅକ୍ଷରରେ ତା ପରିଚୟ ଲେଖା ହୋଇଛି (୧୯୮୧ ଅଗଷ୍ଟରେ ବି ସେଠି ସେମିତି ଦୋକାନଟାଏ ଅଛି, ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଦୋକାନ—‘ମତର୍ଣ୍ଣ ବୁକ୍ ଡିପୋ’କୁ ଲଗିଛି ।) ଦେଖି ତାଙ୍କ ମୁହଁ ଶୁଖିଗଲା, ସେ କାଠ ହୋଇଗଲେ । ସେ କହିଲେ—

“ଦେଖନ୍ତୁ ଦେଖନ୍ତୁ ହରି ଭାଜନା । ଏଇଥପାଇଁ କଣ ଆମେସବୁ ଜେଲ୍ ଲେଲୁ ! ଏଇଥପାଇଁ କଣ ଗାରୀ ଏତେ ଆନ୍ଦୋଳନ କଲେ, ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ମାଡ଼ଖାଇ ଜେଲ୍‌ଯାଇ ସଞ୍ଜ ହରେଇଲେ, ଆମର ସ୍ୱରୁଜ ଆସିଲା ? ଦେଶରେ ସମାଜରେ ଯେଉଁମାନେ ଲୋକଙ୍କ ଆଖିରେ ବଡ଼, ଉପରେ ଅଛନ୍ତି, ତାଙ୍କରୁ ଅନ୍ୟମାନେ ଶିଖନ୍ତି । ସେମିତିଆ ଥୋଡ଼ାଏ ଲୋକ ତ ଏମିତି ହେଲେଣି, ନୈତିକତା

ନ ଭାଙ୍ଗିବ କପରି ? ଭାଙ୍ଗି ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ୁଛି । ମଦନିଶା ବ୍ୟାପୁଛି, ଏ ଦେଶ, ଏ ସମାଜ କଣ ହୋଇଗଲା !” ଦିହେଁ ବସ୍ତରେ ବସିଲେ, କଟକ ଫେରୁଥାନ୍ତି । ଦୁହିଁଙ୍କ ଭିତରେ ବାଟିଯାକ ଖାଲି ସେହୁକଥା, ମଦ ଓ ଗୁଣ୍ଡେନିକ ସ୍ଥଳନା ବ୍ୟସ୍ତରେ । ସ୍ବାଧୀନ ଭାରତରେ, ପୁଣି କଂଗ୍ରେସ ଶାସନରେ, ଓଡ଼ିଶାର ରାଜଧାନୀର କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳରେ ସମସ୍ତେ ଦେଖିଲେକି ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟାଏ ମଦ ଦୋକାନ ! ଗୋପବାବୁ ମନେହତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ମନରେ ହା’ ପଶିଯାଇଥାଏ । ସେତେବେଳେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଥିଲେ ଡକ୍ଟର ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀମାନେ ଥିଲେ—ଡକ୍ଟର ରାଧାନାଥ ରଥ, ଶ୍ରୀ ଦାନବନ୍ଧୁ ସାହୁ, ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟପ୍ରିୟ ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରୀ ଶୈଳେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ଭଞ୍ଜଦେଓ, ଶ୍ରୀମତୀ ବସନ୍ତମଞ୍ଜରୀ ଦେବୀ, ଶ୍ରୀ ପବନ ପ୍ରଧାନ, ଶ୍ରୀ ନୀଳମଣି ରାୟଚରଣ, ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମନ୍ଦିରାଜ ଦେଓ । ଉପମନ୍ତ୍ରୀମାନେ :—ଶ୍ରୀ ସାନ୍ତନୁ କୁମାର ଦାସ, ଶ୍ରୀ ବୀର ବିନୟାବତୀ ବରିହା, ଶ୍ରୀ କୁମୁଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଦେଓ, ଶ୍ରୀ ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ପାଢ଼ୀ । ‘ନିଶାବନ୍ଦ’ ଗାନ୍ଧୀଜୀମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଅନ୍ୟତମ, କିନ୍ତୁ ଗୁମ୍ଫାୟ ଶାସନ ସମ୍ମାନ ସେ ନାତିକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ନ ଥିଲା, ତେଣୁ ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ଲଘୁସେବକ ନେଇ ସମ୍ମାନ ମଝିରେ ‘ବିଚ୍ଛାବନ୍ଦରେ’ ମଦ ଦୋକାନ ଖୋଲିବା ମନା ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏ ସାମାନ୍ୟ ଘଟଣାଟାକୁ ଗୋପବାବୁ ମନରୁ ପୋଛୁଦେଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ତାଙ୍କୁ ଲାଗୁଥାଏ, ଯେଉଁ ନୀତି ଆଦର୍ଶକୁ ଆଖି ଆଗରେ ରଖି ଏଡ଼େବଡ଼ ସ୍ବାଧୀନତା ଅର୍ଥୋଳନ ଘଟିଗଲା, ଏତେଲୋକ ଏତେ ଷଡ଼ି ସହୁଲେ ଓ ସାହାଯ୍ୟରୁ ସ୍ବାଧୀନତା ଆସିଲା, ଏ ଆରଗଣ ସେପରିକି ତା ପ୍ରତି ଅପମାନ ଓ ବିଶ୍ୱାସଘାତକତା । ମଦନିଶା, ଚରିତ୍ରହୀନତା, ଉଚ୍ଛ୍ୱାସହୀନତା, ବାରବର୍ଷର ତପ ଶେଷରେ ଶୁଖୁଥା ଧୋଡ଼ା ଖିଆପରି ଏ କଷ୍ଟ, ଏତେ ଜ୍ୟାଗ ସ୍ବାକାର କରି ଦେଶ ସ୍ବାଧୀନ ହେବାପରେ ତାର ଏହି ଅଧୋଗତ, ନୈତିକ ଅଧଃପତନ, ଏହି ବିଷୟରେ ଦୁଇବନ୍ଧୁ ବସ୍ତରେ ବସି କଟକ ହେବାପାରେ କଥାଭାଷା ହେଉଥାନ୍ତି ।

ଥୋରଣା ସାହୁ ଘରେ ପହଞ୍ଚି ଗୋପବାବୁ ସେଠି ବି ସେହୁକଥା ଉଦ୍ଦେଶିକ ହୋଇ କହୁଥାନ୍ତି । ସେ କହୁଥାନ୍ତି ସେ ଥୋକେ ରାଜନୈତିକ କର୍ମୀ ଓ ନେତା ମଧ୍ୟ ମଦ ପିଇବା ଅଭ୍ୟାସ କଲେଣି । ଥୋରଣା ସାହୁ ଘରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ପ୍ରାର୍ଥନା ସରିଲା, ବଣିଷ୍ଠ ସୋପିଆଲକ୍ଷ୍ମ କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ରବି ସୋଷ ଆସିଥାନ୍ତି, ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କୁ କହୁଲେ, “ଅଜ୍ଞା, ରବି, ଆମ ଭାରତବର୍ଷରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାଦେଶିକ ମନ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳରେ କେତେଜଣ ମଦପିଇବା ଲୋକ ଅଛନ୍ତି ତାର ଗୋଟାଏ ହସାବ କରି ତ, ଦେଖିବା ।”

ଅଶ୍ରମ ଘରେ ପିଣ୍ଡାରେ ସପ ପଡ଼ିଥାଏ, ସେ ତାହାର ଉପରେ ଚେଇଁ ଚେଇଁ ଲାଞ୍ଜି ଯାଇଥାନ୍ତି । ସେତିକିବେଳେ ଭୂଦାନକର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ନିଶାକର ସାହୁ ତାଙ୍କଠୁ ବିଦା

ହେବାକୁ ଆସିଲେ, ଶ୍ରୀ ନିଶାକର ସାହୁ କୋରାପୁଟ ଯାଉଥାନ୍ତି । ଗୋପବାବୁ ଶ୍ରୀ କୁଶନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କଠାରୁ ବିଦା ହେଲବେଳକୁ ତାଙ୍କୁ ଯାହା କହିଥିଲେ ଶ୍ରୀ ନିଶାକର ସାହୁଙ୍କୁ ବି ସେଇଆ କହିଲେ । କହିଥିଲେ, — ଗ୍ରାମଦାନ କାମ ଅଟେ, ଗ୍ରାମଦାନ ଗାଁରେ କେବଳ ଆର୍ଥିକ ଉନ୍ନତି ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବ, ତା ନୁହେଁ, ନୈତିକ ଉନ୍ନତି ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦିଅଯାଉ, ନିଶା ନିବାରଣ ହେଉ, ନୂଆ କର୍ମୀ ତୋ ହୃଦୟ । ନିଶାକର ବାବୁ ଗଲବେଳେ କହିଲେ, “କୋରାପୁଟ କାମ ବିଷୟରେ ଯାହା ଯାହା କହିଥିଲି ମନେ ରଖିଥିବଟି ? ଯାଅ, ପରେ ଚିଠି ଦେବ ।”

ଗୋପବାବୁ ଶୋକ ପଡ଼ିଲେ । ଗୁରୁ ୧୦ଟା ବେଳେ ଡାକ୍ତର ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ଆସି ଯାହା ଘଟଣା ବୁଝି ଆସିଥିଲେ । ନିର୍ଲେଖ, ନିଷ୍ଠାପର ଜନସେବା ଡାକ୍ତର ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର, ସମସ୍ତିଙ୍କର ପ୍ରିୟ “ଶରତ୍ ବାବୁ” କଟକ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ମେଡ଼ିକେଲ୍ କଲେଜରେ ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପକ, ସେ ଫିଜିଆନ ନାହିଁ, କେତେ ଚଢ଼େ ଶ୍ରେଣୀକୁ ଓଲଟି ନିଜଆଡ଼ୁ ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ ଦିଅନ୍ତି, ସେ ତାକୁ ରାତି ଅଧ ହେଲେବି ଯାଆନ୍ତି, — ସେ ଗୋପବାବୁଙ୍କର ପ୍ରିୟ ଥିଲେ । ସେ ଆସି ଦେଖିଗଲେ ଗୋପବାବୁ ଶୋକଛନ୍ତି । ସେ ଯିବାପରେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ନିଦ ଭାଙ୍ଗିଗଲା, ସେ ପଚାରି ବୁଝିଲେ ସେ ଶରତ୍ ବାବୁ ଆସିଥିଲେ । ଏତକ ଶୁଣି ସେ ପୁଣି ଶୋକ ପଡ଼ିଲେ । କିନ୍ତୁ ପୁଣି ଟିକିଏ ପରେ ତାଙ୍କ ନିଦ ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ସେ ପଚାରିଲେ ରମା ଦେବୀ କେମିତି ଅଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ପୁଣି ଶୋଇପଡ଼ିଲେ ।

ତାଙ୍କର ଏପରି ପୁରୁଷ କେବେ ହୋଇ ନ ଥିଲା, ତାଙ୍କ ସ୍ଵଭାବ ସେ ଅରେ ତାଙ୍କୁ ନିଦ ହୋଇଗଲେ ସେ ସେମିତି ନିଦୋଡ଼ ନିଦରେ ରାତିଯାକ ପ୍ରାୟମୁହୂର୍ତ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶୋଇ ରହନ୍ତି, ସେଦିନ ସେ ଅଭ୍ୟାସର ବ୍ୟତିକ୍ରମ ହେଲା ।

ଅଳ୍ପ ସମୟ ପରେ ପୁଣି ତାଙ୍କର ନିଦ ଭାଙ୍ଗିଲା, ଏଥର ସେ ଠିଆହୋଇ ପଡ଼ିଲେ, ପାଇଖାନା ଆଡ଼କୁ ଗଲେ, ପୁଣି ଫେରି ଆସିଲେ, ଖାସର ଗୁଡ଼ିଣି ହୋଇଥିବା ଘରର ପିଣ୍ଡାର କୃତାୟ ଖାମ୍ବ ପାଖେ ପିଣ୍ଡା ଉପରେ ବସି ପଡ଼ିଲେ, ଶ୍ଵାସରୋଗୀକୁ ସେମିତି ଧରି ପେଲେ, ତାଙ୍କର ସେହୁପରି ହେଉଥାଏ, ସେ ଧକେଇ ହେଉଥାନ୍ତି ।

ସେତେବେଳକୁ ରମା ଦେବୀ ଟାକାଫୁଲ୍ କୃତ ଗୁଡ଼ିବାପରେ ଏଡ଼େ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇ ଯାଇଥାନ୍ତି ଯେ ସେ ଅନିଦ୍ରା ହୋଇ ବଛାଣରେ ପଡ଼ିଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଝିଅ ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାରଣା (ଚନ୍ଦ୍ର ଦେବୀ), ଶ୍ରୀମତୀ କୃଷ୍ଣପ୍ରିୟା ଦାସ ଓ ଅନ୍ୟ କେତେଜଣ କର୍ମୀ ତାଙ୍କ ସେବା କରୁଥାନ୍ତି । ଅତୀତରେ ଥାନ୍ତି ଅଗୁରୁ ମହାଶୟ, କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ପଙ୍କଜ ମିଶ୍ର, ଶ୍ରୀ ଅଲୋକ ପାତ୍ର ଅଦି । ତାଙ୍କ ପୁଅ ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ସେତେବେଳେ ବୟସରେ ଥାନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଜୁଇଁ ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା

ଥାନ୍ତି କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାରେ କଣ୍ଟିଆପଡ଼ାରେ, ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସହୋଦର ଭାଇ ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଭାଇବୋହୂ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ ଆ'ନ୍ତ ଅନୁଗୁଳୁ ଅନ୍ତମରେ ।

ତାଙ୍କୁ ସେଠି ସେପରି ଅବସ୍ଥାରେ ବସିଥିବାର ଦେଖି ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁଗୁଳୁ ଦେବୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ କୃଷ୍ଣପ୍ରିୟା ଦେବୀ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଧାଇଁଗଲେ । ତାଙ୍କଠି କେବେ ଶ୍ବାସରୋଗ ଦେଖା ନ ଥିଲା, ହଠାତ୍ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ ସେତେବେଳେ ଗୋପବାବୁ ସେମାନଙ୍କୁ କହିଲେ,

“ମୋର ଶ୍ବାସରୋଗ ହେଲାଣି, ଧର୍ମ ଉଠୁଛି, ଭାରି କଷ୍ଟ ।” ଚହଳ ପଡ଼ିଗଲା । ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଧାଇଁ ଆସିଲେ । ଶ୍ରୀ ଫକୀର ମିଶ୍ର ଦୌଡ଼ିଲେ ତାଙ୍କର ଡାକ ।

ଗୋପବାବୁ ପୁଣି ଶୋଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ । ନିଦହେବା ତ ଦୂର କଥା, ସେ ଶୋଇ ରହି ବି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ସେ ଉଠି ବସିଲେ, ଧର୍ମ ପେଲିଲା ପରି ହେଉଥାନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ଭାରି କଷ୍ଟ ହେଉଥାଏ, କହିଲେ “ପ୍ରାକୃତିକ ଚିକିତ୍ସା କରିବ, ପାଣି ଟକଟା ଆସୁ ।”

ଅଣାଗଲା । ସେ ଟକ୍ ଭିତରେ ବସିଲେ । ଅଣ୍ଟାଯାକେ ପାଣି । କିନ୍ତୁ କିଛି ଫଳ ଦିନୁ ନ ଥାଏ, ସେମିତି କଷ୍ଟରେ ଛଟପଟ ହେଉଥାନ୍ତି । ହଠାତ୍ ତାଙ୍କର ବ୍ୟଗ୍ର ହେବା ଛଟପଟ ହେବା କମିଗଲା । ସେ କହିଲେ, “ଓଃ ! ମୁଁ କଣ ଦେଖୁଛି ! କି ସୁନ୍ଦର ଆଲୋକ ! କି ଦିବ୍ୟ ଆଲୋକ ! ଆସିଛି ଯଦି ପ୍ରଭୁ, ମତେ କୋଳକୁ ନିଅ । ପୁଣ୍ୟମୟ, ଭ୍ରମର ଇଚ୍ଛା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉ । ଦୟାମୟ, ଭ୍ରମର ଇଚ୍ଛା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉ ।”

ଏହି କେତେପଦ କଥା ସେ ଶୁଣି ପାଞ୍ଚଥର କହିଲେ, ଆଉ କଣ ବି କହିଲେ, ପରିଷ୍କାର ବାରି ହେଲା ନାହିଁ ।

ତାପରେ କହିଲେ, “ଦିଅ, ଏଥର ମତେ ଶୁଆଇ ଦିଅ, ମୁଁ ମରିଯାଏ ।” ଏତିକି କହିଯାରିଲା ପରେ ସେ ମୁଣ୍ଡକୁ ସାମାକୁ ଓହ୍ଲାଇ ଦେଲେ । କିଏ ଜଣେ କହିଲେ, “ଜୟଗୁରୁ ।” ଗୋପବାବୁ ବି କହିଲେ, “ହଁ, ଜୟ ଗୁରୁ ।”

ତାଙ୍କ ଭୂତରୂପ ଶେଷ ତିନିପଦ ସେତିକି ।

ସପ ପାଇ ତାଙ୍କୁ ତଳେ ଶୁଆଇ ଦେବାକୁ ରମା ଦେବୀ କହିଲେ । ତଳେ ସପ ପରା ହେଲା, ତା ଉପରେ ରବିର ଚାନ୍ଦର ଖଣିଏ । ତାଙ୍କୁ ଟେକିନେଇ ତା

ଉପରେ ଶୁଆଳ ଦିଆଗଲା, ମୁଣ୍ଡ ଥାଏ କୁଅଥାଡ଼କୁ । ସେଉଁ ଗୋପବାବୁ ଛୁଇଁବୁ
 ବୁଦର କାଢ଼ି ପକାଇ କୋରରେ ତାକୁ ଫୋପାଡ଼ିଦେଲେ, ତାଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଟିକିଏ
 ଚଢ଼େଇ ବାହାରିଲା । ସେତେବେଳେ ଅଲୋଖ ପାଟ ଧାଇଁ ଯାଇ କୋରମିନ୍ ଅଣି
 ତାଙ୍କୁ ପହରଟୋପା କୋରମିନ୍ ଖୁଆଇ ଦେଲେ । ଶ୍ରୀମତୀ କୃଷ୍ଣପ୍ରିୟା ତାଙ୍କ ନାଡ଼ି
 ଦେଖିଲେ, “ସେଉଁ ପାଟି କରି ଉଠିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଦୁଇହାତକୁ ଧରି କୃଷ୍ଣମ
 ଶାସପ୍ରଶାସ କରାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ ।

ସେତିକିବେଳେ ତାଙ୍କର ହରିଷ୍ଟିୟା ରାସ୍ତା ପହଞ୍ଚିଗଲେ, ଆଉ ୫ ମିନିଟ୍ ପରେ
 ପହଞ୍ଚିଗଲେ ତାଙ୍କର ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର । ତାଙ୍କୁରମାନେ ଆସିଲବେଳକୁ ଗୋପବାବୁ
 ଆଉ ନାହାନ୍ତି ।

୨୧ ଅପ୍ରେଲ ୧୯୫୮ ର ରାତି ୧୧ଟା ୫୫ରେ, ତାଙ୍କୁରମାନେ ପହଞ୍ଚିବାର
 ପ୍ରାୟ ଅଧଘଣ୍ଟାଏ ପୂର୍ବରୁ ତାଙ୍କର ଅମରଆତ୍ମା ଏ ଶରୀର ଛାଡ଼ିଦେଇ ସ୍ୱର୍ଗଗମୀ
 ହୋଇଥିଲା ।

ରମା ଦେବୀ ତଥାପି ଜାଣି ନ ଥିଲେ, ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ପଡ଼ିଆର ମହାଶୟ ଆସି
 ଶୋକାକୁଳ ହେବାରୁ ସେ ବୁଲିଲେ, ମୁହଁ ଗଲେ ।

ବାବନ

ଖୋଲ ଚଢ଼େଇ ପଞ୍ଜିର ଖାଲି କରଦେଇ ନୂନରେ ହଜି ଯାଇଥିଲା,
 ତାପରେ ଏ ବସୁଧାରେ ଶୋକର ଡେଇଁ ଉଠୁଥିଲା, ସଙ୍ଗ ଥିଲା ।

ରାତି ରାତି ଏ ଖବର ଖୋଲିଗଲା ।

“ଏ ! ଗୋପବାରୁ ଚାଲିଗଲେ !” ଲେକେ ନିଦରୁ ଉଠି ଧାଇଁ ଆସିଲେ । ଏକା ଥୋରୁଆ ସାହୁରୁ ବୋଲି ନୁହେଁ, ଚାଣୁଆଡୁ । ମେ’ ପହଲ ‘ସମାଜ’ରେ ବାହାରିଥିଲା । ଖବର ପାଇ ରାତି ଗୋଟାଏ ବେଳେ ବିକାଶ ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରାଧାନାଥ ରଥ, ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ଶ୍ରୀ ବନମାଳି ପଟ୍ଟନାୟକ ଆସିଥିଲେ । ଗାଡ଼ି ପଠା ହେଲା, ନବବାରୁ ଓ ମାଲଗା ଦେଶ ପାହାନ୍ତାକୁ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଦିପହରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ମନମୋହନ ବାରୁ ।

କଟକ ସହର ଓ ଓଡ଼ିଶା ସକାଳୁ ନିଦ ଭାଙ୍ଗି ଉଠୁ ଉଠୁ ଶୁଣିଥିଲେ ଏ ଦାରୁଣ ଶୋକ-ସମ୍ବାଦ, ପିମ୍ପିଡ଼ି ଧାର ପରି ମଣିଷ ଧାର ଲାଗିଗଲେ କଟକ ଥୋରୁଆ ସାହୁ ଆଶ୍ରମ ମୁହଁକୁ ତାଙ୍କର ଶେଷ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ । ସେମାନେ ଏ ଦେଶର ଜନତା, ସବୁ ଜାତି, ଶ୍ରେଣୀ, ସମ୍ପ୍ରଦାୟର, ସବୁ ବୟସର, ପିଲା, ବୁଢ଼ା, ଯୁବା, ପୁରୁଷ, ସ୍ତ୍ରୀ, ଧନୀ ବ୍ୟବସାୟୀ, ମୂଲିଆ, ହରିଜନ, ସମସ୍ତେ । ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଡକ୍ଟର ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ, ଏମ୍. ଏଲ୍. ଏ. କେଡେ, କେଡେ ନେତା, କର୍ମୀ, ନାନା ଯେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶାର ବରେଣ୍ୟ ଲୋକେ । ଓଡ଼ିଶା ଆସେମ୍ବଲି ବସିଥାଏ, ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର ସଲେ, ତାଙ୍କ ବିସ୍ମୋରରେ ଶୋକ ପ୍ରସ୍ତାବ ପାଣି ହେଲା, ଆସେମ୍ବଲି ସ୍ଥଗିତ ରଖାଗଲା । କଟକ ଜିଲ୍ଲାକୋର୍ଟ, ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟି ଅଫିସ୍‌ମାନ ବନ୍ଦ ରହିଲା, କଟକର ବାଲୁ ବଜାର, ଚୌଧୁରୀ ବଜାର, ନୟାସଡ଼କ ଆଦିରେ ଦୋକାନ ବଜାର ବନ୍ଦ ରହିଲା, କଟକ ସହର ତାର ମହାନ ସନ୍ତାନର ଦିବୋଧାନ ଯୋଗୁଁ ଶୋକ ପାଲିଲା । ସେହପରି ଶୋକ ଦିବସ ପାଲିଲେ ବସା, ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଓଡ଼ିଶାସାକ ତାଙ୍କର ନାନା କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର, ଓଡ଼ିଶାର ସାରା ସହରରେ ମଫସଲରେ ବସିଲା ଶୋକ ସଭା, ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ଶୋକ କଲେ ।

ଦିନ ପ୍ରାୟ ୩ଟା ବେଳକୁ ଶବ ଦେନି ପଟୁଆର ଚାଲିଲା, ବିରାଟ ପଟୁଆର, ଅସମ୍ଭାଳ ଜନତା, ମୁହଁ ଜଳାକାଠ, ଆଖିରେ ଲୁହ, କାହାର ଶୋକ ଉଦ୍‌ବେଳ, ଚାଲିଲା ଥୋରୁଆ ସାହୁରୁ ଜେଲ୍‌ଖାନା ରୋଡ଼ରେ, ସେଠୁ କଟକର ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତା ମାରୁଡ଼ିଓଡ଼ିପତି ନୟାସଡ଼କ ବାଟେ, ସେଠୁ ନଇକୁଳ, ସାହେବ୍‌ବାଦା ବଜାର, ସ୍ୱରଜ୍ୟାଶ୍ରମ, ବାଖରବାଦ ତାଙ୍କ ଘର, ସେଠୁ କାଠଯୋଡ଼ି ନଇ କୁଳେ କୁଳେ ଖାନ-ନଗର ମଣାଣିକ । ୧୯୩୩ରେ ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରିଲେବେଳେ ଯେପରି, — ରାସ୍ତା ଖୁନ୍ନାଖୁନ୍ନ, ଦୁଇକରେ କୋଠା ଛାଡ଼ି ଉପରେ ବି ମଣିଷ ଥାଟପଟାଳି, ମଝିରେ ମଝିରେ ଫୁଲମାଲ ପିନ୍ଧା ହେଉଛି, ରାସ୍ତା ଦି କର କୋଠା ଉପରୁ ପୁଷ୍ପ ବୃଷ୍ଟି ହେଉଛି, ହୁଳହୁଳି ପଡ଼ୁଛି, ସେଠି ନାହିଁ ଶ୍ରେଣୀ-ସଂଘର୍ଷ, ବର୍ଣ୍ଣ କି ଭାଷା କି ଧର୍ମ କି ବୃତ୍ତିର ଭେଦ, ଚାଣୁଆଡୁ ଅଜାଡ଼ି ହେଉଛି ହୃଦୟ-ଉତ୍ତୁଳା ସ୍ନେହ, ମୈତ୍ରୀ ।

ହେଇ, ଚାଲିଯାଉଛି ମଣିଷକୁ ପଟୁଆର, —କୋକେଇରେ ବୁଢ଼ା ହୋଇ
 ଚାଲିଯାଉଛି ସତେଥବା ଗୋଟିଏ ସୁଗର ପ୍ରଖର, —ଚାଲି ଯାଉଛି, —ସତ୍ୟ,
 ଅହଂସା, ପ୍ରେମ, ମୈତ୍ରୀ, ତ୍ୟାଗ, ନିରଳସ ଶ୍ରମ, ପରୋପକାର, ସଦାକାର, ସୁନୀତି,
 ଆଦର୍ଶ, • ବିଶ୍ୱକୃଷ୍ଣମୂର୍ତ୍ତିର ପ୍ରଖର, —ଗାନ୍ଧୀବାଦର ପ୍ରଖର, —ମହାତ୍ମାଙ୍କ
 ଚାଲିଯିବାର ୧୦ ବର୍ଷ ପରେ, —ଯାଉଛି —ବ୍ୟବସାୟୀ ମାର୍ବାଡ଼ିଙ୍କ ଗୃହଣୀ
 ଝର ଝର କାନ୍ଦୁଥିଲେ, —କାନ୍ଦୁଥିଲେ ମୂଲିଆଣୀ, ମେହେନ୍ଦାଣୀ, କାନ୍ଦୁଥିଲେ
 ମୌଲସୀ ଆଉ ପୁରୋହିତ, ମୁଁ କାର ଗର୍ଜନମଧ୍ୟ ଶ୍ରମତା ଲଢ଼େଇ, ସ୍ୱାର୍ଥ ଅହଂକାର,
 ଲେଉଟ, ଦୁରାଚାର, ଦୁର୍ନୀତି, ଅପବିତ୍ରତା ପୁରୁଷବା ସଂସାରରେ, ଚାଲିଛି ମଣିଷକୁ
 ସନ୍ଥ-ଶରୀରଟିଏ, ଯେ ଥିଲେ ମୁଁ କାର ହନ, ଦାନ, ପବିତ୍ର, ନିଶ୍ଚୟ, ସତ୍ । ପଟୁଆର
 ଗାଉଛି ସେହି ଚରନ୍ତନ ଅପୂର୍ବ ରାମଧନ—

“ରଘୁପତି ରାଘବ ରାଜା ରାମ
 ପତିତ ପାବନ ସୀତା ରାମ”

ଏଇ ସେ କଟକ ସ୍ୱରାଜ୍ୟ ଆଶ୍ରମ, ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନର ଅନୁଜ୍ଞାଳୀ,
 ଏଇ ଚଳ ଗୋପବୀରଙ୍କ ଘର, ଏଇ ସେ କାଠଯୋଡ଼ି ବାଲି, ଏଇ ବାଲିରୁ
 ଗଢ଼ୁଥିଲା ହଜାର ହଜାର ପ୍ରାଣରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ବିପ୍ଳବର ଅକ୍ଷର,—

“ଭରତମାତାଙ୍କ—”

“ଜୟ !”

“ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଙ୍କ—”

“ଜୟ !”

“ବନ୍ଦେ ମାତରମ୍”

ଅଉ ଏବେ, ମହାକାଳର ଛନ୍ଦାୟମାନ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଗମ୍ଭୀର ସଙ୍ଗୀତ ଚାଲିଛି,
 —“ରଘୁପତି ରାଘବ—

ଟିକିଏ ପରେ, —କାଠଯୋଡ଼ି ବାଲିରେ ମରାତଣ୍ଡିଆ ଆଗରେ ଜଳି ଉଠିଲା
 ଚିତାଗ୍ରୀ ।

ଗୋପବୀରୁ ଚାଲିଗଲେ ।

ତେପନ

ଦେଶସାରା ଶୋକୋଚ୍ଛ୍ଲାସ, ଶୋକସଭା, ଶୋକବାଜୀ, ନାନା ଲେଖା ।
ତାପରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ସ୍ଥାନ ସଭା, —ଜନ୍ମଦିନ, ପୁଣି ବର୍ଷିକଥା ।

୧-୫-୧୯୫୮ର ଦୈନିକ ‘ସମାଜ’ରେ ଏକଲକ୍ଷ୍ୟ ମୋଟା ମୋଟା
ଅନ୍ତରରେ ଶିରୋନାମା ଛୁପି ବାହାରିଲା,—

“ପୁଣ୍ୟ ଗୋପବାରୁ ଆଉ କହଧାମରେ ନାହାନ୍ତି”

ତା ତଳକୁ, “ଓଡ଼ିଶାର ସମାଜସେବା ଓ ଜନକଲ୍ୟାଣ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ବିରାଟ
ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବର ତିରୋଧାନ ।”...

...“ତାଙ୍କର ବିସ୍ମୋହରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଶୋକଛୁୟା”

ସେଥିରେ ବାହାରିଲା ‘ପଣ୍ଡିତ ମାଳକଣ୍ଠଙ୍କ ଶୋକବାଜୀ’—

“ପୁଣ୍ୟାତ୍ମା ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୁଲିଗଲେ । ସେ ଥିଲେ ତ୍ୟାଗର ପ୍ରତୀକ । ମନୁଷ୍ୟକୁ
ପଦ୍ମଦା ଆଦର୍ଶ ଭୂମିରେ ଦେଖି ମାନବଜଗତକୁ ଦେବତାବଦରେ ପରିଣତ କରିବା ଥିଲା
ତାଙ୍କ ଚରନ୍ତ୍ରର କାମନା ଓ ସେଥିପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଧ୍ୟବସାୟ ।...ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ
ମହାଦାସ୍ତାରେ ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ କର ଏ ଦେଶରେ ଯେଉଁ ଅନ୍ଧତା ଶାନ୍ତି ସଂସ୍ପର୍ଶ କରିଗଲେ
ତାର ପଟାନ୍ତର ଏବେମଧ୍ୟ ନାହିଁ, କେବେ ମିଳିବ କହ ହେଉ ନାହିଁ ।...”

‘ସମ୍ପାଦକାୟ’ରେ ଶ୍ରୀ ରାଧାନାଥ ରଥ ତାଙ୍କ ଶବ୍ଦନା ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ଆଲୋଚନା
କରି ସାର୍ବ ଲେଖାଟିଏ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଗୁଣଗାଉଁଟିନ କରିଥିଲେ । ନାନା
କଥା ଭିତରେ ଲେଖିଥିଲେ—

“ବହୁତ ରୁଟିଗଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ନୀତି ଓ ଆଦର୍ଶକୁ ଗ୍ରହଣକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନଥିଲେ । ...କେତେକ ନୈତିକତାବିଘ୍ନ ସତନା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଜୀବନରେ ବହୁଦୂର ମଧ୍ୟ ଅନଗନ କରିଥିଲେ । ...ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ପରିବାରର ତ୍ୟାଗ ଓ ସେବା ଉତ୍କଳର ଜାତୀୟ ଜୀବନରେ ବିରାଟ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥିଲା । ଦଣ୍ଡ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ପାଇଁ ସେ ନିଜକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଅତି ସାଧାରଣ ଗରିବ ଲୋକଙ୍କ ପରି ଜୀବନଯ ପନ କରୁଥିଲେ ।”

(‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ୫-୫-୧୯୫୮ରୁ ଉଦ୍ଧୃତ :-)

ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡକ୍ଟର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ଓଡ଼ିଶା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଡକ୍ଟର ମନ୍ମଥାବଳ୍ଯ ତାଙ୍କ ଶୋକବାଞ୍ଛିା ତାର କଲେ :- “...ତାଙ୍କୁ ହରାଇ ସାରା ଦେଶ, ବିଶେଷ କରି ଓଡ଼ିଶା, ଜଣେ ଏପରି ନିଷ୍ଠାପର ସେବକ ହରାଇଲା ଯେ କେବଳ ଦାନତମ ଦଣ୍ଡତମର ସେବାପାଇଁ ହିଁ ବ୍ୟାକୁଳ ଥିଲେ, ସେ କେବଳ ନିଜେ ସେବାରେ ଲାଗି ନ ଥିଲେ, ନିଜର ସମସ୍ତ ପରିବାରକୁ ବି ଦେଶସେବାରେ ଆତ୍ମନିୟୋଗ କରିବାକୁ ଉତ୍ସୁକ କରିଥିଲେ । ...”

ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ପାଖକୁ ତାର କଲେ,—

“...ଶୁଣି ମୁଁ ଅତିମାତ୍ରାରେ ଶୋକାଭିଭୂତ ହୋଇ ପଡ଼ିଲି...”

ଶ୍ରୀ ଜୟପ୍ରକାଶ ନାରାୟଣ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରଭାବତୀ ଦେବୀ ତାର କଲେ—

“...ଆମେ ତଟସ୍ଥ ହୋଇଯାଇଛୁ । ଦେଶ ଉପରେ ଦାରୁଣ ପ୍ରହାର ପଡ଼ିଲା ।...”

ବିଦେଶ, ଭାରତ, ଓଡ଼ିଶାର ରୂପାୟୀ ଅସଂଖ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଶୋକବାଞ୍ଛିା ପଠାଇଲେ, କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀମାନେ, ପ୍ରାଦେଶିକ ଲିଟ୍ମାନେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀମାନେ, ମନ୍ତ୍ରୀମାନେ, ରାଜନୈତିକ ନେତାମାନେ, କର୍ମୀମାନେ, ଲୋକ, ଅଧ୍ୟାପକ, କର୍ମରାଶି, ନାନା ବୃତ୍ତିଧାରୀ, ସମାଜର ସବୁ ଶ୍ରେଣୀର ମଣିଷ ।

୧୫-୫-୫୮ର ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପ୍ରଥମ ‘ସ୍ମୃତି ସଂଖ୍ୟା’ । ଡହିରେ ଅଗ୍ରଲେଖାଟି ବିନୋବାଙ୍କର । ବିନୋବା ଲେଖିଥିଲେ :-

“ସେ ଓଡ଼ିଶାର ଏ ମୂରର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ପୁରୁଷ ଥିଲେ । ...ସେ ମହାତ୍ମା ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ହୃଦୟ ପରିବର୍ତ୍ତନର ଦିନିକିଆ କିଛି ଭିନ୍ନ ଥିଲା । ସେ ନିଜ ପରିବାରର ସମସ୍ତଙ୍କର ହୃଦୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଇଥିଲେ । ସାରା ଦୁନିଆଁରେ ମଣିଷ

ମହାତ୍ମା ବୋଲାଇପାରେ । ମାତ୍ର ନିଜ ପରିବାରରେ ସେ ମହାତ୍ମା ବୋଲି ଗଣ୍ୟ ହୁଏ କି ନାହିଁ ତାହାହିଁ ମହତ୍ତ୍ୱର କଥା । ...ରାଷ୍ଟ୍ରନେତା ରୂପେ ସେ ଅନ୍ୟକିଛି କାମ କରି ନାହାନ୍ତି ବା କରିନ୍ତି ନାହିଁ । ...ଏ ପରିବାର ଭଳି ଅନ୍ୟ ପରିବାର ଆଉ ଭାରତରେ ଥିବାର ମୁଁ ଜାଣିନାହିଁ । ...ସେ ସାରାଜୀବନ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି...”

ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟିକ ଶ୍ରୀ କାଳିନ୍ଦୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଲେଖିଥିଲେ :—

“ନିଜା ପ୍ରଶଂସାର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ସେ ଥିଲେ ନୀରବ ସାଧକ ଓ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କର୍ମଯୋଗୀ—ନିଜ ପାଇଁ ପ୍ରବୃତ୍ତପଣ ବାଣ୍ଟିବା ତାଙ୍କ ନୀତିବିରୁଦ୍ଧ ଥିଲା । ...ନିଜର ଐତିହ୍ୟ, ପରମ୍ପରା, ସାମନ୍ତ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଓ ଯୌବନସୁଲଭ ସୁଖବିଳାସ ପଦବୀ କ୍ଷମତା ଉପରେ ପଦାଘାତ କରି ପୁଣି ସ୍ୱାଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟଲଳିତା ସ୍ୱୀୟ ସଦ୍‌ବ୍ୟର୍ଥୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କୁ ସେହି ଯଜ୍ଞର ସମ୍ପିଧରୂପେ ଆଣି ଯେଉଁଦିନ ସେ ପଥ ଉପରେ ଛୁଡ଼ା ହେଲେ, ସେଇଦିନୁ ଆମ ଶିକ୍ଷା ସତ୍ୟତା ରାଜନୀତିର ଫର୍ମା ଆବାଜ୍‌ ଯେମିତି ଆହୁରି ଜୋରରେ ଶୁଣାଗଲା ଆଉ ତାହାର ଭିତରୁ ଏମେ ସ୍ପଷ୍ଟତର ହୋଇଉଠିଲା ଆମର ମୂର ମୂର ବ୍ୟାପୀ ବିରାଟ ସାଧନାଲବ୍ଧ ସ୍ୱାଧୀନତାର ଅସଲ ସ୍ୱରୂପ । ...ଏ ରାଜ୍ୟର ପଶୁ ପୋପଶୁ ପୁରୁଣା ମେରୁଦଣ୍ଡଟା ଦୋହଲି ଯାଇ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ଏକ ଅଭିନବ ବିପ୍ଳବ ।

ସବୁଠାରୁ ବେଶି ପାଇବାର ଯେତକ ଶକ୍ତି ଓ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଗୋପବାବୁଙ୍କର ଥିଲା, ସବୁଠାରୁ ବେଶି ଦେବାର ସାହସ କିମ୍ବା ଦୁଃସାହସ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ଥରେ ସେ ଯେଉଁ କାମରେ ହାତ ଦେଉଥିଲେ ତାକୁ ଶେଷ ନ କରି, ତାହାର ଚରମ ନ ଦେଖି ସେ ଛାଡ଼ି ନ ଥିଲେ । ...ଥରେ ଯାହାକୁ ଛାଡ଼ିଲେ, ସେ ଆଡ଼ିକ ସେ ଆଉ ମୁହଁ ଫେରାଇଲେ ନାହିଁ...ପାରିବାରିକ ସଂଗଠନର ଏତେବଡ଼ ଆଦର୍ଶ ଆଉ କେଉଁଠି ଅଛି କି ନାହିଁ ସନ୍ଦେହ । ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷାକୁ କେବଳ ପୋଷାକୀ ବୋଲି, ଯେଉଁ ବାବୁଆମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟର ଗୋଲ୍‌ମୀ ଡୋଳ ବୋଲି ସେ ନିଜ ଦେହରୁ କାଢ଼ି ଫୋପାଡ଼ି ଦେଲେ, ସେଇ ଶିକ୍ଷା ସେଇ ବାବୁଆମାନଙ୍କୁ ଆପଣା ପରିବାର ଉପରେ ସେ ଲଦି ଦିଅନ୍ତେ କିପରି ? ତାଙ୍କ ଆଦର୍ଶକୁ ଗତାନୁଗତକ ଦୁନିଆଁ ଉପହାସ କରୁ, କିନ୍ତୁ ଜଗତରେ ଏଭଳି କୌଣସି ଶକ୍ତି ନାହିଁ, ଯାହା ତାଙ୍କୁ ନିଜ ନୀତିପଥରୁ କେବେ ଟଳାଇ ପାରୁଛି ।”

ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟିକ ଡକ୍ଟର ମାୟାଧର ମାନସିଂହ ଲେଖିଥିଲେ :—

“...ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଜୀବନ ଆମକୁ ନିକଟତମ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଦେଇଯାଇଛି ସେ ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରକୃତରେ ବସ୍ତେ ପଦାର୍ଥର ସଂଗ୍ରହରେ ନୁହେଁ, ପଦାର୍ଥର ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନରେ । ...ମନୁଷ୍ୟର ପରମ ଆଦର୍ଶ ତ୍ୟାଗରେ । ନିଜର ସକଳ ଆସକ୍ତି କାଟି ପାରିଥିବାରୁ

ତାଙ୍କ ପ୍ରତି କୋଟିଜନ ହୃଦୟରେ ଗଭୀର ଅନ୍ତର ସଞ୍ଚାର କରାଇ ପାରିଛନ୍ତି । ତା'ର ଦେଇ ଗୋପବାବୁ ଆଜି ଓଡ଼ିଆତ ମିଶି ଯାଇଛନ୍ତି ସମସ୍ତ ଜନତାର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବରେ ।”

ଶ୍ରୀ ଧୀରେନ୍ଦ୍ର ମଜୁମଦାର (ସଭାପତି ସବସେବା ସଭା) ଲେଖିଲେ :

“ସେ ୪୦ ବର୍ଷ ହେଲା ସ୍ବାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ତଥା ସମାଜସାନ୍ତରରେ ନିଜ ଜୀବନକୁ ଏପରି ଓଡ଼ିଆତ କରି ଦେଇଥିଲେ ଯେ ସେ ନିଜେ ଗୋଟିଏ ସଂସ୍ଥା ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ ।”

ପାଟ୍ଟନା ବିଶ୍ବବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଳପତି ଡକ୍ଟର ବଳଭଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ଲେଖିଲେ :

“ଗୋପବାବୁ କେବଳ ଓଡ଼ିଶାର ନୁହେଁ, ଭାରତର ଅଦ୍ବିତୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଜୀବନ ଆଦର୍ଶମୟ ଥିଲା । ସେ ଆଦୁ ଅନ୍ତରାଏ ସ୍ବର୍ଥତ୍ୟାଗର ମୁଣ୍ଡି ପ୍ରତୀକ ଥିଲେ ।”

ଶ୍ରୀମତୀ ସରଳା ଦେବୀ ଲେଖିଲେ, “ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଭଳି ଲୋକ ଓଡ଼ିଶାରେ କୃତଜ୍ଞ ଜନ୍ମି ଥିବେ ।”

ଶ୍ରୀ ମଦନ ମୋହନ ସାହୁ ଲେଖିଲେ—“ଓଡ଼ିଶାର କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ସେ ମଧ୍ୟବିନ୍ଦୁ ।”

ଶ୍ରୀମତୀ ବୈଦେହୀ ପଣ୍ଡା ଲେଖିଲେ, “ଓଡ଼ିଶାର ଗାନ୍ଧୀ ଆଉ ନାହାନ୍ତି ।” ଅସଂଖ୍ୟ ଲୋକ ତାଙ୍କୁ ‘ଓଡ଼ିଶାର ଗାନ୍ଧୀ’ ବୋଲି ଭାବୁଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ଭଗୀରଥୀ ମହାପାତ୍ର, ଶ୍ରୀ ବୀରକିଶୋର ଦାସ, ଶ୍ରୀ ପଦ୍ମନାଭ ରାୟ ଆଦି ଅନେକେ ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ ଲେଖିଲେ । ଶ୍ରୀ ଦ୍ରାଢ଼କୃଷ୍ଣ ପତିଆସା ଗୋଟିଏ ତଥ୍ୟପୁର୍ଣ୍ଣ ଦୀର୍ଘ ଲେଖା ପ୍ରକାଶ କଲେ । ଆହୁରି ଅନେକ ଲୋକ ଲେଖିଥିଲେ ।

ଭାରତର ହିନ୍ଦୀଭାଷୀ ସବୋଦୟ କର୍ମୀମାନେ ଅନେକେ ତାଙ୍କୁ ଡାକୁଥିଲେ ‘ବାପା’ ବୋଲି, ସେମାନେ ବି ଲେଖା ପ୍ରକାଶ କଲେ ।

(ଗ୍ରାମସେବକ '୯-୪-୫୯, ପୃଷ୍ଠା ୧୫୩)

ମୋ ଲେଖାଟିଏ, ‘ପୂଜ୍ୟ ଗୋପବାବୁ’ — ଏ ବହିରେ ଅଛି ।

ସୁଲେକେ ଓ ସମାଜସେବା ତାଙ୍କର ରାଧାରତ୍ନ ପଣ୍ଡା ଲେଖିଥିଲେ :

“ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ପରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ‘ଆଦର୍ଶ ପୁରୁଷ’ ଥିଲେ ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ । ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା, ଉଚ୍ଚ ପଦବୀ ଓ ପୈତୃକ ଧନଦୌଳତ ସବୁ ତ୍ୟାଗ କରି,

ରାଜନୀତିକ କ୍ଷମତାଲଭ ପାଇଁ ଭ୍ରଷ୍ଟେଷ ନ କରି, ବିଶ୍ୱାସନୀୟ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ନୀତିକୁ ଅକ୍ଷରେ ଅକ୍ଷରେ ପାଳନ କରି କେବଳ ‘ଜନସେବା’ କରିବା ଦିଗରେ ନିଜର ସମସ୍ତ ସମୟ କାଟିବା ପାଇଁ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଯେଉଁ ଡାକ ଦେଖାଇ ଯାଇଛନ୍ତି ତା ବାସ୍ତବରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ‘ଆଦର୍ଶ’ ହେବାକୁ ହେବ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଗତ ୩୪ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ମୁଁ ଦେଖିଥିବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଏପରି ଉଚ୍ଚ ଆଦାନ ପାଇଥିବା ମୁଁ ଜାଣେ ନାହିଁ ।...

ଶ୍ରୀ ଶ୍ୟାମ ସୁନ୍ଦର ମିଶ୍ର (ହୃଦ୍ ସେବକ ସମାଜ) ନିଜ ସ୍ମୃତି ଲେଖି ଶେଷରେ ଲେଖିଲେ— “ପ୍ରାଣ ପୁଲକିତ ହେଉଛି କେବଳ ଏହି କଥା ଶୁଣି ଯେ ଏଡ଼େ ବଡ଼ ଡାକରାରେ ଜଣେ ଆମ ଦେଶରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ ।”

ଗୁରୁତ୍ୱର ଶ୍ରୀ ଇଶ୍ୱରଲଲ୍ ବ୍ୟାସ୍ (ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଜନସେବା ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀ ଓ ପଛେ ସଙ୍ଗୋଦୟ କର୍ମୀ ବ୍ୟାସ୍) ଲେଖିଲେ, “ତାଙ୍କର ସ୍ନେହ ମତେ ବାର ରଖିଥିଲା । ମୁଁ ୭ ଦିନ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଆସିଥିଲି । ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଓ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ସ୍ନେହପୂର୍ଣ୍ଣ ନେତୃତ୍ୱରେ ମୁଁ ଓଡ଼ିଶାରେ ମୋ ଶକ୍ତ ମୁତାବକ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରି ଚାଲିଛି । ଶେଷରେ ଆୋରଥା ସାହୁ ଆଶ୍ରମରେ ଆଇ ଇନ୍ଦ୍ରଧାମ ଗୁଡ଼ିଲେ) ।

ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ବୀରବର ସାମନ୍ତ ଲେଖିଥିଲେ :

“...ନୈତିକତା ଭିନ୍ନ ଭୌତିକତାର ବିକାଶ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ମାତ୍ର । ବରଂ ତାହା ଅଧୋଗାମୀ କରିବାରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ଆମ ଗୋପବନ୍ଧୁ ମାନବ ଚରିତ୍ରକୁ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରି ଏହିପରି ବୁଝିଥିଲେ । ଭୋଗର ଅଭୂତପୁଂ ଆଶାପାତ ଆକର୍ଷଣମାନ ତରଙ୍ଗ ପରେ ତରଙ୍ଗ ଭଳି ତାଙ୍କ ପାଦତଳେ ନିସ୍ତୁକ ମୁଣ୍ଡ ପିଟିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ନିଷ୍ପେ ହୋଇ ଫେରିଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ହୃଦୟପଟ୍ଟରେ କିମ୍ବା ପାଶାଣ-ରଥୀର ଅଟଳତା ଯନ୍ତ୍ର ଅତଳତା ନିକଟରେ ହାର ମାନ । ସେହି ନୈତିକ ଆଲୋକ ପ୍ରଭାବରେ କୌଣସି ଭ୍ରାନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ଭୁଲାଇ ପାରି ନାହିଁ । ଏତେ ବିରାଟ କର୍ମମୟ ଜୀବନ ତାଙ୍କର ଏପରି ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଓ ନିର୍ଭୁଲ ଥିଲା ଯେ ତାଙ୍କୁ ଦିନେହେଲେ କେବେ ସଂଶୋଧନ କରାକୁ ପଡ଼ି ନାହିଁ କିମ୍ବା ସୁସ୍ମୃତ ଭ୍ରାନ୍ତି ପାଇଁ ଅନୁତାପ କରିବାକୁ ପଡ଼ି ନାହିଁ ।”

ଶ୍ରୀ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସସ୍ୱ (କୋରାପୁଟର କଂଗ୍ରେସ ନେତା, ଏକଦା ମନ୍ତ୍ରୀ) “ମୁଁ ତାଙ୍କ କଥା ଅନୁସାରେ ରୁଜିରି ଗୁଡ଼ି ଲୁଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହରେ ଯୋଗଦେଲି । ମୋ ରାଜନୈତିକ ଜୀବନ ସେଠୁ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ଏବଂ ତାଙ୍କର ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଆଜିକାଲି

ଅନେକ ଲୋକ ଆମ ଦେଶରେ ନେତା ହୋଇ ବାହାରିଲେଣି । କିନ୍ତୁ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଭଳି ନେତା ମିଳିବା ଅତି ବିରଳ । ସେ ଥିଲେ ଜରବ ସାଧକ । ଗଠନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲା ତାଙ୍କର ପ୍ରାଣ, ସାଧନା ଓ ସାଧ ।”

ଅଧୀପକ ବିରାଜ ମୋହନ ସେନାପତି ଲେଖିଥିଲେ :—

“ତାଙ୍କୁ ସନ୍ତ କହିଲେ କିଛିମାତ୍ର ଅସରତ ହେବ ନାହିଁ... ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷିତ ଓ ବିଦ୍ବାନ୍ ଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ଉଚ୍ଚ ଚିନ୍ତାଧାରା ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ସେ ଅତି ସରଳ ଜୀବନଯାପନ କରୁଥିଲେ, ତାଙ୍କର କୌଣସି ଆଡ଼ମ୍ବର ନ ଥିଲା ଏବଂ ସେ ସରା ସମ୍ପିଦମାନଙ୍କରେ ବୃଥା ଭାଷଣ ଦେଉ ନ ଥିଲେ । ସେ ସଫଳ ଭାବରେ କଥାଭାଷା କରୁଥିଲେ ଏବଂ ଅଳ୍ପ ଲୋକ ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସହଜ ସାରଗର୍ଭକ ଆଲୋଚନା କରୁଥିଲେ । ଗୋପବାବୁ ଥିଲେ ଜରବ କର୍ମୀ, ବୃଥା ବାକ୍ୟବ୍ୟୟ ନ କରି ସେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଅଧିକ ପସନ୍ଦ କରୁଥିଲେ । ତ୍ୟାଗର ମହାନ୍ ଆଦର୍ଶରେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ମହତ୍ତ୍ୱ । ସେ ସର୍ବତ୍ର ତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ ।”

ଶ୍ରୀ ଫକୀର ମିଶ୍ର ଲେଖିଥିଲେ, —“ସେ ‘ଉକ୍ଳାସତ୍’ ହୋଇ ପାରିଥିଲେ ନିଜ ପ୍ରସଂସକରେ । ଡେପୁଟିରୁ ଅଡେପୁଟିକୁ, ନେତାରୁ କର୍ମୀ ଓ ସେଥିରୁ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ, ସେଠୁ ଶେଷରେ ଶୂନ୍ୟ, ନିରହଙ୍କାର, ତ୍ୟାଗବୀର ଆଖ୍ୟା ବୋହୁବାକୁ ତ ସ୍ୱଭାବତଃ ନାଗୁନ ।”

ଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣ ପତି, କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ନେତା ଲେଖିଛନ୍ତି—(ଆଗ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି ସେ ସେ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ମାନ୍ଦିର ବଶାଧ କରିନ୍ତି, ସଂସୋଦୟ ମାନ୍ଦିରେ ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ—) “ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଭଳି ସଂସୋଦୟବାଦୀ ଅଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଗୋପବାବୁଙ୍କଠାରେ ଅସୂୟା ପ୍ରକାଶ ପାଏ ନାହିଁ, ହୋଧ ପ୍ରକାଶ ପାଏ ଓ ସେ ହୋଧମାନ୍ଦିରୁ ଜାତ ଦୃଢ଼ପ୍ରତ୍ୟୟ (conviction)ର ଖିଲପ ହେଲେ ପ୍ରକାଶ ପାଏ, କିନ୍ତୁ ଅସୂୟା ପ୍ରକାଶ ପାଏ ନାହିଁ କାହିଁକି ? କାରଣ ଅତି ସ୍ପଷ୍ଟ । ଗୋପବାବୁ ସଂସୋଦୟବାଦକୁ ଜୀବନର ମହାଗତ କରି ଦେଇଥିଲେ । ନିଜର ଜୀବନକୁ ଆଦର୍ଶ କରି ସମାଜରେ ରଖି, ସମାଜସେବା କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ ତାଙ୍କ ମତରେ ସଂସୋଦୟବାଦ ଜୀବନର ଆତ୍ମମୁଖ୍ୟ । ଗୋପବାବୁ କେଉଁ ପରିମାଣରେ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି ମୁଁ କହିପାରିବି ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଆନୁପାତିକ ଭାବରେ ଦେଖିଲେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠୁ ସେ ବହୁତ ଉଚ୍ଚରେ । ସଂସୋଦୟବାଦ ଉପରେ ତାଙ୍କର ଦୃଢ଼ ବଶାଧ ଓ ଆଶ୍ୱା ତାଙ୍କୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ପୃଥକ୍ ରଖିଛି । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଜନୈତିକ ପନ୍ଥାରେ ବିଫଳ ହେବାକୁ ସେ ସଂସୋଦୟବାଦକୁ ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳ କରି ନାହାନ୍ତି । ସଂସୋଦୟର ବଡ଼ ଅଙ୍ଗ ବ୍ୟକ୍ତିନିରପେକ୍ଷ

ମାନବବାଦ ନିଜର ଦାର୍ଶନିକ ଆଦର୍ଶ ବୋଲି ସେ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ଆତ୍ମସ୍ୱାଧୀନ କରିବା ବା ରାଜନୈତିକ ପିପାସାକୁ ଚରିତାର୍ଥ କରିବା ପିପାସା ତାଙ୍କର ନ ଥିଲା ।

ଆଉ ଗୋଟିଏ ଦୃଷ୍ଟିରେ ମୁଁ ଗୋପବାରୁକୁ ଦେଖି ଓ ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁରେ ଏକ ଅପହେୟ ଯିଦି ହେଲା ବୋଲି ଭାବେ । ଆମର ସମାଜରେ ନୈତିକତା ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଏପରି ସମାଜରେ ଜଣେ ଜଣେ ମାତିବାନ୍ ମାନବ-ସେବା-ପ୍ରଣା ଜ୍ୟାଗୀ ସୁରୁଷଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତି ସମାଜରେ ବହୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଓ ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ମଧ୍ୟ ବିପଦରୁ ଛାନ୍ତି କରାଇଦିଏ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଭଳି ସେମାନେ ବିପଦଗ୍ରସ୍ତ ନାବିକକୁ ପଥର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଅନ୍ତି ।”

୧୯୪୭-୪୯ ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ର ସ୍ମୃତି ସଂଖ୍ୟାରେ ବିଶିଷ୍ଟ ଲେଖକ ଶ୍ରୀ ବିନୋଦ କାନୁନ୍ଗୋ ‘ମୋ ମାପକାଠିରେ’ ବୋଲି ଲେଖାଟିଏ ଲେଖିଲେ, ଲେଖିଥିଲେ :

“ଗୋପବାରୁ ଥିଲେ ଜଣେ ପ୍ରକୃତ ‘ଜନସେବକ’... ୧୯୩୧ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୯୫୮ ଏପ୍ରିଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଙ୍କୁ ଭଲ ଭାବରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଛୁ ଓ ଦେଖିଛୁ ଯେ ଅନ୍ୟମାନେ ଯେତିକି ଦେଖୁଥିଲେ ତା ବାହାରେ ତାଙ୍କର ପରାସ୍ତାଟିଏ ସୁଦ୍ଧା ନ ଥିଲା । ଯେଉଁଦିନ ସେ ଏ ସଂସାର ଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲେ ସେହିଦିନ ଉପରବେଳା ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଦୁଇ ଚାରିଥାଏ ଥିଲା ସିନା—ତା’ଠାରୁ ଅଧିକା ନୁହେଁ । ତାଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ଭାବରେ ଘିଏ ଯେତେ ବଡ଼ ବୋଲି ଦେଖିଥାଉ ପଛକେ ମୁଁ କେବଳ ଏଇ ଗୋଟିକ ଉପାସରେ ତାଙ୍କ ବଡ଼ପଣିଆକୁ ପଶ୍ଚାନ୍ନା କରିଛୁ । ମୋର (ସେ) ମାପକାଠିରେ ଶେଷ ମର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଠି ଯାଇଥିଲେ ଗୋପବାରୁ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଆଉ ଦୁଇଜଣଙ୍କୁ ମୁଁ ବରାବର ଲକ୍ଷ୍ୟ କରେ । ସେମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ଆତ୍ମୀୟ ହରିହର ଓ ରମା ଦେବୀ । ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କରାଯିବା ଯୋଗ୍ୟତା ହାସଲ କରିବାକୁ ମୁଁ ସମର୍ଥ ହୋଇନାହିଁ ।”

‘ଗ୍ରାମସେବକ’ର ୮-୫-୧୯୭୩ ସଂଖ୍ୟାରେ ଡକ୍ଟର ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ ଲେଖିଥିଲେ :

“ଗୋପବାରୁ ଗୋଟିଏ ଏକ ମହାନ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ, ଏଣୁ ତାଙ୍କର ଜୀବନର ବିଭିନ୍ନ ଦିନ ବିଭିନ୍ନ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇପାରେ । ଦେଶର ଜୀବନଧାରା ଉଚ୍ଚିତ୍ତମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ସଂଗୃହୀତ । ଅବସ୍ଥାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବିଭିନ୍ନ ସମ୍ପର୍କମାନେ ବାହାରି, ଜାତିର ପ୍ରବାହକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ କରନ୍ତି । ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ସେହିପରି ଜଣେ ମୁନିପ୍ରବୃତ୍ତିକ । ନୂତନ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଭାରତକୁ ନୂତନ ଭାବରେ ଗଠନ କରିବା ପାଇଁ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ସମ୍ପର୍କ ଫଳରେ ଭାରତ

ସ୍ବାଧୀନ ହେଲା । ସ୍ବାଧୀନ ଭାରତର ସ୍ବାଧୀନତା ରକ୍ଷା ଓ ସମୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସେ ନୂତନ ଜୀବନ୍ତଧାରା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆଜି ସମ୍ପୋଗର ଲଳିତାରେ ବିସ୍ମୃତପ୍ରାୟ । କିନ୍ତୁ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଥିଲେ ସେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶର ଜଣେ ପ୍ରସ୍ତାବ । କାଗାଜ-ଜୀବନ୍ତ ସଫଳ, ନିଷ୍ଠା ଓ ତ୍ୟାଗ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବା ଉଚିତ—ଏହା ହିଁ ଥିଲା ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ । ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଗ୍ରାମସେବା, ଭୂଦାନ ଇତ୍ୟାଦି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସୃଷ୍ଟି । ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅକ୍ଷରେ ଅକ୍ଷରେ ଓ ନିଜ ପାରିବାରିକ ଜୀବନରେ ପାଳନ କରିଥିଲେ । ଏମ୍.ଏ. ପାଶ୍ କରି ସେ ଡେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ହୋଇଥିଲେ । ସମୃଦ୍ଧି ଶାଳୀ ପରିବାରରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଜନ୍ମ । କିନ୍ତୁ ଜୀବନସାରା ନିଜକୁ ଓ ନିଜର ପରିବାରବର୍ଗକୁ ସେପରି ଭାବରେ ସେ ସଫଳ ଶୁଖିଲା ଭିତରେ ଚଳାଇଥିଲେ, ତାହା ଆଜି ମନେକଲେ ସ୍ବେଚ୍ଛା କାତ ହୁଏ । ଏହି ପ୍ରକାର ସଫଳ ଓ ଶୁଖିଲାକୁ ଚପସ୍ୟା କୁହାଯାଏ । ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଚପସ୍ୟା ନୂତନ ଭାରତର ମୂଳଦୁଆ ଭିତରେ ଲୁଚି ଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ କାଳକ୍ରମେ ସେ ଚପସ୍ୟା ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଯିବ, ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।

...ଗାନ୍ଧିଜୀ ବା ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ପରି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଚପସ୍ୟା ବ୍ୟର୍ଥ ହେବାର ନୁହେଁ ।...” ତାଙ୍କର ଶତ୍ରୁ ତ କେହି ନ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ କେତେ ଲୋକ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ବିମୁଖ ଶୁଣି ଥିଲେ । ସେହିପରି ଜଣେ ଥିଲେ ପୁରୁଣା କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀ ଓ ବୈଷ ପାଖ ଚମ୍ପାପୁର ‘ଗାନ୍ଧି ଆଶ୍ରମ’ର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା, ବିଦ୍ବାନ୍, ଲେଖକ, ପଣ୍ଡିତ ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର । ସେ ବିଚିତ୍ର କେଶରୀ ବିଶ୍ଵାଳଙ୍କୁ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସମ୍ମୁଖେ ୩୦-୧୦-୨୦ରେ କଟକ କାଳୀଗଳରୁ ୧୧ ପୃଷ୍ଠା ଲେଖି ଦେଇଥିଲେ ତହିଁରୁ ପ୍ରାୟ ସମୁଦାୟ ତଳେ ଦିଆଗଲା :

ପଣ୍ଡିତ ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର :

“୧୯୨୧ରେ ସେ ଡେପୁଟି ଷ୍ଟେସନର ଗୁଡ଼ି କଂଗ୍ରେସର ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଲେ । ତାପରେ ଜନୈକ ସହକର୍ମୀ ଦୃଷ୍ଟିରେ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଦେଖିଛି । ମୋର କର୍ମପ୍ରବୃତ୍ତି ବଡ଼ ଉତ୍ସାହ, ଗୋପବାବୁ ଧୀର ଓ ଗମ୍ଭୀର । ମୋର କର୍ମନିଷ୍ଠାକୁ ଅନୁମୋଦନ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ପସନ୍ଦ ମଧ୍ୟ କରୁଥିଲେ—କିନ୍ତୁ ମୋର ଉତ୍ସାହ ପ୍ରବୃତ୍ତିକୁ ସମାଲୋଚନା କରୁଥିଲେ । ମୁଁ ତାଙ୍କ ସମାଲୋଚନାକୁ ଗ୍ରହଣ ନ କରି ତାଙ୍କର ଅତି ଶୀଘ୍ର ଓ ଧୀର ଗତିକୁ ପସନ୍ଦ କରିପାରେ ନାହିଁ ।

୧୯୨୧ ମସିହାର ଆନ୍ଦୋଳନର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଶେଷ ସଫଳତା ଅଂଶ ନେବାର ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ମୁଁ ଦେଖି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ପ୍ରତ୍ୟାହତ

ହେବାପରେ ୧୯୨୩ ମସିହାରେ ଜେଲ୍‌ରୁ ଖଲାସ ହୋଇ କଟକ ସ୍ବରାଜ୍ୟାଶ୍ରମରେ ରହୁ କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟ କଲବେଳେ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ଭଲ କରି ଚିହ୍ନିବାକୁ ପାଇଲି । ଦେଶରୁ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ଉନ୍ମାଦନା କମି ଯାଇଛି । କର୍ମୀସବୁ ଛାଡ଼ିଦିଆଁ ଦେଇଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାର ପରିସ୍ଥିତି ଅତିଶୟ ନୈରାଶ୍ୟଜନକ । କଂଗ୍ରେସକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ବଞ୍ଚାନ ରଖିବାକୁ ଆନ୍ଦୋଳନେ ଯେ କେତେଜଣ ଅଦମ୍ୟ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲୁଁ ସେତେବେଳେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଏବଂ ତାଙ୍କର ବାଳକସୁଲଭ ବ୍ୟବହାର ଏବଂ ଅସୀମ ଯୌର୍ଯ୍ୟ ଓ ବିଶ୍ବାସ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏକାଠି ବାନ୍ଧି ରଖିଥିଲା ।

ସେ ଅଲକାଶ୍ରମକୁ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଜାଗାକୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ରୂପେ ଗଢ଼ିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ । କଂଗ୍ରେସର ସୁତାକଟେଇ ଦେଡ଼ ଉତ୍ସାଦନ ଓ ଭବିଷ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ । ଖାଲିଗୋଡ଼, ଖଣିଏ ଗ୍ରେଟ୍ ଡେଡ଼ ଧୋଡ଼ ପିନ୍ଧି ଖଦଡ଼ ଝୁଲୁଟିଏ କାନ୍ଧରେ ଝୁଲାଇ ସାଇକଲ ଚଢ଼ି ସବୁଆଡ଼େ ବୁଲୁଥିଲେ । ମନରେ କୌଣସି ଚିନ୍ତା ନ ଥାଏ । ସବୁବେଳେ ହର୍ଷଭାବ । ଅଳ୍ପ ନକଲରେ ସହକର୍ମୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେବା, କର୍ମୀମାନଙ୍କ ଉପରେ ଅଟଳ ବିଶ୍ବାସ ରଖି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଦେଖିଛି । ତାଙ୍କ ମନରେ କୌଣସି ଗର୍ବ କିମ୍ବା ଅହଙ୍କାର ଥିବାର ମୁଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ନାହିଁ । ସବୁବେଳେ ବାଳକସୁଲଭ ସରଳ ସ୍ବଭାବ ।

ଗୋପବାବୁ କପର ସରଳ ଓ ସରସ ପ୍ରାଣର ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷ ଥିଲେ ତାହା ସହଜରେ ଜଣାପଡ଼ିବ । କିନ୍ତୁ ପରିସ୍ଥିତିର ଘଟଣାକ୍ରମେ ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନରେ କପର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟେ—ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଜୀବନ ତହିଁର ଏକ ଜୁଲୁ ପ୍ରମାଣ ଦେବ ।

ଖଦଡ଼ କାମରେ ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ସେ ବିଶ୍ବାସ କରି ଟଙ୍କାପଇସା ଦେଇଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେଜଣ ତାଙ୍କୁ ସରଳବିଶ୍ବାସୀ ଦେଖି ଠକିଦେଲେ । ଟଙ୍କା ପଇସା ବହୁତ ବରବାଦ୍ ହୋଇଗଲା । ଏହି କାରଣରୁ ଓଡ଼ିଶାର କର୍ମୀମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକୂଳେତା ବିଷୟରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ମନରେ ଆଶଙ୍କା ଜାତ ହେଲା । ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ର କଂଗ୍ରେସ ସଭ୍ୟ କେହି କେହି ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବିଶ୍ବେତ୍ତାଳୀ ହୁଏ କରୁଥିଲେ । ଏହିସବୁ ଦେଖି ତାଙ୍କ ସରଳପ୍ରାଣରେ ଅସ୍ବାତ ଲାଗିଲା । ସେ ସାଧାରଣ କର୍ମୀଙ୍କଠାରୁ ଅଲଗା ହୋଇଯାଇ ଗରବ ସାଧନା କରୁଥିଲେ । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଆଦର୍ଶକୁ ଅନୁସରଣ କରି ଜୀବନ ଗଢ଼ିବାକୁ ତାଙ୍କର ସାଧନା ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ସେହି ଆଦର୍ଶ ଅନୁସରଣ କରି ସେ ନିଜର ପୁତ୍ରକନ୍ୟାଙ୍କୁ ସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରାଇ ନ ଥିଲେ । ସେ ସମସ୍ତ ପରିବାରଙ୍କୁ ନିଜ ଆଦର୍ଶରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରି ୧୯୩୦ ମସିହାର ଲବଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହରେ ଝାସ ଦେଇଥିଲେ ।

ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସ ଅନୁଷ୍ଠାନର ମୂଳଭୂତି ସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ ଆନ୍ଦୋଳାନେ ଯେତେଜଣ ଏକାଠି ହୋଇ ଦୃଢ଼ ସଂକଳ୍ପ କରିଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ପଛକୁ ଶ୍ରୀମାନ୍ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଆମ୍ଭ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନ ଓ ହୃଦୟକୁ ଏକ ସ୍ୱପ୍ନରେ ବାନ୍ଧି ରଖିବାଭଳି ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ । ତାଙ୍କଠାରେ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଥିଲା । ସେ ଆମ୍ଭ ସମସ୍ତଙ୍କର ଆଦରଣୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ ।

ଗୋପବନ୍ଧୁ ଜଣେ ସାଧାରଣ ମନୁଷ୍ୟ । ଅସାଧାରଣ ମନୁଷ୍ୟର କୌଣସି ଚିହ୍ନ ତାଙ୍କଠାରେ ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ଜୀବନର ମହତ୍ତ୍ୱ ଉପଲବ୍ଧ କରିପାରିଥିଲେ । ଗୀତାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିଛନ୍ତି—

“ଯଂ ଲବଧ୍ୱା ଗୁପ୍ତଂ ଲଭଂ ମନ୍ୟତେ ନାୟକଂ ତତଃ”

ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନରେ ସଫଳା ସୁଖଭୋଗ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରେ, କିନ୍ତୁ ଏପରି ସୁଖ ପାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରିବ ଯହିଁର ଅନୁଭୂତି କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ପାଇ ପାରିଲେ ତହିଁରୁ ଅଧିକ ସୁଖ ଅନୁପ୍ରାପ୍ତ କରିବାକୁ ମନୁଷ୍ୟ ଆଉ ଇଚ୍ଛା କରିବ ନାହିଁ । ଏବଂ ତାର ମନକୁ ଏପରି ଗଢ଼ିବ ଯହିଁରେ କୌଣସି ଦୁଃଖ, ଯେତେ ଗୁରୁତର ହେଲେମଧ୍ୟ, ମନରେ ଆଉ ଅଶାନ୍ତ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନତାକୁ ଅସମର୍ଥ ହେବ । ଗୋପବନ୍ଧୁ ଏହି ସତ୍ୟ ଉପଲବ୍ଧ କରିପାରିଥିଲେ । ତେଣୁ ସଫାର ବିଷୟବାସନା ଏବଂ ରାଜନୈତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପଦଲଗ୍ନ ଲାଗିଯାକୁ ତ୍ୟାଗକରି ଜୀବନର ଗତିକୁ ସଫୁର୍ଣ୍ଣସ୍ୱେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିପାରିଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ସାଧକ ବନିଗଲେ । ଦେଶସେବା କରିବାକୁ ଜୀବନ ଉତ୍ସର୍ଗ କରି ମଧ୍ୟ ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ଘଟଣାଚକ୍ରରେ ପଡ଼ି, ସମସ୍ତଙ୍କ ମନ ଭର୍ତ୍ତା, ଦ୍ୱେଷ ଓ ମାନ ଅଭିମାନରେ କପରି ପ୍ରଭାବିତ ହେଉଛି ତାହା ଭାବିଲେ ଗୋପବନ୍ଧୁ କପରି ସାଧକ ଥିଲେ ତାହା ମୁଁ ଅନେକ ସମୟରେ ଚିନ୍ତା କରେ ।

ତଥାପି ଗୋପବନ୍ଧୁ ମନୁଷ୍ୟ ଥିଲେ, ତାଙ୍କର କେତେକ କଥା, କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ବ୍ୟବହାରରେ ମୁଁ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ବିମୁଗ୍ଧ ହୋଇଛି । ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ବିମୁଗ୍ଧ ହେଲେମଧ୍ୟ ତାହାଙ୍କ ସାଧନା ମତେ ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ସହିତ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାଶ୍ରମ’ (ତାଙ୍କ ଚମ୍ପାପୁର ଆଶ୍ରମ)କୁ ମିଶାଇଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ମତେ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମୋର ମନ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଏପରି ବିମୁଗ୍ଧ ହୋଇଥିଲା ଯେ ତାହା ମୁଁ ପାଳନ କରିପାରିଲି ନାହିଁ । ମୁଁ ତାହାଙ୍କ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ବନ୍ଧୁକୁ ଅରେମାନ୍ତ ଯାଇ ଦେଖି ଆସିବାକୁ ମନକୁ ବଳେଇ ପାରି ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ମୋର ଆଉ କୌଣସି ଆକର୍ଷଣ ନ ଥିଲା । ସୁତରାଂ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ବିଷୟରେ ମୁଁ ଯାହା ଲେଖୁଛି ତହିଁରେ ଅଯଥା ଗୁଣଗାନ କରିବାର ଆଭାସ ରହି ନ ପାରେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିର ବିଷୟ ଓ ଦୃଷ୍ଟି କଦାପି ସମାନ ହୋଇ ନ ପାରେ । କିନ୍ତୁ ଲୋକସେବା ଜୀବନର ବ୍ରତ

କରିଥିଲେ—ଦେଶ ଓ ସମାଜର ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ ଯେଉଁଠାରେ ଏବଂ ଯାହାଙ୍କଠାରେ ଯାହାକି ଅନୁକରଣ କରିବାର ମହତ୍ତ୍ୱ ପଶ୍ଚାତ୍ତାପ ହୋଇଥିବ ତାକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିବା ଉଚିତ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରେ ମୁଁ ଗୋପବୀରଙ୍କୁ ଗୁଣିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଛି ଓ କରୁଛି ମଧ୍ୟ । କର୍ମମୟ ଜୀବନରେ ଘଟଣାସବୁ ପରିସ୍ଥିତି ଅନୁସାରେ ଜୀବନକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରେ । ପରିସ୍ଥିତିର ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ମନୁଷ୍ୟର ମନ ମଧ୍ୟ ବଦଳିଯାଏ । ଗୋପବୀର ଯାହା କରିଛନ୍ତି ଅବା କହୁଛନ୍ତି ସେ ଜଣେ ସାଧାରଣ କର୍ମୀ ଥିବାବୁ ସେପରି ଘଟିଛି । କିନ୍ତୁ ସାଧାରଣ କର୍ମୀର ଦୃଷ୍ଟି ଓ ବିଚାର ମନୋବୃତ୍ତିର ଉପରକୁ ଉଠିବାକୁ ତାଙ୍କର ଅନବରତ ଲାଗିବ ସାଧନା ଥିଲା ଏହା ସ୍ପୀକାର କରିବାକୁ ହେବ । ଏହିଠାରେ ସେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଭୁଲନାରେ ବହୁତ ଉଚ୍ଚରେ ଏବଂ ଏହା ହିଁ ତାଙ୍କ ଜୀବନର ବିଶିଷ୍ଟ ଗୁଣ ଓ ମହତ୍ତ୍ୱ ।

ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା ମୁଁ ଭାବେ । ନିଜକୁ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟ କର୍ମୀମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରାକୁ ଗୋପବୀରଙ୍କ ସହିତ ଭୁଲନା କରେ । ଗୋପବୀର ନିଜ ପରିବାରକୁ ନିଜ ଆଦର୍ଶରେ ଯେପରି ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରିଥିଲେ, ଓଡ଼ିଶା କାହିଁକି, ଭାରତର ଅନେକ ଅଞ୍ଚଳରେ ମୁଁ ବୁଲିଛି ଏବଂ ଅନେକ କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ କରିଛି, ଭାରତରେ ନେହେରୁ ପରିବାର ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଏପରି ଉଦାହରଣ ଦେଖିବାକୁ ପାଇ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଗୋପବୀର ଅନ୍ୟ ସାଧାରଣ କର୍ମୀଙ୍କ ସୁଖଦୁଃଖରେ ଭାଗୀ ହୋଇ ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ମିଳିମିଶି କାମ କରିବାକୁ ଅସମର୍ଥ ଥିବାଭଳି ଜଣାପଡ଼େ । ସେ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ କାର୍ଯ୍ୟର ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଅନେକ କର୍ମୀ ମଧ୍ୟ ପାଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଗୋଟିଏ କାମକୁ ସ୍ୱାଧୀରୂପ ଦେଇ ଚଢ଼ିପାରି ନାହାନ୍ତି । ଗୋପବୀରଙ୍କ କଥା ଭାବିଲେ ଆତ୍ମମାନେ ଯେଉଁ କେତେଜଣ ତାଙ୍କ ସହିତ ପ୍ରଥମରୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ରାଜନୈତିକ ଜୀବନଯାପନ କରିବାକୁ କଂଗ୍ରେସ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗଢ଼ିବାରେ ମନଫାଶ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଥିଲୁ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ସମସ୍ତଙ୍କ ଜୀବନର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ମନେ ପଡ଼ିଯାଏ । ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଜୀବନରେ କାହାର କେଉଁଠାରେ କଣ ହୁଏଟି ରହିଲୁ ଭାବିବାକୁ ପଡ଼େ । ସବୁବେଳେ ମୋ ମନରେ ଗୋଟିଏ ଭାବନା ଜାଗି ଉଠେ, ଗାନ୍ଧୀପୁରରେ ଭାରତର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରଦେଶରେ କେତେସବୁ ନୂତନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗଢ଼ି ହୋଇ ଉଠିଲେ, —କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଆତ୍ମମାନେ କିଛି ଗଢ଼ି ପାରିଲୁ ନାହିଁ । ଏହିପରି ଭାବନା ଜାଗିଉଠିଲ ବେଳେ ମୁଁ ଦେଶେ ଗୋପବୀର ତାଙ୍କ ପରିବାରକୁ ଗୋଟିଏ ଅନୁଷ୍ଠାନ ରୂପେ ଗଢ଼ି ପାରିଛନ୍ତି, ସେହି ଅନୁଷ୍ଠାନ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଶରେ ସର୍ବୋତ୍ତମର ବାଣୀର ଜୀବନ୍ତ ମୂର୍ତ୍ତି ରୂପେ କାମ କରୁଛି । ଗୋପବୀର ଜଣେ ଭାଗ୍ୟବାନ ସୁଧୂଷ । ତାଙ୍କର ସାଧନା ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟନିଷ୍ଠା ଅନୁକରଣ କରିପାରିଲେ ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନରେ ପରମ ଆନନ୍ଦ ଅନୁଭବ କରିପାରିବ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଶ ଓ ସମାଜରୁ ଧର୍ମଶୃଙ୍ଖଳା ଲେପ ପାଇଲଭଳି ଜଣାପଡ଼ୁଛି । ଶାସ୍ତ୍ରବିତ ପଣ୍ଡିତମାନେ କବିବାକୁ ଶିକ୍ଷିତ ସମାଜ ଲକ୍ଷ୍ୟବୋଧ କରୁଛନ୍ତି । ଗୋପବୀର ଜଣେ ଧର୍ମପ୍ରାଣ ବ୍ୟକ୍ତି । ଭଗବାନଙ୍କ ଉପରେ ତାଙ୍କର ଅଟଳ ବିଶ୍ୱାସ । ଅଜିକାଲି ଦେଶସେବା କବିବାକୁ ଯେଉଁମାନେ ପଦାକୁ ବାହାରେ ଛାଡ଼ି ସେମାନଙ୍କର ଧର୍ମଶୃଙ୍ଖଳା ନାହିଁ କି ଭିତ୍ତିର ବିଶ୍ୱାସ ନାହିଁ । ଦେଶର ସାଧାରଣ ପଲ୍ଲୀବାସୀଙ୍କ ମନରେ— ଦରିଦ୍ର ନାରାୟଣଙ୍କ ସେବା ହେଉଛି ଭିତ୍ତିରଙ୍କ ପ୍ରକୃତ ଆଦ୍ୟନା ଏବଂ ତାହା ହିଁ ପ୍ରକୃତ ଦେବତା ପୂଜା—ଏହି ଭାବ ପ୍ରସାର କବିବାକୁ ତାଙ୍କର ସକୁଟୁମ୍ଭ ଧରି ପଦଯାତ୍ରା ଓଡ଼ିଶାରେ ଦେଶସେବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ନୂତନ ଆଦର୍ଶ ଗୋପବୀରଙ୍କ ଜୀବନର ସାଧନା ମାର୍ଗ—ଅନୁମାନକୁ ଦେଖାଇ ଦେଇଛି । ଗୋପବୀରଙ୍କ ଜୀବନରେ ଏହା ଏକ ଅସାଧାରଣ ସାଧନା—ସେ ଜଣେ ସାଧକ ଥିଲେ କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ସେ ତାଙ୍କର ସ୍ତ୍ରୀ ସୁତ କନ୍ୟା ଭାଇ ଭାଇବୋହୂ ଆଦି ନିଜର ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଗଢ଼ି ଦେଇ ପାରିଛନ୍ତି ଏହା ହିଁ ତାଙ୍କ ମହତ୍ତ୍ୱକୁ ପ୍ରକାଶ କରୁଛି ଏବଂ ସାଧନାକୁ ସାର୍ଥକ କରିଛି । ତାଙ୍କର ଜୀବନ କାହାଣୀ ବହୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଆଲୋକଦାନ କରିବ ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ମୁଁ ହେଉଛି ତାଙ୍କର ଜନୈକ ଅଭାଗୀ ସହକର୍ମୀ ।”

ଅନେକେ ତ ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ ନାନାକଥା କହୁଛନ୍ତି, କେହି ଲେଖିଛନ୍ତି । ସେସବୁ ଅଲଗା ଏକତ୍ର କଲେ ଚିତ୍ରକର୍ଷକ ସୁସ୍ଥକଟିଏ ହୁଅନ୍ତା । ବସ୍ତୁ ଆଶ୍ରମରେ ଯେତେ ସାନ ଝିଅ ରହି ପଢ଼ୁଥିଲେ ସେଥିରୁ ଶ୍ରୀମତୀ ଡ୍ରୋମଲତା ଜେନା, ବସ୍ତର ଶ୍ରୀ ଆର୍ତ୍ତବନ୍ଧୁ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଝିଅ । ତାଙ୍କ ବସ୍ତର ସ୍ତୁତିରୁ କିଛି ଲେଖିବେ :

“ଆମ (ବସ୍ତ) ଅଞ୍ଚଳରେ ସେ ସମସ୍ତଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିଦାତା ଥିଲେ, ବୁଢ଼ାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବୁଢ଼ା, ଯୁବାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯୁବା ଓ ପିଲାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପିଲା ହୋଇ ଚଳୁଥିଲେ । ସେ ଅତି ସରଳ ଥିଲେ, ଆତ୍ମମଧ୍ୟ ବଡ଼ ଭାଗି ଥିଲେ । ସେ ଆମ ପିଲାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଏତେ ମିଶିନ୍ତି ଯେ ଆମେ ନିଜ ସାଥୀ ମନେକରୁ । ଯେତେବେଳେ ସେ ଭାଗନ୍ତି ଆମେ ଭାବୁ ଏହି ଲୋକ ଏବେ ଖେଳୁଥିଲେ ନା ଏ ଆତ୍ମଜଣେ ? ୧୯୩୪ ମସିହାରେ ସେମାନେ ବସ୍ତ ଯାଇଥିଲେ, ମୋର ତ ହେଉ ନାହିଁ, ଶୁଣିଥିଲି । ସେହୁଦିନଠାରୁ ବାପା ତାଙ୍କ ଘାଟାରେ ଘଷିତ ହେଲେ, ଆମ ସାରା ପରିବାର ଆଶ୍ରମ ସଙ୍ଗେ ଜଡ଼ିତ ହେଲୁ, ମୁଁ ମଧ୍ୟ ସ୍କୁଲରେ ନ ପଢ଼ି ଆଶ୍ରମରେ ପଢ଼ିଲି ।

ବାପା ହରିଜନ ଘରେ ଖାଇବାରୁ ଆମେ ନିଆଁପାଣି ଅଟକ ହେଲୁ । ଆମ ପରିବାରର ସୁଖଦୁଃଖ ସବୁ ମା ରମା ଦେବୀ, ରୁନା ଅପା, ଆଶ୍ରମର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅପାମାନଙ୍କୁ ପଠାଇ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତି । ମୋ ସା’ନ୍ତି ବାପାଙ୍କ ସହୃଦ ଗୋପବୀର ଭାବ ଥଟ୍ଟା କରନ୍ତି । ମୋ ସାଆନ୍ତି ବାପା ଭାବ ନୈଷ୍ଠିକ ଥିଲେ, ହରିଜନଙ୍କୁ ଛୁଅନ୍ତି ନାହିଁ,

ବାହାରକୁ ଆସିଲେ ଲୁଗା ନ ଧୋଇଲେ ଘରେ ପଶନ୍ତି ନାହିଁ । ବାପା ଯେତେ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତାକୁ ଦୂର କରିବାକୁ ବସିଲେ ବୁଢ଼ା ସେତିକି ଦୂରେଇ ରହନ୍ତି ।

ଏକଥା ଗୋପବାବୁ ତ ଭଲ କରି ଜାଣନ୍ତି । ବାପା ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ମାଷ୍ଟର ଥିଲେ । ମା ରମା ଦେବୀ, ପୁତ୍ର୍ୟ ଗୋପବାବୁ ତ ମଝିରେ ମଝିରେ ସେଠି ରହନ୍ତି, ଆମେ ମଧ୍ୟ ସେଠି ଥିଲୁ । ଆମ ସାଆନ୍ତ ବାପା ଦିନେ ସେଠିକି ଯାଉଥିଲେ । ଗୋପବାବୁ ମତେ ଡାକି କହିଲେ, “ତୋ ସାଆନ୍ତବାପାର କାନ୍ଦ ଅଜି ନେବୁ ।” ମୁଁ ଜିଦି ମାରିଲି, “ତାଙ୍କୁ ଆପଣ ମୋଟେ ପାରିବେ ନାହିଁ । ସେ ଏଠି ପାଣିସୁଆ ପିଇବେ ନାହିଁ ।” ମତେ କହିଲେ “ରହ ଉ ଦେଖିବୁ ।” ସତକୁ ସତ ସାଆନ୍ତଙ୍କ ହାତ ଧରିନେଇ ବସାଇଲେ, ନିଜେ ମଧ୍ୟ ଖାଇ ବସିଲେ । ଆମ ଗାଁର ହରିଜନ, ସାଆନ୍ତବାପା ତାକୁ ଦେଖିଲେ ଦିନିହାତ ଦୂରରେ ଚାଲନ୍ତି, ସେହି ଶବ୍ଦ ଅଣି ପରସିଲି, ବୁଢ଼ା ନ ଖାଇ ଯିବେ କୁଆଡ଼େ ? ଖାଇ ସାରିବା ପରେ ଗୋପବାବୁ ମତେ ଡାକି ମୋ ପିଠିରେ ଚାପୁଡ଼ା ମାରି କହିଲେ, “ଦେଖିଲୁ କିଏ ଜିଦିଲ ? କହ ।” ସେଦିନ ମୁଁ, ମୋ ବୋଉ, ବାପା ସମସ୍ତେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲୁ, କି ଦୈବଶକ୍ତି ଏ ଲୋକଟା ଠେଇଁ ଅଛି କେଜାଣି !

ଆଉ ଗୋଟିଏ ଘଟଣା, ଯେଉଁଟା ଆମ ସମାଜଠାରୁ ମତେ ମିଳି ନ ଥାନ୍ତା, ତାଙ୍କ ପାଇଁ ସେ ଅଧିକାର ମୁଁ ପାଇଲି । ମୋ ସାଆନ୍ତ ବାପା ମଲବେଳକୁ ମୋ ବାପା ଘରେ ନ ଥିଲେ, ‘ଝିୟା’ କିଏ ଦେବ ? ମା ରମା ଦେବୀଙ୍କୁ ଖବର ପଠାଇ ସାଆନ୍ତବାପାଙ୍କ କଥା କହୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କଠାରୁ (ଗୋପବାବୁଙ୍କଠାରୁ) ଜବାବ ମିଳିଲା “ଝିଅ ଝିୟା ଦେବ ।”

ସାହୁରେ ସମସ୍ତେ ବିରୋଧ କଲେ, “ଝିଅ ପରଗୋନ୍ନୀ, ଦେଇପାରିବ ନାହିଁ ।” କିନ୍ତୁ ଗୋପବାବୁ ଯାଇ ଆମ ଦାଣ୍ଡରେ ଠିଆ ହେଲେ, ମତେ ଅଭୟ ଦେଲେ, “ତୁ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଯା ଝିୟା ଦେଇକରି ଆସିବୁ ।” ସେହିକଥା ମାନି ମୁଁ ଝିୟା ଦେଇଥିଲି ।

ଶେଷ ବେଳର କଥା । ୧୯୫୮ ମସିହାରେ ତ ମା (ରମା ଦେବୀ) କଟକରେ ବେମାର ପଡ଼ିଥିଲେ । ଗୋପବାବୁ ବସ୍ତାରେ ଚାଲୁଥିଲେ । ସେ ସକାଳେ ପଖାଳ ଖାନ୍ତି, ମୁଁ ପ୍ରତିଦିନ ପଖାଳ ଶାଗଭଜା ନେଇ ଯାଏ । ଆମେ ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କୁ କହି “ଆପଣ କଟକ ଯାନ୍ତୁ, ମା ବେମାର, ଆପଣ କେମିତି ଏଠି ବସିଛନ୍ତି ?” ସେ କହିଲେ, “ଏତେ ଲୋକ ତ ଅଛନ୍ତି, ମୁଁ କଣ କରିବି ? ...ତୁ ଏତେ ବେସ୍ତ ହୁଁ ନାହିଁ, ତୁମ ମା ଏବେ ମରୁ ନାହାନ୍ତି ।” ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ମୁହଁକୁ ମୁଁ ଚାହିଁଥିଲି, ଖୁବ୍ ଗମ୍ଭୀର, ଥଣ୍ଡା ନୁହଁ, ପ୍ରକୃତରେ ତାଙ୍କୁ କେମିତି ଜଣାପଡ଼ୁଥିଲା ।

ମା'ଙ୍କର ଜର ନ କମିବାରୁ ତନେ ହଠାତ୍ ବାହାରିଲେ କଟକ ଯିବାପାଇଁ, ସବୁଦିନ ପରି ପଖାଳ ନେଇଗଲି, କହିଲେ “ଅଜି ପେମ ଦେଇ ହାତରୁ ଖାଇବା ସଙ୍ଗେ ।”

ମୁଁ କହିଲି “ପୁଣି କେବେ ଫେରିଲେ ।”

ଭାତ ବେଳରେ ଭାତ ଥାଏ, ମୋ ମୁହଁକୁ ଗୁଢ଼ି ହସିଦେଲେ, ନିଜେ ନିଜେ କହି ହେଲେ, “ହଁ, କହୁଛି—ପୁଣି କେବେ ଫେରିଲେ !—”

ମୁଁ ଅଜ୍ଞା କଲି “ଅଉ କ'ଣ କଟକରେ ରହିଯିବେ ନା କଣ ?”

ଦକବ ଦଉଡ଼ି, ଏମିତି ତାଙ୍କୁ ଟାଣି ନେଉଛି ଆମେ ବା କାହିଁକି ଜାଣିବୁ ? ସେ ଏମିତି ସିକପୁରୁଷ ଥିଲେ ଯେ କଟକ ଗଲେ ସେ ଅଉ ଫେରିବେ ନାହିଁ ଏକଥା ସେ ଜାଣି ପାଉଥିଲେ । ଅଉ ଫେରି ନାହାନ୍ତି, ନା ଅଉ ପଖାଳ ଖାଇ ନାହାନ୍ତି । କଟକରେ ଜନ୍ମ, କଟକରେ ମରଣ । ଆମ ଅଞ୍ଚଳରେ ଲାଲା ଲଗାଇଥିଲେ ମାତ୍ର ।”

(ହାତଲେଖା, ରାୟଗଡ଼ା, ୧-୪-୭୦)

ସବୋଦୟ କର୍ମୀ ଶ୍ରୀମତୀ ବୈଦେହୀ ପଣ୍ଡା ୭-୭-୭୭ରେ ସତ୍ୟଭାମାପୁରରୁ ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ତାଙ୍କର ସୁଦୂର କିଛି ଲେଖି ପଠାଇଛନ୍ତି । ସେ ଯେତେବେଳେ ଖୁବ୍ ସାନ ଥିଲେ ସେତେବେଳେ ୧୯୪୬ରେ ତାଙ୍କ ଭାଉଁ ତାଙ୍କୁ ବରା ବାମନପୁରରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଓ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଡାକ୍ତାବଧାନରେ ଗୁଡ଼ି ଥିଲେ, ସେଇଠି ରହି ସେ ମଣିଷ ହେଲେ । ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି :

“ବଡ଼ ଛୋଟ ଛୋଟ ଓ ବୟସ୍କା ଭଉଣୀ ସେଠାରେ ଥାନ୍ତି । ମୁଁ ସମସ୍ତିଙ୍କ ଠାରୁ ଛୋଟ ଥିଲି । ୧୯୪୭ରୁ ୧୯୫୭ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁଁ ତାଙ୍କର ସ୍ନେହ ଓ ଶାସନ ଭିତରେ ଜୀବନ କଟାଇଛି । ସେ ମୋତେ ପ୍ରାୟ ‘ପାଗଳା’ ବୋଲି କହୁଥିଲେ, ମୋର ଗାତ ଶୁଣି ଖୁବ୍ ଖୁସି ହେଉଥିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ମୋତେ ନିଜ କୋଳକୁ ଆଣିକରି ଅନେକ ଗପ କହୁଥିଲେ । ମୋ ପରି ଅନ୍ୟ ବିଧିମାନେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଘେରି ବସୁଥିଲେ । ଥରେ ଆମର (କନ୍ୟାଶ୍ରମର) ସଂସ୍ଥାପକା ମୋତେ ତାଙ୍କ ନେଇ ଅନୁଷ୍ଠାନର ନିୟମ ଦୃଷ୍ଟିରେ କହିଲେ,

“ତୁମେ ଏପରି ବାପାଙ୍କ କୋଳରେ ଆଉଁଟି ବସିବା କଣ ଭଲ ? ସେ କେତେବଡ଼ ବ୍ୟକ୍ତି ତୁମେ ଜାଣିବା ଭିତର ।”

ତା'ପରେ ମୁଁ ଭୟରେ ଆଉ ସେପରି କରିବାକୁ ଚାହୁଁଲିନି । ଦୁଇଦିନ ପରେ ବାପା ନିଜେ ଆସି ମୋତେ ଡାକ କହିଲେ, “କଣ ମୋ ମା ମତେ ଭୁଲିଗଲା ? ଆଉ ତ ମୋ ପାଖକୁ ଆସୁନି !”

ମୁଁ ତାଙ୍କୁ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ସବୁକଥା କହିଲି ଏବଂ ଆଜି ମଧ୍ୟ ମୋର ମନେଅଛି ସେ ମୋ କଥା ଶୁଣି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଉକ୍ତ ଭଉଣୀକୁ ଡାକ କହିଲେ, “ତୁ ଜାଣିବା ଉଚିତ ଯେ ସେ କେତେ ସରଳ, ତାର ମନ ବଡ଼ ପବନ ଓ ସେ ତାର ମା ବାପାଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ି ଆସିଛି, ମତେ ବାପା ବୋଲି ଡାକୁଛି । ତୁ ତାର ସରଳ ମନରେ ଏପରି ଭର ଓ ଭୟ ସୃଷ୍ଟି କରା ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ତାଛଡ଼ା ଏ ଟ୍ରଷ୍ଟର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମଧ୍ୟ ତୋର ଜାଣିବା ଉଚିତ ।”

ପିଜୁଳି ଗଛରେ ଖୁବ୍ ପିଜୁଳି ପାରିଥାଏ । ମୁଁ ଯାତ ବାପାଙ୍କୁ କହିଲି ପିଜୁଳି ଖାଇବ ବୋଲି । ମତେ ଡାକି ନେଇ ଖଣିଏ କଦଳୀ ପତ୍ତରେ କିଛି ଲୁଣ ରଖି ମତେ ଗୋଟିଏ ପିଜୁଳି ଗଛରେ ଚଢ଼େଇ ଦେଇ ସେ କହିଲେ, “ତୋର ଯେତେ ଇଚ୍ଛା ପିଜୁଳି ଖାଇ ଓହ୍ଲାଅକୁ ।”

ବାପାଙ୍କଠାରୁ ସୁତାକଟା, ତୁଳାଭଣା, ନରିପହୁରା, ଗଛ ଚଢ଼ା ସବୁ ମୁଁ ଶିଖିଛି । ଥରେ ମୋର ଭୟ ଦୂର କରିବାକୁ ରାତିରେ ମତେ ବସା ସେବାସରୁ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନବାବୁଙ୍କ ଘରକୁ ପଠାଇଲେ । ଏପରି ଚାରିଦିନ ଚାଲିଲା । ତା'ପରେ ମୋର ଚର ଗୁଡ଼ିଲ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ପ୍ରଥମେ ଉଠା ପାଇଖାନା ନିଜ ହାତରେ ସଫା କରିବାକୁ ହେଉଥିଲା । ବାପା ମତେ ସଫା କରିବାକୁ କହିଲେ । ମୁଁ କହିଲି—“ନା, ପ୍ରାୟଶଃ ସବୁ ଝିଅ ମୁଁ, ଏପରି ଅସନା କାମ କରି ପାରିବନି ।” ସେ ଭାରି ମଜାରେ ହସି ହସି କହିଲେ, “ଅଛା, ତୁ ପାଣି ଡାଳିଦେ କି, ମୁଁ ସଫା କରିଦେବି ।” ମୁଁ ସେମିତି କରୁଥିଲି ।

ତା'ପରେ ୩୫ ଦିନ ପରେ ଭାବିଲି, “ଏତେ ବଡ଼ ବ୍ୟକ୍ତି ଯଦି ଏ କାମ କରୁଛି ମୁଁ କଣ ପାଇଁ ନ କରିବି ?” ତା'ପରେ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଏକାଧାରରେ ବାପା, ଗୁରୁ ଓ ପରମ ହତାକାଂକ୍ଷୀ ଭାବରେ ଧରିନେଲି । ଏପରି କୌଣସି କଥା ନ ଥାଏ ଯାହା ମୁଁ ବାପାଙ୍କୁ ନ କହେ । ମା' ଯଦି ଗାଳି ଦିଅନ୍ତି, ତେବେ ସେକଥା ମଧ୍ୟ ବାପାଙ୍କୁ କୁହାଯାଏ ।

ସେହି ୧୯୨୭ରେ ମୋର ଆଖି ଖରାପ ହେଲା । ବାପା ମତେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରୁ କଟକ ଆଣି ଡାକ୍ତରଙ୍କୁ ଦେଖାଇଲେ । ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପରାମର୍ଶକ୍ରମେ ମୋତେ କଞ୍ଚାଫଳ ଓ ପିଆଜ ଖାଇବାକୁ ଦିଆଗଲା । ମୁଁ ପିଲଦିନରୁ ପିଆଜ ଖାଇ ନ ଥିଲି ଓ ଅନେକ ବ୍ରତ କରୁଥିଲି । ବାପା ପ୍ରତିଦିନ ମତେ ଜୋରକରି କଞ୍ଚାଫଳ ଓ ପିଆଜ ଝୁଆଇଲେ ଓ ମୋର ଉପବାସ ବନ୍ଦ କଲେ । ତାପରେ ମୋର ଆଖି ଭଲ ହେଲା ।

ଥରେ ମୁଁ ବାପାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଡଙ୍ଗାରେ ଇନ୍ଦ୍ରପୁର ଯାଉଥାଏ । ଶୁଷ୍କ ଜଳ ଯୋଗୁଁ ମୋର ବାନ୍ତି ହେଲା । ବାପା ନିଜ ହାତ ମୋ ମୁହଁ ପାଖେ ଦେଖାଇ ସବୁ ବାନ୍ତି ସଫା କଲେ ।

ବାପୁଜୀଙ୍କର ପ୍ରଥମ ବାର୍ଷିକ ଶ୍ରାଦ୍ଧ ପାଇଁ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରୁ ପୁରୀ ପଦଯାତ୍ରାରେ ଯିବା ସ୍ଥିର ହେଲା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେତେଜଣଙ୍କ ଭିତରେ ସେ ମୋ ନାମ ରଖିଲେ, କାରଣ ମୋର ଭଜନ ବୋଲିବା କାମ ଥିଲା । ସେ ଯାତ୍ରା ମୋ ଜୀବନରେ ଚିରସ୍ମରଣୀୟ ହୋଇ ରହିଛି । କେତେ ଆଦର ସ୍ନେହ, ଗୋଡ଼ ଖଣ୍ଡିଆ ହେଲେ ନିଜ ହାତରେ ଔଷଧ ଲଗାଇ ପଟି ବାନ୍ଧିବାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ରାତିରେ ହାତ ଧରି ବିଛଣାରେ ଶୁଆଇ ଦେଇ ମଣାରି ପକାଇ ସେ ଶୋଇବାକୁ ଯାଉଥିଲେ । କେତେ ପ୍ରକାର ଖାଇବା ଜିନିଷ ରାସ୍ତାରେ ଖାଇବାକୁ ଦେଉଥିଲେ ।

ପୁଣ୍ୟ ବିନୋବାଙ୍କର ଓଡ଼ିଶାରେ ପଦଯାତ୍ରା ଚାଲିଥାଏ । ମୁଁ ସେତେବେଳେ ‘ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ’ (‘ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ’ କର୍ମୀ, ଯେ ସୁତାକାଟି ଖସିଗଲେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେହ ମେହେନତ କରି ନିଜ ଶ୍ରମରେ ବଞ୍ଚିବ, କୌଣସି ଅନୁଷ୍ଠାନ ଆଦରୁ ସାହାଯ୍ୟ ନେବ ନାହିଁ) ଭାବରେ କାମ କରୁଥାଏ । ବାପା ମତେ ପଦଯାତ୍ରାର ଦାୟିତ୍ବ ନେବାକୁ ଡାକିଲେ । ମୁଁ ସଞ୍ଜୋଦୟ ସାହାଯ୍ୟ ବନ୍ଧି ଓ ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ଗ୍ରାହକ କରୁଥାଏ । କେତେକ ରହଣି ସ୍ଥାନରେ ମଧ୍ୟ ଆରୁଆ ଦଳରେ ରହି କାମ କରୁଥାଏ । ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଟଙ୍କାର ସାହାଯ୍ୟ ବନ୍ଧି କରିଥିବାରୁ ଓ ଗ୍ରାହକ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିବାରୁ ବାପା ମତେ ପୁଣ୍ୟ ବିନୋବାଙ୍କ ପାଖକୁ ନେଇଗଲେ ଓ କହିଲେ, “ଇଏ ମୋର ସାବତ ମା । ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ସାହାଯ୍ୟ ବନ୍ଧି କରିଥିବାରୁ ତାକୁ କିଛି ପଦବୀ ଦିଅନ୍ତୁ ।” ବାପାଙ୍କ କଥା ଶୁଣି ବାବା ହସିଲେ ଓ କହିଲେ “ସେ ମତେ ଏତେ ଭଲ ଭଜନ ଓ ଜଣାଣ ଶୁଣାଉଛି, ତାର ନାମ ମୁଁ ରଖିବୁ ‘ଭୁଦାନ ଯାତ୍ରା ନାଉଟିକେଲ ।’”

ସେହି ପଦଯାତ୍ରା ସମୟରେ ବାପାଙ୍କର ମା ସ୍ବର୍ଗବାସୀ ହେଲେ । ବାପା ଓ ବାପି (ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ) ତାଙ୍କର ଶ୍ରାଦ୍ଧ ସାର ନୟାଗଡ଼ରେ ଆମ ଦଳରେ ମିଶିଲେ । ଲକ୍ଷ୍ମୀମୁଣ୍ଡ, ମୁହଁରେ ଦାଢ଼ି ନ ଥାଏ, ଗୋଟାଏ ଗାମୁଛା ମୁଣ୍ଡରେ

ବାନ୍ଧାନ୍ତି । ମୁଁ ଧାର୍ଯ୍ୟବାନ ବାପାଙ୍କୁ ପଚାରିଲି, “ଜଣେ ବୃଦ୍ଧୀ ମଲରୁ ତ ଏପରି ଲଣ୍ଡା ହେଲେ, ମୋ ମଲପରେ ଏପରି ଲଣ୍ଡା ହେବେ କି ?”

ସେ ମୋ ମୁଣ୍ଡରେ ହାତରଖି କହିଲେ, “ସେପରି କହୁ ନାହିଁ । ତୋର ଏ ବୃଦ୍ଧାପୁଅ ଦିନେ ତୋ’ର କୋଳରେ ମୁଣ୍ଡ ରଖି ଏ ଦୁନିଆଁରୁ ବିଦାୟ ନେବ ।”

ଏକଥା ଶୁଣି ଦୁଃଖରେ ମୋ ଆଖି ଛଳଛଳ ହୋଇ ଉଠିଲା । ସେ ହସି ହସି ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ନେଇଥିବା କୋରା ଓ ଉତ୍କଳର ଶ୍ୱେତେଇ ମୋତେ ଦେଇ କହିଲେ, “ତୋ ପାଇଁ ପରା ଅଣିଛି । ଏହାକୁ ନେଇ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବାନ୍ଧିବୁ ଓ ରୁ ଖାଇବୁ ।”

୧୧. ଶ୍ରେଣୀରେ ବିରାଟ ସଂସାଦୟ ସମ୍ମିଳନ ହେଲା । ଅମ ପ୍ରଦେଶରେ ହେଉଥିବାରୁ ଅମର ଦାସିନ୍ଦ୍ର ଅନେକ ବଢ଼ି ଯାଇଥାଏ । ମତେ ବାପା ଶ୍ରୀରୁକ୍ତ ରାମଦାସ୍ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ (ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ତୃତୀୟ ପୁତ୍ର) କାମ କରିବା ପାଇଁ କହିଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ରେ ଖୁବ୍ ନଈଆ, କୋରା ପରିବା କାଟିବା କାମ ଥାଏ । ଅଧିକ ଗୁଡ଼ରେ ଆମେ ନିଦରେ ଡଳାଇଲେ ସେ ଧୀରେ ହାତ ଧରି ଉଠାଇ ଦିଅନ୍ତି ଓ ନିଜେ ସେ କାମ କରି ବସନ୍ତି । ମୁଁ ରୁପ୍ତପୁର ଶୋଇବାକୁ ଚାଲିଯାଏ । ଥରେ ଥରେ ଶ୍ରୀ ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଏପରି ମଜାକଥା କହିନ୍ତି ସେ ସମସ୍ତଙ୍କର ନିଦ ଭଙ୍ଗି ଯାଏ, ବୁଦ୍ଧ ମଜାରେ କାମ ଚାଲେ ।

ଏହିପରି ଘର୍ଷ ୧୦ ବର୍ଷ ଧରି ତାଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ଗ୍ରସ୍ତାରେ ମୁଁ ନବଜନ୍ମ ଲଭି କରୁଛି । ଅନେକ ଘଟଣା ମୁଁ ଭୁଲି ଯାଇଛି । ସେ ଏ ଦୁନିଆଁରୁ ବିଦାୟ ନେବାର ପରଦିନ ମୁଁ ବାଲେଶ୍ୱର କଲେଜରେ କୋଠିରେ ଏକ ମିଟିଂରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ଯାଇ ସେ ତାରୁଣ ସମ୍ଭାଷଣ ପାଇ ବେହୋସ୍ ହେବାକଥା ପରେ ଜାଣିଲି ।

ମୋର ଏବେମଧ୍ୟ ଅନୁଭବ ହୁଏ ଯେପରି ତାଙ୍କର ଆଶୀର୍ବାଦ ମୋତେ ଯମସ୍ତ ବିପଦରୁ ଦୁଃଖରୁ ଦୂର ରଖିଛି, ସେ ଅମରପୁରରୁ ମୋତେ ଠିକ୍ ବାଟ ଦେଖାଇ ଚାଲିଛନ୍ତି ।”

ଏ ଲେଖାଟି ଅତି ମାର୍ମିକ, ଆନ୍ତରିକ, ଜଟିଳ ଉପଲବ୍ଧର ପ୍ରତିଫଳନ । ତା ସହିତ ଏହା ଗୋଟିଏ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଚରିତ୍ରଚିତ୍ରଣ । ଶ୍ରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ମହାନ ଚରିତ୍ରର ନାନା ଦିଗ ଏତିକିରୁ ପ୍ରତ୍ୟୟମାନ ହୁଏ । ମଣିଷକୁ ଭଲ ପାଇବା, ଭୁଲିବା, ତାକୁ ନିଆଁ କରି ରଖିବା ସକାଶେ ତାଙ୍କର ଯେଉଁ ଅସୁବିଧା କମିଥାଏ, ତାକୁ କିଛି ଅଂଶରେ ବୁଝି ହୁଏ ।

ଫୁଲବାଣୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ବଜଡ଼ା ଅଣ୍ଡମ ସ୍କୁଲରେ ୧୯୪୪ରେ ହେଡ଼ମାଷ୍ଟର ଥିଲେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଆଡ଼ର ଶ୍ରୀ ଶୁକଦେବ ସାହୁ । ଅର୍ଥକ ଦୁର୍ବଳତା ଉତ୍ତରେ ସେ ପାଠ ପଢ଼ିଥିଲେ, ବହୁ କଷ୍ଟରେ ନିଜ ସମ୍ମାନ କରିପାରିଥିଲେ । ସେ ହୋଇଥିଲେ ଜଣେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ, ସ୍ବାଧୀନତା ସମ୍ବାଦୀ, ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ, ବନ୍ଦୀରେ ତାଲିମ୍ ପାଇଥିଲେ । ଜୁଲାଇ ୧୯୭୨ରେ ସେ ନିଜର ସେହିସବୁ ସ୍ମୃତିକଥା ଲେଖି ମୋ ପାଖକୁ ପଠାଇଥିଲେ । ତହିଁରୁ କିଛି ଉଦ୍ଧୃତାଂଶ ଦେଲି :

“(୧୯୪୧, ବସା) ... ଗୋପବାବୁ ଥିଲେ ସେ ଅଞ୍ଚଳର ସମସ୍ତିକର ‘ବାପା’ । ଯେକୌଣସି ଅସୁବିଧାରେ ପଡ଼ିଲେ ସେ ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକେ ସେବାଦରକୁ ଆସନ୍ତି । ଶେଷକରି ହରିଜନ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକଙ୍କର ସେ ସତେ ଯେପରି ବାପ ମାଆ । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କର ପରିକଳ୍ପିତ ସ୍ବାଧୀନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯେଉଁ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ଯ୍ୟମାନ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଉଥିଲା ସେ ସବୁକୁ ନିଜ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ବନ୍ଦୀରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେ ବାକ୍ୟସାର ନ ଥିଲେ, ଥିଲେ ଜଣେ କର୍ମସାର । ଏଣୁ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବାକ୍ୟ ସେ ଅନ୍ଧରେ ଅନ୍ଧରେ ପାଳନ କରୁଥିଲେ ।

ସେ ଥିଲେ ଗୋଟିଏ ଚଳନ୍ତି ଅନୁଷ୍ଠାନ ।

ଝୋସରେ ଅଗାଧ ଶ୍ରମାସୁଧା କର୍ମୀମାନେ (ବ୍ରହ୍ମପୁର) ଜେଲ୍ରେ (୧୯୪୨ରୁ) ଥିବାବେଳେ ସରକାର ସେମାନଙ୍କର ପିନ୍ଧିବା ପାଇଁ ମିଲ୍ ଲୁଗା ପିନ୍ଧାଉଥିବାରୁ ସେମାନେ ତାଙ୍କ ପୁସର ଲୁଗାମାନ ପିନ୍ଧିଲେ । ବହୁଦିନ ଧରି ଅଟକ ରହିବା ଫଳରେ ସେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ସମସ୍ୟା ରୂପେ ଦେଖାଦେଲା । ତେଣୁ ଗୋପବାବୁ ଚରଣା ସହ ଡରଫରୁ ଚାଲି ମଗାଇ ନେଇ କର୍ମୀମାନେ ସୁତାକାଟିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଲେ । ଜେଲ୍ରେ ଚରଣା ଥାଏ ଓ ତନ୍ତ ମଧ୍ୟ ଥାଏ । କର୍ମୀମାନେ ସୁତାକାଟି ଚାଲାଇ ମୁଲ୍-ବାବଦ ଦେୟ ପରିଶୋଧ କରିପାରିବା ପରେ ଅବଶିଷ୍ଟ ସୁତାକୁ ସେଠାରେ ଲୁଗା ବୁଣିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲେ । ନିଜେ ଗୋପବାବୁ, ତାଙ୍କର ସୁଅ ବୁଲ୍ବାବୁ ଓ ଆମେ ସବୁ ମିଶି ସେ ଲୁଗାତକ ବୁଣି ସମସ୍ତିଙ୍କୁ ଯୋଗାଇଲୁ । ଏହିପରି ଭାବରେ ସେ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରାଗଲା ।

ଝୋସ ପିନ୍ଧିବା କେବଳ ତାଙ୍କର ବାହାରକୁ ଦେଖାଇବା ପ୍ରବୃତ୍ତି ନ ଥିଲା । ସେ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ପରିବାର ସହ ସମସ୍ତ ପରିଧେୟ, ବିଛଣାପତ୍ତ ଅଦି ଝୋସ ବ୍ୟବସ୍ଥାର କରୁଥିଲେ । ନିଜେ ରାତି ୩ଟାରୁ ଉଠି ସମସ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥନାରେ ଯୋଗଦେଇ ସୁତାକାଟି କରୁଥିଲେ, ପାଠାଭ୍ୟାସ ସଫେଇଠାରୁ ବରିଷ୍ଠରେ ଶାସ୍ତ୍ରର ପଣ୍ଡିତ କରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସିଟାକୁ ସେ ସ୍ବେଚ୍ଛା ମନେ କରୁ ନ ଥିଲେ । ଜେଲ୍ରେ ଥିବାବେଳେ

ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ମେସର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଚିତ୍ରାବଧାନ ଥିଲା ତାଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ । ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳବେଳା ରୋଷେଇଘରକୁ ଯାଇ ଚିତ୍ରାବଧାନ କରିବା ଏବଂ ଉପରବେଳା ନିଜେ ଚୁଲି ପାଖରେ ବସି ଆରୁର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୟ, ହୋତା ମହାଶୟ ଓ ଗୁଣନିଧି ବାବୁଙ୍କ ସହ ରୁଟି ସେକିବା ତାଙ୍କର ଦୈନନ୍ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଥିଲା । ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଦୃଢ଼ ଆଶ୍ୱା ଥିଲା ଏବଂ ଜୀବନରେ ଶେଷ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଧ୍ୟ ସେ ତାହା କାୟମନୋବାକ୍ୟରେ ପାଳନ କରିଥିଲେ । ଜେଲ୍‌ରେ ଥିବାବେଳେ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଚକ (ପେସା) ମଗାଇ ଅଟା ବଦଳରେ ଗହମ ଆଣି ନିଜେ ସଫା କରି, ଧୋଇ, ଶୁଖାଇ, ତାକୁ ଅଟା ପେଷି ମେସରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ରୁଟି ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥିବା ଅଟା ଯୋଗାଇ ଦେଉଥିଲେ । ଦୈନିକ ୩୪ ଘଣ୍ଟା ଅତି କମ୍‌ରେ ଏ ବାବଦରେ ସେ ଶାସ୍ତ୍ରଭିକ୍ତ ଶ୍ରମ କରୁଥିଲେ ।”

ଉତ୍ତମ ଭଜନ ଗାୟକ ଓ ସଙ୍ଗୋଦୟ କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ନିଶାକର ଦାସ ୧-୧୧-୭୭ରେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ପାଡ଼ୁଆ ଅଞ୍ଚଳର କୁଲବିଶି ସଙ୍ଗୋଦୟ ଆଶ୍ରମରୁ ତାଙ୍କର ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ଲାଭ ପାଇଥିଲେ, ଡିସେମ୍ବର ଅଛି :

“ପୁଣ୍ୟ ବାପା ଗୋପବୀରୁ ଥିଲେ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୋଦୟ ପରିବାର ସମସ୍ତଙ୍କର ବାପା । ସେ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ଏପରି ଗଢ଼ି ଯାଇଛନ୍ତି ଯେ ତାଙ୍କର ସକାଶେ ଆତ୍ମୋମାନେ ମଣିଷ ହୋଇଛନ୍ତି ।”

ଡିସେମ୍ବର ଥିବା ଗୋଟିଏ କୌତୁକପୂର୍ଣ୍ଣ ଘଟଣା ଏହିପରି :—

“୧୯୫୭ ମସିହାରେ ଅରେ ଥୋରଥା ସାହି ଭୁଦାନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିଲ । ସଙ୍ଗୋଦୟ ଘରର କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କୋରାପୁଟଠାରେ ହୋଇଥାଏ । ଶ୍ରୀ ନଟକର ଘଡ଼େଇ ଜଣେ ଯୁବକ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଦେଓପଟ୍ଟାଙ୍ଗୀଠାରେ ଗ୍ରାମଦାନ ଗ୍ରାମରେ କୃଷିର ବିକାଶ କରିବାକୁ ଟ୍ରେନିଂ ପାଉଥାନ୍ତି । ସେଦିନ ସବୁ କୋରାପୁଟ ଆସିବା ବାଟରେ (କଟକ) ଥୋରଥା ସାହି (ଭୁଦାନ ଅଞ୍ଚଳ ଓ ଆଶ୍ରମକୁ) ଗଲେ । ଖସାର ପାହୁକାମା ପିଇଥାନ୍ତି । ...ପୁଣ୍ୟ ବାପା ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ପଚାରିଲେ, “ତୁମେ କଣ କରୁଛ ?”

ଶ୍ରୀ ନଟକର ଘଡ଼େଇ କହିଲେ “ମୁଁ ଦେଓ ପଟ୍ଟାଙ୍ଗୀଠାରେ କୃଷି ଟ୍ରେନିଂ ପାଉଛୁ ।” ସେଠୁ ପୁଣ୍ୟ ବାପା କହିଲେ “ତୁମେ ଏ କୋଟ୍ ପେଣ୍ଟ ପିନ୍ କୋରାପୁଟ ଯାଇ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ କଣ ଶିକ୍ଷା ଦେବ ? ତମର ଏ ବେଶଭୂଷା ଦେଖି ଆଦିବାସୀମାନେ ତରଳ ଜଳକୁ ପିଲାକାଳେ ।”

୧୧୫- ମଝିଆ ଅପ୍ରେଲ ମାସରେ ମୁଁ କୋରାପୁଟରୁ ଯାଇ କଟକ ଥୋରାଆ ସାହୁରେ ଥାଏ । ତାଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ ହେବା ଆଗଦିନ ବନ୍ଧୁ ଆଶ୍ରମକୁ ଖୁବ୍ ବଡ଼ ପାତଲ ଡରକୁ ଅସିଥାଏ । ଆମ ସମସ୍ତିଙ୍କୁ ବାପା ତାକୁ କାଟି କରି ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ, ମଞ୍ଜିତକ ସେପିଣ୍ଡାକଡ଼ରେ ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ନିଜେ ଖୁଣାଇଦେଲେ । ସକାଳୁ ଉଠି ଦେଖିଲେ ମଞ୍ଜିତକ ଫଙ୍ଗା ଯାଇଛି । ସେଠୁ ପ୍ରାର୍ଥନା ପରେ ଫଙ୍ଗାର ଭାଜନାକୁ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଭାଜି କହିଲେ, “କିଏ ଝାଡ଼ୁକୁ ଧରି ଗୋଡ଼କୁ ଟେକି ଏ ମଞ୍ଜିତକ ଖୁବ୍ କୋରରେ ଝାଡ଼ୁ କରି ଦେଇଛି, ଯଦ୍ୱାରା କି ମଞ୍ଜିତକ ଦୂରରେ ପଡ଼ି ଯାଇଛି ।” ନିଜେ ସେ ମଞ୍ଜିତକ ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ଖୁଣ୍ଟିଲେ । ଫଙ୍ଗାର ଭାଜନା ଓ ଅନ୍ୟ କର୍ମୀମାନେ ବି ଖୁଣ୍ଟିଲେ । ସେଦିନ ସକାଳୁ ପିଣ୍ଡା ବାରଣ୍ଡାରେ ଉଠିଲାବେଳେ କିଏ ଜଣେ ପାଲଟାଲୁଗା ପିଣ୍ଡାକଡ଼ ବାରିଣ ଉପରେ ରଖିଥିଲେ । ସେ ପୁଣ୍ୟ ବାପାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ବାଜିଗଲା । ଏ ପ୍ରକାର ଘଟଣା ସେଦିନ ସବୁ ଘଟୁଥାଏ ।

ସଙ୍ଗୋଦୟ କର୍ମୀ ବଣେଇଗଡ଼ର ଭୋଗରା ଗ୍ରାମର ଶ୍ରୀ ଭଜନ ଚନ୍ଦ୍ର ମାହାନ୍ତ ୨୪-୯-୬୭ରେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ବିଷୟରେ ଲେଖି ଧଠାଇଲେ :

“୧୧୫୦ ମଝିଆ ଜୁନ୍ ମାସରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଆଶ୍ରମଠାରେ ସଙ୍ଗତ୍ରୟମେ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସହୃଦ ସାକ୍ଷାତ୍ ହେଲା । ୫ ଜଣ କର୍ମୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ମତେ ଏକୁଟିଆ ଭାଜି କହିଲେ—

“ରୁମେ ଏକୁଟିଆ ଟ୍ରେନିଂ ନେଲେ କର୍ମୀଜୀବନ ସାର୍ଥକ ହେବ ନାହିଁ । ଭୁରନ୍ତ ଯାଇ ମା’ ପଦ୍ମାକୁ (ମୋ ସ୍ତ୍ରୀକୁ) ନେଇଆସ । କିଛି ନ ଭାବି ମୁଁ ପରଦିନ ପାହାନ୍ତିଆରୁ ଘରକୁ ଫେରିଆସି ଅଶେଷ ବାଧାବିଘ୍ନ ସତ୍ତ୍ୱେ ମୋ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ନେଇ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର କସ୍ତୁରୀ ଟ୍ରେନିଂ କେମ୍ପରେ ପଢ଼ିଆଇ ଦେଲି । ପରବର୍ତ୍ତୀ ଜୀବନରେ ମୁଁ ଅନୁଭବ କଲି ଯେ ମୁଁ ଯଦି ମୋ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଟ୍ରେନିଂ ଦେଇ ନଥାନ୍ତି ତେବେ ଆଜିବନ କର୍ମୀ ହୋଇ ରହିବା ସମ୍ଭବପର ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତା ।

ଟ୍ରେନିଂ ଶେଷ ହେଲା, ମୋତେ ଏକୁଟିଆ ଭାଜି କହିଲେ, “ରୁମେ ବର୍ତ୍ତମାନ କଣ କରୁଛ ?”

ମୁଁ କହିଲି, “ମୁଁ ନିଜ ଘର ଓ ଗ୍ରାମକୁ ମୂଲ କରି ଗ୍ରାମ ସଂଗଠନ କାମ ଆରମ୍ଭ କରିବି ।”

ମୋତେ ସତର୍କ କରି ଦେଇ କହିଲେ, “ଦେଖ, ନିଜ ଗ୍ରାମରେ କର୍ମୀ ହୋଇ ରହିବା ବଡ଼ ମୁସ୍ତିଲ୍ କଥା । ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଗାଁରେ କାମ

ଆରମ୍ଭ କରିଦେ; ଯେପରିକି ଭବିଷ୍ୟତରେ ନିଧୁମୁକ୍ତ ଓ ସହ୍ୟାମୁକ୍ତ ହୋଇ କର୍ମୀମାନଙ୍କର ଯାପନ କରି ପାରିବୁ ।”

୧୯୫୨ ସାଲରେ ବିନୋବାଜୀ ଭୁଦାନ ପଦଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଦିନେ ହଠାତ୍ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଗୋପବାବୁ ମୋତେ ଡାକ କହିଲେ, “କରେ ! ଆମେ ବୃତ୍ତାମାନେ ଭୁଦାନ ପଦଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କଲୁଣି, ତୁମେ ଶୋଇଛ ?” ମୁଁ ଚମକି ଉଠିଲି । ସତେ କଣ ଗୋପବାବୁ ଭୁଦାନ ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଲଗାଇବେ ? ପରଦିନ ପୁଣ୍ୟ ଶରତବାବୁଙ୍କ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ କାର୍ଡ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲା । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା, “ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଇଚ୍ଛା ଆପଣ ଭୁଦାନ କାମରେ ଘର ଓ ଆଶ୍ରମ ଛାଡ଼ି ଚାଲି ଆସନ୍ତୁ ।”

ମୁଁ ସ୍ୱପ୍ନ କଥା ଶୁଣି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେଲି । ଶୁକଳ, ମହାପୁରୁଷମାନଙ୍କ ଶିରିଟ୍ ବାୟୁମଣ୍ଡଳରେ ବୁଲି କାମ କରନ୍ତି ।

ପୁରୀରୁ ସିଧା ଚଣ୍ଡିଲ୍ ସବୋଦୟ ସମ୍ମିଳନକୁ ଗଲୁ । ବିନୋବାଜୀଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ସମ୍ମିଳନ ହେଉଥାଏ । ରାସ୍ତାପତି ଡକ୍ଟର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ସାମ୍ମୁଖରେ ପଂକ୍ତ ଶ୍ରେକନରେ ବସିଥାନ୍ତି । ମୁଁ ବାହାରେ ବୁଲି ସବୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁଥାଏ । ଖାଇବା ଖଲି ପକାଇବା ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରାୟ ଦୁଇଶହ ଲୋକ ରୁଣ୍ଡ ହୋଇ ଅଇଣ୍ଡା ଖଲି ଅଣ୍ଟାଲି ଚାଟୁଥାନ୍ତି । ମୁଁ ଯାଇ କହିଲି—“ବାପା, ଆସ ଗୋଟିଏ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବ ।”

ଆସିଲେ, ଦେଖିଲେ । ଆଖିରୁ ଲୁହ ଛଳ ଛଳ ହୋଇଗଲା । ସମ୍ମିଳନ ଆରମ୍ଭରେ ଉଠି ସେ ଏହି ଶ୍ରେକଲ ଅଇଣ୍ଡା ପତରଟଟା ଲୋକଙ୍କ କଥା ଆଖିରୁ ଲୁହ ଗଡ଼ାଇ ଶୁଷ୍କ ଦେଇଥିଲେ । ରାଗ ଓ ଦୁଃଖରେ ତାଙ୍କ ଶରୀର ଥରି ଉଠୁଥାଏ । ଗରିବ ଲୋକଙ୍କ କଥା ଶୁଣିବା ଓ କାମ କରିବା କଥା ସେଦିନୁ ମୋ ମନରେ ଚିର ଜାଗ୍ରତ ହୋଇ ରହିଲା । ସେହି ଡେଇଶା ବଳରେ ମୁଁ “ସୁଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା କରକମଳ ସଂଗ୍ରାମ ସମିତି” ଗଠନ କରି ସାହୁକାରମାନଙ୍କର ଗୋଷ୍ଠି ଓ ଅତ୍ୟାଚାର ବିରୋଧରେ ଅଭିଯାନ ଚଳାଇ ସଫଳତା ଅର୍ଜନ କଲି ।

ପଦଯାତ୍ରାବେଳେ ପ୍ରତି ୭୨୦ ମାଇଲ୍‌ରେ ଗୋଟିଏ କେମ୍ପ ହୁଏ । ଯେତେ ଅସୁବିଧାଜନକ ସ୍ଥାନରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ସୁଦ୍ଧା ନିଜର ନୀତି ନିୟମକୁ ସେ କେବେହେଲେ ଲଙ୍ଘନ କରୁ ନ ଥିଲେ । କର୍ମୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନୈତିକ ସ୍ଥଳନ ଦେଖାଦେଲେ ଗଣ୍ଡା ଦୁଃଖ ଓ ରାଗରେ ଗର୍ଜନ କରି ଉଠୁଥିଲେ । ନୀତିବିଘ୍ନନ ଜୀବନ ଓ କର୍ମକୁ ସେ ଅଧିକ ପସନ୍ଦ କରୁ ନ ଥିବାର ମୁଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁଥିଲି । ମୋ ଜୀବନରେ ଏହାର ଯଥେଷ୍ଟ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଛି ।

ଲେକକୁ ବୁଝାଇଲବେଳେ ସେ ଶାକଦ୍ୱୀପ କଥା କହିଥାନ୍ତି । “ସେ ଦେଶରେ ସମସ୍ତେ ପରସ୍ପର ସହୃଦ ମିଳିମିଶି ଚଳୁଥିଲେ । ସେଠାରେ କେହି ଶାସକ ନ ଥିଲେ, କେହି ଶାସିତ ନ ଥିଲେ । କେହି ଦଣ୍ଡ ଦେବାବାର ନ ଥିଲେ, କେହି ଦଣ୍ଡିତ ହେବା ଲୋକ ନ ଥିଲେ । ନିଜ କାମ ନିଜେ ଟୁଙ୍ଗିଲା ସହୃଦ କରୁଥିଲେ । ଆସ, ଆମେ ଆମ ଗାଁକୁ ସେହି ଶାକଦ୍ୱୀପରେ ପରିଣତ କରିବା । ଥିଲବାଲ, ନ ଥିଲବାଲ, ଉଚ୍ଚନୀଚ, ପଣ୍ଡିତ ଓ ମୁର୍ଖ ଯେତେ ପ୍ରକାର ଭେଦଭାବ ଅଛି ତାକୁ ଆମେ ଦୂର କରିବା ।”

“କମି ଦିଅ” ବୋଲି ସେ କହୁ ନ ଥିଲେ, ସବୁପ୍ରଥମେ ନୈତିକ ବାସ୍ତବଶୀଳ ଦିଅନ୍ତି କରୁଥିଲେ । ଲୋକେ ନିଜ ଇଚ୍ଛାରେ କମିଦାନ ଘୋଷଣା କରୁଥିଲେ ।”

କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ କନିକାର ସେବାସାହୁ ଗ୍ରାମର କର୍ମୀ ଓ ୧୯୫୫ରେ ବିନୋବା-ପଦଯାତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଦାସ ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ ନିଜ ଅନୁଭୂତିରୁ ଯାହା ଲେଖିଛନ୍ତି ତହିଁରୁ କିଛି ତଳେ ଦିଆଗଲା :

“ସପରିବାର ସାବନମାନ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟରେ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ-ଓଡ଼ିଶାର ଚୌଧୁରୀ ପରିବାର ବୋଧହୁଏ ପୃଥକ ଇତିହାସରେ ଅଦ୍ୱିତୀୟ । କାମରେ ସାମାନ୍ୟ ବିଶେଷଜ୍ଞ, କର୍ମୀମାନଙ୍କ ନୈତିକ ଚରଣରେ ସାମାନ୍ୟ ସ୍ଥଳନ ଦେଖିଲେ ସେ ଅଳ୍ପଲମ୍ବ ଭାବରେ ବିଚଳିତ ହେଉଥିଲେ । ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଏହା ବେଳେ ବେଳେ ଅସହ୍ୟ ହେଉଥିଲା । ମୁଁ ବେଳେ ବେଳେ ଏହାର ପ୍ରକାଶ ପ୍ରତିବାଦ ବି କରୁଥିଲି । କିନ୍ତୁ ଏସବୁ ସତ୍ତ୍ୱେ ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଆମେ ତାଙ୍କର ଶାସନ ଗୃହୁ ଥିଲୁ । ତାଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତିରୁ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ମନେ କରୁଥିଲୁ । ସେ ନିଜ ଜୀବନକୁ ଗୁଳା ଭଲ ଭିଣି ଭିଣି ସଜାଡ଼ିଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ଅନୁଗାମୀମାନେ ସେହିପରି ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ, ନିଷ୍ଠାଳ ଏବଂ ଶୃଙ୍ଖଳିତ ଜୀବନଯାପନ କରନ୍ତୁ ଏହା ସେ ଗୃହୁ ଥିଲେ ।

ଆଉଥିରେ କୋରାପୁଟର କୁଳେନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାମିରେ ବିନୋବାଜୀଙ୍କ ରହଣି ପ୍ରାୟ ୫୫ ଦିନ ସେଠାରେ ହୋଇଥିଲା । ବିନୋବାଜୀଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ଗସ୍ତ ଶେଷ ହେଉଥିବାରୁ ଓଡ଼ିଶାର ସବୁ ସବୋଦୟ କର୍ମୀ ଏବଂ ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳର ବହୁ ନେତୃତ୍ୱାତ୍ମକ ଲୋକେ ସେଠାରେ ଏକତ୍ର ହୋଇଥାନ୍ତି । ଥରେ ରାତିରେ ଲଭି ତରକାରୀ ଏତେ ପିତା ହେଲା ଯେ କେହି ମୁହଁରେ ଲଗାଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ, କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ତାଲି ଲଗାଇ ଗଣ୍ଡେ ଗଣ୍ଡେ ଖାଇଲେ । କିନ୍ତୁ ଗୋପବୀରୁଙ୍କୁ ସମ୍ଭାଳେ କିଏ ? କାହା ଦୋଷରୁ ତରକାରୀ ପିତା ହେଲା ତାର ଗୁଲିଲୁ ଅନୁସନ୍ଧାନ, ସେପେକ୍ତାସରବାଲଙ୍କର ଜମାନଦୀ, ଜେରା, ଶେଷରେ ଦୋଷୀର କୌଣସି ସନ୍ଧାନ ନ ମିଳିବାରୁ ରାୟ ଗଲା ବ୍ୟାପ୍ତଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ । ସେ ଶାନ୍ତ୍ୟପେୟ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ବି ଦିଆଗଲା

ଦଣ୍ଡ, ଅର୍ଥାତ୍ ଓଡ଼ିଶା ବାହାର କର୍ମୀଙ୍କ ଗୋଡ଼ତଳେ ପଡ଼ି ଛମା ମାଗିବାକୁ ହେବ
 ଶେଷେଇଘରବାଲଙ୍କ ଦୋଷ ପାଇଁ ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଖାଇବାରେ କଷ୍ଟ ଦେଇଥିବା
 ଯୋଗୁଁ । ସେତେବେଳକୁ ଅଧିକାଂଶ ଶୋଇଲେଣି । ତଥାପି ତାଙ୍କୁ ନିଦରୁ ଉଠାଇ
 ଛମା ମାଗିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ତା ପରଦିନ ସକାଳେ ଓଡ଼ିଶା କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ଅନଶନ
 କରିବାକୁ ହେବ । ସେ ସବୁ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଆପାଲ୍ ନାହିଁ ।

ହେ ଭଗବାନ ! ଅଧରାତିରେ ସେ ଯେଉଁ କାଣ୍ଡ କାରଖାନା ! ସେଦିନ
 ମୋତେ ବିରକ୍ତ ଲଗୁଥିଲା ଏ କଠୋର ଦଣ୍ଡ ଦେଖି, କିନ୍ତୁ ଆଜି ଏକଥା
 ଲେଖିଲବେଳେ ଶୁଭୁଛି, ସେ ଠିକ୍ କରିଥିଲେ । ଆମେ ଅମର ପ୍ରତ୍ୟେକ
 କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରେ ଯନ୍ତ୍ରବାନ୍ ଓ ନିର୍ଭୁଲ୍ ହେବା ଦରକାର । ଏପରି କଠୋର
 ଅନୁଶାସନ ଅସ୍ବରୁ ହିଁ ଆମେ ସ୍ବେଚ୍ଛାରୁ ଓ ଉଚ୍ଛୁଙ୍ଗଳ ହୋଇଯାଉଛୁ । ଉଦାମ
 କର୍ମପ୍ରବଣତାର ସେ ଥିଲେ ମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରତୀକ ।

ଆଧୁନିକ ତଥାକଥିତ ପାଠ୍ୟ ପିଲାଙ୍କର ଶରୀର-ଶ୍ରମ-ବିମୁଖତା ଏବଂ
 କର୍ମକୁଣ୍ଠାକୁ ସେ ଘୃଣା, ସମାଲୋଚନା ଓ ବିଦ୍ରୁପ କରୁଥିଲେ, ଅଥଚ ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷିତ
 ପିଲାଙ୍କ ଭିତରେ ଶରୀରଶ୍ରମ ପ୍ରତି ଆଦର ଦେଖୁଥିଲେ ତାର ସବୁ ଦୋଷ ନିର୍ବିରୁଦ୍ଧରେ
 ଛମଣୀୟ ହେଉଥିଲା ।

ଥରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ରାଣୀପଡ଼ା ବିନୋବା ପଦଯାତ୍ରା ରହଣିରେ ରାତି ୧୦ଟା
 ବେଳେ “ଅନାଦି ଦାସ କୁଆଡ଼େ ଗଲା ?” ବୋଲି ମୋତେ ପଚାରିଲେ ।
 ସେତେବେଳକୁ ସମସ୍ତେ ଶୋଇଲେଣି, ମୁଁ ବସି ଖବର କାଗଜକୁ ଉପୋର୍ଟ ଲେଖୁଛି ।
 ଅନାଦି ଗୋଟିଏ ହରିଜନ ପିଲା, ନୂଆ ମାଟିକୁ ପାଣି କରିଥାଏ, ପଦଯାତ୍ରାରେ
 ସାଇକ୍ଲୋଷ୍ଟାଇଲ୍ ମେସିନ୍ ଦାୟିତ୍ବ ତା’ର । ଅତି ସରଳ, କର୍ମତତ୍ପର ଓ ନିରାପତ୍ନ ।
 ସେ ରାତିରେ ଖୁବ୍ ଗରମ ହେଉଥାଏ, ଆମ ଅଳ୍ପ କେତେଜଣଙ୍କୁ ଛୁଡ଼ିଦେଲେ
 ଅଧିକାଂଶ କର୍ମୀ ରାଣୀପଡ଼ା ଗ୍ରାମଭିତରେ ପିଣ୍ଡା ବା ଚଉରା ଉପରେ ଶୋଇଥାନ୍ତି । ମୁଁ
 ଲଣ୍ଡଣ ନେଇ ଖୋଜିଲି କିନ୍ତୁ ପାଇଲି ନାହିଁ । ଗଲା—

ତାର ପ୍ରାୟ ୬୭ ମାସ ପରେ ବୋଧହୁଏ କୋରାପୁଟରେ ଦିନେ ରାତିରେ
 ପୁଣି ସେମିତି ଅନାଦିକୁ ଖୋଜିଲେ । ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟବଶତଃ ସେଦିନ ବି ତାକୁ ପାଇଲି
 ନାହିଁ । ମୋ କାନପାଖେ ମୁହଁ ଲଗେଇ ସେ ଚୁପ୍‌ଚୁପ୍ କରି କହିଲେ, “ରୁ ଜାଣୁ ?
 ରାତିରେ ସେ କୁଆଡ଼େ ଯାଉଛି ?”

ଏକଥା ସେ ଏମିତି ଢଙ୍ଗରେ କହିଲେ ଯେ ଅନାଦି ସେମିତିକି କଣ
 ଗୁରୁତର ପୋଲିସ୍-ଧର୍ତ୍ତିବ୍ୟ ଅପରାଧ କରିବାରେ ଅଭ୍ୟାସ । ମୋତେ ଭଲ ଲାଗିଲା

ନାହିଁ, କାରଣ ଅନାଦକୁ ମୁଁ ଖୁବ୍ ଭଲ ପାଉଥିଲି ଏବଂ ତାର ପ୍ରକୃତି ଭଲ ଭାବରେ ଜାଣିଥିଲି ।

‘କୁଆଡ଼େ ଯାଉଛୁ ?’ ମୁଁ ପଚାରିବାରୁ ଉତ୍ତର ମିଳିଲା ସେମିତି ଚୁପ୍ ଚୁପ୍ କାନ ପାଖରେ,—

“ସେ ବଡ଼ ଖାଏ, ରାତିରେ ସେ ବଡ଼ ଖାଇବାକୁ କୁଆଡ଼େ ପଳାଇ ଯାଉଛି । ତୋର ମନେଥିବ, ଆଉଦିନେ ରାତିରେ ମଧ୍ୟ ତାକୁ ଖୋଜୁଥିଲି । ମୁଁ ଠିକ୍ ଧରିଲି ସେ ବଡ଼ ଖାଏ ।”

ଏକଥା ଶୁଣି ମୋତେ ବଡ଼ ବିରକ୍ତ ଲାଗିଲା, କାରଣ ଅନାଦ ଯେ ବଡ଼ ଖାଏ ନାହିଁ ଏକଥା ମୁଁ ଭଲ ଭାବରେ ଜାଣିଥିଲି, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ମନ ଅନାଦ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଏଡ଼େ ବିଷାକ୍ତ ହୋଇଯାଇଥିଲା ଯେ ତାହାକୁ ବଦଳାଇବା ମୋର ସାଧ୍ୟତା ଥିଲା ।

କିନ୍ତୁ ସେହି ଅନାଦକୁ ଯେତେବେଳେ ଦିନେ ସେ ଦେଖିଲେ ଯେ ସେ ଚନ୍ଦ୍ରପୁର ମାଲି ଭିତରେ ଏକ ପାହାଡ଼ ଉପରେ ପ୍ରାୟ ଦେଢ଼ ମହଣ ଓଜନର ଏକ ଭାବ କାନ୍ଦରେ ପକାଇ ଗୀତ ଗାଇ ଗାଇ ଅନାଦ୍ୟାସରେ ଚାଲିଛନ୍ତି ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ଆଉ ସମ୍ଭାଳେ କିଏ ? ଅନାଦ ଉପରେ ସୁନା କଲସ ଡାଳି ଦେଲେ । କହିଲେ—

“ଯେ ଏତେ ଶାଶ୍ୱତକ କଷ୍ଟ ସହ୍ୟ କରୁଛି ସେ କଣ ମିଛୁଆ ହୋଇପାରେ ?”

ହାସ୍ୟ ସମ୍ବରଣ କରି ନ ପାରି ମୁଁ କହିଲି, “ନା ଆଜ୍ଞା, ସେ ବଡ଼ ଖାଏ ।” ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଉତ୍ତର ମିଳିଲା, “ନା, ନା, କଦାପି ନୁହେଁ ।”

ସେ କହୁଥିଲେ, — ଆଧୁନିକ ଇଂରାଜୀ ଶିକ୍ଷାର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଦୋଷ ହେଉଛି, ଶିକ୍ଷିତମାନଙ୍କ ଶ୍ରମବିମୁଖତା, ନିପଟ ହଜୁଆର ପୁଅ ଖାଲି ଏ ବି ସି ଡି ଶିଖିଲେ କଥା ସରିଲା, ସେ ଆଉ ମାଟି ଉପରକୁ ଓହ୍ଲାଇବାକୁ ନାଶୁନା ।

ମୋର ବହୁତ ବଦଭ୍ୟାସ ଥିଲା ଯାହାକୁ ସେ ବରଦାସ୍ତ କରୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଧୀରେ ଧୀରେ ତ୍ୟାଗ କରିବାର ପରୋକ୍ଷ ଇଚ୍ଛା ଦେଉଥିଲେ । ଥରେ ତାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ଉପଲକ୍ଷେ କୋରାପୁଟରୁ ଯାଇ କଟକରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ତାଙ୍କୁ ଖର୍ଚ୍ଚର ଯେଉଁ ହସାବ ଦେଇଥିଲି ସେଥିରେ ମୋର ଚା’ଖିଆ ଖର୍ଚ୍ଚ ବି ଲେଖା ହୋଇଥିଲା । ସେ ଦେଖି ହସି ହସି କହିଲେ,

“କରେ, କୋରସୁଟରେ ତ ଚା'ଠାରୁ ହାଣିଆ ଶସ୍ତା, ତୁ ଚା'ରେ କାହିଁକି ପଇସାଗୁଡ଼ାକ ଖର୍ଚ୍ଚ କରୁଛୁ ?”

ମୋତେ ଭାରି ଲଜ ମାଡ଼ିଲା । ଘାସ ଚିନିବର୍ଷ ଆଗରୁ ଯେଉଁ ଚା' ଗୁଡ଼ିକାକୁ ମୋତେ ସେ ପରାମର୍ଶ ଦେଇ ଦେଇ ବଦଳ ହୋଇଥିଲେ ତୁଦାନ ଅଫିସରେ ତାଙ୍କର ଏହି ପଦେ କଥାରେ ମୁଁ ଚା'ଖିଆ ଗୁଡ଼ିକାଦେଲି ।

ମୁଁ ବେଳେ ବେଳେ ମୁଣ୍ଡରେ ବାସ୍ନା ତେଲ ଲଗାଉଥିଲି । ବହୁତଦିନ ଗୋପବାବୁ ତାହା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଦିନେ ତୁଦାନ ଅଫିସ୍ ବାରଣ୍ଡାରେ ମୁଁ ତେଲ ଲଗାଉଥିବା ବେଳେ ଚୁପ୍ କରି ମୋ ପଛପଟରେ ମୋ ମୁଣ୍ଡ ଚାହିଁଦେଇ କହିଲେ—

“ହଜରେ ରାଧାନାଥ । (ସେ ଜଣେ ତୁଦାନ କର୍ମୀ) ଦେଖିଲୁ ଦେଖିଲୁ ଏପରି ଗନ୍ଧ କଣ ହେଲା ! ପରା ମାଛ କିଏ ରାସ୍ତାରେ ବାକି ନେଉଛନ୍ତି ନା ମୁନିସିପାଲିଟି ମଇଳା ଗାଡ଼ି ଗଲା ଏ ବାଟେ ?”

ରାଧାନାଥ, ରାଧାଶ୍ୟାମ, ଏପରିକି ସାନ ମା' ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତେ ଚାରିପଟେ ବୁଲି ଆସିଲେ, ପରା ମାଛ ଓ ମଇଳା ଗାଡ଼ିର ସନ୍ଧାନ ଖୋଜି ଏବଂ ସେଭଳି କିଛି ଯାଉନାହିଁ ବୋଲି ଜଣାଇଲେ । ମୁଁ ସାନ ମା'କୁ ଚୁପ୍ କରି ଗନ୍ଧର କାରଣଟା କହିଲି । ସାନ ମା' ବି ଖୁବ୍ ସନ୍ତୁଷ୍ଟରେ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ଏହା ଜଣାଇଲା । ହସି ହସି କହିଲେ—

“ଓ-ହୋ—ତୁମ ଗୁଣମଣି ଏମିତି ଗନ୍ଧଉଛନ୍ତି !” ମୋତେ ଭାରି ଲଜ ମାଡ଼ିଲା ।

ସେ ନିଜେ ଯେପରି ସରଳ ନିରାପତ୍ତର ଜୀବନଯାପନ କରୁଥିଲେ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ସେମିତି କରିବାକୁ ବୁଦ୍ଧି ଥିଲା । ସାତହାତ ଖଞ୍ଜତ ଲୁଗା ବେଶିଦିନ ପିନ୍ଧିଲେ ଠିକ୍ ମଝିରୁ ଚରିଯାଏ । ତାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚରି ଦୋଷିଆ କରି ସେ ପିନ୍ଧୁଥିଲେ । ସହକର୍ମୀଙ୍କୁ ପିନ୍ଧାଉଥିଲେ । ଅନ୍ଧାରୁଆବେଳୁ କଂସାଏ ପଖାଳ, ଶାଗ, ପୁଣି ବାରଟା ଗୋଟାକରେ ପରିବା ସିଝା, ଭାତ, ଖୁବ୍ ହେଲେ ଡାଲି, ଏହି ଦୁଇଥର ଥିଲା ତାଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ଓ ପ୍ରିୟତମ ଖାଦ୍ୟ, ରାତିରେ ଶୋଇବା ପୂର୍ବରୁ ଖଣ୍ଡେ ଗୁଡ଼ି ବା ଗୋଟାଏ କଦଳୀ ହେଲେ ଯଥେଷ୍ଟ । (କିନ୍ତୁ ପଛେ ରାସ୍ତାଗଡ଼ାରେ ଅନ୍ଧାରୁଆରୁ ମୁଆଁ ପିଠା ବା ଚୁଡ଼ା, ବା ଛତୁ, ଦିପହରେ ଡାଲିନା ଭାତ, ଶାଗ, ବା ଡାଲିସିଝା, ତରକାରୀ, ଶାଗ, ତାପରେ ରାତିରେ ଆଉ କିଛି ନାହିଁ ।)

ଶ୍ରୀମତୀ ଆଦରମଣି ଦେବୀ (ଶ୍ରୀମତୀ ମହାନ୍ତି)—ଲେଖକ

ଗୋପବୀରଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ଡରୁଥିଲେ, ଭକ୍ତ କରୁଥିଲେ । ଅଧିକାଂଶ କର୍ମୀଙ୍କ ଭିତରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରସ୍ତ ନାମ ଥିଲା ‘ବାପା’, ଏପରିକି ଖୋଦ୍ ବିନୋବାଳ ବେଳେ ବେଳେ ‘ବାପା’ ବୋଲି କହୁଥିଲେ । ପରିବାରର ‘ବାପା’ ଭଳି ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସ୍ନେହ କରୁଥିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେକର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସୁଖସ୍ବାଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟ ସେ ଦେଖିବାକୁ ଭୁଲୁ ନ ଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କର ଡୋଧରେ ସମସ୍ତେ ଯେପରି ଅରହୁର ହେଉଥିଲେ, ତାଙ୍କର ସାମ୍ବିଧି ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତେ କାମନା କରୁଥିଲେ ।

ସେବର୍ଷ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ହେଲା, ଦଳେଇପାଇ ଶୁଖିଲା । କୋରାପୁଟର ସମସ୍ତ ନଦୀ ହଠାତ୍ ବଢ଼ିଲା । ଡାଂସୁରୁଡ଼ାରେ ରହଣିର ଦୁଇଦିନ ପୂର୍ବରୁ ବଢ଼ିପାଣିର ସମ୍ଭାବ ପାଇ ଆମକୁ ଜଣାଇ ଦିଆଗଲା ଯେ ବଣଧାରା ନଦୀର ପାଣି ବଢ଼ିଛି, ସୁତରାଂ କୁଟ୍ରାଗୁଡ଼ା ନ ଯାଇ ଆଜି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଡାଂସୁରୁଡ଼ା ଯିବାକୁ ହେବ । ପାହାଡ଼ ଜଙ୍ଗଲ ଭିତରେ ପ୍ରାୟ ୧୦ ମାଇଲ ଚାଲି ଡାଂସୁରୁଡ଼ାରେ ଯାଇ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଦିନ ପ୍ରାୟ ୧୧ଟା ବେଳେ ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ଭାବରେ ଅମେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ଆମ ସକାଳ ଖାଇବାର କୌଣସି ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରାଯାଇନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଭୋକରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ପେଟ ଜଳୁଥିବ ଏହା ଠିକ୍ ଭାବନେଇ ଗୋପବୀର ୧୨ ମାଇଲ ଦୂର ମୁନିଗୁଡ଼ାରୁ ଦୁଇ ଭର ଇଡ଼ଲି ଓ କଦଳୀ ପଠାଇ ଦେଇଥାନ୍ତି । ସମସ୍ତ ପଦଯାତ୍ରୀ ଯେ କି ଅନନ୍ଦରେ ତାକୁ ଖାଇ ଯଥା ନିବାରଣ କଲେ ଆଜି ଭବିଷ୍ୟତକୁ ସେହି ସ୍ବର୍ଗତ ଆତ୍ମାଙ୍କ ପ୍ରତି ମୁଣ୍ଡ ନଇଁଥାନ୍ତେ ।

ତାପରେ ଚାରି ପାଞ୍ଚଦିନ ଆମ୍ଭେମାନେ ଦୁର୍ଭେଦ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ରପୁର ମାଲ ଭିତରେ ଚାଲିଲୁଁ (ଏଠି ମଣିଷିଆ ବାଘର ପ୍ରବଳ ଦାଉ, ସେହିପରି ମଧ୍ୟ ମଣିଷ-ମାରୁ ଗା-ଝିଜାଡ଼ ବଣିଆ ହାତୀପଲଙ୍କର । — ଲେଖକ ।) ଏ ଅଞ୍ଚଳ ବାହାର ଦୁନିଆଁରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବନ୍ଦି ନ ହୋଇ ରହିଥାଏ, ଅଲଂପନ୍ନାସ ବାଧା ବିପଦର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ । ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଅମେ ଗୋପବୀରଙ୍କ ଅଭାବ ଅନୁଭବ କରୁଥିଲୁଁ । ପ୍ରାୟ ଏକ ସପ୍ତାହ ପରେ ମଟର ରାସ୍ତା ଓ ଗ୍ରେଟିଆ ବଜାରରେ (ବୋଧହୁଏ ଗୌଡ଼ ଡେପାର୍ଟମେଣ୍ଟରେ) ଗୋପବୀରଙ୍କୁ ଦେଖି ସମସ୍ତଙ୍କ ଛୁଇଁ କୁଣ୍ଡେ ମୋଟ ହୋଇଗଲା । ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ପକାଇଲେ ଏବଂ ଭଲ ମନ୍ଦ ଖବର ପଚାରିଲେ । କାହାକୁ ମଧ୍ୟ କୁଣ୍ଡାଇ ପକାଇଲେ । ଏହା ହିଁ ଗୋପବୀର, ଚରିତ୍ରର ମାଧୁରୀ ଓ ମାଦକତା ।”

ରତ୍ନଗିରି (କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଯାଜପୁର ସବ୍-ଡିଭିଜନ୍)ର ଶ୍ରୀ ଦେବେନ୍ଦ୍ରନାଥ ପାଢ଼ୀ ତାଙ୍କର ୧୫ ଭରୁ କିଛି ଲେଖି ପଠାଇଛନ୍ତି ।

“୧୪” ମସିହାରେ ଜେଲ୍‌ରେ ଥିଲାବେଳେ ଗୋଟିଏ ଦିନର ଘଟଣା ମନେ ପଡ଼ୁଛି । ଆମେ କେତେଜଣ ସକାଳ ୮ଟା ବେଳେ ଖେରେଡ଼ି ଖାଇଥାନ୍ତି । ବୁଲୁଥିଲୁ । ସେହି ସମୟରେ ଗୋପବାବୁ ଆମୁକୁ ଦେଖି ପଚାରିଲେ,

“ଏହିପରି ସମୟ କାହିଁକି ନଷ୍ଟ କରୁଛ ? କିଛି ପଢ଼ାପଢ଼ି କର, ନହେଲେ ସୁତା କାଟ ।”

ମୁଁ କହିଲି, “ମୋର ଆଦୌ ଅରଟ ନାହିଁ ।”

ସେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କହିଲେ, “ମୋ ଅରଟ ନେଇ ସୁତା କାଟ ।”

ମୁଁ କେବେହେଲେ ଭାବି ନ ଥିଲି ତାଙ୍କ ଅରଟଟି ମତେ ଛୁଡ଼ିଦେବେ ସୁତା କାଟିବା ପାଇଁ ! ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଯାଇ ‘ସେଲ୍’ରୁ ସୁତା ଆଣିଲି, ତୁଳା ବାନ୍ଧି ବଳଣୀ କଲି । ଖାଇବାକୁ ଭାତ ଆସିଯିବାରୁ ଭାତ ଖାଇସାରି ସୁତାକଟା ଆରମ୍ଭ କଲି । ଏହିପରି ତାଙ୍କ ପାଖରୁ ତୁଳା ଆଣି ପ୍ରତିଦିନ ସୁତା କାଟିଲି, ମୋ ଦେଖାଦେଖି ଏହିପରି କେତେଜଣ ସୁତା କାଟିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ସୁତା ନେଇ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ଦେଲି । ସେ ସେହି ସୁତା ପତାକୁ ପଠାଇ ମୋତେ ଗୋଟିଏ ଚରଖା ଏବଂ ଅଧସେର ତୁଳା ଅଣାଇଦେଲେ । ମୋର ସେହିଦିନଠାରୁ ନିଜର ଗୋଟିଏ ଚରଖା ଓ ଅଧସେର ତୁଳା ହେଲା । ସେହିଥିରୁ ମୁଁ ଜେଲ୍‌ରେ ଥିବାବେଳେ ଦୁଇଯୋଡ଼ା ଲୁଗା ଓ ଦୁଇଟି ଚାଦର ବୁଣି ଆସିଲାବେଳେ ସଙ୍ଗରେ ଆଣିଥିଲି । ଆଜି ଅବଧି ମୋର ସେହି ଚରଖାଟି ଓ ତାଙ୍କର ଦେଇଥିବା ଟାକୁଲି ଓ ଡମ୍ବରୁ କାଠିଟିଏ ମୁଁ ସାଇତି ରଖିଛି ।

ମୁଁ ଜେଲ୍‌ରୁ ଖଲାସ ହୋଇ ଆସିଲା ପରେ ତାଙ୍କୁ ପଚାରିଲି, “ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ କଣ କରୁଛି ?”

ସେ ମହାପୁରୁଷ ମୋତେ କହିଲେ, “ତୁ ତୋର ଜମିବାଡ଼ିରେ ଗୁସି କର ଓ ଲେକଙ୍କର ସେବା କର, ଆଗେ ଯେପରି କରୁଥିଲୁ ।” ମୁଁ ଗୁସି କଲି ଓ ମୋର ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କଲି । ଜେଲ୍ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ଏଠାରେ ଡାକ୍ତରୀ ଔଷଧପତ୍ର ବ୍ୟବସାୟ କରୁଥିଲି । ସେ ସମୟରେ ଏ ଅଞ୍ଚଳରେ କେହି ଇଞ୍ଜିକ୍ସନ୍ ଦେଇପାରୁ ନ ଥିଲେ । ଔଷଧପତ୍ର ଦେଉଥିବା ହେତୁ ମୋତେ ‘ଡାକ୍ତର’ ବୋଲି ଡାକିଲେ ।

ସେ ଏ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଥମେ ହରିଆନା ଶର୍ତ୍ତ ରଖି ଏ ଅଞ୍ଚଳରେ ଗୋ ଜାତିର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଇଛନ୍ତି । ଏ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଥମେ ରତଲାଙ୍କରେ ଗୋଟିଏ ବୋର୍ଡ଼

କୂଅ ଖୋଳାଇଥିଲେ, ଖରାଦିନେ ଗୁପ୍ତର ଉନ୍ମୁଦ କରବା ପାଇଁ, ଯାହାକି ଏତେଦିନେ ସ୍ୱରକାର କରାଉଛନ୍ତି । ଆଜି ତାଙ୍କର ମନସ୍ଥାମନା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛି । ଧାରପୁରରେ ଜଣେ ଶତ୍ରୁ ବୁଲୁଛି । ରତନଙ୍କ ପାଟରେ କେତେ ସିଙ୍ଗା ଓ ହରଥାନା ଶତ୍ରୁ ବୁଲିଲେଣି । ସେ ୪୦।୫ ବର୍ଷ ଆଗରୁ ଏହିସବୁ କରିବେ ବୋଲି ମନ କରିଥିଲେ ।ଆଜି ଆମେ ଯାହା କରବା ପାଇଁ ଯାଉଛୁ ସେ ୪୦।୫ ବର୍ଷ ଆଗରୁ ସେସବୁ କରିବେ ବୋଲି ଠିକ୍ କରିଥିଲେ । ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ଯେତେବେଳେ ବେସିକ୍ ସ୍କୁଲ ହେଲା ସେତେବେଳେ ସବୁ ଘରଗୁଡ଼ିକ ଛତାରେ ଛାଡ଼ା ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଖରାଦିନ ଝଡ଼ରେ ଘରଗୁଡ଼ିକ ଉଡ଼ିଯାଉଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ସେ ପୁରୀ ଓ ସତ୍ୟବାଦୀ ଆଡ଼ୁ ଗୁଡ଼ିଏ ଝାଉଁଗଛ ଆଣି ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନଦୀ କରେ କରେ ପକାଇଥିଲେ । ଆମର ଏ ପାଖରେ ସେତେବେଳେ ଗୋଟିଏ ବୋଲି ଝାଉଁଗଛ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁ ନ ଥିଲା । ତାହା ଆଜି ବୁଢ଼ା ଝାଉଁଗଛ କେତୋଟି ପ୍ରମାଣ କରୁଛି । ତା ସାଙ୍ଗକୁ ଯୁକାଲିପ୍ଟର୍ ଗଛଟି ଏ ଅଞ୍ଚଳର ପ୍ରଥମ ବୋଲି ପ୍ରମାଣ କରୁଛି । ତାଠାରୁ ମୋଟା ଓ ଉଚ୍ଚତର ଗଛ ଏ ଅଞ୍ଚଳରେ ନାହାନ୍ତି । ...ଆମ ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ବଲ୍ଲଦି ବାଇଗଣ ଓ କୋବି ପ୍ରଥମେ ଗୁପ୍ତ କରବା ଓ ଏ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଥମେ ସେହିସବୁ ଗଛରେ ସାର ଦେବା କରିଥିଲେ ସେ ।ତାଙ୍କର ସବୁବେଳେ ଇଚ୍ଛା ଥିଲା, ଆମର ଏ ଅଞ୍ଚଳରେ ଯେଉଁ ଜିନିଷ ନାହିଁ ସେହିସବୁ ଲୋକଙ୍କ ଆଗରେ ଦେବା ।

ଆମ ଗ୍ରାମରେ ଗୋଟିଏ ସରା ହେଲା, ସେଥିରେ ଗୋପବାବୁ, ବୋଉ (ରମା ଦେବୀ), ଭଗୀରଥ ଦାସ, ବୁଲୁବାବୁ ଏବଂ ଗଙ୍ଗା ଦେବୀ ଆସିଥାନ୍ତି । ଗ୍ରାମରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନେ କପର ସୁତା କାଟିବେ, ପଡ଼ାପଡ଼ି କରାବେ । ଯେଉଁସବୁ ଗହଣା ପିନ୍ଧିଥିଲେ ତାକୁ ବଜନ କରିବେ ଏହିସବୁ କଥା ସରାରେ ପଡ଼ିଲା । ସେତେବେଳେ ଅନୁ ଜେନାଙ୍କର ଘମାଘୋଟ ଜମିଦାରୀ ବେଳ । ତାଙ୍କ ଘରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନେ ପ୍ରତିମାସରେ କଟକଫେଶଣା (ଫ୍ୟାସନ୍) ଗହଣା ପିନ୍ଧନ୍ତି, ତା ଦେଖି ଆମମାନଙ୍କ ଘରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନେ ବଣିଆ ତାଙ୍କ ଜିନିଷ ଦିଆର କରନ୍ତି । ଏହି ବିଷୟରେ ମୁଁ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ପଚାରିଲି । ସେ ମୋତେ କହିଲେ, “ହେଉ, ମୁଁ ତାହାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବି ।” କିନ୍ତୁଦିନ ଗଲା ପରେ ଆମ ଗ୍ରାମକୁ ଆଶ୍ରମରୁ ଗୋଦାବରୀ ଦେଇ ନାମରେ ଜଣେ ନାୟକମିଆଁ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେ ଅନୁ ଜେନାଙ୍କ ଘରେ ରହିଲେ ଓ ଆମ ଗ୍ରାମରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସୁତାକଟା, ଲେଖାପଡ଼ା ଶିଖାଇଲେ ଓ ଗହଣା ପିନ୍ଧିବା କଣ ଦରକାର ସେ ବିଷୟରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇଲେ । ସେହିସବୁ ଆମ ଗ୍ରାମରେ ଗହଣା ପିନ୍ଧିବା ଉଠିଗଲା ।

କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଯାନପୁର ସବ୍‌ଡିଭିଜନରେ ପ୍ରାଚୀପୁର ଅନ୍ତର କଣ୍ଟାପଡ଼ା ଗ୍ରାମର ବାସିନ୍ଦା ଶ୍ରୀ ପଦ୍ମନାଭ ରାୟ, ୧୮୧୪ରେ ତାଙ୍କର ଜନ୍ମ । ସେ ଜଣେ

ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ଓ ଗୋପବୀରଙ୍କୁ ଅନୁସରଣ କରିଥିବା ସଙ୍ଗୋଦୟ କର୍ମୀ । ତା ୫-୭-୧୯୭୫ରେ ସେ ତାଙ୍କର କିଛି ସ୍ୱଳ୍ପ ଲେଖି ପଠାଇଥିଲେ । ତହିଁରେ ଅଛି—

“ସ୍ୱର୍ଗତ ପ୍ରକ୍ୟ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଶ୍ରେଣୀରେ ହେଲେହେଁ ତାଙ୍କର ପୁଣ୍ୟାଙ୍ଗ ଲବନଟି ହେଉଛି ତ୍ୟାଗ, କର୍ମ, ଜ୍ଞାନ ଓ ପ୍ରେରଣାର ଏକ ଗାମ୍ଭୀର୍ଯ୍ୟ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ ।”

ଚଉବନ

୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଲେଖା

୧୯୧୧ ଶେଷର କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗଦେବା ପୁର୍ବରୁ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଲେଖାଲେଖି କରୁଥିଲେ କି ନାହିଁ ତାହା ମତେ ଜଣା ନାହିଁ । ‘ସାଧାରଣ ଶ୍ରେଣୀ’ରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାବେଳେ ଓଡ଼ିଆରେ ତାଙ୍କର ଅନେକ ଲେଖା ଅଛି । ସେଥିରୁ ସାହଚ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନ ଥିଲା, ତାର ସମ୍ପର୍କ ଥିଲା ମୁଖ୍ୟତଃ ତାଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ସହିତ । ତେଣୁ ତହିଁରୁ ଅଧିକାଂଶ ଥିଲା ଗାନ୍ଧୀ ବିଚାର, ସଙ୍ଗୋଦୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଭୂଦାନ ଦର୍ଶନ, ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ । ବିଚାର ଓ ଆଚରଣରେ ସେ ଜଣ୍ଡାପର ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ଥିଲେ, ତାଙ୍କର ଆକାଂକ୍ଷା ଥିଲା ସେହି ଦର୍ଶନ ଓ ମାର୍ଗକୁ ଜନସାଧାରଣ କେମିତି ଜାଣନ୍ତେ, ବୁଝନ୍ତେ, ତାକୁ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ପାଖେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେବାକୁ ତାଙ୍କ ଉଦ୍ୟମର ଗୋଟିଏ ଅଙ୍ଗ ତାଙ୍କ ଲେଖା ।

ସୂତାକଟା

ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ଲେଖା ‘କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ପ୍ରେସ’ ଦ୍ୱାରା ୧୯୧୫ରେ ପ୍ରକାଶିତ ୭୧ ପୃଷ୍ଠାର ଗୋଟିଏ ପୁସ୍ତକ, ‘ସୂତାକଟା’ । ସେଥିରେ ୧୯ଟି ରେଖାଚିତ୍ର ଅଛି । ସେତେବେଳେ ତା ମୂଲ୍ୟ ଛଅଟଙ୍କା । ପୁସ୍ତକର ଭୂମିକାରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ଯେପରି ସୂତାକଟା ନ ଜାଣିବା ଲୋକ ସୂତା କାଟିପାରିବେ ଓ ଯେଉଁମାନେ ସୂତା କାଟିଛନ୍ତି ସେମାନେ ତାର ଭଲ କାର୍ଯ୍ୟ ଶିଖି ସେହିକ ସମୟ ଭିତରେ ଆହୁରି

ଆଠ ଦଶ ଲକ୍ଷ ଆହୁର ଅଧିକ ସୂତା କାଟି ପାରିବେ ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସେ ତାକୁ ଲେଖିଛନ୍ତି । ସୂତା କାଟିବା ସକାଶେ ତୁଳାକୁ କେମିତି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯିବ, ସୂତାକୁ କେମିତି ତୁଳା-ବଳଣୀ କରାଯିବ, ତୁଳା-ବଳଣୀରୁ କେମିତି ସୂତା କଟାଯିବ ଏ ତିନୋଟି ଦିଗରୁ ଏ ପୁସ୍ତକରେ ଶିକ୍ଷା ଦିଆ ହୋଇଛି ।

ତାଲରଖାତା

୧୯୨୬ରୁ ୧୯୩୧ ଯାକେ ସେ ପ୍ରତ୍ୟହ ତାଲର ଲେଖୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ୧୯୩୧ରେ ଦିନେ ରାତିରେ, “ତାଲର ଲେଖିବାରେ ମୋର ଆସ୍ଥାଭିମାନ ନାହିଁ ତ !” ଆଉ ତାଲର ଲେଖିଲେ ନାହିଁ । ଏକଥା ସେ ତାଙ୍କ ଅସ୍ତ୍ରସୂତ୍ର ଓ ଅପ୍ରକାଶିତ ‘ଆତ୍ମଜୀବନୀ’ରେ ଲେଖିଛନ୍ତି । ୧୯୮୦ ଅପ୍ରେଲରୁ ୧୯୩୧ ମାର୍ଚ୍ଚ ଯାଏ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମଥର କାରାବାସ ବେଳର ମାତ୍ର ଦୁଇଟି ତାଲର ଖାତା । ସେ ଦିଗରୁ ଏ ପୁସ୍ତକରେ ଅନ୍ୟତ୍ର ଆଲୋଚନା କରା ହୋଇଛି ।

ଆତ୍ମଜୀବନୀ

ସେ ଆତ୍ମଜୀବନୀଟିଏ ଲେଖିବା ଆରମ୍ଭ କରି ତହିଁରେ ୧୯୨୩ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଜ ଜନ୍ମଦିନ ଘଟଣାବୃତ୍ତିକ ଲେଖିଥିଲେ, ଆଉ ଲେଖି ନାହାନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟବନ୍ଧରେ ଲେଖିଥିଲେ “ମୋର ଅନୁଭୂତିରୁ ଯେତେ ଯାହା କର୍ମୀମାନଙ୍କର ଶିଖିବାର ଅଛି ତାହା ଲେଖିବା ସ୍ଥିତି କରୁଛି ।” ତାହାର ରଚନାକାଳ ୧୯୩୧ର ଦ୍ଵିତୀୟାର୍ଦ୍ଧ କିମ୍ବା ୧୯୩୪ । ଯାହା ଲେଖା ହୋଇଛି ତାହା ଅପ୍ରକାଶିତ । ଏଥିରୁ କିଛି ଅଂଶ ଏ ପୁସ୍ତକରେ ଉଦ୍ଧୃତ ହୋଇଛି ।

ଏହାପରେ ଓ ୧୯୪୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର କୌଣସି ଲେଖା ମୁଁ ପାଇ ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ସମ୍ପାଦନାରେ ବସ୍ତୁରୁ ଅଗଷ୍ଟ ୧୯୩୯ରେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂସଦ ପତ୍ରିକା’ ବାହାରିଲା ଓ ବର୍ଷେ ଖୁଲି ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା । ତହିଁରେ ତାଙ୍କର କେତୋଟି ଲେଖା ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ।

୧୯୪୦ ଜାନୁଆରୀ ପହିଲାରୁ ସେ ‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ପତ୍ରିକାକୁ ପୁନଃପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସେ ପତ୍ରିକାଟି ୧୯୩୯ରେ ଆଜନ-ଅମାନ୍ୟ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ୧୯୩୯ ପୁଣି ତାର କୌଣସି ସଂଖ୍ୟା ମୁଁ ପାଇପାରି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ୧୯୪୦ରେ ପୁନଃ ପ୍ରକାଶ ପରେ ଯେଉଁ ସଂଖ୍ୟାବୃତ୍ତିକ ବାହାରିଥିଲା ତାକୁ ଦେଖିଛି । ପ୍ରାୟ ବର୍ଷେ ଖୁଲି ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ପ୍ରେସ-ସେନ୍ସରଶିପ୍ ଯୋଗୁଁ ୧୯୪୦ ଅକ୍ଟୋବର ୩୦ରୁ ତାହା ବନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ପ୍ରାୟ ବର୍ଷେ ଭିତରେ ତହିଁରେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ଖୁବ୍‌କି ଲେଖା

ଛପା ହୋଇଥିଲା । ତହିଁରୁ ଗୋଟିଏ ଲେଖା “ମାଲିକ ଓ ଗୁକର” । ଲେଖାଗୁଡ଼ିକ ଏ ପୁସ୍ତକରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଲୋଚିତ ହୋଇଛି ।

ଏହାପରେ ୧୯୫୫ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା ତାଙ୍କର ପୁସ୍ତକ “ଗୁଣୀମୂଲ୍ୟା ଗାନ୍ଧୀ” ଓ “ଗାନ୍ଧୀ ଓ ଉତ୍କଳ” ।

୭ ଗୋପବାରୁ ମହାତ୍ମାଜୀଙ୍କର ସବୁ ଲେଖାକୁ ଛପା ହୋଇଥିବା ଶ୍ରବଣକୁ, ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଓ କଂଗ୍ରେସ ଆନ୍ଦୋଳନ ବିଷୟରେ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ପ୍ରକାଶିତ ବିଭିନ୍ନ ପୁସ୍ତକ ଓ ଲେଖାକୁ ତନ୍ମ ତନ୍ମ କରି ପଢ଼ିଥିଲେ । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ବିସ୍ମର ଓ ଉକ୍ତି ବିଷୟରେ ଗଭୀର ଭାବେ ଚିନ୍ତା କରୁଥିଲେ ଓ ନିଜ ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ତାକୁ ଯେ କେବଳ ପ୍ରୟୋଗ କରୁଥିଲେ ସେତିକି ନୁହେଁ, ସେ କୌଣସି ପ୍ରଶ୍ନ ତାଙ୍କ ଆଗରେ ପଡ଼ିଲେ ସେ ଶୁଣୁଥିଲେ, “ଏ ବିଷୟରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ କଣ କହିଛନ୍ତି ? ଏ ପରିସ୍ଥିତିରେ ସେ କିଛି ବାଟ ବତାଇଛନ୍ତି କି ?” ବଶାନ୍ତ ଗାନ୍ଧୀ ସାହିତ୍ୟକୁ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ପଢ଼ିଲେ ବେଳେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କର କୌଣସି କୌଣସି ଉପଦେଶ ବା ଉକ୍ତି, ତାଙ୍କ ଜୀବନର କୌଣସି କୌଣସି ସଂସ୍ଥାର ବର୍ଣ୍ଣନା ଆଦି ସେ ତାଙ୍କ ଟିପାଖାତାରେ ଟିପି ରଖୁଥିଲେ । ସେ ସେବିଷୟରେ ଯେତେ ଯେତେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ପଢ଼ିଥିଲେ ତା ମଧ୍ୟରେ ଥିଲା ପଟ୍ଟାଭି ସୀତାରାମାୟାଙ୍କ “କଂଗ୍ରେସର ଇତିହାସ”, ଜବାହରଲାଲ ନେହେରୁଙ୍କ ଜୀବନ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲେଖା, ମହାଦେବ ଦେଶାଇଙ୍କ ‘ବାସ୍ତବିକ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’, ‘ଏକ ଧର୍ମଯୁକ୍ତ କେ ଖୁଦାଇ ଶିବମନ୍ତ୍ରଗାର୍’, ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦଙ୍କ ‘ତମିଲର ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ ଆଦି ।

ଗୁଣୀ ମୂଲ୍ୟା ଗାନ୍ଧୀ

ସେହିସବୁ ଟିପାଖାତାଗୁଡ଼ିକ ଏକାଠି କରି ତହିଁରେ ଥିବା ଉପାଦାନକୁ ସମୟ କ୍ରମପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସଜାଇ ତାହାର ଉପରେ ଆଧାରିତ କରି ସେ “ଗୁଣୀ ମୂଲ୍ୟା ଗାନ୍ଧୀ” ଲେଖିଲେ । ଛପା ୧୮୭ ପୃଷ୍ଠାର ପୁସ୍ତକଟିଏ । ଏତିକି ପୃଷ୍ଠା ଭିତରେ ସରଳ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ, —ଯେପରିକି ରା ଗଣ୍ଡାର ଅଲ୍ଲପାଠୁଆ ଲୋକେ ବି ସହଜରେ ଓ ଆଗ୍ରହରେ ପଢ଼ିବେ, ଶୁଣିବେ, —ସେ ଲେଖିଲେ ସମ୍ଭବତଃ ତାଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପୁସ୍ତକ, “ଗୁଣୀ ମୂଲ୍ୟା ଗାନ୍ଧୀ” । କିଣିବାକୁ ମହଙ୍ଗା ବି ନୁହେଁ । ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣର ପ୍ରତି ବହିର ମୂଲ୍ୟ ୪ ଟଙ୍କାରୁ କମ୍ ହୋଇଥିବ । ପାଞ୍ଚବର୍ଷ ପରେ ଟିକିଏ ପରିବର୍ଦ୍ଧିତ ହୋଇ ୧୯୫୫ରେ ବାହାରଲବେଲକୁ ମୂଲ୍ୟ ୪ ଟଙ୍କା ମାତ୍ର ।

ଏଥିରେ ତେଷଠି ଅଧାୟ ପଛ । ବିଷୟସୂଚୀଟି ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣରେ ନ ଥିଲା । ୭ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌରୀଶ ଦ୍ଵିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ ବେଳକୁ ତାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଯୋଡ଼ିଛନ୍ତି । ତହିଁରୁ ସମୁଦାୟ ପୁସ୍ତକଟି ବିଷୟରେ ମୋଟାମୋଟି ଧାରଣା ମିଳିଥାଏ । ବିଷୟସୂଚୀରୁ କେତୋଟି ଅଧାୟର ଶିରୋନାମା ଉଦ୍ଧୃତ କଲୁ—

- “୧—ଗରିବଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରେମ—ରାମନାମ, ଅକ୍ଷୟ କବଚ
 ୨—ଗୁକର, ଆପଣା ଘରର ଜଣେ । ଗୁଣୀ ପ୍ରଜାକୁ ନ୍ୟାୟ ମିଳିବାର
 ବାଟ
 ୭—କୃଷ୍ଣଭୋଗୀ ସେବା—ଉରୁଆ ସାହସୀ ପାଲଟିବ
 ୭—ସ୍ୱାର୍ଥ ବନାମ ସେବାଧର୍ମ—ପ୍ରେମଭୋଗୀ ସେବା
 ୧୧—‘ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ର ଜନ୍ମ—ନିରକ୍ଷରଙ୍କ ତ୍ୟାଗ ହିଁ ଶକ୍ତି ।
 ୧୧—ସତ୍ୟାଗ୍ରହରେ ଗରିବ କୁଲି—ସତ୍ୟାଗ୍ରହରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ ।
 ୧୮—କଂଗ୍ରେସ ଲୋକଙ୍କ ଦୃଢ଼ତା ସ୍ପର୍ଶ କରୁ—ଗାଁରେ ସରଠନ ଶକ୍ତି ।
 ୩୧—ଅସହଯୋଗ ଏକ ଅଧିକାର ।
 ୩୨—ବଡ଼ କାମ ହୁଏସାଦୃଶ ହୁଏ ନାହିଁ ।
 ୩୩—ଅହଂସ ଅସହଯୋଗର ଶକ୍ତି—ଅହଂସା ଯୁଦ୍ଧର କଡ଼ା ନିୟମ—
 ଅହଂସା ବାଟରେ ଦୁନିଆର ମୁକ୍ତି ।
 ୪୩—ଅସହଯୋଗର ମହିମା—ଗୁଣୀ ମୂଲ୍ୟା ବନାମ ପାଠ୍ୟ—ଗାନ୍ଧୀ ଓ
 ଶିକ୍ଷିତ ଲୋକେ ।
 ୫୪—“ରାଜ୍ୟର ସବୁ ଭାଗ ଗୁଣୀ ଉପରେ”
 ୫୫—ବ୍ୟୁତ ରଚନା—ଭୋର କଟୁଆଳକୁ ଦଣ୍ଡୁଛି ।
 ୫୮—ଅସହଯୋଗର ସୀମା—ଲୋକଙ୍କ ସାହସ ବଢ଼ିଲ
 ୫୯—ଲୋକଶିକ୍ଷା ସରଠନ—ଗୁଣୀ ମହାଜନ ସମୃଦ୍ଧ—ଅପରିଗ୍ରହର ଶକ୍ତି
 ୬୧—ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ମୁଣ୍ଡ ଥଣ୍ଡା ରଖୁ—ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ବଳରେ ଲାଢ଼ି ।
 ୬୩—ଦୃଢ଼ତା ପରିବର୍ତ୍ତନ ବିଜୟର ଚିହ୍ନ—ଜୟରେ ପ୍ରତିପକ୍ଷର ଭାଗ
 ଅଛି ।”

ପ୍ରତି ପରିଚ୍ଛେଦ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଅଲଗା ଅଲଗା ବିଷୟ । ପ୍ରତି ପରିଚ୍ଛେଦରେ ଲେଖକ କୌଣସି ବିଷୟ ଉଠାନ୍ତି, କେତେକ ଘଟଣା ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତି ଓ ତହିଁରୁ ମିଳୁଥିବା ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ କି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କଥା ବୁଝାନ୍ତି, ମଝିରେ ମଝିରେ ସେ ବିଷୟରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଲେଖା ବା ବକ୍ତୃତାରୁ କେତେବେଳେ ଉଦ୍ଧୃତ କରନ୍ତି ବା ସେ ବିଷୟରେ ଗାନ୍ଧୀ-ଜୀବନର ବିବିଧ ଘଟଣା ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତି । ପରିଚ୍ଛେଦଟି ସରିଲା ବେଳକୁ ଗାନ୍ଧୀ-ଦର୍ଶନ ଓ ଗାନ୍ଧୀ-ଜୀବନର ନାନା କଥା ପାଠକ ବୁଝି-ସାରିଥାଏ ଓ ତହିଁରୁ ନିଜ ପାଇଁ କିଛି ପ୍ରେରଣା ବା ନୂଆ ଭାବ ପାଇଥାଏ ।

୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ କୁଣ୍ଡିଥିଲେ ଯେ ଗାନ୍ଧୀ ବନ୍ଧୁର ଅନୁଯାୟୀ ନୂଆ ସମାଜ ନୂଆ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଚିଢ଼ିବାକୁ ଗଲେ ଆଗ ସମାଜର ତେର ମୂଳରେ ଲୋକ-ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସେଥିପାଇଁ ଅପାଠୁଆ, ଅଳ୍ପ ପାଠୁଆ, ମନ୍ଦମୁଣ୍ଡିଆ, ଗଣ୍ଡ ମଞ୍ଚପଲର ସାଧାରଣ ଶେଷ ଓ ସେହି ଶେଷର କର୍ମୀଙ୍କୁ ନିଦା ଦେବା ଆଗ କାମ । ଏ ପୁସ୍ତକର ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣର ଆରମ୍ଭରେ “ନିଜ କଥା ପଢ଼େ”ରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ କେଲ୍‌ରେ ଥିଲେବେଳେ କେତେକ କର୍ମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ତାଙ୍କର ଧାରଣା ହେଲା ସେମାନଙ୍କ ମନରେ ଆତ୍ମଶ୍ରେୟ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଅଳ୍ପ ସ୍ଥାନମନ୍ୟତା (ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱ ବିଦ୍ୟାରେ ଇଂରେଜରେ ଯେଉଁ ମନୋବିକାରକୁ କୁହାଯାଏ ଇନଫିରିଅରିଟି କଂପ୍ଲେକ୍ସ) । ସେମାନେ ଖାଲି ଭୁଲୁଛନ୍ତି, “ଆମେ ତ ଅପାଠୁଆ, ତହିଁରେ ଗରିବ, ଆମ ଦେଇ କଣ ହେବ ନା ଆମେ ଦେଶକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଦେବୁ ? ଆମ କଥା ଶୁଣିବ କିଏ ? ତେଣୁ ସେମାନେ ହତୋତ୍ସାହ, ନିଷ୍ଠୁର ହୋଇପଡ଼ିଥିଲେ । ମନଟା ନିଜଥାକୁ ଦବି ଦବି ଗଲେ ହାତଗୋଡ଼ ବି ତଳେ ନାହିଁ । ଯେଉଁ ଗାଁ କର୍ମୀମାନେ ବହୁଦୂର କାମ କଲେଣି ତାଙ୍କ ମନର ବି ସେହି ଅବସ୍ଥା । ନିଜେ କିଛି ଭାବିନି କିଛି କାମ କରିବା ପ୍ରକୃତ୍ତି ତାଙ୍କଠି ନ ଥିଲା । ସେମାନେ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହୁଥିଲେ ଉପରୁ ନେତାମାନଙ୍କ ଠାରୁ କଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆସିବ ତାହା ଜାଣିବାକୁ । ସେପରି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆସିଲେ ସେମାନେ ଆଖିବୁଜି ତାକୁ ପାଲନ କରନ୍ତି, ନ ଆସିଲେ କିଛି କରନ୍ତି ନାହିଁ । ୭ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଭାବିଲେ ଯେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଉକ୍ତିରୁ, ଲେଖାରୁ ଓ ତାଙ୍କ ଜୀବନର ନାନା ସମୟରେ ନାନା ସଂକ୍ଷେପରେ ଉଦାହରଣ ଦ୍ୱାରା କର୍ମୀମାନଙ୍କର ଏ ନୈରାଶ୍ୟ, ସ୍ଥାନମନ୍ୟତା ଓ ଜଡ଼ତା ଭଙ୍ଗିବା ଜରୁର କାର୍ଯ୍ୟ, ତା ନ ହେଲେ ଏଥିରେ ଅହଂସାମାର୍ଗରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ତାହା ବ୍ୟାବୃତ୍ତ ହେବ । ସେ ଭାବୁଥିଲେ ଯେ କର୍ମୀମାନଙ୍କର ଏ ସ୍ଥାନମନ୍ୟତା ଅସୌକ୍ଷିକ ଓ ଅକାରଣ, ପାଠ ନ ପଢ଼ିଥିଲେ ବି ଜଣେ ଅହଂସା ଯୁଦ୍ଧରେ ଗୁରୁଦାୟତ୍ୱ ଭୁଲିଲେ ପାରିବ । ଗୁଣ୍ଡୁଚ ମୁଣ୍ଡା ଲଙ୍କାକୁ ପୋଲି ବନ୍ଧା ହେଲେବେଳେ ତହିଁରେ ଯେମିତି ଯଥାଶକ୍ତି ଅବଦାନ ଦେଇଥିଲା ସେମିତି ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଯଥାଶକ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଅହଂସା ଯୁଦ୍ଧରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିପାରିବେ ।

ସେହି ସତ୍ୟଟି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଚିହ୍ନାଇ ଦେବା ପାଇଁ ଓ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ମନରୁ ସ୍ଥାନମନ୍ୟତା ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ୭ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଏ ପୁସ୍ତକଟି ଲେଖିଥିଲେ, ଏହା ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର, ଉପଭୋଗ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗୋଟିଏ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ପୁସ୍ତକ ହୋଇପାରେ ।

ଏ ପୁସ୍ତକର ଯେକୌଣସି ଅଧ୍ୟାୟକୁ ପଢ଼ିବା କଲେ, ସାଧାରଣ ଭାବେ ଏ ପୁସ୍ତକର ଗଠନଶୈଳୀ ବିଷୟରେ କିଛି ଧାରଣା ହେବ । କିଛି ନ ଭାବି ବହିଟିର

ପୁଷ୍ପା ଓଲଟାଇ ଓଲଟାଇ ଠାଏ ଅଟକିଯାଇ ଦେଖିଲି ଯେ ସେହି ପରିଚ୍ଛେଦର ସଙ୍ଗେ
‘ଛବିଶ’, ତାହାର ଶିରୋମାମା “ଅଟକ ଖୋଜା” । ଏହାର ଆକାର
 $\frac{5}{8} + \frac{1}{2} + \frac{1}{8} = 1$ ପୁଷ୍ପା । ଏଥିରେ ୩ଟି ପାରାଗ୍ରାଫ୍ ଅଛି । ତାହାର ଗୋଟିଏ
ପାରାଗ୍ରାଫ୍ ବିଶୟ ଆଲୋଚନା କରାଯାଉ—

ପ୍ରଥମ ପାରାଗ୍ରାଫ୍—୧୧୮ରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ “ହୃଦ୍-ସ୍ପର୍କ” କହି
ଲେଖିଲେ । ସେତେବେଳେ ସେ “ମାନସଚକ୍ଷୁରେ ଦେଖିପାରିଲେ” ଯେ ଭାରତର
ଗାଁ ଗଣ୍ଡାରେ ଘରେ ଘରେ ହାତରେ ସୂତାକଟା ଓ ଲୁଗାବୁଣା ନ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଭାରତର ମୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ ।

ସେତେବେଳେ ଅଟକ କୃତରୁ କେଉଁଠି ବୁଲିଥାଏ । ଯେଉଁଠି ଅଟକ
ବୁଲିଥାଏ ବୋଲି ଗାନ୍ଧୀ ଶୁଣନ୍ତି ସୂତାକଟା ଶିଖି ଆସ କହି ସେଠିକି ସେ ଲୋକ
ପଠାନ୍ତି ।

୧୧୯ରେ “ଗୋଧରା” ବୋଲି ସ୍ଥାନରେ “ଶିକ୍ଷା ସପ୍ତାହ” ହେଉଥାଏ,
ତହିଁରେ ସରସିନି ହେବାକୁ ଗାନ୍ଧୀ ଗଲେ । ସେଠି ଜଣେ ଦେଶ-ସେବିକାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ
ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ଛୋଟ ହେଲ । ସେ ଜଣେ ବଧୂର ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ, ତାଙ୍କ ନାମ ଗଙ୍ଗାବେନ୍
ମଜୁମଦାର । ସେ ଭଲ ଲେଖାପଢ଼ା ଜାଣି ନ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କଠି ସାହସ ଓ
ସାଧାରଣ ବୁଦ୍ଧି ଖୁବ୍ ଥିଲା । ସେ ଗୁରୁଆଡ଼େ ବୁଲି ଅଛୁବ ଜାତିର ଲୋକଙ୍କ ସେବା
କରୁଥିଲେ ଓ ଅଛୁବ ନ ହେଲେ ବି ଅନ୍ୟ ଯେଉଁମାନେ ନାନା ଅତ୍ୟାଚାରର ଶିକାର
ହୋଇଥାନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ସେବା କରୁଥିଲେ । ଗାନ୍ଧୀ ତାଙ୍କୁ କହିଲେ ଅଟକ କେଉଁଠି
ବୁଲୁଛି ସେ ଖୋଜୁଛନ୍ତି । ଗଙ୍ଗାବେନ୍ ତାଙ୍କୁ କହିଲେ ଯେ ସେ ତାହା ଖୋଜି
ବାହାର କରେ ।

ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିଚ୍ଛେଦ ଆରମ୍ଭରୁ ୧୫ଟି ଧାଡ଼ି ହେଲା ଓ ପ୍ରଥମ ପାରାଗ୍ରାଫ୍
ସରିଲା । ଧରାଯାଉ, ମଫସଲର ସାଧାରଣ ଓ (ସେତେବେଳେ) ଅପାଠ୍ୟ ଲୋକଙ୍କୁ ଏ
ଏ ପାର୍ବଟି ଶୁଣିଲେ । ଧରାଯାଉ, ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ କିଛି ଦେଶସେବକ କର୍ମୀ
ଅଛନ୍ତି । ସେମାନେ ଜାଣିବେ ଯେ ଗାନ୍ଧୀ ସାଧାରଣ ଲୋକ ନୁହନ୍ତି । ସେ ମହାତ୍ମା,
ସେ ରାଷ୍ଟ୍ର ପରି ମହାମନୁଷ୍ୟ । ଭବିଷ୍ୟତରେ କଣ ହେବ ତା ସେ ମନ ଭିତରେ
ଜାଣିପାରନ୍ତି । ସମସ୍ତଙ୍କର ଦୁଇ ଦୁଇଟା ଆଖି ତାଙ୍କର ଆହୁରି ଗୋଟିଏ ଆଖି,
“ମାନସ-ଚକ୍ଷୁ”, ଯେମିତି ରାଷ୍ଟ୍ରମାନଙ୍କ ମନ ଭିତରେ ଥାଏ ଯେ ସେ ଆଖିବୁଜି
ଧାନରେ ବସିଗଲେ ସବୁ ତାଙ୍କୁ ଜଳ ଜଳ ଦିଶେ । ଏତିକି ଶୁଣିବା ଦ୍ଵାରା
ମହାତ୍ମାଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରଗାଢ଼ ବିଶ୍ଵାସ ଓ ଭକ୍ତି ବଢ଼ିଯିବ ଓ ଲୋକେ ବୁଝିପାରିବେ ଯେ
ଦୂରଦୃଷ୍ଟା ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଯେଉଁ ଉପଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି, ଯେଉଁ ମାର୍ଗ ଦେଖାଇଛନ୍ତି

ତା ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟବାଟ ନାହିଁ । ‘ହୃଦ୍ ସ୍ଵରାଜ’ ବହିରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ତାଙ୍କ ମାତା, ମାରି ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କଣ ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟଭାବରେ ଲେଖିଛନ୍ତି । ଏ ପାରାଗ୍ରାଫରେ ଯାହା ଲେଖା ହୋଇଛି ତାକୁ ପଢ଼ିଲେ କି ଶୁଣିଲେ “ହୃଦ୍ ସ୍ଵରାଜ” ବହିଟି ଖୋଜି ଅଣି ପଢ଼ିବାକୁ କି ଶୁଣିବାକୁ ଆଗ୍ରହ ହେବ ।

ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଅରଟରେ ସୂତା କାଟିବା ଓ ହାତରେ ଲୁଗା ଚୁଣିବା ଉପରେ କେତେ ବଡ଼ ସ୍ଵରୁଦ୍ଧ ଆରୋପ କରନ୍ତି ଏଥିରେ ତାହା ଜଣାଇ ଦିଆଗଲା । ଗୁଣିଆଡ଼େ ଘରେ ଘରେ ସୂତାକଟା, ଲୁଗାଚୁଣା ନ ହେଲେ, ଭାରତ ସ୍ଵାଧୀନ ହେବ ନାହିଁ; ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଆଗତ କଥା ଭାବିଲେ ବେଳକୁ ସେଇଆ ଦେଖୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ ଭାରତର ମୁକ୍ତି ପାଇଁ କାମ କରିବାକୁ ଅଣ୍ଟା ଭିଡ଼ିବ ତାର ପ୍ରଧାନ କାମ ହେବ ସେଇଆ ନିଜେ କରିବା ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମତାଇ କରାଇବା ।

ଲେଖା ହୋଇ ନ ଥିଲେ ବି ଏଥିରୁ ଆହୁରି ଗୋଟିଏ ଅର୍ଥ ବାହାରୁଛି—
 ଯେଉଁମାନେ ଗାଁ ଗଣ୍ଡାର ଅପାଠୁଆ କର୍ମୀ, ଘେଣି ଗୁଣି ମୂଲିଆ ଶ୍ରେଣୀର ଏଥିରୁ ସେମାନେ ଚାହିଁବେ ସେ ଅହଂସା-ମୁକ୍ତରେ ତ କର୍ମୀଠୁ ଅଗ୍ର ଦରକାର ଅରଟରେ ସୂତା କାଟିବା, ଲୁଗା ଚୁଣିବା, ଖୋ ପ୍ରସ୍ତର କରିବା, ସେହି ସବୁଠୁ ବଡ଼ କାମ । ସେମାନେ ପାଠ ପଢ଼ି ନାହାନ୍ତି ବୋଲି ନିରାଶ ହୋଇ ପଛେଇ ରହିବେ କାହିଁକି ? ଯେଉଁ କର୍ମୀର ଧନ, ଜନ, ବିଦ୍ୟା ସବୁ ଉଣା ସେ ମଧ୍ୟ ପଛେଇ କାହିଁକି ହେବ ? ଆଦୌ ଦରକାର ନାହିଁ । ତା ହାତରେ ତ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ବଚନିଥିବା ଅସଲ କାମଟି ହୋଇପାରିବ । ସେ ନିଜକୁ ପାଠୁଆ, ବଳୁଆମାନଙ୍କ ଆଗରେ ସ୍ଥାନ ମନେ କରିବ କାହିଁକି ବା ନିଜେ ଅପାରାଧ ବୋଲି ଭାବିବ କାହିଁକି ?

ଠିକ୍ ତା ପଛକୁ ୬ ଗୋପବାରୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନଟିଏ ବି ଦେଇଛନ୍ତି, —ଗଙ୍ଗାବେନ୍ ମଜୁମୁଦାର । ସ୍ଵୟଂ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ଗଙ୍ଗାବେନ୍ଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ କରୁଛନ୍ତି, ତାଙ୍କ କଥା ଲେଖିଛନ୍ତି । ସେ ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ କର୍ମୀ । ତାଙ୍କର ତ ସେତେ ପାଠପଢ଼ା ନାହିଁ, ପୁଣି ସେ ବିଧବାଟିଏ, ତଥାପି ସେ ନମସ୍ୟା ହେଲେ । ତାର କାରଣ, ପାଠ ସିନା ନାହିଁ, ସାହସ ଓ ସାଧାରଣ ଚୁକ୍ତିରେ ସେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷିତା ଉଦ୍ରମହଲ୍ଲୀମାନଙ୍କଠୁ ବହୁତ ଉଚ୍ଚରେ ଓ ସେ ଖୁବ୍ ବଡ଼ କାମ କରନ୍ତି, —ଅସ୍ତ୍ର ଶ୍ୟତା ନିବାରଣ କରନ୍ତି, ଦୁର୍ଗା ଦଣ୍ଡେ, ଅତ୍ୟାଚାରଜମାନଙ୍କ ସେବା କରନ୍ତି । ଏତକ ଜାଣି ଗାଁ ଗଣ୍ଡାର ଅପାଠୁଆ ଗୁଣି ମୂଲିଆ ଠିକ୍ ଧରିପାରିବେ ସେ ପାଠ ନ ପଢ଼ିଥିଲେ କଣ ହେଲା, ସେମାନେ ବି ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ବିଚାର ଅନୁସାରେ ବଡ଼ କର୍ମୀ ହୋଇ ପାରିବେ ।

ଏହା ଗୋଟିଏ ପାରାଗ୍ରାଫରୁ ଚାହିଁ ହେବ ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ କେତେ ଦକ୍ଷ, କୁଲି ଓ ଶ୍ରେଣୀ ଲେଖକ ଥିଲେ । ସରଳ ଭାଷାରେ ଅଲ୍ଲକେ ନିଜ

ଲେଖାରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷାଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରି-
ପାରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଲେଖାର ଚୈତ୍ରୀ ଅନୁକରଣ କରିବା ବି କଷ୍ଟକର ।

ଏହି ଗୋଟିଏ ପୁସ୍ତକ ଯଦି ଆଲୋଚନା କରି କରି ଗ୍ରାମରେ ବା ସହରରେ
ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ମଣ୍ଡଳରେ ପଢ଼ା ହେବ ତାହାର ପ୍ରଭାବ ସେହି ମଣ୍ଡଳର ସମସ୍ତଙ୍କ
ଉପରେ ପଡ଼ିବ । ଲେକଚରସ୍ତ ଉନ୍ନତ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଅବଲମ୍ବନ କରି ଗଠିତ ହୋଇ-
ପାରିବ ଓ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ମନରେ ସାହସ ଓ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ଜନ୍ମି ସେମାନଙ୍କୁ କର୍ମତତ୍ପର
କରିବ ।

ଏହା ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ଜୀବନ ନ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଜୀବନର
ପିଲ୍ଲଦନଠୁ ନାନା ଘଟଣା ଏଥିରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି । ସେହିନୁ ଦେବ୍ର ଗୁପ୍ତୀ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କ
ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଗଭୀର ସମ୍ବେଦନା ଓ ସହାନୁଭୂତି, ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଘଟୁଥିବା
ନାନା ଅନ୍ୟାୟ, ଅତ୍ୟାଚାର ବିଚ୍ଛେଦେ ତାଙ୍କର ଅଜବନ ସନ୍ତାପ ଓ ସେଥିଯୋଗୁ
ଆତ୍ମତ୍ୟାଗ, ତାଙ୍କ ନିଘାରେ ବାରମ୍ବାର ପଡ଼ିଥିବା ନାନା ଘଟଣା ଯଦ୍ବିଧେ ସାଧାରଣ
ନିରକ୍ଷର ଦରିଦ୍ର ଗୁପ୍ତୀ ମୂଲ୍ୟା ବା ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ ଅସୁବିଧା ସାହସ, ଅସୁବିଧା ଆତ୍ମତ୍ୟାଗ
ଦେଖାଇଥିଲେ, ନିଜ ଚର୍ଚ୍ଚେରେ ସୁମହତ୍ ଗୁଣମାନଙ୍କ ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲେ । ସେହି
ଶ୍ରେଣୀର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ବିପୁଳ ଅବଦାନର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ, ଦକ୍ଷିଣ
ଆଫ୍ରିକାରେ ରହଣି ବେଳଠାରୁ ଜୀବନର ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ନାନା
ସୁରକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟ, ଅହଂସା, ସତ୍ୟ, ଅସ୍ତେୟ ଆଦି ଏକାଦଶ ଜାତିର ନିଷ୍ଠାପର ଆଚରଣ
ବିଷୟରେ ନାନା ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଏ ପୁସ୍ତକରେ ସେ ସୁଦୂର ଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ।
ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ମନରେ, କେବଳ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀଙ୍କ ମନରେ ବୋଲି ନୁହେଁ,—
ଆତ୍ମବଳ, ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ, ସାହସ ସମ୍ଭାର କରିବା ଓ ସେମାନଙ୍କ ମନରୁ ଭୟ, ନୈରାଶ୍ୟ,
ଅବସାଦ ଦୂର କରିବା ଏ ପୁସ୍ତକର ପ୍ରଧାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ଏହା କେବଳ ସାହିତ୍ୟ
ନୁହେଁ, ଶିକ୍ଷାପ୍ରଦ ‘ସତ୍ ସାହିତ୍ୟ’ ଶ୍ରେଣୀୟ । ଏହାମଧ୍ୟ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ
ନିଜ ଜୀବନ, ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଓ ଚର୍ଚ୍ଚେର ପ୍ରତିଫଳନ । ସେ ଅବକଳ ଏଥିର ବର୍ଣ୍ଣିତ
ଆଦର୍ଶର ଜୀବନ୍ତ ରୂପ ଥିଲେ ଓ ଏଥିରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ
ବାରମ୍ବାର ଘଟିଥିଲା । ସେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ପରମ ଭକ୍ତ ଥିଲେ ଓ ନାନା ଦିଗରୁ
ଅନ୍ୟ ଘଟଣାରେ ଗାନ୍ଧୀ-ରୂପ ଥିଲେ, ମହାତ୍ମାଙ୍କର ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରିୟ ଥିଲେ ।

ଗାନ୍ଧୀ ଓ ଭକ୍ତ

ଆକାର—ସାଧାରଣ ରଏଲ, ପୃ ୧୧୭, ପ୍ରକାଶ ୧୯୫୫, ସତ୍ୟବାଦୀ ପ୍ରେସ୍,
କଟକ (କିନ୍ତୁ ‘ଭୂମିକା’—୧-୨-୧୯୫୫) ସମ୍ବଦତଃ ୧୯୫୫ରେ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶ) ।

ଏ ସୁପ୍ରକର ଭୂମିକାରେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଯାହା ଲେଖିଛନ୍ତି ତହିଁରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ ଏଥିରେ ସେ “ଉତ୍କଳରେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରାର ଏକ ଇତିହାସ” ଲେଖିଛନ୍ତି । ବିବରଣ୍ୟଭିତ୍ତିକ କିନ୍ତୁ ୧୯୪୧ରେ ନିଜେ ଜେଲରେ ଥିଲାବେଳେ ନିଜ ସ୍ୱାଧୀନ ଫଗୁନ କରିଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସେଥିର ଜେଲରେ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନଙ୍କ ସ୍ୱାଧୀନ—ବିଶେଷତଃ ଆର୍ତ୍ତତ୍ରାଣ ମହାଶୟ, ପଣ୍ଡିତ ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ପତିଆରୀ, ପଣ୍ଡିତ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ, ଗୁରୁତାରୁ (ଶ୍ରୀ ଭଗୀରଥୀ ମହାପାତ୍ର), ଶ୍ରୀ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ କାନୁନଗୋ ଆଦିଙ୍କ ସ୍ୱାଧୀନ ଓ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ଅନେକ ଲେଖାରୁ ଓ ପୁରୁଣା ‘ନବ-ଜୀବନ’, ‘ସ୍ୱରାଜ୍ୟ’ ଆଦି ପତ୍ରିକାରୁ, ଆଉ ମଧ୍ୟ କେତେକ ଚିଠିପତ୍ରରୁ ସଂଗ୍ରହ କରିଛନ୍ତି । ତାହାଛଡ଼ା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ଉତ୍କଳରେ ପଦଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ ବେଳର କେତୋଟି ଆଲୋଚନା ମଧ୍ୟ ସେ ପାଇଥିଲେ ଓ ଏ ସୁପ୍ରକରରେ ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲେ ।

କିନ୍ତୁ ଏ ସୁପ୍ରକର ବିଷୟବସ୍ତୁ କେବଳ ଉତ୍କଳରେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା ହିଁ ନୁହେଁ; ଭାରତର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ ଅପେକ୍ଷା ଦରିଦ୍ର ଉତ୍କଳବାସୀଙ୍କ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଅଧିକ ସ୍ନେହ, ସହାନୁଭୂତି ଓ ସମ୍ମାନଙ୍କ ଦୃଢ଼ ଲାଗି ସମବେଦନା ମଧ୍ୟ ଏହାର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ଲେଖକ ଲେଖିଛନ୍ତି “ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଉତ୍କଳ ଉପରେ ବେଶୀ ପଡ଼ିଥିଲା ।” ତାଙ୍କ ମୁଖରେ ଶୋକାକୁଳ ହୋଇ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଯାହା ଲେଖିଥିଲେ ତହିଁରେ ଥିଲା—

“ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କର ମୁଖରେ ଦେଖି ଅଧିକ ଦରିଦ୍ର ହୋଇଗଲା । ସେ ଜୀବିତ ନ ଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ତାଙ୍କ ଆତ୍ମା ଆମ ଭିତରେ ଅଛି । ସେହି ପବନ ଆତ୍ମା ଓଡ଼ିଶାର କର୍ମୀକୁଳକୁ ବାଟ କଢ଼ାଉ ।”

୧୯୪୧ରେ ବନ୍ୟା ପରେ ଉତ୍କଳର ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖି ସେହିଦିନୁ ସେ କହିଥାନ୍ତି “ଉତ୍କଳର ଦୃଶ୍ୟ ସବୁବେଳେ ମୋ ଆଖି ଆଗରେ ନାଚୁଛି । ଉତ୍କଳର ଅସ୍ଥି କଳା-ସାର ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଗରିବ ନରନାରୀଙ୍କ ରୂପ ମୋ ମନରୁ ଲିଭୁ ନାହିଁ ।” ଉତ୍କଳର ବଢ଼ି ମରୁଡ଼ି ସମ୍ପାଦ ପାତଳକ୍ଷଣି ଗାନ୍ଧୀ ଭାରତର ଧନୀମାନଙ୍କୁ ସେଥିପାଇଁ ଧନ ସାହାଯ୍ୟ ମାଗି ଉତ୍କଳକୁ ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ ପଠାଉଥିଲେ । ଠକ୍କର ବାପା, ସାର୍ ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱରସ୍ୱାୟୀ, ଜୀବରାମଭଞ୍ଜ କଲାଣୀ—ଉତ୍କଳକୁ ଏମାନଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟ ମୂଳରେ ଥିଲେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ । ନଭେମ୍ବର ୧୯୪୪ରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଲେଖିଥିଲେ ଯେ ୧୯୪୧ରେ ଯେତେବେଳେ ଉତ୍କଳକୁ ପ୍ରଥମଥର ଗଲେ ଓ ସତ୍ୟବାଦୀ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଗ୍ରନ୍ଥମାନଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ “ପିଲାଙ୍କ ମୁହଁରୁ କାମ (କରବା)ର ଏକ ଆନନ୍ଦମୟ ତେଜ ଫୁଟି ଉଠୁଥିଲା; କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ଅକାଳରେ ପଡ଼ିଥିବା ତାଙ୍କ ବାପ ମା’ଙ୍କୁ ଦେଖିଲି, କଣ ଦେଖିଲି ଜାଣନ୍ତି ? ତାଙ୍କର କେବଳ ହାଡ଼ ଦିହାଣ୍ଡି ଚମପୋଡ଼ା ହୋଇଛି, ମରବା କେବଳ ବାକି ରହିଛି । ତାଙ୍କର ଦୂରବସ୍ଥାର ମୂଳ କାରଣ ସେମାନେ କୌଣସି

ପ୍ରକାର କାମ କରିବାକୁ ନାସକ । ସମସ୍ତେ ସତା କାଟିବା ଛଡ଼ା ମତେ ଅନ୍ୟ
ଉପାୟ ନାହିଁ ।

୧୯୨୭ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ମାନ୍ଦ୍ରାଜରେ ମହାସ୍ବାଙ୍ଗ ଉତ୍ସବ ଶେଷରେ
କହିଲେ—

“ସୁରାଂ ଦଶମାଲଲ ଭିତର ଅଞ୍ଚଳରେ ଆପମୋନେ ଅସ୍ଥିକଙ୍କାଳସାର
ମଣିଷ ଦେଖିବେ । ମୁଁ ତାଙ୍କଠାରୁ ଏହି ହାତରେ ଅଧଳ ପାହୁଳ ସନ୍ତ ହେଲୁ ।
ପାହୁଳଗୁଡ଼ାକ ଛୁଣ୍ଡା କନାରେ ଚଣ୍ଡିପଡ଼ି ବନ୍ଦା ହୋଇଥାଏ । ସେଗୁଡ଼ାକ ମଇଳା
ମାଟି ସଳ ସଳ । ତାଙ୍କ ହାତସବୁ ଫଣାପାତ ରୋଗୀଙ୍କ ହାତଭଳି ହୋଇଥାଏ ।
ତାଙ୍କ ଆଗରେ ଆଧୁନିକ ସଭ୍ୟତା କଥା କଣ କହିବେ ? ତାଙ୍କ ଆଗରେ ଭବନଙ୍କ
ନାମ ନେଇ ବୃଥାରେ ତାଙ୍କୁ ଅପମାନ ଦେବେ ।”

ସେ ବହୁସଭାସାଧକ ଓଡ଼ିଶାର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା କଥା ବାରମ୍ବାର ‘ହଜେନ’,
‘ସୁଂ ଇଣ୍ଡିଆ’, ‘ନବଭାରତ’ ଆଦି ପତ୍ରିକାରେ ଲେଖୁଥିଲେ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତ୍ୟେକ
ବେଳେ ସାହାଯ୍ୟ ଆନ୍ଦୋଳନ କରୁଥିଲେ ।

୧୯୨୮ରେ ବେଲ୍‌ଗାଁ କଂଗ୍ରେସକୁ ଓଡ଼ିଶାରୁ ଯାଇଥିବା କର୍ମୀଙ୍କୁ ସେ
କହିଥିଲେ—

“ଓଡ଼ିଶାର ଯେଉଁ ଚନ୍ଦ୍ର ମୋ ଆଖି ଆଗରେ ନାଚୁଛୁ ସେଥିରୁ ମୋର ଦୃଢ଼
ମତ ଯେ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କୁ ଦାନାଗଣ୍ଡିକ ଯୋଗାଇଦେବା ହିଁ ଓଡ଼ିଶା ପକ୍ଷରେ ସ୍ବରକ୍ଷ ।
କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀମାନେ ଦଳାଦଳ ଭୁଲି ନିଜର ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କୁ ଅନୁମୁଠାକ
ଯୋଗାଇଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ୍ତୁ । ସେଥିର ସବୁଠାରୁ ଭଲ ବାଟ ଦେବତ୍ର ପ୍ରଭୃତ
ଅଟେ ।”

୧୯୨୭ ନଭେମ୍ବରରେ ଦ୍ବିତୀୟ ଥର ଓଡ଼ିଶା ଆସି ପରେ ସେ ‘ମୋର
ଓଡ଼ିଶା ଗସ୍ତ’ ସେହି ଦୀର୍ଘ ଲେଖାଟିଏ ଲୁଚାଇ ‘ନବଜୀବନ’ରେ ପ୍ରକାଶିଥିଲେ ।
ସୁରାରେ ସ୍ବୟଂ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଏବେ ବିଲଭ ଲୁଗା ପିନ୍ଧାଉଛନ୍ତି ଓ ତାଙ୍କ ଆଗରେ
ପଣ୍ଡାମାନେ ଯେଉଁ ଜଳୁମ କରୁଛନ୍ତି ସେକଥା ବି ଲେଖିଥିଲେ ।

ଗାନ୍ଧୀ ମଧ୍ୟବାଚୁଙ୍କୁ ଫିରାଦ କରୁଥିଲେ ଓ ଆପଣା ଲେଖାରେ ଓ ଚକ୍ରତାରେ
ଅନେକଥର ସେ ମଧ୍ୟବାଚୁଙ୍କ କଥା କହିଥିଲେ । ସେ ୧୯୨୭ରେ ତୃତୀୟ ଥର ଓଡ଼ିଶା
ଗସ୍ତରେ ଆସିଥିଲେ ଓ ଭଦ୍ରକର ଯୋଗ ଦେଖିଯାଇଥିଲେ ।

୧୯୨୮ ଡିସେମ୍ବର ୧୮ କି ୧୯ ତାରିଖରେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ
ଓଁଦ୍ବାର୍ଦ୍ଧ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆଶ୍ରମରେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ଦେଖା କରିଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପ୍ରାୟ

ଘଣ୍ଟାଏ କଥାବସ୍ତା ହୋଇଥିଲେ । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଓଡ଼ିଶାର ଦୁଃଖଦୈନ୍ୟ କଥା କହୁ କହୁ
କାନ୍ଦ ପକାଇଥିଲେ । ୮ ଗୋପବୀର ଲେଖିଛନ୍ତି— (ଗାନ୍ଧୀ ଓ ଉତ୍କଳ, ପୃ ୨୭)

“କେମିତି ସେ ନିଜ ହାତରେ ଓଡ଼ିଶାର ଦୁର୍ଭିକ୍ଷକୁ ଲୋକଙ୍କ ହାତରୁ
ଅଧଳ ପାହୁଳ ଆଣିଛନ୍ତି, ଇତ୍ୟାଦି ବିଷୟ କହୁ କହୁ ହଠାତ୍ ସ୍ଵର ମୋଟା ହୋଇ
ଆସିଥିଲା, ଆଖି ଛଲ ଛଲ ହୋଇ ଉଠିଥିଲା—କିନ୍ତୁ କଥା ବଦଳି
ଯାଇଥିଲା । ଲେଖକର କପାଳକୁ ଅଧଘଣ୍ଟାକ କଥାବାକ୍ସା ପ୍ରାୟ ଘଣ୍ଟାକୁ ଗଢ଼ି
ଯାଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଶାର ଏକନିଷ୍ଠ ସେବକଟିଏ ଲୋଡ଼ା, ଯେ ମନପ୍ରାଣ ଢାଳି ଦେଇ
ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କାମକୁ ଆଦର ଜୀବନ କଟେଇଦେବେ,—ଏହି ମର୍ମରେ
ଉପଦେଶ ଦେଇ ଗୀତାର ସେହି ‘ବ୍ୟବସାୟାତ୍ମିକା ବୁଦ୍ଧି ନରଦେହ କୁରୁନନ୍ଦନ’
ଶ୍ଳୋକଟି ବୋଲିଥିଲେ । ସେତିକିବେଳେ ଓଡ଼ିଶାର ଗାଗଣକୁ ଯାଇ ଗ୍ରାମ-
ସଙ୍ଗଠନରେ ଶବ୍ଦତର ପ୍ରସାରରେ ଲାଗି ପଡ଼ିବାକୁ ସଜ୍ଜିତଥିଲେ—‘ଚରଣା ସଦ’ର
କାମ ବଢ଼ାଇବାକୁ କହିଥିଲେ । ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଦ’ର ଶାଖା ଖୋଲିବାକୁ ମଧ୍ୟ
ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ ।”

ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଚତୁର୍ଥ ଥର ଓଡ଼ିଶାକୁ ଆସିଲେ ୧୯୩୪ରେ ହରିଜନ ଗସ୍ତରେ ।
୧୯୩୪ ମେ ୧ ତାରିଖ ସକାଳୁ ପୁରୀରୁ କଟକ ପଦଯାତ୍ରା କଲେ । ପୁରୀ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ
ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ପଥରମୁର୍ତ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ । ସେହି ସମୟରେ ସେ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵେଶ୍ଵରସ୍ଵାମୀଙ୍କୁ
ଚିଠି ଦେଲେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଆସି ବନ୍ୟା ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେବାକୁ ।
ବିଶ୍ଵେଶ୍ଵରସ୍ଵାମୀ ଦିନକୁ ସେତେବେଳେ ଟ ୧୦,୦୦୦ଙ୍କା ଫିସ୍ ନେଉଥିଲେ । କିନ୍ତୁ
ଓଡ଼ିଶାରେ ବଢ଼ିବେଳେ ୧୦।୧୧ ଦିନ ଭୁବନେଶ୍ଵର ବୁଲି ତଦନ୍ତ କରି ରିପୋର୍ଟ
ଦେଲେ ଅଥଚ ଫିସ୍ କି ସିବା ଆସିବା ଖର୍ଚ୍ଚ ପଇସାଟିଏ ବି ନେଲେ ନାହିଁ
(ପୃ ୫୫) । ଗାନ୍ଧୀ କଟକରୁ ରେଲରେ ପାଟଣା ଗଲେ, ଅଃ ଭାଃ କଂସ୍ତେସ
ସମ୍ମିଳନୀରେ ଯୋଗ ଦେଲେ, ପୁଣି ରେଲ ଚଢ଼ି ବୈଶ୍ଵରେ ଓଡ଼ିଶା ସେଠା
ପଦଯାତ୍ରା କରି ଗଲେ ଚମ୍ପାପୁର, ସେଠି ପଣ୍ଡିତ ଗୋବିନ୍ଦ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଆଶ୍ରମ ଦେଖି ଖୁସି
ହେଲେ । ସେଠା ଯାଇ ଲେଖନପୁରରେ ରହି ସତ୍ୟବାଦୀପୁରରେ ୮ ମଧ୍ୟବାହୁଙ୍କ
ଘରେ ରହିଲେ । ସେଠା ବଡ଼କୁଦ, ଶିଶୁଆ, ଭଗବତପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ବରମୁଳ,
ଇନ୍ଦ୍ରପୁର ହୋଇ ଯାଜପୁରର ଧୋୟା ଅଞ୍ଚଳକୁ ଗଲେ, ସେଠି ଅନ୍ୟାସୀପୁର, ବରା,
ସାହସପୁର ହୋଇ ବରୁଆ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ଗଲେ । ପୁରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ
ମୂଳରୁ ପଦଯାତ୍ରାରେ ଚାଲିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ମା’କୁ ବସନ୍ତ ହେବା ଖବର ପାଇ ଚାଲି
ଯାଇଥିଲେ, ମା’ ମରିଗଲେ, ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁରଠି ପୁଣି ସେ ପଦଯାତ୍ରାରେ ମିଶିଲେ,
ସେଠି ଅଭୂର୍ତ୍ତ ମହାଶୟ ବି ଆସି ମିଶିଲେ, ତା ପୁଅରୁ ସେ ଜେଲରେ ଥିଲେ ।

ରମା ଦେବୀ ମା'ଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଲାଗି କାନ୍ଦୁଛନ୍ତି ଦେଖି ଗାନ୍ଧୀ ତାଙ୍କୁ ବୁଝାଇଥିଲେ ଓ ସେତିକିବେଳେ କହିଥିଲେ—

“ଆରେ ଏଥିରେ କାନ୍ଦିବାର କଣ ଅଛି ? ଆମ ପଛର କଥା, ସମସ୍ତେ ସେହି ବାଟେ ଯିବେ । ପୁଣି ଦେଶସେବକର କାନ୍ଦିବାର ଅବସର କାହିଁ ? ସେ କାନ୍ଦିବାରେ ସମୟ ନଷ୍ଟ କିପରି କରୁବ ? ସେ ତ ପରର ସେବା ପାଇଁ ସମସ୍ତ ସମୟ ଦେଇ ଦେଇଛି । ତାର ସମୟ ଉପରେ ନିଜର ଅଧିକାର କଣ ?” (ପୃ ୭୫)

ନାନା ସ୍ଥାନରେ ରହି ରହି ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଯାଜପୁରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ପୁଣି ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରକୁ ହରିଜନଙ୍କୁ ଛଡ଼ା ହୁଏ ନାହିଁ ବୋଲି ସେ ବି ତା ଭିତରକୁ ଗଲେ ନାହିଁ । ଯାଜପୁର ସଭାରେ ସେ କହିଥିଲେ—

“ଭଗବାନଙ୍କୁ ଆମେ ପତିତପାବନ କହିଥାଉଁ, ଦଣ୍ଡେ ନାରାୟଣ କହିଥାଉଁ । ଏହିପରି ହଜାର ହଜାର ବିଶେଷଣ ଅଛି, ଯେଉଁଥିରୁ ଆମେ ଶିକ୍ଷା ପାଇବୁଁ ସେ ଭଗବାନ ଗୋଟିଏ ଲୋକ ବା ଗୋଟିଏ ଜାତିର ନୁହନ୍ତି । ସେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଭଗବାନ ଅଟନ୍ତି ।” (ପୃ ୬)

ଯାଜପୁରରୁ ଭଦ୍ରାବିପୋଖରୀ ହୋଇ ସେ ଭଦ୍ରକ ଗଲେ । ସେଠୁ ରେଳ ଧରିଲେ ।

୧୯୩୭ରେ ଲକ୍ଷ୍ନୌ କଂଗ୍ରେସରେ ଗ୍ରାମୋଦ୍ୟୋଗ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ବେଳେ ସେଠି ସମବେତ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ସେ କହିଥିଲେ ଯେ ସେମାନେ ସେ ପ୍ରଦର୍ଶନରେ ଓଡ଼ିଶାର କାରିଗର ଦେଖନ୍ତୁ; (ପୃ ୬)

“(ଏଠି) ତମର ଆଖିର ସନ୍ତୋଷ ପାଇଁ ଏହାକୁ (ଏ ପ୍ରଦର୍ଶନକୁ) ସୁଦର କରୁଁ; ଉପରକୁ ଉମର ଆସାର ସନ୍ତୋଷ ପାଇଁ ଏମିତି ଖାଦ୍ୟ ରଖିବୁଁ ଯେଉଁଥିରେ ତମ ଇନ୍ଦ୍ରିୟମାନେ ଶୁଦ୍ଧି ହୋଇଯିବେ । କାହିଁକି ଜାଣ ? ଉମେ ଝିଲିଲି ଜାଣ କି ? ସେହି ଋଷାପାଣ୍ଡିତ ଦଣ୍ଡେ ଅସ୍ଥି କଳାଳସାର ଲୋକଙ୍କ ଦେହରୁ କାରିଗରମାନେ ଆସିଛନ୍ତି । ସେମାନେ ହାତରେ ଶିଫରେ, ରୂପା, ସୁନାରେ ତମଜାର ନିର୍ମିତ ଗଢ଼ିଛନ୍ତି । ଯାଅ, ଏସବୁ ନିକଟ ଦେଖ, ଏସବୁ ନିକଟ କେମିତି ହେଉଛି ଦେଖ । କାରିଗରଙ୍କ ଦେହ ନ ଖାଇ ଶୁଖିଯାଇଛି, ତଥାପି ସେ କାରିଗରମାନେ ଆତ୍ମବଳରେ ନିଜ ବାଧାକୁ ବାହାଡ଼ରେ କିପରି ଜୀବନ ଫୁଲି ଦେଲେଭଳି ସତେକ ଜୟନ୍ତା ମୁର୍ତ୍ତି ଗଢ଼ିଛନ୍ତି ।”

(ଭକ୍ତ ସାହିତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ, ନୃତ୍ୟ, ସ୍ଥାପତ୍ୟ ଆଦି ସବୁ ପ୍ରକାର କଳାକ୍ଷେତ୍ରରେ ଓଡ଼ିଆଙ୍କୁ ପ୍ରତି ପ୍ରୟତ୍ନ । —ଲେଖକ)

ତାପରେ ମହାସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଓଡ଼ିଶାକୁ ଗସ୍ତ : ୧୩-ରେ (ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୫ରୁ
ଯାତ୍ରାଦିନ) ପୁରୀଜିଲ୍ଲାର ଡେଲ୍‌ରେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ’ର କର୍ମୀମାନଙ୍କ ବାର୍ଷିକ
ସମ୍ମିଳନ ବେଳେ, ତା ସହୃଦ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସମ୍ମିଳନ । ଗାନ୍ଧୀ ସେଠି ଯାତ୍ରାଦିନ ଥିଲେ ।
ସେଠି ସେ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଦେଖି କହିଥିଲେ,

“ଓଡ଼ିଶାର ଲୋକେ ଅତିମା ବୋଲି ଏକ ଅପବାଦ ଅଛି । ଏପରିକି ପଣ୍ଡିତ
ପାଠ୍ୟ: ଲୋକେ ସୁଦ୍ଧା ଏଥିରୁ ମୁକ୍ତ ନୁହନ୍ତି ବୋଲି ମୁଁ ଦଶବର୍ଷ ତଳେ ଦେଖିଥିଲି ।

ଲୋକେ ମଧ୍ୟ ଆଲସ୍ୟ, ଜଡ଼ତାରେ ବୁଡ଼ି ରହିଛନ୍ତି । ଆଜି ଓଡ଼ିଶା ଏହି
ଆଲସ୍ୟ ଜଡ଼ତା ପାଇଁ କାଜାଳ ଦେଶ ।

ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନ ଦେଖି ମୋର ଆଶା ହେଉଛି, ଓଡ଼ିଶା ଏସବୁ ପାପରୁ ମୁକ୍ତ
ହୋଇପାରିବ, ପୁଣି ସେ ସୁଖସମୃଦ୍ଧିର ଦେଶ ହୋଇପାରିବ ।”

ଏହା ଓଡ଼ିଶାକୁ ତାଙ୍କର ପଞ୍ଚମ ଓ ଶେଷ ଗସ୍ତ । ସେ ଆଉ ପ୍ରାୟ ଦଶବର୍ଷ
ପରେ ସ୍ମରଣମନ କଲେ ।

ଇଂରାଜୀ ଶିକ୍ଷା

ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ଏତକ ଗସ୍ତର କାହାଣୀ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ଛଡ଼ା ଏଥିରେ
ଅତି ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଓ ଗାନ୍ଧୀ ବିଚାରର ମଞ୍ଜୁକଥାଗୁଡ଼ିଏ ଦିଆହୋଇଛି ।
ଯଥା—“ରାମମୋହନ ରାୟ, ବାଲୁଗଜାଧର ତିଲକ ଓ ଗାନ୍ଧୀ ଇଂରାଜୀ ଶିକ୍ଷା
ପାଇଥିଲେହେଁ ସେମାନେ ଚୈତନ୍ୟ, ଶକ୍ତି, କର୍ମ, ନାନକଙ୍କ ଚିନ୍ତନରେ ନିରାଶ
ହାତୀ । ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ତାଙ୍କର ସେପରି ପ୍ରଭାବ ନ ଥିଲା । ଶକ୍ତିର ଏକା ଯାହା
କରିଛନ୍ତି, ଇଂରାଜୀ ପଢ଼ୁଆ ହଜାର ହଜାର ମିଶି ତାହା ପାରିବେ ନାହିଁ । ସେମାନେ
ଇଂରାଜୀ ଶିକ୍ଷା ନ ପାଇଥିଲେ ଆହୁରି ବଡ଼ ମଣିଷ ହୋଇଥାନ୍ତେ, ଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ଭଳି
ବଡ଼ କାମ କରିଥାନ୍ତେ । ଏ ଜାତିକୁ ପୁଣି ଜାଣିବାକୁ ହେବ ତ ଇଂରାଜୀ ଶିକ୍ଷା ଦ୍ଵାରା
ତାହା ହେବ ନାହିଁ ।” (ପୃ : ୧)

ଯାହା ପେଟକୁ ଦାନା ମିଳେ ନାହିଁ, ଭୋକ ଉପାସରେ ଯେ ହାଡ଼ତମ,
ସେମିତି ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ପୁରୀରେ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ପ୍ରପୀଡ଼ିତ ଲୋକଙ୍କୁ ୧୯୧୧ରେ ଦେଖିଥିଲେ,
“ତାଙ୍କ ଆଗରେ ଭଗବାନଙ୍କ ନାମ ନେଇ ବୃଥା ତାଙ୍କୁ ଅପମାନ ଦେବେ । ଆମେ
ଯଦି ତାଙ୍କୁ ଉତ୍ତରଙ୍କ କଥା କହିବା ସେ ଆମକୁ ଧର୍ମତାତ୍ତ୍ଵ ବୋଲି ବିଚାରବେ ।
ସେମାନେ ଉତ୍ତରଙ୍କୁ ଜାଣନ୍ତି ତ ଏକ ଉତ୍ତରର ପ୍ରତିହତାର ଭଗବାନ ବୋଲି
ଜାଣନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଆଖିରେ ଭଗବାନ ଏକ ସ୍ଵେଚ୍ଛାବୁଦ୍ଧ ନିଷ୍ଠୁର ଭଗବାନ ।

ଓଡ଼ିଶାର ଗରିବ ଭଉଣୀମାନଙ୍କର ତ ମୂଲ୍ୟ ଶାନ୍ତି ନାହିଁ । ସେମାନେ ତ
ଛୁଣ୍ଟାକନା ପିନ୍ଧି ଚଳୁଛନ୍ତି । ତଥାପି ତାଙ୍କର ଭଦ୍ରତାବୋଧ ସୁସ୍ଵପ୍ନର ଲୋପ

ପାଇ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଆମେ ସେତକ ହରେଇ ବସିଛୁ, ଏଥରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ଏତେ ଲୁଗା ଥାଉ ଥାଉ ଆମେ ଲଙ୍ଗଳା ଏବଂ ସେମାନେ ଲଙ୍ଗଳା ହେଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ କବ୍‌ଜକୁ ଘୋଡ଼ାଇ ରଖିଛନ୍ତି... ।” (ପୃ ୧୧)

ଅର୍ବେ ତାଙ୍କୁ ପଚାରୁଗଲା, “ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଉପରେ ଆପଣଙ୍କ ଏ ପ୍ରଭାବର କାରଣ କଣ ?”

ତା ଉତ୍ତରରେ ସେ କହିଲେ, “ଭାଦ୍ରା ମୋ ସତ୍ୟାଗ୍ରହର ଫଳ । କୌଣସି କଥାରେ ସତ୍ୟ ଦେଖିଲୁଣି ମୁଁ ତାକୁ କାମରେ ପାଇବା ପାଇଁ ଜବନମୁଣ୍ଡ । ଉଦ୍ୟମ କରିଥାଏ ଏବଂ ତାକୁ ପୁରାପୁର ହାତମୁଠାରେ ନ ପାଇବାଯାଏ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥାଏ ।” (ପୃ ୧୨)

“ମୋର ଏ ପ୍ରଭାବ ଲୋକଙ୍କ ଭିତରକୁ, ଗହରକୁ ପଶି ନାହିଁ, ଏମିତି ଦିନ ଆସିବ, ଯେତେବେଳେ ମୋ କଥାରେ ବହୁତ କମ୍ ଲୋକ ରହିବେ, ସେତେବେଳେ ମୁଁ ଦୁଃଖିତ ହେବି ନାହିଁ, ନିରାଶ ହେବି ନାହିଁ, ମୁଁ ମୋ ଉଦ୍ୟମ ଗ୍ରହଣ କରୁଛି ।” (ପୃ ୧୩)

କେଡ଼େ ସତ ଥିଲା ତାଙ୍କର ସେ ଭବିଷ୍ୟତବାଣୀ ! ୧୯୩୪ର ପରସ୍ପିତିକୁ ସେହି କଣ୍ଠରେ କଲିଲେ କେଡ଼େ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଲାଗେ !

୧୯୩୫ ଅଗଷ୍ଟରେ ଗାନ୍ଧୀ କଂଗ୍ରେସର ସଭାପତି ପଦ ଗ୍ରହଣଦେବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ କରି ୮ ମୋତିଲାଲ ନେହେରୁଙ୍କୁ ଲେଖିଥିଲେ—

“ଭାରତର ପାଠୁଆ ଲୋକେ ଏବେ କଂଗ୍ରେସକୁ ଚଳାନ୍ତି । ତାର ବିକାଶ କରନ୍ତି । ମୁଁ ତାଙ୍କ କାମରେ ବାଧା ଦେବି ନାହିଁ । ମୁଁ ତ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଭାଗ୍ୟ ସଙ୍ଗେ ଆପଣା ଭାଗ୍ୟକୁ ମିଶାଇ ଦେଇଛି । ପୁଣି ଶିକ୍ଷିତ ସମାଜଙ୍କ ଚିନ୍ତା ସଙ୍ଗେ ମୋ ମତର ମୌଳିକ ଭେଦ ରହିଛି । ମୁଁ ପୁରାପୁର ଗଠନ କାମରେ ଲାଗି ରହିବି ।” (ପୃ ୧୬)

ମଧୁବାବୁଙ୍କ କୋଠିରେ ରହିଥିଲା ବେଳେ ଗାନ୍ଧୀ ଅଲକାଶ୍ରମର ସ୍କୁଲ ପିଲଙ୍କୁ ଓ କର୍ମୀଙ୍କୁ କହିଥିଲେ ଯେ “ବର୍ତ୍ତମାନର ଶିକ୍ଷା ଅମର ବୁଦ୍ଧିକୁ ଆଧୁନିକ ସତ୍ୟତାକୁ (ତା ଅର୍ଥ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର ଓଲଟା ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉ) ବୁଝି ପେପର କରି ଦେଇଛି ।” (ପୃ ୨୦)

ଗାନ୍ଧୀ ସେହିଠାକୁ ଯାଆନ୍ତି ସେହି ସୂତାକଟାର ଖବର ବୁଝନ୍ତି । ୧୯୩୮ରେ ବାରତୋଲ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ହେଲା, ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ ଜିତିଲେ । ସେହି ବିଜୟ ଉତ୍ସବ ହେଲା, ସେହି ସଭାରେ ଗାନ୍ଧୀ କହିଲେ—

“ପ୍ରତିରେ ଗୁଣି ଖାଇବା କଥାଟାକୁ ମୁଁ ସେତେ କଠିନ କାମ ବୋଲି ଭାବେ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ପ୍ରତିଦିନ କାମ କରିବା, ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ନିଜ ସଙ୍ଗେ ନିଜେ ସଂଗ୍ରାମ କରିବା, ଆତ୍ମଶୁଦ୍ଧି କରିବା, ଏ ବଡ଼ ଭଡ଼ କାମ ।” (ପୃ ୫୫)

ପୁରୀରୁ ପଦଯାତ୍ରା କରିବାକୁ ପୁରୀ ଆସୁ ଆସୁ ଝାଟପୁରଝାଟରେ ଗାନ୍ଧୀ
କହିଥିଲେ,

“ହନୁମାନର ହୃଦୟ ଚର ଦେଖିଲବେଳକୁ ଦିଶିଲା ରାମ ନାମ ଲେଖା ହୋଇଛି । ସେମିତି, ମୋ ହୃଦୟ ଚର ଦେଖିଲେ ଦିଶିବ ସେହି ‘ଦରଦ୍ର ନାରାୟଣ’ ଲେଖା ହୋଇଛି ।” (ପୃ ୩୦)

ହରିଜନଙ୍କ ବିଷୟରେ ବହୁତ୍ତିରେ ଲେଖିଥିଲେ,

“ତାଙ୍କ ଭିତରେ ସବୁଠୁ ଯେ ତଳେ ତାଙ୍କର ଭଳି ହେବାକୁ ମୁଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛି । ତାଙ୍କର ସବୁଠୁ ତଳ ସ୍ତରରେ ଏମିତି ଲୋକ ଅଛନ୍ତି ଯାହାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ପଡ଼ିଲେ ଦୋଷ, ମୁଁ ତାଙ୍କର ସାଙ୍ଗରେ ଏକ ହେବାକୁ ବସିଛି । ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ମାଲବାରରେ ଓ ଓଡ଼ିଶାରେ ଦେଖିଛି ଏବଂ ମୋର ଦୃଢ଼ବିଶ୍ୱାସ କରୁଛି ଯେ ସେମାନଙ୍କ ଉନ୍ନତ ପାଇଁ କେବଳ ଆଇନରେ ସମାନ ସ୍ଥାନ ହେଲେ ହେବ ନାହିଁ, କେବଳ ହିନ୍ଦୁ ସମ୍ଭାରକ କର୍ମୀମାନେ ତାଙ୍କ ଭିତରେ ପ୍ରବଳ ଉଦ୍ୟମ କଲେ ତାହା ସମ୍ଭବ ହେବ ।”

(ପୃ ୩୩)

ଓଡ଼ିଶାରେ ହରିଜନ ପଦଯାତ୍ରା ବେଳେ ‘ହରିଜନ’ ଖବର କାଗଜରେ ସେ ଲେଖିଥିଲେ—“ମୋର ଦୁଃଖୀରାଣୀ ହୋଇଛୁ ଯେ କୋଟି କୋଟି ଲୋକଙ୍କର ବେକାର ସମୟରେ ଅରଟ ହିଁ ଏକମାତ୍ର ଆଶ୍ରୟ, ତା ଛଡ଼ା ଆଉ କିଛି ନାହିଁ ।”
(ପୃ ୭୩)

ସେହି ସମୟରେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ସଭାରେ କହିଥିଲେ—

“ଭଉଁଶୀମାନଙ୍କଠାରେ ମୋର ପ୍ରାର୍ଥନା, ସେମାନେ ଆପଣ ଆପଣ ଆପଣା ପୁଅଟିଏକୁ ପାଠ ପଢ଼ାନ୍ତୁ, ସଞ୍ଜାସୁରୁର ରଖନ୍ତୁ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଣା ପିନ୍ଧାନ୍ତୁ ନାହିଁ । ବଡ଼ ବଡ଼ ଭଉଁଶୀମାନଙ୍କଠାରେ ମୋର ପ୍ରାର୍ଥନା, ସେମାନେ ନିଜେ ଚନ୍ଦ୍ରଣା ପିନ୍ଧିବା ଗ୍ରନ୍ଥ ଦିଅନ୍ତୁ ।” (୧-୫-୧୯୩୪)

ଉତ୍କଳରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଗସ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣନା ଓ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କର କେତେକ ମତ ଓ ମନ୍ତବ୍ୟର ଉପସ୍ଥାପନା, ଏହିକରେ ‘ଗାନ୍ଧି ଓ ଉତ୍କଳ’ ସୀମିତ ନୁହେଁ । ବିଭିନ୍ନ ଘଟଣା ଓ ବିଭିନ୍ନ ଚିନ୍ତା ମାଧ୍ୟମରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଚରଣ ଓ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବ ଚର୍ଚ୍ଚା ଓ ବିଶ୍ଳେଷଣ ଏହାର ପ୍ରଧାନ କାର୍ଯ୍ୟ । ଯେପରିକି ଲେଖକ ଏ ସୂତ୍ରକରେ ଗୋଟିଏ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଚଳାଇଛନ୍ତି, ଜାଣିବାକୁ ଓ ଜଣାଇବାକୁ । — “ଗାନ୍ଧି କିଏ ? ଗାନ୍ଧି କଣ ?”

ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ର ଗାନ୍ଧୀ, କଥାବସ୍ତୁର ଆରମ୍ଭ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ଠକ୍କର ବାପପାଙ୍କଠାରୁ ଉତ୍କଳର ଦୂରବସ୍ଥା ବିଷୟ ଶୁଣିବାବେଳଠାରୁ, ଘର ଶେଷ—ଉତ୍କଳରେ ପଞ୍ଚମ ଥରକି ଗସ୍ତ ସାର ସେ ଉତ୍କଳରୁ ଫେରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ବୌଦ୍ଧିକ ଚିନ୍ତନ ଓ ମରମରର ସଂଯୋଗ ଏଥିରେ ପଦେ ପଦେ, ବିରୁଦ୍ଧ ଓ ଚିନ୍ତାଶୀଳତା ସହଜ କାରଣ—ଫଳସମ୍ପର୍କ କ୍ରମରେ ବୌଦ୍ଧିକ ଆଲୋଚନା ଓ ବିନ୍ୟାସ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଅଛି, ରସମୟ ଶବ୍ଦକରଣ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି, ପୁଣି ନିର୍ଲିପ୍ତ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଶୀତଳ ବାସ୍ତବତାର ଚିତ୍ର ଜଳଜଳ ଦିଶୁଛି । ନାନା ବିଷୟ, ଆପାତତଃ ପରସ୍ପରଠାରୁ ଭିନ୍ନ, ଏପରିଭାବେ ସମୀକୃତ ଓ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ହୋଇଛି ଯେ ସାମୁଦ୍ରିକ ଭାବରେ ଗୋଟିଏ ଭାବରାଜ୍ୟ ଓ ତା’ର ବାତାବରଣ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଏ ସନ୍ଦେହ ଏକ ଶ୍ରେଣୀର ଆଧୁନିକ ଉପନ୍ୟାସ ହିଁ, ଟେକିଲା ବି ଏକା ପ୍ରକାରର । ଲେଖକ କେଉଁଠି ହେଲେ କହି ନାହାନ୍ତି ଯେ ଏହା ଏକ ଉପନ୍ୟାସ, କିନ୍ତୁ ତାହା ଆପେ ବାରି ହେଉଛି, ସେହି ଶ୍ରେଣୀରେ, ହୁଏତ ନାନା ବିଷୟରେ ସଫଳତର ହୋଇ, ଯେପରି ବହୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ଦେଖାଗଲା ଉପନ୍ୟାସ “ବୁନ୍ ଅନ୍ ଦ ଡ୍ରାମା”ରେ, ବା ସୋଲଜେନିସିନ୍‌ଙ୍କ “ଗୁଲ୍‌ସ୍ ଆର୍-ପେଲଗୋ”ରେ । ଏ ଲେଖକ ନିଜ ବିଷୟରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିନୟୀ, ନିଜ ଉତ୍କର୍ଷକୁ ବରଂ ଲୁଚାଇବାକୁ ଲେଉଟି ଆସିଛନ୍ତି, ପ୍ରକାଶ କରି ନାହାନ୍ତି, ପ୍ରଭୃତି ତ କାହିଁ ଦୂର କଥା, କିନ୍ତୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ପାଠକ-ସମାକ୍ଷକ, ସମ୍ଭବତଃ କାବ୍ୟାଲୋଚନା ଶାସ୍ତ୍ରର ପରିଭ୍ରଷ୍ଟା ଅନୁସାସୀ ଭାବ-ରସ-ଶାସ୍ତ୍ର ‘ରସିକ’ ଅନ୍ତ ଓ ପ୍ରଶଂସନ ହେବାକଥା ନୁହେଁ । “ଗାନ୍ଧୀ ଓ ଉତ୍କଳ” ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ଗୋଟିଏ ମୌଳିକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସାହିତ୍ୟକୃତି, ଗୋଟିଏ ଉପନ୍ୟାସ । କୋମଳ ସରଳ ସୁଲଳିତ ଅପ୍ର ଶବ୍ଦ ଚୟନ ଓ ପ୍ରୟୋଗ, ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାରରେ ମିତବ୍ୟୟତା, ଶବ୍ଦମାନଙ୍କ ଭାବବ୍ୟଞ୍ଜକତା, ବିଭିନ୍ନ ରୂପ ଓ ଚିତ୍ରଙ୍କର ସଫଳ ବିନ୍ୟାସକିୟା, ଭାଷାର ଦାଦ ଓ ମୂଳ, ଏଗୁଡ଼ିକ ଏ ପୁସ୍ତକର ବିଶେଷତ୍ବ । ସରୁଯାକ ଲଗେ ସରଳ, ସହଜ, ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବକ, ଯେପରି “ଅସାଧାରଣ କିଛି ନୁହେଁ ଏସବୁ ।” କିନ୍ତୁ ପଦେ ପଦେ କେତେ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ! ନାନା କାହାଣୀ ନାନା ଘଟଣା ଉପସ୍ଥଳ ସ୍ଥାନରେ ଥୋଇ ତାକୁ ଖଞ୍ଜି ବା ସଜାଇବାରେ ମଧ୍ୟ ଲେଖକଙ୍କର ଉତ୍କର୍ଷ ଫୁଟି ଉଠେ । ଗାନ୍ଧୀ ଚରିତ୍ର ଗାନ୍ଧୀ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଜୀବନ୍ତ ହୋଇ ଉଠି ହୁଏ ।

ଆହୁରି, ତାହାର ଉଦ୍ଦାତ୍ତତ୍ବ, ଟିକିଏ ନିରେଖି ଦେଖିଲେ ଦିଶିଯାଏ ଲେଖକ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଚରିତ୍ରର ଛବି, ସେ ଅନ୍ତରାଳରେ ଥିଲେ ବି ଦ୍ରଷ୍ଟା ଓ କଥକ ତ ସେ ହିଁ, ସେ ହିଁ ବାହୁଛନ୍ତି କ’ଣ ଦେବେ, କେଉଁଠି ଦେବେ, କିପରି ଦେବେ । ଅଧିକନ୍ତୁ, ତାଙ୍କ ନିଜ ଜୀବନରେ ଯେପରି ଆଦର୍ଶ ସେ ଅନୁସରଣ କଲେ, ଜମତା-ରାଜନୀତିରେ ନ ପଶି ମଲିମୁଣ୍ଡିଆ ମଫସଲିଆଙ୍କ ନିମ୍ନତମ କାଣ୍ଡିଶ୍ରେଣୀରେ ଏକ ହୋଇ ରହିବାକୁ ଗୃହ ଯେପରି ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମମାନ କଲେ, ଦେଖିବାକୁ ତା’ର

ଚେରରୁ ସୁଧାର ଗଢିବାକୁ ଆପ୍ରାଣ ଚେଷ୍ଟା କଲେ ତା'ର କାରଣ ଓ ସ୍ବରୂପ ବି ଏ ଦୁ ପ୍ରକରୁ ବୁଝିହୁଏ—ସେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନତିକୁ ଅକ୍ଷରେ ଅକ୍ଷରେ ପାଳୁଥିଲେ । ‘ଗାନ୍ଧୀ ଓ ଉତ୍କଳ’ ଗୋଟିଏ ଚମତ୍କାର ମନୋରମ ଓ ଶିକ୍ଷାପ୍ରଦ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ କୃତି, ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ଦ୍ବିତୀୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ କୃତି ।

କର୍ମୀ ତାଲିମ ପାଇଁ ପୂର୍ଣ୍ଣକା

ଏହା ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି କି ନାହିଁ ଜଣା ନାହିଁ । ୧୯୪୫ରେ ଜେଲରେ ଥିଲାବେଳେ ସେ ଏହାକୁ ଲେଖିଥିଲେ । ଏ ବିଷୟଟି ଏ ଦୁ ପ୍ରକର ୨୭୫ ପୃଷ୍ଠାରୁ ୨୭୯ ପୃଷ୍ଠାରେ ଆଲୋଚିତ ହୋଇଛି ।

‘ଗ୍ରାମସେବକ ପଦ୍ଧତି’ ଓ ତହିଁରେ ତାଙ୍କର ଲେଖା

(୬ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ କାଳକ୍ରମେ ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ନାମଟି ବଦଳାଇ ଏହାର ନାମ ‘ସର୍ବୋଦୟ’ ପରିକା ରଖାଯାଇଛି । ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ଆଉ ବାହାରୁ ନାହିଁ ।)

ପୁରୁଷ କୁନ୍ତାଯାଇଛି ଯେ ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ପ୍ରେରଣାରେ ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସମ୍ପାଦନାରେ ୧୯୪୭ ଜାନୁଆରୀରୁ ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପରିକା ବାହାରେ । ଏହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ଖଦ୍ୟା କାମ । ଖଦ୍ୟାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଗାନ୍ଧୀ ପରିକଳ୍ପିତ ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମ, ସମାଜରୁ ଅସତ୍ୟ, ହିଂସା, ଶୋଷଣ ଦୂରକରି ଗାନ୍ଧୀ ଦର୍ଶନ ଅନୁଯାୟୀ ସ୍ବସ୍ଥ, ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ, ଅହିଂସ, ସୁଖୀ ସମାଜ ଗଠନ, ଏହିସବୁ ବିଷୟରେ ତାତ୍ତ୍ବିକ ଶିକ୍ଷାର ଓ ଏ ଦିଗରେ କଣ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉଛି ସେ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା ଓ ସମ୍ବାଦ ପରିବେଷଣ । ତ୍ରୁଥମ ସତ୍ୟରେ ହିଁ ପରିକାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟଟି ବୁଝାଇ ଦିଆହୋଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀରେ ଅନ୍ୟତ୍ର ପରିକା ଆଉ ବାହାରୁଥିଲେ ବି ଓଡ଼ିଶାରେ ସେପରି ପରିକା ନ ଥିଲା । ଏଥିରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କର ନାନା ଲେଖା ଓଡ଼ିଆରେ ଅନୁଦିତ ହୋଇ ବାହାରୁଥିଲା; ତାହାଛଡ଼ା ବିନୋବା, କୁମାରପା, କିଶୋରଲଲ ମଣ୍ଡ଼ାପୁରୀ, କାକା କାଲେଲ୍‌କର, ଶ୍ରୀମନ୍ନାଭାସୁଣି ଅଗରୱାଲ, ଦାମୋଦର ଦାସ ସୁନ୍ଦରା ଆଦି ଶିକ୍ଷିତ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀଙ୍କର ହିନ୍ଦୀ, ଇଂରେଜି ବା ଅନ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀରେ ଲେଖାକୁ ଓଡ଼ିଆରେ ଅନୁବାଦ କରି ତାହା ବାହାରୁଥିଲା । ଓଡ଼ିଶାର ଗାନ୍ଧୀବାଦୀମାନଙ୍କ ଭିତରୁ କେହି କେହି ଏଥିରେ ଲେଖା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ପଛେ ଓଡ଼ିଶାରେ ‘ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ’ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେବାବେଳୁ ପରିକାର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସହିତ ଏହାର ଅନ୍ୟତମ ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଲା ‘ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ’ର ଦର୍ଶନ ଆଲୋଚନା ଓ ପ୍ରସାର ଓ ତାହାର କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ବିବିଧ ନିଷ୍ପତ୍ତି, ନିର୍ଦ୍ଦେଶ,

ସମ୍ବାଦ ଓ ଆଲୋଚନା ପ୍ରକାଶ । ଓଡ଼ିଶାର ଓ ଭାରତର ଭୁତାନ ନେତାମାନଙ୍କର ଓ ଓଡ଼ିଶାର ବର୍ଣ୍ଣିତ ଭୁତାନ କର୍ମୀଙ୍କର ଲେଖା ଏଥିରେ ବାହାରିବାକୁ ଲାଗିଲା ।

ପୂର୍ଣ୍ଣ କାଟି ଆରମ୍ଭ ହେଲାବେଳୁ ମଝିରେ ମଝିରେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌରୁ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଲେଖାଥିଲେ । ଏଥିରେ ପ୍ରକାଶିତ ତାଙ୍କର ଲେଖାଗୁଡ଼ିକ ଏକଟି ସଙ୍କଳିତ ହୋଇ ନାହିଁ । ସଂଖ୍ୟାରେ ସେଗୁଡ଼ିକ ଏକତ୍ରରେ ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ହେବ । ତହିଁରୁ ଅଳ୍ପ କେତୋଟିକୁ ଛାଡ଼ି ବାକିଗୁଡ଼ିକ ମୁଁ ପଢ଼ିଛି । କେତୋଟିରୁ କିଛି ଉଦ୍ଧୃତାଂଶ ଏ ପୃଷ୍ଠାରେ ପୁଣି ଦିଆହୋଇଛି । ବାକିଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ ନିମ୍ନରେ ସଂକ୍ଷେପରେ ଆଲୋଚନା କରୁଛି ।

‘ଗ୍ରାମସେବକ’ରେ ତାଙ୍କର ଅନେକ ଲେଖାରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ତାଙ୍କର ରାଷ୍ଟ୍ରସେବାନୀୟତା ସାବ୍ୟସ୍ତ ବା ତହିଁରୁ କିଛି ଉଦ୍ଧୃତାଂଶ ବାହାରିଥିଲା । ଅନେକ ଲେଖା ଏପରି ମିଳେ ଯହିଁରେ କୌଣସି ନୂଆ ପ୍ରୟୋଗ କରି ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁ କରୁ ସେ ଯେଉଁ ଅଭିଜ୍ଞତା ବା ଅନୁଭୂତି ପାଇଥିଲେ ତାହା ଅନ୍ୟ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ତହିଁରେ ସେ ଜଣାଇଛନ୍ତି । କେତୋଟି ଲେଖାରେ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ତାଙ୍କର କିଛି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅଛି ବା କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ କିଛି ସମ୍ବାଦ ଦେଇଛି । ଯେଉଁମାନେ ତାଙ୍କଭଳି ଏକାକୀରେ କାମ କରୁଛନ୍ତି ବା କରିବାକୁ ଆଶ୍ରୟ ସେସବୁ ଲେଖା ସେମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିବ ବୋଲି ଲେଖା ହୋଇଥିଲା । ଅଳ୍ପ କେତୋଟି ଉଦାହରଣ ଦିଏ —

୧୯୪୭ ମାର୍ଚ୍ଚରେ ‘କାମ୍ବୋଡ଼ିଆ କପା’ ବିଷୟରେ ଲେଖି ସେ ଲେଖା ଆରମ୍ଭ କଲେ । “ଆମ କାମ୍ବୋଡ଼ିଆ କପା ଫୁଟିଲଣି ।” ଶେଷରେ ଅଛି, “ବର୍ଷେ ଆମଦାନୀ ସାରିଲେ ଜଣାପଡ଼ିବ ଗୁଣ୍ଠକେ ଆସୁ କେତେ ।” ସେତେବେଳକୁ ସେ ‘କାମ୍ବୋଡ଼ିଆ କପା’ ଗୁଣ୍ଠ ଆରମ୍ଭ କରିଥାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସେ କୌଣସି ନୂଆ ଧାରଣାରେ ଭୁସ୍ କରି ଶୁଣିଯିବା ଲୋକ କେବେ ନ ଥିଲେ, ପ୍ରତି କଥା ଭଲ କରି ପସନ୍ଦା କରି ଶୁଣିବନ୍ତୁ ସେବିଷୟରେ ନିଜ ମତ ଓ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ସ୍ଥିର କରୁଥିଲେ । ସେ ଅନ୍ଧାରରେ ସୂତା କାଟିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ, ସେ ବିଷୟରେ ଜୁଲାଇ ସଂଖ୍ୟାରେ ଲେଖିଲେ; “ମୁଣ୍ଡରେ ଖିଆଲ ଗୁପ୍ତ, ଗପମା କାଢ଼ି ସୂତା କାଟିଲି । ଆଖି ବୁଜି କାଟିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲି । କ୍ରମେ ଅଭ୍ୟାସ ବଢ଼ିଲା, ସାହସ ବଢ଼ିଲା । ସୂତା କାଟିଯାଉଛି, ମଜବୁତ୍ ଠିକ୍ ହେଉଛି, ସମ୍ଭବତଃ ବେଶୀ ହେଉଛି, ଗତି ଟିକିଏ କମ୍ ହେଉଛି, ବେଶୀ କମ୍ ନୁହେଁ, ଘଣ୍ଟାକେ ଗୁଣ୍ଠିଗହ ଜାଗାରେ ଦିନିଗହ, ଦିନିଗହ ପରୁଣ ଭିତରେ ହେଉଛି । ଏ ବିଷୟରେ କର୍ମୀମାନେ ପସନ୍ଦା କରି ଦେଖନ୍ତୁ, ଅନ୍ଧାରରେ ସୂତା କାଟିବା ସବୁଥାଏ ଲାଭଜନକ ହେବ ।”

କପା ଗୁଣ, ଖୋ କାମ, ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା, ନୟୀତାଲମ୍ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ନାନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଓ ଉପଦେଶ, ଭୂତାନ ବିଚାର, ନାନା ସ୍ଥାନରେ ସେ ଦେଖି ଆସିଥିବା ବିଷୟ, ନାନା ବିଷୟରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ମତ, ବିନୋବାଜୀଙ୍କ ମତ ଏସବୁ ବିଷୟରେ ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ରେ ତାଙ୍କର କିଛି କିଛି ଲେଖା ବା ଶୁଣିବୁ ସନ୍ଧିପ୍ତ ଉଦ୍‌ଘୋଷ ଅଛି ।

ଆଉ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଲେଖା ସଙ୍ଗ୍ରହାଧାରଣଙ୍କ ପାଇଁ ତାହାଣିପୁଣି ଓ ବିଚାର-ଉଦ୍‌ଘୋଷକାଣ୍ଡ । ସେପରି କେତୋଟି ଲେଖା ବା ବହୁତାର ଉଦ୍‌ଘୋଷରୁ ନିମ୍ନରେ କିଛି ଉଦ୍‌ଘୋଷ ଦିଆଗଲା—

‘ଗାନ୍ଧୀ କାମ’ (‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ଅପ୍ରେଲ ୧୯୪୭ ସଂଖ୍ୟାରୁ)

“ଓଡ଼ିଶର ଏକ ପ୍ରତିକୂଳ ହାତୀ । ଦେଶରେ ଖେଳିଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଶା କାହିଁକି, ସମସ୍ତ ‘ଗାନ୍ଧୀ କାମ’ ପାଇଁ ଏକ ପ୍ରତିକୂଳ ବାତାବରଣ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି । ଯେଉଁ ସୁଅର ବିରୁଦ୍ଧରେ ଗାନ୍ଧୀ ଠିଆ ହୋଇଥିଲେ, ଦେଶ ବି ଭୁଲିଥିଲା, ହଠାତ୍ ସେ ସୁଅର ଜୋର ସବୁଠାରୁ ବେଶୀ ହୋଇଯାଇଛି ।

ସୁଅ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଘିବାକୁ ଆଗୁଆ ପକ୍ଷୀଙ୍କ ମନ ବି ଆଉ ସେତେ ହେଉ ନାହିଁ ।

ସବୁ କଥାରେ ପଛସାର ହସାବ ହେଉଛି, ପାଠ ପଢ଼ି କେତେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଲା ଓ କେତେ ରୋଜଗାର କରା ଯିବାର ଲାଭ ହେଲା ତାହାର ବାପ, ମା ଓ ପିଲା ସମସ୍ତେ ଯୋଡ଼ୁଛନ୍ତି, ପିଲା ଦିଅଁ ହେଲା କି ମାଙ୍କଡ଼ ହେଲା, ସାକ୍ଷୀ ଚରଣ କଣ ହେଲା ସେକଥା କେହି ଦେଖି ନାହାନ୍ତି ।

ଏଣେ ଦେଶର ପ୍ରାଣ ଯୁବକକୁଳ ପାଠ ପଢ଼ିଲାବେଳେ ବଡ଼ ବଡ଼ କଥା ଚିନ୍ତା କରୁଛନ୍ତି, ଉଚ୍ଚ କଲ୍ୟାଣରେ ଉଠୁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ନ ହେଲେ ତ ବଡ଼ ବଡ଼ ସ୍ଥୋଗାନରେ ଶବ୍ଦକୁ ଦେଶକୁ ଗଢ଼ିବେ ବୋଲି ଖୁବ୍ କଲିଗୋଳ କରୁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସଂସାରରେ ପଶିବା ପରେ ସମାଜ ଓ ପରିବାରର ହାତୀରେ ସେସବୁ ଚିନ୍ତା କୁଆଡ଼େ ଉଭେଇଯାଏ, ଯାହା ପଢ଼ିବାକୁ ଶିଖିଛନ୍ତି ଆଉ ପଢ଼ିବା ପାଣି ପାନ୍ତି ନାହିଁ, ପୁଣି ସେ କାହୁଁପକ୍ଷ ଚଳି ନିଜେ ପ୍ରତିଷ୍ଠାପାଣି ହେଉଛନ୍ତି । ହୋଟେଲ, ଗ୍ଲୋବ୍, ପଣା, ତାସ୍, ସିନେମାରେ ସମୟ କୁଆଡ଼େ କଟିଯାଉଛି ତାର ଠିକଣା ନାହିଁ ।...

କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ଉପଦେଶ

“ସେମିତି ନିଜେ ନ କାଟିଲେ ଅନ୍ୟମାନେ କାଟିବେ ନାହିଁ, ଏହି ଜାତି ଆଶ୍ରୟ କରି ଖୋପ୍ରେମୀମାନେ କାମ ଆରମ୍ଭ କରୁଥିଲେ, ଆଜି ମଧ୍ୟ ସେହି ଜାତି ଅନ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଧରାକୁ ହେବ । ନିଜେ ନ କୁଣ୍ଡିଲେ ନୂଆ ଜନ୍ମୀ ସୃଷ୍ଟି କରିହେବ ନାହିଁ । ନିଜେ ସତ୍ୟ ଅହଂସାକୁ ଆଶ୍ରୟ ନ କଲେ ଅନ୍ୟ ଲୋକେ କରିବେ ନାହିଁ ।”

ଗଠନମୂଳକ କାମ (ଗ୍ରାମସେବକ, ଅଗଷ୍ଟ ୧୯୫୭)

[ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ କଂଗ୍ରେସ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ରାଜନୈତିକ ଦଳର ତାଙ୍କର ଜଣେ ପୁରୁଷା ରାଜନୈତିକ ବନ୍ଧୁ ତାଙ୍କୁ ପରା ରିଠି ଲେଖିଛନ୍ତି, “ବର୍ତ୍ତମାନ କ୍ଷମତା ହସ୍ତାନ୍ତର ପରେ, ଶାସନଶକ୍ତି ବଦଳେଇବା ପାଇଁ ସମସ୍ତ ଶକ୍ତି ଦରକାର । ଶାସନଗାଡ଼ିରେ ସମସ୍ତେ କାନ୍ଧ ନ ଲଗାଇଲେ ଚଳିବ ନାହିଁ । ଆପଣ କେବଳ ଗଠନମୂଳକ କାମରେ ପଡ଼ି ରହିଥିଲେ କେମିତି ହେବ ?” ଏ ଲେଖାଟି ତାହାର ଉତ୍ତର ।]

“ଦେଶରେ ଆଉ କୌଣସି ପ୍ରକାର କାମ କରିବାର ଅଛି ବୋଲି ସେ ବୁଝୁ ନ ଥିଲେପରି ଜଣାପଡ଼ିଲା, କଂଗ୍ରେସ ମହଲରେ ଅନେକେ ମଧ୍ୟ ଏହିପରି ଚିନ୍ତାଧାରା ଦେଖାଯାଉଛି ।

କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ମନେହେଉଛି ସେ ଶାସନଗାଡ଼ିକୁ ଚଳେଇବା ପାଇଁ ସେତକ ଏକଜୁଟ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ସେ ଗାଡ଼ି ପାଇଁ ବାଟ ମଧ୍ୟ ସାଫ୍ ରଖିବା ଦରକାର । ବର୍ତ୍ତମାନ ଆକାଶ ସେପରି ମେଘାଚ୍ଛନ୍ନ ଏବଂ ସେଥିରେ ସେପରି ଗୁଣିଆଡ଼େ ବର୍ଷା, ସଡ଼କରେ ଘିବାର ଦରକାର ପଡ଼ୁଛି, ସେତେବେଳେ କେଉଁଠି ସେ ବଢ଼ି ବଦଳରେ ବାଟସାଟ ଗୁଡ଼ିବ ତାହା କହୁ ହେବ ନାହିଁ । କ୍ଷମତା ହାତକୁ ଆସିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଲୋକଙ୍କ ଆଖି ବେଶୀ ବେଶୀ ବଢ଼ୁଛି । କିବା ରାଷ୍ଟ୍ର କିବା ସମାଜ କେଉଁଥିରେ ହେଲେ ସାମାନ୍ୟ ଅନାର୍ତ୍ତ ବା ଅତ୍ୟାଚାରରେ ଜନମତ ଗର୍ଜି ଉଠୁଛି, ଏବଂ ତା’ ଉପରକୁ ଶାସନସରରେ ସାବାଲଗ୍ନ ମତାଧିକାର ମିଳୁଥିବା ଯୋଗୁଁ କେଉଁଠି ସେ ହଠାତ୍ ବାଟସାଟ ଧସିଯିବ ତାହା କେହି କହିପାରୁନାହିଁ । ସେସବୁ ସଜାଡ଼ି, ଶାସନ-ଗାଡ଼ିର ବାଟସାଟ ଠିକ୍ ରଖିବା ପାଇଁ ଗଠନମୂଳକ କାମର ଆବଶ୍ୟକତା ସମାନ ବୁରୁଡ଼ପୁଣି ଜଣାପଡ଼ୁଛି ।”

ସେବା ଓ କ୍ଷମତା (ଗ୍ରାମସେବକ, ଜାନୁଆରୀ ୧୯୫୮)

[ଜଣେ ପତ୍ତପ୍ରେରକ ତାଙ୍କୁ ଲେଖିଥିଲେ, —“...ଏବେ ଆମକୁ ସ୍ଵରାଜ ମିଳିଲା ପରେ ବି କଣ ଆପଣ କହିବେ ସୂଚକତା ଓ ଖଣି ପିନ୍ଧିବା ବୁଦ୍ଧି ?” ଏ ଲେଖାଟି ସେହି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ ।]

ଏ ଛଇ ଭଉଣୀମାନେ ଭୁଲି ଯାଉଛନ୍ତି ଯେ ସ୍ଵାଧୀନତା ଅର୍ଥ ମାତ୍ର ବିଦେଶୀ ଶାସନ ଦୂର କରିବା ନୁହେଁ । ଏହା ତ କେବଳ ସ୍ଵାଧୀନତା ଭିତରେ ଆବଶ୍ୟକ ପ୍ରଥମ ପୋଷାକ ।

ଖଣି ତ ଅଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵା ଆଡ଼କୁ ଆମକୁ ନେଇଯିବାର ଏକ ଜୀବନ୍ତ ପଥ । ଠିକ୍ ହେଉ ବା ଭୁଲ୍ ହେଉ ମୋର ଏହା ଅଟଳ ବିଶ୍ଵାସ ଯେ ଖଣି ଓ ଅଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵା

ବିଲେପରୁ ଜଣାପଡ଼ୁଛି ଯେ, ଏକେବର୍ଷ ଯାଏ ଆମେ ଖୋଦ୍ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ ସତ, କିନ୍ତୁ ତାର ମର୍ମ ବୁଝି ନ ଥିଲେ । ସେଥିଯୋଗୁଁ ଆମେ ଏବେ ଭଲ ଭଲ ଭିତରେ ବୈରଭବ ଓ ଅଜନ୍ ଅବମାନନା ଯୋଗୁଁ ଘଟୁଥିବା ତାଣ୍ଡବଲୀଳା ଦେଖୁଛେ ।

ଯନ୍ତ୍ରବଳ ମଣିଷକୁ ଦାବି ଦେବା ପରିବର୍ତ୍ତିରେ ଆମେ ଖୋଦ୍ ଜଗତରେ ମନୁଷ୍ୟକୁ ତାହାର ରାଜା କରେଇବା ପାଇଁ ଲାଗିଛେ । ଖୋଦ୍ ଜଗତରେ ଆମେ ଆଜିକାର ଅସମାନତା ପରିବର୍ତ୍ତେ ମଣିଷ ମଣିଷ ଭିତରେ, ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମତା ସ୍ଥାପିତ ହେବାର ସୁଯୋଗ ଦେଖିବାକୁ ଚାହୁଁ । ଏହି ମାର୍ଗରେ, ଶ୍ରମିକ ଉପରେ ଧନର ଯେଉଁ ଆଧିପତ୍ୟ ରହିଛି ତା ବଦଳରେ ଧନ ଶ୍ରମିକର ଅଧୀନ ହେବା ଦେଖିବାକୁ ଚାହୁଁ ।

‘ସେବା ଓ କ୍ଷମତା’ (ଏ ବିଷୟରେ ଦ୍ଵିତୀୟ ଲେଖା, ମୁଖ୍ୟତଃ କର୍ମୀଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ବରାଦ ୭-୧-୧୯୪୮ରେ ‘ଗ୍ରାମସେବକ’କୁ ପଠାଯାଇଥିଲା ।)

“କର୍ମୀ ଗାଁରେ କାମ କରୁ କରୁ ନାନା ରକମର ବାଧାବିଘ୍ନ ଆସି ପଡ଼ୁଥିଲା । ନିଜର ବୁଦ୍ଧି ବଳ ଖଟେଇ, ଗାଁ ଲୋକଙ୍କୁ ସୁଗଠିତ କରି, ସେସବୁକୁ ଏଡ଼ିଯିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥାଏ ।

ଲୋକଙ୍କର କୁ ଅଭ୍ୟାସ, ଅଜ୍ଞାନ, କୁସଂସ୍କାର, ଏସବୁ ମଧ୍ୟ ଏକ ପ୍ରକାର ବାଧାବିଘ୍ନ । ଏସବୁ ଏଡ଼ି ଚଳିବାକୁ ଲୋକଙ୍କୁ ପ୍ରକୃତ ଲୋକଶିକ୍ଷା ଦେବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ ।

ନୈସର୍ଗିକ ବିପଦ ପାଇଁ ଲୋକଙ୍କୁ ଆଲୋଚ୍ୟ ଗୁଡ଼ି ଅଧିକା କାମ କରିବାକୁ ଶିଖେଇବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ ।

ଗାଁରେ ଶୋଷକର ବା ମୂର୍ଖ ସାହୁପଡ଼ିଶାଙ୍କର ଅନ୍ୟାୟର ପ୍ରତିରୋଧ କରିବା ପାଇଁ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଶିଖେଇବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ ।

ଏସବୁ କାମ କରେଇନେବା ପାଇଁ ଲୋକଙ୍କ ସେବା କରି ତାଙ୍କର ମନ ଜିଣିବା ଦରକାର ହୋଇଥାଏ, ନିଜ ଉପରେ ଲୋକଙ୍କର ବିଶ୍ଵାସକୁ ଦୃଢ଼ କରିବାକୁ ହୋଇଥାଏ ।

ଅବଶ୍ୟ ନିଜର ବୁଦ୍ଧିକୁ ଦୃଢ଼ ଓ ସବୁ ରଖି ଲୋକଙ୍କୁ ଠିକ୍ ବାଟ ଦେଖାଇବା ଦରକାର ।

ଏ କାମ କଠିନ-କାମ, ସମୟ ସାପେକ୍ଷ, ହଠାତ୍ ଫଳ ମିଳି ନ ଥାଏ କିମ୍ବା ଆଖିକୁ ଦେଖାଯାଇ ନ ଥାଏ ।...

ବାହାରର ଶକ୍ତିର ଆଶ୍ରୟ ସତ୍ୟାଶ୍ରୟର ନିଜ ଶକ୍ତିକୁ କମେଇଦେ । ସେ ତ ଲୋକମତକୁ ନିଜ ଆଡ଼କୁ ଟାଣିବା ପାଇଁ ନିଜେ ସତ୍ ବାଟରେ ଚାଲି କଷ୍ଟ ସହ ଚାଲୁଥିବ, ତାହା ହିଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପଦ୍ଧତି ।

ଆଜନ ଯାହାଯାଏରେ (କର୍ମୀ) ଲୋକଙ୍କର କିଛି କରେଇପାରେ ନାହିଁ, ଅନ୍ୟାୟକୁ ଦୂର କରିପାରେ ନାହିଁ, ଏଣେ ଲୋକଶକ୍ତି ଆଜନକୁ ଅନେଇ ବସି ଦୁଃଖ ହୋଇପଡ଼େ, ଲୋକଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ସେବକ ଉପରୁ ଚୁଟିଯାଏ ।

ଶାସନର ଦୃଢ଼ତା ଦୃଢ଼ ରଚନା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ଯେଉଁ ରଚନାରେ ଶାସନ ଦୃଢ଼ ହେବ, ସେଥିରେ ଦୃଢ଼ ଭାବେ ଲାଗିବା ଦରକାର ।”

ସେହି ଲେଖାଟିରେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ବସୟରେ ଲେଖିଛନ୍ତି—

“ଆଜି ଆଦିବାସୀଙ୍କ କଥା ମନରେ ଯଦି ଉଠୁଛି, ତାହା ତାତ୍କାଳିକ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ପାଇଁ ଉପାୟବାର ଦେଖାଯାଉଛି । ପ୍ରଦେଶ ପ୍ରଦେଶ ଭିତରେ ସୀମା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ହେବ, ସରହଦ୍ ନେଇ ଟିଣାଡ଼ିଟରରେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ କଥା ମନେପକାଇ ଲାଭ କ’ଣ ? ପ୍ରଦେଶରୁ ଖଣ୍ଡେ ଚାଲିଯିବ, ଗଡ଼ଜାତଟା ଭାରତ ଶାସନକୁ ଚାଲିଯିବ, ସେଥିପାଇଁ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ମତେଇ ଗୋଳମାଳ କରେଇବା ସେମିତି ଗଢ଼ିତ କାମ, ସେମିତି ଦୃଢ଼ ଶାସନ ନାଁରେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଚାଲିଗଲାରେ ତପେଇଦେବା ବା ଗାନ୍ଧୀର ଅହଂସା କଥା କହି ଭୁଲେଇଦେବା ମଧ୍ୟ ଅଦୂରଦର୍ଶିତାର କାମ ।

ରଚନାସୂକ କର୍ମୀ ଯଦି ଆଦିବାସୀ କଥାରେ ହାତ ଦେବାକୁ ଚାହାନ୍ତି ସେମାନଙ୍କର ତାକୁ ନିଜର କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର କରି ଆଦର ନେବା ଉଚିତ ଓ ସୁଗମଗର ଅନ୍ୟାୟର ପ୍ରତିକାର ଦିଗରେ ଲାଗିପଡ଼ି ରହିବା ଉଚିତ ।”

ମୂଲ୍ୟ ଆଦେଶ ଓ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କ କାମ କରିବା

(ତାଙ୍କ ନିଜ କାମର ଅଭିଜ୍ଞତାରୁ ଲେଖିଛନ୍ତି । ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ଜାନୁଆରୀ ୧୯୪୮)

“ମୂଲ୍ୟ କଥାଟା ମଧ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ହୋଇଛି ଯେ ମୂଲ୍ୟା ହେଲେ ଗ୍ରାମସେବକ ଅକ୍ଳେଶରେ ଲୋକଙ୍କର ନିଜର ହୋଇପାରିବ, ଲୋକଙ୍କ ମନ ପାଇବା ତ ଗୋଟିଏ କଥା, ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶିବାର ଏଭଳି ସୁଯୋଗ ଅନ୍ୟ ଉପାୟରେ ମିଳିବ ନାହିଁ ।”

କେନ୍ଦ୍ରୀୟର କଥା (ଗ୍ରାମସେବକ, ଫେବୃଆରୀ ୧୯୪୮)

[ସେ ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ ପ୍ରଥମ ଥର ଜାନୁଆରୀ ୧୯୪୮ ରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଯାଇଥିଲେ । ସେଠୁଫେରି ଏ ଲେଖା ।]

“ଆଦିବାସୀ ପ୍ରଶ୍ନ ବଡ଼ ଜଟିଳ ହୋଇଛି ବୋଲି ଅନେକେ ମନେ କରୁଛନ୍ତି, ସେଥିରେ ଜଟିଳତା ନାହିଁ, ତାହା ଏକ ସରଳ ସତ୍ୟ । ବହୁକାଳ୍ପ ଏକ ପଞ୍ଚାକୁ ଚାପି ରଖି ଅନ୍ୟ ପଞ୍ଚାଏ ଉପେକା ଚାଲିଥାନ୍ତି, ସେ ସୌଭାଗ୍ୟ ସବୁଦିନେ ରହେ ନାହିଁ । ଚାପ ପଡ଼ିଥିବା ଲୋକେ ତଳୁ ଚୋରି ଉଠନ୍ତି, ହଲତଲ ହେଲୁକ୍ଷଣି ଉପରେ ମାଡ଼ିବସିଥିବାଙ୍କ ଆସନ ଟଳମଳ ହୁଏ ।...

ଏବେ ଦୁଇଟି ଗ୍ରାମରେ ଆଦିବାସୀମାନେ ପେଣି ହୋଇ ପଡ଼ି ରହିଥିଲେ, ଏକ ବ୍ରୁଟିଶ ଗ୍ରାମ, ତାପରେ ଗଡ଼ଜାତ ଶାସକ ତଥା ଶାସକଙ୍କ ସହାୟକ ଉଚ୍ଚ-ଶ୍ରେଣୀର ଗ୍ରାମ । ବ୍ରୁଟିଶ ଗ୍ରାମ ଯିବା ସଙ୍ଗେ ଯଙ୍ଗେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ ବା ଉଦ୍‌ଧୃତି ବାଣୀ ସତ୍ୟ ହେଲା । ରାଜପ୍ରଶାସନ ଶାସକମାନଙ୍କୁ ଆଉ ଖୁଣ୍ଟାବଳ ନ ମିଳିବାରୁ ସୁବର୍ତ୍ତ ଶୁଣିବ, ସେ ମଧ୍ୟ ନିଜର ଗ୍ରାମ ଛାଡ଼ିଦେଇ ଆଡ଼େଇ ହୋଇଯିବେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେଉଁ ‘ଉଚ୍ଚବର୍ଣ୍ଣ’ ସମାଜ ଗ୍ରାମ ଦେଇ ବସିଛି ତାହା ଭଲ କରିବା ବେଳ ଆସି ନାହିଁ କି ? ଏଥିରେ ଜଟିଳତା କ’ଣ ?

ବାଧାହୋଇ ଯେ ଗ୍ରାମୀଣ ବୋର୍ଡ଼ ବୋହୁଆଏ ସେଥିରୁ ଥୋକା ଖସିଲୁକ୍ଷଣି ସେ ବୁଝିପାରେ ଓ ସହୃଦୟ ପକେଇଦେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରେ ।”

“ଗଠନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟର ଧାରାଯାଗ” (ଗ୍ରାମସେବକ, ଅପ୍ରେଲ ୧୯୮୮)

“...ଯେଉଁମାନେ କଂଗ୍ରେସ ଅଧିକାରୀ ହେବେ ସେମାନଙ୍କୁ ମଦ ଯେପରି ଛୁଡ଼ିବାକୁ ହେବ, ମିଲି ଲୁଗାକୁ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଛୁଡ଼ିବାକୁ ହେବ । ମନେ ରଖିବାକୁ ହେବ ସମସ୍ତେ ଗଠନମୂଳକ କାମରେ ସହଯୋଗ କରୁଛନ୍ତି ସତ, ମାତ୍ର ତାର ମୂଳପିଣ୍ଡକୁ ଠିକ୍ ରଖୁଛନ୍ତି କି ନାହିଁ, ତାର ଆଧାର ସତ୍ୟ ଓ ଅହଂସାକୁ ଜଗିତ ରଖୁଛନ୍ତି କି ନାହିଁ ।...”

“ଜଣକା କ’ଣ ?” (ଗ୍ରାମସେବକ, ଡିସେମ୍ବର ୧୯୮୮ । ଉଦ୍‌ଘାଟନେ ଶାଶ୍ୱାତ କର୍ମୀ ସମ୍ମିଳନୀରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଭାଷଣରୁ)

“ବଡ଼ ବଡ଼ କଥା ଆମେ ବହୁତ ଶୁଣୁଛୁ । ଦେଶ ବିଦେଶରେ ଆମର ବଡ଼ ବଡ଼ ଲୋକେ ଯାଇ ଗାନ୍ଧୀ ଟଙ୍କ ଖୁବ୍ ମୁହଁରେ ରଖୁଛନ୍ତି, ‘ଆମର ପିତା’ ‘ଆମର ଗୁରୁ’ ଇତ୍ୟାଦି କଥା କହୁଛନ୍ତି । ସେ ଯେ ଘାପଟି ଧରି ଜୀବନ ଶେଷ କଲ, ସେ ଘାପିଣି ପାଇଁ ଆମେ ବ୍ୟାକୁଳ ନା ବିଜୁଳି ଚମକକୁ ଅନେଇ ବସୁଛୁ ?

ଚିନ୍ତା ରାଜ୍ୟରେ ଦଖଲ ଦିନ ଆସିଲାଣି । ଲୋକଙ୍କ ଚିନ୍ତାକୁ ଶେର କରି ନେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଚାଲିଛି । ଜନସମୂହକୁ ବାଧ୍ୟ କରି ଏକ ବାଟେ ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ କଲବଳ କୌଶଳ ସବୁ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଉଛି, ସ୍ୱା ସାଙ୍ଗକୁ ଆମେ ବି ଶେରକୁ ମାହାନ୍ଦ୍ୟ କରିବାକୁ ଚିନ୍ତା ରାଜ୍ୟରେ ପରିଗ୍ରହ କରୁଛୁ, ବହୁତ ଚିନ୍ତା ବହୁତ ବିଚାର

ମୁଣ୍ଡରେ ପୁସ୍ତକରୁ, ଜନ୍ତୁ କାହାରିକ ସମ୍ଭାଳ ରଖିପାରୁ ନାହିଁ, ଏସବୁ କଥା ଆଲୋଚନା କରିବେ ।”

ଖଦୀବୁଣା (ଉକ୍ତ ସମ୍ମିଳନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେୟ ଉଦ୍ଦୃଷ୍ଟାଣ)

“ଝେଡ଼ ପଛରେ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବିଶ୍ୱର, ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅର୍ଥନୀତି, ଏକ ସୁନ୍ଦର ଜୀବନ ଦର୍ଶନ, ଏବଂ ତଦନୁଯାୟୀ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି, ଏକଥା ଆମେ ପାସୋର ପକାଇଥାଉଁ ।”

ରୁବି ହାତଫେର ଲେଡ଼ା (ଗ୍ରାମସେବକ, ଜାନୁଆରୀ ୧୯୪୯)

“...ଆମେ ଯାହା କରିବା ତାର ଫଳ ସମାଜ ଉପରେ କ’ଣ ହେବ ତାହା ବିଚାର କରିବା ଉଚିତ । ଆମ କାମରେ ଅନ୍ୟମାନେ ସୁଦୃଢ଼ତା ଭୋଗିବେ ଏତକ ଯତ୍ନ ବିଚାରକ୍ଷେତ୍ର ସମାଜର ତେହେରା ବଦଳି ଯାଆନ୍ତା । ସମାଜରେ ମିଳିମିଶି ଆମକୁ ରହିବାକୁ ହେବ । ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍ପନ୍ନ ବଢ଼ାଇବାକୁ ହେବ । ସ୍ୱାବଳମ୍ବନ ଦୃଷ୍ଟି ନ ରହିଲେ ସ୍ୱତାକଟା ଚିଷ୍ଟିବ ନାହିଁ । ବିଡ଼ି ବଳିଲେ ତ ବେଶୀ ପଇସା ମିଳିବ, ଶ୍ରେୟମତ ଚିଆର କଲେ ତ ଆହୁରି ମିଳିବ, ସ୍ୱତାକଟାରେ ଝୁଟି ଗୁଳିନାରେ ଆସୁ ବହୁତ କମ୍ । ବିଶେଷ କରି ଆଜିକାଲିକାର ପଇସା ସାଉଁଟା ସୁଗରେ ।...

ସ୍ୱାବଳମ୍ବନ ଦୃଷ୍ଟି ନ ରହିଲେ କିଲାପୋତେଇ କମିବ ନାହିଁ । ତାହାଛଡ଼ା ବି ସ୍ୱାବଳମ୍ବନ ଦୃଷ୍ଟି ନ ବଢ଼ିଲେ, ଆଜି ରୁବି ସେ ଉତ୍ପନ୍ନକାରୀ ଅଣ୍ଟାରୁ ଯାଇ ସହସ୍ର ପାଠୁଆ ଓ ଧନୀଙ୍କ ପକେଟରେ ରହିଛି, ତାହା ପୁଣି ସହଜରେ ଫେରି ଆସିବ ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ନଜ ପିଲଙ୍କ ଶିକ୍ଷା (ଗ୍ରାମସେବକ, ଫେବୃଆରୀ ୧୯୪୯)

[୧୯୪୯ ଜାନୁଆରୀରେ ବସ-ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ଶିବିରରେ ସେ ଗୋଟିଏ ବକ୍ତୃତା ଦେଇଥିଲେ, ତହିଁରୁ ଉଦ୍ଧୃତ ।]

“କେହି ମତେ ପଚାରିଛନ୍ତି ମୋର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସ୍କୁଲ କଲେଜରେ ନ ପଢ଼ାଇ ଶିକ୍ଷା କେମିତି ଦେଇପାରିଲି । ...ପ୍ରଚଳିତ ଶିକ୍ଷାପଦ୍ଧତି ଝରପ, ତେଣୁ ତାକୁ ବର୍ଜନ କରୁଥିଲୁଁ, ପୁରା ଭଲଟା ମିଳୁ ନାହିଁ ଥିବା ଭଲରେ ଚଳେଇ ଦେବା, ନାହିଁ ମାମୁଁଠୁଁ କଣାମାମୁଁ ଭଲ, ପିଲାଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏ ନୀତି ମତେ ଉତ୍ସାହ କଲେ । ମଘ ଶିକ୍ଷା ବର୍ଜନୀୟ, ତା ବଦଳାଇ ଭଲ ଶିକ୍ଷା ନ ମିଳିଲେ ବି ଶ୍ରେୟ ନାହିଁ ଏହି ନୀତିରେ ରୁଲିଥିଲୁଁ; ଅହଂସା ବି ସେୟା ଶିଖାଏ, ଶୁଦ୍ଧ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସ୍ଥାନ ଶୂନ୍ୟ ରଖିଦେବାକୁ ପଡ଼ିଲେ ଉଗବାନ ନିଶ୍ଚୟ ସେ ସ୍ଥାନକୁ ଭଲ ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଦେବେ । ପିଲାଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିକୁ ବା ଦୃଢ଼ତାକୁ କଳ୍ପସତ କରୁ ନାହିଁ, ଏ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା । ବୁଦ୍ଧି ବା ଦୃଢ଼ତା ଲେପ ହୋଇଯିବ ନାହିଁ । ଝରପ ପୁରାଇବାକୁ ନ ଦେଲେ, ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ନିଶ୍ଚୟ ଭଲ ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ, ଉଗବାନ ସେତକ ବିଶ୍ୱାସ ଦେଉଥିଲେ ।”

ରାଷ୍ଟ୍ରରାଜା ପ୍ରଭୁର (ଗ୍ରାମସେବକ, ଜୁନ୍ ୧୯୪୧)

[ମାତ୍ରାସରେ ‘ହୁନ୍ତୀ ପ୍ରଭୁର ସଭା’ର ‘ପ୍ରଭୁରକା ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ର’ରେ ୪-୫-୪୧ରେ ତାଙ୍କ ବକ୍ତବ୍ୟ—]

(ତାମିଲ୍ ଦେଶରେ ହୁନ୍ତୀ-ବିଶେଷୀ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ବୋଲି ଉଲ୍ଲେଖ କରି ସେ କହଲେ—) “ଏସବୁ ଦେଖି ଶୁଣି ମୋର ମନେହୁଏ ରାଷ୍ଟ୍ରରାଜା ପ୍ରଭୁରକଙ୍କର ଦୁଇଟି କଥା ମନେରଖିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏକ, ଯେଉଁ ରାଷ୍ଟ୍ରରାଜା ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ହେବ ତାହା—ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ ଦରକାର ।

ରାଷ୍ଟ୍ରରାଜା ପ୍ରଭୁର ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କର ଗଠନମୂଳକ କାମର ଏକ ଅଙ୍ଗ ଏବଂ ତାହାର ବିକାଶ ଅନ୍ୟସବୁ ଅଙ୍ଗଗୁଡ଼ିକର ବିକାଶ ସଙ୍ଗେ ଜଡ଼ିତ । ରାଷ୍ଟ୍ରରାଜା ପ୍ରଭୁରକ-ମାନଙ୍କର ଜନତା ମନରେ ରଚନାତ୍ମକ କାମ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ରଚନାତ୍ମକ କାମ ଏକ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚିନ୍ତା, ତାହାର ସବୁ ବିଷୟକୁ ନ ଧରିଲେ କାମ ଆଗେଇବ ନାହିଁ । ପୁଣି ତା ପଛରେ ଯେ ଜୀବନଧାରୀ ଅଛି, ତାହାର ଟିକିଏ ସୁରକ୍ଷା ଲେକେ ନ ପାରିଲେ ସେଥିପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହେବେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ରାଷ୍ଟ୍ରରାଜା ପ୍ରଭୁରକ ନିଜ ଜୀବନରେ ସେ ସୁରକ୍ଷା ବିଚାରଣ କରିବାଭଳି ନିଜ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ତ୍ୱକୁ ଗଢ଼ିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରେ ।”

ପରସା ଅର୍ଥନୀତି ଓ ଆଦିବାସୀ

(ଗ୍ରାମସେବକ, ୧୯୪୧, ସେପ୍ଟେମ୍ବର, ଗାନ୍ଧୀ-ଜୟନ୍ତୀ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପ୍ରକାଶିତ ‘ଟଙ୍କାର ବ୍ୟବହାର’ ବୋଲି ଲେଖାରୁ ଉଦ୍ଧୃତ)

“ଟଙ୍କାକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସମ୍ପତ୍ତି ବିବର କରିବା ଓ ତାର ଲୋଭକୁ ପ୍ରତ୍ରିୟ ଦେଇ ଟଙ୍କା କମେଇବା ପ୍ରବୃତ୍ତି ବଢ଼େଇବା କେତେଦୂର ଉଚିତ ? ତା ଉପରକୁ, ଟଙ୍କା କମେଇ, ନିଜର ପ୍ରକୃତ ଅଭାବ ଉପରେ ନାନା ପ୍ରକାର ଅସାଧ୍ୟ ଅଭାବ ସୃଷ୍ଟିରେ ପ୍ରତ୍ରିୟ ଦେବା କେତେଦୂର ଠିକ୍ ? ନଚେତ୍ ଆମେ ଯେପରି ଆଜ୍ଞାକୁ ନିଜ ଟଙ୍କା ପଛରେ ଧାଇଁ ଆଡ଼ୁହତ୍ୟା କରିବାକୁ କୁଣ୍ଠିତ ହେଉ ନାହିଁ ତାଙ୍କୁ (ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ) ମଧ୍ୟ ନରକର ସେହୁବାଟକୁ ଟାଣି ଆଣିବୁ ।”

ଟଙ୍କା ଓ ଜନସେବା

(ଗ୍ରାମସେବକ, ୧୯୪୧, ସେପ୍ଟେମ୍ବର, ଗାନ୍ଧୀ ଜୟନ୍ତୀ ସନ୍ଧ୍ୟା, ‘ଏକ ପ୍ରଶ୍ନ’ ଶୀର୍ଷକ ଲେଖାରୁ—)

“ମନେ ହୋଇଥାଏ, ଟଙ୍କା କମେଇଲେ ଓ ସେବା କାମକୁ ଟଙ୍କା ଦେଲେ ସେବା ହେବ, ଏ ମୋହରୁ ସାବଧାନ ରହିବା ଦରକାର ।...”

ଟଙ୍କା ଲଗି ଗୁଣ (ଗ୍ରାମସେବକ, ନଭେମ୍ବର ୧୯୪୯, “ମୌଳିକ ଭୂଲ୍” ଶୀର୍ଷକ ଲେଖାରୁ—)

“ଗୁଣକୁ ଧରିବେ କି ନାହିଁ ସ୍ବା କେହି ଶିକ୍ଷିତ ବା ଦୁର୍ଦ୍ଦିନୀ ବର୍ଗର ଲକ୍ଷଣ ସେ ଆଉ ଭବୁଛି ଗୁଣରୁ ପକସା କେତେ ମିଳିବ । ସେହି ପଇସା-ଅର୍ଥନୀତିର ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଉଛି ତାହା ମୁଣ୍ଡ ଭିତରେ ଅନର୍ଥ କଲପନ ଲଗୁଛି । ପାଣି ପବନ ପରି ଖାଦ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ସେଥିପାଇଁ ଗୁଣ ବରବାକୁ ହିଁ ହେବ, ସେଥିରେ ଲଭିଷ୍ଟ କଥା ବରୁଣବାର ନୁହେଁ, ଏପରି ଗୋଟିଏ ଚିନ୍ତାଧାରା ଦରକାର ।”

ଟଙ୍କା ଓ ଗାନ୍ଧୀ କାମ

(ଗ୍ରାମସେବକ, ନଭେମ୍ବର ୧୯୪୯, ‘ଆସାମ କର୍ମୀଙ୍କ ପ୍ରତି’ ଶୀର୍ଷକ ଲେଖାରୁ—)

“ଟଙ୍କା ପକସାରେ କାଳକାଳକୁ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ହୋଇଗଲେ ମହନ୍ତ ପାଲଟି ଯିବାର ଆଶଙ୍କା ଅଛି । ଲୋକମତ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ ରହିଥିଲେ ଗାନ୍ଧୀ କାମ ଠିକ୍ ଗଲେ । ଟଙ୍କା ପକସା ହୋଇଗଲେ ଆଉ ଲୋକମତକୁ ଅନେଇବାକୁ ମନହୁଏ ନାହିଁ ।”

କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟବାଦକୁ ବିରୋଧର ଉପାୟ (ସେହି ଲେଖାରୁ)

“ଆଜି ଭାରତରେ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟବାଦର ପ୍ରଚାର ଓ ପ୍ରସାର ଗୁଳି ବନ୍ଧୁକ ବା ଦମନ ନୀତି ଦ୍ବାରା ବନ୍ଦ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ଯଦି ତାର କେହି ପ୍ରକୃତ ବିରୋଧ କରିପାରେ ତାହା ହେଉଛି ଭାରତରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସଂସ୍କୃତି ।

ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ଉପଦେଶ

(ଗ୍ରାମସେବକ, ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୯୪୯, ଗାନ୍ଧୀ ଜୟନ୍ତୀ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପ୍ରକାଶିତ ‘ଏକ ପ୍ରଶ୍ନ’ ଶୀର୍ଷକ ଲେଖାରୁ ଉଦ୍ଧୃତ ।)

“ଅନେକ ଯୁବକ ଯୁବିକା ବିଶେଷତଃ ସ୍କୁଲ କଲେଜର ଗ୍ରହମାନେ ନାନା ରକମର ପ୍ରଶ୍ନ ନେଇ ମୋ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା ସାକ୍ଷାତ୍ କରିଥାନ୍ତି ବା ପତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି ।”

(ସେମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ସାଧାରଣ ପ୍ରଶ୍ନ)

“ମୁଁ ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ଚାହେଁ, ପାଠ ଶେଷରେ ଦେଶସେବା କରିବାକୁ ଚାହେଁ । ପାଠ ଭିତରେ ମୁଁ କଣ କିପରି କଲେ ମୋର ଏ ସେବା ପ୍ରବୃତ୍ତି ବଜାୟ ରହିବ ଏବଂ ପଢ଼ା ଶେଷରେ ତାହା ଉଭେଇ ଯାଇ ନ ଥିବ ?”

(ସେ ପ୍ରଶ୍ନଟିର ଉତ୍ତରରେ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌଡ଼ଙ୍କ ଲେଖିଛନ୍ତି—)

କୌଣସି ଆଦର୍ଶରେ ଗୁଲୁଥିଲାବେଳେ ମନକୁ ସେ ଆଡ଼କୁ ରଖିବା ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ବିଷୟ

ମଧ୍ୟରେ ଦୁଇଟି ବେଶୀ ଦରକାର । ଏକ, ସେ ଆଦର୍ଶ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ପୁଣି ଜ୍ଞାନ । ତାହା ସ୍ବାଧୀୟ ବା ଆଲୋଚନା ଦ୍ବାରା ସମ୍ଭବ । ଦୁଇରେ, ସେ ଆଦର୍ଶ ଦିଗରେ ନିତ୍ୟ କିଛି ଆଗଭିତ୍ତିକ, ସେଥିପାଇଁ ଖୁବ୍ କମ୍ରେ ସେହି ଦିଗରେ କିଛି ନା କିଛି କାମ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଏହିପରି ଚିନ୍ତା କଲେ ଦେଖାଯିବ ଯେ ସେବାଗ୍ରାସକ ବଳାୟ ରଖିବାରେ ଦୁଇଟି କଥା ଉନ୍ନେଷ ଦରକାର । ସେମାନେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତ କିଛି ସମୟ ସେହି ଆଦର୍ଶ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପଢ଼ାପଢ଼ି କରି ରଙ୍ଗ । କରିବେ, ଆଦର୍ଶକୁ ମନରେ ଅଧିକ ସ୍ପଷ୍ଟ ରୂପେ ଜମେଇ ଦେଉଥିବେ । ସୁଖି, ସେମାନେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତ କିଛି ସମୟ ସେ ଦିଗରେ କାମ କରିବେ । ଏ କାମ ଜୀବନଦର୍ଶନ ଅନୁସାରେ ନାନା ପ୍ରକାରର ହୋଇପାରେ । ସତ୍ୟ ଓ ଅହଂସାର ଆଦର୍ଶରେ, ଦରିଦ୍ରରୁ ଦରିଦ୍ରତମଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆମେ କପରି ଏକରସ ହୋଇପାରିବା ସେହିପରି କିଛି କାମ କରିବା ଦରକାର । ଶ୍ରମମଣ୍ଡାଦା ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ଏ ଦିଗରେ ଏକ ଭଲ କାମ । ସେଥିପାଇଁ ଅରଟକୁ ଦରିଦ୍ର ନାରୀମାନେ ସେବାର ପ୍ରତୀକ ରୂପେ ନିତ୍ୟ ଚଳାଇ, ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମନେ କରାଯାଇପାରେ । ତାହା ନ ହେଲେ ଦରିଦ୍ର, ଅବହେଳିତ, ପୀଡ଼ିତ ଓ ନିଷ୍ପୀଡ଼ିତଙ୍କର ସେବା କରାଯାଇପାରେ । ଏହି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏଠି ଗୋଟିଏ ଖାଲ ଅଛି । ମନେହୋଇଥାଏ, ଟଙ୍କା କମେଇଲେ ଓ ସେବା କାମକୁ ଟଙ୍କା ଦେଲେ ସେବା ହେବ । ଏ ମୋହରୁ ସାବଧାନ ରହ ବା ଦରକାର । ଲକ୍ଷ୍ୟସ୍ଥାନ ଜ୍ଞାନ ସଫଳତା ମୂଲ୍ୟ ନାହିଁ ।”

ଛୋଟ ଘଟଣା ଓ ବଡ଼ ପରିସ୍ଥିତି (ଶ୍ରୀମତୀବଳ, ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୯୫୧)

[୧୯୫୦ରେ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନରିରେ ପ୍ରବଳ ବଢ଼ି ହୋଇଥିଲା, ତେଣୁ ସାଜସଜ୍ଜା ସବୁଠାରୁ ଧୋସ୍ତା ଅଞ୍ଚଳରେ ୧୯୫୧ ବେଳକୁ ଧାନ ବୁଝିଲ କେଉଁଠି କିଣିବାକୁ ବି ମିଳୁ ନ ଥାଏ, ତେଣେ ସରକାରଙ୍କ ‘କଣ୍ଟ୍ରୋଲ୍’ ନୀତି ଅନୁସାରେ ଗୋଟିଏ ସବୁଠାରୁ ନରିରୁ ତା ବାହାରକୁ ଖାଦ୍ୟଶସ୍ୟ ପଠାଇବା ମନା କରାଯାଇଥାଏ, ସେ ଧୋସ୍ତା ଅଞ୍ଚଳକୁ ଲାଗିଥିବା କଟକ ଜିଲ୍ଲାର କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ସବୁଠାରୁ ନରିରୁ ଅବା ଆସି ପାରିଥାନ୍ତା, ‘କଣ୍ଟ୍ରୋଲ୍’ ଆଇନ ଅନୁସାରେ ତାହା ତ ମନା କରା ହୋଇଥିଲା । ଲୋକଙ୍କ ଚିନ୍ତାବଳିର ବଳି, ୬ ଗୋପବାରୁ ଦେଖିଲେ ସରକାରଙ୍କ ଆଡ଼ ପ୍ରତିକାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଉ ନାହିଁ । ସେ ଅତି ଦୁଃଖିତ ହୋଇ ଉଦ୍ଭୀଷ୍ଟ ହୋଇ ଶବ୍ଦରକାଗଜ-ମାନଙ୍କରେ ଲେଖା ଛପାଇଲେ, ତହିଁରେ ସରକାରଙ୍କୁ ସମାଲୋଚନା କରିଥିଲେ, ନିଜେ କଂଗ୍ରେସ ସରକାର ବିରୁଦ୍ଧରେ ଅସହଯୋଗ ଓ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କରିବେ ବୋଲି ଅଭିପ୍ରାୟ ଦେଲେ । ତେଣୁ ଗୃହଆଡ଼େ ଚଢ଼ଳ ପଡ଼ିଗଲା, ସରକାର ଶୀଘ୍ର ପ୍ରତିକାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲେ । କିନ୍ତୁ ୬ ଗୋପବାରୁଙ୍କୁ ସେଥିପାଇଁ ସରକାରୀ ଅଧିକାରୀମାନେ

ତାଙ୍କର ସେ ଲେଖା ପାଇଁ ସମାଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ତାହାଟି ଉତ୍ତରରେ ଏ ଲେଖା । ତହିଁରୁ ଉଦ୍ଧୃତାଂଶ—]

“...ମୁଁ ସେ ଛୋଟିଆ କଥାରେ ନିବୃତ୍ତ ହୋଇ ବଡ଼ କଥାକୁ ନ ଭାବି ସରକାରଙ୍କୁ ସମାଲୋଚନା କରୁଛି ମୋର ସେହି ପ୍ରକୃତିଟା ଉଦ୍ଧୃତ ବାକ୍ୟାଂଶରେ ସମାଲୋଚିତ ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ କଣ କରାଯିବ, ମଣିଷ ପ୍ରକୃତିରେ ଏହା ଦେଖା ଦେଇଥାଏ ଏବଂ ‘ଟେକ୍ କେସ୍‌ର ଅଫ୍ ଦ ପେନିନ୍ ଡି ପାଉଣ୍ଟ୍‌ସ୍ ଉଇଲ୍ ଟେକ୍ କେସ୍‌ର ଅଫ୍ ଦେମ୍‌ସେଲ୍‌ସ୍—ଅଧିକ ପାହୁଳକୁ ନିଜର ଦେଲେ ଟଙ୍କା ଆପଣା ମନକୁ ରହୁଥିବ ?’ ଦଲେ ଲୋକ ଏ ମାତିକୁ ବଡ଼ ମତି ଭାବିଥାନ୍ତି, ତା ଉପରକୁ ବ୍ୟାଗ୍ରତ ଭାବେ ମୁଁ ବ୍ୟାଗ୍ରତ ଜୀବନଭାବେ ନିଜ ଜୀବନଟାକୁ ଏହି ଧାରଣାରେ ପକାଇ ନେଇ ଆସିଛି ।...”

୧୯୫୧ରେ କଂଗ୍ରେସ ସରକାର ଓ କଂଗ୍ରେସକର୍ମୀଙ୍କ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କ ଧାରଣା

(ଗ୍ରାମସେବକ, ଅପ୍ରେଲ ୧୯୫୧, ‘ହରିଜନ କାମ’ ଶୀର୍ଷକ ପ୍ରବନ୍ଧରୁ ଉଦ୍ଧୃତାଂଶ ।)

“କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀମାନଙ୍କର ସେ ପୁରୁଣା ତପସ୍ୟା ବେଳର ତେଜ ନାହିଁ । ପ୍ରତିଦିନ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଘୋଟିଛି । ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କଠୁ ବେଶୀ ତେଜରେ ସେ କଂଗ୍ରେସ ଲୋକେ ସମ୍ଭାର ଭଗରେ ମାଡ଼ି ଚାଲିଥିଲେ ତାଙ୍କର ଗୋଡ଼ ଅରେ ଖସିବାରୁ, ପଛକୁ ଖସିବା ବେଳକୁ ବେଶୀ ଜୋରରେ ତଳକୁ ଖସୁଛି । (ହୁଦୁ ସମାଜରେ) ସାଧାରଣ ଲୋକ ବା ଶିକ୍ଷିତ ସମାଜ ଭିତରୁ ତ ଏ କୁହସ୍ବାର (‘ହରିଜନ’ ସ୍ଥାନ, ଅସ୍ପୃଶ୍ୟ ବୋଲି ମଣିବା କୁହସ୍ବାର) ଯାଇ ନ ଥିଲା,—ଫଳରେ ଏ ବାତାବରଣର ଗୁପ୍ତ ସେ ସରକାରୀ ମହଲର ଗୁଣିଆଡ଼େ ପଡ଼ୁଥିବ ସେତକ କର୍ମୀମାନେ ମନେରଖୁ ନାହାନ୍ତି । ତେଣୁ ପୁରୁଷ ଆଶା ସରକାର ବା ସରକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଉପରେ ନ ରଖି ନିଜ ବଳରେ ପ୍ରତିରୋଧ ପଛା ଭଲ । ସେମିତି, କଟକରେ ନେତା ଗରିବ ହରିଜନମାନଙ୍କୁ ପକେଇଦେବା ମଧ୍ୟ ଠିକ୍ ନୁହେଁ ବୋଲି ଲାଗେ । ଦଲିତ ଅଲ୍ପସଂଖ୍ୟକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅହଂସ ପ୍ରତିରୋଧ ଶକ୍ତି ଜଗେଇବା ପାଇଁ ସେହିପରି ନିଜେ ଅଳ୍ପ ପରିସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିବାର ଆଗ୍ରହ ସେବକଠାରେ ଥିବା ଉଚିତ ।”

ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ପଦ୍ଧତି (ଗ୍ରାମସେବକ, ଅପ୍ରେଲ ୧୯୫୧)

“ଆଜି ଉପରୁ ତଳଯାଏ ଶାସକ ମହଲରୁ ଉପଦେଶ ଶୁଣୁଛୁ ଅସହସ୍ବରୁକା ଛଡ଼, ନୈରାଶ୍ୟ ଛଡ଼ । କିନ୍ତୁ ଖାଲି କଥାରେ ତାହା ପାଲଟିବ କି ? ଜନତା ଭିତରେ ଆତ୍ମପ୍ରତ୍ୟୟ ଓ ଜାଗରଣ ଲେଡ଼ା । ହଂସାର ବିପ୍ଳବ ଛଡ଼ା ଅହଂସକ ବାଟ ଅଛି

ସେତକ ବିଶ୍ୱାସ ହୁଏପତ୍ରୀ ବସ୍ତ୍ରର ମନରେ ଜନ୍ମିବା ଦରକାର । ଏବେ ତ ସତ୍ୟାଗ୍ରହର ତେଜ ଲିଭିଗଲା ପରି ଲାଗୁଛି ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅହିଂସାବାଦୀ ଏ ବିଷୟରେ ଚନ୍ତା କରନ୍ତୁ ଏବଂ ସର୍ବସ୍ୱ ଅହିଂସାର ପ୍ରୟୋଗ କିପରି ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ତାର ବାଟ ଖୋଜନ୍ତୁ । ଏହା କେବଳ ଶାସନକଳକୁ ସୁଧାରିବା ପାଇଁ ନୁହଁ, ଏହା ସମାଜକଳ ବିରୁଦ୍ଧରେ ପାରିବାରିକ ଜୀବନରେ ଯେଉଁଠି ଅଲୁଅଖ୍ୟକ ବହୁସଂଖ୍ୟକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉତ୍ପୀଡ଼ିତ କ୍ଷମତା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଦ୍ୱାରା ଦୁର୍ବଳର ନିର୍ଯ୍ୟାତନା, ସେଠାରେ ଏଭଳି ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ପାଇଁ କ୍ଷେତ୍ର ରହିଛି ।

ଅତୁଣ୍ଡ ଦରକାର, ନିଜେ କେଉଁଠାରେ ଶୋଷଣ ନିର୍ଯ୍ୟାତନରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଛି ତାର ଯାଞ୍ଚ-ପଡ଼ିତାଳ କରିନେବା ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । କାଞ୍ଚନମୁଣ୍ଡ ଓ ଶ୍ରମଯଜ୍ଞରେ ନିଜର ଗୁନାନ୍ତି ପୋଛି ପକାଇବା ଉଚିତ ।”

ଜଗଣ କର୍ମୀଙ୍କ ଚିନ୍ତା—ଶ୍ରୀ ଫକର ମିଶ୍ର

(ଗ୍ରାମସେବକ, ମେ’ ମାସ, ୧୯୫୧ ସଂଖ୍ୟା । ‘ଝୁଲିଲ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପରୀକ୍ଷା’ ଶୀର୍ଷକ ଲେଖାରୁ ଉଦ୍ଧୃତ) ।

“(ଝୁଲିଲ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପରୀକ୍ଷାଦର ଜଣେ ନିଆ ଟୁଣ୍ଡି) ଏକ, ଶ୍ରୀ ଫକର ମିଶ୍ର, ଜଣେ ପକ୍ଷୀ ଶାସନ ପ୍ରାହୁଣ, ମାଟି ପକ୍ଷୀଟା ହଜେଇଛନ୍ତି ଆଉ ଖୋଜୁ ନାହାନ୍ତି, ’୪୨ ପୁଅକୁ କମ୍ପ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ଭାବନାରେ ଉଦ୍ଧରିବୁ ଥିଲେ, ’୪୪ କାରାବାସରେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ ଏବେ ଏବେ ନିଜର ପରିବାରକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ଲେପ କରି ପରିବାର ସେବା ଓ ଜନସେବାର କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଏକ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟତ । ଶେଷୋକ୍ତ କାମଟିର ଶ୍ରେୟଃ ଅଧିକ ତାଙ୍କର ସହଧର୍ମିଣୀ ଆୟୁଷ୍ମତୀ ଇନ୍ଦିରା । ନିଜ କୁଆକୁ ମଣିଷ କରା ଶିଖିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗାଁ କୁଆକୁ ଶିଖାଇବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବୁଝି ନିଜ ଘର ଭୁଲିବାକୁ ବସିଛି ।”

ସରକାରୀ ଚାକରରେ ଦୁର୍ନୀତିଗ୍ରସ୍ତ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ପ୍ରବେଶ

(ଗ୍ରାମସେବକ, ମେ’ ମାସ, ୧୯୫୧, ‘ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ’ ଶୀର୍ଷକ ତା ୫-୫-୫୧ଖର ଲେଖାରୁ ।)

“ଅତି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଣୀର ବା କଦୂର୍ତ୍ତ ମନୋଭାବ ବା ଚରଣର ଲୋକ କଲେବଳେ କୌଣସି ସରକାରୀ ଚାକରରେ ପଶି ସେଠି ଅବାଧରେ ଗାଡ଼ି ଚଳେଇ ଯାଉଛନ୍ତି ।...”

ଗଣଆନ୍ଦୋଳନର ସୁସର

(ଗ୍ରାମସେବକ, ୧୯୫୩ ଜାନୁଆରୀ ପ୍ରଥମ ସଂଖ୍ୟାରେ ‘ପଦଯାତ୍ରୀର ଅନୁଭୂତି’ ଶୀର୍ଷକ ଲେଖାରୁ ଉଦ୍ଧୃତ) —

“(୧୧୫)ରେ ବହୁମାସବ୍ୟାପୀ ଘାତ ଓ ପ୍ରଥମ ଭୂତାନ ଯଜ୍ଞ ପଦଯାତ୍ରା ବେଳେ) ସେ ଦେଶରେ ଧର୍ମରାଜ ବୃତ୍ତ ନାହିଁ ଏବଂ ଭୂତାନ ଏକ ଧର୍ମତାକ ଜନତାକୁ ସ୍ୱର୍ଗ କରନ୍ତୁ । ...ଆଜି ପବନକୁ ମୁହଁ କରି ଚାଲିବା ଦରକାର ପଡ଼ି ନାହିଁ, ବରଂ ଏକ ତୋପାନ୍ ମତେ ଠେଲି ଠେଲି ନେଉଥିଲା ଭଲି ମୋତେ ବେଳେ ବେଳେ ମନେ ହେଉଥିଲା । ଗଣ ଆନ୍ଦୋଳନ ସ୍ୱୟଂ ପ୍ରସାସୀ ।...

ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଲେ ଆନ୍ଦୋଳନର ସୁଦ୍ଧା ନେତା ଯେତକ ଧରେକ ଦେଇଥାନ୍ତି, ତାଠାରୁ ଜନତା ଅଧିକ ନଥା ନଥା ସୁଦ୍ଧା ବାହାର କରି ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଇ ନଥାନ୍ତି । ବିପ୍ଳବର ମନ୍ତ୍ରଣା ଆରମ୍ଭ ହେଲେ ନଥା ନଥା କର୍ମୀ ବାହାରେଥାନ୍ତି ।”

ପଇସାର ସାମ୍ବିତାନ ତତ୍ତ୍ୱ (ଗ୍ରାମସେବକ, ୧୧୫୩ ଫେବୃଆରୀ ୭ମ ସଂଖ୍ୟା ।)

[ନୟାଗଡ଼ ସବ୍‌ଡିଭିଜନର ବଡ଼-ପାଣ୍ଡୁ ସର ଗାଁରେ ଭୂତାନ-ଯଜ୍ଞ ସଭାରେ ତାଙ୍କ ବକ୍ତୃତାରୁ ଉଦ୍ଧୃତ ।]

“ଉପାସକମାନଙ୍କ ଧନ ଅହଙ୍କାର ମନ୍ଦର ତୁଳରେ ସୁନା କଳସ ଚଢ଼ାଇବାରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ମାତ୍ର ଦେବତା ସୁନା ଭିତରେ ଅନାଗୁରୁ କି ବ୍ୟଭିଚାର ପଶୁଛନ୍ତି କି ନାହିଁ ସେଥିପ୍ରତି କାହାର ଦୃଷ୍ଟି ପଡ଼ୁ ନାହିଁ ।

ଆଜି ରାସ୍ତର ଉପାସନା କ୍ଷେତ୍ରରେ କଷ୍ଟି ଡାକୁଆ ଏବଂ କଣ୍ଡୁର ପଡ଼ିଥା ଯେଉଁ ମନ୍ଦର ଗଢ଼ି ଯାଇଛନ୍ତି ସେଥିପ୍ରତି କାହାର ଦୃଷ୍ଟି ନାହିଁ । ଉପାସକମାନେ ଆପଣା ଉପାସନାର ମୂଲ୍ୟ ଖୋଜିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ।...

ଅନ୍ୟାୟ ଦୁର୍ନୀତି ଦେଖିଲେ ଚାଲିଲେକର ସ୍ୱାସକ

(ଗ୍ରାମସେବକ, ଜାନୁଆରୀ ୧୧୫୩, ଚତୁର୍ଥ ସଂଖ୍ୟା । ୨୧-୧-୧୧୫୩ ତାରିଖରେ ବଡ଼ଚଣା ଆନ୍ଦାର କର୍ମୀମାନଙ୍କ ସଭାରେ ଉପସ୍ଥାପିତ ଉଦ୍ଧୃତ ।)

“ଭଲି ଲୋକ ଚୁପ୍ ହୋଇ ରହିପାରେ ନାହିଁ । ସେ ତା’ର ଗୁପ୍ତାସର ଦୁର୍ଗାଦିର ମଧ୍ୟ ବିରୋଧ କରେ ।”

ପ୍ରଚଳିତ ‘ଗଣତନ୍ତ୍ର’ରେ ‘ଅଲ୍ୟୁସିଂଗ୍ୟକ’ଙ୍କ ଅବସ୍ଥା

(ଗ୍ରାମସେବକ, ୧୧୫୩, ଜୁନ୍ ୨୭ ସଂଖ୍ୟାରେ ପ୍ରକାଶିତ ‘ଗଣତନ୍ତ୍ର ଓ ଲୋକଗଣ’ ଶୀର୍ଷକ ଲେଖାରୁ । ଦକ୍ଷିଣ ବିଧାନସଭାର ସଭ୍ୟ ଗାଁରେ ବକ୍ତୃତାରୁ ଉଦ୍ଧୃତ ।)

“...ଆମେ ଧୋୟାବାଲ ଦୁଇପରିଆ ବା ତା’ଠାରୁ କମ୍ ପରିଆ ଅଂଶଦାର । ନିଧୋୟା ଲୋକେ ଚଉଦପରିଆ ବା ତା’ଠାରୁ ବଡ଼ ସଙ୍କେଦାର । ସବୁଠାରେ ତାଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବେଶୀ । ବେଶୀଙ୍କ ସୁବିଧା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ବଞ୍ଚେଇବା ପାଇଁ ଏ ଧୋୟା ରାଜ୍ୟକୁ

ଧୋସା କରି ରଖାଯାଇଛି ବୋଲି କହନ୍ତି । ଚାରିପଟେ, ପ୍ରତିନିଧି ସଂଖ୍ୟାରେ, ବାହାରେ ପାଟି ଚରୁଥିବା ପାଠୁଆ ଦଳଙ୍କ ଭିତରେ ନିଧୋସାବାଲ ବହୁତ ବେଶୀ । ତେଣୁ ଏ ଶ୍ରେଣୀ ମୁଖରେ ତାଙ୍କ କଥା ହିଁ ରହିବ । ସେ ଦସ୍ତା ନ କଲେ ଧୋସାଙ୍କ ପାଇଁ କିଛି ହୋଇପାରେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଧୋସାଙ୍କର ଦୁଃଖ ଘିବା ପାଇଁ ଚଉଦପଣିଆଙ୍କ ମତ ଆମ ସପକ୍ଷକୁ ଅଣାଇବା ଦରକାର । ତାଙ୍କ ମନରେ ନ୍ୟାୟ କାହାଙ୍କ ନ କରାଯାଉଥିଲେ, ସେମାନେ ଆମ ପାଇଁ ସହାନୁଭୂତି ନ ଦେଖାଇଲେ କେମିତି କଣ ହେବ ?...

ଯେଉଁ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ କ୍ଷମତାର ଅପବ୍ୟବହାର ବା ଅପବ୍ୟବହାରର ପ୍ରତିରୋଧ ବା ପ୍ରତିକାର କରିବାର ଶକ୍ତି ଲୋକଙ୍କର ନ ଥାଏ ତାକୁ ଜବନ୍ତ ଗଣତନ୍ତ୍ର କୁହାଯାଇ ନ ପାରେ ।”

‘ଅହଂଘକ ବିପ୍ଳବ’ (ଗ୍ରାମସେବକ, ୧୯୫୪ ଡିସେମ୍ବର, ସଂଖ୍ୟା ୫)

“...ଆଜିକାଲି ଶାସନର ନୀତି ହେଉଛି ସେଇଆ—ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟକଙ୍କ କଥା ରହୁଛି । ବେଳେବେଳେ ତାହା ଜୁଲୁମ ଅତ୍ୟାଚାର ବି ହୋଇଯାଇଛି । ଯେଉଁ ଶାସନରେ ଅଳ୍ପସଂଖ୍ୟକଙ୍କ ପାଇଁ ବିରୁଦ୍ଧ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନାହିଁ ସେ ଶାସନକୁ ପୁରାସନ କାହିଁକି କହୁଛୁ ? ତାହା ତ ହୁଏତ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲା ।”

ଘଟକ ବାଣୀ’ (ଗ୍ରାମସେବକ, ଅକ୍ଟୋବର ୧୯୫୪, ସଂଖ୍ୟା ୪)

“ଭୁବନ କର୍ମୀମାନେ କୌଣସି ଶୁକ୍ଳନୈତିକ ଦଳ ଆଡ଼କୁ ନ ଡଳି ନିରପେକ୍ଷ ରହିବାକୁ ଯେପରି ନ ଭୁଲନ୍ତି ।”

ଆଜି ଚାଟରଟି ପୁସ୍ତକ

(ଏହି ପରିଚ୍ଛେଦରେ ‘ଗ୍ରାମସେବକ’ ପତ୍ରିକାରେ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଲେଖା ଆଲୋଚନା ପୁସ୍ତକର ତାଙ୍କର ଅପ୍ରକାଶିତ ଆବୁଜବନ୍ଦୀ ଓ ତାଙ୍କର ଓ ଛଅଟି ପ୍ରକାଶିତ ପୁସ୍ତକକୁ ମିଶାଇ ଯେଉଁ ୮ଟି ପୁସ୍ତକ କଥା ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି ତାକୁ ଗୁଡ଼ି ଆଉ ଚାରୋଟି ପୁସ୍ତକ ଅଛି । ଉଭୟ ପ୍ରକାଶିତ, ପଦ୍ୟ ଓ ଖୁବ୍ ଚଟି ଚଟି ବହୁ । ସେ ବସ୍ତୁରେ ତଳେ ଆଲୋଚନା କରା ହୋଇଛି ।

‘ସ୍ଥିତିପ୍ରଜ୍ଞର ଲକ୍ଷଣ’ (୧୯୫୫ରେ ପ୍ରକାଶିତ)

ଏହା ‘ଶ୍ରୀମତ୍ ରବିବତ୍ ଗୀତା’ର ଦ୍ଵିତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟରୁ ୫୪ ଠାରୁ ୭୭ ଶ୍ଳୋକର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ । ୧୯୫୫ରେ ୯ ବିନୋବାଜୀ ତାଙ୍କ କୋରାପୁଟ ଗସ୍ତ ହେଲେ ଏ ଅନୁବାଦଟି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ ଓ ଅନୁବାଦଟିକୁ ସଂଶୋଧନ କରିଥିଲେ । ଗୀତାର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦରୁ ‘ସ୍ଥିତିପ୍ରଜ୍ଞର

ଲକ୍ଷଣ' ପ୍ରତ୍ୟହ ଆଶ୍ରମରେ ବୋଲି ଯାଉଥିଲ, ୧୯୫୫ରେ କଟକ ନେଲରେ କାର୍ଯ୍ୟବାସ ବେଳେ ୮ ଆଗଷ୍ଟ ଦୁଇଦିନ ଦାସ, ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ୮ ଭୂଗୀରଥୀ ମହାପାତ୍ର ଓ ୮ ଲେକନାଥ ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ସମୁଦାୟ ଭଗବତ୍ ଗୀତାକୁ ଓଡ଼ିଆରେ ଅନୁବାଦ କରିଥିଲେ ଓ ତାହା ହିଁ ଆଶ୍ରମମାନଙ୍କରେ ବୋଲି ହେଉଥିଲ, କିନ୍ତୁ ୮ ବିନୋବାଳା ଗୃହିଣେ ଯେ ଅନୁବାଦଟି ଖୁବ୍ ସରଳ ହେବା ଦରକାର, କେଉଁଠି ହେଲେ ଯେପରି କିଛି ନ ଲାଗେ । ଅନୁବାଦଟି ସେହିପରି ହୋଇଛି ଓ ଏଥିରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ ଭାଗବତର ନବାକ୍ଷରୀ ଛନ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରା ହୋଇଛି । ୧୯୫୬ରୁ ଏହି ଅନୁବାଦଟି ହିଁ ପୁଣ୍ୟତନ ଅନୁବାଦ ପରିବର୍ତ୍ତେ ପ୍ରଚଳନ କର୍ମୀମାନେ ପ୍ରାର୍ଥନାବେଳେ ବୋଲିଥାନ୍ତି ଓ ଏହା ଆଶ୍ରମମାନଙ୍କରେ ବୋଲି ହୋଇଥାଏ ।

ଅନୁବାଦଟି କେତେ ସରଳ, ଲଳିତ ଓ ଶୁଭ୍ରଶାଳୀ ତାହାର ପରିଚୟ ନମୋକ୍ତ ଉଚ୍ଚତାଂଶରୁ ମିଳିବ—

“ବରଜେ ଯେବେ ମନୋଗତ,	ସବ କାମନା ଆହେ ପାର୍ଥ ।
ଆପେ ଗୁଣ୍ଡ ସେ ଆହାରେ ହିଁ	ବୋଲିବ ସ୍ଥିତ-ପ୍ରଜ୍ଞ ସେହି । ୫୫
ଦୁଃଖରେ ନାହିଁ ଉଦବେଗ	ସୁଖରେ ନାହିଁ ଅନୁରାଗ ।
ଛାଡ଼େ ସେ କୃଷ୍ଣା ଭୟ ଖୋଧ	ସ୍ଥିତଧୀ ମୁନି ସେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ୫୬

“୧୯୫୭” (ପୃ ୩୩, ଗ୍ରାମସେବକ ସମବାୟ ପ୍ରକାଶନ ଲିଃ କଟକ)

ବିନୋବାଳା ଭୁଦାନକର୍ମୀଙ୍କ ଆଗରେ ଗୋଟିଏ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥୋଇଲେ ଯେ ୧୯୫୭ ଭିତରେ ଭାରତରେ ପାଞ୍ଚକୋଟି ଏକର ଜମି ଭୁଦାନମାର୍ଗରେ ସଂଗ୍ରହ କରିଯାଉ, ତାହାହେଲେ ସେତେବେଳର ଅଟକଳ ଅନୁସାରେ ଭୂମିସ୍ଥାନକୁ ବାଣ୍ଟିବା ପାଇଁ ଯେତକ ଜମି ବାଣ୍ଟିବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ୁଥିଲା ତାହା ପୁରଣ ହୋଇଯିବ ଓ ଭୁଦାନଯନ୍ତ୍ରର ଉଦ୍‌ଯୋଗନ କରିଯିବ । ଖାସ୍ ‘୧୯୫୭’କୁ ସେ ଏଇଆ କହି ଚାଲୁଥିବା ଦେଖିଥିଲେ ଯେ ତାହାପୁରୁ ଦୁଇଥର ଶତାବ୍ଦୀର ୫୭ ବର୍ଷରେ ଭାରତରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖା ଐତିହାସିକ ବିପ୍ଳବ ଘଟିଯାଉଛି, ୧୯୫୭ରେ ଭାରତରୁ ଇଂରେଜକୁ ତଡ଼ିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆନ୍ଦୋଳନ ହୋଇ ବଙ୍ଗଦେଶର ପଲସିରେ ଯୁଦ୍ଧ ଓ ୫୭ରେ ପୁଣି ଥରେ ସେହି ପ୍ରଚେଷ୍ଟା, ଯାହାକୁ ‘ସିପାହି ବିଦ୍ରୋହ’ ବୋଲି ଇଂରେଜମାନେ କହିଥିଲେ । ବିନୋବାଙ୍କର ସେହି ଲକ୍ଷ୍ୟ ବା ଆଶା ପୁରଣ କରିବାଲାଗି ଭୁଦାନକର୍ମୀମାନେ ଲାଗି ପଡ଼ିଥିଲେ । ସେହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଭୁଦାନ ପ୍ରଚାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏ ପଦ୍ୟଟି ଲେଖିଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ସାଢ଼େ ପାଞ୍ଚପୁଷ୍ପା ଓଡ଼ିଆ ଭାଗବତର ନବାକ୍ଷରୀରେ ଲେଖା ହୋଇଛି, ବାକିତକ

ବାରଅକ୍ଷର ଧାଡ଼ିରେ । ଏଥୁରୁ ତାଙ୍କ ଭାଷାର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ହେବ, ସହଜ
 ଯରଳଭାବେ ଧାଡ଼ିଏ ଦି'ଧାଡ଼ିରେ କପରି ସେ ଅଲଙ୍କେ ବହୁତ ବୁଝାଇ ପାରୁଥିଲେ
 ତାହାର ନମୁନା ସ୍ବରୂପ ତଳେ କିଛି ଉଦାହରଣ କରାଗଲା—

“ଗାନ୍ଧୀ ଯାଆନ୍ତେ ଦେହ ଛାଡ଼ି,	ଆତ୍ମା ଯେ ଥିଲା ବନ୍ଧା ପଡ଼ି ।
× × ×	× ×
ମିଳି ଅନୁଚର ସକଳେ,	ବିଚାର କଲେ ଏକମେଲେ ।
ପୁରଣେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ କରମ,	କରିବେ ସଙ୍ଗେ କେଉଁ କାମ ।
ଦୁଇଟି ଗାନ୍ଧୀ କରୁଥିଲେ,	ଗୋଟିକୁ ଅଧା ରଖିଗଲେ ।
ସଂସାର ଅହଂସା ଶକତି,	ସାଧୁଲେ ଦେଶର ମୁକତି ।
ସ୍ବରାଜ୍ୟ ଦରିଦ୍ର ଦୁଆରେ,	ଅଶି ଯେ ଦେବେ ସେ ଅତିରେ ।
ଶେଷ କାମଟି ଅଧା ଥିଲା,	ଦଇବ ତାକୁ ଘେନିଗଲା ।
× × ×	× ×
ତେଣୁ ମିଳି ସେ ଅନୁଚରେ,	କଲେ ସକଳଙ୍କ ଏକ ସ୍ବରେ ।
ସବୋଦୟର ଆଦରଣେ,	ଗଢ଼ିବେ ସମାଜ ଏ ଦେଶେ ।
× × ×	× ×
ଆଦି ଅନ୍ତ ମଣି ସଙ୍ଗେ ବିଚାର	ସତ୍ୟାଗ୍ରହେ ତାହା ନିତ୍ୟ ଧର୍ମ ସାର ।
ଆଦ୍ୟରେ ବିଚାର, ମଧ୍ୟରେ ତପସ୍ୟା,	ଶେଷରେ ବିଚାର ମାର୍ଗଟି ଅହଂସା ।
× × ×	× ×
ସତତ ପାଦରେ ଚାଲି ଚାଲୁଥିବା	ଘରେ ଘରେ ଯାଇ ସଦା ବୁଝାଇବା ।
ନୁହଇ କି ଏହା ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଭଲେ ?	ନାହିଁ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଏହା ସମଭୁଲେ ।
× × ×	× ×
ବୁଝାଇ ବିଚାର ତରଳାଇ ମନ,	ହୃଦ ପାଲଟିବା ପ୍ରଧାନ ସାଧନ ।”

ତାଙ୍କ ଗଦ୍ୟର କିଛି ବିଶିଷ୍ଟତା

କହିବା ଓ ଲେଖିବା ଗୁଣରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଇଂରାଜୀ ଶିକ୍ଷିତଙ୍କ ଫର ସେ ସ୍ଥାନେ
 ସ୍ଥାନେ ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦ ପରବର୍ତ୍ତେ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଦେଖା ନ ଥିଲା ।
 ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଉଦାହରଣ ଅର୍ଥ ସମସ୍ତେ ବୁଝିଲେ ଭଲ ସରଳ ଓଡ଼ିଆରେ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ସେ ତ
 ଗାଁ ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅଭିନ୍ନ ହୋଇ ମିଶି ଯାଇଥିଲେ, ସେହିମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଜୀବନର
 ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ବିତାଇଛନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଭିତରେ ବି ଲୋକେ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ନିଜ
 ବାଗରେ ତାତ୍ତ୍ୱିକ ବିଚାର କରନ୍ତି, ନିଜ ଗୁଣରେ ଭାବ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ
 ସେ ସଫଳତା ଓ ସମସ୍ତେ ଶେଷ ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି ତାହା ଅଦୌ ନୁହେଁ । ଅଧିକାଂଶ
 ତ ସଫଳତା ବୁଝନ୍ତି ବି ନାହିଁ (ଅନେକ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷିତ ବି ସଫଳତା ଶବ୍ଦର ଅବକଳ

ବ୍ୟୁତ୍ଥିଗତ ଅର୍ଥ ଓ ବ୍ୟବହାର ସିଦ୍ଧ ଅର୍ଥ କୃତ୍ରିମ ବୃଦ୍ଧିଦ୍ୱାରା ଜଣାପଡ଼େ), କିନ୍ତୁ ଶହ ଶହ ବର୍ଷର ପ୍ରାଚୀନ କଥା ଓଡ଼ିଆରେ ଗାଁ ଲୋକଙ୍କର ଯେଉଁପରି ଅସୁବିଧା ହୁଏ ନାହିଁ । ଗାଁ ଲୋକଙ୍କ ପରି ସାଧାରଣ ଜୀବନର ଅଭିଜ୍ଞତାରୁ ବାହୁ ଉପମା ସଜେଇ ୯ ଗୋପବାରୁ ବି ସୁନ୍ଦରଭାବେ ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି, ସାଧାରଣ ଚିତ୍ତ ପାଲଟିଯାଏ ରୁପକ, କେତେବେଳେ ବା ସୁନ୍ଦର ଉପମା ଯୋଗାଏ । ସାନ କଥାଟିଏ ପଛଆଡ଼େ ଥାଇ ଆଲୁଅ ପକାଉଥାଏ ବଡ଼ ଭାବଟିଏ । ଏ ସୁସ୍ଥକରେ ଦିଆହୋଇ-ଥିବା ନାନା ଉଦ୍ଭୃତାଂଶରୁ ତାର କିଛି ନମୁନା ମିଳିବ । ଯଥା—

“(ଯେଉଁମାନେ ପାଠ ପଢ଼ିଲବେଳେ ନିଜ ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନ ବିଷୟରେ ନାନା ବଡ଼ ବଡ଼ କଥା ଭାବୁଥାନ୍ତି ସେମାନେ ସଂସାରରେ ପଶିଲ ପରେ) ଯାହା ପଢ଼ିବବାକୁ ଶିଖିଛନ୍ତି ଆଉ ପଢ଼ିବାପାଣି ପାନ୍ତି ନାହିଁ, ସୁଖି ସେ କାହୁଁଅପକ୍ଷ ଚଳନ୍ତି ନିଜେ ପ୍ରତିଦିନ ଶୁଣିଲେ ହେଉଛନ୍ତି ।”

ସ୍ୱାଧୀନତା ଆସିଲା ପରେ ୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି—“ବର୍ତ୍ତମାନ ଆକାଶ ଯେପରି ମେଘାଚ୍ଛନ୍ନ, ସଡ଼କରେ ଘିଞ୍ଚାର ଦରକାର ପଡ଼ୁଛି, ସେତେବେଳେ କେଉଁଠି ଯେ କେତେବେଳେ ବଢ଼ି ବଦଳରେ ରାସ୍ତାଘାଟ ଗୁଞ୍ଜିବ ତାହା କହୁ ହେବ ନାହିଁ ।” ଏଥିରେ ବର୍ଷାଦିନେ ପ୍ରାକୃତିକ ଅବସ୍ଥା ଓ ସମ୍ଭାବିତ ବିପଦ ଅର୍ଥ ଆସିଲେ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରକୃତ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ତାହା ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ରହୁଛି । ସ୍ୱାଧୀନତା ଆସିଲା ସତ, କିନ୍ତୁ ପରିସ୍ଥିତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିପଦସଙ୍କୁଳ, କେତେବେଳେ ଯେ ତାହା ପ୍ରଭାବରେ ଶୁଣିଆଡ଼େ ବିଭ୍ରାଟ ଘୋଟିଯିବ, ସୁଶାସନ ଓ ଦେଶର ନୂତନ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଭୁସ୍କୁ ପଡ଼ିବ, ସିଧା ସୁରୁଖୁରୁରେ ଶାସନକାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିବା ବ୍ୟାବହାର ହେବ ଠିକଣା ନାହିଁ, ତେଣୁ ଆବଶ୍ୟକ—ରାଜା ଶିଶୁର ଅନୁସରଣ କରି ସତ୍ୟ ଅହଂସା ଆଶ୍ରୟ କରି ଦେଶରୁ ହଂସା, ସାଂପ୍ରଦାୟିକତା, ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା, ସବୁ ପ୍ରକାର ବିଦ୍ରୋହ ଦୂରୀକରଣ, ଦରଦ ନାୟାଧିକ ସେବା, ମୌଳିକ ଧାର୍ମିକ ସମସ୍ୟାମାନଙ୍କ ସମାଧାନ, ଅହଂସ, ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ, ସତ୍ୟଶ୍ରଦ୍ଧା, ପ୍ରେମମୈତ୍ରୀ ଶରୀର ଶ୍ରମ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସମାଜ ଗଠନ, ପଦେ କଥାରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମ ଉପରେ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ଜୋରଦେଇ ଲାଗିବା, ଏହାହିଁ ଏ ଲୋକାଟିର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ।

ଦେଶର ବଦଳୁଥିବା ସମୟ ବିଷୟରେ, କେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟର କି ପରିଣତି ସେ ବିଷୟରେ ସେତେବେଳେ ସେ ଯାହା କହୁଥିଲେ ତାର ସତ୍ୟତା ଏବେ ପ୍ରାୟ ପରୀକ୍ଷାବର୍ଷ ପରେ ଜଳ ଜଳ ଦିଶୁଛି, ତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନାନା ପ୍ରମାଣ ଆଶିଆଗରେ ଦିଶୁଛି ।

ଦଲ୍ଲୀ ତାଏରୀ

(ଡେମାକ, ପୃ ୪୭୭, ପ୍ରକାଶ—୧୯୪୯, ପ୍ରକାଶକ—ଝଙ୍କଳ ଝଂସମଣ୍ଡଳ, କଟକ ।)

ତା ୧୦-୯-୪୬ରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ନିଜ ଜୀବନର ଅନ୍ତର ଦିନ ୩୦-୧-୧୯୪୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦଲ୍ଲୀରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ପ୍ରତିଦିନ ପ୍ରାର୍ଥନା ଶେଷରେ ଗୋଟିଏ ଭାଷଣ ଦେଉଥିଲେ । ସେହି ଭାଷଣଗୁଡ଼ିକ ଏକତ୍ର କରି ‘ଦଲ୍ଲୀ ତାଲିକା’ ବୋଲି ପୁସ୍ତକଟିଏ ଛପା ହୋଇଥିଲା । ୭ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓଡ଼ିଆରେ ତାକୁ ଅନୁବାଦ କରୁଥିଲେ । ଏଥିରେ ୧୪୦ଟି ଭାଷଣ ବା ‘ପ୍ରବଚନ’ ଅଛି, ଶେଷଟି କେବଳ ଦୁଇପଦ, ଜୟନ୍ତୀ ହିନ୍ଦୁ କନ୍ୟାଦଳ ଗୁଳିରେ ଟଳି ପଡ଼ିବା ପୁରୁଷ—“ହେ ରାମ !”

ଭାଷଣଗୁଡ଼ିକ ବିଭିନ୍ନ ବିଷୟରେ, କିନ୍ତୁ ତାର ପୃଷ୍ଠପଟ ଶାନ୍ତପ୍ରଦାୟକ ହୁଏ, ଅସ୍ପେଷ, ଅବିଶ୍ୱାସ, ସଫଳତା, ଧୂସର, ଯନ୍ତ୍ରଣା ଓ ଆତ୍ମିକତା, ତେଣୁ ଆଜିକାଲି ଆଶାୟୀ ମହାନ୍ ଆନ୍ଦର୍ଶବାଦୀଙ୍କର ସ୍ୱର ଏଠି କ୍ଲାନ୍ତ, ଟଳିଟଳି, ଯଦିବ ଦୁର୍ବଳ ନୁହେଁ । ଜୀବନଯାକର ଲକ୍ଷ୍ୟ, ସେଥିପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଶେଷରେ ତାର ପରିଣତି ଏ ବିଷୟରେ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ନିଜ ଜୀବନ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ କଣ ଭାବୁଥିଲେ ଓ କିପରି, ଗୁଣରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଶବ୍ଦରେ ନ କହିଲେ ବି, ସାବେଲି ଦାସଙ୍କ ମହାଭାରତରେ ଶରବିକ ହେବା ପୁରୁଷ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ପ୍ରଜ୍ଞା ମୃତ୍ୟୁକାମନା ଭଳି ମହାତ୍ମାଙ୍କ ମନ ଉଦ୍ଘାଟରେ ବି ଅନୁରୂପ ଚିନ୍ତାର ପ୍ରଭା ପଡ଼ିଥିଲା,—ଏ ଭାଷଣଗୁଡ଼ିକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରି ପଢ଼ିଲେ ସେଭଳି ନାନା ଧାରଣା ମନକୁ ଆସିବ । ନାନା ବିଷୟରେ ‘ଜାତିର ଜନକ’ଙ୍କ ମତାମତ ଓ ଶେଷ ଉପଦେଶାବଳୀ ମଧ୍ୟ ଏହି ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାଷଣଗୁଡ଼ିକରୁ ମିଳିବ ।

ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଆତ୍ମକଥା—ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଅନୁବାଦର ତୁଳନାତ୍ମକ ଅଧ୍ୟୟନ

ଲେଖକ—ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ

ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ନିଜର ମୌଳିକ ଗୁଣଗୁଣା ଗୁଣାରେ ଲେଖା ଆତ୍ମକଥାକୁ ସିଧା ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ । ଇଂରାଜୀ, ହିନ୍ଦୀ କି ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଅନୁବାଦରୁ ନୁହେଁ । ଅନୁବାଦକ ୭ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ।

ଏହି ଅନୁବାଦଟି ପ୍ରଥମେ ୧୯୪୭ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ତାହାପରେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ (ଝଙ୍କଳ)ଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ‘ଗାନ୍ଧୀ ରଚନାବଳୀ’ର ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ହୋଇ ୧୯୭୮ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । ‘ଗାନ୍ଧୀ ରଚନାବଳୀ’ରେ ଏହାର ଆକାର ଡେମାକରେ ପୃଷ୍ଠା ୪୭୫ ।

ଓଡ଼ିଆରେ ଏହାର ଆଉ ଅନ୍ତତଃ ଯୋଡ଼ିଏ ଅନୁବାଦ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି । ପ୍ରଥମଟି କରିଥିଲେ ପଦ୍ମଭୂଷଣ ଡକ୍ଟର ରାଧାନାଥ ରଥ ('ସମାଜ' ସମ୍ପାଦକ) ତାହା ବସନ୍ତରେ ୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌରୁଙ୍କ ଉଲ୍ଲେଖ କରୁଛନ୍ତି, ତାହା ଇଂରାଜୀ ଅନୁବାଦରୁ ଓଡ଼ିଆରେ ଅନୁବାଦ । ଦ୍ଵିତୀୟଟି ମଧ୍ୟ ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆରେ ଅନୁବାଦ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରଥମଟି ପରି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ 'ଆତ୍ମକଥା' ପୁସ୍ତକର ନୁହେଁ, ସେହି ପୁସ୍ତକର କେବଳ କିଛି ବସ୍ତୁ ବସ୍ତୁ ଅଂଶର । ସେ ପୁସ୍ତକର 'ମୁଖବନ୍ଧ'ରେ ସୁଏନେସ୍ତୋ ସଞ୍ଚା ଲେଖିଛନ୍ତି; "୧୯୫୭ ନଭେମ୍ବରରେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ହୋଇଥିବା ସୁଏନେସ୍ତୋର ନବମ ଅଧିବେଶନର ସାଧାରଣ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଉତ୍ତରୁପ ଏ ଦେଶର ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କର ଏକ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଗୃହୀତ ହୋଇଥିଲା, ସେଥିରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବର (?) ଆଲୋଚନାଗୁଡ଼ିକୁ ଭିତ୍ତି କରି ତାଙ୍କ ଚିନ୍ତା ରାଜ୍ୟରୁ କେତେକ ନିର୍ବାଚିତ ଅଂଶକୁ ପୁସ୍ତକ ଆକାରରେ ପ୍ରକାଶ କରିବା ନିମିତ୍ତ ସୁଏନେସ୍ତୋର ତାଲିକାରେକ୍ଟର-ନେନେସଲକୁ ଅଧିକାର ଦିଆଯାଇ-ଥିଲା ।" ସେହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଅନୁସାରେ ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣା କୃପାଳନି (ସେତେବେଳେ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀର 'ସାହିତ୍ୟ ଆକାଦମୀ'ର ସେକ୍ରେଟେରୀ) ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କର ନାନା ଲେଖାରୁ ଓ ଶ୍ରୀ ପ୍ୟାରେଲଲ୍, ଶ୍ରୀ ଡେଲୁଲକାର୍, ଶ୍ରୀ ମହାଦେବ ଦେଶାଇ, ଶ୍ରୀ କେ. କେ. ପ୍ରଭୁ ରାଓ ଓ ଶ୍ରୀ ସୁ. ଆର୍. ରାଓ ଆଦିଙ୍କ ପୁସ୍ତକରୁ ଓ ଶ୍ରୀ ନିର୍ମଳ କୁମାର ବୋଷଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସଂଗୃହୀତ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନାନା ଲେଖାର ସକଳନରୁ ଉକ୍ତ ତାଲିକାଗୁଡ଼ିଏ ବାଛି ସବୁ ଏକାଠି କରି 'ଗାନ୍ଧୀ କଥାମୁତ' ବୋଲି ଇଂରାଜୀରେ ଗୋଟିଏ ସକଳନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ । ସୁଏନେସ୍ତୋ ତାକୁ ପ୍ରକାଶ କଲେ ।

ସେହି ଇଂରାଜୀ ପୁସ୍ତକ 'ଗାନ୍ଧୀ କଥାମୁତ'କୁ ସୁସାହିତ୍ୟିକା ଶ୍ରୀମତୀ ନନ୍ଦନା ଶତପଥୀ ଓଡ଼ିଆରେ ଅନୁବାଦ କଲେ ଓ ସେହି ଅନୁବାଦକୁ (ଭାରତୀୟ) ସାହିତ୍ୟ ଆକାଦମୀ ୧୯୭୦ରେ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ସେହି ପୁସ୍ତକଟି ତେମାଇ ଆକାରରେ ୨୧୩ ପୃଷ୍ଠାର, ତହିଁରେ 'ଆତ୍ମଜୀବନ ସମ୍ପର୍କ'ର ବୋଲି ପରିଚ୍ଛେଦଟି, ସାହା ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ 'ଆତ୍ମକଥା'ରୁ ଉଦ୍ଧୃତ ହୋଇଛି, ତାହା ମାତ୍ର ୮୧ ପୃଷ୍ଠାର, ଯଦିତ ସମୁଦାୟ "ଆତ୍ମକଥା"ର ଆକାର ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌରୁଙ୍କ ଅନୁବାଦରେ ୪୫୭ ପୃଷ୍ଠା । ଶ୍ରୀମତୀ ଶତପଥୀ ଗଳ୍ପ ଲେଖିକା ହିସାବରେ ଯଶସୀନ ଓ ତାଙ୍କ ମୌଳିକ ଲେଖା-ମାନଙ୍କରେ ତାଙ୍କର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସରଳ, ସକ୍ଷିପ୍ତ ହେଲେବି ଶ୍ରେଣୀଲୀ ଓ ତହିଁରେ ତାଙ୍କର ସ୍ଵଜୀବତା ଦୃଷ୍ଟ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଇଂରାଜୀରୁ ଅନୁଦିତ ଭାବେ ସାହିତ୍ୟ ଆକାଦମୀର ସେହି ପୁସ୍ତକଟିରେ ସର୍ବତ୍ର ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ବାକ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ଅବକଳ ଅର୍ଥ ଫୁଟି ପାରି ନାହିଁ । କୌଣସି ଭାରତୀୟ ଭାଷାରୁ ଇଂରେଜୀରେ ଅନୁବାଦ କଲବେଳେ ଦୁଇଭାଷାରେ କୁଶଳୀ ଓ ଅଭ୍ୟାସୀ ନିପାବନ୍ତ ନ ହୋଇପାରିଲେ ତାହା ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରେ ନାହିଁ, ଇଂରାଜୀରୁ କୌଣସି ଭାରତୀୟ ଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ କଲେ

ମଧ୍ୟ ସେହି ଅସୁବିଧା ହୁଏ । ସେହି ଅନୁବାଦର ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାରେ ହିଁ ଦ୍ଵିତୀୟ ଓ ତୃତୀୟ ପାଞ୍ଚରେ ଚେରଟି ଧାଡ଼ିରେ ସୁଦ୍ଧା ସେହି ଅବସ୍ଥା ନିଦାରେ ପଡ଼େ; କେତୋଟି ନମୁନା—

ଇଂରେଜ—ସା: ଆ: ଅନୁବାଦ (ବନ୍ଧନ ଭିତରେ ମୋ ଟିପ୍ପଣୀ ।)

Has tickled me—ମୋତେ ସନ୍ତୋଷ ଦେଇଛି । (ହୋଇଥାନ୍ତା—ମତେ ଆମୋଦନନକ ଲାଗୁଛି ।)

That I can recall—ମୋର ମନେହୁଏ (ନା, ମୋର ସେତେଦୂର ମନେ ପଡ଼ୁଛି)

Experiments—ସମୀକ୍ଷଣଭୂତିକ (ନା, ‘ସମୀକ୍ଷା’ ଅର୍ଥ ‘ଭଲ କରି ଦେଖିବା’ ହୋଇଥାନ୍ତା—ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ପ୍ରୟୋଗଭୂତିକ)

Such power as I possess—କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଶକ୍ତି ଲଭ କରିଛି । (ହୋଇଥାନ୍ତା—ମୋର ଯଥାଶକ୍ତି ।)

They can only add to my humility—(ଛୁଡ଼ି ଗଲେ ।)

What I want to achieve—ମୁଁ ଯାହା ପାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛାମ କରୁଛି । (ହୋଇ-
ଥାନ୍ତା—ମୁଁ ଯେଉଁ ଅଶ୍ଵସ୍ଥ ସାଧନ କରିବାକୁ ଲେଉଟୁଛି)

ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାର ଶବ୍ଦାନୁସୂଚୀ ଶବ୍ଦବାକ୍ୟ ଗଠନ ଓ ବାକ୍ୟାନୁସୂଚୀ ପଦ୍ଧତି (Syntax) ଅନୁସରଣ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ବେଶୀପ ହୋଇ ଓଡ଼ିଆର ସ୍ଵାଭାବିକ ବ୍ୟବହାରର ଶାନ୍ତିଭଙ୍ଗ କରୁଛି ଓ ଅର୍ଥକୁ କ୍ଲିଷ୍ଟ କରିଛି । ଏ ଯୁକ୍ତି ଅତି ସାଧାରଣ ଓ ହସିଆର ନ ହେଲେ ଆପେ ସ୍ଵେ ଘଟିଯାଏ, ଯଥା ସେହି ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠା ୨ୟ ପାଞ୍ଚରେ—

ସାହିତ୍ୟ ଆକାଦମୀ ଅନୁବାଦ

“କିନ୍ତୁ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମୋର ସମୀକ୍ଷଣଭୂତିକ ଯାହାକି କେବଳ ମୋତେ ହିଁ ଜଣା, ଏବଂ ସେହିଭୂତିକରୁ ମୁଁ ରାଜନୈତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଶକ୍ତିଲଭ କରୁଛି, ସେଭୂତିକ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ମୋର ଏକାନ୍ତ ଇଚ୍ଛା ।”

ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌରୀସୁନ୍ଦର ଅନୁବାଦର ଗୋଟିଏ ଅଂଶକୁ ସା: ଆ: ଅନୁବାଦର ସେହି ଅଂଶ ସଙ୍ଗେ ତୁଳନା କଲେ ପ୍ରଭେଦଟି ବୁଝି ହେବ ।

ସା: ଆ: ଅନୁବାଦ

ଏ ଗୋ: ର:ଙ୍କ ଅନୁବାଦ

(ମରଠାଠୁ ଇଂରେଜ—ଇଂରେଜରୁ

ସା: ଆ:ଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ, (ମରଠାଠୁ ଓଡ଼ିଆ)

ଅନୁବାଦକା ଶ୍ରୀମତୀ ନନ୍ଦିନୀ ଶତପଥୀ ।)

ସା: ଆ: ଅନୁବାଦ

୭ ଗୋ: ଚ:ଙ୍କ ଅନୁବାଦ

“ପ୍ରକୃତରେ ନିଜ ଜୀବନ ଲେଖା
ଆମ୍ଭେ କରିବା ମୋର ଅଭିପ୍ରାୟ
ନୁହେଁ ।” (ଟିକିଏ ଭୁଲ୍ ରହଗଲା,
ଇଂରେଜରେ ‘My biography’
ବୋଲି ନାହିଁ, ଅଳ୍ପ “A real
biography” ।

(ମୂଳ ମରଠୀରେ ଏ ବାକ୍ୟଟି ବୋଧହୁଏ
ନ ଥିଲା । ତେଣୁ ୭ ଗୋ: ଚ: ଲେଖି
ନାହାନ୍ତି ।) “କିନ୍ତୁ ମୋର ଆତ୍ମକଥା ମୁଁ
କାହିଁକି ଲେଖିଲି ?”

“ସତ୍ୟର ଯେଉଁ ଅସଂଖ୍ୟ ପରଖ ମୁଁ
କରିଛି କେବଳ ସେହି କଥାଗୁଡ଼ିକ ମୁଁ
କହିବାକୁ ଚାହେଁ, ଏବଂ ଯେହେତୁ ଏହି
ପରୀକ୍ଷାଗୁଡ଼ିକ ବ୍ୟତୀତ ମୋ ଜୀବନରେ
ଅନ୍ୟ କିଛି ନାହିଁ, ତେଣୁ ଏହି
କଥାଗୁଡ଼ିକ ଆତ୍ମଜୀବନର ଗୁପ୍ତ ଗ୍ରହଣ
କରିବା ସ୍ୱାଭାବିକ ।”

“ମୁଁ ସତ୍ୟର ସେ ସମସ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୋତ କରିଛି,
ଆତ୍ମକଥା ବାହାନାରେ ସେସବୁ ପ୍ରସ୍ତୋତର
ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ମୋର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ।
ସେଗୁଡ଼ିକ ମୋ ଜୀବନ ସଙ୍ଗେ ଓଡ଼ିଆପ୍ରୋତ
ରୂପରେ ଜଡ଼ିତ ହୋଇଥିବାରୁ ସେଗୁଡ଼ିକ
ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ ଗଲେ ମୋ ଆତ୍ମକଥା
ପରି ଲେଖାଟିଏ ହୋଇଯିବ ।

ଡକ୍ଟର ରାଧାନାଥ ରଥ କରୁଥିବା ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦଟି ମୁଁ ଦେଖି ନାହିଁ,
କିନ୍ତୁ ୭ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ତାକୁ ପଢ଼ି ଇଂରାଜୀ ଅନୁବାଦ ସହିତ ଓ ମୂଳ
ଗୁଜରାଟି ପୁସ୍ତକ ସହିତ ତିନିନା କରି ସେ ବିଷୟରେ ନିଜର ମନୁଷ୍ୟ ତାଙ୍କ ନିଜ
ଅନୁବାଦର ଆରମ୍ଭରେ “ଅନୁବାଦର କଥା” ବୋଲି ଅଗ୍ରଲେଖାରେ ୧୭-୧-୪୭ରେ
ଲେଖି ଯାଇଛନ୍ତି—

“...ଜେଲ୍‌ରେ କେତେକ ବନ୍ଧୁ କହିଲେ ଯେ ଓଡ଼ିଆରେ ପୁଣି ଥରେ
ଅନୁବାଦ କରାଯାଉ । ସେତେବେଳେ ମୁଁ ଆତ୍ମକଥାର ଗୁଜରାଟୀ ମୂଳ ଲେଖା
ପଢ଼ିଥାଏ । ତା ସହିତ ମିଳାଇ ଦେଖିବାରୁ ଜଣାଗଲା ଯେ, ଇଂରାଜୀ ଅନୁବାଦରୁ
(ଓଡ଼ିଆରେ) ଅନୁବାଦ କରିବାକୁ ଯାଇ ମୂଳ ଶବ୍ଦ ଠିକ୍ ଠିକ୍ ଫୁଟି ନାହିଁ । କଥାଟାକୁ
ବୁଝେଇବାକୁ ଯାଇ ବାକ୍ୟ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ି ଯାଇଛି । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କର ରଚନାଶୈଳୀ
ରହି ନାହିଁ, ବରଂ କେତେକ ଜାଗାରେ ଅର୍ଥ ଭିନ୍ନ ହୋଇଯାଇଛି । ତେଣୁ (ଗାନ୍ଧୀ
ରଚନାବଳୀର) ପ୍ରଥମ ଖଣ୍ଡର ନତନ ସଂସ୍କରଣ ପାଇଁ ମୂଳ ଗୁଜରାଟୀ ସଙ୍ଗେ ମିଳାଇ
ଆଉଥରେ ପୁରାପୁରା ଅନୁବାଦ କରିବା ସ୍ଥିର କଲି ।...” ତାହାପରେ—ସେ
ଡ: ରାଧାନାଥ ରଥଙ୍କ ଶ୍ରୀପାତ୍ର ସୌମ୍ୟ ଓ ସରଳତାକୁ ପ୍ରଶଂସା କରି ଲେଖିଛନ୍ତି—

“ପ୍ରଥମ ଅନୁବାଦଟି ଶ୍ରୀ ରାଧାନାଥ ରଥ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଭ୍ରାତୃ ଭ୍ରାତୃଣୀ ଓ ସରଳ ପ୍ରବାହ, ଏ ଅନୁବାଦରେ ମୋ ହାତରୁ ବାହାରେ ସମ୍ଭବ ନୁହଁ । ତା ସାଙ୍ଗକୁ ମୁଁ ବୁକୁରାଣରେ ନଆ ଶିଖାଳି ଓ ମୋର ଓଡ଼ିଆ ଜ୍ଞାନର ଶ୍ରୀ ମଧ୍ୟ କମ । ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ମୂଳ ବୁକୁରାଣ ଲେଖା ଅତି ସରଳ, ସାଧାରଣ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଭାଷାରେ ଲେଖା । କିନ୍ତୁ ତାର ଇଂରାଜୀ ଓଡ଼ିଆ କଲେକ୍ଟରକୁ ସେ ସରଳତା ଓ ସେ ଭାବ ରଖିବା କଷ୍ଟକର । ଗାନ୍ଧୀ ଏହି ବହିରେ ଥରେ ଲେଖିଛନ୍ତି, —“ମୁଁ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରିବା କଷ୍ଟକର । ମିତ୍ରବ୍ୟୟ କରିଥାଏ... ।”

“ମୁଁ ନିଜକୁ ଏତକ ପ୍ରଶଂସାପତ୍ର ଦେଇପାରେ ଯେ, ମୋର ରୁଣୁରୁ ବା କଲମରୁ ନ ଶୁଣିବ କିମ୍ବା ନ ମାପି ନେଇ କୌଣସି କୌଣସି ଶବ୍ଦ ପ୍ରାୟ କେବେ ବାହାରେ ନାହିଁ ।”

୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌରୁଙ୍କ ଲେଖିଛନ୍ତି— “ତେଣୁ ତାଙ୍କର (ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର) ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶବ୍ଦଟିର ପଛରେ ବିଶେଷ ଅର୍ଥ ଥାଏ, ଯେପରି ଦୁଇଟି ଅର୍ଥ ବାହାରି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବଣା ନ କରେ ସେଥିପ୍ରତି ସେ ବିଶେଷ ସାବଧାନ ଥାଆନ୍ତି ।”

୫ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌରୁଙ୍କ ଏ ବିଷୟରେ ଅବହତ ଓ ନିରାମନ୍ତ ଓ ଯତ୍ନଶୀଳ, କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ତାଙ୍କର ଇଂରେଜୀ ଓ ଓଡ଼ିଆ ଲେଖାରେ ମଧ୍ୟ ସବୁବେଳେ ସେ ଏହି ନୀତି ଧରିଥାନ୍ତି ଯେ, “ଏକା ଶବ୍ଦ ସମ୍ପର୍କ ଜ୍ଞାତ ସୁସମ୍ବନ୍ଧ ସ୍ବର୍ଗେ ଲେକେର କାମଧୁକ ଉଦୟ” (ସାହୁଜ୍ୟ ଦର୍ପଣ) ।

ସେ ମୂଳ ମରାଠୀ ଲେଖାରୁ ଅନୁବାଦଟି ଓଡ଼ିଆରେ କରନ୍ତି । ସେ ମଧ୍ୟ ସରଳ କଥା ଗୋଟିଏ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ପ୍ରତି ଶବ୍ଦର ଗୋଟିଏ ଶିକ୍ଷା ଅର୍ଥ ଥାଏ ଯଦ୍ବଳ ପରି ବହୁ ଅର୍ଥ ନ ଥାଏ । ଶୁଣା ସରଳ, ଲଳିତ, କୋମଳ, ସନ୍ଧିପ୍ତ ଓ ଅର୍ଥଗୋଚରପୂର୍ଣ୍ଣ । ଅନୁବାଦଟି ଏପରି ସ୍ବାଭାବିକ ଶୁଭ୍ର ଯେ ପଢ଼ିଲେ ଏହା ଓଡ଼ିଆରେ ଗୋଟିଏ ମୌଳିକ ରଚନା ବୋଲି ଭ୍ରମ ହେବ, ଏହା ସଫଳ ଅନୁବାଦର ଗୋଟିଏ ଶିକ୍ଷା ସ୍ବର୍ଗ । ସମ୍ଭବ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାଷାରୁ ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ କଲେ ଆପେ କେତେକ ସୁବିଧା ହୋଇଥାଏ, କାରଣ କେତେ ତତ୍ତ୍ବମ ଶବ୍ଦ ଉଭୟ ଭାଷାରେ ଏକା ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥାଏ ଓ ଉଭୟ ଭାଷାରେ ବାକ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ଏକା ସମ୍ଭବ ବ୍ୟାକରଣ ନିୟମକୁ ମାନ ଦେବା ହୋଇଥାଏ । ଇଂରାଜୀରେ ତାହା ଭିନ୍ନ । ଇଂରାଜୀ Syntax ଅନୁସାରେ ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାଷାରେ ବାକ୍ୟ ରଚନା କଲେ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ତାହା ଅଶୁଭ

ହୁଏ, ଅର୍ଥର ସୁନ୍ଦରା ଫୁଟିବା ଫୁଟିବା ବ କଷ୍ଟକର ହୁଏ । ଗୋଟିଏ ‘ଆସୁକଥା’କୁ ଇଂରାଜରେ ୮ ମହାଦେବ ଦେଶର କରିଥିଲେ । ତାକୁ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ ସଙ୍ଗେ ମିଳାଇ ଦେଖିଲେ ସହକରେ ଜାଣିହେବ ସେ ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦଟି ତାଠାରୁ କେତେ ଚମତ୍କାର, ସ୍ବାଭାବିକ ଓ ସରସ । ଅତିରୁକ୍ତି ତହିଁରୁ ଏଠୁଫେରୁ କିଛି ଉଦ୍ଧୃତ କଲି—

୧—(ପୃ ୩୫) “ଶେଠ (ବେହେରା) କହିଲେ, “କିନ୍ତୁ ମୁଁ ତତେ କହୁଛି ଯେ, ସେଠି ଧର୍ମକୁ ରଖି ହେବ ନାହିଁ । ତୁ ଜାଣୁ ତୋର ପିତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ମୋର କପର ସମ୍ପର୍କ ଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ମୋ କଥା ତୋର ମାନ୍ଦବୀ ଉଚିତ ।”

ମୁଁ କବାଚ ଦେଲି ଯେ, ଆପଣଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ସମ୍ପର୍କ ମତେ ଜଣାଅଛି । ଅପଣ ମୋର ମୁରବି ସମାନ । କିନ୍ତୁ ଏ ବିଷୟରେ ମୁଁ ନାହୁଁ । ମୋର ବଲ୍ଲତ ଯିବା ସକଳେ ମୁଁ ବଦଳାଇ ପାରିବି ନାହିଁ । ମୋର ବାପାଙ୍କ ବନ୍ଧୁ, ଓ ପରାମର୍ଶଦାତା ଯେଉଁ ପଣ୍ଡିତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅଛନ୍ତି, ତାଙ୍କର ମତ ଯେ ମୋର ବଲ୍ଲତ ଯିବାରେ କିଛି ଦୋଷ ନାହିଁ । ମୋର ମା ଓ ଭାଇଙ୍କର ଅନୁମତି ମଧ୍ୟ ମତେ ମିଳୁଛି ।”

୨—(ପୃ ୩୬) “ହୋଟେଲ ଆମ ଦୁହଁଙ୍କି ମାଡ଼ି ମାଡ଼ି ପଡ଼ିଲା ଭଲ ଲାଗିଲା । ହୋଟେଲ ମଧ୍ୟ ମହଙ୍ଗା । ମୋର ମନେଅଛି, ହୋଟେଲ ପାଉଣୀ ମୋ ଭାଗରେ ତିନି ପାଉଣି (ପଞ୍ଚାଶ ଟଙ୍କା) ଯାଏ ପଡ଼ିଥିଲା । ମୁଁ ତ ତାହାଦେଖି ଆବାକାବା ହୋଇଗଲି । ତିନି ପାଉଣି ଦେଇ ସୁଦ୍ଧା ଉପାସ ହେଲି । ହୋଟେଲର ଖିଆ ମତେ ଭୁରୁ ନ ଥାଏ । ଗୋଟିଏ ଜିନିଷ ନିଏ, ତାହା ମତେ ଭଲ ଲାଗିଲା ନାହିଁ ତ ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ବସ୍ତୁ କରେ—କିନ୍ତୁ ପଇସା ତ ଦୁଇଟିହାକ ପାଇଁ ଦେବାକୁ ହୁଏ । ସେଯାଏ ବମ୍ବେକରୁ ଯାହା ଜଳଖିଆପତ୍ର ଆଣିଥିଲା ତା’ର ଉପରେ ମୁଁ ଚକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇ ଠିକ୍ ହେବ ।

ନୂଆ ବସା ହେଲା ସତ୍ୟ, ମାଟି ସେ ବସାଘରେ ମତେ ଛଟପଟ ଲାଗୁଥାଏ । ଘର କଥା ମନେପଡ଼ିଲା । ମୋର ସ୍ନେହ ମୂର୍ତ୍ତି ମନ୍ତ୍ର ହେଲା । ରାତି ହେଲେ କାନ୍ଦିବା ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ଘରର ନାନା କଥା ମନେପଡ଼ି ନିଦ ଆଉ କାହୁଁ ହୁଅନ୍ତା ? ଏ ଦୁଃଖର କଥା କାହାର ଆଗରେ କହେ ନାହିଁ । କହ ବା ଲଭ କଣ ?”

“ପ୍ରଥମ ଅନୁବାଦଟି ଶ୍ରୀ ରାଧାନାଥ ରଥ କଲେ । ତାଙ୍କର ଭ୍ରାତୃ ଶୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଓ ସରଳ ପ୍ରକାଶ, ଏ ଅନୁବାଦରେ ମୋ ହୃଦରୁ ବାହାରିବା ସମ୍ଭବ ନୁହଁ । ତା ସାଙ୍ଗକୁ ମୁଁ ବୁକୁରାଣରେ ନଆ ଶିଖାଳ ଓ ମୋର ଓଡ଼ିଆ ଜ୍ଞାନର ଶ୍ରୀ ମଧ୍ୟ କମ । ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ମୂଳ ବୁକୁରାଣ ଲେଖା ଅତି ସରଳ, ସାଧାରଣ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଭାଷାରେ ଲେଖା । କିନ୍ତୁ ତାର ଇଂରାଜୀ ଓଡ଼ିଆ କଲେକ୍ଟରକୁ ସେ ସରଳତା ଓ ସେ ଭାବ ରଖିବା କଷ୍ଟକର । ଗାନ୍ଧୀ ଏହି ବହିରେ ଥରେ ଲେଖିଛନ୍ତି, —“ମୁଁ ଶର ବ୍ୟବହାର କରିବା କରୁନାଏ । ମିତବ୍ୟସ୍ତ କରୁନାଏ... ।”

“ମୁଁ ନିଜକୁ ଏତକ ପ୍ରଶଂସାପତ୍ର ଦେଇପାରେ ଯେ, ମୋର ଉତ୍ତର ବା କଲମରୁ ନ ଭାବିବ କିମ୍ବା ନ ମାପି ନେଇ କୌଣସି କୌଣସି ଶବ୍ଦ ପ୍ରାୟ କେବେ ବାହାରେ ନାହିଁ ।”

୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌରୀଙ୍କ ଲେଖିଛନ୍ତି — “ତେଣୁ ତାଙ୍କର (ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର) ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶବ୍ଦଟିର ପଛରେ ବିଶେଷ ଅର୍ଥ ଥାଏ, ଯେପରି ଦୁଇଟି ଅର୍ଥ ବାହାରି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବା ନ କରେ ସେଥିପ୍ରତି ସେ ବିଶେଷ ସାବଧାନ ଥାଆନ୍ତି ।”

୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌରୀଙ୍କ ଏ ଶ୍ରେୟରେ ଅବହତ ଓ ନିଦାମନ୍ତ ଓ ସହଶ୍ରାଳ, କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ତାଙ୍କର ଇଂରେଜୀ ଓ ଓଡ଼ିଆ ଲେଖାରେ ମଧ୍ୟ ସବୁବେଳେ ସେ ଏହି ମତି ଧରନ୍ତି ଯେ, “ଏକା ଶବ୍ଦ ସମ୍ୟକ୍ ଜ୍ଞାତ ସୁସମ୍ଭାଷଣ ସ୍ପର୍ଶ ଲେଖକ କାମଧୁକ ଭବତି” (ସାହିତ୍ୟ ଦର୍ପଣ) ।

ସେ ମୂଳ ମରଠୀ ଲେଖାରୁ ଅନୁବାଦଟି ଓଡ଼ିଆରେ କଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ସରଳ କଥା ଭାଷାର ଶ୍ରେୟ ବ୍ୟବହାର କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ପ୍ରତି ଶବ୍ଦର ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଣୀ ଅର୍ଥ ଥାଏ ସ୍ପଷ୍ଟ ଓ ପରି ସ୍ପଷ୍ଟ ଅର୍ଥ ନ ଥାଏ । ଭାଷା ସରଳ, ଲଳିତ, କୋମଳ, ସନ୍ଧିତ ଓ ଅର୍ଥଗୋଚର । ଅନୁବାଦଟି ଏପରି ସ୍ବାଭାବିକ ଶୁଭ୍ର ଯେ ପଢ଼ିଲେ ଏହା ଓଡ଼ିଆରେ ଗୋଟିଏ ମୌଳିକ ରଚନା ବୋଲି ଭ୍ରମ ହେବ, ଏହା ସଫଳ ଅନୁବାଦର ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଣୀ ଶୁଣ । ସ୍ପଷ୍ଟ ଗୋଷ୍ଠୀର ଗୋଟିଏ ଭାଗରୁ ଭାଷାର ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଭାଗରୁ ଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ କଲେ ଆପେ କେତେକ ସୁବିଧା ହୋଇଥାଏ, କାରଣ କେତେ ତତ୍ତ୍ୱମ ଶବ୍ଦ ଉଭୟ ଭାଷାରେ ଏକା ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥାଏ ଓ ଉଭୟ ଭାଷାରେ ବାକ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ଏକା ସ୍ପଷ୍ଟ ଓ ବ୍ୟାକରଣ ନିୟମକୁ ମାନ ଦେଇ ହୋଇଥାଏ । ଇଂରାଜୀରେ ତାହା ଭିନ୍ନ । ଇଂରାଜୀ Syntax ଅନୁସାରେ ଭାଗରୁ ଭାଷାରେ ବାକ୍ୟ ରଚନା କଲେ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ତାହା ଅଶୁଦ୍ଧ

ହୁଏ, ଅର୍ଥର ସୁସ୍ଥ ତା ଫୁଟିବା ଫୁଟିବା ବ କଷ୍ଟକର ହୁଏ । ଗୋଟିଏ ‘ଆମ୍ବକଥା’କୁ ଇଂରାଜରେ ୯ ମହାଦେବ ଦେଶର କରାଥିଲେ । ତାକୁ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ ସଙ୍ଗେ ମିଳାଇ ଦେଖିଲେ ସହକରେ ଜାଣିହେବ ସେ ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦଟି ତାଠାରୁ କେତେ ତମକାର, ସ୍ବାଭାବିକ ଓ ସରସ । ଆଖିକୁ ଚଢ଼ିବୁ ଏଠାସେଠା କିଛି ଢିକ୍ କଲି—

୧—(ପୃ ୩୫) “ଶେଠ (ବେହେରା) କହିଲେ, “କିନ୍ତୁ ମୁଁ ତତେ କହୁଛି ଯେ, ସେଠି ଧର୍ମକୁ ରଖି ହେବ ନାହିଁ । ତୁ ଜାଣୁ ତୋର ପିତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ମୋର କପର ସମ୍ପର୍କ ଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ମୋ କଥା ତୋର ମାନ୍ଦବୀ ଢିକ୍ ।”

ମୁଁ ଜବାବ ଦେଲି ଯେ, ଆପଣଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ସମ୍ପର୍କ ମତେ ଜଣାଅଛି । ଅପଣ ମୋର ମୁରବି ଫୋନ । କିନ୍ତୁ ଏ ବସ୍ତୁରେ ମୁଁ ନାହିଁ । ମୋର ବଳତ ଯିବା ସକଳ୍ପ ମୁଁ ବଦଳାଇ ପାରିବି ନାହିଁ । ମୋର ବାପାଙ୍କ ବନ୍ଧୁ, ଓ ପରମର୍ଶଦାତା ଯେଉଁ ପଣ୍ଡିତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅଛନ୍ତି, ତାଙ୍କର ମତ ଯେ ମୋର ବଳତ ଯିବାରେ କିଛି ଦୋଷ ନାହିଁ । ମୋର ମା ଓ ଭାଇଙ୍କର ଅନୁମତି ମଧ୍ୟ ମତେ ମିଳୁଛି ।”

୨—(ପୃ ୩୯) “ହୋଟେଲ ଆମ ଦୁହଁଙ୍କ ମାଡ଼ି ମାଡ଼ି ପଡ଼ିଲା ଭଲ ଲାଗିଲା । ହୋଟେଲ ମଧ୍ୟ ମହଙ୍ଗା । ମୋର ମନେଅଛି, ହୋଟେଲ ପାଉଣା ମୋ ଭାଗରେ ତିନି ପାଉଣି (ପଞ୍ଚାଶ ଟଙ୍କା) ଯାଏ ପଡ଼ିଥିଲା । ମୁଁ ତ ତାହାଦେଖି ଆବାକାବା ହୋଇଗଲା । ତିନି ପାଉଣି ଦେଇ ସୁଦ୍ଧା ଉପାସ ହେଲା । ହୋଟେଲର ଖିଆ ମତେ ଭୁବୁ ନ ଥାଏ । ଗୋଟିଏ ଜିନିଷ ନିଏ, ତାହା ମତେ ଭଲ ଲାଗିଲା ନାହିଁ ତ ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ବସ୍ତୁ କରେ—କିନ୍ତୁ ପଛପା ତ ଦୁଇଟିଯାକ ପାଇଁ ଦେବାକୁ ହୁଏ । ସେଯାଏ ବମ୍ବେରୁ ଯାହା ଜଳଖିଆପତ୍ର ଆଣିଥିଲା ତା’ର ଉପରେ ମୁଁ ଚକ୍ରାଧାର କହିଲେ ଠିକ୍ ହେବ ।

ନୂଆ ବସା ହେଲା ସତ୍ୟ, ମାଟି ସେ ବସାଘରେ ମତେ ଛଟପଟ ଲାଗୁଥାଏ । ଘର କଥା ମନେପଡ଼ିଲା । ମୋର ସ୍ନେହ ମୁଣ୍ଡି ମନ୍ତ୍ର ହେଲା । ଶୁଦ୍ଧ ହେଲେ କାନ୍ଦବା ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ଘରର ନାନା କଥା ମନେପଡ଼ି ନିଦ ଆଉ କାହିଁ ହୁଅନ୍ତା ? ଏ ଦୁଃଖର କଥା କାହାଣୀ ଆଗରେ କହେ ନାହିଁ । କହ ବା ଲଭ କଣ ?”

ଏହି ଭାଷାରେ ଆମେ ଭାବ ପ୍ରକାଶ କରୁଁ । ଯାହାତଳେ ଗାର ପକା ହୋଇଛି, ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ତାକୁ ଜାଣି ଜାଣି ବାହୁ ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି । ଅଧିକନ୍ତୁ ସେ ଏପରି ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକ ବାହୁ ବାହୁ ଛୁଇଁଛନ୍ତି ଯେ ତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ସେସବୁ ଶବ୍ଦ ସେଠି ନ ହେଲେ ନ ଚଳେ । ଏଥିରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶବ୍ଦ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ । କାଟିଦେଲେ ବା ବଦଳାଇଦେଲେ ଅର୍ଥ ବଦଳିଯିବ । ଅନୁବାଦଟିର ବର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଟ କୃତିତ୍ବ,—ଏହାକୁ ପଢ଼ିଲେ ଏହା ଗୋଟିଏ ଅନୁବାଦ ବୋଲି ଲଗେ ନାହିଁ କିମ୍ବା ଭାବ ହୁଏ ନାହିଁ, ଲଗେ ଯେପରିକି ଏହା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ରଚିତ ହୋଇଥିବା ଗୋଟିଏ ମୌଳିକ କୃତି । ଅନ୍ୟ କାହା କହୁବା କଥାର ଭାଷାନ୍ତର ଅନୁବାଦ ନୁହେଁ, ଲେଖକ ସ୍ୱାର୍ଥୀନ ଭାବରେ ନିଜ ମାତୃଭାଷାରେ ଯାହା ଶୁଣୁଛନ୍ତି, ଅବକଳ ତାହାହିଁ ଲେଖିଛନ୍ତି । ପୃଥକପାକ ଯେ ଯେଉଁ ଅନ୍ୟ ଭାଷାରୁ ଅନୁବାଦ କରନ୍ତି, ନିଜକୃତ ଅନୁବାଦ ଏହିପରି ହେଉ ବୋଲି ସେମାନଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ କାମନା ଥାଏ, କୃତିତ୍ବ ତାହା ସିଦ୍ଧ ହୁଏ । ଏଠି ସେ ସିଦ୍ଧି ମିଳିଛି ।

ଓଡ଼ିଆ, ଆସାମୀ (ଅହମୀୟା) ଓ ବଙ୍ଗଳା ତିନୋଟି ଭାଷା ନାନା ବସ୍ତୁରେ ଏକାପରି, ତିନିଜଣ ଆଇମା ଏକ, ସେ ସମ୍ମୁଖ । ତିନିଜଣ ମା' ଏକ—ଅର୍ଦ୍ଧ ମାଗଧୀ । ଏକା ତତ୍ତ୍ୱସମ ଶବ୍ଦ ଏ ତିନି ଭାଷାରେ ଅଛି । କିନ୍ତୁ ଏତେ ସାଦୃଶ୍ୟ ଥାଇ ସୁଦ୍ଧା ଏ ତିନୋଟିଯାକ ଭାଷାରେ ପରସ୍ପରଠାରୁ ଭିନ୍ନ ହୋଇ ବ୍ୟାକରଣଗତ ନାନା ସୂକ୍ଷ୍ମ ପ୍ରଭେଦ ରହୁଛି, ସେତକ ସେ ଗୋଟି ଗୋଟିକର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ଓ ସେତକ ସେମାନଙ୍କ ନିଜ ନିଜ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ରୂପ । କେଉଁଠି କେଉଁ ଯେମାନଙ୍କର ରୁଚି ଅର୍ଥରେ ପ୍ରୟୋଗ, କେଉଁଠି କେଉଁ ‘ଶବ୍ଦାନୁସୂ’ ବା ‘ବାକ୍ୟାନୁସୂ’, କେଉଁଠି ଶରତ୍ତ୍ୱ, କାରକ ବା ପ୍ରତ୍ୟୟ—ସଂଯୋଗ ପଦ୍ଧତି ଗୋଟିଏ ଭାଷାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ରୂପର ଚିହ୍ନ ହୋଇଥାଏ । ଏ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରୟୋଗବିଧି ଶହ ଶହ ବର୍ଷର ପାରମ୍ପରିକ ଲୋକ-ଭାଷା ବ୍ୟବହାର ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱୀକୃତ, ସୁପରିଚିତ ଓ ସ୍ଥିରୀକୃତ । ସେତକ ବାଦ୍ ଦେଲେ ଭାଷା ହୋଇଯିବ “ବାରଜାତ ତେର ଗୋଲ” ସିନା, ତାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସତ୍ତ୍ୱ ହିଁ ରୁଡ଼ିଯିବ । ଲୋକଗୁଣରେ ‘ସେହି ସ୍ୱୀକୃତ ବ୍ୟବହାରକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରି ବ୍ୟାକରଣ ତିଆରି ହୁଏ, ଓଡ଼ିଆରେ ମଧ୍ୟ ଏହାହିଁ ପଥ । ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦର ଭାଷା, ‘ଶାଶ୍ବି’ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର ଉଦାହରଣ । ନିଜର ଚିନ୍ତାରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରତି ସ୍ତେହରେ ‘ଶାଶ୍ବି’ ହେବା ଓ ‘ଶାଶ୍ବି’ ବ୍ୟବହାର କରିବା ତାଙ୍କ ସ୍ୱଭାବଗତ ଥିଲା । ଅନୁବାଦଟିରୁ ଯେଉଁ ସାମାନ୍ୟ ଉଦାହରଣ ଏଠି ଉଦ୍ଧୃତ କରାହୋଇଛି ତହିଁରୁ ତଳେ ଗାର ଦିଆଯାଇଥିବା ଶବ୍ଦ ବା ଶବ୍ଦବାକ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ତାଙ୍କ ଲେଖାରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବର୍ଣ୍ଣିତ୍ୱର କେତୋଟି ନମୁନା ।

ଏହି ଅନୁବାଦଟିକୁ ୬ ମହାଦେବ ଦେଶାଇକୃତ ଇଂରେଜୀ ଅନୁବାଦ ସହକ ମିଳାଇ ପଢ଼ିଲେ ସେ ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦର ଉତ୍କର୍ଷ ହିଁ ବାରି ହୁଏ । ଇଂରାଜୀ ପୁସ୍ତକଟିର ନାମ “An autobiography or My experiments with truth” । ୧୯୨୭ରେ ଏହାର ପ୍ରଥମ ଭାଗ ବାହାରିଥିଲା, ୧୯୨୯ରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଭାଗ । ତାହା ଥୁବୁରୁ ଏହା ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ Young India ପତ୍ରିକାରେ ଧାରାବାହିକ ଭାବେ ବାହାରିଥିଲା । ମୋ ପାଖରେ ଥିବା ପୁସ୍ତକଟି ଏହାର ଏକାଦଶ ସଂସ୍କରଣ, ୧୯୭୯ରେ “ଦ ନବଜୀବନ ଟ୍ରଷ୍ଟ” ପ୍ରକାଶ ସମ୍ମାନ ଏହାକୁ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଏଠାରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଦ୍ୱିତୀୟ ନମୁନାଟି ସେହି ଇଂରାଜୀ ପୁସ୍ତକର ୩୩ ପୃଷ୍ଠାରେ ମିଳିବ । ମିଳାଇ ଦେଖିଲେ ଜଣାପଡ଼ିବ ଯେ ମରାଠୀରୁ ଓଡ଼ିଆରେ ୬ ଗୋଟି ଗୋଟି କରିଥିବା ଅନୁବାଦଟି ଯେପରି ସ୍ପଷ୍ଟ, ସରଳ, ସ୍ୱାଭାବିକ ଲାଗୁଛି, ଇଂରାଜୀ ତାହା ନୁହେଁ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟରେ, — ଇଂରାଜୀ ଅନୁବାଦଟି ଏହାଠାରୁ ଟିକିଏ ସଜ୍ଜିତର ଓ କୃତ୍ରିମରେ, ତାହା ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ ପରି ହୃଦୟଗ୍ରାସୀ ହୋଇପାରି ନାହିଁ ।

ପଞ୍ଚାବନ

କଟକରେ ଥୋରଥା ସାହି ଆଶ୍ରମ (ଗୁଣନିଧି ଭବନ)

୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ୧୯୫୧ରେ ବସ୍ତ୍ର ଆଶ୍ରମ ଗୁଡ଼ି ବାହାରିଥିବା ପରେ ସେମାନଙ୍କର ସ୍ୱାଧୀନ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ସ୍ଥାନ ହେଲା କଟକ ଥୋରଥା ସାହିରେ ଥିବା ‘ଥୋରଥା ସାହି ଆଶ୍ରମ’ ସାହାର ନାମ ରହିଛି ‘ଗୁଣନିଧି ଭବନ’ । ସେହି ସମୟରୁ ସେଠାରେ ଭୃତ୍ୟାଦି ଯମିନି ପ୍ରାଦେଶିକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ରହି ଆସିଛି । ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଗସ୍ତରେ ନ ଥିଲାବେଳେ ସେଠାରେ ରହୁଥିଲେ ଓ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ୧୯୫୮ରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା ।

ଯେଉଁ ଭୂମି ଉପରେ ସରଟି ତୋଳା ହୋଇଛି ସେଇଟି ଥିଲା ୬ ଗୁଣନିଧି ମହାନ୍ତିଙ୍କର ପୈତୃକ ସମ୍ପତ୍ତି । ୧୯୧୯ରେ ସେ ସରକାରୀ ପି. ଡବ୍ଲିଉ. ଡି. ଓଭରସିଅର ଭାବରେ କାନ୍ଥା ଦେଇ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେ

ଜଣେ ଆତ୍ମତ୍ୟାଗୀ, ନିଷ୍ଠାପର କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ କର୍ମୀ ଜୀବନର ଆରମ୍ଭରୁ ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କର ଜଣେ ସମ୍ପର୍କୀୟ ସହକର୍ମୀ ଥିଲେ । ସେ ମୃତଦାର ଓ ନିଃସନ୍ତାନ, ଦେଶସେବା ହିଁ ତାଙ୍କ ଜୀବନର ଏକମାତ୍ର ବ୍ରତ ଥିଲା । ୧୯୩୭ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମ କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳ ଥିବାବେଳେ ସେହି କମିଟିର ସଭ୍ୟ ଥିଲେ ଓ କଂଗ୍ରେସ ସରକାରଙ୍କ ସହାୟତାରେ ସେହି ୧୯୪୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଂଗ୍ରେସର ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ କାର୍ଯ୍ୟର ଅଙ୍ଗୀଭୂତ ସାବୁନ୍ ତିଆରି, କାଗଜ ତିଆରି ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟ ସେହି ହେଉଥିଲା । ୮ ଗୁଣନିଧି ବାବୁ ତାର ଚିତ୍ତାବଧାନ କରୁଥିଲେ । ସେହି ସରକାର କମିଟିକୁ ୮ ଗୁଣନିଧି ବାବୁ ଗୋଟିଏ ଟ୍ରଷ୍ଟକୁ ଦାନ କରିଦେଲେ, ଟ୍ରଷ୍ଟୀ ଥିଲେ ୮ ଗୋପବାବୁ ଓ ଭୁବନାନନ୍ଦ ଦାସ । ଟ୍ରଷ୍ଟୀ ଦୁହେଁ ରେଜିଷ୍ଟର୍ଡ଼ ସସ୍ଥା ‘ଉତ୍କଳ ଖ୍ୟାତଶ୍ରବଣ’ କମିଟିକୁ ଦାନ କରିଦେଲେ । ୧୯୪୨ରେ ସେହି ଆହୁରି ସରକାରୀ ଗୋପବାବୁ, ଆରୁଖି ମହାଶୟ, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଆଦି ଗୁଡ଼ା ସଂଗ୍ରହ କଲେ, କେତେ ବର୍ଷର ସରକାରୀ ହେଲା ଓ ସେହି ଶାସନ ସରକାର ତିଆରି ହେବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲା । ଅରଟ, ଭଜାଭଣା ଆଦି ସେହି ତିଆରି ହୋଇ ଥିଲା ମୂଲ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାର ଗୁଆଡ଼େ ବିକ୍ରି କରାଗଲା ।

୧୯୫୧ରୁ ସେହି ସରକାରୀ ଗୋପବାବୁ, ରମା ଦେବୀ ଆଦିଙ୍କର ନିବାସସ୍ଥଳ ।

୧୯୫୭ରୁ ଏହି ଘରେ ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଦେଶିକ ସଂସାଦସଭା ମଣ୍ଡଳର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ରହି ଆସିଛି । ୧୯୫୮ରୁ ଏହି ଭୁବନ କାର୍ଯ୍ୟ, ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ସଂସାଦସଭା ବସ୍ତୁରେ ନାନା ସବୁ ଓ ଆଲୋଚନା ହୋଇ ଆସୁଛି । ଏ ଘରେ କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀନିଧି, ହରିଦାସପୁର ସେବା ସମିତି ଓ ଗଙ୍ଗାବେନ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟର ଶାଖା ଅଫିସ୍ ଅଛି । ସଂସାଦସଭା ଲେଉଟ କମିଟି, ଆରୁଖି ହରିହର ଦାସ ମେମୋରିଏଲ ଟ୍ରଷ୍ଟ, “ପିପୁଲ୍‌ସ୍ ମୁନିସିପାଲ୍ ଅଫିସ୍ ପିପୁଲ୍‌ସ୍ ଲିବର୍ଟିସ୍” ସମ୍ମାନନୀୟ ଅଫିସ୍ ମଧ୍ୟ ଏହିଠାରେ ଅଛି ।

ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ, ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା, ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁପମା ମହାରଣା ଓ ଅନେକ ପୁରୁଷକର୍ମୀ ଓ ନାରୀକର୍ମୀ କଟକରେ ଥିବାବେଳେ ଏଠି ଆସନ୍ତି । ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଏଠି ଥିବାବେଳେ ବେଳେବେଳେ କେହି ନିରାଶ୍ରୟ ବାଲିକା ବା ନାରୀ ଆଶ୍ରୟ ପାଇଁ ଏଠି ପହଞ୍ଚିଗଲେ ଏଠି ତାଙ୍କୁ ଆଶ୍ରୟ ଦିଆଯାଏ ।

ଏଠି ଗୋଟିଏ ସଂସାଦସଭା ‘ଆଶ୍ରମ’ର ନିୟମ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଦୈନନ୍ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଏ, ଯଥା—

ଭୋଗ ୪ଟା—ଶୟାନା ୮ଟା—ପ୍ରାର୍ଥନା ସଭା । ୫ରୁ ୭—ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଓ ସମୂହ ସଂସ୍ପର୍ଶ, ସ୍ନାନାଦି ନିତ୍ୟକର୍ମ । ୭—ଜଳଖିଆ । ତାହାପରେ—କିଛି

ସମୟ ବଢ଼ିବୁ ଓ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ କାମ । ବଢ଼ାରେ ସବୋଦୟ ବିସ୍ତର ପ୍ରସ୍ତର,
ବେଳେବେଳେ ଡାକ୍ତରଖାନା ଯାଇ ରୋଗୀ-ସେବା । ବୁଲି ବୁଲି ଚାନ୍ଦା ସମ୍ପତ୍ତି ପାଇଁ
ଉଦ୍ୟମ, ଇତ୍ୟାଦି... । ୧୫ତାରୁ ୧—ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନ । ତାହାପରେ ୩ଟା
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—ବିଶ୍ରାମ, ଅଧ୍ୟୟନ, ସ୍ୱଚାକ୍ଷର । ୭—ସାନ୍ଧ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥନା ସମ୍ପାଦନ । ସନ୍ଧ୍ୟା
୭ରୁ ୯—କାର୍ଯ୍ୟର ଆଲୋଚନା, ଆସନ୍ତା ଦିନ ପାଇଁ ଯୋଜନା, ଅଧ୍ୟୟନ, ଭୁବନ
ଅନ୍ତର୍ଗତ କାର୍ଯ୍ୟ । ରାତି ୧୦ଟା—ଶୟନ ।

ଏଠି ପ୍ରାର୍ଥନାବେଳେ ‘ଆଶ୍ରମ ଭଜନାବଳୀ’ରୁ ଅବୃତ୍ତି ହୁଏ । ଇଷୋପ-
ନିଷଦ୍ୱର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ, ଭଗବଦ୍ ଗୀତାରୁ ‘ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଲକ୍ଷଣ’, କିଛି ପ୍ରୋତ୍ସାହ,
‘ସବ୍ୟସାଚୀ ପ୍ରାର୍ଥନା’ ଅବୃତ୍ତି କରାଯାଏ ଓ ବିନୋବାଳଙ୍କ ‘ଗୀତା ପ୍ରବଚନ’ରୁ କିଛି କିଛି
ଅଂଶ ପାଠ କରାଯାଏ । ଏଠି ଶାନ୍ତ ନିରାଶ୍ରୟ, ଅତି ସରଳ ଓ ସାଧାରଣ । କେହି
ରୋଗୀ ଥିଲେ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ପଥ୍ୟ ରଚା ହୁଏ । ଏଠି ଗୁରୁର ପୁରୋଧା ନ ଥାନ୍ତି, ସବୁ
କାର୍ଯ୍ୟ ନିଜ ହାତରେ କରିବାକୁ ପଡ଼େ ।

ଆଶ୍ରମର କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତି ପାଣ୍ଠି ନ ଥାଏ କି ଆଶ୍ରମ ପାଇଁ ସରକାରୀ ସାହାଯ୍ୟ
ନିଆଯାଏ ନାହିଁ, ସବୁ ଖର୍ଚ୍ଚ ଗୃହରୁ ହୁଏ ।

କାଳକ୍ରମେ ଘରଗୁଡ଼ିକର ଟିଣରୁଟ ଖରାପ ହୋଇଗଲା । ତେଣୁ ଚିକିତ୍ସକର
ମହାବଳ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ମଣିବେନ୍ ନାଗାବତୀ ଘରଗୁଡ଼ିକର ରୁଟ ବଦଳାଇଦେଲେ ଓ
ଘରର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଜଣେ ଟ୍ରଷ୍ଟୀ ନିୟୁକ୍ତ କଲେ ।

୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ପରେ ଏ ଘରେ ୪ ଗୁଣେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି,
୪ ଇଶ୍ୱରଲଲ ବ୍ୟାସ, ୪ ଆର୍ତ୍ତୁରୀ ହରିହର, ୪ କୃପାସିଂହ ଦୋତା ସେମାନଙ୍କ
ଅନ୍ତରାଳ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଥିଲେ । ୪ ବ୍ୟାସଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ହେଲା,
ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ଏହି ଘରେ ।

ଛପନ

୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ଚେତେକ ସହକର୍ମୀ—

୪ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର ଦାସ

ଦେଶପୁରୀ ପୁରୀରୁ ଆର୍ତ୍ତୁରୀ ହରିହର ଦାସ ଆଜିବନ ଦେଶାଧିକାରୀ,
ମାନବପ୍ରିୟ ଓ ସମାଜସେବାର ପରାକାଷ୍ଠା ଦେଖାଇ ଡେୟାନବେ ବର୍ଷ ଅତିକ୍ରମ କରି
୧୯୭୧ ଫେବୃଆରୀ ୧ ତାରିଖ ଦିନ ଇହଲୀଳା ସମ୍ବରଣ କଲେ । ପୁରୀଜିଲ୍ଲା

ସତ୍ୟବାଦୀ ପାଖ ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଶାସନରେ ସେ ଗତ ଶତାବ୍ଦୀରେ ୧୮୭୮
 ଫେବୃଆରୀ ୧) ତାରିଖରେ ଗୋଟିଏ ସମ୍ମାନ ପ୍ରାପ୍ତି ପରିବାରରେ ଜନ୍ମ
 ହୋଇଥିଲେ । ସେ ବୟସରେ ଉତ୍କଳମଣି ୯ ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କଠାରୁ ମାତ୍ର
 ୪ ମାସ ସାନ ଓ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କଠାରୁ ୧୬ ବର୍ଷ ୬ ମାସ ବଡ଼ । ତାଙ୍କ
 ପିତା ମହାଦେବ ବ୍ରହ୍ମା ଓ ମାତା ୯ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଦେବୀ । ସେ ଅଜାତଶତ୍ରୁ ଥିଲେ,
 ସାହିତ୍ୟିକତା, ନିରାଶ୍ରୟତା ଓ ସେବାର ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଥିଲେ, ଭଗବତ୍‌ଗୀତା ବର୍ଣ୍ଣିତ
 ସ୍ଥୁତପୁଣ୍ଡ ଓ କର୍ମଯୋଗୀ ଥିଲେ । ଜାତି-ଧର୍ମ-ଗୋଷ୍ଠୀ ନିର୍ବିଶେଷରେ ଅପରପ୍ରତି
 ଅକୃଷ୍ଣ ମ ନେତ୍ର, ଅପରର ଦୁଃଖବେଳେ ଗର୍ଭର ସହାନୁଭୂତି ଓ ବିକାରଶୂନ୍ୟ ହୋଇ
 ଅକୃଷ୍ଣିତ ଅକ୍ଳାନ୍ତ ଭାବେ ଭେରୀର ସେବା-ଶୁଣ୍ଠିପା କରା ତାଙ୍କର ସ୍ବାଭାବିକ ପ୍ରବୃତ୍ତି
 ଥିଲା । ତାଙ୍କର ‘ମୁଁ’ ବା ‘ମୋର’ ବୋଲି କୌଣସି ପ୍ରକାରର ସ୍ବାର୍ଥ-ଚେତନା ହିଁ
 ନ ଥିଲା, ଯେପରିକି ସଂସାରରେ ସବୁ ତାଙ୍କର, ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କର । ସେ ଭଗବତ୍‌ପ୍ରାଣ
 ଥିଲେ, ସର୍ବସ୍ୱରୂପେ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ନିବେଦିତ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଭଗବତ୍ ଉପଲବ୍ଧି
 ସାଧନା ଆପେ ଆପେ ଅବିଚଳ ରୁଲିଥିଲା ତାଙ୍କ ଜୀବନଚର୍ଯ୍ୟା ଭିତରେ ଓ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ
 ମାଧ୍ୟମରେ ଓ ତାର ତେଜ ଫୁଟିଥିଲା ତାଙ୍କର ଅସାମାନ୍ୟ ରୁଚିସ୍ୱଳର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱରେ ।
 ସେ ନିଜେ ସର୍ବଧର୍ମ ସମନ୍ୱୟ ସାଧନ କରିଥିଲେ, ପଇତା ଛୁଟିଥିଲେ, ଜାତିଭେଦ
 ମାନୁ ନ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ସେ ଶାସ୍ତ୍ରପୁରୁଷରେ ମହାଜ୍ଞାନୀ ଥିଲେ, ସବୁ ମନ୍ତ୍ର ପଢ଼ି ସବୁ
 ଚିକିତ୍ସା ଅନୁଷ୍ଠାନ କରୁଥିଲେ, ହିନ୍ଦୁ, ଦେବଦେବୀଙ୍କ ପୂଜା କରୁଥିଲେ, କେତେକ
 ହରିଜନ-ସବର୍ଣ୍ଣ ବିବାହରେ ପୌରହୃଦ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେ କହୁଥିଲେ “ମୋ
 ଭିତରେ ସବୁ ଧର୍ମ ଅଛି ।” ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସରଳ ଓ ନିରାତମ୍ଭର ଭାବେ ଚିନ୍ତୁଥିଲେ,
 କିନ୍ତୁ ଚରିତ୍ରବତ୍ତା ଓ ନୀତିମତ୍ତରେ ଆଦର୍ଶ ଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଉପଦେଶ
 ଥିଲା—“ଭଲ ମଣିଷ ହୁଅ, ଦେଶ କାମ କର ।” ସେ ନିଷ୍ଠାପର ଗାର୍ଭାବାସୀ ଥିଲେ,
 ମହାନ ସ୍ବାଧୀନତା-ସଂଗ୍ରାମୀ, ମହାନ ସଙ୍ଗୋଦୟ ନେତା ଓ ଭୂତାନ ନେତା ଥିଲେ ।
 ସେ ୯ ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କର ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ସହକର୍ମୀ ଥିଲେ ଓ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ
 ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସନ୍ନିଧି ସହଯୋଗୀ ଥିଲେ । ୯ ଗୋପବାହୁ ତାଙ୍କୁ ବଡ଼ଭାଇ ବୋଲି
 ମାନୁଥିଲେ ।

୯ ‘ଆରୁଖି ମହାଶୟ’ (ଏହି ନାମରେ ସେ ଓଡ଼ିଶାରେ ସର୍ବତ୍ର ପରିଚିତ)
 ପାଞ୍ଚବର୍ଷ ବୟସରେ ମାତୃହୀନ ହେଲେ । ସେ ହାଇସ୍କୁଲର ଛାତ୍ର ଥିଲାବେଳେ ତାଙ୍କର
 ବିବାହ ହେଲା, ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ବାଲିକା ଅବସ୍ଥାରେ ହିଁ ମରିଗଲେ । ତାପରେ ସେ ତାଙ୍କ
 ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସାନ ଭଉଣୀକୁ ବିବାହ ହେଲେ, କିନ୍ତୁ ସେ ସ୍କୁଲ ପଢ଼ାସାରି କଲେଜରେ ଏଫ୍.ଏ.
 ପଢ଼ୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କର ସେ ସ୍ତ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ନିଃସନ୍ତାନ ଅବସ୍ଥାରେ ମରିଗଲେ । ଆଉ ସେ
 ବିବାହ ହେଲେ ନାହିଁ ।

ସେ ନିଜ ଗ୍ରାମର ‘ଭଣ୍ଡାକୁଲର ସ୍କୁଲ’ରେ ପଢ଼ିଲା ଦିନୁ କୃଷି ଗୁପ୍ତ, ତ୍ରୁଟି ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ଅଳଗା ପଞ୍ଚୁଳ ପାଠ ବ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ଭଣ୍ଡାକୁଲର ସ୍କୁଲର ବୃତ୍ତି ପଞ୍ଚୁଳ ଦେଇ ବୃତ୍ତି ପାଠ ପୁରୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଢ଼ିଲେ, ସେଠି ବ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ପାଇଲେ, ଖେଳରେ ବ ପାରଦର୍ଶିତା ଦେଖାଇଲେ । ସେ ୧୯୦୧ରେ ମାଟ୍ରିକ୍ୟୁଲେସନ୍ ପରୀକ୍ଷାରେ ବୃତ୍ତି ପାଠ ପାଶ୍ କଲେ ଓ କଟକ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରେ ପଢ଼ି ଏଫ୍.ଏ. ପାଶ୍ କଲେ । ଏଫ୍.ଏ. ପଢ଼ୁଥିଲାବେଳେ ତାଙ୍କର ଏଡ଼େ ବିଦ୍ୱବତ୍ତା ଥିଲା ଯେ ସେ ନିଜ ସହପାଠୀ-ମାନଙ୍କ ଭିତରୁ କେତେଜଣଙ୍କୁ ଟିକିସନ୍ କରୁଥିଲେ । ତହିଁରୁ ଜଣେ ଥିଲେ ଏମ୍. ଏ. ଆହାଡ଼, ପରେ ତେସୁଟି ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ହେଲେ । ଏଫ୍. ଏ. ପରେ ୬ ଆର୍କୁର୍ଣ୍ଣ ମହାଶୟ କଲିକତା ଯାଇ ଆଇନ୍ (ଲ) ପଢ଼ିଲେ, ପି. ଏଲ୍. ପାଶ୍ କଲେ, ବି. ଏଲ୍. ପଢ଼ା ସରିବା ପୁର୍ବରୁ ତାକୁ ଗୁଡ଼ିଦେଇ ଫେରି ଆସିଲେ ।

ସେ ପୁରୀ ହାଇସ୍କୁଲରେ ଅସ୍ଥାୟୀଭାବେ କିଛିଦିନ ଶିକ୍ଷକ ହୋଇଥିଲେ । ତାପରେ ସେ ମାଲଗିରିର ଗଡ଼ଜାତ ରାଜାଙ୍କର ହାଇସ୍କୁଲରେ ମାଲଗିରିରେ ୨ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ହୋଇ ରହିଲେ । ହେଡ଼ମାଷ୍ଟର ଥିଲେ ୬ ଇଞ୍ଜିଲମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ । କିନ୍ତୁ ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କ ପଲିଟିକାଲ୍ ଏଜେଣ୍ଟଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ରାଜା ହାଇସ୍କୁଲ ଉଠାଇଦେଇ ତାକୁ ମାଇନର ସ୍କୁଲ କରିଦେବାରୁ ସେଠି ଆର୍କୁର୍ଣ୍ଣ ମହାଶୟ ଚାଲି ଆସିଲେ ଓ କଟକରେ ବେସରକାରୀ ହାଇସ୍କୁଲ ପ୍ୟାଣ୍ଟମୋଡ଼ନ ଏକାଡେମିରେ ପାଞ୍ଚବର୍ଷଯାକେ ଶିକ୍ଷକତା କଲେ । ୧୯୧୨ରେ ସତ୍ୟବାଦୀରେ ହାଇସ୍କୁଲ ହେଲା । ସେହିବର୍ଷ ଶେଷଆଡ଼କୁ ଇଞ୍ଜିଲମଣିଙ୍କ ଡକରା ପାଇ ଆର୍କୁର୍ଣ୍ଣ ମହାଶୟ ସେହି ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ହୋଇ ଯୋଗଦେଲେ ଓ ସେଠି ରହି ଗୁଣାବାସର ଦାୟିତ୍ୱ ନେଲେ । ସେଇଠି ତାଙ୍କୁ ‘ଆର୍କୁର୍ଣ୍ଣ’ ବୋଲି କୁହାଗଲା ଓ ସେହି ସମୟରୁ ସମ୍ମାନସହକାରେ ତାଙ୍କ ନାମ ଆଦ୍ୟରେ ସେ ପଦଟି ରହି ଆସିଛି । ସେହି ଗୋଟିଏ ସ୍କୁଲରେ ସେ ପ୍ରାୟ ୧୨ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ହୋଇ ରହିଲେ । ୧୯୨୧ରେ ସତ୍ୟବାଦୀ ହାଇସ୍କୁଲକୁ “ଜାଗାସୁ ହାଇସ୍କୁଲ”ରେ ପରିଣତ କରାଯାଇଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ପୁଣି ସେ ଶିକ୍ଷକ ହୋଇ ରହିଥିଲେ । ୧୯୨୦ରୁ ଇଞ୍ଜିଲମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ଓ ଆର୍କୁର୍ଣ୍ଣ ମହାଶୟଙ୍କ ସମେତ ଇଞ୍ଜିଲମଣିଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ପରାଶ୍ରମିତ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ୧୯୨୪ରେ ଆର୍କୁର୍ଣ୍ଣ ମହାଶୟ ପୁରୀ ଉଠିଗଲେ ।

ତାଙ୍କ ଦୀର୍ଘ ୧୬.୮ ବର୍ଷ ଶିକ୍ଷକ ଜୀବନରେ ସର୍ବତ୍ର ସେ ଆଦର୍ଶ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅଧିକ ପରିଶ୍ରମ କରୁଥିଲେ । ସେ ଗଣିତବିଦ୍ୟାରେ ବିଚକ୍ଷଣ ଧୂରନ୍ଧର ଥିଲେ ଓ ଜ୍ୟାମିତି, ଗଣିତ, ବୀଜଗଣିତ ଆଦି ଖୁବ୍ ଭଲ ପଢ଼ାଉଥିଲେ ।

ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲବେଳେ ସେ ‘Child’s easy first grammar’ ବୋଲି ଉପାଦେୟ ପୁସ୍ତକଟିଏ ଲେଖିଥିଲେ ଓ ଓଡ଼ିଶାରେ ବହୁବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପିଲାମାନେ ତାକୁ ଅଗ୍ରହ ଓ ଯତ୍ନ ସହକାରେ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ଶିକ୍ଷକ ଥିଲବେଳେ ସେ ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସମ୍ପର୍କ ରଖିଥିଲେ, ପାଠରେ ତା ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାରେ ତାର କି କି ଅସୁବିଧା ହେଉଛି ତାକୁ ପଚାରି ଓ ତା ଘରକୁ ଯାଇ ସେସବୁ ବୁଝିଥିଲେ, ତାକୁ ଅଭୟ ଓ ସାହସ ଦେଉଥିଲେ ଓ ବାଟ ବଢ଼ାଉଥିଲେ । କଟକ ପ୍ୟାରିମୋଡ଼ର ଏକାଡେମୀରେ ଥିଲବେଳେ ବି ସେ ସେଇଆ କରୁଥିଲେ । ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲରେ ଅନେକ ପିଲା ଆବାସିକ ହୋଇ ରହୁଥିଲେ, ସେ ଆପଣା ବାପ ମା ପରି ସେମାନଙ୍କୁ ପାଢ଼ୁଥିଲେ, ରୋଗ ହେଲେ ରାତି ରାତି ଜଗୁଥିଲେ, ଅସୁଖ ନ ବାରି ନିଜ ହାତରେ କାନ୍ଧି, ଘା, ଝାଡ଼ା, ବାନ୍ତି, ଧୋଉଥିଲେ, ତାଙ୍କ ସେବା-ଶୁଶ୍ରୂଷା କରୁଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ହୋମିଓପ୍ୟାଥ ଔଷଧ ଦେଉଥିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାର ଦିନ ଦିନକର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଉପରେ ସେ ନିଦା ରଖୁଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଚରିତ୍ର ଗଠନ ପ୍ରତି ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦେଉଥିଲେ । ପିଲାଙ୍କର ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସ୍ନେହଭାବନ ଓ ବିଶ୍ୱାସଭାବନ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କେବେ ରାଗି କଥା କହନ୍ତି ନାହିଁ, ତାଙ୍କର ସବୁଠୁ ବଡ଼ ଗାଳି “ଅସଭ୍ୟ !” ସେ ନିଜେ ବହୁପ୍ରକାର ସମାଜସେବା କରି ଆସିଥିଲେ ଓ କରୁଥିଲେ, ତାଙ୍କ ଜୀବନ ହିଁ ସେବା ପାଇଁ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ, ସେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଭେଲାଇ ସଂଗଠିତ କରି ସଙ୍ଗରେ ସେନି ନାନା ସମାଜସେବା କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କରାଉଥିଲେ, ଯେପରି ଦାନଦୁଃଖୀ ସେବା, ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲି କଲେକ୍ଟରୋରୀ ସେବା, ଗାଁ ସଫେଇ, ଶବଦାହ, ଔଷଧ ବିତରଣ, ସେବା ଶୁଶ୍ରୂଷା, ବନ୍ୟାପ୍ରସାରିତ ଦୁର୍ଗତଙ୍କ ସେବା, ନିରକ୍ଷରତା ଦୂରୀକରଣ ଓ କୁଆଁ ଅକୁଆଁ ଜାତି ଜାତି ଭେଦ ଦୂରୀକରଣ, ନିଶା ନିବାରଣ, କୁସଂସ୍କାର ଦୂରୀକରଣ, ଦେଶାତ୍ମବୋଧ, ସ୍ୱଦେଶୀ, ଶ୍ରମମର୍ଯ୍ୟାଦା, ଶ୍ରମିକର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଆଦି ପ୍ରଭୃତି ଇତ୍ୟାଦି । କେଉଁଠି କିଛି ବିପଦ ପଡ଼ିବାର ଖବର ମିଳିଲେ ଶ୍ରମମାନଙ୍କୁ ସେନି ସେଠି ସେ ପହଞ୍ଚି ଯାଉଥିଲେ । ସେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଆଦର୍ଶ ମନୁଷ୍ୟ କରି ଗଢ଼ୁଥିଲେ । ପିଲାଏ ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ସୂଧୁଥିଲେ, ଶିଖୁଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କର ବିକାଶ ହେଉଥିଲା ।

ସେ ରାତି ୪ଟା ବେଳେ ଉଠନ୍ତି । କଟକରେ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲବେଳେ ସେ ରାତି ୪ଟାରୁ ସକାଳ ୭ଟା ଯାକେ ପିଲାଙ୍କ ଖାତା ସଂଶୋଧନ କରୁଥିଲେ ଓ ତା’ପରେ ସେମାନଙ୍କ ଅସୁବିଧା ବୁଝିବାକୁ ସେମାନଙ୍କ ଘରକୁ ବୁଲି ଯାଉଥିଲେ । ସେଠି ଗଭୀର ଶୁଣକ ଅସୁବିଧା ଦୂର କରିବାକୁ ସେ ଗୋଟିଏ ‘ଶସ୍ତ୍ରା ମେସ୍’ ତିଆରିଲେ, ଖାଦ୍ୟ ଖାଲି ଭାତ ତାଲି । ପିଲାଏ ଭୋରରୁ ଉଠନ୍ତି, ପ୍ରାର୍ଥନା କରନ୍ତି, ତାପରେ କୁହୁ

କସରତ୍ନ ଓ ବାଡ଼ିଖେଳ କରିନ୍ତି । ଏକାଡେମି ସ୍କୁଲରେ ସେ ଗୋଟିଏ ‘ସ୍ପେଷ୍ଟାସେବକ ବାହନୀ’ ଚଢ଼ିଲେ, ପିଲାମାନେ ଲେକଙ୍କ ବିପଦଆପଦ ବେଳେ ଯାଇ ଠିଆ ହୁଅନ୍ତି ଓ ସାହାଯ୍ୟ କାମ କରନ୍ତି ।

ସେ ନିଜେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାସ୍କୁଲରେ ଗ୍ରାମ ଥିଲାବେଳୁ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସିଥିଲେ । ସେହି ଗ୍ରାମାବସ୍ଥାରେ ସେ ଯାଇ ହଇଜା ରୋଗୀଙ୍କ ସେବା କରୁଥିଲେ । ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲାବେଳେ ଓ ପରେ ନୀଳଗିରି ହାଇସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲାବେଳେ ସେ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ଅରେ ସେଠି ଗୋଟିଏ ଅଛବନାଦର ଲୋକ ମଞ୍ଜରାଲ, ତାର ଶବକୁ ଦାହ କରିବାକୁ କେହି ବାହାରିଲେ ନାହିଁ । ସେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ଆରୁର୍ଥ ମହାଶୟ ନିଜେ । ସେ ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲରେ ଥିଲାବେଳେ ହଇଜାର ପ୍ରକୋପ ଉତ୍ପାନକ ଥିଲା, ବିଶେଷତଃ ପୁରୀ ଯାଇଥିବା ଜଗନ୍ନାଥ ସଡ଼କ ଉପରେ ବହୁତ ପୁରୀଯାତ୍ରୀ ହଇଜାର ମରି ପଡ଼ିଆନ୍ତି, ମହାଭୁଢ଼ାକୁ ବଲୁଆ ଶାଗୁଣୀ ଖାଉଥାନ୍ତି, ନୋକୁଆଉସ୍ ବ୍ୟାପେ । ସେତେବେଳେ ଆରୁର୍ଥ ମହାଶୟ ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲ ଗ୍ରନ୍ଥକୁ ଘେନି ପହଞ୍ଚିଯାଇ ମଡ଼ା ଉଠାଇ ସଫାର କରିବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିପଡ଼ନ୍ତି ।

୧୯୨୨ରେ ସତ୍ୟବାଦୀରୁ ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ‘ସମାଜ’ ବେର କାଗଜ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ସେ ଜେଲ୍ ଘିବାରୁ ଆରୁର୍ଥ ମହାଶୟ ୧୦-୫-୧୯୨୨ରେ ତାର ସମ୍ପାଦକ ହେଲେ ଓ ସତ୍ୟବାଦୀ ପ୍ରେସ୍‌ର ଦାୟିତ୍ବ ଗ୍ରହଣକଲେ ।

ସେହିବର୍ଷ ସେ କଂଗ୍ରେସ ପକ୍ଷରୁ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ର ସଭ୍ୟ ହେଲେ । ୧୯୨୩ରେ ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ପରାମର୍ଶକ୍ରମେ ପୁରୀରେ ‘ବିଧବାଶ୍ରମ’ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲା । ଆରୁର୍ଥ ମହାଶୟ ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲ ଗ୍ରନ୍ଥ ସେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ପରିଚାଳକ ହେଲେ ଓ ପୁରୀରେ ରହିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠାନଟି ଆଗ ୯ ଡାକ୍ତର ବାଳକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଘରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଆରୁର୍ଥ ମହାଶୟ ସେହି ଅନୁଷ୍ଠାନ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି ଓ କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି । ପୁରୀରେ ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଜନସେବା ପାଇଁ “ପୁରୀ ସେବା ସମିତି” ବୋଲି ଅନୁଷ୍ଠାନଟିଏ ଗଢ଼ିଥିଲେ, ସେ ତାର ଭାର ମଧ୍ୟ ଆରୁର୍ଥ ମହାଶୟଙ୍କୁ ଦେଲେ । ସେହି ଅନୁଷ୍ଠାନର କର୍ମୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୯ ମୁରାରି ହିପାଠୀ ଅନ୍ୟତମ । ସେ ପୁରୀର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସମାଜସେବକ ହୋଇ ଆଜିବଦି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ‘ସେବା ସମିତି’ର କର୍ମୀମାନେ ପୁରୀରେ ହଇଜା ବେଳେ ରୋଗୀ ସେବା କରୁଥିଲେ, ଶବ ସଫାର କରୁଥିଲେ; ରଥଯାତ୍ରା ଭଡ଼ି ବେଳେ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପର୍ବପର୍ବାଣି ବେଳେ ଶଙ୍ଖଳା ରଖୁଥିଲେ, ଆହତମାନଙ୍କ ସେବା କରୁଥିଲେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲୋକସହାୟକ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ରହିଥିଲେ । ଏ ଅନୁଷ୍ଠାନଟି ପୁରୀର ଗୋଟିଏ ପୁରୁଷା ଅନୁଷ୍ଠାନ

ଓ ସମାଜସେବା ଏ ମୁରର ଶି ପାଠୀ ପୁରୀର ସ୍ୱାଧୀନ ସହକ ଜନମାନସରେ ଅଭୁଲ ହୋଇ ଅଜାଜାଣିବେ ନଈ ।

୧୯୨୮ରେ ଏ ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କର ଅକାଳରେ ତିରୋଧାନ ହେଲା । ଏ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୟ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାସ୍କୁଲରେ ଛୁଟି ଥିଲାବେଳୁ ଦୁର୍ଘଟର ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କ ଥିଲା, ଏ ଉତ୍କଳମଣି ତାଙ୍କର ଯୋଡ଼ିଏ ଉପର ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ପୁଣି ରେଭେନ୍‌ସା କଲେଜରେ ଦୁହେଁ ଛୁଟି ହୋଇଥିଲେ । ସ୍କୁଲ ଛୁଟିବସ୍ତା ବେଳୁ ଦୁହେଁ ଦେଶ ପାଇଁ ଶୁଭୁଥିଲେ, ଏକାଠି ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥିଲେ, ଏକାଠି ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଦୁହେଁ ମାଲଗିରି ହାଇସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ହୋଇଥିଲେ, ଦୁହେଁ ସତ୍ୟବାଦୀ ହାଇସ୍କୁଲରେ ଏକଟି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ଓ ୧୯୨୦ରେ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ତାଙ୍କ ସ୍ଥାନ ଶୂନ୍ୟ ପଡ଼ିଗଲା ।

ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌଧୁରୀ ୧୯୨୧ରେ ଶୁକର ଗୁଡ଼ି କଂଗ୍ରେସ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ନ ଦେଉଣି ଯେତେବେଳେ ଏ ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କୁ ଭେଟିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ, ସେ ଦେଖିଥିଲେ ଏ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୟଙ୍କୁ । ସେହିଦିନୁ ଦୁର୍ଘଟର ପରସ୍ପର ପ୍ରତି ଶ୍ରଦ୍ଧା ଥିଲା । ୧୯୨୮ରେ ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୟଙ୍କ ପାଖକୁ ପୁରୀ ଯାଇ ତାଙ୍କୁ କହିଲେ—

“ଆପଣ ଫଳକୁ ମଣିଷ କରୁଥିଲେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ୱରାଜ୍ୟାଶ୍ରମରେ ବହୁତ ଯୁବକ ଅଛନ୍ତି, ଗୁଲୁକୁ ସେଇଠି ବସିବେ ।” ଏହିପରି ତାଙ୍କୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇଲେ । ତାଙ୍କ କଥାରେ ଏ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୟ ପୁରୀ ଗୁଡ଼ି କଟକ ଆସିଲେ ଓ ‘ସ୍ୱରାଜ୍ୟାଶ୍ରମ’ରେ ରହିଲେ । ସେତେବେଳେ ତାହା ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟର ମୁଖ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ହୋଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଶାର ଗୁରୁଆଡ଼ୁ ସେଠିକି କର୍ମୀମାନେ ଆସୁଥାନ୍ତି । ସେଠି ଶିକ୍ଷା ଓ ତାଲିମ୍ ଦେଇ କର୍ମୀ ତିଆରି ଚାଲିଥାଏ, କଂଗ୍ରେସର ନାନା ରାଜନୈତିକ ଓ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉଥାଏ । ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୟ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗି ରହିଲେ । ତାଙ୍କ ସ୍ୱରାଜ୍ୟ, ବ୍ୟବହାର, ସେବାଭାବ, ସାହିତ୍ୟିକତା ଓ ନିରାଳସ କାର୍ଯ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କଲା ।

୧୯୨୧ରେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ରାଜନୈତିକ ସମ୍ମିଳନୀର ସେ ସଭାପତି ହୋଇଥିଲେ । ୧୯୩୦ରେ ସେ କହିଦିନ ପୁରୀରେ ରହିଲେ । ସେଠି ‘ବଡ଼ ଆଖଡ଼ା ମଠ’ ତଳ ଦେଉଳି ଦୋକାନରେ ବସି ସେ ରାଜନୈତିକ ପରାମର୍ଶ ଦେଉଥିଲେ । ଜାନୁଆରୀ ୨୭ ଦିନ ପୁରୀରେ ସେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଶପଥ ପାଠ କଲେ । ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଲବଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆରମ୍ଭ ହେଲା, ଓଡ଼ିଶାରୁ ପ୍ରଥମ ଦଳ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାର କଞ୍ଚିଠିରେ ଲୁଟି ମାରବାକୁ ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌଧୁରୀଙ୍କ

ନେତୃତ୍ୱରେ ବାହାରି ପଡ଼ିଲେ, ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ବାଟରେ ଗିରଫ ହେଲେ, ତାହାପରେ ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ନେତୃତ୍ୱ ନେଇ ଯାତ୍ରା କରିବାକୁ ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ୬ ଆରୁଖି ମହାଶୟଙ୍କ ଉପରେ ଭର ନ୍ୟସ୍ତ କଲେ । ୬ ଆରୁଖି ମହାଶୟ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଦଳର ନେତୃତ୍ୱ ନେଇ ପଦଯାତ୍ରାରେ ଯାଇ କଞ୍ଚିଝାରେ ଲୁଣ ମାରିଲେ ଓ ତେଣୁ ୧୩ ଅପ୍ରେଲରେ ଗିରଫ ହୋଇ ଜେଲ ଗଲେ, ହଜାରିବାର୍ ଜେଲରେ ରଖାଗଲେ । ଗାନ୍ଧୀ-ଇରଞ୍ଜି ନ୍ ରୁଦ୍ର ଫଳରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସତ୍ୟାଗ୍ରହମାନଙ୍କ ସହିତ ସେ ଜେଲରୁ ମୁକ୍ତ ହେଲେ । ସେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରାଦେଶିକ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସଭାପତି ହେଲେ, ୬ ପଣ୍ଡିତ ନାଳକଣ୍ଠ ଦାସ ଓ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ସୁଗ୍ମ ସମ୍ପାଦକ ହେଲେ । ସେ ଅଖିଳ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସଭ୍ୟ ହେଲେ । ସେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଲାଗି ରହିଲେ । ୧୯୩୨ରେ ଦ୍ୱିତୀୟଥର ଜେଲ ଗଲେ ଓ ୧୯୩୪ରେ ଖଲାସ ହେଲେ ।

ସେତେବେଳକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ହରିଜନ-ପଦଯାତ୍ରା ଚାଲିଥିଲା । ୬ ଆରୁଖି ମହାଶୟ ଜେଲରୁ ବାହାରି ସିଧା ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପାଖକୁ ଚାଲିଗଲେ, କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ବେରୁଆଁ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁରଠାରେ ତାଙ୍କ ପାଖେ ପହଞ୍ଚିଲେ ଓ ପଦଯାତ୍ରା ସରକାରୀକେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଚାଲିଥିଲେ । ସେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ’ର ସଭ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ ଓ ଓଡ଼ିଶାରେ ଫସଲ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ ସହିତ ସଂପୃକ୍ତ ଥିଲେ । ସେ ‘ହରିଜନ ସେବାସଂଘ’ର ସଭ୍ୟ ଥିଲେ ଓ ପରେ ସଭାପତି ହେଲେ । ମୂଳରୁ ସେ ଛୁଆଁ ଅଛୁଆଁ ମାନୁ ନ ଥିଲେ । ହରିଜନ ଘରେ ହରିଜନ ତାଙ୍କୁ ପଖାଳ ଦେଲେ ସେ ଆନନ୍ଦରେ ଖାଆନ୍ତି । ସେ ମେହେନ୍ଦ୍ରରଙ୍କ ସାହରେ ସଫେଇ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଅଷ୍ଟଶ୍ୟାମା ନିବାରଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଥିଲେ । କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ରଗିତ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସ୍ଥାନ ମନେ କରୁ ନ ଥିଲେ । ଯୁଦ୍ଧବେଳେ ପୁରୀ ସହରରେ ସଡ଼କର ଅଳିଆ ଓ ଚର୍ଦ୍ଦମା ସଫା କରିବାକୁ ମେହେନ୍ଦ୍ରର ନ ମିଳିବାରୁ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବକମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସେ ନିଜ ହାତରେ ସେ କାମ କରିଥିଲେ । ୧୯୨୭ ବନ୍ୟାରେ ସେ ବନ୍ୟାବିପନ୍ନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିଲେ । ୧୯୩୭ରେ ସେ ଆଇନ ଅମାନ୍ୟ କରି ଜେଲ୍ ବରଣ କରିଥିଲେ । ୧୯୩୮ରେ ସେ ଡେଲଂରେ ହୋଇଥିବା ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ’ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ୧୯୩୮ରେ ତାଙ୍କୁ ପାଠିବର୍ଷ ପୁରିବାରୁ କଟକ ଟାଉନହଲରେ ତାଙ୍କ ଜନ୍ମ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ ହେଲା ଓ ତାଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଦିଆଯିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପାଞ୍ଚହଜାର ଟଙ୍କା ଭେଟି ଦିଆଗଲା । ସେ ଟଙ୍କାତକ ହରିଜନ ସେବା ପାଣ୍ଠିକୁ ପଠାଇଦେଲେ । ପରେ ଆଢ଼ିଅରେ ସବୋଦୟ କର୍ମୀମାନେ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଚଣିହଜାର ଟଙ୍କା ଉଠାଇଥିଲେ, ତାଙ୍କୁ ସେ ସବୋଦୟ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଦାନ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ଉପଲକ୍ଷରେ ‘ଶ୍ରୀକାଞ୍ଚିଲି’ ବୋଲି

ସୁପକଟିଏ ଛପା ହେଲ, ମହାସା ରାନ୍ଧି, ଡକ୍ଟର ରଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ, ଠକ୍କରବାପା, ସରୋଜିନୀ ନାଇଡ଼ ଆଦି ବାଣୀ ପଠାଇଥିଲେ । ୧୯୪୦ରେ ସେ ଆଇନ୍ ଅମାନ୍ୟ କରି ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ । ୧୯୩୪ରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ବନ୍ଦୀରେ କର୍ମ କେନ୍ଦ୍ର କରିବା ସମୟରୁ ସେଠିକ ସେ ଅନେକଥର ଯାଇଥିଲେ । ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ସରକାର ମୌଲିକ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବନ୍ଦ କରିଦେବାରୁ ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଆଦି ନିଷ୍ପତ୍ତି କଲେ ସେ ବେ-ସରକାରୀ ଭାବେ ତାହା ଚାଲୁ ରହିବ । ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ୧-୪-୧୯୪୧ରୁ “ମୌଲିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ” ଗଢ଼ା ହେଲ, ୬ ଆରୁଦ୍ଧ୍ୟ ମହାଶୟ ତାର ସଭାପତି ହେଲେ ଓ ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ତାର ସମ୍ପାଦକ ରହିଲେ । ସେ ଦୁହେଁ ଓ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ର ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା ତାହାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ମୁଖ୍ୟ ଦିଗ୍‌ଦର୍ଶକ ହେଲେ । ୧୯୪୨ରେ ସେ “ସ୍ଵରତ ଛାତ୍ର” ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଜେଲ ଗଲେ, ଆଉ କଟକ ଜେଲରେ ଓ ତାପରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଜେଲରେ ରହିଲେ । ଜେଲରେ ଆରୁଦ୍ଧ୍ୟ ମହାଶୟ, ଗୋପବନ୍ଧୁ ଓ ଚାଟୁରୀ ଓ ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ଆଉ କେତେଜଣ ସହକର୍ମୀ ନିଜର ସ୍ଵେଚ୍ଛା ବ୍ୟବସ୍ଥା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ମେସ୍ କରିଥାନ୍ତି । ପ୍ରଥମ ଦିନନିଶି ନାମର ଆଦ୍ୟ ଅନ୍ତରାସ୍ତକ ମିଶାଇ ତା ନା ରହୁଥିଲା “ଗୋ: ଆ: ଚା:” ମେସ୍ । ସେମାନଙ୍କ ଜେଲ ଜୀବନ ଓ ‘ଗୋ ଆ ଚା’ ମେସ୍ ବିଷୟରେ ଏଥିରେ ପୂର୍ବେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି । ତାଙ୍କ ସହିତ ଜେଲରେ ପ୍ରାୟ ୬୦୦ ବନ୍ଦୀ ରହୁଥିଲେ । କର୍ମୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଜେଲ ଗୋଟିଏ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଲଟି ଯାଇଥିଲା, ନାନା ବିଦ୍ୟା ଓ ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଉଥିଲା । ୬ ଆରୁଦ୍ଧ୍ୟ ମହାଶୟ ସେଠି ଗୀତା, ଉପନିଷଦ୍ ପଢ଼ାଉଥିଲେ । ୧୯୪୪ରେ ସେ ଜେଲରୁ ବାହାରିଲେ । ତାହାପରେ ସେ ବନ୍ଦୀରେ ଓ ସୁରା ଜିଲରେ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିବିଧ ରାନ୍ଧିବାଦୀ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଲାଗିଥାନ୍ତି । ୬ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା ୧୯୩୪ରୁ ତେଲଂ ପାଖ ବେରବୋଇରେ ଆଶ୍ରମ କରି ସେଠି ରହି ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି ଓ କରାଉଥାନ୍ତି । ଆରୁଦ୍ଧ୍ୟ ମହାଶୟ ସେଠିକୁ ବେଲେବେଲେ ଯାଉଥାନ୍ତି । ୧୯୪୯ରେ ହୋତା ମହାଶୟ ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ହୋଇ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ୧୯୪୪ ପରେ ବେରବୋଇ ଓ ତା ଆଖପାଖରେ ଫାଇଲେଟିଆ ଜୁର (ବାତଜୁର) ବହୁତ ବ୍ୟାପିଲା । ପୋଖରୀଗୁଡ଼ିକରୁ ବିଲ୍ଡି ଦଳ ସଫା କଲେ ମଣି ସିବେ ବୋଲି ବିଲ୍ଡିଦଳ କଢ଼ାଇବାକୁ ସେ ଓ ଆରୁଦ୍ଧ୍ୟ ମହାଶୟ ପ୍ରଚାର କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଓ ସେଥିପାଇଁ ଲୋକଙ୍କୁ ସଂଗଠିତ କରୁଥିବାକୁ ଲାଗିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟଟି ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ କେହି ଆଗଭର ହେଲେ ନାହିଁ । ତତ୍ତ୍ଵ କାହାକୁ ଅପେକ୍ଷା ନ କରି ଦହେଁ ପୋଖରୀ ସଫା କଲେ, ଆରୁଦ୍ଧ୍ୟ ମହାଶୟଙ୍କ ବୟସ ଛଅପଠ ଟିପି ଥାଏ ଓ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁଙ୍କୁ ପାଠିଏ ଟିପି ଥାଏ । ସେମାନଙ୍କ ଅବ୍ୟୟ ଉତ୍ସାହ ଓ ଅକ୍ଳାନ୍ତ ପରିଶ୍ରମ ଦେଖି ଅନ୍ୟମାନେ ଲାଗିପଡ଼ିଲେ ଓ ପୋଖରୀରୁ ବିଲ୍ଡିଦଳ କାଢ଼ିବା ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଲିଥିବା ବ୍ୟାପିଗଲା ।

ସେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ହିଁ ମନ ଓ ଶ୍ରମ ବିକସୋଗ କରୁଥାନ୍ତି, ସବୁଦିନେ କ୍ଷମତା ବଜାୟ ରଖି ଦୂରେଇ ରହୁଥାନ୍ତି । ୬ ଡିଜିଟାଲି ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ପୁରୀରେ “ଗୋପବନ୍ଧୁ ସେବାସଂସ୍ଥାନ” ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଭିକାରପୁରର ଜମିଦାର ୧୦ ଏକର ଜମି ଦେଇଥାନ୍ତି । ସେଠି ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲା ଖାଦ୍ୟାକାମ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରଚନାତ୍ମକ କାମ । ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୟ ସେଇଠି ରହୁଲେ ଓ ସେ କାମର ବୁଝାଶୁଝା କଲେ । ତାଙ୍କର ସେଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ସହାୟକ ଥିଲେ ୬ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା । ୧୯୫୦ରେ ଅନୁଗୁଳ ସର୍ବୋଦୟ ସମ୍ମିଳନରେ ସେ ସକ୍ରିୟ ଅଂଶ ନେଲେ । ୧୯୫୧ରେ ପୁଣି ଜିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରକଳ ବନ୍ୟା ହେଲା, ଚନ୍ଦ୍ରନପୁରରେ ଘାଇ ହେଲା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଡ଼େ ଜଳାଣ୍ଡିବ ହେଲା । ସେ ସେହି ବଢ଼ି ବେଳେ ସାହାଯ୍ୟ କାମ କଲେ । ତେନ୍ତୁରିବର୍ଷ ବୟସ ହୋଇଥାଏ, କ୍ଷୀଣ ଶରୀର, ଚନ୍ଦ୍ରନପୁରରେ ସୁଅ ଛୁଟିଥାଏ, ବଢ଼ି ଅକ୍ଷୟ ଦେଖିବାକୁ ସେ ପାଣିରେ ପଶି ଚାଲିବାକୁ ଲାଗିଲେ, ତାଙ୍କ ଦେଖାଦେଖି ପୁରୀର ଜିଲ୍ଲା କଲେକ୍ଟର ବି ପାଣିରେ ପଶିଲେ, କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା ।

୧୯୫୧ ସକଳ କଂଗ୍ରେସର ଶାସକଗୋଷ୍ଠୀ ସହୃଦ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀମାନଙ୍କର ମତାନ୍ତର ବଢ଼ି ଯାଇଥାଏ, ଦେଶର ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ସେମାନେ ନିରାଶ ହେଉଥାନ୍ତି । ୧୯୫୧ ଜାନୁଆରୀ ୭ ତାରିଖ ଦିନ ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ବଣରୁ ଘର ଭୁତାନ ପଦଯାତ୍ରାରେ ବାହାର ପଡ଼ିଲେ । ଚୌପ୍ରଭବର୍ଷ ବୟସ ବୃଦ୍ଧ ୬ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହରିହର ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପଦଯାତ୍ରା କଲେ । ସେମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ବହୁ ଜିଲ୍ଲା ବୁଲିଲେ, କୋରାପୁଟ, ଗଞ୍ଜାମର ଦୁର୍ଭେଦ୍ୟ ମାଲ ଭିତରେ ଗାଡ଼ ପାହାଡ଼ ଚଢ଼ି ଓହ୍ଲାଇ ଅଗନାଗ୍ନି ବଣ ଭିତରେ ବି ବାଟ ଚାଲୁଥାନ୍ତି, ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ରହୁଥାନ୍ତି, ଗାଁ ବୁଲୁଥାନ୍ତି, ଅସଖ୍ୟ ଲୋକଙ୍କୁ ଭେଟୁଥାନ୍ତି, ଅବସ୍ଥା ବୁଝୁଥାନ୍ତି, ମତ୍ସ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି ଓ ଭୁତାନ ଦର୍ଶନ ବୁଝାଉଥାନ୍ତି, ୫୦୦ ମାଇଲରୁ ଅଧିକ ବାଟ ଚାଲିଥିଲେ, ଭୁତାନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା ।

ସେହି ସମୟରୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୟ ଭୁତାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗି ରହୁଲେ । ସେ ପୁରୀରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ସେବାସଂସ୍ଥାନରେ ରହୁଥାନ୍ତି, କେତେବେଳେ ସତ୍ୟବାଦୀରେ “ଦରିଦ୍ର ନାରାୟଣ ସେବାସଂସ୍ଥାନ” (କାଦୁଆ ଆଶ୍ରମ)ରେ ରହୁନ୍ତି, କେବେକେବେ କଟକ ଆସି ଥୋରଥା ସାହୁରେ ଆଶ୍ରମ (ଏବେ ‘ଗୁଣନିଧି ଭବନ’)ରେ ରହୁଥାନ୍ତି । ସେ ବିଭିନ୍ନ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ସହୃଦ ସମ୍ପନ୍ନ ଥାନ୍ତି, ଲୋକସଫଳ ରଖିଥାନ୍ତି, ପ୍ରେରଣା ଦେଉଥାନ୍ତି, ସହୃଦ ଓ ସହ ପରାମର୍ଶ ଦେଉଥାନ୍ତି । ୬ ଗୋପବାହୁଙ୍କ ସହୃଦ ତାଙ୍କର ଘନିଷ୍ଠ ସମ୍ପର୍କ ଥାଏ ।

୧୯୫୫ରେ ତାଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରେରଣା ଓ ଆଶୀର୍ବାଦ ନେଇ ପ୍ରାଦେଶିକ କୃଷ୍ଣଭୋଗ ଅତିଥିର ୯ ଡାକ୍ତର ଅନାଦି ସାହୁ “ସୁସ୍ଥ ସହର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା” ଅନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ । କେତେ କେତେ ସାହୁରେ ସେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ସେବକାମାନେ ଓ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସେବକମାନେ ଘର ଘର ବୁଲି କୃଷ୍ଣଭୋଗ ବିଷୟରେ ବୁଝାଇଲେ ଓ ଖୋଜି ଖୋଜି ପରୀକ୍ଷା କରି କରି କାହାଠି ସେ ଭୋଗ ଅଛି ତାକୁ ଚିହ୍ନି ଭୋଗମୁକ୍ତ ପାଇଁ ଚିକିତ୍ସା ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲେ । ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରୁର୍ଥ ମହାଶୟଙ୍କର ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରୟ ଥିଲା ।

୧୯୫୪-୧୯୫୮ରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ଅସୁସ୍ଥତା ବେଳେ ଆରୁର୍ଥ ମହାଶୟ ଯାଇଥିଲେ । ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ଜୀବନର ଶେଷଦିନ ସକାଳେ କଟକ ଆଗରୁ ସାହୁ ଅଗ୍ରମରେ ତାଙ୍କ “ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ରନା” ପଣାଳ ଖାଇବେ ବୋଲି ଗୋପବାକୁ ଶାଗପଟାଳିରୁ ଶାଗ ତୋଳିଥିଲେ, ଦୁଇବନ୍ଧୁ ଏକାସାଙ୍ଗରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଥିଲେ ଓ ଫେରିଥିଲେ । ସେଦିନ ରାତି ୧୧.୫୫ରେ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଗୁଲିଗଲେ । ତାଙ୍କଠାରୁ ସାତେ ସତରବର୍ଷ ସାନ, ଦଳିଷ୍ଠ ବନ୍ଧୁ ଓ ସହକର୍ମୀ ୯ ଗୋପବାକୁଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ସେହି ଅଶୀବର୍ଷର ବୃଦ୍ଧ କୋମଳପ୍ରାଣ ଆରୁର୍ଥ ମହାଶୟଙ୍କୁ କେଡ଼େ ବାଧ୍ୟତା ତାହା ସହଜରେ ଅନୁମେୟ । ତଥାପି ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦମ୍ଭ ଦେଲେ, ଭୂଦାନ ଓ ଚିତନାଟୁକ କାର୍ଯ୍ୟର ନେତୃତ୍ୱ ନେଲେ ଓ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିପଡ଼ିଲେ ।

୧୯୫୮ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ରେ ୯ ଆରୁର୍ଥ ମହାଶୟ ବାଲେଶ୍ୱରରୁ ତାଙ୍କ ଐତିହାସିକ ପଦଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ତିନୋଟି—(୧) ଗ୍ରାମଦାନ ମାଗିବା (୨) ଗୋ ପ୍ରସ୍ତର କରାବା ଓ (୩) ଶାନ୍ତିସେନା ଗଢ଼ିବା । ୧୯୫୪-୧୯୫୯ରେ ସେ ମୟୂରଭଞ୍ଜରୁ ପଦଯାତ୍ରା କଲେ । ସେ ପଦଯାତ୍ରାରେ ନାନା ସ୍ଥାନ ବୁଲୁଥାନ୍ତି । ୧୯୬୦ରେ ସେ ଓଡ଼ିଶାରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାରତ ସଙ୍ଗୀତସଭା ସମ୍ମିଳନରେ ସଭାପତି ହେଲେ ବୋଲି ପଦଯାତ୍ରା ବନ୍ଦ କଲେ । ସେ ସଭାରେ ସେ ଓଡ଼ିଆରେ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ସଭା ପରେ ୧୯୬୦ ଅପ୍ରେଲ ୧୯ରୁ ମେ ଦ୍ୱିତୀୟାଥର ମୟୂରଭଞ୍ଜରୁ ପଦଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କଲେ, ଗୁଲି ଗୁଲି ପାହାଡ଼ ଗଢ଼ି ବଣ ଭେଦ ସେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ, ସେତେବେଳକୁ ୮ ବର୍ଷ ବୟସ୍କ ଆରୁର୍ଥ ମହାଶୟ ପାଞ୍ଚହଜାର ମାଇଲ ଚାଲିଲେଣି । ଗୁଣ୍ଡିଚାର ଗୁଡ଼ାରି ଅଞ୍ଚଳରେ ସେ ପହଞ୍ଚିବେଳକୁ ତାଙ୍କୁ ଭାଷଣ କର ହେଲା, ପଦଯାତ୍ରା ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଲା ଓ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଶୟନାବସ୍ଥା ଅଣିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ସେଥିପାଇଁ ଗାଡ଼ିଟିଏ ଦରକାର ପଡ଼ିଲା, କିନ୍ତୁ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ସମୟ, ଗାଡ଼ି ମିଳୁ ନ ଥାଏ । ବହୁ କଷ୍ଟରେ ଖୋଜି ମିଳିଲା । ଶୟନାବସ୍ଥାରେ ହୋଇପିଠପାଞ୍ଚ ଡାକ୍ତର ଶ୍ରୀ ବ୍ୟାକୁଷ୍ଠ ବୁଲି ତାଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା କରି ଭଲ କଲେ । ଜ୍ୱରରୁ ଉଠି ସେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଯାଇ ପ୍ରାଦେଶିକ ସଙ୍ଗୀତସଭା ସମ୍ମିଳନରେ ଯୋଗ ଦେଲେ ।

ଦେହ ଦୁଃଖ, ବୟସ, ଆସିକୁ ଆଉ ଭଲ କରି ଦିଶୁ ନାହିଁ, ତଥାପି ସେ ପୁଣି ପଦଯାତ୍ରାରେ ବାହାରିବାକୁ ଅସ୍ଥିର ହେଲେ । ଜଳ ଆସିଲେ କେତେବର୍ଷ ହେଲେ କ୍ୟାଟାଗ୍‌କଟ ହୋଇଥାଏ, ଭଲ ଦିନେ ନାହିଁ, ବିଶେଷତଃ ଟିକିଏ ଅନ୍ଧାରୁଆ କି କୁହୁଡ଼ିଆ ହେଲେ ଓ ଅନ୍ଧାର ହେଲେ ତାକୁ ଖାତିରି ନ କରି ସେ ଭୃଷ୍ଟାସ୍ତ୍ର ନିଜ ଇଚ୍ଛା ଅନୁସାରେ ଶୁଳି ବାହାର ପଡ଼ନ୍ତି । ଗୁଡ଼ି ଟିକାରୁ ଉଠି ନିତ୍ୟକର୍ମ କରିବା ତାଙ୍କ ଅଭ୍ୟାସ । ଅନ୍ୟତ୍ର ଏପରି ଘଟଣା ବି ଘଟିଥାଏ ଯେ ସେ ଅନ୍ଧାରୁଆରୁ ଗାଧୋଇବାକୁ ବାହାରପଡ଼ି ପଡ଼ି ଯାଇଥାନ୍ତି । ତାହାପରେ ସେ ଦୀର୍ଘପଥ ପଦଯାତ୍ରା କରିଥାନ୍ତି । କ୍ୟାଟାଗ୍‌କଟ ଆହୁରି ବଢ଼ିଲା । ସେ ଜିଦ୍ ଧରିଲେ ଯେ ସେ ଆସି ଅପରେସନ୍ କରାଇବେ । ଅଧ୍ୟାପକ (ସେତେବେଳେ ପାଟନାରେ ଗ୍ରେଜୁଏଟ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟର) ଡକ୍ଟର ବଳଭଦ୍ର ପ୍ରସାଦଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ୧୯୭୧ରେ ପାଟନା ମେଡ଼ିକାଲ କଲେଜର ଚକ୍ର ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ବିଶ୍ୱାସୀ ଚକ୍ର ଡାକ୍ତର ଡକ୍ଟର ଦୁର୍ଗନ୍ ସିଂହ ତାଙ୍କ ଅପରେସନ୍ କଲେ । ଅପରେସନ୍ ପରେ ଶ୍ୱେତୀଓଷ୍ଠାଞ୍ଚରେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୟଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ବି ଅସାଧାରଣ ଥିଲା । ସେ ନିଜ ଦେହକଥା ଆଦୌ ଭୁଲ ନ ଥିଲେ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶ୍ୱେତୀଙ୍କ ବିଷୟ ବୁଝୁଥିଲେ ଓ କେହି ଡାକ୍ତର ଆସିଗଲେ ଆଗ ସେହି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ଆସିବାକୁ ଡାକ୍ତର କହୁଥିଲେ । ଯାହାହେଉ, ଅପରେସନ୍ ସେତେ ସଫଳ ହେଲା ନାହିଁ । ସେ ଆଉ ପଦଯାତ୍ରାରେ ବାହାର ପାରିଲେ ନାହିଁ । ତଥାପି ସେ ପ୍ରାଣପଣେ ନାନା ସମାଜକଲ୍ୟାଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରାଣପଣେ ଲାଗିଥାନ୍ତି । ୧୯୭୧ ନଭେମ୍ବର ୧୧ ତାରିଖରେ ସେ ଆଲହାବାଦ୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଗ୍ରନ୍ଥସଂଗ୍ରହ ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନରେ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ହୋଇ ବହୁତା ଦେଇଥିଲେ । ସେ ୧୯୭୨ରୁ ୧୯୭୭ ଶେଷଯାକେ ପୁରୀରେ ରହିଲେ । ସେ ଖାଲି ବସି ନ ଥାନ୍ତି । ଯେତେବେଳେ ସୁବିଧା ମିଳେ ସେତେବେଳେ ଗାଡ଼ିରେ ଯାଇ ଓଡ଼ିଶାର ନାନା ଦୂର ଅଞ୍ଚଳ ବୁଲନ୍ତି, ସମସ୍ୟା ବୁଝନ୍ତି, ଭୂଦାନ ଓ ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟର ହାଲୁକା ବୁଝନ୍ତି, ପରାମର୍ଶ ଦିଅନ୍ତି ଓ ସଂବିଚାର ଦିଅନ୍ତି, ନାନା ବୟସ ନାନା ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସନ୍ତି । ସେହି ସମୟ ଭିତରେ ସେ ଗୁରୁଗୋବିନ୍ଦ, ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ଓ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାକୁ ବି ଯାଇଥିଲେ । ୧୯୭୪ରେ ଗୁରୁ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ହୁଲୁସ୍ତୁଲ୍ ପଡ଼ି ଯାଇଥିଲା । ୧୯୭୩ରେ ସେ ସତ୍ୟବାଦୀରେ କଲେଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ହୋଇଥିବା ସଭାର ସଭାପତି ହେଲେ ଓ ସେହିବର୍ଷ ସତ୍ୟବାଦୀ କଲେଜର ମ୍ୟାନେଜିଂ କମିଟିର ସଭାପତି ହେଲେ । ଗୁରୁମାନେ କେବଳ ତାଙ୍କର ମଧ୍ୟସ୍ଥତାକୁ ସ୍ୱୀକାର କଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ଆନ୍ଦୋଳନ ବନ୍ଦ ହେଲା । ସେତେବେଳେ ସେ ଅସମ୍ଭବ ପ୍ରକାରେ ପରିଶ୍ରମ କରିଥିଲେ ।

୧୯୭୮ରୁ ସେ କଟକରେ ଥୋରାଆସାହି ‘ଆଶ୍ରମ’ରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ରାମରେ ରହିଲେ । ସେଠି ସେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥାନ୍ତି । ତଥାପି ଯେତେବେଳେ ଶୁଣିଲେ ସେ

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାରେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଗଣଗୋଳ ହୋଇଗଲା ଯେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟଥିତ ହୋଇ ସେଠିକ ଚାଲିଗଲେ ଓ ସେଠି କିଛିଦିନ ରହିଲେ । ଥୋରଆସାହୁ ଆଶ୍ରମରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ, ତାଙ୍କ କନ୍ୟା ଶ୍ରୀମତୀ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାରଣୀ, ଶ୍ରୀ ସତୀଦାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଭଦ୍ରା ସ୍ୱାଇଁ, ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାଇଁ ଓ ଶ୍ରୀ ସୁରେଶ ପ୍ରଧାନ ଆଗୁଆଁ ମହାଶୟଙ୍କ ସେବାରେ ଲାଗି ରହିଲେ । ୧୯୭୯ ଫେବୃଆରୀ ୨୯ ତାରିଖ ସକାଳ ୭ଟା ୪୭ ମିନିଟ୍ରେ ତାଙ୍କର ମହାପ୍ରସ୍ତାବ ହେଲା ।

୪ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା

୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁର ଦ୍ୱାଦଶ ଦିନରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର ଭୂଦାନ କାମ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସଙ୍ଗୋଦୟ କାମ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ପାଇଁ କଟକ ଥୋରଆ ସାହୁ ଆଶ୍ରମରେ ଗୋଟିଏ ସଭା ହୋଇଥିଲା । ସେଠି ୭୪ ବର୍ଷ ବୟସ୍କ ବଳିଷ୍ଠ ନିର୍ଭୀକ ସ୍ୱାର୍ଥୀନଚେତା ସ୍ୱାର୍ଥୀନଚା ସଗ୍ରାମୀ, ବିଶିଷ୍ଟ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀ ଓ ସଙ୍ଗୋଦୟ-ଭୂଦାନ ନେତା ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା ଭାଷଣ ଦେଇ କହିଥିଲେ—

“ଆମେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଉକ୍ତଦଳ ନୋହୁଁ । ସେହି ବିଚାରର ସେବାରେ ସେ ଜୀବନ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରୁଥିଲେ, ସେହି କାମରେ ଲାଗିଥିବା କର୍ମୀ ହେଉଛୁ ଆମେ । ଗତ ଗୁଲିଶିବର୍ଷ ଧରି ମୁଁ ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କୁ ଦେଖି ଆସିଛି, ଆମେ ଏକା ସାଙ୍ଗରେ କାମ କରୁଛୁ, କେତେବେଳେ ସେ ମୋ ବିଚ୍ଛଣା ମୁଣ୍ଡେଇଛନ୍ତି, କେତେବେଳେ ମୁଁ ତାଙ୍କ ବିଚ୍ଛଣା ମୁଣ୍ଡେଇଛି । କିନ୍ତୁ ସେ ଜଣେ ଟାଣୁଆ ଲୋକ ଥିଲେ, ଗାନ୍ଧୀ କାମରେ ଟାଣପଣ ସହିତ ସେ ଲାଗିଥିଲେ । ଏବେ ତାଙ୍କ କାମକୁ ପୁରା କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ଅଣ୍ଟା ଭିଡ଼ିବା ନା ଖାଲି ସେ ଜଣେ ମହାତ୍ମା ମହାପୁରୁଷ ଥିଲେ ବୋଲି ବାହୁନିବା ?”

କେବଳ ଏତିକିରୁ ଚାଲି ଡୁଏ ୪ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତାଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଓ ଚରିତ୍ର । ସେ ନିଜ ବିଚାର, ନିଜ ମତ, ନିଜ ନୀତିରେ ଦୃଢ଼, ଅଟଳ ଥିଲେ, ଗତାଗତାବେଳେ ମହାତ୍ମା ବାହାର ଥିଲେ, ତାଙ୍କ କଥାରେ କାହିଁରେ କିଏ କଣ ଭାବିବ ସେଥିକି ଖାତିର କରୁ ନ ଥିଲେ, ଅତ୍ୟନ୍ତ ସ୍ୱସ୍ଥବାଦୀ ଥିଲେ, କେତେବେଳେ କାହାକୁ ଅସ୍ତିତ୍ୱ ଲଗୁ ପଡ଼େ, ଯାହା ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ, ନିର୍ଭୀକଭାବେ ତାହା କହି ଦେଉଥିଲେ । ବଳିଷ୍ଠ ଓ ରୂପବନ ବୟସ, ତେଜସ୍ୱାନ ମୁହଁ ଓ ହସ, ମୁକ୍ତ ସ୍ୱାର୍ଥୀନ ନିର୍ଭୀକ ବିଚାର, ଉନ୍ନତ ଚରିତ୍ର ଓ ସମାଜ କଲ୍ୟାଣ ପାଇଁ ନିଃସ୍ୱାର୍ଥ ଅକ୍ଳାନ୍ତ ଭାବେ ନିବେଦିତ ଜୀବନ ସମେତ ତାଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଓ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଥିଲା । ସେ ଅତି ଉଚ୍ଚଶ୍ରେଣୀର ରକ୍ଷଣଶୀଳ ସମ୍ଭ୍ରାନ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମ ହୋଇ ଅଠରବର୍ଷ

ବୟସରୁ ଅଛବ ହରିଜନଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଉଥିଲେ, ହରିଜନଙ୍କ ଘରେ ଖାଉଥିଲେ, ପଇତା ଗୁଡ଼ିଥିଲେ, ହଳ ଧରୁଥିଲେ, ଜାତିଭେଦ ମାନୁ ନ ଥିଲେ ଓ ଯେଉଁ ଧର୍ମକୁ ସମ୍ମାନ କରୁଥିଲେ । ସ୍ବାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ୭ ଅର କେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ, ଅଠାବନ ବର୍ଷ ବୟସରେ ତାଙ୍କ କେଲ୍ ଜୀବନରେ ଛୋଟା ଗୋଟିଏ ହରିଜନ ଯୁବକକୁ (୯ ମୋହନ ନାୟକ, ପଦ୍ମଶ୍ରୀ) ‘ପୁଅ କରିଥିଲେ’ ଓ ନିଜେ ଯେତେବେଳେ ମଣିବେ ସେତେବେଳେ ସେହି ହରିଜନ ‘ପୁଅ’ ତାଙ୍କୁ ମୁଖାଗ୍ନି ଦେବେ ବୋଲି ଚାହୁଁଥିଲେ (ଓ ପରେ ତାହା ହିଁ ହେଲା) । ସେ କ୍ଷମତା ରାଜନୀତିକୁ ପିଠି ବୁଲାଇ ଦେଇ ରାଜନୀତି ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମରେ ଲାଗି ରହୁଥିଲେ ଓ ୧୯୪୭ରୁ ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାୟ ସାର୍ବଭୌମ ଲୋକସଭା ସଭାପତି ଭୂତାଣ, ଗ୍ରାମଦାନ ଓ ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ସେ ପ୍ରାୟ ଏକାଅଶୀ ବର୍ଷ ଭୋଗ କରୁଥିଲେ । ସେ ୯ ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କଠାରୁ ଓ ୯ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୟଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରାୟ ୭ ବର୍ଷ ସାନ ଓ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରାୟ ୧୦ ବର୍ଷ ବଡ଼ । ୧୯୯୬ରେ ସେ ୯ ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କର ଜଣେ ସହକର୍ମୀ ହୋଇଥିଲେ ଓ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗଦେଇ ଦିନୁ ତାଙ୍କର ଜଣେ ସହକର୍ମୀ ହୋଇଥିଲେ ।

୯ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତାଙ୍କ ଜନ୍ମ ୧୮୮୫ର କୁମାର ପୁଣ୍ଡିମା ଦିନ ପୁରୀଜିଲ୍ଲା ସତ୍ୟବାଦୀ ପାଖ ବରୁଣାଧର ଗ୍ରାମ ନିକଟରେ । ତାଙ୍କ ପିତା ୯ କବିରାଜ ମଧୁସୂଦନ ହୋତା । ଶୁଣି ଶୁଣି ତିନି ଭଉଣୀରୁ ୯ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା ଚତୁର୍ଥ ଧର । ତାଙ୍କ ବାଲ୍ୟଶିକ୍ଷା ନିଜ ଗ୍ରାମରେ ଆଗ ଗୁଡ଼ାଲରେ, ତାପରେ ‘ଭଣ୍ଡାକୁଲର ବିଦ୍ୟାପୀଠ’ରେ ଓ ତାପରେ ପୁରୀ ହରିଚଣ୍ଡୀ ସାହି ଏମ୍. ଇ. ସ୍କୁଲରେ ଓ ତାପରେ ଆଉ ଦୁଇବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଟକ ଟ୍ରେନିଂ ସ୍କୁଲରେ ହୋଇଥିଲା, ସେହି ଅବସ୍ଥାରେ ସେ ମାଟ୍ରିକୁଲେସନ୍ ହେଲେ ।

ଶିକ୍ଷକ ଟ୍ରେନିଂ ପାଶ୍ କର ସେ ବଉଦରେ କିଛିକାଳ ‘ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟିଂ ପଣ୍ଡିତ’ ହୋଇ ରୁକିର କରୁଥିଲେ । ତାପରେ ସେ ରୁକିରରେ ତାଙ୍କ ବଡ଼ଭାଇଙ୍କ ରଖାଇ ନିଜ ଗ୍ରାମକୁ ଫେରି ଯେଠି ‘ଭଣ୍ଡାକୁଲର ସ୍କୁଲ’ରେ ଟିଚର ଡରମାରେ ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ । ଏତିକିବେଳେ ପ୍ରାୟ ୧୯୦୪-୫ରୁ ସେ ହରିଜନଙ୍କ ଘରେ ଖାଇଲେ, ତାଙ୍କ ପିଲାଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଅଣି ଯନ୍ତ୍ର ସହକାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ପଢ଼ାଇଲେ ।

ତାଙ୍କର ଏହି ଜାତି ଅଜାତି ଭେଦ ଦୂରୀକରଣ, ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ନିବାରଣ କେବଳ ତାଙ୍କ ସ୍ବାଧୀନ ନିର୍ଭୀକ ମୌଳିକ ବିଚାର ଓ ମାନବିକତାର ଫଳ । ସାଧାରଣ-ଭାବେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏସବୁ ଆରମ୍ଭ ହେବାର ବହୁବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ସେ ଏପରି କରୁଥିଲେ ।

ସେତିକିବେଳେ ସେ ବିବାହ କଲେ, ପତ୍ନୀଙ୍କ ନାମ ସାବିତ୍ରୀ ।

୧୯୦୭ରେ ଓଡ଼ିଶାର ଚତୁର୍ଦ୍ଦଳୀନ ସ୍କୁଲ୍ ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟର ଭକ୍ତକବି ମଧୁସୂଦନ ରାଓ ତାଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଦାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଖୁସି ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ହାଇସ୍କୁଲରେ ‘ଦ୍ଵିତୀୟ ପଣ୍ଡିତ’ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତ କଲେ । ସେଠି ସେ ୧୨ ବର୍ଷ ଶିକ୍ଷକତା କଲେ ।

ଖୋର୍ଦ୍ଧାରେ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲାବେଳେ ସେ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା, ଜାତିଭେଦ, ଧର୍ମ ସଙ୍ଗର୍ଷିତା ଆଦି ବିରୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରଚାର କରୁଥାନ୍ତି, ହାଡ଼ ପାଣ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ରାହ୍ମଣେତର ଜାତି, ମୁସଲମାନ, ସମସ୍ତଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଆନ୍ତି ଓ ସମସ୍ତଙ୍କ ଘରେ ଖାଆନ୍ତି, ପ୍ରଚାର କରୁଥାନ୍ତି—ସବୁ ମଣିଷ ଏକ ଜାତି । ସେତେବେଳର ଏବଂ ବହୁଗୁଣେ ଅସ୍ପୃକ ଶେଷଶୀଳ ଗ୍ରାମ-ସମାଜରେ ତାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଶ୍ଵେଷଣ ପ୍ରଦତ୍ତ ଧ୍ଵା ହେଉଥାଏ ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନେ ତାଙ୍କୁ ଘୋର କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଏକପ୍ରକାର ଏକଘରକିଆ କରୁଥାନ୍ତି ।

୮ ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ସତ୍ୟବାଦୀରେ ବନ-ବିଦ୍ୟାଳୟ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ୧୯୧୭ରେ ତାଙ୍କଠାରୁ ଡକରା ପାଇ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ସରକାରୀ ସ୍କୁଲର ଛାତ୍ର ଆସି ୮ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା ତହିଁରେ ଯୋଗଦେଲେ, ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ ନୂଆ ମୁଗ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ସେଠି ସେ ମାତ୍ର ୨୧ ଦିନ ଶିକ୍ଷକତା କଲେ । ୧୯୧୫ ଜାନୁଆରୀ ୧ ତାରିଖରୁ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ତାଙ୍କର ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ରହଣି ପରେ ଭାରତ ପହଞ୍ଚିଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ବିଚାରର ପ୍ରଭାବ ଭାରତରେ ଚହଟୁଥାଏ ଓ ସତ୍ୟବାଦୀ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସ୍ଵଦେଶପ୍ରେମୀ ସମାଜସେବା ନେତାମାନେ ତହିଁରେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଉତ୍କଳ ମନୁଷ୍ୟ ଓ ଉପସ୍ତୁତ ଦେଶସେବକ ଗଢ଼ିବା ସତ୍ୟବାଦୀ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବିଶିଷ୍ଟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହୋଇଥାଏ । ୮ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା ଶିକ୍ଷକତାରେ ଆଉ ଆବଦ୍ଧ ନ ରହି ୧୯୧୭-୧୮ ରୁ ସ୍ଵଦେଶପ୍ରୀତି, ଘୋ ଓ ସୂତାକଟା ସମେତ ସ୍ଵଦେଶୀ ସାବଳମ୍ବୀ ଉତ୍ପାଦନ, ଅହଂସା ଓ ଅହଂସ ପ୍ରତିରୋଧ ସମେତ ଗାନ୍ଧୀ ବିଚାର, ସମବାୟ, ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ନିବାରଣ, ଧର୍ମିକତା, ଜାତିଭେଦ ଓ କୁସଂସ୍କାର ବିଲୋପ, ନାରୀ ଶିକ୍ଷା ଓ ନାରୀ ଜାଗରଣ ଓ ଓଡ଼ିଶାରେ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ସେ କଂଗ୍ରେସ-ଆନ୍ଦୋଳନ ବୁଲି ବୁଲି ପ୍ରଚାର କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

୧୯୨୫ ପୁରୁ ଶତ୍ୟବାଦୀଠାରୁ ପାଞ୍ଚମାଇଲ ଦୂରରେ ଭାର୍ଗବୀ ନଦୀ କୂଳରେ ‘ସାରଙ୍ଗଯୋଡ଼ି’ ଗ୍ରାମରେ ସେ ଗୋଟିଏ ଆଶ୍ରମ ଗଢ଼ିଥିଲେ, ସେଠି ସେ ରହୁଥିଲେ, ଅତି ଦରିଦ୍ର ଓ ସରଳଭାବେ ନିରାଶ୍ରୟ ଶ୍ରମିକଙ୍କୁ ଜୀବନଯାପକ କରୁଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ବଣ୍ଟନାଥପୁରରେ ତାଙ୍କ ଘରେ ରହୁଥିଲେ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ, ତାଙ୍କର ଗୁଣବର୍ତ୍ତର ଝିଅ ସାଣା ଓ ତାଙ୍କ ମୃତ ସାନଭାଇଙ୍କ ବାଳବଧବା ସ୍ତ୍ରୀ ୮ ସୁନାମଣି

ଦେଖ । ତାଙ୍କ ବଡ଼ ଝିଅ ଉମା ୧୧ ବର୍ଷରେ ଶିଶୁ ହୋଇଥାଏ, କିନ୍ତୁ ସେ ମାମୁଁଘରେ ରହୁ ତତ୍ପରପୁରରେ ରହୁଥାଏ, ଶାଶୁଘରକୁ ଯାଇ ନ ଥାଏ । ୧୨-ରେ ତାଙ୍କ ଶ୍ଵାକର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲେ, ମା' ମଲ ପରେ ବାଣୀ ସୁନାମଣି ଦେବୀଙ୍କ ପାଖେ ରହୁଲେ । ସେହି ୧୨୭ରେ ୬ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସଭ୍ୟପତି ହେଲେ । ୧୩୭-୮ରେ ୬ ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ସେ ଓ ସୁନାମଣି ଦେବୀ ସାରଙ୍ଗଯୋଡ଼ିରୁ ସତ୍ୟବାଦୀ ଉଠିଗଲେ । ତାଙ୍କ ବଡ଼ଝିଅ ଉମା ବି ତାଙ୍କ ପାଖେ ରହୁଲେ । ସେତେବେଳେ ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲ ନ ଥାଏ, ଶିକ୍ଷକ-ମାନେ ନ ଥାନ୍ତି । ୬ ଆରୁଦ୍ରୀ ମହାଶୟ ପୁରୀରେ ରହୁଥାନ୍ତି । ସତ୍ୟବାଦୀରେ ଖଦୀ କାମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ ଓ ସେଠି ହରିଜନ ପିଲଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲଟିଏ ଦୁଇଜଣ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶିକ୍ଷକ ଓ କର୍ମୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ରଥ ଓ ରଘୁନାଥ ମିଶ୍ର ଆଇ ରୁଲୁଥାଏ । ଅଳ୍ପଦିନ ପରେ ୬ ଉତ୍କଳମଣି ରୁଲୁଗଲେ । ତାହାପରେ ୬ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା ଉମାକୁ ଶାଶୁଘରକୁ ପଠାଇଦେଲେ ଓ ୬ ଜଗନ୍ନାଥ କଲ୍ୟାଣୀଙ୍କ ସହାୟତାରେ ୬ ସୁନାମଣି ଦେବୀଙ୍କୁ ସାବରମଣୀ ଅଶ୍ରମ ପଠାଇଦେଲେ ।

୧୯୪୦ରେ ଲବଣ ସତ୍ୟଗ୍ରହ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ୬ ସୁନାମଣି ଦେବୀ ସେତେବେଳେ ସତ୍ୟବାଦୀ ଫେରି ଆସିଲେ । ୬ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଲେ, ତାଙ୍କୁ ୨ ବର୍ଷ ୧୧ ମାସ ଜେଲ୍‌ଦଣ୍ଡ ହେଲା । ସେ ହଜାରିବାଗ୍ ଜେଲକୁ ନିଆଗଲେ । ତାପରେ ସେ କଂଗ୍ରେସ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ବାରମ୍ବାର ଜେଲ ଗଲେ । ୪୨ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଜେଲଭେଗକୁ ମିଶାଇ ସେ ସମୁଦାୟ ସାତଥର ଜେଲ ଯାଇଥିଲେ ।

୧୯୩୫ରେ ସେ 'ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ'ର ସଭ୍ୟ ହେଲେ । ସେହିବର୍ଷ ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ 'ଅଶ୍ରମ' ହେଲା ତେଲଂ ହେଉନ ପାଖ ବେରବୋଇ ଗାଁରେ । ଉନବିଂଶର ଝାଟିମାଟି ରୁଲୁଘର । ଗୋଟିଏ ବର୍ଷରୁରେ ୬ ସୁନାମଣି ଦେବୀ, ୬ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁଙ୍କ ସାନ ଝିଅ ବାଣୀ ଓ ଅଉଁ ଯୋଡ଼ିଏ ଝିଅ ରହୁଥିଲେ । ମଝି ବର୍ଷରୁରେ ଝିଅମାନେ ପଢ଼ନ୍ତି, ତଳା ଭଣା ହୁଏ, ରନ୍ଧନ ଭୋଜନ କାର୍ଯ୍ୟ ହୁଏ, ହାଣ୍ଡି, ବାସନ, ଅରଟ, ଚଟେଇ ଆଦି ସେହି ଘରେ ରହେ, ଆରମ୍ଭେ ବର୍ଷରୁରେ ୬ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ରହନ୍ତି, କେବେକେବେ ଅରୁଦ୍ରୀ ମହାଶୟ ବି ରହନ୍ତି । ବେରବୋଇ ଅଶ୍ରମ ୬ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁଙ୍କର କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର ଓ ନିବାସସ୍ଥଳ ହୋଇଥିଲା । ୧୯୩୮ରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ତେଲଂ ସମ୍ମିଳନ (ନିଖିଲ ଭାରତ ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ ସମ୍ମିଳନ) ସେହି ଅଶ୍ରମ ନିକଟରେ ବସିଥିଲା । ସେଥିରେ ପଣ୍ଡିତ ହୋତା ଲାଗି ପଢ଼ିଥିଲେ । ୧୯୪୫ରେ ଜେଲରୁ ଲେସ ହୋଇ ଆସି ସେଠି ସେ ଆଗପରି ରହୁ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରି ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସେ

କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ବେରବୋଇ ଆଖପାଖରେ ବହୁତ ବାତକର ଓ ମ୍ୟାଲେରିଆ ବ୍ୟାପିଲା । ଦଳୁଆ ପୋଷଣଗୁଡ଼ିକରୁ ବିଲଡ଼ ଦଳ କାଢ଼ିବାକୁ ସେ ଲେକକ୍ତୁ ବହୁତ କହିଲେ, ତା ହେଲେ ମଗା ଯିବେ । କେହି ନ ବାହାରବାରୁ ସେ ଓ ଆରୁର୍ଥ ମହାଶୟ ପୋଷଣରେ ପଣି ଦିନଯାକ ଖଟି ବିଲଡ଼ ଦଳ କାଢ଼ିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଦେଖାଦେଖି ସମସ୍ତେ ଲାଗିଗଲେ । ସେ ଅଞ୍ଚଳଯାକ ଏହି କାମ ଲାଗିଗଲା ।

୬ ଆରୁର୍ଥ୍ୟ ମହାଶୟ, ୭ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌଧୁରୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ରଚନାସୂକ କର୍ମୀଙ୍କ ପରି ସେ ମଧ୍ୟ କ୍ଷମତା ରାଜନୀତି ଆଡ଼କୁ ପିଠି ବୁଲାଇ ଦେଇ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ସେ ୧୯ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁରୀଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସଭାପତି ହୋଇଥିଲେ, ତହିଁରୁ ବି ଇସ୍ତଫା ଦେଇ ଦେଲେ ।

୧୯୪୯ରୁ ସେ ପ୍ରଚାର କରୁଥିଲେ—ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସମ୍ପର୍କ ନ ରହୁ । ସମସ୍ତେ ଖାଇବା ଚଳିବାକୁ ସୁବିଧା ଓ ଅଧିକାର ପାଆନ୍ତୁ । ସେତେବେଳେ ‘ଭୂଦାନ’ ଆନ୍ଦୋଳନ ନ ଥିଲା ।

ବେରବୋଇରେ କିଛିବର୍ଷ ରହିବା ପରେ ସେ ପୁରୀରେ ‘ସେବା ସମାଜ’ ଘରେ ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ରହିଲେ, ଝିଅମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ ଦେବାପାଇଁ ସେଠି ସେ ଗୋଟିଏ ଟ୍ରେନିଂ କେନ୍ଦ୍ର ଚଳାଇଲେ । ସେ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ‘ଆଦିବାସୀ ଓ ଗ୍ରାମମଙ୍ଗଳ’ ବିଭାଗ ୪ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧିକାରୀତ୍ବ ସ୍ୱାକ୍ଷର କରୁଥିଲେ ।

୧୯୫୧ ଜାନୁଆରୀ ୭ ତାରିଖ ଦିନ ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ, ୬ ଆରୁର୍ଥ୍ୟ ହରିହର ଆଦି ଦୀର୍ଘ ଭୂଦାନ ପଦଯାତ୍ରାରେ ବାହାରିଲା ବେଳେ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିଂହ ହୋତା ମଧ୍ୟ ସେହି ପଦଯାତ୍ରାରେ ଚାଲିଲେ । ସେ ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଆତ୍ମନିୟୋଗ କଲେ ଓ ତାପରେ ଆଜବନ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ସେହି ପ୍ରଥମ ପଦଯାତ୍ରା ପରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ପଦଯାତ୍ରା ଚାଲିଲା । କଟକ, ପୁରୀ ଓ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା-ମାନଙ୍କରେ ସେ ଭୂଦାନ ପଦଯାତ୍ରା କରୁଥିଲେ । ୧୯୫୮ ଅପ୍ରେଲ ୨୧ରେ ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ ହେଲା ପରେ ଆରୁର୍ଥ୍ୟ ମହାଶୟ ଅଗଷ୍ଟ ମାସରୁ ଦୀର୍ଘ ପଦଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ୬ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିଂହ ହୋତା ବେଳେ ବେଳେ ଆରୁର୍ଥ୍ୟ ମହାଶୟଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରାରେ ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଚାଲିଥାନ୍ତୁ । ୬ ଆରୁର୍ଥ୍ୟ ମହାଶୟଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା ବେଳେ ୧୯୫୯ ଅକ୍ଟୋବର ୨୪ରେ ବଳଙ୍ଗିରରେ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଗ୍ରହମାନଙ୍କ ସଭାରେ ତାଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠରେ କହିଥିଲେ—

“ଆଗାମୀ ସମାଜର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କୋଡ଼ି କାଙ୍କର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ହେବ ।”

ସେକଥା ସେ କହୁବର୍ଷ ପୁରୁ ବ କହୁ ଆସୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ମତରେ , ଉପଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷା କେବଳ ପୁ ପ୍ରକରତ ବିଦ୍ୟା ଅଧ୍ୟୟନ ନୁହେଁ, ତାହା ଶ୍ରମ ଉପରେ ଆଧାରିତ ଓ ଜନଗୋଷ୍ଠୀ ସହଜ ସମାଜର ଜାଗ୍ରତ ଆବଶ୍ୟକ ସହଜ ସମ୍ପର୍କିତ ।

୧୯୨୦ରେ ୮ଶ୍ରମାସିକ୍ ହୋଇ, ୯ ବର୍ଷେ ମହାନ୍ତି ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ପଦଯାତ୍ରା କରୁଥାନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ଝାଡ଼ପୁରୁଡ଼ାରୁ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ସେବାଗ୍ରାମ ଯିବାକୁ ପଦଯାତ୍ରା କଲେ, ସେଠି ସଙ୍ଗୋଦୟ ସମ୍ମିଳନୀ ହେବାର ଥାଏ । ୧୯୨୧ ମାଲକ ବାଟ ଚାଲି ଚାଲି ଓଡ଼ିଶା, ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ ଓ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଦେଇ ଯଥା ସମୟରେ ସେବାଗ୍ରାମରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ଓ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ସେମାନେ କାଟେ କାଟେ ରହଣି କରି କରି ସଙ୍ଗୋଦୟ ଓ ଭୂଦାନ ବିଚାର ପ୍ରସାର କରି କରି ଚାଲିଥାନ୍ତି ।

ସେ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିରତ ହୋଇ ରହିଲେ ।

୧୯୨୫ରେ ସେ ଅସୁସ୍ଥ ହେଲେ, କଟକ ଥୋରଥା ସାହି ଅଶ୍ରମରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର୍ମୀଙ୍କ ସେବା ଶୁଶ୍ରୁଷାରେ ରହି ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିଲେ, ୧୯୨୫ ଜୁଲାଇ ୨୭ ତାରିଖ ଦିନ ସେଠି ତାଙ୍କର ତିରୋଧାନ ହେଲା ।

ସେ କହୁଥିଲେ,—ଧର୍ମ ଗୋଟିଏ, ତା ନା ‘ମଣିଷ ଧର୍ମ’, ସବୁ ମଣିଷ ଜାତିର କେବଳ ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଷ୍ଠତ୍ବ, ସେ ‘ମଣିଷ-ପଣିଆଁ’ । ଗାନ୍ଧୀ ସେଇଥିପାଇଁ ବଡ଼, ସେ ‘ମହାତ୍ମା’ ନୁହନ୍ତି, ପ୍ରକୃତ ମନୁଷ୍ୟ ।

ସେ କହୁଥିଲେ,—“ ‘ଅନାଗ୍ରୀତ’ ଶବ୍ଦ ଉପରେ ମୋ ଜୀବନ ଆଧାରିତ ।” ସେ ଯାହା ଦେଲା ସେ ଖାଉଥିଲେ, ନ ହେଲେ ଉପାସ ରହୁଥିଲେ । ସୁଆଡ଼େ ଗଲେ ଘର ମିଳିଲେ ଘରେ ଖୋଉଥିଲେ, ନ ହେଲେ ଅପନ୍ତରାରେ ଖୋଉଥିଲେ । ଅଣ୍ଟା ଲୁଚି ନ ଥିବା ଢେଡ଼ ଲୁଗା ଖଣ୍ଡିଏ ସେ ପିନ୍ଧୁଥିଲେ, ଦେହ ଲୁଚି ନ ଥିବା ଢେଡ଼ ଚାଦର ଖଣ୍ଡିଏ ସେ ପକାଉଥିଲେ, ପାରି ଶୋଇବା ପାଇଁ ମଝିଣା ଖଣ୍ଡେ ତାଙ୍କର ଥିଲା, ତାଙ୍କର ଘରେ ଆବଶ୍ୟକ ପଦାର୍ଥଗୁଡ଼ିକ ପଣିଥିବା ପାଞ୍ଚ କେଜି ଓଜନର କଳା ଢେଡ଼ ଝୁଲୁମଣି ଖଣ୍ଡିଏ ସେ କାନ୍ଧରେ ପକାଉଥିଲେ, ତାଙ୍କର ସମୁଦାୟ ସମ୍ପତ୍ତି ଏତିକି ମାତ୍ର ଥିଲା ।

ସେ କହୁଥିଲେ, “ଦେଶର ଅସଲ ସମସ୍ୟା ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ନୁହେଁ,—ବଡ଼ଲୋକ ।”

“ଗେଡ଼ ଗୁଳାରେ ଚାଲିବା ଅଭ୍ୟାସ ନ ଛାଡ଼ିଲେ ମଣିଷ ତାର ବସ୍ତୁରକୁ ତଟକା ରଖିପାରବ ନାହିଁ ।”

ଥରେ ସେ କହୁଥିଲେ, “ସ୍ବାଧୀନତାଠୁ ସତ୍ୟ ଅନେକ ଗୁଣ ବଡ଼ । ‘ଭରସାସୁତା’ ମଧ୍ୟ ଏକ ସଙ୍କଳ୍ପ ଗୋଷ୍ଠିବାଦ ।”

ସରଳ, କଥିତ ଓଡ଼ିଆରେ ସେ ମୌଳିକ ଓ ଗନ୍ଧାର ଚନ୍ଦ୍ରାଶୀଳ କଥାଗୁଡ଼ିଏ କହି ଯାଉଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ଅକର୍ଷଣୀୟ ବକ୍ତା ଥିଲେ ।

ସମାଜରେ ବଞ୍ଚିତ, ଅବହେଳିତ ଗୋଷ୍ଠୀ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ବହୁତ ମମତା ଥିଲା । ନାମ୍ନ ଜାଗରଣ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ବିଶେଷ ମମତା ଓ ଉତ୍ସାହ ଥିଲା କାରଣ ସମାଜରେ ନାମ୍ନ ଗୋଷ୍ଠୀଟି ବଞ୍ଚିତ ଓ ଅବହେଳିତ ବୋଲି ସେ ଭାବୁଥିଲେ । ସେହିପରି,— ଦୁର୍ଗଜନ ସପ୍ତଦାୟ ପ୍ରତି ।

ସେ କହିଥିଲେ, “ଅଗ ନିଜକୁ ସମ୍ଭାର କରିବା ଉଚିତ, ତାପରେ ପରକୁ କହିବ ।” ସେ ପଇତା ଛୁଣାଉଥିଲେ, ନିଶ ରଖିଥିଲେ, ହାଡ଼ି ଘରେ ଖାଉଥିଲେ, ହଳ ପେଲୁଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ

ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ପତ୍ନୀ । ତାଙ୍କର ଜନ୍ମ ୧୮୯୧ ଡିସେମ୍ବର ୩ ତାରିଖ ଦିନ, ଜନ୍ମସ୍ଥାନ କଟକ, ପିତା ୯ ଗୋପାଳବଲ୍ଲଭ ଦାସ ଓ ମାତା ୯ ବସନ୍ତମଞ୍ଜୁଷା ଦେବୀ । ଗୋପାଳବଲ୍ଲଭ ଦାସ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷିତ ଥିଲେ, ସୁସାହାଯ୍ୟକ ଥିଲେ ଓ ଜଣେ ଡେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଥିଲେ । ନବଉତ୍ଥାନ କର୍ମୀତା ପ୍ରାଚୀନରଣୀୟ ୯ ମଧୁସୂଦନ ଦାସ ତାଙ୍କ ବଡ଼ ଭାଇ । ୯ ବସନ୍ତମଞ୍ଜୁଷାଙ୍କ ପିତା ୯ ନନ୍ଦ କିଶୋର ଦାସ କଂଗ୍ରେସ ସରକାରଙ୍କ ଅଧୀନରେ ଜଣେ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଶାସନିକ କର୍ମଚାରୀ ଥିଲେ, ଗଡ଼ଜାତ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କ ଶାସନ ପରିଷ୍ଟଳନାର ସମାପକ (ସୁପରିଣ୍ଡେଣ୍ଟେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଅଫ୍ ଗଡ଼ଜାତ ମାହାଲସ୍) ହୋଇଥିଲେ, ତାଙ୍କ ବଡ଼ପୁଅ ରାଜ କିଶୋର ଦାସ ଡେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଥିଲେ ଓ କାଳିଙ୍ଗମେ କଲେକ୍ଟର ଓ ପରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରର ପରିଷ୍ଟଳିକ ହୋଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ପିତୃକୁଳ ଓ ମତୃକୁଳ ସମ୍ପ୍ରାନ୍ତ ଧନୀ ଜମିଦାର ଥିଲେ ଓ ପଲକନ୍ତୁ ସେ ଭୋଗ ପ୍ରାର୍ଥନା ଭିତରେ ବଢ଼ି ଆସିଥିଲେ । ମଧୁବାବୁଙ୍କର ଓ ନିଜ ପିତାମାତାଙ୍କର, ଅଭିମାନଙ୍କର ଉନ୍ନତ ଚରଣ, ଉନ୍ନତ ବସ୍ତ୍ର, ଦୃଢ଼ସ୍ୱବଳ ଓ ଦକ୍ଷତ୍ୱ ପ୍ରତି ସହାନୁଭୂତି ତାଙ୍କ ଚରଣ ଓ ମୂଳବୋଧ ଠେକକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥିଲା ।

୧୯୧୪ ଅପ୍ରେଲ ମାସରେ ତାଙ୍କର ବିବାହ ହେଲା । ୧୯୧୫ରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରଥମ ସନ୍ତାନ ମନମୋହନଙ୍କ ଜନ୍ମ, ୧୯୧୭ରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ସନ୍ତାନ, ତାଙ୍କ କନ୍ୟା ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍କର । ୧୯୨୧ରେ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଡେପୁଟି ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ରାଜକିରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଇ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗ ଦେଲେ, ତାଙ୍କ ବେଶଭୂଷା ଚଳଣି ସବୁ ବଦଳିଗଲା, ସେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଅନୁସରଣ କଲେ । ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ମଧ୍ୟ ତାହା ଧରି କଲେ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ଅନୁସରଣ କରି । ସେ ସୁନାରେ ଛୁଇଁ

ହୋଇଥିଲେ । ଅଳଙ୍କାରତକ ଓହ୍ଲାଇ ଦେଶକାମ ପାଇଁ ଦାନ କଲେ । ମୁଲବାନ ପାଟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବସ୍ତୁ ବହୁତ ଥିଲା, ସେସବୁ ଦରିଦ୍ରମାନଙ୍କୁ ବାଣ୍ଟିଦେଲେ । ଭଲତି ଲୁଗା ସବୁ ପୋଡ଼ି ଦେଲେ । ମୋଟା ଖଦଡ଼ ପିନ୍ଧି, ମୋଟାସୋଟା ସରଳତମ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇଲେ । ଓହ୍ଲାଇ ଗଲେ ଘନ ଜନତାର ନିମ୍ନତମ ଶ୍ରେଣୀକୁ, ସେମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଜଣେ ହୋଇ ସେମାନଙ୍କ ସେବାରେ ଲାଗି ରହିବାକୁ ।

୧୯୮୮ରୁ ସେ ସ୍ବାମୀ ଓ ସନ୍ତାନ ଦୁହଁଙ୍କ ସହତ ‘ଅଳକା ଆଶ୍ରମ’ରେ ରହିଲେ । ଆଶ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟ ଭୁଲିକବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେ ମହିଳା କର୍ମୀମାନଙ୍କ ସହତ ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲି କଂଗ୍ରେସ ବାଉଁଶ ଗୁରୁ କଲେ, କର୍ମୀ ସଂଗ୍ରହ କଲେ, ଔଷଧ ବାଣ୍ଟିଲେ ଓ ଗୋଟି ସେବା କଲେ । ମାଧ୍ୟରାତ୍ର ଶେଷରେ ତାଙ୍କର ଆବର୍ତ୍ତାବ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ଅନେକଙ୍କ ଉପରେ ଗଭୀର ପ୍ରଭାବ ପକାଇଲା, ରକ୍ଷଣଶୀଳ ପରିବାରମାନଙ୍କର ଅନେକ ସ୍ତ୍ରୀ ବୋହୂ ଭୟ ଗୁଡ଼ିଲେ, ଘରୁ ବାହାରିଲେ, ପୁରୁଣା ସଂସ୍କାର କାଟିଲେ ଓ ସ୍ବାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ଅଳକାଶ୍ରମ ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସର ରାଜନୈତିକ ଓ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟର କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ବରୂପ ହୋଇଥିଲା, ନାନା ଛାନଭୁ କର୍ମୀ ଅସୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ସେମାନଙ୍କର ସହ ନେଉଥିଲେ । ସେହିଦିନୁ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ହେଲେ କର୍ମୀପରିବାରର ‘ମା’, ତାଙ୍କ ଚରିତ୍ରର ମହନୀୟତା, ତାଙ୍କର ବିବିଧ ସଦ୍‌ଗୁଣାବଳୀ ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରଶଂସା ଓ ସମ୍ମାନ ଅର୍ଜନ କରି ଆସୁଥିଲା ।

୧୯୩୦ ଲବଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହରେ ୮ ଗୋପବାବୁ ଗିରଫ ହେଲେ । ତାପରେ ସେ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ ଓ ଆଉ କେତେକ କର୍ମୀ ମିଶି ନାନା ବିପଦ ମଝିରେ ବହୁ କଷ୍ଟ ସହ ବାଲେଶ୍ବର ଓ କାସ୍ତୁରୀ ଗଲେ ଓ ସେଠା ଶ୍ରୀଜଙ୍ଗ ଯାଇ ଲୁମୋଟି ଘେନି ଅଳକାଶ୍ରମ ଲେଉଟିଲେ, ପୁଣି ବାହାରପଡ଼ି କୁଜଙ୍ଗ ଓ ପାରାଗାପ ଯାଇ ପୁଲିସ ଫୌଜଙ୍କ ଦେଖାମୁହାଁରେ କାଳିଆପାଟରେ ଲୁଣ ମାରି ଫେରିଲେ । ଶ୍ରୀଜଙ୍ଗରେ ପୁଲିସ ଅତ୍ୟାଚାର ବିଷୟରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବାକୁ ସେମାନେ ପୁଣି ସେଠିକି ବାହାରିଲେ । ବର୍ଷାଦିନ, ସରକାରଙ୍କ ଡରରେ ବସବାଲା ବସରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସ୍ଥାନ ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ, ଗାଁ ଲୋକେ ରାତି ବିତାଇବାକୁ ପିଣ୍ଡାପନ୍ଥ ଶୁଣି ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ, ଏହି ପରିସ୍ଥିତିରେ ବର୍ଷାରେ ଦିନିବୁଡ଼ି ପାଣିକାଦୁଆ ବାଟରେ ଭୋକ ଉପାସରେ ସେମାନେ ଚାଲିଥାନ୍ତି । ଶ୍ରୀଜଙ୍ଗ ଅଞ୍ଚଳ ବୁଲି ଦେଖିଲେ । ଯାଜପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡେଇ, ମାହାଙ୍ଗା, ଧର୍ମଶାଳା ଆଡ଼ର ଗାଁ ଗଣ୍ଡା ବୁଲି ଗାନ୍ଧୀନୀ ଗୁଡ଼ାକଲେ, ଅସନ୍ନଯୋଗ, ବଲଦି ବଜେନ, ନିଶା ବର୍ଜନ ଆଦି ପ୍ରସାର କଲେ, ସଭା କଲେ, ସେଚ୍ଛାସେବକ ସଂଗ୍ରହ କଲେ ଓ କଂଗ୍ରେସ ପାଇଁ ଗୁଡ଼ା ସଂଗ୍ରହ କଲେ । କଟକରେ ମଦ ନିଷେଧ ଅଫିସ ଦୋକାନ ଆଗରେ ପିକେଟିଂ କଲେ, ସ୍କୁଲ କଲେଜ ଆଗରେ ପିକେଟିଂ କଲେ । ‘ବାନରସେନା’ର ଯେଉଁମାନେ ଆହତ ହେଉଥାନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ଶୁଶ୍ରୂଷା କଲେ ।

ତା'ପରେ ୧୯୩୦ ନଭେମ୍ବର ୧୧ରେ ଗିରଫ ହୋଇ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଜେଲ ଗଲେ । ସେ ୮ ମାସ ପରେ ଜେଲରୁ ଖଲାସ ହେଲେ, ପୁରୀର ପୁଣି କଂଗ୍ରେସ ଆନ୍ଦୋଳନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଲାଗି ରହିଲେ । ୧୯୩୨ ଜାନୁଆରୀ '୨ରେ କଟକରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଅଗରେ ସେ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ପାଠ କରି ପୁଣି ଗିରଫ ହୋଇ ଜେଲ ଗଲେ । ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ସମୁଦାୟ ପରିବାର ଜେଲରେ ରହିଲେ ।

୧୯୩୨ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ରମା ଦେବୀ ଜେଲରୁ ଖଲାସ ହୋଇ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ନିବାରଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନାରୀକର୍ମୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵ ନେଲେ । ସେମାନେ କଟକର ମେଡ଼ିକାଲ ସାହସରୁ ବୁଲନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ଘର ଭିତର, ସାହସ ସଫା କରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ଲୁଗାପଟା ସଫା କରନ୍ତି, ତାଙ୍କ ପିଲାଙ୍କୁ ସଫା ରଖନ୍ତି, ପାଠ ପଢ଼ାନ୍ତି, ହରିଜନମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଟୋକେଇ ଗୁଞ୍ଜାଣୀ ଧରି ଯାଇ ସହରର ସର୍ବସାଧାରଣ ପାତାଖାନାମାନଙ୍କରୁ ମଇଳା ଢ଼ାନ୍ତି, ଅଛୁଆଁ ଭେଦ ଦୂର କରି ସେମାନଙ୍କର ଆପଣାର ହୋଇ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ସମସ୍ୟା ବୁଝନ୍ତି ଓ ସେମାନଙ୍କ ବଦଭ୍ୟାସ ଛାଡ଼ାଇ ସୁରୁତ ଓ ଉନ୍ନତତର ଜୀବନଯାତ୍ରା ପ୍ରଣାଳୀ ଶିଖାନ୍ତି । ହରିଜନ କାମ ଗୋଟିଏ ବର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଟ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ କାମ, ତାହା ସଙ୍ଗେ ସେ ସେହିଦିନୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ।

୧୯୩୪ରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ଓଡ଼ିଶାରେ ହରିଜନ ପଦଯାତ୍ରା ବେଳେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ପୁରୀ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ୧୯୩୪ ମେ' ମାସରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ମା ନିଜ ଗ୍ରାମ ସତ୍ୟଭାମାପୁର (କଟକ ଜିଲ୍ଲା)ରେ ଅସୁଖ ହେବାର ଶୁଣି ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଚାଲିଗଲେ, ତାଙ୍କର ମାତୃବିୟୋଗ ହେଲା । ମହାତ୍ମାଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରାରେ ଚାଲିଥିଲେ, ତାଙ୍କୁ ଡକାଇ ପଠାଇଲେ । ସେ ଶୋକାକୁଳ ଅବସ୍ଥାରେ ଆସି ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁରରେ ମହାତ୍ମାଙ୍କୁ ଦେଖା କଲେ । ମହାତ୍ମାଙ୍କ ବହୁତ ନେତୃତ୍ଵରେ ତାଙ୍କୁ ଚାଲିଲେ ଓ ଶେଷରେ କହିଲେ ଯେ ଯେ ଦେଶସେବକା ହେବାକୁ ଜୀବନ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଛନ୍ତି ତାର ନିଜ ସମୟ ଉପରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅଧିକାର କାହିଁ ଯେ ସେ ତା ସମୟକୁ ଶୋକରେ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବ ?

ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁରରୁ ଉଦ୍ରକ ଯାଇ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ରେଲ୍‌ରେ ଚଢ଼ିବାଯାକେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ପାଖେ ପାଖେ ଚାଲିଥିଲେ । ମହାତ୍ମାଙ୍କ ତାଙ୍କୁ ଓ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ହରିଜନ କାର୍ଯ୍ୟ ଲାଗି ବହୁତ ପ୍ରଶଂସା କରି ଢଳେ ।

ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କୁ କହିଗଲେ, “ଓଡ଼ିଶାରେ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ୍ ଦେବା ପାଇଁ ବା କାମରେ ଲଗାଇବା ପାଇଁ କୌଣସି ସସ୍ଥା ନାହିଁ କି ବ୍ୟବସ୍ଥା ନାହିଁ । ସେକାମ ରୂପେ ହାତକୁ ନିଅ ।”

୧୯୩୪ରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଯିବା ପରେ ୬ ଗୋପବାରୁ ସପରିବାର ବସ୍ତାକୁ ଉଠିଗଲେ । ବସ୍ତାରେ ‘ସେବାଘର’ ହେଲା ଓ ନାନା ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ବସ୍ତାରେ ଓ ବସ୍ତାକୁ କେନ୍ଦ୍ରକରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗ୍ରାମରେ ଚାଲିଲା । ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ତହିଁରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ନାନା ସ୍ଥାନରୁ ନାରୀ କର୍ମୀ, ଦେଶକାମ କରବାକୁ ଚାଲି ଆସିଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀନୀ ଓ ଅଳ୍ପବୟସ୍କା ବାଳିକା ‘ସେବାଘରେ’ ରହି ତାଲିମ୍ ପାଉଥିଲେ । ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ସେମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ୍ ଦେଉଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଯତ୍ନ ନେଉଥିଲେ ।

ବସ୍ତା କେନ୍ଦ୍ର ନାନାପ୍ରକାର ଲୋକହୃଦକର ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ ଓ ସସ୍ଥାର କାର୍ଯ୍ୟର କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ଥଳ ହୋଇଥିଲା । ତହିଁରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ସକ୍ରିୟ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରି ଅଳ୍ପାନ୍ତ ପରିଶ୍ରମ କରୁଥିଲେ ।

୧୯୩୮ ମାର୍ଚ୍ଚରେ ଡେଲ୍‌ରେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ’ର ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମିଳନୀ ବେଳେ ହଜାର ହଜାର ଲୋକଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟହ ରାତି ବାଡ଼ି ଖୁଆଇବା ଦାୟିତ୍ବ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ସେ ଓ ତାଙ୍କ ନେତୃତ୍ବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ନାରୀ କର୍ମୀମାନେ ସେକାର୍ଯ୍ୟ ଦକ୍ଷତା ସହିତ ସମ୍ପନ୍ନ କରି ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଠାରୁ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଗନ୍ତୁକମାନଙ୍କଠାରୁ ବହୁତ ପ୍ରଶଂସା ପାଉଥିଲେ । ସେହିବର୍ଷ ନଭେମ୍ବରରେ ଗଡ଼ଜାତ ରାଜ୍ୟ ତାଳଚେରରୁ ରାଜାଙ୍କ ଭସ୍ମରେ ପ୍ରାୟ ପଚାଶି ହଜାର ଲୋକ ଅନୁଗୁଳ ସୀମା ଭିତରକୁ ପଳାଇ ଆସି ନିରାଶ୍ରୟ ଭାବେ ପଡ଼ି ରହିଲେ । ସେତେବେଳେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ସମେତ ଅନେକ ନାରୀକର୍ମୀ ସେମାନଙ୍କ ସେବା ଯତ୍ନ କଲେ । ୧୯୪୧ ଅଗଷ୍ଟ ୧ ତାରିଖରେ ୬ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ସହିତ ସେ ମଧ୍ୟ କଟକରେ ଗିରଫ ହୋଇ ଜେଲ୍ ଗଲେ । ସେ ୧୯୪୪ରେ ଖଲାସ ହେଲେ ।

୧୯୪୫ରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଉତ୍କଳରେ ‘କମ୍ବୁଙ୍ଗା ଗାନ୍ଧୀ ଟ୍ରଷ୍ଟ ଫଣ୍ଡ’ର ବିବିଧ କାର୍ଯ୍ୟର ପରିଚାଳନା ଦାୟିତ୍ବ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କୁ ଦେଲେ । ସେ ତାହା ଦକ୍ଷତା ସହିତ ସମ୍ପାଦନ କଲେ । ଏହି ଟ୍ରଷ୍ଟ ଫଣ୍ଡର କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ସୁବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ୧୯୪୭ରେ ‘ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ ଗଢ଼ା ହେଲା । ପ୍ରତିଷ୍ଠାତାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ସେ ବି ଜଣେ । ସେହି ବର୍ଷ କଲିକତାରେ ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ ଦ୍ଵାରା କାଟ ଲାଗିଲା । ଓଡ଼ିଶାରେ ଯେପରି ଗଣ୍ଡଗୋଳ ନ ହୁଏ ସେଥିପାଇଁ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ମଧ୍ୟ ପ୍ରୟତ୍ନ କରି ଚାଲିଲେ । ୧୯୫୦ରେ ଅନୁଗୁଳରେ ‘ଅଖିଳ ଭାରତ

କେନ୍ଦ୍ର କଲେ । ୧୯୫୮ ଅପ୍ରେଲରେ ଗୋଟିଏ ସମ୍ମିଳନରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ସେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବ୍ରହ୍ମପୁର ଗଲେ, ସେଠି ତାଙ୍କୁ ଟାଇପ୍‌ଫ୍ ଲଘୁ ହେଲା, ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ କଟକ ଆରୋଗ୍ୟ ସାହୁ ଅଣ୍ଡମନ୍‌ରୁ ଅଣା ହେଲା । ୮ ଗୋଟିଏ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୂଦାନ ପାଇଁ ଗସ୍ତ କରୁଥିଲେ, ସେଠୁ ଫେରି ବସା ଯାଇ ତାଙ୍କ ଅସୁସ୍ଥତା ବିଷୟ ଶୁଣି କଟକ ଆସିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ସେବା ଶୁଣୁପାରେ ଲାଗିଲେ । ସେ ଭଲ ହେଲେ କିନ୍ତୁ ଅତି ଦୁର୍ବଳ ହୋଇ ଶଯ୍ୟାଶାୟିନୀ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ଅପ୍ରେଲ ୨୯ ତାରିଖ ଦିନ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ କଟକ ଯାଇ ଲେଉଟି ଆସି ହଠାତ୍ ବଢିରେ ଅସୁସ୍ଥ ହୋଇ ମରଗଲେ ।

ସେହି ଦାରୁଣ ଆଘାତ ସହ ପୁଣି ଠିଆ ହେବାକୁ ଶ୍ରମଣା ରମା ଦେବୀଙ୍କୁ ବହୁଦିନ ଲାଗିଲା । ସେ ପୁଣି ଦମ୍ଭ ଧରିଲେ ଓ ପୁଣ୍ୟପରି ସ୍ବାମୀଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ଧରି ତାଙ୍କର କରୁଥିବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିପଡ଼ିଲେ ।

ସ୍ବାମୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସେ ୧୯୫୮ରେ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ପଣ୍ଡୁରପୁରରେ ହୋଇଥିବା ଅଖିଳ ଭାରତ ସଙ୍ଗୋଦୟ ସମ୍ମିଳନର ସଭାନେତ୍ରୀ ହୋଇ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେହିବର୍ଷ ସେ ଭାରତରେ ‘ଶାନ୍ତିସେନା’ ସଂଗଠନ କାର୍ଯ୍ୟର ନେତୃତ୍ବ ନେଇଥିଲେ ଓ ୧୯୫୯ରେ ‘ଅଖିଳ ଭାରତ ଶାନ୍ତିସେନା ମଣ୍ଡଳ’ର ସଭାପତି ହେଲେ । ସେହିବର୍ଷ ତାଙ୍କଠୁ ପ୍ରେରଣା ପାଇ ଶ୍ରୀମତୀ ଚନ୍ଦ୍ରା ଦେବୀ ଦୁର୍ଗାଆ ହରିଦାସପୁର (କଟକ ଜିଲ୍ଲା)ରେ ‘ସେବା ସମିତି’ ଅନୁଷ୍ଠାନଟି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ । ସେବର୍ଷ ନଭେମ୍ବର ବେଳେ ବନ୍ୟା ପ୍ରାପ୍ତିତ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ସାହାଯ୍ୟ ସଂଗଠନ କଲେ । ଚୀନ୍ ଆକ୍ରମଣ ପରେ ୧୯୬୨ ଡିସେମ୍ବରରେ ସେ ଆସାମର ସୀମାନ୍ତ ଅଞ୍ଚଳ ବୁଲି ଦେଖିଥିଲେ । ୧୯୬୩ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ୮ ବିନୋବାଜଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା ବେଳେ ସେ ପଦଯାତ୍ରାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ୧୯୬୪ରେ ସେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୂଦାନ ଗସ୍ତ କଲେ । ୧୯୬୪ ଅପ୍ରେଲରେ ରାଉରକେଲରେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଗଣଗୋଲର ଅନ୍ୟବହୁତ ପରେ ସେଠିକୁ ଯାଇ ଶାନ୍ତି-ସଂଘର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ପୁଣି ସେବର୍ଷ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ଯେତେବେଳେ କଟକରେ ଛୁଟି ଆନ୍ଦୋଳନ ଲାଗିଲା, ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଓ ସମାଧାନ ପାଇଁ ସେ ବହୁତ ପରିଶ୍ରମ କଲେ । ୧୯୬୫ରେ ସେ ‘ଉତ୍କଳ ରାଜାସ୍ତ୍ରୀରକ ନିଧି’ର ସଭାପତି ହେଲେ । ୧୯୬୬ରେ କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାରେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପଡ଼ିଲା, ସେ ସେହି ଜିଲ୍ଲା ଯାଇ ବୁଲିଲେ ଓ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କଲେ, “ଉତ୍କଳ ଲେଉଟ୍ କମିଟି” ଗଢ଼ା ହେଲା, ସେ ତାହାର ସଭାପତି ହେଲେ । ୧୯୬୭ରେ ବାଲେଶ୍ବର ଜିଲ୍ଲା ଓ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାରେ ବନ୍ୟା-ଦୁର୍ଗତି ହେଲା ଓ କଟକ, ପୁରୀ, ବାଲେଶ୍ବର ଜିଲ୍ଲା ଉପକୂଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ବାତ୍ୟା ଦୁର୍ଗତି ହେଲା । ସେଥିରେ ସେ ଲେଉଟ୍ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ୧୯୬୮ରେ ଓଡ଼ିଶାର ଆଠଟି ଜିଲ୍ଲାରେ

ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପଡ଼ିଲା, ଯେଠି ବି ସେ ଲେଉଟି କାମ କଲେ । ୧୯୬୭ରୁ ୧୯୭୯ ଯାକେ ଗାନ୍ଧୀ-ଶତବାର୍ଷିକୀ ସାଲନ ସକାଶେ ସେ ନାନା ଉଦ୍ୟମ କରୁଥାନ୍ତି । ୧୯୬୯ରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ ଜମ୍ବୁରେ ଶୁଆ ବିଦ୍ବେଷ, କଟକରେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ବିଦ୍ବେଷ ଓ ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଗଣଗୋଳ ଦେଖାଦେଲା, ସେଠି ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହୃଦ ମିଶି ସେ ବହୁତ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ୧୯୭୧-୭୨ରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧିନିତୀ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଘେନି ସେ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ଦିନାଜ୍ପୁର ଗଲେ, ସେଠି ପୁଟ୍ଟବଙ୍ଗରୁ ପଳାତକ ଶରଣାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ସେବାରେ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପାଞ୍ଚମାସ ରହି କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ୧୯୭୨ରେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ପ୍ରାୟ ଶୁଣିବନ୍ଧ ବନ୍ୟା ପ୍ରପୀଡ଼ିତ ଲୋକଙ୍କୁ ଅଭିଧାନ କଲେ, ସେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

୧୯୭୨ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୯ରେ ତାଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ କଟକରେ ‘ଶିଶୁବିହାର’ଟିଏ ଖୋଲି ହେଲା । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ଯେ ତାହାର ମାଧ୍ୟମରେ ବିଭିନ୍ନ ଲୋକଙ୍କ ସହୃଦ ସମ୍ପର୍କ ଦୃଢ଼ୀଭୂତ ହେବ ଓ ତତ୍ପ୍ରାୟ ମଦନିଶା ନିବାରଣ, ସାହୁ ସାହୁ ଭିତରେ ଗଣଗୋଳ ବନ୍ଦ କରିବା ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇ ପାରିବ ।

ଜୀବନଯାକ ସେ ନାନା ପ୍ରକାର ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ଓ ନାନା ଜନହତକର କାର୍ଯ୍ୟ ସହୃଦ ସମ୍ବୃଦ୍ଧ ହୋଇଛନ୍ତି । ଭିକାରୀଙ୍କ ଅଭିଧାନ, କୃଷ୍ଣଭୋଗିଙ୍କ ସେବା ଓ ଅଭିଧାନ ତାହାର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ।

୧୯୭୫ରେ ସରକାର “ଜରୁରୀକାଳୀନ ପରିସ୍ଥିତି” ଘୋଷଣା କରି ଆଇନ ଜାରି କଲା ପରେ ସେ ତା ବିଧିରେ ପ୍ରତିବାଦ କଲେ, କଟକରେ ଗୋଟିଏ ମାର୍ଚ୍ଚ ଗୋରାଘାସରେ ଚାଲିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ବାକ୍ଷର ଆଇ ପ୍ରବୁରପନ୍ଥ ଛପା ହୋଇ ବଣ୍ଟା ହେଲା । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରା ହୋଇ ନ ଥିଲା ।

୧୯୭୭ରେ ୪ ଆଗଷ୍ଟ ଦିନର ଦାସଙ୍କ ଜନ୍ମ ଶତବାର୍ଷିକୀ ଉପଲକ୍ଷରେ କଟକରେ ସେ “ଆଗଷ୍ଟ ଦିନର ମେମୋରାଏଲ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟ” ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଇଲେ; ସେହି ଟ୍ରଷ୍ଟ ପାଣ୍ଡିରେ ନାନା ପ୍ରକାର ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରା ହୁଏ । ସେହିବର୍ଷ ସେଠି ସେ ଗୋଟିଏ “କର୍କଟ ଭୋଗ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କେନ୍ଦ୍ର” ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରାଇଲେ ।

ଚରକାଳ ସେବାପରାୟଣ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ କେଉଁଠି ଲୋକଙ୍କୁ ଦୁଃଖ-ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ପଡ଼ିଲେ ଦୁଃଖ ଅବସ୍ଥାରେ ବୁଦ୍ଧ ବୟସରେ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ କିଛି କରିବାକୁ ଦୂର ଦୂର ଜିଲ୍ଲାମାନଙ୍କୁ ଗସ୍ତ କରୁଥିଲେ, କିଛିକାଳ ହେବ ଅତି ଦୁଃଖ ହେବାକୁ ସେପରି ଆଉ ଯାଇପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ତଥାପି ସେ ଯାହା ପାରିନ୍ତି କରିଥାନ୍ତି । ଅନେକେ ତାଙ୍କ ମରାମତି ନେଉଛନ୍ତି, ସେ ପରାମର୍ଶ ଦିଅନ୍ତି, ସତ୍ବରା ଦିଅନ୍ତି, ଉତ୍ସାହ ଓ

ପ୍ରେରଣା ଦିଅନ୍ତି । ଏବେ ମଧ୍ୟ ଦୁଇଦଳ ଭିତରେ କଲହ ହେଲେ କେବେ କେବେ ଉତ୍ତୟ ଦଳ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଇ ତାଙ୍କୁ ମୀମାଂସା ନିଅନ୍ତି ।

ଶ୍ରମଶ୍ରାମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶିବାକୁ ତାଙ୍କର ଭାବ ଆନନ୍ଦ । ସେ ଅନେକଥର ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଆମନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇ ଯାଇ ଗ୍ରହ-ଅନୁଷ୍ଠାନମାନଙ୍କରେ ବକ୍ତୃତା ଦେଇଛନ୍ତି । ବିବିଧ ସଭାରେ ମଧ୍ୟ ସେ ବକ୍ତୃତା ଦେଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ବକ୍ତୃତା ଉପାଦେୟ ଓ ଜନପ୍ରିୟ ହୋଇଥାଏ । ନାଗମାନଙ୍କ ସଭାରେ ସେ ଅନେକଥର ଶ୍ରବଣ ଦେଇଛନ୍ତି । ନାଗଶବ୍ଦର ବିକାଶ ପାଇଁ ସେ ଉଦ୍ୟମ କର ଆସିଛନ୍ତି ।

ଦେଶବାସୀଙ୍କର ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଓ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି ଅବିସ୍ମୟାନ୍ତ ଅକୃଷ୍ଟିତ ଓ ଅତି ଉଚ୍ଚ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ସମ୍ମାନ ରହୁଛି । ତାହାର ନିଦର୍ଶନ ସ୍ଵରୂପ ଭୂବନେଶ୍ଵରସ୍ଥ ସରକାରୀ ମହିଳା କଲେଜର ନାମ ରଖାଯାଇଛି “ରମା ଦେବୀ ମହିଳା କଲେଜ” । ୧୯୩୭ରେ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ତାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନସୂଚକ ଡା.ଲିଟ୍. ଉପାଧି ଦେଲେ ।

ସେ ସୁଲେଖିକା । ୧୯୮୭ରେ ତାଙ୍କ ଆତ୍ମଜୀବନୀ “ଜୀବନ ପଥେ” ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି ।

୧୯୫୮ରେ ତାଙ୍କ ସ୍ଵାମୀ ବିସ୍ଫୋଗ ପରେ ୧୯୮୩ରେ ଓ ୧୯୮୪ରେ ତାଙ୍କୁ ଦାରୁଣ ବିସ୍ଫୋଗ ଦୁଃଖ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ୧୯୮୩ରେ ଗୋଟିଏ ମଞ୍ଚର ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ତାଙ୍କ ଦିଅର ୬ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ସ୍ଵାମୀ ସ୍ଥିର ଶିକ୍ଷିତ ସୁବା ପୁଅଟିର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା । ତା ପଛେ ପଛେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ପୁଅ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ପୁଅ ୬ କ୍ଷୀର ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ମଞ୍ଚର ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଆତ୍ମେକାରେ ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା । ସେ ବି ସୁବକ, ବିବାହତ, ସେତେବେଳେ ଗୋଟିଏ ସନ୍ତାନର ପିତା, ସେଠି ପି. ଏଚ୍.ଜି. ପାଇ ସା'ର ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗବେଷଣା କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୁକ୍ତ ଥିଲେ ।

ତାପରେ ୧୯୮୪ରେ ଗୁଲିଗଲେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କର ଅତି ସ୍ନେହର ଦିଅର, ସ୍ଵନାମଧନୀ ୬ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ।

୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆଜ୍ଞବନ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ସହଯୋଗ କଲେ ଓ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ସେ ୬ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଭଳି ସୁଭାବନାରେ ପାରଦର୍ଶିତା ଅର୍ଜନ କଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ଶରୀର-ଶ୍ରମ କଲେ । ବୟସରେ ଥିଲବେଳେ ଗୋଟିଏ ସମୟରେ ୬ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସହତ ସେ ମଧ୍ୟ ଅପରର ସେତରେ ମଜୁରି ଖଟିଲେ, ଟୋକେଇରେ ମାଟି ବୋହଲେ, ଧାନ କାଟିଲେ, କଲେଇ ମୁଣ୍ଡେଇ ଗା ଦାଣ୍ଡେ ଦାଣ୍ଡେ ଆଶ୍ରମକୁ ଗଲିଲେ । ଆଶ୍ରମ ଜୀବନର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଓ ନିୟମ ଅନୁସାରେ ସେ ଜୀବନଯାକ ଚଳିଛନ୍ତି, ସେ ଆଦର୍ଶ କର୍ମୀ ହେଲେ ।

କାହାନ୍ତିକା ସେ ହେଲେ କର୍ମୀ ପରିବାରର 'ମା' । ଶହ ଶହ କର୍ମୀ, ତହିଁରୁ କିଏ କଣ ଖାଇବାକୁ ଭଲ ପାଏ, କାହାର କେଉଁଥିରେ ସୁବିଧା, କାହା ମନରେ କି ଦୁଃଖ, କି ଦୁଃଖିନ୍ନା ଓ କିପରି ତାହା ଲବ୍ଧ ହେବ, ସବୁ ବୁଝି 'ମା' ରମା ଦେଖା ଓ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ୍ତି । କର୍ମୀମାନଙ୍କ ବିପଦ ଆପଦ ବେଳେ ସେ ସେମାନଙ୍କୁ ସଂଖୋଳନ୍ତି ଓ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାରକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତି ।

କେବଳ ହରିଜନ-ସେବା ନୁହେଁ, ସେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନାନା ବିଷୟରେ ସମାଜ-ସମ୍ଭାର କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ହିନ୍ଦୁ ଘରେ ବିବାହ, ଶୁଦ୍ଧି ଚିନ୍ତା ଆଦିରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଭେଜନ, ବନ୍ଧୁ କୁଟୁମ୍ବକୁ ଭୋଜି ଆଦି ଯେଉଁ ଲୋକାଗୁରୁ ଅଛନ୍ତି ଓ ଯହିଁରେ ଲୋକେ ଖର୍ଚ୍ଚାନ୍ତି, ହୁଅନ୍ତି ସେସବୁ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ସେ ମାନିଲେ ନାହିଁ, ନ ମାନିବାକୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇଲେ, ଅନେକେ ସେସବୁ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଓ ରମା ଦେଖା ତାଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ଜଣା ଅନ୍ନପୁଣ୍ଡ୍ରୀଙ୍କର ନିଜଠାରୁ ଭିନ୍ନ ଜାତିରେ ବିବାହ ଦେଲେ, ଜାମାତା ଶ୍ରୀ ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା ଜାତିରେ ଦୈଶ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣିଆଁ । ସେହିପରି ତାଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ପୁତ୍ର ମନମୋହନଙ୍କର ବିବାହ ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜାତିର ବଙ୍ଗୀୟା ଯୁବତୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କରାଇଲେ, ସେ କୁମାରୀ ସୁମିତ୍ରା ବନ୍ଦୋପାଧ୍ୟାୟ । ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ସାନ ଭାଇ ୮ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ଯେତେବେଳେ ଜଣେ ବଙ୍ଗୀୟା ଯୁବତୀ କୁମାରୀ ମାଳତୀ ସେନ୍ଙ୍କୁ ବିବାହ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କଲେ ସେତେବେଳେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେଖା ତାଙ୍କ ବନ୍ଧୁ ବାନ୍ଧବଙ୍କ ପ୍ରତିବାଦ ସତ୍ତ୍ୱେ ସେ ବିବାହ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଦୃଢ଼ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେଖା ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ ଅସବର୍ଣ୍ଣ ବିବାହ କରାଇଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେଖା ନିଜର ମହତ୍ତ୍ୱ ଗୁଣାବଳୀ, ଆଦର୍ଶ ଚରିତ୍ର, ଓ ନିଃସ୍ୱାର୍ଥପର ଦେଶସେବା ଲାଗି ସର୍ବତ୍ର ପରିଚିତା ଓ ପୂଜିତା । ସେ ଆତ୍ମତ୍ୟାଗ, ପରୋପକାର ଓ ସଦାଗୁରୁର ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ।

୮ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ

୮ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସାନ ଭାଇ, ତାଙ୍କଠାରୁ ସାତେ ଛଅବର୍ଷ ସାନ । ତାଙ୍କର ଜନ୍ମ ୧୯୦୧ ନଭେମ୍ବର ୧୧ରେ ନିଜ ପୈତୃକ ଗ୍ରାମ ଖେରସରେ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ଅନୁଗୁଳରେ ୧୯୮୪ ଜୁନ୍ ୨୩ ତାରିଖରେ । ସେ କଟକରେ ପିଆରୀମୋହନ ଏକାଡେମିରେ ପଢ଼ି ମ୍ୟାଟ୍ରିକୁଲେସନ୍ ପାଶ୍ କଲେ ଓ ରେଭେନ୍‌ସା କଲେଜର ଗ୍ରହ ହେଲେ । ସେତେବେଳେ କଟକରେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଆଦିଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ କଟକରେ 'ଭାରତୀ ଭବନ' ବୋଲି ଗୋଟିଏ ପାଠାଗାର ଓ ଲାଇବ୍ରେରୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ସେଠାକୁ ୮ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ,

ତକଟର ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ ଆଦି ସେତେବେଳର କଲେଜ ଛାତ୍ରମାନେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକେ ଯାଉଥିଲେ, ନାନା ଖବର କାଗଜ ଓ ଦେଶ ବିଦେଶ ବିଷୟରେ ବହୁ ପଢ଼ୁଥିଲେ ଓ ରାଜନୀତି ଚର୍ଚ୍ଚା କରୁଥିଲେ । ସେ ସମୟର ରାଜନୈତିକ ଆନ୍ଦୋଳନର ପ୍ରଭାବ ୮ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ, ତକଟର ମହତାବ ଆଦିଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ିଥିଲା ଓ ବି. ଏ. ଛାତ୍ର ଥିଲାବେଳେ ସେମାନେ ୧୯୨୧ରେ କଲେଜ ଛାଡ଼ିଥିଲେ ।

ଆରମ୍ଭ ହେଲା ୮ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ରାଜନୈତିକ ଜୀବନ । ୧୯୨୧ରେ ସେ କଂଗ୍ରେସ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଇ ଗିରଫ ହେଲେ, ଜେଲ୍ ଗଲେ । ଜେଲ୍‌ରୁ ବାହାରି ୧୯୨୩ରେ ପଢ଼ିବାକୁ ଶାନ୍ତି ନିକେତନ ଗଲେ ।

ଶାନ୍ତି ନିକେତନରେ ତାଙ୍କର ଜଣେ ବଙ୍ଗୀୟା ଛାତ୍ରୀ କୁମାରୀ ମାଳତୀ ସେନ୍‌ଙ୍କ ସହୃଦ ଚିହ୍ନା ହେଲା । ଉଭୟେ ଏକାବାଟର, ଦେଶାତ୍ମବୋଧରେ ଉଦ୍‌ବୃତ୍ତ, ଦେଶର ବିବିଧ ସମସ୍ୟା ବିଷୟରେ ଓ ତାର ସମାଧାନ ବିଷୟରେ ଦୃଷ୍ଟିଙ୍କ ମତ ଏକାପରି, ଉଭୟେ ପର୍ୟାୟତା, ବନ୍ଦନ, ଶୋଷଣ, ସମାଜରେ କ୍ରାନ୍ତସ୍ୱାର, ଜଡ଼ତା, ଅନ୍ୟାୟ, ଅସମତା, ଅବିରୁଦ ପ୍ରତି ଅସହସ୍ତ, ଉଭୟେ ସାହସୀ, ବିପ୍ଳବୀ, ଆଦର୍ଶବାଦୀ, ଉଭୟେ ନୂଆ ଦୁନିଆର ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥିଲେ ଓ ଉଭୟେ ନିଜ ବିଚାରରେ ମୁକ୍ତ, ସ୍ୱାଧୀନ ଓ ନିର୍ଭୀକ ଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କର ବନ୍ଧୁତା ବଢ଼ିଲା ଓ ସେମାନେ ବିବାହ କରିବାକୁ ସଜ୍ଜିତ ହେଲେ । ସେ ସମୟରେ ବିଶେଷତଃ ଓଡ଼ିଶାରେ ସେପରି ବିବାହ ଗୋଟିଏ ସାଧାରଣ ବିଷୟ ନ ଥିଲା । ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ କରଣ, ଜଣେ ବଙ୍ଗୀୟ ‘ବୈଦ୍ୟ’ ଜାଗାୟା । ୮ ନବବାବୁଙ୍କ ମା’ ଓ ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବ ଘୋର ପ୍ରତିବାଦ କଲେ, କିନ୍ତୁ ଦୃଢ଼ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇଲେ ତାଙ୍କ ବଡ଼ଭାଇ ୮ ଗୋପବାବୁ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ । ସେମାନଙ୍କ ବିବାହ ହେଲା ୧୯୨୭ରେ । ଏକଦା କୁମାରୀ ମାଳତୀ ସେନ୍‌ ହେଲେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ନେତ୍ରୀ ଓ ସମାଜସେବୀ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ ଯେ ଆଜିବନ ସମାଜର ଦରିଦ୍ର, ଅତ୍ୟାଚାରୀତ, ଶୋଷିତ, ଅବହେଳିତ ଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କ ପାଇଁ ଅଶେଷ ଦୁଃଖ କଷ୍ଟ ବରଣ କରି କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସିଛନ୍ତି ଓ ନିର୍ଭୀକ ଅକୃଣ୍ଡିତ ଭାବେ ଅନ୍ୟାୟ, ଅତ୍ୟାଚାର, ଶୋଷଣ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସଂଗ୍ରାମ କରିଛନ୍ତି ।

୮ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ଶାନ୍ତି ନିକେତନରୁ ଯାଇ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ସାବରମତୀ ଆଶ୍ରମରେ ରହିଥିଲେ ଓ ସେଠି ଶିକ୍ଷାଲାଭ କରିଥିଲେ । ସେଠୁ ଫେରି କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟାପ୍ତ ରହିଲେ । ସେ ଜଣେ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ଥିଲେ, ବହୁତ ବହୁ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ବହୁତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶୁଥିଲେ ଓ ଆଲୋଚନା କରୁଥିଲେ, ବହୁତ ସ୍ଥାନ ବୁଲୁଥିଲେ ଓ ଲୋକଙ୍କ ସମସ୍ୟା ଅନୁଧ୍ୟାନ କରୁଥିଲେ ଓ ମୌଳିକ ଚିନ୍ତା କରୁଥିଲେ, କେଉଁ ଉପାୟରେ ନାନା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଶର ସାଧାରଣ ଖିଟିଖିଆ ଲୋକଙ୍କର ବନ୍ଦନ, ପର୍ୟାୟତା, ଶୋଷଣ, ଜଡ଼ତା ଓ ଦରିଦ୍ରତା ଦୂର ହେବ । ସେ ଥିଲେ ସେ ସମୟର

ଚେତନଶୀଳ, ସମ୍ବେଦନଶୀଳ, ବିପ୍ଳବୀ, ଅଶାନ୍ତ ଯୁବଶକ୍ତିର ପ୍ରତୀକ । ୧୯୨୮ ଆଡ଼କୁ ସେ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ଜଗତସିଂହପୁର ଆଡ଼େ ଅଣ୍ଟିଆ ପାଖରେ ଭେଲୁଡ଼ ଗ୍ରାମରେ ଗୋଟିଏ କୃଷି ଫାର୍ମ କରି ସେଠାରେ ରହୁଲେ । କୃଷି କରି ନିଜେ ଧନୀ ହେବା ସେ ଫାର୍ମର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନ ଥିଲା । ତାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା କୃଷି କ୍ଷେତ୍ରରେ ନୂଆ ନୂଆ କୌଶଳ ପ୍ରୟୋଗ କରିବା ଓ ଲୋକଙ୍କୁ ଶିଖାଇବା, କୃଷି କାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଗୁରୀ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶିବା, ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ନିଜର ଚେତନା ସୃଷ୍ଟି କରିବା, ନୂଆ ଭାବ ଖୋଲାଯିବା । କୃଷିର ନୂଆ ପ୍ରୟୋଗ ବାଟେ ସେଠି ଟିମାଟୋ, କୋବି, ମଟର ଆଦି ଗୁଣ ହେଲା, ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ପୁଷ୍କ ନ ଥିଲା, ସେଠୁ ଗୁଣଆଡ଼େ ବ୍ୟାପିଲା । ସେମାନେ ହରଜନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶିଲେ, ଅଳ୍ପୁଆ ଭେଦ ଛାଡ଼ାଇଲେ, କୃଷିସ୍ୱାର ବିରୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରବୁର କଲେ ଓ ବୁଲି ବୁଲି କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରବୁର କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଦରିଦ୍ର ଓ ନିମ୍ନ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକମାନଙ୍କ ମନରେ ସାହସ ଓ ଅଭୟ ସୃଷ୍ଟି କଲେ । ଜମିଦାର, ମହାଜନ, ଗ୍ରାମମାନଙ୍କରେ ଉଚ୍ଚ ସପ୍ରଦାୟର ଲୋକେ, ଯେଉଁମାନେ ଗୁରୀ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କୁ ହେୟ ମଣ୍ଡିଥିଲେ, ନିଜୁମ ଅତ୍ୟାଚାର କରୁଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କର ଅତ୍ୟାଚାର, ଅପମାନ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସାହସରେ ଠିଆ ହେବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ ସେ ସଜାଡ଼ି କଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କର ନ୍ୟାୟ ଅଧିକାର ବିଷୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସେ ବୁଝାଇଲେ । ସେ ଗାନ୍ଧୀବାଦ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ, କଂଗ୍ରେସ ପାର୍ଟି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ କିନ୍ତୁ ସମାଜର ସ୍ଥିତିବଦ୍ଧ, ଦଳିତବର୍ଗଙ୍କ ପ୍ରତି ଅନ୍ୟାୟ, ଅତ୍ୟାଚାର ପ୍ରତି ସେ ଘୋର ବିଦ୍ରୋଷୀ ଥିଲେ । ଗାନ୍ଧୀବାଦରେ ଥିବା ମାକିନ୍ଦବାଦ ଦ୍ୱାରା ସେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ସେ କଂଗ୍ରେସ-କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ଗ୍ରମିକ ପାର୍ଟି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ ।

୧୯୩୦ରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାରେ ଗୌରଦାସ ଟିକସ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସେ ଆନ୍ଦୋଳନ କରି ଜେଲ୍ ଗଲେ ।

୧୯୩୫ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସ-ସୋସିଆଲିଷ୍ଟ ପାର୍ଟି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲା । ୮ ନବକୃଷ୍ଣ ଗୌଧୁରୀ ତାର ଜଣେ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ।

୧୯୩୭ରେ ଯେତେବେଳେ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ୧୯୩୫ର ଆକ୍ଟ ପାଶ୍ ହେବା ପରେ କଂଗ୍ରେସ ପାର୍ଟି ନିର୍ବାଚନ ଲଢ଼ି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଦେଶରେ ମନ୍ତ୍ରମଣ୍ଡଳ ଗଢ଼ିଲେ ସେତେବେଳେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ଉତ୍ତୋଳ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳରୁ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରାର୍ଥୀ ରୂପେ ନିର୍ବାଚନ ଲଢ଼ି ସେ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାର ସଭ୍ୟ ହେଲେ । ସେତେବେଳେ ସେ ଜଣେ ମନ୍ତ୍ରୀ ହୋଇ ପାରିଥାନ୍ତେ କିନ୍ତୁ କଂଗ୍ରେସ-ସୋସିଆଲିଷ୍ଟ ପାର୍ଟିର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ସେ କୌଣସି ପଦରେ ରହିବାକୁ ମନା କଲେ । ମନ୍ତ୍ରୀ ନ ହେଲେ ବି ବିଧାନସଭାରେ ତାଙ୍କର ସ୍ୱର କାଟୁ କରୁଥିଲା । ତାଙ୍କ ପ୍ରଭାବ ଫଳରେ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ

ଦାଶଙ୍କ ମନ୍ଦିମଣ୍ଡଳ ବେଳେ ଆଇନ୍ ପାଣ୍ଟ ହୋଇ ଜମିଦାରମାନଙ୍କ ପ୍ରଜାମାନେ ନିଜ ନିଜ ଦଣ୍ଡଲରେ ଥିବା ଗଛ ଓ ପୋଖରୀ ଉପରେ ଅଧିକାର ପାଇଲେ । ତାହା ପୁରୁଷ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ସେ ଅଧିକାର ନ ଥିଲା ।

ଡେଙ୍କାନାଲ ଓ ତାଳଚେରରେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ଜୁଲୁମ ଓ ଅତ୍ୟାଚାରରେ ପ୍ରଜାମାନେ ଅତିଷ୍ଠ ହୋଇ ଉଠିଲେ, ପ୍ରତିରୋଧ ପାଇଁ ପ୍ରଜା-ମେଳି ଆରମ୍ଭ ହେଲା ଓ ଗଡ଼ଜାତ ପ୍ରଜାଙ୍କର “ପ୍ରଜା ମଣ୍ଡଳ” ଗଢ଼ା ହେଲା । ୯ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ସେହି ପ୍ରଜା-ଆନ୍ଦୋଳନର ଜଣେ ନେତା ହୋଇଥିଲେ ।

୧୯୪୦ରେ ସେ ‘ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ’ କରି ଜେଲ ଗଲେ । ୮ ମାସ ପରେ ଖଲାସ ହେଲେ । ୧୯୪୧ରେ ଅଗଷ୍ଟ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇ ପୁଣି ଜେଲ ଗଲେ ଓ ୧୯୪୫ରେ ଖଲାସ ହେଲେ । ୧୯୪୦ରେ ସେ ପୁଣି ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାରେ ସଭ୍ୟ ହୋଇ ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ । ସେ ତ: ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବଙ୍କ ମନ୍ଦିମଣ୍ଡଳରେ ଓଡ଼ିଶାର ରାଜସ୍ୱମନ୍ତ୍ରୀ ହେଲେ । ସେତେବେଳେ ସେ ଓଡ଼ିଶାର ପରିବହନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଜାଗାସୁକରଣ କରାଇଥିଲେ । ସେ ‘ଭୁ-ରାଜସ୍ୱ ଓ ଭୁ-ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ କମିଟି’ର ତଥାପନା ଶୁଦ୍ଧି କମିଟିର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରାଯାଇ ଗୋଟିଏ ସୁପାରିସ କରାଥିଲେ । ସେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଶାସନ-ବିକେନ୍ଦ୍ରୀକରଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ “ଅସ୍ଥଳ ଶାସନ” ବ୍ୟବସ୍ଥା ସ୍ଥାପନ କଲେ । ସେତେବେଳେ ଭାରତଯାକରେ ଏହା ଏକ ଅଗ୍ରଗାମୀ ବିଚାର ଓ ପଦ୍ଧତି ହୋଇଥିଲା । ୧୯୪୮ରେ ତାଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ପୁତ୍ର କିଶୋର ୯ ବୟସ୍କର ଅକାଳ ବିୟୋଗ ଘଟିଲା । ତା’ପରେ ସେ ମନ୍ଦିମଣ୍ଡଳରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଲେ ।

୧୯୫୦ ମେ’ ୧’ରେ ତ: ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ କଂଗ୍ରେସ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପଦରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଲେ । ସେତେବେଳେ ୯ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ଅନୁଗୁଳରେ “ଜାତି ରାଜିତ ଛାତ୍ରାବାସ”ରେ ଆନ୍ତ୍ରୀ । ୯ପଣ୍ଡିତ ଜର୍ଜ୍ଜହରଲଲ ନେହେରୁଙ୍କ ଅନୁରୋଧରେ ସେ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦାୟିତ୍ୱ ନେଲେ । ସେ ୧୯-୫-୫୦ରୁ ୧-୧୦-୫୨ ଯାଏ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ରହିଲେ । ତାଙ୍କର ଭେଦ ଓ ଚଳଣି ପୁରୀର ଅତ୍ୟନ୍ତ ସରଳ, ନିରାପତ୍ତ ରହିଲା । ସେ ନୀତିବାନ, ସଚ୍ଚୋଟ, ନିରାଲସ ଓ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପରିଶ୍ରମୀ ଥିଲେ ଓ ଆଦର୍ଶ ନିଷ୍ଠାପର ଜନସେବକ ହୋଇ ଶବ୍ଦ ଅତିବାହିତ କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା ଦରିଦ୍ର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଅବସ୍ଥାର ଉନ୍ନତି, ଦେଶର ସଂଜ୍ଞାନ ବଢ଼ାଇ ଓ ସମୃଦ୍ଧି ଓ ନିର୍ମଳ ସୁଶୃଙ୍ଖଳ ଶାସନ ପ୍ରଦେଶ । ସେ ଓଡ଼ିଶାର ଦୂର ଦୂରନ୍ତର ଅବହେଳିତ ଗାଁ ଗହଳର ସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସମ୍ପର୍କ ରଖିଥିଲେ, ଗସ୍ତରେ ଗଲବେଳେ ଗାଡ଼ି ଚାଲି ବଣ ପାହାଡ଼ ଭିତରେ ଦୂର ଦୂର ବାଟ ଚାଲି ଚାଲି ଯାଇ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବସି ଚାଲି ସେମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ଆସୁଥିଲେ ।

୧୯୫୦ରେ ଆଜ ସେ ତ: ମହତାବଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେଲେ । ତାପରେ ୧୯୫୧ ଶେଷ ଅଡ଼କୁ ଯାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ହେଲା, ତହିଁରେ ଜିତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳ ବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଯେଉଁଠି ଯେଉଁ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଗଲା ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଥିଲା :—

(୧) ନମିତାର ଉଚ୍ଛେଦ ଆଇନ୍ ପାଶ୍ କରାବା ଓ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ।
 (୨) “ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଜା ସରକାର ଆଇନ୍” (ସ୍ୱାଗତ୍ୟୁଷ ଆଇନ୍ ପାଶ୍ କରିବା) ଓ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା, ଏହି ଅନୁସାରେ ସ୍ୱାଗ-ସୁଖୀ ସୁଖ ନମିରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ହେଉଥିବା ଶ୍ରମିକଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗ ପାଇବାକୁ ହକଦାର ହେଲା ଓ ତାର ସରକାର ପାଇଁ ଆହୁରି ଆନେକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏଥିରେ ରହିଲା, (୩) ‘ଅସ୍ଥଳ ଶାସନ ଆଇନ୍’ ପାଶ୍ ହେଲା ଓ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଲା, (୪) ଭୂ-ସମ୍ବାର ପାଇଁ ପ୍ରାଥମିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଗଲା, (୫) ଓଡ଼ିଆ ସ୍ୱାସ୍ଥ ‘ସରକାରୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ’ ହେଲା ବୋଲି ଆଇନ୍ ହେଲା, (୬) ସ୍ୱରାଜ ସରକାର ରାଜ୍ୟରେ ଲାଗୁ କାରଖାନା ବସାଇବାକୁ ଘୋଷଣା କଲେ, ଏଥିପାଇଁ ୪ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ବହୁତ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ ।

୧୯୫୧ରୁ ୧୯୫୨ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ସର୍ବସ୍ୱରାଜ୍ୟ ‘କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସମିତି’ର ସଭ୍ୟ ଥିଲେ । ୧୯୫୨ ର ବହୁପୁଂବରୁ ମଧ୍ୟ ସେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ୱରାଜ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସଭ୍ୟ ଥିଲେ ।

ଜନ୍ମ ଜମିତା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଆଦୌ ଆସକ୍ତ ନ ଥିଲା ଓ ସେ ନିଜ ବିଚାରରେ ଥିଲେ ସ୍ୱାଧୀନ, ନିର୍ଭୀକ, ମୁକ୍ତ । ସେ ଆଶା କରିଥିଲେ ଯେ କଂଗ୍ରେସ ଶାସନରେ ଦେଶର ଦୁରବସ୍ଥା ସୁଧରିବ, ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ୟାମାନଙ୍କ ସମାଧାନ ହେବ, ଜନ୍ମ ଫଳେ ତହିଁରେ ତାଙ୍କର ଆଶା ଆସ୍ଥା ରହିଲା ନାହିଁ । ୧୯୫୭ରେ ସେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦେଲେ ଓ ଭୂତାନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ନାଗାଲ୍ୟାଣ୍ଡରେ ନାଗା ଆନ୍ଦୋଳନୀଙ୍କ ବିଦ୍ରୋହ ଓ ହିନ୍ଦୁବାକାଣ୍ଡ ଯୋଗୁଁ ବିଚାର ଓ ଅଶାନ୍ତ ବ୍ୟାପିଥାଏ । ୪ ବିନୋବାବଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି ହୋଇ ଶାନ୍ତି ସୌହାର୍ଦ୍ଦ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ସେ ନାଗାଲ୍ୟାଣ୍ଡରେ ଗସ୍ତ କରି ଚାଲିଲେ ।

୧୯୫୫ରେ ସେ ଅସିଲ ସ୍ୱରାଜ ସର୍ବ ସେବା ସମ୍ବନ୍ଧ ସମ୍ପାଦନା ହେଲେ । ୧୯୫୮ରେ ୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଭୂତାନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ନେତୃତ୍ୱ ନେଲେ । ଫଳେ ସେ ଅନୁଭବ କଲେ ଯେ କୌଣସି ଉପାୟରେ ଦରିଦ୍ର, ଅବହେଳିତ, ଭୂମିହୀନ, ଆନ୍ଦୋଳନୀ ଓ ହରିଜନମାନଙ୍କର ଦୁରବସ୍ଥା ଦୂର ନାହିଁ, ଭୂସମ୍ବାର ଓ ଭୂମିହୀନକୁ ଭୂମି ଯୋଗାଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଉଛି, ସ୍ଥିତିବାସୀ ବଦଳୁ ନାହିଁ, ସେତେବେଳେ, ପ୍ରାୟ ୧୯୬୦ରୁ ନିଜ ଜୀବନକୁ

ପାଣି ଛଡ଼ାଇ ଦେଇ ଦଶଦ୍ରୁମାନଙ୍କୁ ପାଇଁ ହିଂସା ମାର୍ଗରେ ଆନ୍ଦୋଳନ କରୁଥିବା ନବ୍‌ସଲ୍‌ଫ୍‌ମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସେ ସହାନୁଭୂତି ଦେଖାଇଲେ ଓ ପ୍ରକାଶ୍ୟରେ ସେମାନଙ୍କ ଯନ୍ତ୍ର ସମର୍ଥନ କଲେ ।

୧୯୭୭ରେ ନିର୍ବାଚନ ବେଳେ ସେ କଂଗ୍ରେସ ବିରୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ୮ ଜଣ ପ୍ରକାଶ ନାବ୍‌ସଲ୍‌ସ୍‌ଙ୍କ ଅନୁରୋଧମେ ୧୯୭୪ରେ ସେ ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସ ବିରୁଦ୍ଧରେ ବିରୋଧୀ ଦଳମାନଙ୍କ ମିଳିତ ଆନ୍ଦୋଳନର ନେତୃତ୍ୱ ନେଲେ । ୧୯୫୧ରେ ଜର୍ଜ୍‌ବୋଲ୍‌ନ ପରିଷ୍ଟିତି ଅଙ୍ଗନ୍ ଜାରି ହେବାରୁ ସେ ଗିରଫ ହୋଇ ୧୭ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଟକିବାରୀ ହୋଇ ଜେଲରେ ରହିଲେ । ତାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ଭିତରେ ରକ୍ତସ୍ରାବ ହେବାରୁ ଜେଲରୁ ତାଙ୍କୁ ଛୁଡ଼ି ଦିଆଗଲା । ତାଙ୍କର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଶୁଦ୍ଧି ପଡ଼ିଲା, ବହୁକାଳ ପରେ ସେ ଟିକିଏ ସୁସ୍ଥ ହେଲେ, କିନ୍ତୁ ବାରମ୍ବାର ଅସୁସ୍ଥ ହେଲେ ଓ ଫଳେ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଗଲେ ।

୧୯୮୪ ଜୁନ୍ ୨୨ ତାରିଖ ରାତି ୨ଟା ୪୫ରେ (ତାରିଖ ଅନୁସାରେ ୨୩ ତାରିଖ) ଅନୁଗୁଳରେ ‘ବାଜି ରାଉତ ଗୁମାସ୍ତାରେ’ ତାଙ୍କ ଅଶ୍ରମରେ ତାଙ୍କର ଦେହାନ୍ତ ହେଲା ।

ଅନୁଗୁଳର ‘ବାଜି ରାଉତ ଗୁମାସ୍ତା’ ତାଙ୍କର ବାସସ୍ଥଳୀ ହୋଇଥିଲା, ସେ ସପରବାର ସେଠି ରହୁଥିଲେ ଓ ଏବେ ସେଠି ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ ରହନ୍ତି । ୧୯୫୭ରେ ସେଠି ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ କିଛି ଜମି କିଣିଥିଲେ । ୧୯୩୮ରେ ଗଡ଼ଜାତ ପ୍ରଜା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯେତେବେଳେ କେତେ ଲୋକ ଜେଲ୍ ଗଲେ, ସେମାନଙ୍କ ପରିବାରମାନଙ୍କୁ ସେଠି ରଖି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ବାଜି ରାଉତ ଗୁମାସ୍ତା ଘର ଦିଆର ହୋଇଥିଲା । ଫଳେ ୮ ନବବାରୁ ଓ ମାଳତୀ ଦେବୀଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ସେଠି ଓ ଆଖପାଖରେ ନାନା ଅନୁଷ୍ଠାନ କରାଗଲା । ମୌଳିକଶିକ୍ଷା ପ୍ରସାର ପାଇଁ ସ୍କୁଲ, ଅଦବାସୀ, ହରିଜନ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନୁନ୍ନତ ଶ୍ରେଣୀର ପୁଅ ଝିଅ ରହି ଶିକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ଆଶ୍ରମ ନିୟମରେ ଚଳଣି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ବାସଗୃହ, ମାତୃମଙ୍ଗଳ କେନ୍ଦ୍ର, ଗ୍ରାମସେବା, ବିଶେଷତଃ ଅଦବାସୀ ସେବା ପାଇଁ କର୍ମୀତାଲମ୍ କେନ୍ଦ୍ର, ମାତୃମଙ୍ଗଳ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ସେଠି କର୍ମୀ-ତାଲମ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଇତ୍ୟାଦି ।

ଅନୁନ୍ନତ ଶ୍ରେଣୀଙ୍କର, ବିଶେଷତଃ ଅଦବାସୀ-ହରିଜନଙ୍କର ସେବା, ଉନ୍ନୟନ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଶୋଷଣ, ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ନିରାଶ୍ରୟ, ଅତ୍ୟାଚାର ପ୍ରତିରୋଧ ଓ ଦୁର୍ବଳକରଣ ପାଇଁ ୧୯୫୭ରେ “ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ” ଗଢ଼ା ହେଲା । ଯେଉଁମାନେ ତାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୮ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ ଥିଲେ । ତାର ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ “ବାଜି ରାଉତ ଗୁମାସ୍ତା” ପରିସର

ମଧ୍ୟରେ ରହି ଆସିବ । ‘ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ର କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ପୁଣି କୁହାଯାଇଛି । ୧୯୫୦ରୁ ୭ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଉଦ୍‌ଘାଟନରେ ତାହା ଚଳି ଆସୁଥିଲା । ଏବେକି ତାହା ଚାଲୁଛି । ଅନୁଗୁଳଠାରୁ ମିଛୁ ଦୂରରେ ଘଣ୍ଟି ଅରଣ୍ୟ ଭିତରେ “ଚମ୍ପୈତମୁଣ୍ଡା” ଗ୍ରାମ । ୭ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ସେଠି ଗୋଟିଏ “ମୌଳିକୋଦ୍ଭବ ଶିକ୍ଷା ଅନୁଷ୍ଠାନ” ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲା । ଅନୁଗୁଳର “ବାଜି ରାଈତ ଗ୍ରାମବାସୀ” ବିବିଧ କର୍ମୋଦ୍‌ଯୋଗର କେନ୍ଦ୍ର ହେଲା ଓ ୭ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ସେଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରେରଣାଦାତା ଓ ପୃଷ୍ଠପୋଷକ ଥିଲେ ଓ ତାହାର ପରିଚାଳନା ସହଜ ସମ୍ଭବ ଥିଲା ।

ସେ ତୀକ୍ଷ୍ଣ ଚିତ୍ତସମ୍ପନ୍ନ, ଦୂରଦର୍ଶୀ, ଚିନ୍ତାଶୀଳ ଓ ବିଦ୍ବାନ୍ ଥିଲେ, ବହୁତ ପଢ଼ୁଥିଲେ, ଦେଶ ଓ ସମାଜର ସମସ୍ୟା ଓ ଗତି ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଚିନ୍ତାଧାରା ମୌଳିକ ଓ ‘ଅଗ୍ରଗାମୀ’ ଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଷୟରେ ମୌଳିକ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଓ ପ୍ରୟୋଗର ପ୍ରସ୍ତାବୀ ଥିଲେ । ସେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ‘ବାଦ’ରେ ଆବଦ୍ଧ ନ ଥିଲେ, ତାଙ୍କ ବିଚାର ସ୍ବାଧୀନ ଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ସେ ଦକ୍ଷ ଓ କର୍ମଠ ଥିଲେ, ଭୁଗଳୀ ସଂଗଠକ ଥିଲେ । ନିଜର ସୂକ୍ଷ୍ମ ନିରୀକ୍ଷା କଥା କେବେହେଲେ ଭୁଲୁ ନ ଥିଲେ, ଗଣ୍ଡର ଆକୃଷ୍ଟକତା ଓ ଅନୁରକ୍ତ ସହଜ ନିରାଳସ ନିରବସରଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗି ରହୁଥିଲେ । ସେ ଉଦାର ଓ ସମଦର୍ଶୀ ଥିଲେ, ମାନବପ୍ରେମୀ ଥିଲେ, ଜାତି, ଧର୍ମ, ଭାଷା, ଗୋଷ୍ଠୀ, ଆପଣା ପର ଏପରି କୌଣସି ସଙ୍କୀର୍ଣ୍ଣତା ତାଙ୍କ ମନରେ ନ ଥିଲା । ଅନ୍ୟାୟ, ଅସଦ୍‌ବ୍ୟାପାର, ଅବିଚାର ତାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଅସହ୍ୟ ଥିଲା, ସେପରି ଦେଖିଲେ ସେ ପ୍ରବୃତ୍ତି ହେଉଥିଲେ ଓ ତାର ଚାପ୍ର ବିରୋଧ କରୁଥିଲେ । ସେ ମହାନ ସ୍ବାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ଥିଲେ ଓ ମହାନ ସଂଗଠକ ନେତା ଥିଲେ । ସେ ନାନା ସତ୍ୟରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲେ, ତାଙ୍କ ଚିନ୍ତା ଶୁଦ୍ଧ, ସତ୍ୟୋପାଧିଷ୍ଠ ଓ ମହତ୍ତ୍ବ ଥିଲା । ନିଜ ଜାତିରେ ସେ ଅଟଳ ଓ ନିର୍ଭୀକ ଥିଲେ ।

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନରେ ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସରଳ, ସହଜ, ନିଷ୍ପେକ୍ଷ, ଅମାୟିକ ଓ ସ୍ନେହୀ ଥିଲେ । ସେ ନିର୍ଲୋଭ, ନିଃସ୍ବାର୍ଥପର ଥିଲେ ଓ ଦୈନ୍ଦ୍ର ସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତି ପରି ତାଙ୍କର ଚଳଣି ଥିଲା ।

ଦେଶର ଦରିଦ୍ର ଜନସାଧାରଣ, ଅବହେଳିତ ଶୋଷିତ ଜନଗୋଷ୍ଠୀ, ଆଦିବାସୀ ଓ ହରିଜନ ତାଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ଷ୍ଟେସ୍ ଥିଲେ । ୧୯୫୨ରେ କୋରାପୁଟ ଜିଲାର ଗୁଣ୍ଡୁପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ “ଭୂ-ସତ୍ୟାଗ୍ରହ” ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଲା, ତାକୁ ଦବାଇବାକୁ ସେ ଦମନମାତ୍ର ପ୍ରୟୋଗ କରିବାକୁ ରାଜି ନ ହୋଇ ସେମାନଙ୍କ ଦୂରବସ୍ଥା ଓ ଅଭିଯୋଗମାନଙ୍କର ତଦନ୍ତ କରାଇଲେ ଓ ନାନା ନୂତନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଇ

ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କର ଉପକାର କରାଇଲେ । ଅଶାନ୍ତ ଦୂର ହେଲା ଓ ସେମାନଙ୍କର ଉନ୍ନୟନ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ।

ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ

ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ ୧୯୦୪ରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପିତା ୬ କୁମୁଦ ସେନ୍ କଲିକତା ହାଇକୋର୍ଟରେ ବାରିଷ୍ଟର ଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ମାତା ୬ ସ୍ନେହଲତା ସେନ୍ ଦାକିଲିଂରେ ବାଲିକା ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ମ୍ୟାଟ୍ରିକୁଲେସନ୍ ପାଶ୍ କରି ସେ ଶାନ୍ତିନିକେତନରେ ଛୁଟି ହେଲେ । ୬ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ବି. ଏ. ଶ୍ରେଣୀରୁ ପଢ଼ା ଛାଡ଼ି କଂଗ୍ରେସ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଇ ପ୍ରଥମଥର ଜେଲ୍ ଯାଇ ଫେରି ଶାନ୍ତିନିକେତନରେ ଛୁଟି ହେଲେ । ସେଠି ଦୁର୍ଦ୍ଦିନର ପରିଚୟ ହେଲା ଓ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ବିଷୟ ହେବାକୁ ମନ କଲେ ।

୧୯୧୬ ଜୁଲାଇରେ କଲିକତାରେ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନର ବିଷୟର ହେଲା । ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ ସଙ୍ଗୀତା କନ୍ୟା ଥିଲେ, ଜାତିରେ ବଙ୍ଗଦେଶର 'ବୈଦ୍ୟ', ତେଣୁ ସେ ବିବାହରେ ୬ ନବବାବୁଙ୍କ ମା, ବନ୍ଧୁବାବୁ ଓ ସମାଜଆତ୍ମ ପ୍ରତିବାଦ ହୋଇଥିଲା, କିନ୍ତୁ ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ମୂଳରୁ ଦୃଢ଼ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇଲେ ଓ ୬ ଗୋପବାବୁ ବିବାହ କରାଇବାକୁ ଗଲେ । ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ ତାଙ୍କ ପରିବାରରେ ବୋହୂ ହୋଇ ଆସିଲେ ।

ସେ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗ ଦେଲେ ଓ ଆନ୍ଧ୍ରବନ ସ୍ଵାମୀଙ୍କର ସହକର୍ମିଣୀ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ସେ କିଛିଦିନ କଟକରେ ଶାଶୁଘରେ ରହୁଥିଲେ, ତା'ପରେ ସେ ଓ ୬ ନବବାବୁ ଜଗନ୍ନାଥପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ଅଣଖିଆ ପାଖ ତରୁଳଦରେ ଆଦର୍ଶ ଫାର୍ମ କରି ସେଠି ରହି ଉନ୍ନତ ପ୍ରଣାଳୀରେ କୃଷି ପ୍ରଚଳନ, ଗ୍ରାମ ଉନ୍ନୟନ, କଂଗ୍ରେସ ବାଣୀ ପ୍ରସାର, ଗୁପ୍ତା ମୂଲିଆ ଓ ହରିଜନ ଆଦିଙ୍କୁ ସଙ୍ଗଠନ, ନାଶ ଜାଗରଣ ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

ସେ ୧୯୨୦ରେ ଲବଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହରେ ଯୋଗ ଦେଲେ ଓ ୧୯୩୦, ୧୯୩୧, ୧୯୪୦ରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହରେ ଜେଲ୍ ଗଲେ । ସେତେବେଳେ କଂଗ୍ରେସ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସେ ବହୁ କଷ୍ଟ ବରଣ କରି ନାନା ବିପଦ ମଧ୍ୟରେ ନିର୍ଦ୍ଦୀକ ଭାବରେ ଗାଁ ଗଣ୍ଡାରେ ବୁଲି ବୁଲି କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ।

ସେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଜମିଦାର, ମହାଜନଙ୍କ ଶୋଷଣ ଅତ୍ୟାଚାରର ବିରୋଧ ପାଇଁ ଗୁପ୍ତା ମୂଲିଆଙ୍କୁ ସଙ୍ଗଠିତ କରିଥିଲେ, ଗଡ଼ଜାତ ପ୍ରଜା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସକ୍ରିୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଓ ୧୯୩୮ରେ ଅନୁଗୁଳ ସୀମାନ୍ତରେ ଗଡ଼ଜାତରୁ ପଳାତକ

ଶରଣାର୍ଥୀଙ୍କ ଅଳଥାନ ଓ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେ ସୋସିଆଲିଷ୍ଟ ପାର୍ଟି କାର୍ଯ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ସକ୍ରିୟ ରହିଥିଲେ । ସେ ନିଜେ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସଦସ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ ।

ଅନୁଗୁଳରେ “ବାଳି ଗଉଡ଼ ଗୁମାସ୍ତା”ର ସେ ମଧ୍ୟ ଜଣେ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା । ଅନୁଗୁଳରେ ସେ “ମହିଳା କର୍ମୀ ଡାଲ୍‌ମ୍” କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ ଓ ନାନା ଅନୁଷ୍ଠାନ ଚଳିଥିଲେ ଓ ତାର ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ ।

ସେ ଭାରତ କମିଷ୍ଟି ଚ୍ୟାଣ୍ସ ଆସେମ୍ବଲିର ସଭ୍ୟ ଥିଲେ । ୧୯୪୬ରେ ସେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ସହିତ ନୋଆଖାଲରେ ବୁଲି କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

ତାଙ୍କ କର୍ମମୟ ଜୀବନରେ ସେ ଚରକାଳ ଦଉଡ଼ି, ଶୋଷିତ, ଅତ୍ୟାଚାରୀତ ଜନଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କ ଦୁଃଖ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାକୁ ଆପଣାର କରି ତା ବରୁଦରେ ଦୁପ୍ପ ପ୍ରତିବାଦ କରିଛନ୍ତି ଓ ତାର ପ୍ରତିକାର କରିବାକୁ ଧାଇଁ ଯାଇଛନ୍ତି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ଧ ସନ୍ଧ ବୁଲିଛନ୍ତି ଓ ଦୁର୍ଭୋଗ୍ୟ ପଦ୍ମଜାଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ବି ବାରମ୍ବାର ବୁଲିଛନ୍ତି ଓ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ଆଦିବାସୀ ହରିଜନ ଆଦିଙ୍କ ଶୋଷଣ ଦୂର କରିବାକୁ ଓ ସେମାନଙ୍କର ସେବା କରିବାକୁ ଯେଉଁ ‘ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି ତାର ସେ ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା । ୧୯୫୦-୫୧ରୁ ତାଙ୍କର ଓ ୮ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ତାହା କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସିଛି । ଏବେବି ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରେ ସେ ତାଙ୍କର କର୍ମୀ କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟର ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନ କରନ୍ତି ।

ଗଞ୍ଜାମର ମୁଠାଦାସ ପ୍ରଥା ଓ କୋରାପୁଟର ଗୋଡ଼ପ୍ରଥା ଚିରୁଦ୍ଧରେ ସେ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିଥିଲେ ।

୧୯୫୩ରେ ଅନୁଗୁଳ ପାଖ ‘ଚମ୍ପତିମୁଣ୍ଡା’ରେ ସେ ଓ ୮ ନବବାବୁ ‘ବନବିଦ୍ୟାଳୟ’ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ ।

୧୯୬୪ରେ ରାଉରକେଲରେ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ହିଂସାକାଣ୍ଡ ହେବାରୁ ସେ ସେଠିକୁ ଯାଇ ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

ଜରୁରୀକାଳୀନ ପରିସ୍ଥିତି ଜାର ହେଲାବେଳେ ସେ ତାର ବିରୋଧ କରି କାରାବରଣ କରିଥିଲେ ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ସେ ଜଣେ ମହାୟୁଦ୍ଧୀ ସମାଜ ସେବକା ଓ ନେତା । ତାଙ୍କ ଜୀବନ ଦେଶସେବା ପାଇଁ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ ।

ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ

*, ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ଗୋପବୀରଙ୍କ ପୁତ୍ର । ତାଙ୍କ ଜନ୍ମ ୧୯-୧୦-୧୯୧୫ରେ । ସେ ସରକାରୀ ଶିକ୍ଷା ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ପଢ଼ିଲେ ନାହିଁ, ପିତା ମାତାଙ୍କ ପାଖେ ଶିକ୍ଷା ପାଇଲେ ଓ ନିଜ ଉଦ୍ୟମରେ ନାନା ପୁସ୍ତକ ପଢ଼ି ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ କଲେ । ସେ ନିଜ ମାତୃଭାଷା ଛଡ଼ା ହିନ୍ଦୀ, ବଙ୍ଗଳା, ଇଂରାଜୀ, ତେଲୁଗୁ, ଗୁଜରାଟି, ମରାଠି ଓ ଇଂରାଜୀ ଜାଣେ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ସେ ସୁଲେଖକ, ପତ୍ର ପତ୍ରିକାରେ ତାଙ୍କ ଲେଖା ପ୍ରକାଶ ପାଏ । ସେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ପୁସ୍ତକର ଲେଖକ । ତହିଁରୁ ଗୋଟିଏ 'ପରଶମଣି', ଆଶଙ୍କକ ଶକ୍ତି ସମ୍ପର୍କରେ ତାହା ଚତୁର୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ପୁସ୍ତକଟିଏ । ସେ 'ରଚନା', 'ଗ୍ରାମସେବକ', 'ସଂସାଦସ୍ତ୍ର' ଓ Vigil ପତ୍ରିକାର ସମ୍ପାଦନା କରିଛନ୍ତି । ସେ ବିନୋବାଙ୍କଙ୍କ ହିନ୍ଦୀ ଭାଷଣର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ କରି ପ୍ରକାଶ କରାଇଥିଲେ । ମନକୁ-ମନ ଅଭ୍ୟାସ କରି ସେ ଜଣେ ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ଚିନ୍ତାଶିଳ୍ପୀ ହୋଇ ପାରିଲେ । ଖ୍ୟାତ ଓ ଗ୍ରାମେନ୍ଦ୍ରୋଗର ବିବିଧ ହସ୍ତଶିଳ୍ପରେ ସେ ନିପୁଣତା ଓ ଅଭିଜ୍ଞତା ଅର୍ଜନ କଲେ । ୬ ସପ୍ତାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସପୁସ୍ତକଠାରୁ ତାଙ୍କୁ ପାଇ ଆସି ସେ ବୟସରେ 'କଟେଜ୍ ଟ୍ୟାନର' ବସାଇଲେ ଓ ମେଡ଼ା କସ କରିବା ଓ ଜୋତା ତିଆରି କରିବା କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ସେଠି ଦୈନିକିକ ପ୍ରଣାଳୀରେ ବ୍ୟାପକ ମହୁ ଗୁଣର ପ୍ରସ୍ତୋଗ କଲେ । ସେଠି ସେ ଖ୍ୟାତ ସରଞ୍ଚାମ ତିଆରି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଚଳାଇଲେ ଓ ତହିଁରେ ଜଣେ ଶ୍ରମିକ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

ବାଲ୍ୟରୁ ହିଁ ସେ ଦେଶ କାମରେ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ । ୧୫ ବର୍ଷ ବୟସରେ ୧୯୩୦ରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇ ସେ ଜେଲ ଗଲେ ଓ ତାପରେ ପୁଣି ୧୯୩୧ରେ, ୧୯୪୦ରେ ଓ ୧୯୪୨ରେ ଜେଲରେ ରହିଲେ । ସେ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସଙ୍ଗଠନ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ, ସମଗ୍ର ଗ୍ରାମସେବା ଯୋଜନା ଅନୁସାରେ ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ଖ୍ୟାତ ପ୍ରସାର କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ, ବେ-ସରକାରୀ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରସ୍ତୋଗରେ ସହାୟକ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ଓ ଚରଣା ସଂସଦ ଉତ୍କଳ ଶାଖାର ସଂପାଦକ ଥିଲେ । ସେ ୧୯୩୫ରେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କଙ୍କ ହରିଜନ ପଦଯାତ୍ରାରେ ସାମ୍ବାଦକ ଓ ଫଟୋଗ୍ରାଫର ହୋଇ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପଦଯାତ୍ରା କରିଥିଲେ ।

୧୯୪୨ରେ ସେ ଭୁବନ-ଗ୍ରାମଦାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ସଂସାଦସ୍ତ୍ର ବିଚାର ପ୍ରସାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ କେତେମାସ ମୁରୋପରେ ରହୁ କରିଥିଲେ ।

ସେ ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ରଚନାସୂଚକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଂଶ ନେଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁପରେ ସେ ସଂସାଦସ୍ତ୍ର ଓ ଭୁବନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଓ ସେହି ସମ୍ପର୍କରୁ ବିଭିନ୍ନ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଦାୟିତ୍ବ ତୁଲାଇଲେ ।

୧୯୫୫ରେ ଭରତରେ ଜରୁରୀକାଳୀନ ଅବସ୍ଥା ଜାରି ହେବାରୁ ତାର ବିଶ୍ଳେଷ କରି ସେ ୨୨ ମାସ କାରାଦଣ୍ଡ ଭୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାରଣା

ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାରଣା (ଡାକ ନାମ ‘ରୁନା’) ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କର ଏକମାତ୍ର କନ୍ୟା । ତାଙ୍କର ଜନ୍ମ ୧୯୧୭ ନଭେମ୍ବର ୩ ତାରିଖରେ । ତାଙ୍କୁ ଚାରିବର୍ଷ ବେଳୁ ତାଙ୍କ ପିତା ସପରିବାର ଗାନ୍ଧୀନୀଙ୍କ ଗୃହଣ କଲେ ଓ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ତେଣୁ ଶୈଶବରୁ ସେ ସ୍ୱଦେଶପ୍ରେମ, ଗାନ୍ଧୀ ବିଚାର ଓ ଗାନ୍ଧୀ ଆଦର୍ଶରେ ବଢ଼ିଛନ୍ତି ଓ ଆଜିବନ ତାହା ଅନୁସରଣ କରିଛନ୍ତି ।

୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ସରକାରୀ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ନିଜ ପିଲାଙ୍କୁ ପଢ଼ାଇବା ଧାରଣା ପ୍ରତି ବିମୁଖ ଥିଲେ, ତେଣୁ ତାଙ୍କ ବଡ଼ ଭାଇଙ୍କ ପରି ତାଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ମଧ୍ୟ ପିତାମାତାଙ୍କ ପାଖରେ ହେଲା, ସେହିପରି ସେ ମଧ୍ୟ ନାନା ଭାଷା ଶିଖିଲେ, ନାନା ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ କଲେ, ବହୁତ ପଢ଼ିଲେ, ତାଙ୍କ ଚନ୍ଦ୍ରେ, ବିଚାର, ଆଶ୍ୱର ଶବ୍ଦ ଉନ୍ନତ ହେଲା ଓ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦକ୍ଷ ଓ ନିପୁଣ ହେଲେ । ବୟସ୍କ ପିତାମାତାଙ୍କର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଗୁଣାବଳୀ ସେମାନଙ୍କର ଦୁଇଟି ସନ୍ତାନଙ୍କଠାରେ ପ୍ରକଟିତ ହେଲା । ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ସୁଲେଖିକା, ଗାନ୍ଧୀବାଦ, ସଙ୍ଗୋଦୟ ବିଚାର ଓ ବିନୋବା ବିଚାର ବିଷୟରେ ତାଙ୍କର ନାନା ଲେଖା ପରିକାମାନଙ୍କରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି । ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାଶିତ ପୁସ୍ତକ ‘ଦୟା ଦୃଢ଼ସ୍ୱର ଦେବତା’ । ସେ କଂଗ୍ରେସ, ହିନ୍ଦୀ, ବଙ୍ଗଳା, ଗୁଜରାଟୀ ଆଦି ଭାଷା ଜାଣନ୍ତି । ହିନ୍ଦୀ ଓ ବଙ୍ଗଳା ଭାଷାରୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ଦକ୍ଷ । ସେ ଉତ୍କଳ ବକ୍ତା । ବିଭିନ୍ନ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ଜଣେ ଦକ୍ଷ କର୍ମୀ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ନାମ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ୍ ଦେବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ବିଶେଷ ପାରଦର୍ଶିତା ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ସଙ୍ଗଠନ ଓ ପରିଚାଳନା କାର୍ଯ୍ୟରେ ତାଙ୍କର ଦକ୍ଷତା ଅଛି ।

୧୯୩୦ରେ ସେ କଂଗ୍ରେସର ‘ବାନର-ସେନା’ରେ ଯୋଗ ଦେଇ ପିକେଟିଂ ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ତହିଁ ଆରବର୍ଷ ପୂର୍ବରେ କଂଗ୍ରେସ ଅଧିବେଶନ ହେବାର ଆଦେଶ ହୋଇ ପାରିଲ ନାହିଁ, ତାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ୧୯୩୨ରେ କଟକରେ ହରିଜନ-ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ହେଲା, ତହିଁରେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ଓ ସେହିଠୁଁ ହରିଜନ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସିଛନ୍ତି । ୧୯୩୫ରେ ସେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ହରିଜନ ପଦଯାତ୍ରାରେ ଯାଇଥିଲେ । ତାହାପରେ ସେ ପିତାମାତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବର୍ତ୍ତମାନ ରହୁଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନାରୀ କର୍ମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ

ବରୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ସମସ୍ତ-ଗ୍ରାମସେବା କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ଓ ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ୧୯୩୮ରେ ଡେଲଙ୍ଗରେ ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ ସମ୍ମିଳିତା ହେଲେବେଳେ ତହିଁରେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ୧୯୪୦-୪୧ରେ ସେ ୮ ଆର୍କାନ୍ସ ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନୀୟ ସଙ୍ଗେ ଶାରନରସିଂହପୁର ଶାସନରେ ତାଙ୍କ ଡିପ୍ଲୋମାସନରେ ରହି ସେଠାରେ ଗ୍ରାମସେବା କର୍ମୀ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ୧୯୪୧ରେ ସେ ବରୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ବେସରକାରୀ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରସ୍ତୋତ କାର୍ଯ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ୧୯୪୨ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୫ ତାରିଖରେ ବରୀରେ ତାଙ୍କର ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବିବାହ ହେଲା । ବରୀରେ “(ଉତ୍କଳ) କପୁଟା ଗାନ୍ଧୀ ନିଧି” ଡାକ୍ତରୀ ‘ଗ୍ରାମସେବା ତାଲିମ କେନ୍ଦ୍ର’ ବସିଲା, ତାର ପରିଚାଳନା କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ବହୁତ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ । ୧୯୪୨ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ୨-୧-୧୯୪୨ରୁ ତାଙ୍କୁ ଅଡ଼େଇବର୍ଷ ଜେଲ୍ ହୋଇଥିଲା । ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରି ସେ ବରୀରେ ପିତାମାତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟାପୃତ ରହିଲେ ।

୧୯୫୧ରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ ହେବାରୁ ତହିଁରେ ଓ ତାହା-ପରେ ‘ଶାନ୍ତିସେନା’ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ସେ ବହୁତ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ବନ୍ୟା, ବାତ୍ୟା, ମରୁଡ଼ି ଅଞ୍ଚଳରେ ସାହାଯ୍ୟ, ଗୁପ୍ତ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ଓ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଗଣ୍ଡଗୋଳ ବେଳେ ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉଦ୍ୟମ, ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗରେ ପୁଷ୍ପ ପାକସ୍ଥାନରୁ ପଳାତକ ଶରଣାର୍ଥୀଙ୍କ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଚମ୍ପୁର ଉପତ୍ୟକାରେ ୮ ଜୟପ୍ରକାଶ ନାରାୟଣଙ୍କ ଅଧିନାୟକତ୍ୱରେ ଡାକ୍ତରୀମାନଙ୍କର ହୃଦୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଓ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଆଦିରେ ସେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ସେ ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରି ଆସିଛନ୍ତି ଓ ତାଙ୍କର ବୃଦ୍ଧ ବୟସରେ ତାଙ୍କ ପାଖେ ପାଖେ ରହି ତାଙ୍କର ସେବା କରି ଆସିଛନ୍ତି ।

ତାଙ୍କର ଦୁଇଟି କୃତବିଦ୍ୟା ପୁଅ, ଉଭୟେ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନରେ ଡକ୍ଟରେଟ୍ ପାଇଛନ୍ତି, ବଡ଼ପୁଅ ଗବେଷଣା ନିରତ । ସାନପୁଅ ଅଧ୍ୟାପକ ।

ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା

ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା ୧୯୦୧ ଜାଗର ଅମାବାସ୍ୟା ଦିନ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କର ପିତା ବିଖ୍ୟାତ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଓ ସାହିତ୍ୟିକ ୮ ଚନ୍ଦ୍ରମୋହନ ମହାରଣା ଓ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ନିଜ ପୈତୃକ ଗ୍ରାମ ରେମୁଣା, ଜିଲ୍ଲା ବାଲେଶ୍ୱର । ସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷା ଶେଷ କରି ସେ କଟକସ୍ଥ ରେଭେନ୍‌ସା କଲେଜରେ ପଢ଼ିଲେ । ୧୯୨୧ରୁ ସେ ଖଲଡ଼ି ପଢ଼ୁଥିଲେ । କଲେଜ ରେକର୍ଡ୍‌ରେ ସେ ନିଜ ଜାତି ‘ଭାରତୀୟ’ ବୋଲି ଲେଖାଇଥିଲେ । ଶୁଦ୍ଧାବସ୍ଥାରେ ସହପାଠୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ଓଡ଼ିଶାରେ ସେ ପ୍ରଥମ

କିଶାସୁରୀସ୍ତୁ ଗୁପ୍ତ ସମ୍ମିଳନ କରାଇଥିଲେ । ୧୯୨୭ର ପ୍ରବଳ ବନ୍ୟାବେଳେ ସେ ଗଲିଙ୍ଗ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଅଜ୍ଞ. <ସପ୍ତ. ପାଣି କର ପାଟନା ଯାଇ ସେଠି କିଛିକାଳ ଇଞ୍ଜିନିଅର କଲେଜରେ ପଢ଼ିଲେ, ତାହାପରେ ବି. ଏ. ଓ ଏମ୍. ଏ. ପଢ଼ିଲେ ଓ ସେଠି (ଶିକ୍ଷକ) ଟ୍ରେନିଂ କଲେଜରେ ପଢ଼ି ‘ଡିପ୍-ଇନ୍-ଏଡ୍’ ପାଣି କଲେ । ୧୯୩୫ରେ ଭାରତରେ ପ୍ରଥମେ ପାଟନା ଟ୍ରେନିଂ କଲେଜରେ ‘ଏମ୍. ଇଡ୍.’ ଶିକ୍ଷା ଆରମ୍ଭ ହେଲା ଓ ତାର ପ୍ରଥମ ଥରର ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ହୋଇ ସେ ଏମ୍. ଇଡ୍. ପାଣି କଲେ । ଗୁମାସ୍ତାରେ ସେ କୃଷୀ ଗୁମ୍ଫା ଥିଲେ । ସେ ସରକାରୀ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପଦରେ ଗୁରୁତ୍ବ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ସରକାରୀ “ଓ. ଡି. ଯୋଜନା” (“ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ଯୋଜନା”) ଆରମ୍ଭ ହେବାରୁ ତହିଁରେ ସେ ସରଂଜ (“ଅର୍ଜନାକର”) ପଦରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ସରକାର ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ଯୋଜନା ବନ୍ଦ କରିଦେବାରୁ ସେ ଗୁରୁତ୍ବରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଇଦେଲେ ଓ ଅନ୍ୟ କେତେକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି (ବରୀ) ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ବେସରକାରୀ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରୟୋଗ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ । ୭ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରୟୋଗର ପ୍ରଧାନ ପ୍ରେରଣାଦାତା ଓ ପୃଷ୍ଠପୋଷକ ଥିଲେ । ସେହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣାଙ୍କ ଘନସ୍ତ୍ର ସପକ୍ଷରେ ଆସିଲେ । ସେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ନିଜର ଏକମାତ୍ର ବନ୍ୟା ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁପମାଙ୍କର ବିବାହ ଦେଲେ । ସେ ଦୁହଁଙ୍କର ବିବାହ ବରୀ ଆଶ୍ରମରେ ୧୯୪୨ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୫ ତାରିଖରେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଥିଲା ଗୋଟିଏ ଅସଫଳ ବିବାହ, ବର ଜାତିରେ ବୈଶ୍ୟ ବଣିଆଁ ଓ ବନ୍ୟା କରଣ ।

୧୯୪୨ ଅଗଷ୍ଟ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଶ୍ରୀ ଶରତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା ଯୋଗ ଦେଲେ, ୩ ସପ୍ତାହ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରକାଶ୍ୟରେ ଆନ୍ଦୋଳନ ଲୋଭିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ ଓ ଗିରଫ ହୋଇ ଜେଲରେ ସିନ୍ଦ୍ୟୁଟି ପ୍ରିଜନ୍‌ରୁ ହୋଇ ୨ ବର୍ଷ ରହିଲେ । ଖଲସ ହେଲା ପରେ ୧୯୪୪-୪୫ରେ ସେ ଅନେକ ଥର ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଇଥିଲେ । ସେ ବେସରକାରୀ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରୟୋଗ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଓ ପରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ‘କମ୍ୟୁଟି ସ୍ଥାପନା’ର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସରଂଜରେ ବହୁକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

ସେ ୭ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କର ସବୁ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେମାନଙ୍କର ଘନସ୍ତ୍ର ସହଯୋଗୀ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସିଛନ୍ତି ।

ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରୟୋଗକ୍ଷେତ୍ରରେ ସେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ବିଳରେ ମୁଖ୍ୟ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

ବନ୍ୟା ଅସ୍ଥଳରେ ସେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେତେକ କର୍ମୀ ପ୍ରାୟ ୨୦ଟି ଗ୍ରାମ ପଦ୍ମର ଘନସ୍ତ୍ର ସପକ୍ଷ ରହିଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ ।

୮ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ଯିଏ ଯେ ଚଢ଼ିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣପ୍ରାଣରେ ଲାଗି ରହିଲେ । ସେ ଓଡ଼ିଶାର ବେସରକାରୀ 'ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ସମିତି'ର ଓ ସରକାରୀ 'ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ସମିତି'ର ପ୍ରଥମ ସଭାପତି ଓ ୧୯୫୨ରୁ ୧୯୫୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ତାର ସପାଦକ ହୋଇଥିଲେ ।

୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଯେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରେ ୯ ଆରୁଥି ହରିହରଙ୍କର ଦୁଇବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୀର୍ଘ ଅଖଣ୍ଡ ପଦଯାତ୍ରା ଲାଗି ରହିଥିଲା ସେ ୯ ଆରୁଥି ମହାଶୟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପଦଯାତ୍ରା କରୁଥିଲେ ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ବନ୍ୟା, ବାତ୍ୟା, ମରୁଡ଼ିରେ ଦୁର୍ଗତମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବା କାର୍ଯ୍ୟ, ଗୁରୁ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ଓ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ଗଣ୍ଡଗୋଳ ବେଳେ ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉଦ୍ୟମ, ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗରେ ପୁର ପାଳିଦ୍ରାବରୁ ପଳାତକ ଶରଣାର୍ଥୀଙ୍କ ସେବା ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ଓଡ଼ିଶାର ବେସରକାରୀ ସଂସ୍ଥାମାନଙ୍କ ସହ ଓ ମୁଖ୍ୟ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ସହ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

ସେ ନାନା ସ୍ଥାନରେ ନାନା ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସିଛନ୍ତି ।

ଆରୁ ଓ ବିରୁରରେ ସେ ଗାର୍ଦ୍ଧାବାଦୀ, ନାନା ସଦ୍‌ଗୁଣମଣ୍ଡିତ ଆଦର୍ଶ ଚରିତ ବ୍ୟକ୍ତି । ସେ ବିନୟୀ ଓ ନିରଭିମାନ, ନିଜ ଚଳଣିରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସରଳ ଓ ସାଧାରଣ । ସେ ନିଜ ଜାତିରେ ଅଟଳ ରହି ନିରାଶୟ ନିଷ୍ଠାପର, ନିଷ୍ଠାର୍ଥପର ଶ୍ରବେ ଜନସେବା କରି ଲବନ ବିତାନ୍ତି ।

୧୦ ପଣ୍ଡିତ ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ପତିଆରୀ (ଗ୍ରାମ: ଜଗତସିଂହପୁର, ଜି: କଟକ)

୧୦ ପଣ୍ଡିତ ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ପତିଆରୀ ୧୯୨୧ରେ ସରକାରୀ ସ୍କୁଲର ଶିକ୍ଷକତା ଗ୍ରହଣ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଓ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ବାରମ୍ବାର ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ । ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଆଦିଙ୍କ ସହ ସେ ମଧ୍ୟ 'ଅଲକାଶ୍ରମ'ର ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା । ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ସମ୍ପର୍କ ଥିଲା ।

ସେ ଆଜବନ କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ଓ ବିଶିଷ୍ଟ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସ୍ମୃତିରକ୍ଷା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ତାଙ୍କର ଆକସ୍ମିକ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ କଟକରେ 'ପତିଆରୀ ପାଠାଗାର' ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି ।

୧୧ ବିଶ୍ୱନାଥ ପରିଡ଼ା (ଗ୍ରାମ: ବାହାରଣା, ଜି: କଟକ)

ସେ ସ୍କୁଲ ଗୁରୁ ଥିବାବେଳେ ଗାନ୍ଧୀ ମାର୍ଗ ଅନୁସରଣ କରି ସ୍କୁଲ ଗୁଡ଼ିଲେ । 'ଶାନ୍ତ ସଦା' କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସହ ସହଯୋଗ

କରିଥିଲେ । ସେ ‘ଚରଣା ସଦ’ରେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ଓ ପରେ ‘ଉତ୍କଳ ଶାସନ ମଣ୍ଡଳ’ର ସମ୍ପାଦକ ହେଲେ ।

ସ୍ଵାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ବାରମ୍ବାର ସେ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ ।

୮ ଗୁଣନିଧି ମହାନ୍ତି

୮ ଗୁଣନିଧି ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଜନ୍ମ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ଦେଉଳି ଗ୍ରାମରେ । ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସମସାମୟିକ ଥିଲେ । ସେ ପି. ଭିକ୍ଟର. ଡି. ଓଭର-ସିଅର ଥିଲେ, ବିପଳୀକ ଓ ନିଃସନ୍ତାନ ଥିଲେ ଓ ୧୯୨୧ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ଗୁଳିଶରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଇ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ଜଣେ ନେତା ୮ ଭୂବନାନନ୍ଦ ଦାସ ବିଲ୍ଡରୁ ଇଞ୍ଜିନିଅରୀ ପାଶ୍ କରି କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଓ ବମ୍ବେରେ ଇଞ୍ଜିନିଅରୀ ପରୀକ୍ଷାଦାତା ରୂପେ ସ୍ଵାଧୀନ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ୮ ଗୁଣନିଧି ମହାନ୍ତି ତାଙ୍କ ପାଖେ ରହି ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ୧୯୨୭ରେ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ-ବୈତରଣୀରେ ପ୍ରବଳ ବଢ଼ି ଫଳରେ ବହୁ ଉଦ୍‌ଘୋଷ ହୋଇଥିଲା, ସେତେବେଳେ ସେ ବନ୍ୟା-ଦୁର୍ଗତଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ଓ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଇଞ୍ଜିନିୟର ୮ ସାର୍ ବିଶ୍ଵେଶ୍ଵରସ୍ଵାୟେ ସେତେବେଳେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଅନୁରୋଧରେ ଓଡ଼ିଶାର ବନ୍ୟା ଜଦନ୍ତ କରିବାକୁ ଓ ବନ୍ୟା ନିରୋଧ କରିବାକୁ ଉପାୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବାକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଗସ୍ତ କରିଥିଲେ ୮ ଗୁଣନିଧି ବାବୁ ତାଙ୍କ ଆଗରେ ସାଥୀ ଦେଇଥିଲେ ।

୧୯୩୦ର ଲବଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସେ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ । ଜେଲ୍‌ରେ ଗୁରୁତର ଭାବେ ଅସୁସ୍ଥ ହେବାରୁ ୩ ମାସ ପରେ ତାଙ୍କୁ ଛୁଡ଼ି ଦିଆଗଲା । ସେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟମାନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ୧୯୩୨ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସେ ପୁଣି ଜେଲ୍ ଗଲେ ।

ଡେଲ୍‌ଙ୍କରେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଦ ସମ୍ମିଳନୀ’ ବେଳେ ସେ ବହୁତ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ୧୯୩୭ରେ କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଆରମ୍ଭ ସମୟରେ ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବିଶେଷ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ୮ ଜେ. ପି. କୁମାରପ୍ପାଙ୍କ ସହତ ତାଙ୍କର ବାରମ୍ବାର ଆଲେଚନା ହେଉଥିଲା । ସେ ବାରଙ୍ଗରେ ମୋତିମାନଙ୍କୁ ସରଠକ କରିଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଜୋତା ତିଆରି କାର୍ଯ୍ୟର ବହୁତ ବିକାଶ କରାଗଲା । ସତ୍ତ୍ଵେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ କଂଗ୍ରେସ ସରକାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବାରୁ ଘର ତିଆରି ଲାଗି ସେ ଇଞ୍ଜିନିଅରୀ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଡକ୍ଟାରିଆଟରେ ୩ ମାସରେ ସବୁ ଗର ତୋଳା ସରିଥିଲା ।

୧୯୪୨ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ସେ ୨ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜେଲରେ ଅଟକିବାରୀ ରହିଲେ । ଖଲସ ହୋଇ ପୁଣି ଖଦୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିଲେ । ୭୩ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ସାହୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସହଯୋଗ କରି ୧୩ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜଳକଳାରେ ଗୋଟିଏ କୃଷ୍ଣାଶ୍ରମ କଲେ । ତାହାପରେ କଟକରେ ରହି ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟମାନ କଲେ । ୧୯୫୬ରେ କଂଗ୍ରେସ ସରକାର ‘ଖଦୀ ବୋର୍ଡ’ ଗଠନ କରିବାରୁ ସେ ଖଦୀ ବିକ୍ରୀ କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଚଳାଇବାକୁ ଲାଗିଲେ, ତାପରେ ବେସରକାରୀ ସଂସ୍ଥା ‘ଉତ୍କଳ ଖଦୀ ମଣ୍ଡଳ’, ‘ସାବଲମ୍ବୀ ଖଦୀ’ ଓ ଗ୍ରାମୋଦ୍‌ଯୋଗ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିଲେ ଓ ସୁତାକଟା ଖଦୀ ଲଗାଗୁଣା ପାଇଁ ସହଯୋଗ ଦିଅନ୍ତି କରାଯିବା ପାଇଁ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ ।

୧୯୫୩ରୁ ୧୯୫୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଭୂଦାନ ଗ୍ରାମଦାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗି ରହିଲେ । ସେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ ଓ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଗ୍ରାମଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଭୂଦାନ ଜମି ବଣ୍ଟନ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ୧୯୫୭ରୁ ପ୍ରାୟ ଦେଢ଼ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ସହ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୂଦାନର ‘ନିଧିମୁକ୍ତ’ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ୧୯୫୮ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ରୁ ପ୍ରାୟ ୨ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୮ ଆର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୟଙ୍କର ଦୀର୍ଘ ପଦଯାତ୍ରା ଲାଗି ରହିଲା । ୮ ଗୁଣନିଧି ମହାନ୍ତି ତାଙ୍କ ସହଯାତ୍ରୀ ହୋଇ ଓଡ଼ିଶାର ଅନେକ ଅଞ୍ଚଳରେ ଭୂଦାନ ଓ ସଙ୍ଗୋଦୟ ବିଚାର ପ୍ରସାର କରିଥିଲେ ।

୧୯୭୧ ଡିସେମ୍ବର ୧୯ରେ ତାଙ୍କର ଦେହାନ୍ତ ହେଲା । ସେ ଆଦ୍ୟରୁ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ଜଣେ ଘନିଷ୍ଠ ସହଯୋଗୀ ଥିଲେ । ସେ ନିଜ ପାଇଁ କିଛି ଲେଖି ନାହାନ୍ତି । କେବେ କ୍ଷମତା-ରାଜନୀତିରେ ପଶି ନାହାନ୍ତି କି ନେତା ହେବାକୁ ଚାହୁଁ ନାହାନ୍ତି । ସେ ଆତ୍ମବନ ନିଷ୍ଠାପର ନିରାଳସ ନିଃସ୍ଵାର୍ଥପର ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ କର୍ମୀ ଥିଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆପଣାର ମଣି ପରୋପକାର ଓ ଜନସେବା କରି କରି ସରଳ ନିରାଶ୍ରୟର ସତୋକ ନିରାଳସ ଜୀବନ ବିତାଇ ଏ ସଂସାରରୁ ବିଦାୟ ନେଲେ । ସେ ମହାନ ଦେଶସେବକ ଥିଲେ ।

ଯେଉଁ ଜମିଟି ଉପରେ ଥୋରଥା ସାହୁର ଆଶ୍ରମଟି ଠିଆ ହୋଇଛି ସେଇଟି ତାଙ୍କର ପୈତୃକ ସଂପତ୍ତି ଥିଲା ଓ ତାକୁ ସେ ଦାନ କରି ଯାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କର ସ୍ମୃତିକୁ ସମ୍ମାନ ଜଣାଇ ତାହାର ନାମ ରଖାଯାଇଛି “ଗୁଣନିଧି ଭବନ” ।

୮ ଗୌରୀଚାଳ ଚରଣ ଦାସ (ଜନ୍ମ ୨୭-୧-୧୮୯୯, ବାଗଲପୁର, କଟକ)

୮ ଗୌରୀଚାଳ ଚରଣ ଦାସଙ୍କ ଡାହାଣହାତଟି ଅକର୍ମଣ୍ୟ ଥିଲା, ତଥାପି ଗୋଟିଏ ହାତରେ ସେ ସବୁ କାମ କରି ପାରୁଥିଲେ, ସାଇକେଲ ଚଢ଼ୁଥିଲେ, କର୍ମିଠ ଥିଲେ ଓ ଦକ୍ଷ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ଓ ସଙ୍ଗଠକ ଥିଲେ ।

ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଅଳକାଶ୍ରମରେ ଥିଲାବେଳେ ଏ ଗୌରୀଜୀବାରୁ ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ କଂଗ୍ରେସ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ନିଜ ଗ୍ରାମରେ ଓ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳରେ କଂଗ୍ରେସ ବାଉଁଶ ପ୍ରସାରରେ ଲାଗିଲେ ଓ ଗ୍ରାମ ସଙ୍ଗଠନ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ସେ ଏକବକ୍ତୃଷ୍ଟ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀଙ୍କ ସହିତ ତତ୍କାଳୀନ ଗ୍ରାମରେ ସେମାନଙ୍କ କୃଷି ଫାର୍ମରେ ରହି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ତା ପୁଅରୁ ଓ ସେତେବେଳେ ସେ ନିଜ ଗ୍ରାମ ବାଗଲପୁରର ହରିଜନମାନଙ୍କର ନେତୃତ୍ଵ ନେଇ ଶୋଷଣ ଅତ୍ୟାଚାର ବିରୁଦ୍ଧରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସଂଗଠିତ କରୁଥିଲେ । ୧୯୩୦ରେ ଲବଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ହୋଇ ଓଡ଼ିଶାରେ ଯେଉଁ ପ୍ରଥମ ଯାତ୍ରୀ ଦଳ ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ବାହାରିଥିଲେ ତହିଁରେ ଏ ଗୌରୀଜୀବ ଚରଣ ଦାସ ଜଣେ । ୧୯୩୧-୩୩ରେ ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ସେ ନିଜ ଗ୍ରାମରେ ଗୋଟିଏ ଖଣି କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ, ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁ ତାଙ୍କୁ ସାଜକଲଟିଏ ଦେଲେ । ସେ କେନ୍ଦ୍ରର ଉଦ୍ଘାଟନ ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁ କରୁଥିଲେ । ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଖଣି ବ୍ୟବହାର ଗୁରୁଆଡ଼େ ବ୍ୟାପିଲା । ୧୯୩୪ରେ ସେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ହରିଜନ ପଦଯାତ୍ରାରେ ଗୁଲୁଥିଲେ । ସେ ୧୯୪୨ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ସେ ନିଜ ଗ୍ରାମରେ ରହି ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ଚରଣାସନ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଗୁଲୁବାରୁ ତହିଁରେ ସେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଏ ସହଦେବ ଦାସ (ଗ୍ରାମ: ଆଳି, ଜି: କଟକ)

ଏ ସହଦେବ ଦାସ ସ୍କୁଲ ଗୁଡ଼ି ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇ ଅଳକାଶ୍ରମରେ ରହି ତାଲିମ୍ ପାଇଥିଲେ, ସେହିଦିନୁ ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ସଂପର୍କ । ସେ ନରବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ଭାବରେ କଂଗ୍ରେସ କାମ କରୁଥିଲେ । ଆଳି ଅଞ୍ଚଳରେ ସେ ଖଣି ଓ ଗ୍ରାମସେବା କାମ କରୁଥିଲେ । ଆଳି ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଜମିଦାରୀ ଥିଲା, ଜମିଦାରଙ୍କ ଉପାଧି ‘ରାଜା’ । ଏ ସହଦେବ ଦାସ ନିର୍ଭୀକ ଭାବରେ ଆଳିର ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ନେତୃତ୍ଵ ନେଉଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନ ଓ ସମସ୍ୟାର ପ୍ରତିକାର ଦାବୀ କରୁଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ନିଃସ୍ଵାର୍ଥପର, ନିଷ୍ଠାପର ଜନସେବକ କର୍ମୀ ଥିଲେ । କିଛିକାଳ ସେ ୧୯୪୭ରେ କଂଗ୍ରେସ ମହିମଣ୍ଡଳ ବେଳେ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାରେ ଜଣେ ସଭ୍ୟ ଥିଲେ ।

ଏ ସର୍ଦ୍ଦାର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଦାସ (ଗ୍ରାମ: ଗୋବର୍ଦ୍ଧନପୁର, ଜି: ବାଲେଶ୍ଵର)

ଏ ସର୍ଦ୍ଦାର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଦାସ ୧୯୩୦ରେ ସୁଲିପ ସର୍ବଜନସଂପର୍କର ଗୁଲୁବାରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଇ ସ୍ଵାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ମିଶିଲେ ଓ ଲବଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହରେ ଯୋଗଦେଇ ଜେଲ୍ ଗଲେ । ସେ ୧୯୪୨ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ମଧ୍ୟ ଜେଲ୍ ଗଲେ ।

ସେ ରେମୁଣାରେ ଓ ଦୁର୍ଗାବତୀରେ ଖଣି କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ଥାପନ କରି ଖଣି କାମ କରୁଥିଲେ ।

• ସେ ୧୯୪୭ରେ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭା ସଭ୍ୟ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଶେଷ ଜୀବନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ କଂଗ୍ରେସ କାମ କରିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ବଣ୍ଟାଳ (ଜନ୍ମ—୧୯୦୧)

ଶ୍ରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ବଣ୍ଟାଳ ଓଡ଼ିଶା ସେଟଲ୍‌ମେଣ୍ଟରେ ବେଷ୍ଟ କ୍ଲର୍କ ଓ କାନନ୍‌ଗୋ ଥିଲେ ଓ ସ୍ପେସାଲ୍‌ ହାଉସ୍ ସେକ୍ସନ୍‌ରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ୧୯୨୭-୨୮ରେ ତାଙ୍କ କେନ୍ଦ୍ର କ୍ୟାମ୍ପ ଜଗତସିଂପୁର ପାଖେ ‘ଅଳକାଗ୍ରମ’ କଡ଼ରେ ପଡ଼ିଥିଲା । ସେତକବେଳେ ସେଠି ଅଳକାଗ୍ରମରେ ରହୁଥିବା ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପରିଚିତ ହେଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରଭାବରେ ତାଙ୍କ ଜୀବନର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟିଗଲା । ସେ ଦେଶାତ୍ମବୋଧରେ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ ହେଲେ, ଖଣି ପିନ୍ଧିଲେ ଓ ଦେଶସେବା କରିବାକୁ ଚିନ୍ତା କଲେ । ୧୯୩୦ରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ଆହ୍ୱାନରେ ସେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ସେ ଶୁଣିଥିବା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇ ଜେଲ୍ ଗଲେ, ଶେଷ ଥର ୧୯୪୨ରେ ।

୧୯୩୦ରେ କଂଗ୍ରେସରେ ମିଶି ସେ ୬ ଗୋପବାବୁ ଓ ୬ ଆତ୍ମସୂର୍ଯ୍ୟ ହରିହରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ବାଲିକୁଦା ଓ ଏରସିମା ଅଞ୍ଚଳରେ ବୁଲି ଘୁଞ୍ଚିଲେ ତା ଆରବର୍ଷ ହେବାକୁ ସ୍ଥିର ହୋଇଥିବା ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସ ଅଧିବେଶନ ପାଇଁ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ସମିତି ସଭ୍ୟ ସଗ୍ରହ କଲେ, ସେଥିପାଇଁ ଗୁରୁ ରଖା ହୋଇଥାଏ ଜଣକେ ୨୫ ଟଙ୍କା । ୧୯୩୪ରେ ବଢ଼ିରେ ଜଗତସିଂପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ରେହୁଆ ଓ ନଗ୍ରଲ ଘାଇ ଗଢ଼ିଲା । ୬ ଗୋପବାବୁ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସେ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ କମିଟି ତରଫରୁ ଶିଖରପାଟ୍ ଓ ବୋରଜିନାରେ ଦିନବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୁଇଟି ରାଜ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ପରିଚାଳନା କଲେ । ୧୯୩୭-୩୮ରେ ୬ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସେ ଏରସିମା ଆନାର ଗଣେଶ୍ୱରପୁର ଗ୍ରାମରେ ଗୋଟିଏ ସୂତାକଟା କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିଲେ, ୧୯୩୯ରେ ସେଠି ଉତ୍କଳ ଗାନ୍ଧୀ ସେବା ସଂଘର ପ୍ରାଦେଶିକ ସମ୍ମିଳନୀ ହେଲା । କେନ୍ଦ୍ରଟି ୧୯୪୨ ଯାଏ ଚାଲିଲା । ସ୍ୱାଧୀନତା ପରେ ସେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟର ସରଠକ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

୧୯୫୦ରେ ସେ କଂଗ୍ରେସରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଲେ ଓ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରଟିଏ ଖୋଲିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କଲେ । କିନ୍ତୁ ୬ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଡକରା ପାଇ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଦ କରି ଭୁବନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ସେହି ସମୟରୁ ସେ ଭୁବନ ଗ୍ରାମଦାନ

କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସିଛନ୍ତି । ସେ ୩ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୋଦୟ ମଣ୍ଡଳର ପ୍ରାଦେଶିକ ସରଠକ ଥିଲେ, କଟକ ଜିଲ୍ଲା ସବୋଦୟ ମଣ୍ଡଳର ସାହାଯ୍ୟକ ହୋଇ ୪ ବର୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ଓ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଭୂଦାନ କମିଟିର ‘ନିବେଦକ’ ହୋଇ, ସାପ୍ତକ ଦିନବର୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ସେ ଅନେକଥର ୯ ଗୋପବାରୁଙ୍କର ସହଯାତ୍ରୀ ହୋଇ ଚାଲିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ସହୃଦ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵାଳଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଘନିଷ୍ଠ ସପର୍କ ଥିଲା ।

ଶ୍ରୀ ବିନୋଦ କାନୁନ୍ଗୋ

ଶ୍ରୀ ବିନୋଦ କାନୁନ୍ଗୋଙ୍କ ଜନ୍ମ କଟକ ଜିଲ୍ଲା (କିଶୋରନଗର ଥାନା)ର ପଲ୍ଲମୁର ଗ୍ରାମରେ ୧୯୧ ରେ । ସେ ୧୯୩୦ରେ ପଢ଼ା ଗ୍ରହଣ କରି ସତ୍ୟାଗ୍ରହରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଓ ୧୯୩୦, ୧୯୩୨ ଓ ୧୯୪୨ରେ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ । ୧୯୩୪ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ହରିଜନ ପଦଯାତ୍ରା ବେଳେ ‘ସମାଜ’ ସମ୍ବାଦ-ପତ୍ରର ସମ୍ବାଦଦାତା ଭାବେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଥିଲେ । ତାପରେ ସେ ୯ ଗୋପବରୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବନ୍ଧୁ ଗଲେ । ସେ ସେଠାରେ ରହି ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ହରିଜନ-ସେବା, ପ୍ରୋତ୍ସାହନ, ନିଶା-ନିବାରଣ ଆଦି ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ତାହାପରେ ସେ ନିଜ ଗ୍ରାମକୁ ଫେରିଲେ ଓ ସେଠାରେ ସମଗ୍ର ଗ୍ରାମସେବା ଯୋଜନା ଅନୁସାରେ କିଛିକାଳ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

ସେ ଜଣେ ବୈଷ୍ଣବ ଲେଖକ । ସେ ବିବିଧ ପୁସ୍ତକ ଲେଖିଛନ୍ତି, ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ ଲେଖି ବିଶେଷ ଆଦୃତ ହୋଇଛନ୍ତି ଓ ତାହାପରେ ବହୁବର୍ଷ କଟକରେ ରହି ନିଜର ନିରନ୍ତର ଓ ଏକକ ଉଦ୍ୟମ ଅଧ୍ୟବସାୟ ବଳରେ ଓଡ଼ିଆରେ ‘ଜ୍ଞାନ ମଣ୍ଡଳ’ ବୋଲି ଜ୍ଞାନକୋଷ ଲେଖି ପ୍ରକାଶ କରି ଓଡ଼ିଶାରେ ଓ ଭାରତରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଅର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ (ଗ୍ରାମ: ନଗସୁର)

ଗୁଣାବଜାରରେ ୧୯୩୦ରେ ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ପଢ଼ା ଗ୍ରହଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଲେ । ସେ ୧୯୩୦ରେ, ୧୯୩୧ରେ ଓ ୧୯୪୨ରେ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ । ୧୯୩୪ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ହରିଜନ ପଦଯାତ୍ରା ବେଳେ ସେ ଅଗ୍ରଗାମୀ ଦଳରେ ଚାଲିଥିଲେ । ତାହାପରେ ସେବର୍ଷ ଯେତେବେଳେ ୯ ଗୋପବରୁ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଆଦି କଟକରୁ ବନ୍ଧୁ ଚାଲିଗଲେ ସେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବନ୍ଧୁ ଗଲେ । ସେ ବନ୍ଧୁରେ ରହି ୯ ଗୋପ-ବାରୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ କଂଗ୍ରେସ କାମ ଦୃଢ଼ ଭାବେ ଗାନ୍ଧୀବାଦ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରାବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଖଣି କାମ, ନିଶା ନିବାରଣ, ଗ୍ରାମ ସଫେଇ, ହରିଜନ-ସେବା,

ଗ୍ରାମ ସମାଜର ଆଦି ତାହାର ଅନ୍ତର୍ଗତ । କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସ କହନ୍ତି,
 “ବନ୍ଧୁ ଆଶ୍ରମରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଉଦ୍ଧେଷ୍ଟରେ ସେ ସବୁଠୁଁ ଚଞ୍ଚଳ ସୂତା କାଟି ପାରୁଥିଲେ ଓ
 • ମାଟି ହାଣି ପାରୁଥିଲେ ।” ସେଠି ସେ କିଛି ବର୍ଷ ଥିଲେ ।

ପରେ ସେ ଆଦେଶିକ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସଭ୍ୟ ହେଲେ, ସର୍ବସ୍ୱ
 ରାଜନୀତିରେ ଯୋଗ ଦେଲେ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ଜଣେ ମନ୍ତ୍ରୀ ହୋଇଥିଲେ ।

୪ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ପୁରାଣ

୪ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ପୁରାଣଙ୍କ ନିବାସ (ବନ୍ଧୁ) ଅରଙ୍ଗବାଦ୍ । ସେ ଜଣେ ଆଗୁରୁ-
 ନିଷ୍ଠ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ଥିଲେ, ତେଣୁ ସେ ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ସ୍ଥାନୀୟ ‘ଗାନ୍ଧୀ’
 ବୋଲି କହୁଥିଲେ । ସେ ୪ ଗୋପବାବୁଙ୍କର ଘନିଷ୍ଠ ସହଯୋଗୀ ଥିଲେ । ଶ୍ରୀ କାମ,
 ହରିଜନ ସେବା, ହୋମିୟାସ୍ କ୍ରିଷ୍ଣ ଭିକରଣ, ସମାଜ ସଂସ୍କାର ଆଦି ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ
 ସେ କରୁଥିଲେ । ୧୯୪୪ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ସେ ଜେଲ ଯାଇଥିଲେ । ସେଥିର
 ୪ ଗୋପବାବୁ ଜେଲରୁ ବାହାର (ବନ୍ଧୁ) ଅରଙ୍ଗବାଦ୍ରେ ତାଙ୍କର ଘରେ
 ରହୁଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ଭଗୀରଥ ଦାସ, ବନ୍ଧୁ (ଆନନ୍ଦପୁର)

ଶ୍ରୀ ଭଗୀରଥ ଦାସ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ
 ନିଶାନିବାରଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସେ ଖଜୁରି ଗଛ କାଟିବା ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଇ
 ୧୯୩୦ରେ ଜେଲ ଗଲେ । ୧୯୩୨, ୧୯୩୦ ଓ ୧୯୪୨ରେ ସେ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ
 ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରିୟମ୍ବଦା ଦେବୀ ଜେଲ ଯାଇଥିଲେ । ସେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ ସଭ୍ୟପଦ
 ପାଇଁ କଂଗ୍ରେସ ପାର୍ଟି ତରଫରୁ ଠିଆ ହୋଇ ନିର୍ବାଚନ ଲଢ଼ିଥିଲେ ଓ ଚର୍ଚ୍ଚିତରେ ଜିତି
 ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ ସଭ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ ।

ବନ୍ଧୁରେ ଶ୍ରୀ କାମ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ
 ଚୌଧୁରୀଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜମୋହନ ସିଂହ (ବୁଢ଼ୁବାବୁ)

(ଜନ୍ମ ୧୯୧୨, ଗ୍ରାମ କଣୋରନଗର, କଟକ ଜିଲ୍ଲା)

ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜମୋହନ ସିଂହ କଟକ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜର ଗ୍ରହ ଥିଲାବେଳେ
 ୧୯୩୦ରେ କଲେଜ ଗ୍ରହ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଲେ । ସେହି-
 ଘନଠାରୁ ସେ ଅଜ୍ଞାନ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀ । ସେ ୧୯୩୦ରେ ଓ
 ୧୯୩୨ରେ ଜେଲ ଗଲେ । ସେ ଜେଲରୁ ବାହାରିଲା ପରେ ୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ
 ତାଙ୍କୁ ବନ୍ଧୁରେ କର୍ମୀ ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ର ପରିଚାଳନା ଦାୟିତ୍ୱ ଦେଲେ । ସେ ଅତି ଦକ୍ଷ

ଓ ନିଷ୍ଠାପର ଭାବେ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କଲେ ଓ ସେଠି ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ୧୯୪୬ ଅନ୍ତୋଳନରେ ସେ ଜେଲ୍‌ରେ ଅଟକିବାରୀ ହୋଇ ରହିଲେ । ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେବାରୁ ତହିଁରେ ସେ ଯୋଗଦେଲେ ।

ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ନିଜ ଗ୍ରାମରେ ଅଛନ୍ତି, ଗାନ୍ଧୀ ବିରୁଦ୍ଧ ଅନୁସୂଚୀତା କରି ଚଳନ୍ତି ।

୮ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି, (ଗ୍ରାମ: କୁଆଁସ, ଭଦ୍ରକ, ଜି: ବାଲେଶ୍ୱର)

ଶ୍ରୀ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି ବି.ଏ. ପଢ଼ିଥିବାବେଳେ ପଢ଼ା ଛାଡ଼ି ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ୮ ଗୋପବାବୁ ଆଦିଙ୍କ ସହିତ ଅଲକା-ଶ୍ରମରେ ରହି କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ୧୯୩୦ରେ ଜେଲ୍ ଗଲେ ଓ ୧୯୩୬ରେ ଜେଲ୍‌ରୁ ଖଲାସ ହେଲେ । ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବା ସଂଘ’ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କର ସହକର୍ମୀ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଜନକ ଦେବୀ (ନଳଗିରି ଗଡ଼ଜାତର ପ୍ରଜାମଣ୍ଡଳ ନେତା ଓ ଓଡ଼ିଶାର ଜଣେ ପୁସ୍ତକନ ମନ୍ତ୍ରୀ ୮ କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ କନ୍ୟା) ବିବା ‘ସେବାସରେ’ ତାଲିମ ପାଉଥିଲେ ଓ ‘କୁମୁରାଣୀ’ରେ କେନ୍ଦ୍ର କରି ସ୍ୱାମୀ ସ୍ତ୍ରୀ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ସ୍ୱାଧୀନତା ପରେ ସେ ଏମ୍.ପି. ହୋଇଥିଲେ ।

ସେ ଆଜିବନ ନିଶା ନିବାରଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।

୧୯୭୪ରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା ।

ଶ୍ରୀ ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ମହାପାତ୍ର, (ଗ୍ରାମ: କଣିଆ, ବାଲିକୁଦା, ଜି: କଟକ)

ଶ୍ରୀ ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ମହାପାତ୍ର ୧୯୩୦ରେ ସ୍କୁଲ ଛାଡ଼ି ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ୧୯୩୦, ୧୯୩୬ ଓ ୧୯୪୬ର ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସେ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ । (ବଙ୍ଗ) ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ପିଲଙ୍କୁ ସେ ଗୁଳିଗୁଳି “ଦାଣ୍ଡିଆ ନାଚ” ଶିଖାଉଥିବା ବୋଲି ସେ ନାଚ ଶିଖି ଆସିବାକୁ ୮ ଗୋପବାବୁ ଚୌଧୁରୀ ତାଙ୍କୁ ଓହ୍ଲାଇ ପଠାଇଥିଲେ ଓ ଶିଖି ଆସି “ଦାଣ୍ଡିଆ ନାଚ”ର ପ୍ରସାର କରିଥିଲେ । ସେ କବି ଓ ସୁଗାୟକ ।

ପରେ ସେ ସୋସିଆଲିଷ୍ଟ ଦଳରେ ଯୋଗଦେଲେ ଓ ସେହି ପାର୍ଟି ତରଫରୁ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାର ସଭ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସ

(ଜନ୍ମ ୧୯୧୫ ନଭେମ୍ବର, ଗ୍ରାମ: ଚିକଣା, ଯାଜପୁର, ଜି: କଟକ)

ଶ୍ରୀ ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସ ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଢ଼ିଥିଲେ । ୧୯୩୮ରେ ସେ ପଢ଼ା ଛାଡ଼ି କଂଗ୍ରେସ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଲେ, କଟକ ସ୍ୱାଧୀନଶ୍ରମରେ ରହିଲେ,

‘ବାନର-ସେନା’ ଭୁକ୍ତ ହେଲେ ଓ ‘ସେବାଦଳ ସୈନ୍ୟ’ ତାଲିମ ନେଲେ । କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀମାନେ ସେଠି ତାଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟା-ଶିକ୍ଷା ଦେଉଥିଲେ । ୧୧ ଠରେ ସେ ‘କେନ୍ଦୁ ଗଲେ, ଫେରି ସ୍ୱରକ୍ଷାଶ୍ରମରେ ରହିଲେ । ୧୯୩୩ରେ ସେଠି ସେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସପର୍ବରେ ଆସିଲେ, ତାଙ୍କଠାରୁ ସେ ‘ସ୍ୱରକ୍ଷା’ ସମ୍ବାଦପତ୍ର ନେଇ ବୁଲି ବନ୍ଧି କରୁଥାନ୍ତୁ । ସେ ପିକେଟିଂ ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ କଲେ । ୮ ଗୋପବାବୁ ସୁପାରିସ୍ କରିବାରୁ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ନାଗପୁରର ‘ଢିଲକ୍ ବିଦ୍ୟାଳୟ’ (କାଗାସ୍ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ)କୁ ତାହାପରେ ଓଡ଼ିଶାର ‘ବାଙ୍ଗ ଉତ୍ସବୁ ଗୁରୁକୁଳ’କୁ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ପଠାଗଲା । ସେଠି ପଢ଼ା ସାରିବା ପରେ ତାଙ୍କୁ ସାବରମତୀ ଅଶ୍ରମକୁ ଶିକ୍ଷା ଓ ତାଲିମ୍ ପାଇଁ ପଠାଗଲା । ସେଠି ସେ ୧୩ ବର୍ଷ ରହିଲେ ଓ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସମ୍ପର୍କରେ ଆସିଥିଲେ ।

ତାହାପରେ ସେ ଘରକୁ ଆସି ସେଠି ଯାଇ ବଣ୍ଡରେ ଗୋପବାବୁ, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଆଦିଙ୍କ ପାଖେ ବଣ୍ଡ ସେବାଘରେ ରହି ବିଭିନ୍ନ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମ କରିବାକୁ କର୍ମୀ-ତାଲିମ୍ ପାଇଲେ । ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କଠାରୁ ସେ କଂଗ୍ରେସ ଶିଖିଲେ । ବଣ୍ଡ ଅଞ୍ଚଳରେ ସେ ପାଞ୍ଚବର୍ଷ ରହି ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସେଠି ବିଭିନ୍ନ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

ସେ କାଳରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ, କନ୍ଦୁ କାଳ-ଅଭିମାନ ଗୁଡ଼ିକ ସେ ବଣ୍ଡରେ ‘କଟେଲ୍ ଟ୍ୟାନର’ରେ ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀ ବଶୀଧର ନାୟକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ଚମଡ଼ା କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ୮ ଗୋପବାବୁ ତାଙ୍କୁ ‘କଣ୍ଠେନ୍ଦ୍ରପ୍ର ମିଲ୍‌କ’ ଦିଆର କରିବା ଶିଖାଇଥିଲେ । ୧୯୩୩ରେ ଡେଲ୍ ସମ୍ମିଳନୀର ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପାଇଁ ସେ କାମ କରିଥିଲେ ଓ ସେହି ସମ୍ମିଳନୀ ବେଳେ ସେ ସେକ୍ସାସେବକ ଭାବେ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ପାଖେ ପାଖେ ଥିଲେ । ତାହାପରେ ସେହିବର୍ଷ ସେ ନିଜ ଗା ଚିକିତ୍ସାରେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବା ସଂଘ’ ଅଧୀନରେ ଗୋଟିଏ ଡୋ କେନ୍ଦ୍ର ବସାଇ ଚଳାଇଲେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗାରେ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ତାଙ୍କ ଗା ଡୋ କେନ୍ଦ୍ରଟି ୧୯୪୧ ଯାକେ ଚାଲିଲା, ତାହାପରେ ସେ ‘ଭରତ ଗୁଡ଼’ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଲେ ଓ ବିଶାଳ ଜନତାଙ୍କ ପଟ୍ଟାଧାର ଦହତ ଯାକପୁର କରି ଘେରୁଛୁ କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ସେ ଗିରଫ ହୋଇ ଜେଲ୍ ଗଲେ । ବ୍ରହ୍ମପୁର ଜେଲରେ ଦୁଇବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଥିବାବେଳେ ୮ ଗୋପବାବୁ, ୮ ଆରୁର୍ଥ ମହାଶୟ ଆଦିଙ୍କ ଠାରୁ ସେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକ ରାଜକର୍ମୀ ନାନା ବିଷୟରେ ଶିକ୍ଷା ପାଉଥିଲେ । ସେଠି ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କଠାରୁ ସେ ଲୁଗା ବୁଣିବା ଶିଖିଲେ । ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ପରମର୍ଶରେ ବାଲେଶ୍ୱରର ରାଜକର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରସାଦ ଚଣ୍ଡି ଚଣ୍ଡି ଭୁଲା ମଗାଇ ଜେଲରେ ସୂତା କଟାଳୀମାନଙ୍କୁ ଯୋଗାଉଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ସୂତା ନେଇ ତାକୁ ‘ଚରଣା ସଂଘ’କୁ ବନ୍ଧି

କରୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସ ଜେଲରୁ ଖଲାସ ହେଲାବେଳେ ନିଜେ ଜେଲରେ ସୂତା କାଟି ଚୁଣିଥିବା ୭୨ ହାତ ଲମ୍ବ ଖଦଡ଼ ଥାନ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ନେଇ ଯାଇଥିଲେ ।

୯ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ଅଧିନାୟକତ୍ବରେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଲାବେଳେ ସେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିଗଲେ ଓ ଯାନପୁର ସବଡ଼ିଭିଜନରେ ତାଙ୍କ ସହକ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଚାଲିଥିଲେ । ୧୯୫୪ରେ ୯ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ୱାସ୍ଥଗଡ଼ା ସବଡ଼ିଭିଜନରେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ସେ ବାୟୁଆ ବମୋଲ ଭିତରେ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହେଉଥିବା ଅତ୍ୟାଚାରୀ ସେବା-କାର୍ଯ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ସହଯୋଗ କରୁଥିଲେ । ତାହାପରେ ସେତେବେଳେ ୯ ଆଶା ସାହେବ ସହପ୍ରବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପରିଚାଳନାରେ ‘ଭୂଦାନ’ ‘ଗ୍ରାମଦାନ’ର ‘ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ’ ଚାଲିଲା ସେହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ସ୍ୱାସ୍ଥଗଡ଼ାର ଅମ୍ବାଦୋଳା ବିଧିମକଟକ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଥାନା ଅଞ୍ଚଳ ପାଇଁ ‘ଅର୍ଗାନାଇଜର୍’ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ସେ ୧୯୫୫ରୁ ୧୯୬୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ୯ ଗୋପବାରୁ ଜଡ଼ିତ ସବାବେଲେ-କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୂଦାନ ଗସ୍ତ କଲାବେଳେ ଶ୍ରୀ ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସ କେତେଥର ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଚାଲିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ବଂଶୀଧର ନାୟକ (ଗ୍ରାମ: ଆଳି, ଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଶାସନ, ଜି: କଟକ)

ଶ୍ରୀ ବଂଶୀଧର ନାୟକ ୧୯୩୦ରେ କଲେଜ୍ ଛାତ୍ର କଂଗ୍ରେସ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଲେ ଓ ୯ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହେଲେ । ସେ ୯ ସଶାସନ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସପୁରଙ୍କ ପାଖେ ଶ୍ରୀନିକେତନ (ବଙ୍ଗଦେଶ)ରେ ଅଭିଭବର୍ଷ ରହି ଚମଡ଼ା କାମରେ ଟ୍ରେନିଂ ନେଲେ ଓ ତାପରେ ବସ୍ତ୍ରରେ ସେ ଓ ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ ମିଶି ‘କଟେଜ୍ ଟ୍ୟାନର’ ବସାଇ ଚମଡ଼ା କସ କରି ଚମଡ଼ାରେ କୋଡ଼ା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜନସ୍ତ ଦିଆର କଲେ । ସେ ବସ୍ତ୍ର ଅଞ୍ଚଳରେ ବେପାରକାରୀ ମୌଲିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରସ୍ତୋତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦେଲେ ଓ ତାହାପରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାରେ ସୋରୋ ଅଞ୍ଚଳରେ ଫଳଗାଡ଼ିଆରେ ମୌଲିକ ଶିକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିଲେ ।

ସେ ୧୯୪୨ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଲୁଚିଛୁପି ରହି ଆନ୍ଦୋଳନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ୧୯୫୫ରେ ସେ : ଠକ୍କର ବାପା ଓ ୯ ଭଗିରଲଲ ବ୍ୟାପକ ସଙ୍ଗେ ବହୁ ମାସ ରହି ଲେବ୍ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେ ଦାତବ୍ୟ ହୋମିଓପ୍ୟାଥ ଚିକିତ୍ସା ମଧ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଉତ୍ତମା ଦେବୀ ବସ୍ତ୍ର ସେବାସରେ ରହି ତାଲିମ୍ ପାଇଥିଲେ, ସେ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

୮ ବାବାଜୀ ରାମଦାସ

୮ ବାବାଜୀ ରାମଦାସ ଜଣେ ପଣ୍ଡିତ ଭରଣାୟ ଲୋକ । ସେ ବାବାଜୀ ହୋଇଥିଲେ ଓ ଅବଧୂତ ବାବାଜୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଖାର୍ଯ୍ୟଯାତ୍ରାରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଆସି ଆଠଗଡ଼ରେ ଆଶ୍ରମ କରି ରହି ଯାଇଥିଲେ ।

ସେ ୧୯୨୧ରେ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଓ ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶା ବୁଲି ବୁଲି କଂଗ୍ରେସ ବାଣୀ ପ୍ରସାର କରିଥିଲେ । ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ସେହି ସୁପରେ ସମ୍ପର୍କ ହୋଇଥିଲା ।

ଶେଷ ବୟସରେ ସେ ରୂଷିକେଶରେ ଗୋଟିଏ ହନୁମାନ ପୀଠ ସ୍ଥାପନ କରି ସେଠାରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମ ସାଧନାରେ ଜୀବନ ବିତାଇଥିଲେ ।

୯ ମଠାଧୀଶ ଚକ୍ରଧର ଦାସ ଅଧିକାରୀ

କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ ହରିଦାସପୁର ପାଖେ କଦଳା ମଠରେ ସେ ‘ଅଧିକାରୀ’ ଥିଲେ । ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ବରୀରେ ଥିଲାବେଳେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ସମ୍ପର୍କ ଥିଲା । ସରକାରଙ୍କୁ ନ ଡର ସେ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ମଠରେ ଆଶ୍ରୟ ଦେଉଥିଲେ ଓ ମଠ ପାଖରେ ଖାଦ୍ୟ କାମ କରାଉଥିଲେ । ‘ସେବା ସମିତି’କୁ ସେ ୫ ଏକର ଜମି ଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ହରି ଭଜନ

ସେ ଜଣେ ଭକ୍ତର ପ୍ରଦେଶର ଲୋକ, ହରିଦାସପୁର ଷ୍ଟେସନ ପାଖେ ଗୁଲୁଘରେ ହୋଟେଲଟିଏ କଢ଼ିଥିଲେ । ସେ ହୃଦେଶପ୍ରେମୀ ଲୋକ ଥିଲେ । ସରକାରଙ୍କୁ ନ ଡର ସେ କଂଗ୍ରେସକର୍ମୀଙ୍କୁ ନିଜ ହୋଟେଲରେ ଆଶ୍ରୟ ଦେଉଥିଲେ । ବସ୍ତରୁ ଯେତେବେଳେ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ବା ଅନ୍ୟ କର୍ମୀ ଗୁଲୁ ଆସନ୍ତି ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କର ହୋଟେଲରେ ରହି ଯାଆନ୍ତି । ବସ୍ତରୁ ଗୁଲୁ ଗୁଲୁ ଆସିଲେ ହରିଦାସପୁରରେ ରେଲ୍ ଧରି ହୁଏ ।

ଶ୍ରୀ ବୀରବର ରଥ (ଗ୍ରାମ: ବରୀ, ଧାରପୁର)

ସେ ଜଣେ ଜମିଦାରଙ୍କ ପୁତ୍ର । ବସ୍ତରେ ସେ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସଫ୍ଟବର୍ଷରେ ଆସି ଜଣ୍ଡାପର ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ କର୍ମୀ ହୋଇଗଲେ । ସେ ଖୋକାମ, ଦାତବ୍ୟ ହୋମିଓପାଥିକ୍ ଚିକିତ୍ସା ଓ ଔଷଧ ବିତରଣ, ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରସାର ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ୧୯୪୦ ରେ ସେ ଜେଲ୍ ଗଲେ । ସେ ଭୁବନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଇ କେତେବର୍ଷ ଭୁବନ ଗ୍ରାମଦାନ ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

ଶ୍ରୀ ଅର୍ଜୁନ ତେଜନା (ଗ୍ରାମ: ବରୀ, ବାର୍ଦ୍ଧା)

ସେ ଜାତିରେ ହରିଜନ । ବୟସେ ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କ କୃଷି ପ୍ରୟୋଗରେ
ସହକାରୀ ଥିଲେ । ୧୯୪୨ରେ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ଅକ୍ଷର ତେଜନା (ଗ୍ରାମ: ବରୀ, ଆନନ୍ଦପୁର)

ସେ ଜାତିରେ ହରିଜନ । ବୟସେ ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ମହୁଗୁଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ
ସହକର୍ମୀ ଥିଲେ । ୧୯୪୨ରେ ଜେଲ୍ ଗଲେ ।

ଶ୍ରୀ ମୁରଲୀ ଧର ତେଜନା (ଗ୍ରାମ: ବରୀ, ବାର୍ଦ୍ଧା)

ସେ ଜାତିରେ ହରିଜନ । ୮ ଗୋପବାବୁ ବୟସେ ଅଲବେଳେ ତାଙ୍କର
କୃଷି-ପ୍ରୟୋଗ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଓ ବିଜ୍ଞାନପୁର ଆଦାର ଧୋସ୍ତା ଅଞ୍ଚଳରେ ହରିଆଳା
ଗୋରୁ ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ଗୋରୁ ସମ୍ମିଶ୍ରଣରେ ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ଉନ୍ନତ ଧରଣର
ଗୋରୁ ଉତ୍ପାଦନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ୮ ଗୋପବାବୁଙ୍କର ସହାୟକ ଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ମହାନ୍ତି

(ଗ୍ରାମ: କଅଁରପୁର, ପୋ: ଅ: ଜହଙ୍ଗର, ଜି: କଟକ)

ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ମହାନ୍ତି ଏମ୍.ଜି. ପାଶ୍ କର ସାରି ପଢ଼ା ଗ୍ରନ୍ଥ ୧୯୩୧ରେ
ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଲେ । ସେ ଅବକାରୀ ଦୋକାନ ଆଗରେ
ପିକେଟିଂ କରି ବେତମାଡ଼ ଖାଇଲେ ଓ ଜେଲ୍ ଗଲେ । ୧୯୩୭ରେ ସେ ବେଆଇନ୍-
ଲୁଣ ବିକ୍ରି କରି ଗିରଫ ହେଲେ ଓ ପୁଣି ଜେଲ୍ ଗଲେ ।

ସେଥିରୁ ଜେଲ୍‌ରୁ ଖଲାସ ହୋଇ ପୁଣି ସେ କଂଗ୍ରେସର ସରଠନ କାର୍ଯ୍ୟ
କଲେ ଓ “ଉତ୍କଳ କମ୍ୟୁଟା ଗାନ୍ଧୀନିଧି”ର ଅଫିସ୍ କାମ କଲେ ।

ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ ହେବାରୁ ସେ ଡ଼ିହରେ ଯୋଗଦେଲେ ଓ ସେହି
କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ସେକାର୍ଯ୍ୟ ସେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌରବଙ୍କ ସହକ ମଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ
କରିଥିଲେ । ସେ ଭୂଦାନ ଓ ସଙ୍ଘେଦୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସିଛନ୍ତି ।

୧୯୭୫ରେ ‘ଏମର୍ଜେନ୍ସି’ର ବିରୋଧ କରି ସେ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ

ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ କିଷ୍ଟସ୍ତରେ ଏ ପୁସ୍ତକରେ ଅନ୍ୟତ୍ର ଉଲ୍ଲେଖ
କରାଯାଇଛି । ତାଙ୍କର ଜନ୍ମ ୧୯୧୭ ନଭେମ୍ବର ୧୧ ତାରିଖରେ ଗଞ୍ଜାମ ବଡ଼-
ଝେମୁଣ୍ଡିର କୁମରଡ଼ା ଗ୍ରାମରେ, ପିତା ୮ ଉପେନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ । ସେ ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁର
(ଆନ୍ଧ୍ର ପ୍ରଦେଶ) ହାଇସ୍କୁଲରୁ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀ ପାଶ୍ କଲେ । ଗଞ୍ଜାମର କଂଗ୍ରେସକର୍ମୀ

ଏ କୃପାସିନ୍ଧୁ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଗୁମାବସ୍ତାରେ ତାଙ୍କର ପରିଚୟ ହେଲା ଓ ସେ ଦେଶସେବା ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହେଲେ । କ୍ରମେ ଏ ଆରୁର୍ଥୀ ହରିହରଙ୍କ ସହଚ ତାଙ୍କର ପରିଚୟ ହେଲା ।

ତେଲଂ ଗାନ୍ଧୀସେବା ସମ୍ମିଳନୀ ପାଇଁ ଗୁମା ସଂଗ୍ରହ କରି ୧୯୩୭ରେ ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ଏ ଆରୁର୍ଥୀ ହରିହର ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଗଞ୍ଜାମ ଗସ୍ତରେ ଚାଲିଲେ । ସେତେବେଳେ ଏ କୃପାସିନ୍ଧୁ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ନୂଆପଡ଼ାରେ ଓ ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ରହିଥିଲେ । ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ତେଲଂ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସେ ଜଣେ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବକ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ତାହାପରେ ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ସେ ବସ୍ତ୍ର ଗଲେ ଓ ସେଠି ୬ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଝାମ୍ ଟ୍ରେନିଂ ନେଲେ । ବସ୍ତ୍ର ଝାମ୍ ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ରର ସଞ୍ଚାଳକ ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜମୋହନ ମହାନ୍ତି (ଗୁଟୁବାବୁ) ମଗନବାଡ଼ି ତାଲିମ୍ ନେବାକୁ ଗୁଲିଗଲେ, ତେଣୁ ଏ ଗୋପବାବୁ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ କୁଳଙ୍ଗ ଅଞ୍ଚଳରେ କେତୋଟି ଝାମ୍ ତାଲିମ୍ ଶିବିର ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ପଠାଇଲେ ।

ଗଡ଼ଜାତ ପ୍ରଜା ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ତାଳଚେର ରାଜ୍ୟରୁ ରାଜାଙ୍କ ଅତ୍ୟାଚାର ଉପରେ ହଜାର ହଜାର ଲୋକ ଘରଦ୍ୱାର ଗୁଡ଼ି ଅନୁଗୁଳ ସୀମା ଭିତରକୁ ଫଳାଇ ଆସିଲେ ଓ ଶରଣାର୍ଥୀ ଶିବିରମାନଙ୍କରେ ରହିଲେ । ସେଠି ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂସଦ ତରଫରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱତାକଟା, ଖଲିପତ୍ର ସିଆଁ, ଦଉଡ଼ି ବଳିବା ଆଦି ଧନା ଶିଖାଇ ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଉତ୍ସୁକ ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ବିକ୍ରି କରି ସେହି ବିକ୍ରିଲବ୍ଧ ଧନ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଇ ସେମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରାଯାଉଥାଏ । ସେହି କାର୍ଯ୍ୟର ପରିଚାଳନା କରିବା ପାଇଁ ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଏ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ସେଠାକୁ ପଠାଇଲେ । ସେ କୁଶଳା ଗ୍ରାମ ପାଖ କ୍ୟାମ୍ପରେ ରହି କଂସଳ ଓ ଗୁଡ଼ାପଙ୍କ କ୍ୟାମ୍ପ ସହଚ ସମ୍ପର୍କ ରଖି ଶରଣାର୍ଥୀମାନେ ନିଜ ନିଜ ଘରକୁ ଫେରିଯିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କଲେ । ତାହାପରେ ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ତାଙ୍କୁ ବସ୍ତ୍ରରେ ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂସଦ ଅଫିସରେ ସହକାରୀ ହୋଇ ରହିବାକୁ କହିଲେ ଓ ସେଠି ସେ ୧୯୪୦ ସାଧକେ ରହି କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

କୌଣସି ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରହି ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ କାମ କରିବାକୁ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ଇଚ୍ଛା କଲେ । ତେଣୁ ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ତାଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ ଯେ ସେ ଆଦିବାସୀବନ୍ଧୁଳ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଯାଇ ଗୁଣ୍ଡପୁର ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଗୋଟିଏ ଗାଁ ବାଡ଼ି ସେଠି ରହି ଝାମ୍ କାମ ଓ ଆଦିବାସୀ ସେବାକାମ କରନ୍ତୁ । ୧୯୪୧ ଆରମ୍ଭରେ ସେ ତାଙ୍କୁ ଗୁଣ୍ଡପୁର ପଠାଇଲେ । ସେ ଗୁଣ୍ଡପୁର

ଗଲେ, ସେତେବେଳେ ଅତି ଅନୁନ୍ନତ ଅବସ୍ଥାରେ ଥିବା ସର୍ବସ୍ୱ ଆଦିବାସୀ ଗାଁ ‘କୁଜେନ୍ଦ୍ର’କୁ ବାହାରି ଓ ସେଠି ଆଶ୍ରମ କରି ରହୁ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ସେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସହୃଦ ସମ୍ପର୍କ ରଖିଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କଠାରୁ ପଦ୍ମମଣି ନେଉଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ କୁଜେନ୍ଦ୍ରୀ ଆଶ୍ରମ ବିଷୟରେ, ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ଓ ତାର ସୁଦୂରପ୍ରସାରୀ ପ୍ରଭାବ ବିଷୟରେ ଏ ସୁପ୍ରକରେ ସୁଦେ ଲେଖା-ଯାଇଛି । ତାହା ଏଡ଼େ ଦୁଃସାଧ୍ୟ, ଅତ୍ୟୁତ, ଅଭିନବ ଓ ଚମତ୍କାର ଯେ ସନ୍ଧ୍ୟାପରେ ତାହା ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ହେବ ନାହିଁ । ତାହାଫଳରେ ସୁଦେ କୁହୁସ୍ୱାସୁଛନ୍ତି, ନିଶାଗ୍ରସ୍ତ, ଅଳସ୍ୟପରାୟଣ, ନିଜ ହୃଦ ପ୍ରତି ଉଦାସୀନ, ଅପରିଚ୍ଛନ୍ନ, ଅଣିଷ୍ଠିତ, ନିରନ୍ତର, ଧନ ସାହୁକାର ଧୋବଧାଉଳିଆ ଓ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଭୟାବହ, ମୂକ, ଦରିଦ୍ର, ଗୋଷ୍ଠିତ ଗୁଣ୍ଡୁର ଅଞ୍ଚଳର ଶୁଦ୍ଧ-ସର୍ବସ୍ୱମାନଙ୍କର ଅବସ୍ଥାର ଦ୍ରୁତ ଶୁଭ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା ଓ ତାହା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳକୁ ବ୍ୟାପିଲା । ଆଦିବାସୀ-ମାନଙ୍କର ସେ ହେଲେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରିୟ ଓ ପ୍ରିୟ । ସେମାନେ ଶ୍ରଦ୍ଧାରେ ତାଙ୍କୁ ତାଙ୍କୁ ‘ଆଜ୍ଞା’, ତାଙ୍କର ଅପର ନାମ ହେଲା ‘ଆଜ୍ଞା’ ବା ‘ବିଶ୍ୱନାଥ ଆଜ୍ଞା’ । କାଳକ୍ରମେ ସେ ବୁଲି ବୁଲି କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାକ ଓ ପ୍ରଦେଶର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଦିବାସୀବନ୍ଧୁଳ ଜିଲ୍ଲାରେ ଆଦିବାସୀ ହରିଜନ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । କୁଜେନ୍ଦ୍ର କେନ୍ଦ୍ରରେ ଦିଶିବର୍ଷରୁ ଅଧିକ କାଳ ରହୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ତାହାପରେ ସେ ଫୁଲବାଣୀ ଜିଲ୍ଲାର ‘ବାଲିଗୁଡ଼ା’ରେ ‘ବନବାସୀ ସେବା ସମିତି’ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ରେକିଷ୍ଟ୍ରାର୍ଡ୍ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ ଓ ସେଠି ରହୁ ସେ ଆଦିବାସୀ ହରିଜନ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ସେଠି ସେ ସ୍କୁଲ, ଗୁମାବାସ, କୁଷ୍ଠାଶ୍ରମ ଆଦି ସେବା ଅନୁଷ୍ଠାନ ମଧ୍ୟ ଚଳାନ୍ତି ଓ ବାଲିଗୁଡ଼ାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ସେହି ନିବିଡ଼ ଅରଣ୍ୟ ଓ ପବନମୟ ମାଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ବୁଲି ବୁଲି ବୁଲି ବୁଲି ବୁଲି ଗାଁରେ ଆଦିବାସୀ ହରିଜନ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି । ବୟସ ଯତ୍ନର ପାଖ ହେଲଣି, କେତେଥର ରୋଗରେ ପଡ଼ିଲେଣି, ଜଥାପି ସେ ଏବେବି ଦିନକୁ କୋଡ଼ିଏ ମାଲିକ ବାଟ ବୁଲି ଯାଆନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାଯାକ ମାଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ବୁଲି ଆଦିବାସୀ ସେବାରେ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଭାବରେ ଲାଗି ରହିବାର ତାଙ୍କର ଚୌବୁଲଣି ବସ କାଳ ଶେଷ ହେବାକୁ କହିଲା । ୧୯୭୭ରେ ‘ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ ହେଲଦନ୍ତୁ ସେ ତାର ସଦସ୍ୟ, ବହୁବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ତାର ସଞ୍ଚାଳକ ଥିଲେ । ୧୯୫୧ରେ ଗୁଣ୍ଡୁପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ସର୍ବସ୍ୱମାନେ ‘ଭୂ-ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନ’ କଲବେଳେ ସେ ଆନ୍ଦୋଳନର ନେତା ଥିଲେ । ୧୯୫୨ରେ ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ସେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତହିଁରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ଓ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୂଦାନ ଗ୍ରାମଦାନ କାର୍ଯ୍ୟର ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇଥିଲେ । ପରେ ୮ ଆଶ୍ୱିନୀ ସାହେବ ସହପ୍ରବୃତ୍ତେ ସେଠି ଗ୍ରାମଦାନ ଗ୍ରାମମାନଙ୍କରେ ‘ନିର୍ମାଣ’ କାର୍ଯ୍ୟ କଲବେଳେ ସେ ତହିଁରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ଓ

କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ଜଣେ ଅତି ପ୍ରିୟ ସଙ୍ଗୋଦୟ କର୍ମୀ ଥିଲେ । ସେ ଚରକୁମାର, ଅତି ସରଳ, ନିଷ୍ଠାଳ, ନିଃସ୍ଵାର୍ଥପର, ସେବାପରାୟଣ, ନିରାଳସ ଜୀବନ ଯାପନ କରନ୍ତି, ବିରୁଦ୍ଧ ଓ ଆରୁରରେ ବିରୁଦ୍ଧ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ।

୮ ଭିରୁରଲଲ ବ୍ୟାପ

୮ ଭିରୁରଲଲ ବ୍ୟାପ ଜଣେ ଗୁଜରାଟୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ । ଗୁଜରାଟର ଶ୍ଵେତୂର୍ପୁରୀ ଗାଁରେ ୧୮୯୮ କାର୍ତ୍ତିକ ଶୁକ୍ଳ ତୃତୀୟା ଦିନ ସେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ । ଜୀବନର ଆଦ୍ୟ ୩୦ ବର୍ଷ ଗୁଜରାଟରେ ସେ କଟାଇଥିଲେ । ଯେକୌଣସି ସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତିପରି ତାଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବି ଥିଲା ନିଜ ଜୀବନ ଅର୍ଜନ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରି ଯାଇ ସେଠି ଜଣେ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ହସାଦ ଲେଖା, ୧୦୦ ଫେର ନିଜ ଗାଁ ପାଖେ ଗୋଟିଏ ସ୍ତମ୍ଭ ମୁନିସିପାଲିଟିରେ ଟିକସ ଅସୁଲକାରୀ, ଏମ୍. ଜି. ପାଶ କରି ଯଥାକ୍ରମେ ଯୋଡ଼ିଏ ଉ. ପ୍ରା. ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକତା, କେତେବର୍ଷ ସ୍ଵାଧୀନ ଭାବେ ବ୍ୟବସାୟ, ତାକୁ ଗୁଡ଼ି ଆଗ ଗୁଜରାଟରେ, ତାପରେ କଲିକତାରେ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ପାଖେ ଚାକିରି, ଏହିପରି ଥିଲା ତାଙ୍କର ବଡ଼ି ଶିକ୍ଷା ଜୀବନ । ସେ ଚିରଣି ବର୍ଷରେ ବିଭିନ୍ନ ହୋଇଥିଲେ କିନ୍ତୁ ଆଗ ତାଙ୍କ ନବଜାତ ଶିଶୁ, ତ ପରେ ସ୍ତ୍ରୀ ମରିଥିଲେ । କଲିକତାରେ ଥିଲାବେଳେ ଲବଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହର ଡେଇଁ ତାଙ୍କଠି ବ.ଜି.ଥିଲା, ଦେଶକାମ କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଉତ୍ତାପ କରୁଥିଲା । ଜଣେ ଗାନ୍ଧୀଭକ୍ତ ଦେଶପ୍ରେମୀ, ସମାଜସେବା ଧନୀ ଗୁଜରାଟୀ ବ୍ୟବସାୟୀ ୮ ଜୀବରାମଜୀ କଲ୍ୟାଣୀ,—କଲିକତାରେ ତାଙ୍କର ଗଢ଼ି ଥିଲା, ସେତେବେଳେ ଉତ୍ତରରେ ଘରଭଡ଼ା ନେଇ ରହୁଥାନ୍ତି ଓ ଓଡ଼ିଶାରେ ଖଣି କାମ ଓ ସମାଜସେବା କରୁଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ମ୍ୟାନେଜରଙ୍କଠି ଚିଠି ନେଇ ଯୁବକ ୮ ଭିରୁରଲଲ ବ୍ୟାପ ୧୯୩୧ ଜାନୁଆରୀ ୫ ତାରିଖରେ ଉତ୍ତର ସିବାକୁ କଲିକତାରେ ଗାଡ଼ି ଚଢ଼ିଲେ । ଆରମ୍ଭ ହେଲା ତାଙ୍କ ଜୀବନର ନୂଆ ଅଧ୍ୟାୟ, ଅଭୁତ ପରିବର୍ତ୍ତନ । ଆଉ ଯେଉଁ ୩୧ ବର୍ଷ ସେ ବଞ୍ଚିଲେ, ତାହା ବିଭିନ୍ନ ଓଡ଼ିଶା ମାଟିରେ । ତାଙ୍କର ପୁରୁଷ ଅବସ୍ଥା ଓଡ଼ିଶା ହେଲା ତାଙ୍କର ପ୍ରିୟ କର୍ମଭୂମି, ଓଡ଼ିଶାର ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀକୂଳ, ଓଡ଼ିଶାର ଜନସାଧାରଣ ହେଲେ ତାଙ୍କର ପ୍ରିୟ ଆତ୍ମୀୟସ୍ପର୍ଶକ । ଦୁଃଖୀ ଦରିଦ୍ର, ବନ୍ୟା ବାନ୍ୟ, ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପ୍ରପାତ୍ତିତଙ୍କ ସେବାରେ ନିୟତ, ନିଷ୍ଠାପର, ଅକ୍ଳାନ୍ତ କଠୋର ପରିଶ୍ରମ କରି କରି ୧୯୬୧ ଫେବୃଆରୀ ୧୧ ତାରିଖରେ କଟକ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ମେଡ଼ିକେଲ୍ କଲେଜ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ସେ ଶେଷ ନିଶ୍ଵାସ ତ୍ୟାଗ କଲେ ।

୧୯୩୧ ଫେବୃଆରୀରେ ୮ ଜୀବରାମଜୀ କଲ୍ୟାଣୀ ତାଙ୍କୁ ନେଇ ଦକ୍ଷିଣେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଭେଟ କରାଇଥିଲେ । ମହାତ୍ମାଜୀ ୮ ଜୀବରାମଜୀଙ୍କୁ କହିଲେ, —“ସ୍ବାକୁ ରଖ, ସ୍ଵେ କାମ କରିବ ।” ୧୯୩୧ ଜାନୁଆରୀରୁ ୧୯୪୧ ଜୁନ୍ ୨୦ରେ

ଏ ଜବରମଣ କଲ୍ୟାଣୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ହିଁ ଥିଲେ ଭଣ୍ଡାରଳା ବ୍ୟାପକ ପୃଷ୍ଠପୋଷକ ଓ ଗୁରୁ ।

ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ପାଖରୁ ଫେରିଆସି ଏ ଜବରମଣ ତାଙ୍କୁ ସାବରମଣୀ ଆଶ୍ରମରେ ରଖାଇ ଦେଇ ଆସିଲେ । ଏ ଭଣ୍ଡାରଳା ଯେଠାରେ ୧୯୪୧ ମସିହା ଶେଷଭାଗରେ ତାଙ୍କୁ ତାଳିମ ପାଇଲେ ଓ ଆଶ୍ରମର ନିବିଧି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଜୁନ୍ ମାସରେ ଏ ଜବରମଣ ତାଙ୍କୁ ଡକାଇ ନେଇ କହିଲେ ଯେ ସେ ନିଜେ ବୁଲି ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମ ବାଛନ୍ତୁ ଓ ସେଠି ରହି ଗ୍ରାମସେବା ଓ ଖାଦ୍ୟ କାମ କରନ୍ତୁ । ଏ ବ୍ୟାପକ ଭଦ୍ରକଠାରୁ ୧ ମାଇଲ ଦୂର ଗୁଆମାଳ ଶାସନରେ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଆତ୍ମ-ତୋଟା ଭିତରେ ଖାଲି ଘରେ ନିଜର ପ୍ରଥମ ଆଶ୍ରମ ଆରମ୍ଭ କଲେ, ଗୁଣପାଖର ଗାଲେକଙ୍କୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶିଖାଇଲେ, ଗାଁର ପୁରୁଷ ସ୍ତ୍ରୀ ସମସ୍ତଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶିଲେ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ଲେକମାନଙ୍କୁ ଚୁଲାଇଣୀ, ଲେଣା ବଳିବା ଶିଖାଇଲେ । ବର୍ଷେ ଭିତରେ ୧୧୫ଟି ଅରଟ ଗୁଣିଲ । ଏ ଜବରମଣ ଭଦ୍ରକରେ ଖଣ୍ଡେ ଜମି କିଣିଥିଲେ । ୧୯୩୬ରେ ସେଠି ସେ ବ୍ୟାପକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ‘ଭଦ୍ରକ ଆଶ୍ରମ’ (ବାଲାଶ୍ରମ) ଘର ତୋଳାଇଲେ । ସେ ଘରେ ଓଡ଼ିଶାର ସତ୍ୟାଗ୍ରହମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ତର୍ଗତ କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଦେବାକୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଗଲା । ସେହିବର୍ଷ ଏ ଜବରମଣଙ୍କଠାରୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଖାଦ୍ୟ କାମର ରିପୋର୍ଟ ନେଇ ସେ ଡ୍ରାଫ୍ଟରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କୁ ଦେଲେ । ୧୯୩୩ରେ ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରବଳ ନରକାଣ୍ଡ ହେଲା । ଅଳ୍ପରେ ମହାବଳ୍ୟ-ସାହାଯ୍ୟ ଚାଲିବାକୁ ଏ ଜବରମଣ ତାଙ୍କୁ ନଭେମ୍ବର ମାସରେ ଆଜି ପଠାଇଲେ । ପରେ ଏ ଜବରମଣୀ ଅସୁସ୍ଥ ହୋଇ ପୁଣି ରହିଲେ ଓ ଏ ବ୍ୟାପକୀ ଆସି ଭଦ୍ରକ ଆଶ୍ରମରେ ରହି ବାଲାଶ୍ରମର କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ୧୯୩୪ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ମହାସ୍ୱା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ହରିଜନ ପଦଯାତ୍ରା ହେଲା । ଏ ଜବରମଣ ଓ ଏ ବ୍ୟାପକ ଠକ୍କର ବାପାଙ୍କଠାରୁ ଟେଲିଗ୍ରାମ୍ ପାଇ ପୁରୀଠାରୁ ୫ ମାଇଲ ଦୂର ରହଣୀ ସ୍ଥାନରେ ମହାସ୍ୱାଙ୍କୁ ରେଟିଲେ । ମହାସ୍ୱା ଏ ଭଣ୍ଡାରଳାକୁ ଭାର ଦେଲେ ଯେ ସେ ପ୍ରତ୍ୟହ ସୂତ୍ରଯଜ୍ଞର ଘଣ୍ଟି ବଜାଇବେ । ତାଙ୍କ ଉପରେ ଆହୁରି ଭାର ଦିଆଗଲା ଯେ ସେ ରୋଷେଇଘର ଦାୟିତ୍ୱ ନେବେ,—ପରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ସମ୍ମିଳନ-ମାନଙ୍କରେ ରୋଷେଇ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସମ୍ଭାଳିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ଆହୁରି କେତେଥର ଓଡ଼ିଶାରୁ ଡକାଇ ନିଆ ହୋଇଥିଲା । ୧୯୩୪ରେ ଏ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ପୁଣି ସେ ଆଜି ଯାଇ ମହାସ୍ୱାଙ୍କ ପଠାଇଥିବା ଟଙ୍କା ସେଠି ଠିକ୍ ଭାବେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଛି କି ନାହିଁ ତଦାରଖ କରିଥିଲେ । ସେ ଆଜିରେ ହେଉଥିବା କାମ ଦେଖାଶୁଣା କରୁଥାନ୍ତି ଓ ଏ ଜବରମଣ ଅସୁସ୍ଥ ହୋଇ ପୁରୀରେ ଥିବାରୁ ଭଦ୍ରକ ବାଲାଶ୍ରମର କାର୍ଯ୍ୟ ବି କରୁଥାନ୍ତି । ସେ ମଝିରେ ମଝିରେ ଆଜିରୁ ପାଟି କାଟେ ଅଠର ମାଇଲ ଦୂର ବରୀ ଯାଇ ଏ ଗୋପବାବୁଙ୍କଠାରୁ ପରାମର୍ଶ ନେଉଥାନ୍ତି । ଗୁଆମାଳ ପରେ ଆଜି ତାଙ୍କ

କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର ହୋଇଥାଏ । ସେଠି ସେ ଖଦୀ କାମ, ପତାକଟା କାମ ଓ ଗ୍ରାମସେବା କରୁଥାନ୍ତି । ସେହି କାମ କରିବା ପାଇଁ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସେ ମହୁମାରେ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର କରି ସେଠି ୩୨ ବର୍ଷ ରହିଲେ । ୧୯୩୭ରେ ସେଠି ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ସମ୍ମିଳନ ହୋଇଥିଲା ।

୧୯୩୪ରେ ଓଡ଼ିଶା ସମ୍ମିଳନରେ ସେ ସ୍ୱେଚ୍ଛେଇସର ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ୧୯୩୮ରେ ସେ କଲିକତାରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କୁ ଦେଖା କରିଥିଲେ । ସେ ଗାନ୍ଧୀ ସେବା ସଂସଦ ସଭ୍ୟ ଥିଲେ । ୧୯୪୦ରେ ମାଲକେନ୍ଦ୍ରରେ ତା'ର ବୈଠକରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ସେ ମହୁମା ପରେ ପୁଣି ଆଲରେ ରହୁଥିଲେ । ସେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କୁ କହିଲେ ଯେ ସେ ଆଉ ଆଲରେ ରହିବେ ନାହିଁ । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ତାଙ୍କୁ କହିଲେ ଯେ ସେ ଆଲରେ ନ ରହନ୍ତୁ ପଛେ ଓଡ଼ିଶା ଗୁଡ଼ନ୍ତୁ ନାହିଁ ।

୧୯୪୦ରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲାର ଧାମନଗର ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରବଳ ବଢ଼ି ହୋଇଥିଲା । ୯ ବ୍ୟାପକ ସେ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଯାଇ ଖଡ଼ିପଦା ଗାରେ ଥାଣ୍ଡି କର ରହିଲେ ଓ ବନ୍ୟାଲେପ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ସାରା ଦେଶ ଖଦୀକାମ, ଗ୍ରାମସେବା ଆଦି କଲେ । ୯ ଜବରମଜା କଲ୍ୟାଣୀ ସୋର ଅସୁସ୍ଥ ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ରେକ ଡକାଇ ଆଣିଲେ ଓ ୧୯୪୪ରେ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଜେଲରେ ଥିବାବେଳେ ତାଙ୍କର ଅତି ପ୍ରିୟ (ବନ୍ଧା) ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରର ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ଅନୁଷ୍ଠାନର ସରକ୍ଷକ ଦିନେ ହଠାତ୍ ପୋଡ଼ିଗଲା । ୯ ବ୍ୟାପକ ସରକାରୀ ପାଇଁ ଅର୍ଥ ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ ସମ୍ବଲପୁର ଗଲେ ସେଠି ୫ ୨୦୦.୦୦ ଟଙ୍କା ସଂଗ୍ରହ କରି ଫେରି ଆସିଲେ, ତହିଁରେ ନୂଆ ସର ଠିଆ ହୋଇଗଲା । ୧୯୪୬ର ଗାନ୍ଧୀ ଜୟନ୍ତୀର ତିନିମାସ ପୂର୍ବରୁ ସେ ୯ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ‘ଉତ୍କଳ ଖଦୀ ମଣ୍ଡଳ’ ଗଢ଼ିବା ପକାଶେ ଟଙ୍କା ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ ପୁଣି ସମ୍ବଲପୁର ଆଡ଼େ ଗଲେ, ଟିକିଲଗଡ଼ରେ ତାଙ୍କୁ ଜୁର ହେଲା, ତଥାପି ସେ ଖଡ଼ିଆଳସେଡ଼ି ଯାଇ ଟଙ୍କା ସଂଗ୍ରହ କରି କଟକ ଫେରିଲେ । ୧୯୫୧ରେ ଅନୁରାଗ ଅଖିଳ ଭାରତ ସଙ୍ଗୋଦୟ ସମ୍ମିଳନ ହେବ ବୋଲି ୯ ଆଗୁଣି ମହାଶୟଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ସେ ରାଉରକେଲ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଗଲେ ଓ ପାନପୋଷରେ ଏକାଦିନକେ ୫୫ଜଣ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କଠାରୁ ସମ୍ମିଳନର ଗୋଟିଏ ଦିନର ଅନୁମାନିତ ଭୋଜନ ଡେଇଁ ୫ ୨୦୦୦ଟଙ୍କା ଟଙ୍କା ସଂଗ୍ରହ କରୁଥିଲେ । ୧୯୫୧ରେ କୋରାପୁଟର ରାୟଗଡ଼ା ସବ୍ଡିଭିଜନରେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ-ଲେପ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯାଇ ସେହି ସବ୍ଡିଭିଜନରେ ଧନାମାନଙ୍କଠାରୁ ୫ ୧୦,୦୦୦ଟଙ୍କା ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ଟଙ୍କା ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ ।

୧୯୫୮ ଫେବୃଆରୀ ୩ ତାରିଖରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ‘ଅଖିଳ ଭାରତ ସଙ୍ଗୋଦୟ ସମ୍ମିଳନ’ ହେବାର ଥାଏ । ତାର ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ୯ ବ୍ୟାପକ ତରଫରୁ ପାଇ ସେଠି ପହଞ୍ଚିଥାନ୍ତି ଓ ସେଠି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିଥାନ୍ତି । ମହାତ୍ମାଙ୍କ ହତ୍ୟାଯୋଗୁଁ ସମ୍ମିଳନଟି ହେଲା ନାହିଁ । ୧୯୫୮ରେ ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଦେଶିକ ଖଦୀ ମଣ୍ଡଳର ସମ୍ମିଳନ ଉଦ୍ରେକରେ

ହୋଇଥିଲା, ବ୍ୟାସନା ଚାହିଁରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ତାହାପରେ ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସର ସମ୍ମିଳନୀ ସ୍ୱାଧୀନତା ଲଢ଼ାଇବାରେ ହେଲା । ସେହି ପ୍ରଦର୍ଶନୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିଥିବା ଶହ ଶହ କର୍ମୀଙ୍କ ପାଇଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ଦାୟିତ୍ୱ ନେବା ପାଇଁ ଡକରା ପାଇଲା । ବ୍ୟାସନା ସେହିକି ଯାଇ ସେ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ୧୯୩୦ରେ ମେ ଅକ୍ଟୋବରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ‘ଅଣିଲ ଭାରତ ସଂଘୋଦୟ ସମ୍ମିଳନୀ’ରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ୧୯୩୧ ଡିସେମ୍ବରରେ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ତାଙ୍କୁ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ-ରିଲିଫ୍ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ରାୟଗଡ଼ା ସବ୍ଡିଭିଜନକୁ ପଠାଇଲେ । ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କ ହାତରେ ଟ ୧୦୦୦ଙ୍କା ମାତ୍ର ଦେଇଥିଲେ । ସେ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚି ଗୁମା ଉଠାଇ ଆଉ ଦଶହଜାର ଟଙ୍କା ସଂଗ୍ରହ କଲେ । ଆଗ ସେତିକି ଟଙ୍କାରେ ବହୁଳ ସ୍ଥାନରେ ଲେଉଟି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଖୋଲଗଲ ଓ ନିରନ୍ତର ଲୋକେ ସେଠି ଖାଇ ବସୁଥିଲେ । ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ ବେଳେ ବାୟୁଆ ବଣ ବାଟରେ ପହଞ୍ଚି ଚାହିଁ ଗୁଲିବାକୁ ବହୁତ ପରଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ପରେ ତତ୍କାଳୀନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ୯ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ଜୟପୁର ମହାରାଜାଙ୍କ ଠାରୁ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଯୋଡ଼ିଏ ହାତୀ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରାଇଦେଲେ, ୯ ବ୍ୟାସନା ହାତୀରେ ବସି ଲେଉଟି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ନିକଟ ଗଲେ ଓ ହାତୀ ପିଠିରେ ସାହାଯ୍ୟ ଉପକରଣ ଲଦା ହୋଇ ସେଥିରୁ ଦୁର୍ଗମ ସ୍ଥାନମାନଙ୍କୁ ପଠାଗଲା । ସେହି ରିଲିଫ୍ କାର୍ଯ୍ୟରେ ୯ ବ୍ୟାସନା ସେଠି ସାତ ଆଠମାସ ରହିଥିଲେ । ଇଟାବସରରେ ୧୯୩୧ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସରେ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଆଦି ପଦାଧିକାରୀରେ ଆସି ଗୁରୁପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ବେଳେ ୯ ବ୍ୟାସନା ସେମାନଙ୍କୁ ଭେଟିଥିଲେ । ପଦାଧିକାରୀ ଦଳ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୨ ତାରିଖରେ ରାୟଗଡ଼ା ସବ୍ଡିଭିଜନ ଡେଇଁ କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାକୁ ଗୁଲି ଯାଇଥିଲେ ।

ପହଞ୍ଚିବାର ୭ ଦିନ ପରେ ୨୪-୭-୧୯୪୧ରେ ନାବରମଣ କଲ୍ୟାଣୀ ମରିଗଲେ । ୯ ବ୍ୟାସନା ଉଦ୍ଭବ ଆଶ୍ରମ ଓ ଶୁଦ୍ଧିପଦା ଆଶ୍ରମ ଯୋଡ଼ିକରିବାକି ଚଳାଇବାକୁ ଲାଗିଲେ । ୧୯୦୨ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶାରେ ଶୁଣିବା ବାତ୍ୟା ହୋଇ ବହୁତ କ୍ଷତି ହେଲା । ୯ ବ୍ୟାସନା ଜଳେଶ୍ୱର, ଝାଡ଼ିପିପ୍ପଳ ଓ ସରମଙ୍ଗା ଗଲେ, ଅବସ୍ଥା ଚାହିଁଲେ, ଜୁର ଦେହରେ କଟକ ଯାଇ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ଟ ୩୦୦୦ଙ୍କା ଗୁମା ଉଠାଇ ପଠାଇ ଦେଲେ, ଝରକା କାଗଜରେ ଲେଖା ଛପାଇଲେ ଓ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ଠକ୍କରବାପାଙ୍କୁ ଚିଠି ଦେଲେ । ଠକ୍କରବାପା ଟ ୧୦୦୦ଙ୍କା ପଠାଇଲେ । ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ଗୁମା ସଂଗ୍ରହ ଗୁଲିଥାଏ । ‘ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ୱର ରିଲିଫ୍ କମିଟି’ ଗଢ଼ା ହେଲା, ବ୍ୟାସନା ତାର ସଭାପତି ହେଲେ ଓ ସାହାଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ୧୯୪୨ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସେ ଜେଲ୍ ଗଲେ ନାହିଁ, ବାତ୍ୟା-ଲେଉଟି କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ, ଜେଲ୍ ଯାଇଥିବା କର୍ମୀମାନଙ୍କ ପରିବାରଙ୍କ ଉଲ୍ଲାସ ମଧ୍ୟ ବୁଝିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ

ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କଲେ ଓ ୧୯୪୩ରେ ହେବାକୁ ଥିବା ଗାନ୍ଧୀ ଜୟନ୍ତୀ ଉପଲକ୍ଷରେ ହାତକଟା ପୂତାର ପ୍ରତୀକ୍ଷାକ୍ରମ ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ‘ଓଡ଼ିଶାରେ ବ୍ୟାପ୍ତ’ ପୁସ୍ତକ ଲେଖକ ଶ୍ରୀ ଅନାଦି ଚରଣ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ସେ ବର୍ଷର ଗାନ୍ଧୀଜୟନ୍ତୀ ପାଇଁ କେବଳ ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ଵରରୁ ବ୍ୟାପ୍ତ ଏକକୋଟି ଗଜ ପୂଜା କମା କରିଥିଲେ । ୧୯୪୪ରେ ସେ ଓଡ଼ିଶାରେ ହୋଇଥିବା ‘ଚରଣା ସଂଘ’ର ସମ୍ମିଳନୀକୁ ଯାଇଥିଲେ ଓ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ଦେଖା କରିଥିଲେ ।

୭ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ସେହି ପଦଯାତ୍ରା ବେଳୁ ସେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ୮ ବ୍ୟାପ୍ତ ତହିଁରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ୧୯୫୧ ଅଗଷ୍ଟ ୭ରେ ଯାଜପୁରରେ ‘ଓଡ଼ିଶା ଭୂଦାନ ଯଜ୍ଞ ସମିତି’ର ଜରୁରୀ ବୈଠକରେ ପ୍ରଥମେ ଯେଉଁ ୨୦ ଜଣ କର୍ମୀ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ ହେଲେ ସେ ସେମାନେ ପୁଣି ସମୟ ଦେଇ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗି ରହିବେ ୮ ବ୍ୟାପ୍ତ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ୟତମ । ସେ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଭୂଦାନ ସଂଗ୍ରହ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ସେଥିପାଇଁ ବିଶେଷଭାବେ ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଦାୟିତ୍ଵ ତାଙ୍କୁ ଦିଆଗଲା । ୧୯୫୫ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ବିନୋବାଜଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା ବେଳେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ରହି ତାଙ୍କ ଚାହିଦା ଗ୍ରାମରେ ଘଣ୍ଟି ବଜାଇବା ଦାୟିତ୍ଵ ଓ ଗ୍ରାମରେ ପଦଯାତ୍ରା ବେଳେ ସମସ୍ତିଙ୍କ ଆଗେ ଆଗେ ଲଣ୍ଠଣ ଧରି ଗୁଲିବା ଦାୟିତ୍ଵ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଥିଲା । ୧୯୫୮ରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ ପରେ ୮ ଆରୁଖି ହରିହର ଗାର୍ବ ଭୂଦାନ-ପଦଯାତ୍ରାରେ ପାଞ୍ଚଦିନାର ମାଲି ଗୁଲିଲେ, ଉତ୍ତରଲଲ ବ୍ୟାପ୍ତ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଗୁଲିଥିଲେ । ୧୯୬୧ରେ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଲା । ୮ ଆରୁଖି ମହାଶୟକୁ ଉଜ୍ଜଳ ସଂସାଦସ୍ତ ମଣ୍ଡଳ କିନ୍ତୁ ଅର୍ଥ ଭେଟି ଦେବେ ବୋଲି ଗୁରୁ ସଂଗ୍ରହ କରା ହେଉଥାଏ, ୮ ବ୍ୟାପ୍ତ ଗୁରୁ ପାଇଁ ରାଜିରକେଲ ଯାଇଥାନ୍ତି । ସେଠି ଶୁଣି ପଡ଼ି ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଆଣ୍ଡର ହାଡ଼ ଗୁଜିଗଲା । କଟକ ଅଣାଯାଇ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ୪ ମାସ ରହି ସେ ଭଲ ହେଲେ । ତାପରେ ସେ ଗୁରୁଆଡ଼େ ଗୁଲି ସୁସଂପନ୍ନ ଭୂଦାନ କାମ, ସେବା କାମ ଓ ଯେତେବେଳେ ଦରକାର, ଗିଲିଟ୍ କାମ ଆଦି କରୁଥିଲେ । ୧୯୬୭ରେ କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାରେ ଦୁର୍ଘଟଣା ପଡ଼ିଲା । ସେ ସେଠି ଗଲେ, ଗିଲିଟ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ କଲେ ଓ ଗୋଟିଏ ସାହାଯ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ବସାଇଥିଲେ ।

୧୯୭୮ରେ ଅସୁସ୍ଥ ହୋଇ କଟକରେ ଥୋରଆ ସାହି ଆଶ୍ରମରେ ରହି ବିଶ୍ରାମ କଲେ ଓ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିଲେ । ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଓ ଆଶ୍ରମର କର୍ମୀମାନେ ତାଙ୍କ ସେବାଯତ୍ନ କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କଠି ରକ୍ତାବସ୍ଥା ଭୋଗ ଓ ହୃଦ୍‌ଭୋଗ ଥିଲା । ୧୯୭୯ରେ ସେ ଗୁରୁତର ଭାବେ ଅସୁସ୍ଥ ହୋଇ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ମେଡ଼ିକେଲ କଲେଜ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ନିଆଗଲେ । ୧୯୭୯ ଫେବୃଆରୀ ୧୧ ତାରିଖରେ ସେଠି ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା ।

୪ ଇଶ୍ବରଲଲ ବ୍ୟାସ୍ ତେଜା, ଦୃଷ୍ଟପୁଷ୍ପ, ଗୋଲଗାଲ୍ ମଣିଷ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ଚନ୍ଦ୍ରା ଥିଲା । ସେ ଅଣ୍ଟା, ଲୁରୁ ନ ଥିବା ଘେଡ଼ ଲୁଗା ଶଣି ଏ ପିନ୍ଧି ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଅରଟଟିଏ ଥାଏ ଓ ଶଣିଏ ଘେଡ଼ ଗାମୁଛା ଥାଏ, ଏତିକି ସେଇ ସେ ବାଟ ଚାଲୁଥିଲେ । ସେ କହୁଥିଲେ, “ସେ ପର ବେଢ଼ ହୋଇବ ତା ନିଜ ବୋଝ ହାଲୁକା ହେବା ଉଚିତ ।” ଶ୍ରୀ ଫକୀର ମିଶ୍ର ଶ୍ରଦ୍ଧାରେ ମନେ ପକାନ୍ତି କେମିତି ଥରେ ସେ ତାଙ୍କର ଓ ୪ ଗୋପବାରୁଙ୍କର ବୋଝ ବୋହୁ ବାଟ ଚାଲୁଥିଲେ । ପରକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ତାଙ୍କ ହାତ ଆପେ ଲମ୍ବି ଆସୁଥିଲା । ସେ ସଦା ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଥିଲେ, ଅମାୟିକ ଥିଲେ, ଅତି ଚଞ୍ଚଳ ଅପରକୁ ଆପଣାର କରୁଥିଲେ, ଓଡ଼ିଶାରେ କାହାର ସେ ‘ଅଜା’, କାହାର ‘ବାପା’, କାହାର ‘ଭାଇ’ । ଫୁଲମାନଙ୍କୁ ସେ ଖୁବ୍ ମନୁଷ୍ୟ କରୁଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କୁ ବାଣ୍ଟିବାକୁ ତାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ କିଛି ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ରଖିଥାନ୍ତି ।

ଗାନ୍ଧିଜୀ ତାଙ୍କୁ ଚିହ୍ନି ଥିଲେ ଓ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ୧୯୩୯ରେ ସେ ଓଡ଼ିଶା ଆସିଲା ଦିନୁ ୪ ଗୋପବାରୁ ତାଙ୍କୁ ଚିହ୍ନି ଥିଲେ । ତମେ ଦୁହିଁଙ୍କର ସମ୍ପର୍କ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ହୋଇଥିଲା । ସେ ନିର୍ଲୋଭ ଓ ନିଃସ୍ବାର୍ଥ ଥିଲେ, ନିଷ୍ଠାପର ଗାନ୍ଧିବାଦୀ ଥିଲେ, ଶାନ୍ତ ଭାବେ ଦୁଃଖକଷ୍ଟ ସହ, ଅତି ସରଳଭାବେ ଜୀବନ ବଢ଼ି ସେ ଜନସେବା କରି ଲାଗିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ଚକ୍ରାଳାୟ ମହାପାତ୍ର (ଗ୍ରାମ-ସରମଙ୍ଗା, ଜି-ବାଲେଶ୍ବର)

ସେ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଶେଫାଳି ଦେବୀ ଉଭୟେ ୧୯୩୨ରେ କଂଗ୍ରେସ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଲେ ଓ ଜେଲ୍ ଗଲେ । ତାପରେ ନିଜ ଗ୍ରାମ ସରମଙ୍ଗାରେ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର କରି ସେଠାରେ ଖାଦ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗରିବମାନଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

୪ ମହାଧର ଖୁଣ୍ଟିଆ (ଗ୍ରାମ-ଫୁଲଗାଡ଼ିଆ, ଜି-ବାଲେଶ୍ବର)

୪ ମହାଧର ଖୁଣ୍ଟିଆ ୧୯୩୦ରେ ସରକାରୀ ବୁକ୍ସର ଗୁଡ଼ି ସ୍ଥାପନା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ତାପରେ ସେ ‘ଗାନ୍ଧି ସେବାସଭା’ ଦ୍ଵାରା ପରିଚାଳିତ ଫୁଲଗାଡ଼ିଆ ଖାଦ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ କର୍ମୀ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ୧୯୪୧ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ୧୯୫୩ରୁ ୧୯୬୮ ଯାଏ ସେ ଭୁବନେଶ୍ଵର ଗ୍ରାମଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପୁରୀ (ଗ୍ରାମ-ସମଲେଇପଦର, ଥାନା-ବିଜେପୁର, ଜି-ସମ୍ବଲପୁର)

ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପୁରୀ ବସ୍ତ୍ର କର୍ମୀ-ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ରରେ ତାଲିମ୍ ପାଇ ନିଜ ଗ୍ରାମ ସମଲେଇପଦରକୁ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର କରି ସେଠାରେ ସାମ୍ବାଦିକ ଖାଦ୍ୟ ଓ ଗରିବମାନଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ସେ ୧୯୪୨ରେ ଜେଲ୍ ଗଲେ । ୧୯୫୨ରେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଭୂତାନ ପଦାଧିକାରୀ କରୁଥିଲା ବେଳେ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ସହାୟକ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଅମୃତା ଦେବୀ ବସ୍ତ୍ର ‘ସେବା-

ଦରେ' ତାଲିମ୍ ପାଇଥିଲେ । ୧୯୪୧ରେ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀମୀ ଜେଲ୍‌ରେ ଥିଲାବେଳେ ତାଙ୍କ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶ୍ଵେତ ମରୁଡ଼ି । ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସୂଚା କଟାଇ ସମ୍ବଲପୁରରେ ସୂଚାକୁ ବିକ • ସେହି ଅର୍ଥରେ ସେ ଲୋକଙ୍କୁ ସେତେବେଳେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଅନୁଗୁଳରେ ତାଳଚେରରୁ ପଳାତକ ଶରଣାର୍ଥୀ ଶିବିରରେ ସେ ସେବା କରିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ଫକୀର ମିଶ୍ର

ଜନ୍ମ ୧୯୮-୧୯୧୦, ବୀର ବଳଭଦ୍ରପୁର ଶାସନ, ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା । ସେ ଉତ୍ତମାଃ ସ୍କୁଲ ପ୍ରଭୃତି କୃତା ଗ୍ରନ୍ଥ ହୋଇ ବି.ଏ. ପଢ଼ିଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ୧୯୪୧ରେ ପଢ଼ା ଛାଡ଼ି ସ୍ଵାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଲେ ।

ସେ ୧୯୪୨ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଜେଲ୍ ଗଲେ । ଜେଲ୍‌ରେ ସେ ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ପ୍ରଭାବରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମ ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହେଲେ । ୧୯୪୪ରେ ଜେଲ୍‌ରୁ ବାହାର ସେ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମରେ ଯୋଗଦେଇ (ବନ୍ଧା) ସମ୍ବଲପୁରରେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାକାର୍ଯ୍ୟରେ ମୁଖ୍ୟ କର୍ମୀ ହେଲେ । ସେହି-ଦିନଠାରୁ ସେ ୬ ଗୋପବାବୁ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ପ୍ରେରଣାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆଠବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଥିବା ବେଳେ ସେମାନଙ୍କର ଓ ୬ ଆତ୍ମୀୟ ମହାଶୟଙ୍କର ଦର୍ଶନ ଅନୁସାରେ ନାନା ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

୧୯୫୧ରେ ୬ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ଅଧିନାୟକତ୍ଵରେ ସେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦେଲେ ଓ ନାନା ଅଞ୍ଚଳ ବୁଲି ଭୂଦାନ ଗ୍ରାମଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ସେ 'ଗ୍ରାମ-ସେବକ ପ୍ରେସ୍'ର ଓ 'ଗ୍ରାମସେବକ ପତ୍ରିକା'ର ପରିଚାଳନା କଲେ ଓ ଚଢ଼ିରେ ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ । ସେ 'ଗ୍ରାମସେବକ ସମବାୟ ପ୍ରେସ୍'ର ସଭାପତି ହେଲେ, 'ଉତ୍କଳ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକମଧୁ'ର ସଭାପତି ହେଲେ ଓ ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳରେ ଥିବା 'ଦଶଦ୍ରୁ ନାରାୟଣ ସଙ୍ଘ'ର ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ । ସେ କିଛିବର୍ଷ 'ସମାଜ' ସମ୍ପାଦକତ୍ଵରେ ସହକାରୀ ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ ।

ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଇନ୍ଦିରା ଦେବୀ (ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା) ଭୁବନାରପୁରର ଜଣେ ପୁସ୍ତକନ ଜମିଦାରଙ୍କ କନ୍ୟା । ସେ ମଧ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଜଣେ ସଙ୍ଗୋଦୟ କର୍ମୀ ହେଲେ । ଉଭୟେ ୬ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପର୍କ ବାବେ ସମ୍ପର୍କିତ ।

ଶ୍ରୀ ରାଧାରତନ ଦାସ (ରତନବାବୁ)

ଶ୍ରୀ ରାଧାରତନ ଦାସଙ୍କ ଜନ୍ମ ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲାର ପୁନହଟରେ । ତାଙ୍କ ପିତା ୬ ରାଧାରତନ ଦାସ ଜମିଦାର, ଓଲଲ ଓ M.L.C. ଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ମାତା ୬ ବୃନ୍ଦାବତୀ ଦେବୀ ୬ ଗୋପବାବୁଙ୍କର ଜଣେ ମାମୁଁଦେବୀ ଉଭୟ ।

ଶ୍ରୀ ରାଧାରତନ ଦାସ ବି.ଏ. ପାଣ୍ଟ କରି ଆଇନ୍ (ଲ') ପଢ଼ିଥିଲେ, ଗାନ୍ଧୀ ବିପ୍ଳବ ଓ ଜନସେବା ଆଡ଼କୁ ତାଙ୍କ ମନ ଡାକିଲା । ସେ ଆଇନ୍ ପଢ଼ା ଛାଡ଼ିଦେଇ ୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ପାଖକୁ ଗଲେ, ସଙ୍ଗୋଦୟ କର୍ମୀ ହେଲେ ଓ ସଙ୍ଗୋଦୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ସହକାରୀ ଭାବରେ ବଢ଼ିଲେ । ତାଙ୍କର ନବ-ବିବାହିତା ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଶାନ୍ତି ଦେବୀ ମଧ୍ୟ ସଙ୍ଗୋଦୟ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ଉଭୟେ କର୍ମୀ ହୋଇ କୋରାପୁଟର ରାୟଗଡ଼ା ଗଲେ ଓ ସେଠି କଲିକତା ସକଳପଦ୍ମରେ ଅଶ୍ରମ କରି ରହି ଆଦିବାସୀ ଗ୍ରାମମାନ ବୁଲି ସେଠି ନାନା ପ୍ରକାର ଆଦିବାସୀ ସେବାକାରୀ କଲେ । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଥିଲା ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଶୋଷଣ ଦୂରୀକରଣ, ନିରକ୍ଷରତା ଦୂରୀକରଣ, ଔଷଧ ବିତରଣ, କୃଷ୍ଣବେଶୀଙ୍କୁ କଞ୍ଚେକ୍ସନ୍ ଦେବା ଓ ତାଙ୍କ ସେବା କରିବା, ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଅନୁମୁକ୍ତ ଅବସ୍ଥା ଆଦିର ଦୂରୀକରଣ ପାଇଁ ବିବିଧ ଉଦ୍ୟମ, ଇତ୍ୟାଦି । ୧୯୫୧ରେ ରାୟଗଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳରେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ବେଳେ ସେମାନେ ସାହାଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ଓ ୧୯୫୧-୫୨ରେ ଗୁଣ୍ଟପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ହୋଇଥିବା ଭୂ-ସତ୍ୟଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ଶ୍ରୀ ରତନ ଦାସ ମଧ୍ୟ ତହିଁରେ ଜଣେ ନେତା ଥିଲେ । ସେ କୋରାପୁଟରେ ଭୂଦାନ-ଗ୍ରାମଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଜଣେ ମୁଖ୍ୟ କର୍ମୀ ହୋଇଥିଲେ । ସେ 'ଉତ୍କଳ ସଙ୍ଗୋଦୟ ମଣ୍ଡଳ'ର ଓ 'ଉତ୍କଳ ଗାନ୍ଧୀ ଧାରକନିଧି'ର ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ରତନ ଦାସ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ଶାନ୍ତି ଦେବୀ ରାୟଗଡ଼ା ସହରରେ ଗୋଟିଏ ଗୁମ୍ଫାନିବାସ କରି ସେଠାରେ ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମର ଗୁମ୍ଫା ଆଦିବାସୀ ହରିଜନ ବାଳିକାଙ୍କୁ ଗଣି ସେମାନଙ୍କର ଯତ୍ନ ନେଉଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କୁ ସଙ୍ଗୀତ, ସିଲେଇ ଆଦି ଶିଖାଇବା କଂଦୋବସ୍ତୁ କରିଥିଲେ ଓ ସ୍କୁଲରେ ବିଭିନ୍ନ ଶ୍ରେଣୀରେ ସେମାନଙ୍କୁ ପଢ଼ାଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଘରେ ପଢ଼ାଉଥିଲେ ।

କିଛିବର୍ଷ ରାୟଗଡ଼ାରେ ରହିଲା ପରେ ସେମାନେ ଗୁଣ୍ଟପୁରରେ ରହି ଆଦିବାସୀ ସେବାକାରୀ କଢ଼େଇଲେ ଓ ସେଥିଲିଖି ସେଠି 'ସେବା ସମାଜ' ବୋଲି ଗୋଟିଏ ସମ୍ମାନ ଗଢ଼େଇଲେ ।

ଶ୍ରୀ ମହମ୍ମଦ ବାଜୀ (ଜନ୍ମ ୧୯୨୦, ନବରଙ୍ଗପୁର, ଜି-କୋରାପୁଟ)

ଶ୍ରୀ ମହମ୍ମଦ ବାଜୀ ୧୯୩୦ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ଦେଶାତ୍ମବୋଧରେ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ ହୋଇ ସ୍କୁଲ ଛାଡ଼ିଲେ । ୧୯୮୮ରେ ଜୟପୁର ପାଖ ନୁଆପୁଟରେ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ତାଲିମ୍ ଶିବେ ହେଲେ, ତହିଁରେ ସେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ୧୯୪୯ରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ଖୁବ୍ ଇଚ୍ଛା ଥିଲା । ସେ କହୁଥିଲା, ଗାନ୍ଧିଜୀ ତାଙ୍କୁ କହିଲେ "ସତ୍ୟଗ୍ରହରେ ଲଠି ଖାଅ, ଜେଲ୍ ଯାଅ, ଦେଶ ପାଇଁ ବଳିଦାନ ଦିଅ, ମତେ କଣ ଦେଖିବାକୁ ଆସିଛି?"

ସେଠି ନିଜ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଫେରି ସେ ୨୦-୧-୧୯୪୧ରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନ କରି ଛଅମାସ ଜେଲ୍ ଗଲେ, ଆସି ପୁଣି ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କଲେ ଓ ୪ ମସିହା ଜେଲ୍ ଗଲେ । ୧୯୪୨ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଲେ, ତାଙ୍କୁ ୭ ବର୍ଷ ଜେଲ୍ ଦଣ୍ଡ ଦେଲେ କିନ୍ତୁ ସେ ସାତେ ଦିନବର୍ଷ ଜେଲ୍‌ଦଣ୍ଡ ଭେଟିଲେ ଓ ତାହାପରେ ସିଲ୍ଲୀକଟି ପ୍ରିଜନ୍‌ର ହୋଇ ଆଉ ଛଅମାସ ଜେଲ୍‌ରେ ରହିଲେ ।

ସେ ୧୯୫୫-୫୬ରେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୂଦାନ ଗ୍ରାମଦାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦେଲେ, ତହିଁରେ ସେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ମୁଖ୍ୟ କର୍ମୀ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସୁଛନ୍ତି ଓ ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ଗ୍ରାମଦାନ ଗ୍ରାମର ସରଠନ, ଶାନ୍ତିସେନା ସରଠନ, ଗୋହତ୍ୟା ନିରୋଧ, ନିଶା ନିବାରଣ ଆଦି ତାର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ।

ୱ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କୁ ସେ ପ୍ରଥମେ ୧୯୩୮ରେ ନୂଆପୁଟ ତାଲିମ ଶିବିର ହେଲବେଳେ ଦେଖିଥିଲେ, ସେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହରେ ମିଶିଲା ପରେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପର୍କ ରଖିଲେ, ୧୯୩୨ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଜେଲ୍ ଯାଇ ଜେଲ୍‌ରେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଥିଲେ ଓ ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଇ ପରେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅଧିକତର ସମ୍ପର୍କିତ ହୋଇଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ରକ୍ଷି ଚେନ୍ଦ୍ରେରା (ଜନ୍ମ-୧୯୧୪, ଗ୍ରାମ-କବାଟବନ୍ଧ, ଡେଙ୍କାନାଳ ରାଜ୍ୟ, ଏବେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ)

ଶ୍ରୀ ରକ୍ଷି ଚେନ୍ଦ୍ରେରା ୧୯୩୯ରେ ମ୍ୟାଟ୍ରିକୁଲେସନ ପାଶ୍ କରି କଟକ ଇଞ୍ଜିନିଅରୀ ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିଲେ, ପାଞ୍ଚମାସ ପରେ ପଢ଼ା ଛାଡ଼ି ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ସ୍କୁଲରେ ତାଲିମ୍ ପାଇବା ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ ଦେଲେ, ଗୃହୀତ ହେଲ ଓ ତାଲିମ୍ ପାଇ (ବନ୍ଧ) ଅନାସିପୁରରେ ୧୯୩୯ରୁ ୧୯୪୨ ଯାଏ ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ । ସେହି ସମୟରୁ ସେ ୱ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ପ୍ରଭାବରେ ପଡ଼ିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ଅନୁସରଣ କଲେ । ୧୯୪୨ରେ ବନ୍ଧ କାହିଁମାଟିଆରେ ଗୁଳିକାଣ୍ଡ ହେଲପରେ ସେ ଲୋକମାନଙ୍କର ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିଲେ, ଗିରଫ ହୋଇ ଜେଲ୍ ଗଲେ । ୧୯୪୫ରେ ସେ ଜେଲ୍‌ରୁ ବନ୍ଧ ଫେରି ୱ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ପୁଣି ଅନାସିପୁର ମୌଳିକ ସ୍କୁଲ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ ଓ ୧୯୪୫ ଶେଷଯାକେ ସେଠି ସେ ଶିକ୍ଷକ ହୋଇ ରହିଲେ ।

୧୯୪୭ରେ ସେ ଅନୁରାଜ ଗଲେ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଚୌଧୁରୀ ଓ ୱସାରଙ୍ଗ-ଧର ଦାସଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଦୁଃସ୍ଥ ଗଡ଼ଜାତ ପ୍ରଜା ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀ କର୍ମୀମାନଙ୍କର ୮ଟି ପିଲାଙ୍କୁ ସେହି ଗୋଟିଏ ସ୍କୁଲ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ୧୯୪୬ରୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଅନୁରାଜରେ ସେହି “ବାଜି ରାଉତ ଗୁମାସ୍ତା”ରେ ରହିଛନ୍ତି ଓ ‘ସ୍ୱଳ୍ପ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ’ ଓ ‘ଉତ୍କଳ ଖଣି ସ୍ମାରକନିଧି’ ତରଫରୁ ଯେଉଁ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା, ଶୋକାମ,

ଅମ୍ଭ ଶ୍ରୀମତୀ ନିବାରଣ ଓ ଅଦିବାସୀ ସେବା ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଆସିବୁ ତାହା ସହଜ ସମ୍ଭବ ଅଛନ୍ତି ।

୧୯୭୫ରୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ 'ଉତ୍କଳ ନବଜୀବନ ମଣ୍ଡଳ'ର ସାମ୍ବାରଣ ସମ୍ପାଦକ, 'ବାକି ରାଜତ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ'ର ସଭାପତି ଓ ଚମ୍ପଦମୁଣ୍ଡାରେ ଥିବା 'ଜୀବନ ବିଦ୍ୟାଳୟ'ର ସଭାପତି ଅଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀ ପତିଦାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି (ଜନ୍ମ ୧୯୧୪, ଗରୁପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା)

ହାଇସ୍କୁଲର ଏକାଦଶ ଶ୍ରେଣୀରୁ ପଢ଼ା ଗ୍ରନ୍ଥ ସେ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ୮ ଗୋପବୀର ଓ ୯ ଆରୁଦ୍ରୀୟ ମହାଶୟକୁ ଦେଖି ସେ ବିଶେଷଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲେ । କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟ କଲବେଳେ ସେ ଅନେକଥର ୯ ଗୋପବୀରକୁ ଦେଖିଥିଲେ । ୯ ଗୋପବୀର ବସରେ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର କରିଥିଲ ବେଳେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ତାଟେ ଗଲବେଳେ କେତେଥର ତାଙ୍କ ଘରେ ରହିଥିଲେ । ୧୯୩୦ରୁ ୧୯୫୩ ମଧ୍ୟରେ ସେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ଓ ପ୍ରାଦେଶିକ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସଭ୍ୟ ଥିଲେ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଲୋକାଲ ବୋର୍ଡର ଶ୍ରଦ୍ଧାସ ଚେଆରମ୍ୟାନ୍ ଥିଲେ, ନାପରେ ଲା'ର ନେଆରମ୍ୟାନ୍ ଥିଲବେଳେ କସ୍ତୁରୀ ଦେବ ୧୯୫୩ରେ ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଓ ଲଢ଼ିରେ ଗୋପବୀର ଓ ଆରୁଦ୍ରୀୟ ମହାଶୟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ୯ ଗୋପବୀରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସେ କସ୍ତୁରୀ 'ଗ୍ରାମସେବକ ସମବାୟ ସେବ'ର ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ ।

୯ ଆରୁଦ୍ରୀୟ ମହାଶୟଙ୍କ ଜୀବନର ଶେଷଭାଗରେ ତାଙ୍କର ଅସୁସ୍ଥତା ବେଳେ ସେ ଏକନିଷ୍ଠ ଭାବେ ତାଙ୍କର ସେବା ଶୁଣିଷା କରୁଥିଲେ ଓ କଟକ ଥୋରୀଆ ସାହି ଆଶ୍ରମରେ ତାଙ୍କ ପାଖେ ଗୁରୁ ପରି ରହିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ଶକ୍ତି ଚଣ୍ଡୀର ଦାସ (ଜନ୍ମ ୧୯୧୦, କଲ୍ୟାଣପୁର, ସାକସୁର ସବ୍ଡିଭିଜନ)

କଲେଜ-ଗ୍ରାମ ଥିଲବେଳେ ୧୯୨୨ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଶ୍ରୀ ଶକ୍ତିଚଣ୍ଡୀର ଦାସ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଇ ଜେଲ୍ ଗଲେ ଓ ଜେଲ୍‌ରେ ୯ ଗୋପବୀର ଚୌଧୁରୀଙ୍କୁ ଦେଖି ଗା ୧ ବାସୀ ରଚନାକୁ କର୍ମ ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହେଲେ । ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରି ସେ ସେବାଗ୍ରାମ ଗଲେ ଓ ସେଠି କର୍ମୀ ତାଲିମ୍ ନେଇ ବସା ଆସିଲେ । ସେ (ବସା) ରତନାଙ୍ଗରେ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ଥାପନ କରି ସେଠି କିଛିକାଳ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ତାହାପରେ ସେ (ବସା) ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ଉତ୍କଳ-ମୌଳିକ ମିତ୍ରା ବିଭାଗରେ ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ ।

ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଶକୁନ୍ତଳା ଦେବୀ ପିଲାଦିନୁ ବସା ସେବାଘରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ପାଖେ ରହି ଶିକ୍ଷା ପାଇଥିଲେ ।

ଭୂଦାନ-ଗ୍ରାମଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଲ ପରେ କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାରେ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଓ କରାଇବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଦାୟିତ୍ବ ଦିଆଗଲା । କାହାପରେ ୪ ଆଶ୍ୱିନୀ ସ୍ୱାହେବ ସହସ୍ରବୁଦ୍ଧେ ଗୁଡ଼ିକାରୁ ସେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ପରେ ସେ ଝାଞ୍ଜି-କମିସନର କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

ଶ୍ରୀ ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ଦାସ

(ଗ୍ରାମ-ନାମ୍ନା, ଆନା-ଜଳେଶ୍ୱର, ଜଳ-ବାଲେଶ୍ୱର)

ବି. ଏ. ପାଶ କରି ସାରି ଶ୍ରୀ ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ଦାସ ଓଡ଼ିଶାରେ 'ହିନ୍ଦୁ ସ୍ଥାନୀ ତାଲିମ୍ ସଂଘ'ରେ ତାଲିମ୍ ନେଲେ ଓ ୧୯୫୦ରେ ଗୋଟିଏ ମୌଳିକ ସ୍କୁଲର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ । ୧୯୫୧ରେ ସେ ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଲେ ଓ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ସେ 'ଉତ୍କଳ ସଙ୍ଘୋଦୟ ମଣ୍ଡଳ'ର ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ, ପରେ ସରକାରୀ ଭୂଦାନ ସଞ୍ଚାଳନା ସମିତିର ସଭ୍ୟପତି ହୋଇଥିଲେ ।

୪ ପଦ୍ମନାଭ ରାୟ (ଗ୍ରାମ-ଛତ୍ରପଡ଼ା, ସାଜପୁର, କଟକ)

୪ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ବନ୍ଧୁରେ ଥିଲେବେଳେ ୪ ପଦ୍ମନାଭ ରାୟ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ତାଙ୍କ ଅଞ୍ଚଳରେ କଂଗ୍ରେସ ସଙ୍ଗଠନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ୧୯୪୭ରେ ସାଜପୁର କଚେରି ସେବାୟତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିଲେ, କାହାପରେ ଲୁଚିଛୁପି ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଇଥିଲେ, ୧୯୪୯ରେ ଧରା ପଡ଼ିଲେ ଓ ଜେଲ ଗଲେ ।

ସେ ନିଜ ଗାଁରେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା, ଝାଞ୍ଜି କାମ ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ଓ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

୧୯୪୭ରୁ ୧୯୫୧ ଯାଏ ସେ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାର ସଭ୍ୟ ଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ବୃନ୍ଦାବନ ଜେନା (ଗ୍ରାମ-ଗ୍ରେଟୀ, ମଙ୍ଗଳପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା)

ଶ୍ରୀ ବୃନ୍ଦାବନ ଜେନା ୧୯୪୭ରେ ସ୍କୁଲ ପଢ଼ା ଗୁଡ଼ି ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଇ ଜେଲ ଗଲେ । ଜେଲରୁ ଖଲାସ ହୋଇ ସେ ଧେବାଗ୍ରାମରେ ଝାଞ୍ଜି ତାଲିମ୍ ନେଲେ ଓ 'ଉତ୍କଳ ଝାଞ୍ଜି ମଣ୍ଡଳ' କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

ପରେ ସେ ଭୂଦାନ-ଗ୍ରାମଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଇ କୋରାପୁଟରେ ୪ ଆଶ୍ୱିନୀ ସାହେବ ସହସ୍ରବୁଦ୍ଧେଙ୍କ 'ନିର୍ମାଣ' ସଂସ୍ଥାରେ ନିୟୁତ୍ତ ପାଇଲେ ଓ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ଦାୟିତ୍ୱ ରୁଲାଇଲେ ।

ସେ କୋରାପୁଟର ଜୟପୁରରେ 'ସଙ୍ଘୋଦୟ ସମିତି' ଗଢ଼ି ତାର ପରିଚାଳନା କରୁଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀ ଅଲେଖ ପାତ୍ର

ସେ ୧୯୪୭ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଜେଲ ଯାଇଥିଲେ । ଜେଲରୁ ଖଲାସ ହୋଇ ସେ ସେବାଗ୍ରାମ ଯାଇ ତାଙ୍କିମ ପାଇଲେ, ଫେରି ଆସି ୯ ଗୋପବୀରୁ ଓ ୯ ଅସୁରୀ ମହାଶୟକ ପ୍ରେରଣାରେ ବଳଙ୍ଗିରର ‘କମ୍ପସ୍‌ସ’ରେ ‘ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ’ କର୍ମୀ ଲେନ୍ଦ୍ର କରି ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଚରନାୟକ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ସେ ଭୁବନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଲେ ଓ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଭୁବନ ଗ୍ରାମଦାନ ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ସେତେବେଳେ ୯ ଗୋପବୀରୁ ସେ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଯାଇଥିଲେ ।

୧୯୭୪ ରୁ ୧୯୭୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଗ୍ରାମଦାନ ପୁନର୍ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ସେ ଆଦର୍ଶ ଗୋପାଳନ ଓ ଖୋ-ଗ୍ରାମୋଦ୍ୟୋଗ ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ ହେବା କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ସେ ବରଗଡ଼ ସଭୁଡ଼ିଉଜନ (ସମ୍ବଲପୁର)ର ପାଇକମାଲ ଅଞ୍ଚଳରେ ପଟ୍ଟ ଉପରେ ଥିବା ‘ନରସିଂହନାଥ’ରେ ଗୋଟିଏ ରେଳଷ୍ଟିଭୁକ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଭରପୁରୁ ‘ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ନିବାସ’ ଆଶ୍ରମ ପରିଚାଳନା କରୁଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀ ଜୟକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି

ସେ ୧୯୪୭ରେ କଲେଜ ଛାଡ଼ି ଜେଲ ଗଲେ । ସେହିନିମ୍ନ ସେ ୯ ଗୋପବୀରୁ, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଆଦିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସଂପୃକ୍ତ । ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ (ବରୀ) ରତନାଂର ଶ୍ରୀମତୀ କରଣଲେଖା ମହାନ୍ତି ‘ବରୀ ସେବାସରେ’ ୪ ବର୍ଷ ଥିଲେ, ୧୯୪୭ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଜେଲ ଯାଇଥିଲେ ଓ ଅନୁଗୁଳ ‘ବାଜି ରାଉତ ଗୁମାସ୍ତା’ର ପରିଚାଳନାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ପରିବାରଟି ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ । ଶ୍ରୀ ଜୟକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାର ସଭ୍ୟ ଥିଲେ, ୧୯୭୪ରେ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାର ସଭ୍ୟ ଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଜୟକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି ‘ଉତ୍କଳ ଖୋ ମଣ୍ଡଳ’ର କର୍ମୀ ଥିଲେ ଓ ‘ଖୋ ବୋର୍ଡ଼’ର ସଭ୍ୟସଭା ଥିଲେ । ଏବେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ରହନ୍ତି ଓ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମ କରନ୍ତି ।

୯ ଗଙ୍ଗା ନାଗପୁଣ୍ୟ ଦାସ (ଗ୍ରାମ-ଝାଡ଼ିପିପ୍ପଳ, ଜ-ବାଲେଶ୍ୱର)

ସେ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଓ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ କର୍ମୀ ଥିଲେ । ସେ ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବା ସଂଘ’ ଅଧୀନରେ ନିଜ ଗ୍ରାମ ଝାଡ଼ିପିପ୍ପଳରେ ଆଶ୍ରମ କରି ସେଠି ଓ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ୧୯୪୭ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସେ ଜେଲ ଯାଇଥିଲେ । ଭୁବନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ ହେବାରୁ ତହିଁରେ ସେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ପରମାନନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ

ସେ ‘ରାଇପୁର’ରେ କର୍ମକେନ୍ଦ୍ର କରି ‘ଗାନ୍ଧୀ ସେବା ସଂଘ’ କର୍ମୀ ଭାବରେ ସେହି କେନ୍ଦ୍ରରେ ଖୋ ଆଦି ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ

ଶ୍ରୀମତୀ ଗଙ୍ଗା ଦେବୀ ବରଷା ‘ସେବାଘରେ’ ତାଲିମ ପାଇ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ପରେ ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ଭଦ୍ରାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦେଲେ ।

ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ସ୍ଥାନମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ

“ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା’ ବିଷୟରେ ପୁରୀ କୁହାଯାଉଛି । ଯେତିମାନେ ଏହାର ଆରମ୍ଭ ବେଳୁ ୧୯୩୧ରୁ ଏଥିରେ ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ, ୧୯୪୧ରୁ ‘ବେସରକାସ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପଣ୍ଡିତ’ ଅଧୀନରେ ମଧ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ, ୧୯୪୨ରେ ଜେଲ୍ ଚଲେ, ୧୯୪୪ରେ ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରି ପୁଣି ତହିଁରେ ଶିକ୍ଷକ ହୋଇଥିଲେ ସେପରି କେତେକ ଶିକ୍ଷକ ସାମାନ୍ୟ ପଣ୍ଡିତମାନେ ତଳେ ଦିଆଗଲା—

ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ (ଗ୍ରାମ-ଅଢ଼ାଲପଙ୍କ, ଜି-ବାଲେଶ୍ୱର)

ଶ୍ରୀ ଗୋପୀନାଥ ଦାସ (ବ୍ରାହ୍ମ-ମହିମା, ଧ୍ୟାନ-ଗୋପ, କି-ସୁଖ)

୭ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ମଣ୍ଡଳ (ଗ୍ରାମ-ନାଲିବର, ଜି-କଟକ)

ଶ୍ରୀ ବନବେଦି ମିଶ୍ର (ଜନ୍ମ-୧୯୦୩, ମେ' ୩ ତା.ଖ, ଗ୍ରା-ରଘୁନାଥପୁର, ଜି-କଟକ)

ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ମୌଳିକ ସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷକ ହେବା ପୁର୍ବରୁ ଯାଜପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ଖଣ୍ଡି ତର ଗ୍ରାମରେ ଉଃ ପ୍ରାଃ ସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ, ୧୯୩୦-ରେ କଂଗ୍ରେସରେ ମିଶିଲେ, ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଭାବେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ପତ୍ର ଦତ୍ତ ହେତ କଲେ ଓ ତେଣୁ ଚାକିରିରୁ ସମ୍ବେଦିତ ହେଲେ । ସେ ୯ ଗୋପବାରୁକୁ ଦେଖା କରିବାରୁ ସେ ତାଙ୍କୁ ଯାଜପୁରରେ କଂଗ୍ରେସ ସମୋଚକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ କହିଲେ ଓ ସେ କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ସେ ୧୯୩୮-ରେ ତେଲଂ ସମ୍ମିଳିନୀରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ୧୯ ଗୋପବାରୁକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସେ ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ସେ କହନ୍ତି ଯେ ସେ ଅଭ୍ୟାସଗ୍ରସ୍ତ ଥିବାରୁ ୧୯ ଗୋପବାରୁ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ କେତେଥର ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଚାହିଁ ଚାହିଁ ଆଦି ନେଇ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଜପୁର ଓ ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀ ଆର୍ତ୍ତବନ୍ଧୁ ମହାନ୍ତି (ଜନ୍ମ-୧୯୦୫, ନଭେମ୍ବର ୨୭, ଗ୍ରାମ-ବରା, ଜି-କଟକ)

ମୌଳିକ ସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷକ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଶ୍ରୀ ଅର୍ତ୍ତବନ୍ଧୁ ମହାନ୍ତି ଏମ୍.ଇ. ପାଶ୍ କରି ୧୯୮୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାଚୀନେସ୍ ସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷକ କରୁଥିଲେ । ସେ କଂଗ୍ରେସର ସମର୍ଥକ ଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଗ୍ରାମର ୯ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ପୁରାଣ ଆଦିଙ୍କ ସହିତ ୧୯୩୦ ଜାନୁଆରୀ ୨୭ରେ ତାଙ୍କ ଗ୍ରାମରେ ଭାରତର ସ୍ୱାଧୀନତା ଘୋଷଣା କରି କଂଗ୍ରେସ ପତାକା ଟେକି ଥିଲେ । ସେ ଜେ.ଗେଜେଟରେ ଲାଡ଼ି ଠେକି ବସାଇବା, ମଦ ପିଇବା ନିଶା ସେବନ କରିବା ଆଦି ବନ୍ଦ କରାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରଚାର କରୁଥିଲେ । ୧୯୩୦ରେ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରାରେ ଆସିବେ ବୋଲି ତାଙ୍କ ରହଣି ବ୍ୟବସ୍ଥା ପାଇଁ ୯ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ପୁରାଣ ଓ ସେ ବୃନ୍ଦା ଅସ୍ଥଳ କରୁଥିଲେ ।

ତାହାପରେ ୭ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଆଦି ବନ୍ଧୁରେ ରହିବାରୁ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ସମ୍ପର୍କ ବଢ଼ିଲା । ସେମାନେ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ହଜେନ ଗୋଦା କରାବାରୁ ସେ ମଧ୍ୟ ତହିଁରେ ଯୋଗଦେଲେ । ଫଳରେ ତାଙ୍କ ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବ ତାଙ୍କୁ ଓ ତାଙ୍କ ପରିବାରକୁ ନାତିରୁ ଅଟକ କଲେ; ତାଙ୍କୁ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ, ଭଣ୍ଡାରୀ, ଧୋବା ବନ୍ଦ କଲେ । ସେ ଅବସ୍ଥାରେ ୭ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଓ ବରୀ ଆଶ୍ରମର କର୍ମୀମାନେ ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ, ତାଙ୍କର ଅସୁବିଧା ରହିଲା ନାହିଁ । ସେ ବେଳେ ପଡ଼ିଲେ । ୭ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ତାଙ୍କୁ କଟକ ନେଇ ଚଢ଼ି ତାକୁରଙ୍ଗାନାରେ ରଖାଇ ସେଠି ତାଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଇଲେ । ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ଘରେ ଘୋର ଅଭାବ ଥାଏ । ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ଆସି ତାଙ୍କ ପରିବାରକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଦିଅଁ କୁମାରୀ ପ୍ରେମଲତା (ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରେମଲତା ଜେନା) ପିଲାଦିନୁ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଓ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ପାଖେ ବସି ସେବାସ୍ବରେ ରହୁ ଲାଗିତାପାଲିତା ହେଲେ, ସେଠି ରହି ପାଠ ପଢ଼ିଲେ, ନାନା ଶିକ୍ଷା ଓ ତାଲିମ ପାଇଲେ, କାଳକ୍ରମେ କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ବୃନ୍ଦାବନ ଜେନାଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କର ବିବାହ ହେଲା । ୧୯୩୮ରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିବା ଶ୍ରୀ ଆର୍ତ୍ତବନ୍ଧୁ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ପୁଅ ଶ୍ରୀ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି ପିଲାଦିନୁ ୭ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ସହ ଯାତ୍ରା କଲେ, ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଶିଖିଲେ, ମୌଳିକ ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ି ସେଠି ମଧ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ହୋଇ ୧୯୭୪ ଯାକେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ଓ ୧୯୭୫ରୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୋରାପୁଟରେ ବିବିଧ ଆଦିବାସୀ ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି ।

ବରୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ୧୯୪୯ରେ ବେସରକାରୀ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାକାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିବାରୁ ଶ୍ରୀ ଆର୍ତ୍ତବନ୍ଧୁ ମହାନ୍ତି ସେହି ଅଞ୍ଚଳରେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ, ୧୯୪୯ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଜେଲ୍ ଗଲେ, ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରି ପୁଣି ମୌଳିକ ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ହୋଇ ରହିଲେ ଓ ୧୯୬୦ରେ ଅବସର ନେଲେ ।

ସେ ବନ୍ଧୁରେ ୭ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଜଣେ କର୍ମୀ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ଗୋଲକ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ (ଗ୍ରାମ-ସୁନାଖଣ୍ଡି, ସାଲେପୁର, ଜି-କଟକ) ଓ ଶ୍ରୀ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ସାମଲ (ଗ୍ରାମ-ବାଲିବିଲ, ବସ୍ତ, ଜି-କଟକ)

ଏ ଦିହେଁ ମୂଳରୁ ମୌଳିକ ସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ, ୧୯୪୯ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଜେଲ୍ ଗଲେ, ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରି ଆଉ ସେଠି ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ ନାହିଁ । ଶ୍ରୀ ଗୋଲକ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରି ଖାଦ୍ୟ-କର୍ମୀ ହେଲେ ।

ଶ୍ରୀ କଣ୍ଠର ଚରଣ ନାୟକ (ଜନ୍ମ ୧୩-୪-୧୯୧୯, ଗ୍ରାମ-ବ୍ରାହ୍ମଣ ବେରୋଇ
ଡେଲଂ, ଜି-ସୁରା)

ସେ ୧୯୪୪ରେ (ବସ) ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପାଇ ମୌଳିକ
ସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ, ତାହା ପୁଣି ନୁହେଁ । ସେତେବେଳେ ସେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ
ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଆସିଥିଲେ, ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲେ ଓ ସେ
୧୯୪୬ରେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିବାରୁ ତହିଁରେ ସୋନ ଦେଇଥିଲେ ।

ସେ ଡାଇସ୍କୁଲରେ ନବମ ଶ୍ରେଣୀ ପାଶ୍ କରି ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷକ
ହୋଇଥିଲେ ଓ ଘରୋଇସବେ ମ୍ୟାଟ୍ରିକୁଲେସନ୍ ପାଶ୍ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଗ୍ରାମ
ପାଖେ ୮ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତାଙ୍କ ଆଶ୍ରମ, ମୂଳରୁ ସେ ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଭାବିତ
ହୋଇ ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷକ ହେବା ବେଳୁଁ ସୂତାକଟା, ହୁଦୀ ଶିକ୍ଷା, ନିରକ୍ଷରତା
ଦୂରୀକରଣ ଆଦି ବିବିଧ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ୧୯୪୬
ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଇ ସେ ଅଠରମାସ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ, ସେଠୁ ଫେରି
ବରୀ ତଲେ ।

ଶ୍ରୀ ଜୟକୃଷ୍ଣ ବଣ୍ଟାଳ (ଜନ୍ମ-୧୯୧୬, ଗ୍ରାମ-କୂନ୍ଦୀ, ମୋରୋ, ଜି-ବାଲେଶ୍ଵର)

ଶ୍ରୀ ଜୟକୃଷ୍ଣ ବଣ୍ଟାଳ ମ୍ୟାଟ୍ରିକୁଲେସନ୍ ପାଶ୍ କରି ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲାରେ
ରେମୁନା ଏମ.ଇ. ସ୍କୁଲରେ ୩ ବର୍ଷ ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ, ତାହାପରେ ଚନ୍ଦ୍ରପୁର
(ବିହାର)ରେ ଗୋଟିଏ ଷ୍ଟାଫରେ ୧୯୪୬ ଯାଏ ରହିଲେ, ତାହାପରେ ଶିକ୍ଷକ
ହେନଂରେ ଯୋଗଦେଇ ତାହା ପାଶ୍ କଲେ ଓ ତାହାପରେ ଦେଶସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି
ଅନୁକୂଳ ହୋଇ ସେ ୧୯୪୯ ଜାନୁଆରୀରେ ବରୀ ଯାଇ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ
ପାଖେ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ସେହିବେଳୁଁ ସେ ତାଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହେଲେ । ସେ
ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରସ୍ତୋତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦେଲେ ଓ ସଂସାଦସ୍ଵାଦୀ ରଚନାତ୍ମକ
କର୍ମୀ ହେଲେ ।

ସେ ଆଗ (ବରୀ) ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ମୌଳିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ ଓ
ତାହାପରେ (ବରୀ) ଗମ୍ଭରେ ଉତ୍ତର ମୌଳିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ ।
ସେତେବେଳେ ସେ ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ
ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବୁଲୁଥିଲେ । ପରେ ଭୂଦାନ-ଗ୍ରାମଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେବାରୁ
ସେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲା କେତେକ
ଅଞ୍ଚଳରେ ବୁଲି ଭୂଦାନ ପ୍ରଚାର କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

୧୯୫୪ରୁ ୧୯୬୩ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ‘ଗ୍ରାମସେବକ ପ୍ରେସ’ର ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ ଓ
ଭୂଦାନ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରସାର କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଏବେ ସେ ନିଜ ଗ୍ରାମରେ ଅଛନ୍ତି ଓ
ସେଠି ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀ ମଦନ ମୋହନ ସାହୁ (ଗ୍ରାମ-ଶାସନ, ସମ୍ବଲପୁର)

ଶ୍ରୀ ମଦନ ମୋହନ ସାହୁ ଆଇ.ଏ. ପାଶ୍ ପରେ ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ ପାଶ୍ କରି ବହୁବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାନା ସରକାରୀ ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକତା କଲପରେ ଦେଶସେବା କରିବାକୁ ବୃକ୍ଷରୁ ଉତ୍ତ୍ୟା ଦେଲେ । ୧୯୫୦ରେ ସେ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ପ୍ରେରଣାରେ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମ ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହେଲେ, ଯାହା ସେବାଗ୍ରାମରେ ‘ହିନ୍ଦୁ ସ୍ଥାନ ତାଲିମ୍ ସଂଘ’ରେ ତାଲିମ୍ ନେଲେ ଓ ଫେରି ଆସି ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରସ୍ତୋତ ସେ ଜନାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ୧୯୫୨ରୁ ଭୁବନ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଲା, ସେ ଭୁବନ ଗ୍ରାମଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ସେ ଭୁବନ ବିସ୍ତାର କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଓ ଭୁବନ ଗ୍ରାମଦାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନେତୃତ୍ୱ ନେଲେ । ସେହି ବିସ୍ତାର ସମ୍ବଳିତ ତାଙ୍କର ନାନା ଲେଖା ପତ୍ର ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥାଏ ।

୯ ଶ୍ୟାମ ସୁନ୍ଦର ପଣ୍ଡା (ଗ୍ରାମ-ନିହଙ୍ଗ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ଜି-କଟକ)

୯ ଶ୍ୟାମ ସୁନ୍ଦର ପଣ୍ଡା ୧୯୫୧ରେ ଭୁବନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ୯ ଗୋପବାବୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ସମ୍ପର୍କ ଥିଲା । ସେ ପଣ୍ଡିତ, କବି ଓ ପାଲ ଲେଖକ ଥିଲେ । ସେ ଭୁବନ-ପାଲ ରଚନା କରିଥିଲେ ଓ ତାହାଦ୍ୱାରା ଭୁବନ ବିସ୍ତାର ଉତ୍ତମ ରୂପେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ କପିଳ ଚରଣ ଦାସ

ସେ ସ୍କୁଲ ଗୁଡ଼ି ୧୯୫୨ରେ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଇ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ । ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରି ସେବାଗ୍ରାମରେ ଖଣି ତାଲିମ୍ ନେଲେ ଓ ପରେ ଉତ୍କଳରେ “ଗାନ୍ଧୀ ଓଡ଼ିଶା ବାଳାଗ୍ରମ”ରେ ଖଣି କାମ କଲେ । ଏବେ ସେ ସେହି ଅନୁଷ୍ଠାନର ସଂଚାଳକ ।

୧୦ ଗୋପୀନାଥ ସାହୁ (ଗ୍ରାମ: ଚଳଣା, ସାବରମ୍ଭ, ଜି: କଟକ)

ସେ ଜଣେ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀ ଥିଲେ । ସେ ଓଡ଼ିଶାରେ ମଗନବାଡ଼ି ତାଲିମ୍ ନେଇ ନିଜ ଗାଁରେ ତେଲପଣା ଚଳାଉଥିଲେ ଓ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ବସନ୍ତଦାସ ସାମଲ (ବସ୍ତା, ବାଲିବିଲ, ଜି: କଟକ)

୯ ଗୋପବାବୁ ବସ୍ତାରେ ଆଶ୍ରମ କରିବାରୁ ସେ ଯେଠି କର୍ମୀ ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଯୋଗଦେଇ ‘ମଗନ-ଚରଣା’ ତାଲିମ୍ ନେଲେ । ୧୯୫୨ରେ ସେ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ । ସେ ବସ୍ତା ଅଞ୍ଚଳରେ ବିବିଧ ଗଠନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ନିଶାକର ଦାସ (ଗ୍ରାମ: କଳାପୁର, ଯାଜପୁର, ଜନ୍ମ ୧୯୨୯)

ସେ ମୂଲିଆ କାମ କରି ବଞ୍ଚୁଥିଲେ । କଳାପୁରରେ କଂଗ୍ରେସ ଆଶ୍ରମରେ ରହି ସେଠି ସ୍ୱତାନ୍ତ୍ରତା ଓ ଲୁଗାବୁଣା ଶିଖିଲେ, ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

୧୯୩୩ରେ ସେ ଭୁବନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଲେ ଓ ଭୁବନ ପଦସାଥୀରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ତାହା ଉତ୍ତରୁ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ସଂଘୋଦୟ ପ୍ରସାର କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଶୋଷଣ ଅତ୍ୟାଚାର ନିରୋଧ କରି ଆସୁଛନ୍ତି ଓ ପାଡ଼ୁଆ ଅଞ୍ଚଳରେ କୁଳବିରୋଧ ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ସଂଘୋଦୟ ଆଶ୍ରମରେ କର୍ମୀ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀ ବୃନ୍ଦାବନ ଦ୍ୱିପାଠୀ (ଗ୍ରାମ: ବରଦା, ଜି: କଟକ)

ସେ ଓ ତାଙ୍କ ଭାଇ ଶ୍ରୀ ପୃଷ୍ଠିଚନ୍ଦ୍ର ଦ୍ୱିପାଠୀ ଦୁହେଁ ଖୋଦାକାମ କରୁଥିଲେ ଓ ଦୁହେଁ ଅସବର୍ଣ୍ଣ ବିବାହ କଲେ । ସେ ଭୁବନ-ଗ୍ରାମଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଇ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।

୮ ବୃନ୍ଦାବନ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ (ଗ୍ରାମ: ଚରମ୍ପା, ଜି: କଟକ)

ସେ 'ଚରମ୍ପା ସଦ' ଅଧୀନରେ ଖୋଦା-କାମ କରୁଥିଲେ । ପରେ ଭୁବନ-ଗ୍ରାମଦାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗି ରହିଲେ । ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁ କରୁ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେତେକ ନାରୀକର୍ମୀ

୯ ସୁନାମଣି ଦେବୀ

୮ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତାଙ୍କର ସେ ଭାଇବୋହୂ । ସେ ବିଧବା ହେଲେ । ୮ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା ତାଙ୍କୁ ପୁରୀରେ 'ବିଧବାଶ୍ରମ'ରେ ରଖାଇଦେଲେ, ସେଠି ସାବରମତୀ ଅଶ୍ରମକୁ ପଠାଇଦେଲେ । ସେଠି ସେ ରହି ତାଲିମ୍ ପାଇଲେ ଓ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସିଲେ । ସେଠୁ ଫେରି ସେ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ୧୯୩୬ ଓ ୧୯୪୨ରେ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଇ ସେ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ । ୮ ପଣ୍ଡିତ ହୋତା ତେଲଂ ଷ୍ଟେସନ ପାଖ ଦେଇବୋଇରେ 'ସେବା କୁଟୀର' ବୋଲି ଆଶ୍ରମଟିଏ କରି ସେଠି ରହି କଂଗ୍ରେସ କାମ ଓ ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାମ କରୁଥାନ୍ତି । ୮ ସୁନାମଣି ଦେବୀ ପ୍ରଥମଥର ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରି ସେଠି ରହିଲେ ଓ ସେଠି ଖୋଦା-କାମ, ହରିଜନ ସେବା, ନାରୀ ଜାଗରଣ ଆଦି ବିବିଧ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଭୁବନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ ହେବାରୁ ସେ ତହିଁରେ ଯୋଗଦେଇ ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ ବୁଲି ଭୁବନ ପ୍ରସାର କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ଓ ଭୁବନ ସଂଗ୍ରହ କଲେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ଶୋଭାବତୀ ପଣ୍ଡା

ସେ ଖୋଦା କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ପତ୍ନୀ । ସେ ୧୯୩୦ରେ ନିଜ ଜନ୍ମା ଗାୟତ୍ରୀ ସହଚ ଆସି ଅଳକାଶ୍ରମରେ ରହିଲେ । ସେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ

ଯୋଗଦେଲେ ଓ ୧୯୩୬ରେ ଜେଲ୍‌ରେ ରହିଲେ । ଜେଲ୍‌ରୁ ବାହାରି ସେ କଟକରେ ହରିଜନ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କଲେ, ୧୯୩୪ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ହରିଜନ ପଦଯାତ୍ରାରେ ଯୋଗଦେଲେ ଓ ତାହାପରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବସ୍ତ୍ର ଚଳେ । ସେ ବସ୍ତ୍ର ଅଞ୍ଚଳରେ ଏରେଡ଼ା, କୁମ୍ଭାଗିଆ, ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଆଦି ଗ୍ରାମରେ ଗ୍ରାମ ସଂଗଠନ କଲେ । ସେ ୧୯୪୬ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ପୁଣି ଜେଲ୍ ଚଳେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ମଙ୍ଗଳା ସେନ୍‌ଗୁପ୍ତା (ଜନ୍ମ ୧୯୧୭, କଟକ)

ତାଙ୍କ ପିତା ୯ ଦୁର୍ଗା ଚରଣ ସେନ୍‌ଗୁପ୍ତ । ଶ୍ରୀମତୀ ମଙ୍ଗଳା ସେନ୍‌ଗୁପ୍ତା ୧୯୩୮ରେ କଂଗ୍ରେସ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ୧୯୩୬ରେ ଓ ୧୯୪୬ରେ ସେ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ । ସେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଆଦିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଟକରେ ହରିଜନ ସେବା କାମ କରିଥିଲେ, ତାହାପରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ହରିଜନ ପଦଯାତ୍ରାରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଓ ସେଠୁ ଫେରିଲାପରେ ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଆଦିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବସ୍ତ୍ର ଯାଇ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ‘ସେବାପରେ’ ରହିଥିଲେ । ସେହିଦିନୁ ସେ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାରର ଜଣେ ହୋଇ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ରହି ଆସିଛନ୍ତି ଓ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ୯ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଭୂତାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିବାରୁ ସେ ଭୂତାନ ଗ୍ରାମଦାନ କର୍ମୀ ହେଲେ । ୧୯୫୫ରେ ଓ ୧୯୬୩ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ବିନୋବାଜୀଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା ବେଳେ ସେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପଦଯାତ୍ରା ହୋଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ସହିତ ସେ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ଦିନାଜପୁରରେ ପୁରୀ ପାକିସ୍ତାନର ଶରଣାର୍ଥୀଙ୍କ ଶିବିରକୁ ଯାଇ ସେଠାରେ ସେବା-କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ବନ୍ୟା, ବାତ୍ୟା ଆଦି ଦୁର୍ଗତି ବେଳେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନକୁ ଗଲବେଳେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯାଇ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ୧୯୫୬ରୁ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଟକ ଥୋରିଆ ସାହି ଅଶ୍ରମରେ ରହିଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଶୀଳା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ (ଗ୍ରାମ: ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ବସ୍ତ୍ର)

ସେ ଅଳ୍ପ ବୟସରେ ବିଧବା ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପିତା ୯ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସିଂହ ସ୍କୁଲ ସବ୍‌ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟର ଥିଲେ । ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଶୀଳା ଦେବୀ ସ୍ବାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନ ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ ଦିନେ ଶାଶୁପୁରୁ ପଳାଇ ଆସିଲେ, ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଲେ ଓ ୧୯୩୬ରେ ଜେଲ୍ ଗଲେ । ସେ ଜେଲ୍‌ରୁ ଫେରିଲା ପରେ କଟକରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଆଦି ହରିଜନ କାମ କରୁଥାନ୍ତି, ସେ ତହିଁରେ ଯୋଗଦେଇ କଟକ ଝାଞ୍ଜିରିମଙ୍ଗଳା ମେହେନ୍ତର ସାହିରେ ପିଲଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ାଇଲେ, ବିବିଧ ହସ୍ତକର୍ମ କରାଇଲେ ଓ ସେଠି ରୋଗୀ ସେବା କଲେ । ସେ ୧୯୩୪ରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ହରିଜନ ପଦଯାତ୍ରାରେ ଯୋଗଦେଲେ, ତାହାପରେ ନିଜ ଗ୍ରାମ ରାମପୁରରେ ଓ ନିଜାପଦା, ନିରାଶ୍ରମ ଆଦି ଗ୍ରାମରେ ଖୋଳା କାମ ଓ ପ୍ରୋଡ଼ିକ୍ସା, ଗ୍ରାମ ଉନ୍ନୟନ

କାମ ଆଦି କଲେ । ୧୯୪୬ରେ ସେ ପୁଣି ଜେଲ୍ ଗଲେ । ଜେଲ୍‌ରୁ ବାହାରେ ପରେ ସେ ପୁଣ୍ୟପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । (ବନ୍ଧା) ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ମୌଳିକ ସ୍କୁଲ ପାଇଁ ସେ ନିଜ କମି ଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ମାଣିକ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ତୁଳସୀ ଚନ୍ଦ୍ରୀ

ଏ ଝିଅଟି ୧୯୩୬ରେ ସ୍ଵାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଇ ଜେଲ୍ ଗଲେ, ଜେଲ୍‌ରୁ ବାହାର ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଆଦିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଟକରେ ହରିଜନ ସେବା କାମ କଲେ, ଓଡ଼ିଶାରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ହରିଜନ ପଦଯାତ୍ରାରେ ଯୋଗଦେଲେ ଓ ଭାଦ୍ରାପରେ ୯ ଗୋପବୀରୁ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବନ୍ଧା ଯାଇ ସେବାସରେ ରହି ଗ୍ରାମ ସରଠନ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ଶଙ୍କରଲା ଚନ୍ଦ୍ରୀ (ବାପଘର ଅଟ୍ଟିଶ, ବନ୍ଧା, ଜି: କଟକ)

ପିଲାଦିନେ ସେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ପାଖେ ବନ୍ଧାରେ ସେବାସରେ ରହି ଶିକ୍ଷା ପାଇଥିଲେ । ୧୯୪୬ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସେ ମଧ୍ୟ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ । ଜେଲ୍‌ରୁ ବାହାର ସେ ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ଵରରେ ଶ୍ରୀମତୀ ପୁରବାଇଙ୍କ ଅଶ୍ରମରେ ରହି ଦୁର୍ଗିତ-ପ୍ରସାଦିତ ଶିଶୁଙ୍କ ସେବା କଲେ । ସେ ୧୯୪୭ରେ ବନ୍ଧାରେ ‘କମ୍ବୁଟା ମହଲା ତାଲମ ଶିବର’ ପରିଚାଳନା କଲେ । ସେ କର୍ମୀ ଶ୍ରୀ ଶକ୍ତିଶେଖର ଦାସଙ୍କ ପତ୍ନୀ । ଉଭୟେ ସମଗ୍ର ଗ୍ରାମସେବା ଯୋଜନାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ଓ ପରେ କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାରେ ଭୂଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ହୀରମଣି ଚନ୍ଦ୍ରୀ (ଗ୍ରାମ: ରମ୍ପା, ବନ୍ଧା)

ସେ ସ୍ଵାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନ ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ ସବୁ ଲାଠି ପଳାଇଯାଇ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଓ ୧୯୩୬ରେ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ । ୧୯୩୪ରେ ବନ୍ଧାର ‘ସେବାସର’ର ମହଲା କର୍ମୀମାନେ ଗୋଟିଏ “ମହଲା କୁର୍” ଗଢ଼ିଥିଲେ ଓ ସୂତାକଟା ଆଦି କରୁଥିଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ସେହି କୁର୍ର ସଦସ୍ୟା ହେଲେ ଓ ସେହି କାମ କଲେ । ସେ ତୁଳାଭଣ୍ଡା ଶିଖିଲେ ଓ ଧାରପୁରରେ ଖଣିକାମ କଲେ । ୧୯୪୬ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସେ ଆଉଥରେ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ଉଷା ଚନ୍ଦ୍ରୀ (ଗ୍ରାମ: ରମ୍ପା, ବନ୍ଧା)

ସେ ମଧ୍ୟ ବନ୍ଧା ‘ସେବାସର’ର ‘ମହଲା କୁର୍’ର ସଦସ୍ୟା ଥିଲେ । ସେ ସୂତା କାଟୁଥିଲେ । ୧୯୪୬ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ଶେଷତମଣି ଚନ୍ଦ୍ରୀ (ଗ୍ରାମ: ତେନ୍ତୁଳପଦା, ଜି: କଟକ)

ସେ ବାଳିକାସତ୍ତ୍ଵ । ସେ ବନ୍ଧାରେ ‘ସେବାସରେ’ ରହି ତାଲିମ୍ ପାଇଲେ ଓ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ବାଗଲପୁର ଗ୍ରାମରେ ରହି ଖଣି କାମ କଲେ । ୧୯୪୬ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସେ ଜେଲ୍ ଗଲେ । ସେ ଗ୍ରାମସେବା କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସୁଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀମତୀ ବେଳ ଦେଇ (ଗ୍ରାମ: ନିଆଦା, ଏରସମା, କଟକ)

ସେ ୧୯୩୮ରେ ବସ 'ସେବାଦରେ' ତାଲୁମ୍ ପାଇଲେ ଓ ଗଣେଶ୍ୱରପୁର ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ରରେ କର୍ମୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ବୈଶାଳଙ୍କ ସହକର୍ତ୍ତା କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ହରିପ୍ରିୟା ଦେବୀ (ଗ୍ରାମ: ଆନନ୍ଦପୁର, ବସ)

ସେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଇ ୧୯୩୬ ଓ ୧୯୪୨ରେ ଜେଲ୍ ଯାଇଥିଲେ । ସେ ଖଣି କାମ କରୁଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରସବତୀ ଦେବୀ (ଜନ୍ମ ୧୯୧୩, ଅଣ୍ଟିନ ପୁଣ୍ଡ୍ରୀ, ଗ୍ରାମ: ବରଗଡ଼ ନକଟରେ, ଜି: ସମ୍ବଲପୁର)

ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରସବତୀ ଦେବୀ ଦଶବର୍ଷ ବୟସରେ ୧୯୨୩ରେ ବିଧବା ହେଲେ । ସେ ଷଷ୍ଠଶ୍ରେଣୀ ଯାଏ ପାଠ ପଢ଼ିଥିଲେ । ସେ ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ବରଗଡ଼ ପାଖେ ତାଙ୍କ ମାମୁଁଘରେ ରହୁଥିଲେ । ସେହିପରି ୧୯୩୮ରେ ଦିନେ, ବରଗଡ଼ରେ ଜଗନ୍ନାଥ କଲରେ ଗୋଟିଏ କଂଗ୍ରେସ ସଭା ହୋଇଥାଏ, ବହୁତ ଲୋକ ଦେଖିବାକୁ ଆସିଥାନ୍ତି, ସେ ବି ଯାଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀ ତେଲଂ ଗାନ୍ଧୀ ସେବା ସମ୍ମିଳନ ପାଇଁ ଗୁଆଁ ଫଗ୍ଗ କର୍ମିକାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ଦେବୀଙ୍କ ନିଦାରେ ସେ ପଡ଼ିଲେ, ସେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରି ତାଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ବୁଝି ତାଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ ଯେ ସେ ବସ ସେବାଦରକୁ ଗଲି ଯାଆନ୍ତୁ, ସେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ପାଖକୁ ଚିଠି ଦେବେ । ତାଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ମାନି ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରସବତୀ ଦେବୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ପାଟଣା ଗିରି ଦିହେଁ ଶ୍ରୀ ଫଗ୍ଗର ବେହେରା ଏମ୍.ଏଲ୍.ଏ.ଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବସ ଗଲେ ଓ 'ସେବାଦରେ' ରହିଲେ ।

ସେହି ସମୟରୁ ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଗଲା । ସେ ସର୍ବୋଦୟ ପରିବାରର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେଲେ ଓ ୮ ଗୋପବାରୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସମ୍ବଲପୁରରେ ବିବିଧ ଚିନ୍ତନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସେ ୧୯୪୨ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଲେ ଓ ଦୁଇଥରରେ ଦୁଇବର୍ଷ କାରାଦଣ୍ଡ ଭୋଗିଲେ । ଭୂତାନ ଗ୍ରାମଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ ହେବାରୁ ସେ ତହିଁରେ ଯୋଗଦେଲେ । ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ୮ ଗୋପବାରୁଙ୍କର ଭୂତାନ ପଦଯାତ୍ରା ବେଳେ ସେ କିଛିଦିନ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ପଦଯାତ୍ରା କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସେ ବଲଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲାରେ 'ନିଧୁମୁକ୍ତ ଭୂତାନ କର୍ମୀ' ହୋଇ ଭୂତାନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ମେନକା ମହାପାତ୍ର ଦୁଇବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଦଯାତ୍ରା କରିଥିଲେ । ନିଜ ଉଦ୍ୟମରେ ସେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ବରଗାରେ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମସେବା କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ ଓ ସେଠି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ସେ ବଡ଼ ବଡ଼ ସମ୍ମିଳନମାନଙ୍କରେ ଦକ୍ଷତା ସହକାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି

ଓ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ପ୍ରଶଂସା ଅର୍ଜନ କରନ୍ତି । ତହିଁରୁ ଅନୁଗୁଳ ଓ ସୁଗୁରେ ହୋଇଥିବା ସଙ୍ଗୋଦୟ ସମ୍ମିଳନମାନଙ୍କରେ ତାଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖେୟ ହୋଇଥିଲା । ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି—

“...ଗୋପବନ୍ଧୁ, ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଆସିବା ଫଳରେ ମୁଁ ମଣିଷଭଳିଆ ମଣିଷଟିଏ ହୋଇ ଗଢ଼ି ହୋଇ ଉଠିଲି । ତାଙ୍କଠାରୁ ନିଭୟତା, ସାହସିକତା, କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତା ଶିଖି ପାରିବାରୁ ଆଜି ସମାଜରେ ମୋର ମୂଲ୍ୟ ରହୁ ଯାଇଛି ।”

ଶ୍ରୀମତୀ ବୈଦେହୀ ପଣ୍ଡା (ଜନ୍ମ ୧୯୩୬ ଜନ୍ମ, ଗ୍ରାମ: ଲୁଣିଆ, (ଏବେ ନାମ ଶଙ୍କରପୁର), ଭଦ୍ରକ, ଜି: ବାଲେଶ୍ଵର)

ଶ୍ରୀମତୀ ବୈଦେହୀ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ପିତା ୮ ପ୍ରାବେନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା ଓ ବଡ଼ଭାଇ ଶ୍ରୀ ମୁରଲୀ ଧର ପଣ୍ଡା ଉଭୟେ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ । ଶ୍ରୀମତୀ ବୈଦେହୀ ପଣ୍ଡା କାଳକଥକା । ୧୯୪୭ରେ ତାଙ୍କ ବଡ଼ଭାଇ ତାଙ୍କୁ ନେଇ ବଙ୍ଗରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଓ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ପାଖେ ରୁଣ୍ଡ ଦେଇ ଆସିଲେ । ସେ କିଛି ପଢ଼ି ନ ଥିଲେ କି କିଛି କାମ ଜାଣି ନ ଥିଲେ, ତାଙ୍କ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଦୁର୍ବଳ ଥିଲା, ଅଖି ଝରୁପ ଥିଲା ଓ ସେ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ବ୍ୟତୀ ବୋଲି ଘରେ ଥିଲାବେଳେ ଗୁଡ଼ିଏ ବ୍ରତ, ଉପାସ କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଘଟଣା ଏତିକି ଥିଲା ଯେ ୧୯୪୭ ଅନ୍ତୋଳନ ବେଳେ ହୁଣ୍ଡାମୀ କରି ସେ କୁଆଡ଼େ ଜଣେ ବୁଢ଼ିଶ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଦାଢ଼ୀ ଓଟାଏଥିଲେ, ସେ ତାଙ୍କୁ ବୁଢ଼ିପିନ୍ଧା ପାଦରେ ଗୋଲଠା ମାରିଲେ, ତାଙ୍କ ମେଦୁଦଣ୍ଡ ହାତ ଜଣେ ଫେଲ ଓ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଅପରେସନ୍ ହେଇ ସେ ଭଲ ହୋଇଥିଲେ ।

୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ତାଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ସ୍ନେହ, ଆଦର ଓ ଯତ୍ନରେ ପାଳିଲେ, ତାଲିମ୍ ଦେଲେ ଓ ଶିକ୍ଷା ଦେଲେ । ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ତାଙ୍କୁ କଟକ ନେଇ ଷ୍ଟେସିଓନ ଚିଶେଷିଙ୍କ ୮ ଅଧ୍ୟାପକ ଡଃ ମହେନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ତାଙ୍କ ଅଖି ପାଇଁ ଚିକିତ୍ସା କରାଇଲେ, ତାଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟହ କକ୍ଷା ଫଳ ଓ କକ୍ଷା ପବୋ ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ, ଦୁଧ, ଛେନା, ଚିନାବାଦାମ, ନଡ଼ିଆ କୋରା ଆଦି ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଯୋଗୁଁ ଶ୍ରୀମତୀ ବୈଦେହୀ ପଣ୍ଡା ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟହାନିକର ବିବିଧ ଉପାସ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କମାଇଦେଲେ । ସେ ତାଙ୍କ ଅନ୍ଧାର ଭୟ ମଧ୍ୟ ଦୂର କଲେ । ସେ ତାଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ାଇଲେ, ଶ୍ରୀମତୀ ପଣ୍ଡା ପଢ଼ି ଲେଖି ଶିଖିଲେ, ହିନ୍ଦୀ ଭୁଲିଯିବା ସମୟରେ ପଢ଼ି ବୋଲି ପାରିଲେ । ସେଠି ସେ ପିଠାପଣା କରିବା ସମେତ ସବୁ ଘରକରଣ କାମ ମଧ୍ୟ ଶିଖିଲେ । ତାଙ୍କୁ ‘କପୁଟା ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ ଦ୍ଵାରା ପରୀକ୍ଷିତ ନାନା ଟ୍ରେନ୍ ଦିଆଗଲା । ସେ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀ ହୋଇ ତଥାଗ ହେଲେ ।

ସେ ଚିତ୍ରନାଟକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ବିନୋବାଜଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା ବେଳେ ସେ କେତେକ ରହଣି ସ୍ଥାନରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରୁଲାଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସେ ପଣ୍ଡିମବଜାରେ ଶରଣାର୍ଥୀ ଶିବରରେ କର୍ମୀ ହୋଇ ପାହାନ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ଓ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶରେ ତମ୍ବୁଲ ଘାଟିରେ ଡକାଏଡ୍‌ମାନଙ୍କ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଦୁନିଆସ କାର୍ଯ୍ୟ ବେଳେ ସବୋଦୟ କର୍ମୀ ହୋଇ ସେଠାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ତମନକା ମହାପାତ୍ର (ଜନ୍ମ ୧୯୧୫)

ସେ ୧୯୪୭ରେ ବସ୍ତରେ ‘କମ୍ବୁସା ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ ତରଫରୁ କର୍ମୀ ତାଲିମ୍ ପାଇଲେ, ତାହାପରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏକବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଲିମ୍ ପାଇଲେ ଓ ଫେରି ଆସି ଚିତ୍ରନାଟକ କର୍ମୀ ହେଲେ । ସେ ଓଡ଼ିଶାରେ ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସେବା, ଶିଶୁମଙ୍ଗଳ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ନାଗ୍ନ ଜାଗରଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ କଟକରେ ‘ସର୍ଟ ଷ୍ଟେ ହୋମ୍’ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପରିଚାଳନା କରୁଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀମତୀ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାନ୍ତି (ଜନ୍ମ ଫାଲ୍‌ଗୁନ ୧୯୧୪, ଗ୍ରାମ-ଶିବରପଡ଼ା, ଜି-କଟକ)

ଶ୍ରୀମତୀ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାନ୍ତି ୧୯୪୭ରେ (ବସ୍ତ) ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ‘ସେବା ପ୍ରବେଶ ଟ୍ରେନିଂ’ରେ ଯୋଗଦେଲେ । ସେ ସେହିଦିନଠାରୁ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସଂପର୍କିତା ହେଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସେ ବସ୍ତରେ ସୂକାକଟା, ରୋଗୀ ସେବା, ଗ୍ରାମସେବା ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ସେ ଇନ୍ଦୋର ଯାଇ ସେଠି ‘ଏ ଏନ୍ ଏମ୍’ ଟ୍ରେନିଂ ନେଇ ଫେରିଲେ ଓ ୧୯୫୧ରେ ଶଶିସାହୁ (କଟକ ଜିଲ୍ଲା)ରେ ରହି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ୧୯୫୧ରେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ, ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀ ଆଦି ପଦଯାତ୍ରାରେ ଗଲବେଳେ ସେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଗଲେ । ସେ ୧୯୫୨ରେ ସତ୍ୟଭାମାପୁର (କଟକ ଜିଲ୍ଲା)ରେ ରୋଗୀସେବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ସେ ସେହିଠାରେ ମାତୃମଙ୍ଗଳ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଅଛନ୍ତି । ସେ ୧୯୬୩ରେ ୮ ବିନୋବାଜଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରାରେ ଯାଇଥିଲେ ଓ ୧୯୭୧ରେ ପଣ୍ଡିମବଜାରେ ପୁଣି ପାକିସ୍ତାନରୁ ପଳାତକ ଶରଣାର୍ଥୀଙ୍କ ଶିବରରେ ପାହାନ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ରତ୍ନା ଦେବୀ ଦ୍ଵିତୀୟା (ଜନ୍ମ ୧୯୧୮)

ସେ ଜଣେ ଗୁଳୁଗୁଳୁ ମହିଳା । ତାଙ୍କ ସ୍ଵାମୀ ୮ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ଦାସ ଦୁଗ୍ଗାଆ ଜଣେ ମିଳ୍ ମାଲିକ ଥିଲେ । ସେ ସବୋଦୟ ଆଡ଼କୁ ଆକୃଷ୍ଟ ହେଲେ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ

ସଙ୍ଗୋଦୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ବୋଲି ତାଙ୍କୁ ଆଣି ୧୯୪୫ରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ପ୍ରାଣେ (ବସ) ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ଗୁଡ଼ି ଦେଇଗଲେ । ସେହିଦିନୁ ସେ ସେମାନଙ୍କ କର୍ମୀ ପରିବାରରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେଲେ । ସେ (ବସ) ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ପ୍ରାକ୍-ମୌଳିକ-ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟରେ ମନ ଦେଇଥିଲେ । ସେ କିଛିକାଳ ‘ଓଡ଼ିଶା ଡେବୋଡ଼’ର ତଥାବଳମାନ ହୋଇଥିଲେ ।

କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ ହରିଦାସପୁରରେ ସେ ‘ସେବା ସମିତି’ ବୋଲି ଅନୁଷ୍ଠାନଟିଏ ସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି, ସେଠି ଗୋଟିଏ ଡାକ୍ତରଖାନା ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଯୋଡ଼ିକ ପରିଚାଳନା କରୁଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ବିଶ୍ୱାଳ (ଜନ୍ମ ୧୯୨୫ (ଅନୁମାନକ), ଜି: ବାଲେଶ୍ୱର)

କର୍ମୀ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ବସୟରେ ପୁରୀ କୁହାଯାଇଛି । ସେ ପିଲାଦିନେ ବସ ହୋଇଥିଲେ, ଅଳ୍ପଦିନେ ବଧୂବା ହେଲେ ଓ ଘରେ ଥିଲେ । ସେ ସମାଜ ସେବାରେ ଜବନ ନିୟୋଜିତ କରିବାକୁ ବିଶ୍ୱର ୧୯୪୮ରେ ବସ ‘ସେବା-ଘର’କୁ ଆସିଲେ ଓ “କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି” ତରଫରୁ ବସରେ କର୍ମୀ ତାଲିମ୍ ନେଲେ । ୧୯୫୦ରେ ‘ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ରମା ଦେବୀଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ସେ ‘କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ର କର୍ମୀ ହୋଇ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ରାୟଗଡ଼ା ସବ୍-ଡିଭିଜନରେ ଆଦିବାସୀ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଗୁଲିଗଲେ । ଥେରୁବେଲି ରେଳ ଷ୍ଟେସନରୁ ପ୍ରାୟ ୩୫ ମାଇଲ ଦୂରରେ କଛ ଗାଁ ‘ଡମ୍‌ପୁରଗୁଡ଼ା’ରେ ସେ ‘କସ୍ତୁରୀ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକନିଧି’ ତରଫରୁ ଅଗ୍ରମଣିଏ କରି ରହିଲେ ଓ ତାଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟର କେନ୍ଦ୍ର କରି ବାଘୁଆମାଳ ଭିତରେ ବିଭିନ୍ନ ଗାଁ ବୁଲି ସେଠି ମଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ୧୯୫୧ରେ ରାୟଗଡ଼ା ସବ୍-ଡିଭିଜନରେ ଆଦିବାସୀ ଗାମାନଙ୍କରେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଯୋଗୁଁ ଯେଉଁ ଅନୁଚିତ କେନ୍ଦ୍ରମାନ ଖୋଲି ହୋଇଥିଲା ସେଠି ସେ ବହୁତ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

ସେ ରାୟଗଡ଼ାର ତନ୍ଦ୍ରାପୁର କୋଟିଆ-କଛ ମାଳ ଭିତରେ କଛ ଗାଁ ‘ବୁଢ଼ିବେଲ’ରେ ମଧ୍ୟ କିଛିକାଳ ଆଶ୍ରମ କରି ବାଘୁଆମାଳ ଭୟ ସଙ୍କୁଳିତ ଅଗନାଗ୍ନି ବଣ ଭିତରେ ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମ ବୁଲି ଆଦିବାସୀ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଡମ୍‌ପୁରଗୁଡ଼ାରେ ସେ ପ୍ରାୟ ଦଶବର୍ଷ ରହି କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେ ଭୂଦାନ-ଗ୍ରାମଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ମଧ୍ୟ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ୧୯୬୨ରେ ସେ ନିୟମଗିରି ପବ୍ଲିକ୍ ହସ୍ପିଟାଲରେ ୩,୫୦୦ ଟଙ୍କା ଉଚ୍ଚ ଡାକ୍ତରୀ କଛ ଗାଁ ‘ଝମ୍ବେସି’ରେ ଆଶ୍ରମ କଲେ ଓ ସେହିଦିନୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେଠି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଡାକ୍ତରୀ କଛ ଗାଁରେ ଆଦିବାସୀ-ହରିଜନ ସେବା ଓ ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ଫାର୍ସ ଚଉତିଶରି ବର୍ଷ କାଳ ସେ ଅନୁନୂତ କଛ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ଓ ହରିଜନଙ୍କୁ ନିଜ ଆତ୍ମାୟତ୍ତନ ମଣି ନାନା କ୍ଳେଶ ବରଣ କରି ନାନା

ବିପଦ ଓ ଅସୁବିଧାମଧ୍ୟରେ ନିଃସ୍ୱାର୍ଥପର, ଅକୃଣ୍ଡିତ, ଅକ୍ଳାନ୍ତ ଭାବରେ ସେମାନଙ୍କର ନାନାବିଧ ହୃଦୟାଧିନ ପାଇଁ ଲାଗି ରହିଛନ୍ତି । ୧୯୮୩ରେ ଶ୍ରୀମତୀ ମାଳତୀ କୁଶ୍ୱାନ ଭାରତର ‘କମ୍ବୁଜା ଗାନ୍ଧୀନିଧି’ର କର୍ମୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୋଲି ବର୍ତ୍ତେଇତା ହୋଇ ‘ପୁରସ୍କାର’ ପାଇଲେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ସାମନ୍ତରାୟ

ସେ ୧୯୪୮ରେ ବରଗଡ଼େ ‘ମାତୃମଙ୍ଗଳ କେନ୍ଦ୍ର’ରେ ତାଲିମ୍ ନେଲେ ଓ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ତାହାପରେ ସେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ବିଭିନ୍ନ ଆଦିବାସୀ ଗାଁରେ କର୍ମୀ ହୋଇ ଆଦିବାସୀ ସେବାକାରୀ କଲେ । କନ୍ଧ ଗାଁ । ‘ବୁରୁଡ଼ିବାଇ’ରେ ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିଶା ନିବାରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଶେଷଭାବେ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ।

କୁମାରୀ ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ଦାସ (ଭଦ୍ରକ, ବାଲେଶ୍ୱର)

ସେ ବି.ଏ. ପାଶ୍ କରିଥିଲେ । ସେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରସ୍ତୋତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଓ କାଳକ୍ରମେ (ଉତ୍କଳ ଗାନ୍ଧୀ) “କମ୍ବୁଜା ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକ ଟ୍ରଷ୍ଟ”ର ‘ପ୍ରତିନିଧି’ ହୋଇଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ବାସନ୍ତୀ ମିଶ୍ର (ଜନ୍ମ ୧୪-୪-୧୯୩୧, ଗ୍ରାମ: ପୁରୀ, ଜି: କଟକ)

ସେ ୧୯୫୦ରେ (ବରା) ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ସେବା-ପ୍ରବେଶ ତାଲିମ୍ ନେଲେ । ସେ ୮ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସହିତ ବରା ଅଞ୍ଚଳରେ କେତେଥର ଗଲିଙ୍ଗ କାମ, ବିଭିନ୍ନ ରଚନାତ୍ମକ କାମ କରିଥିଲେ । ସେ ଏବେ (କଟକ ଜିଲ୍ଲା) ସତ୍ୟଭାମାପୁରରେ ରଚନାତ୍ମକ କର୍ମୀ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି ଓ ସେ “କମ୍ବୁଜା ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକ ଟ୍ରଷ୍ଟ”ର ସଂଚାଳିକା ହୋଇଛନ୍ତି ।

